



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Тем, что эта книга дошла до Вас, мы обязаны в первую очередь библиотекарям, которые долгие годы бережно хранили её. Сотрудники Google оцифровали её в рамках проекта, цель которого – сделать книги со всего мира доступными через Интернет.

Эта книга находится в общественном достоянии. В общих чертах, юридически, книга передаётся в общественное достояние, когда истекает срок действия имущественных авторских прав на неё, а также если правообладатель сам передал её в общественное достояние или не заявил на неё авторских прав. Такие книги – это ключ к прошлому, к сокровищам нашей истории и культуры, и к знаниям, которые зачастую нигде больше не найдёшь.

В этой цифровой копии мы оставили без изменений все рукописные пометки, которые были в оригинальном издании. Пускай они будут напоминанием о всех тех руках, через которые прошла эта книга – автора, издателя, библиотекаря и предыдущих читателей – чтобы наконец попасть в Ваши.

Правила пользования

Мы гордимся нашим сотрудничеством с библиотеками, в рамках которого мы оцифровываем книги в общественном достоянии и делаем их доступными для всех. Эти книги принадлежат всему человечеству, а мы – лишь их хранители. Тем не менее, оцифровка книг и поддержка этого проекта стоят немало, и поэтому, чтобы и в дальнейшем предоставлять этот ресурс, мы предприняли некоторые меры, чтобы предотвратить коммерческое использование этих книг. Одна из них – это технические ограничения на автоматические запросы.

Мы также просим Вас:

- **Не использовать файлы в коммерческих целях.** Мы разработали программу Поиска по книгам Google для всех пользователей, поэтому, пожалуйста, используйте эти файлы только в личных, некоммерческих целях.
- **Не отправлять автоматические запросы.** Не отправляйте в систему Google автоматические запросы любого рода. Если Вам требуется доступ к большим объёмам текстов для исследований в области машинного перевода, оптического распознавания текста, или в других похожих целях, свяжитесь с нами. Для этих целей мы настоятельно рекомендуем использовать исключительно материалы в общественном достоянии.
- **Не удалять логотипы и другие атрибуты Google из файлов.** Изображения в каждом файле помечены логотипами Google для того, чтобы рассказать читателям о нашем проекте и помочь им найти дополнительные материалы. Не удаляйте их.
- **Соблюдать законы Вашей и других стран.** В конечном итоге, именно Вы несёте полную ответственность за Ваши действия – поэтому, пожалуйста, убедитесь, что Вы не нарушаете соответствующие законы Вашей или других стран. Имейте в виду, что даже если книга более не находится под защитой авторских прав в США, то это ещё совсем не значит, что её можно распространять в других странах. К сожалению, законодательство в сфере интеллектуальной собственности очень разнообразно, и не существует универсального способа определить, как разрешено использовать книгу в конкретной стране. Не рассчитывайте на то, что если книга появилась в поиске по книгам Google, то её можно использовать где и как угодно. Наказание за нарушение авторских прав может оказаться очень серьёзным.

О программе

Наша миссия – организовать информацию во всём мире и сделать её доступной и полезной для всех. Поиск по книгам Google помогает пользователям найти книги со всего света, а авторам и издателям – новых читателей. Чтобы произвести поиск по этой книге в полнотекстовом режиме, откройте страницу <http://books.google.com>.

UC-NRLF



B 5 108 595



THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA
DAVIS



ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ.



ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКІЙ СЛОВАРЬ,

ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ

ПРОФЕССОРА И. Е. АНДРЕЕВСКАГО.

ТОМЪ I^A.

Алтай — Арагвай.

ИЗДАТЕЛИ: { Ф. А. Брокгаузъ (Лейпцигъ).
 { И. А. Ефронъ (С.-Петербургъ).

С.-ПЕТЕРБУРГЪ.

Семеновская Типо Литографія (И. А. Ефрона), Фонтанки, № 92
1890.

LIBRARY
UNIVERSITY OF CALIFORNIA
DAVIS

Алтай (продолжение).—Танну-Ольскія горы, восточное продолжение собственного Алтая, образуют высокую, сплывомъ въ 3550 м., суровую и дикую цѣпь, поросшую деревьями только въ долинахъ и непокрытую кустарниками даже на южныхъ склонахъ; это покрытое снѣгами древнее обиталище Сойотовъ составляетъ раздѣльную линію между турецкимъ племенемъ къ югу и киргизами къ сѣверу. Къ востоку отъ Улгусутая Малаха-Ольскія горы идутъ съ запада на востокъ у источниковъ Джабгана; затѣмъ онѣ поворачиваютъ подъ названіемъ Кукудабацкихъ горъ къ юго-востоку и окружаютъ съ сѣверо-востока въ видѣ дуги Орхонъ. Южная оконечность цѣпи и Орхонъ называются Шангай-ола и образуетъ дикія гранитныя скалы, покрытыя также вѣчными снѣгами; у ихъ южнаго подножія находится мѣсто древняго Каракурума (кит. Голинъ)—нѣкогда столица Чингисъ-хана. Къ западной оконечности Танну-ольскихъ горъ примыкаетъ съ восточной стороны А., покрытая снѣгами Саянская цѣпь, въ кото-рой есть проходы на высотѣ 1886 м. Съ юга въ нихъ проникаетъ верхній Енисей; къ западу отъ этого мѣста цѣпь называется Шабина-ола. Къ востоку отъ этой поперечной долины онѣ возвышаются къ сѣверу широкою дугою къ покрытымъ вѣчными снѣгами вершинамъ Ылгорья и наконецъ, у окруженнаго съ запада Шангайскими, а съ востока болѣе низкими Бузунайскими горами озера Коссогола, примыкаютъ къ Танну-ольскимъ горамъ и образуютъ такимъ образомъ громадную котловину Верхне-енисейскую, совершенно аналогичную съ котловиною Байкальскаго озера. На сѣверной сторонѣ Коссогола Саянскія горы достигаютъ наибольшей высоты въ мѣстоимѣ 3474 м. узлѣ Мунко-Сардыкѣ, (т. е. вѣчный снѣгъ). Самый высокій проходъ Кхамаръ-Дабанъ находится на высотѣ 2200 м.

Народонаселеніе А.—весьма немногочисленно. Между тѣмъ какъ русскіе колонисты, въ качествѣ крестьянъ и горныхъ рабочихъ, заселяютъ сѣверные и сѣверо-западные горные округа, а южная граница строго оберегается рядомъ небольшихъ укрѣпленій, внутри и на юго-востокъ живутъ горскіе калмыки, которые, при своемъ чисто-кочевомъ образѣ жизни, разбиваютъ свои юрты лѣтомъ на богатыхъ пастбищахъ горныхъ террасахъ и открытых равнинахъ, а зимою въ лѣсныхъ пещерахъ. Въ восточномъ А., около Телецкаго или Телеутскаго озера, живутъ телеуты, называемые также бѣлыми калмыками и принадлежащіе къ турецкому племени, но имѣющие монгольскія черты лица и причисляемые русскими къ татарамъ. Они занимаются скотоводствомъ, охотою, пчеловодствомъ и собираютъ кедровыхъ орѣховъ. На Бѣ живутъ въ небольшихъ домикахъ кумандинцы, занимающіеся скотоводствомъ и земледѣліемъ и не имѣющие монгольскаго типа. Всѣ эти три поколѣнія—язычники шаманскаго исповѣданія. Къ первобытному населенію причисляются также, такъ наз., Каменьщики, хотя они по происхожденію, языку и религіи принадлежатъ къ русскимъ. Они происходят частью отъ русскихъ крестьянъ, освободившихся посредствомъ бѣгства съ горныхъ заводовъ отъ крѣпостной зависимости. Ср. Котта,

«Der Altai, sein geologischer Bau, und seine Erzlagertstätten». (Лейпцигъ, 1871).

Алтайская горная область—официально называемая также округомъ Алтайскихъ горъ, заводовъ, или Колыванско-воскресенскимъ горнозаводскимъ округомъ—одна изъ самыхъ богатыхъ рудныхъ округовъ русской имперіи тянется на 900 км. на сѣверъ отъ 49° сѣв. шир. и на 750 км. на востокъ отъ 95° вост. дол., занимаетъ четыре изъ шести округовъ Томской губерніи, Канискій, Барнаульскій, Кузнецкій и Бійскій, а также самыя южныя части Томскаго округа. Поверхность болѣе 483000 кв. км., жит. около 560000 ч. Преобладающая часть населенія состоитъ изъ крестьянъ и горнозаводскихъ рабочихъ, которые частью поселились въ деревняхъ, частью остались при заводахъ; есть также кочующія туземныя племена. Долинами Оби, Алая и Шульбы область раздѣляется на двѣ различныя половины. Восточная, горная и лѣсная, имѣетъ болѣе суровый климатъ чѣмъ западная, но удобна для земледѣлія, такъ какъ почва по теченію Оби содержитъ много перегнившихъ веществъ (гумусъ). Западная половина образуетъ между Обью и Иртышомъ наклоненную къ Барабинской степи, отчасти волнообразную равнину; она почти совершенно безлѣсна, перерѣзана только медленно текущими ручьями, образующими озера и болота, богата поваренною и горькою солью, но почва вообще тоже довольно плодородна; по своему нѣсколько болѣе мягкому климату она годится для скотоводства. Въ Барнаулѣ средняя температура года 0°. Растительность вслѣдствіе сухости климата бѣдная, чѣмъ въ горныхъ частяхъ Алтая. Въ горнозаводскихъ округахъ воздѣлываются озимая и яровая рожь, ячмень, овесъ, пшеница, махъ, въ садахъ капуста, свекловича, огурцы, въ западной половинѣ арбузы, и дыни; табакъ и картофель въ небольшомъ количествѣ; тамъ разводять также отличныхъ лошадей, рогатый скотъ, овецъ и козъ, свиней мало, но много домашней птицы и пчелъ, въ недавнее время стали разводить мараловъ (*Cervus maral*), рога которыхъ очень цѣнятся китайцами. Рыболовство въ рѣкахъ и озерахъ весьма прибыльно. Охота доставляетъ соболей, горностаевъ, полосоватыхъ и другихъ бѣлокъ, барсуковъ, дикихъ кошекъ, лисицъ, медвѣдей, волковъ, зайцевъ, сернъ, оленей, сѣверныхъ оленей, лосей, дикихъ козъ, дикихъ свиней и т. д. Мѣстное населеніе принадлежитъ къ самымъ трудолюбивымъ; но, независимо отъ горныхъ и металлургическихъ заводовъ, не достаетъ городскаго и ремесленнаго населенія; почти вся торговля сосредоточивается въ рукахъ странствующихъ купцовъ—разношниковъ, т. наз. суздальцевъ, которые прибываютъ ежегодно въ Алтай изъ Московской и Владимірской губерній. Главная масса Алтая состоитъ изъ кристаллическаго и старо-сидиментарнаго графитнаго камня съ различными второстепенными слоями, часто прерываемыми обширными гранитными массами, въ значительно меньшемъ количествѣ порфиромъ, чаще-же всего проникающимъ всѣ формации и слѣдовательно болѣе новымъ серпентиномъ, и иногда встрѣчаются блестящій графитъ и сродственные ему виды. Сидиментар-

ные камни принадлежать силурскому, девонскому и угольному периодам: глинистый графитъ съ проникающимъ его песчаникомъ, кварцитомъ и известнякомъ. Расположенными въ видѣ неправильныхъ галлерей являются металлическія залежи, состоящія преимущественно изъ шпата и кварца съ сѣринистыми металлами и продуктами ихъ разложения. Образованій позднѣйшаго періода не встрѣчается и слѣда. У подножія горъ откладываются болѣе новыя дилювіальныя и аллювіальныя образованія, такъ что надо предполагать, что обширное пространство между полярнымъ и чернымъ морями начало покрываться водами только въ дилювіальный періодъ. Къ сѣверу отъ Алтая, къ сѣверозападу отъ Кузнецка, встрѣчается настоящая каменно-угольная формація, простирающаяся на обширномъ пространствѣ до окрестностей Томска.

Число эксплуатируемыхъ металлическихъ залежей въ Алтай простирается до нѣсколькихъ тысячъ; большая часть ихъ лежитъ въ западной части нагорія; онѣ доставляютъ отчасти серебро, отчасти мѣдь, а также золото, свинецъ, олово и очень много жѣлѣза, исключительно же олово Садовинска—теллурій. Богатство алтайской горной области металлами было уже прежде извѣстно. По свидѣтельству одного византийскаго писателя VI-го в. Алтай назывался золотыми горами. Многочисленныя земляныя постройки давно исчезнувшихъ коренныхъ жителей, называемыя чудскими копями, служили указаніями для учрежденія новыхъ заводовъ и копей. Петръ Великій отправилъ въ 1716 г. къ Иртышу и Зайсанскому озеру непринесшую желаемыхъ результатовъ военную экспедицію. Въ 1720 г. заложена на Иртышѣ важная крѣпость—Устькаменогорскъ. Мѣдь найдена въ 1723 въблизи лежащаго къ сѣверу отъ Змѣиной горы Колыванскаго озера; въ 1726 г. построенъ подъ руководствомъ Никиты Демидова (см. это сл.) первый мѣдный горный заводъ, Колыванскій, близъ имѣющей 1626 м. высоты Синей горы; имя его присвоено въпослѣдствіи всему округу. Затѣмъ, въ 1781 г. плавильные заводы переведены въ теперешній Барнауль (см. это сл.)—средоточіе громаднѣхъ горныхъ заводовъ. Находящіяся въ округѣ горныя заводы составляли собственность Демидова до 1746 г., когда они перешли въ казну. Съ этого времени открыто много горныхъ и литейныхъ заводовъ. Золото получается главнымъ образомъ изъ песка, кромѣ того посредствомъ выплавливанія изъ содержащихъ золото серебряныхъ соединений. Количество получаемаго золота возрастало постоянно со времени открытія съ 1815 г. до 1849 г., но съ этого времени стало опять уменьшаться; въ 1887 г. добыто 300 п., т. е. $\frac{1}{2}$ всего получаемаго въ Россіи. Добываніе серебра начато съ 1743 г.; въ 1887 г. его получено 613 п. Самые значительныя серебряныя залежи находятся у Змѣиногорска, на высотѣ 403 м.; городъ лежитъ въ обширной впадинѣ, окруженной голыми гранитными и порфирными холмами; заключающая серебряныя смѣси могучая шпатовая галлерей имѣетъ отъ 20—100 м. въ діаметрѣ. Только отсюда добыто съ 1746—1854 г. 82161 пудъ серебра, но теперь эти залежи уже не такъ обильны. Мѣдныя смѣси находятся въ

большомъ количествѣ, но, по недостатку осадка, мало выплавливаются. Увеличеніе жѣлѣзнаго производства облегчено въ послѣднее время открытіемъ каменноугольныхъ залежей. Кромѣ металловъ и угля, Алтай доставляетъ множество благородныхъ камней,—яшмы, халкедона, карнеола и пр. Въ громаднѣхъ колыванскихъ заводахъ шлифуются и отсылаются для украшенія императорскихъ дворцовъ: гранитъ, порфиръ, мраморъ и т. п. Ср. Котта, «Der Altai, sein geologischer Bau und seine Erbstätten» (Лейпцигъ, 1871); «Сборникъ статист. свѣдѣній о горнозаводской промышленности Россіи».

Алтайскіе народы и языки—(см. Урало-алтайскіе народы и языки).

Алтанура—континентальный городъ итальянской провинціи Тегга ди Вагі, въ 48 км. къ юго-западу отъ Барі, мѣстопребываніе епископа, главный городъ округа того-же названія; жителей (во всей общинѣ) 20013 ч. (1881), отчасти албанскаго происхожденія. А.—одинъ изъ красивѣйшихъ городовъ Апуліи, окруженъ стѣнами, имѣетъ прекрасныя зданія, не лишенный архитектурныхъ достоинствъ кафедральный соборъ; тамъ ежегодно бываютъ двѣ ярмарки; жители занимаются разведеніемъ оливковыхъ деревьевъ и винограда. Мѣстности присвоены титулы княжества. Нѣкогда тамъ былъ университетъ. Основателемъ города былъ императоръ Фридрихъ II, сосредоточившій здѣсь разсыянныхъ по Орантской землѣ грековъ.

Алтарь-де-Коллансъ—или Капакъ-Урку, одна изъ самыхъ значительныхъ вулканическихъ вершинъ, въ восточной изъ двухъ горныхъ цѣпей, замыкающихъ плоскостію Рио-бамба въ южно-американской республикѣ Эквадоръ. Она лежитъ около 30 км. къ востоку отъ города Рио-бамба, имѣетъ весьма неправильную форму, именно изорваннаго въ видѣ развалинъ полувертутаго гребня съ крутыми остроконечіями, замыкающаго небольшую равнину; высота—5404 м., но, по преданію инковъ, она была нѣкогда выше Чимборазо и понизилась только въ началѣ XV-го в., послѣ сильнаго продолжавшагося восемь лѣтъ изверженія.

Алтарь (лат. alta ага—зн. высокій жертвенникъ)—называется жертвенное мѣсто, или жертвенный очагъ. Первоначально А. были изъ земли или дерна, въпослѣдствіи, когда начали воздвигать храмы, ихъ дѣлали болѣе искусно изъ камня, или металловъ. Они стояли на восточной сторонѣ храма, передъ изображеніемъ божества. Въ Римѣ А. были воздвигаемы не только отдѣльнымъ богамъ, но и героямъ, а въпослѣдствіи даже императорамъ. Ихъ мѣсто находенія не ограничивалось у грековъ и римлянъ храмами, а они были также воздвигаемы на улицахъ, площадяхъ, въ священныхъ рощахъ и у священныхъ ручьевъ. И у евреевъ, не смотря на Моисеевъ законъ, дозволявшій жертвоприношеніе только во храмѣ, удержался до времени Вавилонскаго плѣна древній обычай воздвигать А. на возвышеніяхъ. Такъ много посвящаемыми мѣстами жертвоприношеній были: Рама, Галгалъ, Веель и Миша. У евреевъ алтѣ и различались между собою по формѣ и архитектурѣ, смотря по особымъ цѣлямъ, для которыхъ они служили. Были А. для сожиганія

жертвенных животных, А., на которых только возжигались емиамы и хлебные—А., на которые возлагались безкровны жертвы. Весьма отличны от этих древних А. христианской церкви; здесь А. был первоначально столцом, на котором справлялась вечеря любви; до конца II-го в. А. и оставался поставленным въ церкви столцом, на котором распределялось Причастіе и совершались другія церковныя службы. Въ видѣ построенныхъ уже—А. появились у христианъ, по всей вѣроятности, только во времена Константина Великаго. Предписаніе обращать ихъ всегда къ востоку, происходитъ, говорятъ, еще отъ Папы Сикста II (ум. въ 258 г.); въ VI в. вошло въ обычай украшать ихъ крестомъ; со временъ же Григорія VI сдѣлалось въ римской церкви обычаемъ ставить по нѣскольку А. Самый главный изъ нихъ, высочій алтарь, сохранилъ свое мѣсто на возвышеніи, въ романскихъ церквахъ часто украшенномъ багдахиномъ и снабженномъ ступенями; другіе ставились у колоннъ, на восточной сторонѣ придѣловъ, у боковыхъ стѣнъ, въ капеллахъ и криптахъ. Обыкновенная форма готическаго А.—крылообразна (Flügelaltar), внутри съ пластическими, снаружи съ рисованными украшениями; но часто встрѣчаются А., украшенные и внутри живописью. Архитектурная форма А. различается по стилямъ. Алтарный столъ покрывается скатертью различныхъ цвѣтовъ, смотря по различнымъ церковнымъ праздникамъ; на А. находятся: крестъ, цвѣты и свѣчи. Для исполненія церковныхъ требъ, въ дорогѣ, въ походѣ и т. п. употребляется переносный алтарь, стоящій на деревянномъ постаментѣ. Во время реформаціи число алтарей въ каждой церкви ограничено до одного; изъ швейцарскихъ церквей они даже совсѣмъ удалены. Поэтому и теперь въ лютеранскихъ церквахъ находится только одинъ алтарь, въ кальвинистскихъ только простой, снабженный крестомъ, столъ.

Въ православной церкви алтарецъ называется часть храма, предназначенная для священнослужителей и отдѣленная отъ средней части храма высокимъ иконостасомъ. Въ немъ находится престолъ (θρόνος—алтарь, по терминологіи западной) въ видѣ равносѣченого прямоугольника, съ положенными на немъ антиминсомъ, крестомъ, Евангелиемъ. Подъ престоломъ или въ антиминсѣ полагается часть св. мощей, въ воспоминаніе древне-христианскаго обычая совершать литургію на гробницахъ мучениковъ въ катакомбахъ. Престолъ покрывается свящ. одеждами (срачица, индита, нлинтонъ). Въ алтарѣ находится также, обыкновенно, жертвенникъ или особый столъ для совершенія проскомидіи. Въ каждомъ храмѣ можетъ быть нѣсколько алтарей и престоловъ. На одномъ престолѣ дозволяется въ день служить литургію только одинъ разъ.

Алтарь—созвѣздіе на южномъ небѣ. Оно же носитъ названія: Ara, Batilum, Focus, Ignitabulum, Pharus, Primarum conceptaculum, Puteus, Sacragium, Templum, Thuribulum.

Алтейный корень (Radix Althaeae) есть высушенный корень Althaeae officinalis (см. это сл.), длинный, толщиною въ палецъ, являющийся бѣлымъ послѣ того, какъ сдерутъ внѣш-

нюю кожуру. Внутренняя кора у него сильно волокниста, толста и гибка. Внутренняя деревянистая масса мясиста, хрупка, мучниста и имѣетъ сладкій вкусъ. Корень богатъ крахмаломъ (до 80%) и содержитъ, кромѣ того, растительную слизь, пектиновые вещества, бѣлокъ, сахаръ, немного жирнаго масла, да еще аспарагинъ (см. это сл.), древесину и соли органическихъ и неорганическихъ кислотъ. Облитый горячей водой, онъ образуетъ слизистый настой, употребляемый очень часто въ этомъ видѣ, какъ лекарство.

Аллея (Althaea L.)—просвирнякъ, проскурнякъ,—еще Теофрасту известное растеніе. Теперь подъ этимъ именемъ разумѣютъ родъ растеній, относящихся къ семейству просвирняковыхъ (Malvaceae). Это однолѣтнія, двухлѣтнія или многолѣтнія, то маленькія, то значительныя пушистыя травы съ лопчато-развѣтвленными или раздѣленными листьями и съ одиночными или собранными въ пучки боковыми красивыми цвѣтами, которые группируются въ конечную кисть или щитокъ и отличаются отъ близко къ нимъ стоящихъ Мальвъ (см. это сл.) 6—9 лопастной внѣшней чашечкой, а отъ рода Lavatera (см. это сл.)—плодиками, не возвышающимися надъ плодоножкой. Изъ 12 встрѣчающихся въ утѣренныхъ климатахъ видовъ нѣкоторые попадаются и въ Россіи, напр., А. officinalis (просвирнякъ лекарственный). Это—многолѣтняя трава, отъ 1 до 1,25 м. въ вышину. Ея стебель—лохматопушистъ; волосатые съ обѣихъ сторонъ листья бываютъ яйцевидны, остроконечны, слабо трех- или пяти-лопастны, а у основанія часто сердцевидны. Средней величины красноватобѣлые цвѣты расположены пучками въ углахъ листьевъ, причемъ эти пучки бываютъ короче, чѣмъ соотвѣственные листья. Этотъ видъ цвѣтетъ въ іюлѣ и августѣ и произрастаетъ въ оврагахъ и на влажныхъ лугахъ, преимущественно избирая почву, содержащую соль. Онъ разводится также въ большихъ количествахъ (напр., между Нюрнбергомъ и Вамбергомъ, возлѣ Швейнфурта), какъ лекарственное растеніе. Культура этого растенія введена въ Германіи еще Карломъ Великимъ. Крѣпкое, имѣющее до 3 сант. въ толщину, сильно головчатое корневище выпускаетъ имѣющіе до 50 сант. въ длину и 15 с. въ толщину, перпендикулярно расположенные, снаружи желтоватосѣрые, внутри бѣлые и слизисто-мясистые корешки, изъ которыхъ преимущественно двухгодовые идутъ на приготовленіе алтейнаго корня (см. это сл.), причемъ ихъ очищаютъ отъ кожицы и, разрывавъ на кубики, пускаютъ въ продажу. Корень этотъ употребляется для приготовленія уменьшающихъ раздраженіе и размягчающихъ средствъ (какъ въ алтейный сокъ, для отваровъ, грудного чая и т. д.). Также слизистые листья (Folia Althaeae), а въ нѣкоторыхъ фармакопеяхъ и цвѣты (Flores Althaeae) находятъ то-же примѣненіе. — Другой видъ этого рода, извѣстный подъ именемъ Шток-розы или розоваго просвирняка, есть А. rosea Savan. (Alcea rosea L.), употребляющаяся во многихъ разновидностяхъ, какъ садовое растеніе. Это двухлѣтній кустарникъ, отъ 1,5 до 2,5 метр. въ вышину, съ волосистымъ стеб-

лемъ, съ круглыми, 5—7 лопчатыми, у основанія сердцевидными и съ обѣихъ сторонъ опушенными листьями и съ большими цвѣтами, собранными въ длинную кисть. Содержащія слезъ цвѣты темноватыхъ (въ особенности чернофіолетовыхъ) разновидностей этого растения известны въ медицинѣ подъ именемъ *Flores Alseae* или *Fl. Malvae arboresc.*; чернофіолетовые цвѣты употребляются также для подкрашиванія вина, ликеровъ, уксуса и т. п.

Алтея (*Althea*)—малая планета (119). Открыта 3-го апрѣля 1872 г. Уатсономъ въ Америкѣ (см. Планеты).

Алтуховъ (Михаилъ Ивановичъ)—техникъ, род. 1 нояб. 1851 г., въ селѣ Волховѣ, Ливенскаго уѣзда, Орловской губ., окончилъ технологическій институтъ въ 1873 г. Состоитъ (1889 г.) главнымъ техникомъ общества петербургскихъ водопроводовъ и дѣятельный членъ Русскаго общества охраненія народнаго здравія. Писалъ по своей специальности въ «Запискахъ Русск. Импер. техн. общества» («О характеристическихъ чертахъ водопроводныхъ устройствъ городовъ Англіи и Шотландіи»,—Спб., 1877 г. «Отчетъ объ успѣхахъ техники водопроводовъ за 1875 и 1876 г.г. и докладъ о связи между смертностью и водоснабженіемъ С.-Петербурга»,—Спб., 1878 г. и пр.). Статьи его изданы также отдѣльными брошюрами.

Алтынъ—старинный русскій монетный счетъ, названіе котораго получило отъ татарскаго слова алты (шесть). До Петра I алтыны у насъ не чеканились, но велся только счетъ на алтыны: по курсу въ алтынѣ считалось отъ трехъ до шести денегъ. При Петрѣ I были выпущены первоначально въ 1704 г. алтыны изъ хорошаго серебра, потомъ въ 1711 и 1712 гг. выпущены алтынники изъ серебра 70 пробы, а въ 1718 выпущены нечекаенные, а тисненые алтынники, противъ пробы левка—изъ золотника 5 алтынъ (указъ 24 января 1718, № 314), затѣмъ было разъяснено, что алтынники и копѣйки должны быть дѣлаемы изъ серебра 88 пробы, тогда какъ рублевники, полтинники и гривенники дѣлались изъ серебра 70 пробы (№ 3164). Но алтынники ходили недолго. Императрица Екатерина I, хотя и повѣлила 26 мая 1725 вновь выпустить серебряные алтынники нисшей пробы ($\frac{1}{2}$), но уже 15 іюня отъ этой монеты отказалась, давъ указъ: «новую монету изъ той пробы, изъ которой прежде указомъ повѣлило было дѣлать алтынники, нынѣ дѣлать гривенники, а алтынниковъ не дѣлать» (№ 4909).

Такъ какъ алтынъ постоянно оставался монетнымъ счетомъ (и теперь еще илется пятиалтынный, 15 к.), то въ переносномъ смыслѣ алтынникомъ стали прозывать человека, особенно любившаго алтыны, вообще стремившагося правдами и неправдами нажить деньги. Отсюда образовался глаголъ алтынничать—стремиться къ наживѣ путемъ обмана, обчитыванія, взятокъ.

Алтынъ въ XVII ст. въ межевыхъ актахъ, въ сошномъ письмѣ, встрѣчается иногда въ видѣ подраздѣленія сохи. (См. соха).

Алтынъ-Ханы (золотые пары)—прозванные такъ сыновьями монгольскія князья, владѣвшіе сосѣднею землею въ областяхъ за-

паднаго Енисея, и считавшіеся богачами. Сношенія съ ними были только въ XVII ст., а затѣмъ ихъ самостоятельныя владѣнія вошли въ составъ Китая.

Алтынъ-Норъ (золотое озеро)—мѣстное названіе Телецкого озера (см. это сл.).

Алуа (фр. *Alou*)—установленное закономъ содержаніе золота или серебра въ монетѣ.

Алуннусъ (отъ лат. *alere*—кормить) пансіонеръ—такъ называется воспитанникъ закрытаго высшаго учебнаго и воспитательнаго заведенія (Алуннатъ, рѣже Алуннеумъ), пользующійся бесплатнымъ содержаніемъ и обученіемъ. Слово алуннатъ употребляется обыкновенно только въ примѣненіи къ гимназіямъ. Подобныя-же учрежденія при университетахъ, духовныхъ и учительскихъ семинаріяхъ, врачебныхъ и военныхъ школахъ называются конвиктами, коллегіями, эфортами, интернатами и т. д. Первые алунматы возникли во время реформации въ протестантскихъ странахъ, гдѣ для этой цѣли воспользовались опустѣвшими монастырскими постройками и ихъ богатствами. Такимъ образомъ основаны курфюрстомъ Морицомъ Саксонскимъ существующія еще и по нынѣ школы Пфурты, Мейссена, и Гримма, (открытая первоначально въ Мерзебургѣ); кромѣ того существуютъ и другіе извѣстные алунматы, напр. монастырская школа въ Росслебенѣ, Іоакимсталъская гимназія въ Берлинѣ, вюртембергскія ниспія духовныя и филологическія семинаріи и Францискеумъ въ Цербстѣ. Воспитанники корол. педагогіума въ Галлѣ посѣщаютъ частію гимназію, частію реальное училище. Дворянскія академіи и Филтумская гимназія принимаютъ воспитанниковъ только извѣстныхъ сословій. Алунмы строго подчинены правиламъ заведенія и въ нѣкоторыхъ изъ нихъ, какъ напр. въ училищѣ Оомы въ Лейпцигѣ, обязаны участвовать въ качествахъ хора при богослуженіяхъ. Въ школахъ, соединенныхъ съ алунматами, принимаются часто ученики, не живущіе въ нихъ—экстерны (*Externi*, *Externi* или *Hospites*). О педагогическомъ значеніи алунматовъ существуютъ различныя мнѣнія.

Алунно (*Alunno*) Никколо—старинное, но основанное на невѣрномъ толкованіи одной надписи (*Nicolaus alumnus Fulginiæ*) имя перваго художника умбрійской школы, Niccolò di Liberatore, произведенія котораго отличаются свойственнымъ этой школѣ характеромъ. Онъ род. въ Фолино въ 1480 г.; † въ 1502 г. Первая его работа (1452)—фрески въ церкви С. Маріи *infra portus*; запрестольный образъ въ церкви францисканецъ въ Дирутѣ—Марія, окруженная ангелами и святыми—относятъ къ 1458 г. Его талантъ воспитывался на картинахъ Ф. Ассизи и Беночцо Гоццолі, къ которымъ позднѣе присоединились произведенія Мантеньи. Къ 1466 г. относится его Благовѣщеніе въ церкви Санкта-Марія-Нуова въ Перуджѣ, написанное сухими красками (темпера) на полотнѣ для хоруты одного братства, какъ видно изъ надписи,—прекрасное произведеніе, проникнутое строгимъ спокойствіемъ и чарующей прелестью. Изъ позднѣйшихъ его произведеній замѣчательны: написанная два года спустя хорутъ для ордена Сант-Грегоріо въ Ассизахъ и живопись алтаря въ притворѣ

церкви августиновъ Санъ-Никколо въ Фолиньо. Кромѣ того слѣдуетъ назвать находящуюся въ церкви Васта, въ Перуджинѣ мадонну между двумя ангелами; картина помѣчена 1499 г. Отъ главнаго алтаря Ассизскаго собора сохранились только куски. Хотя А. не отличался богатствомъ фантазій, но истинная религіозность его концепціи дѣлаетъ его достойнымъ предшественникомъ Перуджино и Рафаэля.

Алушпа—татарская деревня на южн. берегу Крыма, въ 16 км. къ ЮЗ. отъ Ялты; славится великолѣпнымъ дворцомъ кн. Воронцова, построеннымъ въ живописнѣйшей мѣстности, въ готическо-мавританскомъ стилѣ изъ крымскаго гранита и зеленого камня (по плану англійскаго архитектора Блора), и окруженнымъ роскошнѣйшею тропической растительностью. Въ виноградникахъ его насчитываютъ до 104 т. многоградныхъ лозъ лучшихъ иностранныхъ породъ. Выше дворца расположенъ садъ съ гротами, естественными пещерами, кратеромъ потухшаго вулкана и огромными, необыкновенно причудливой формы, скалами, между которыми разбиты прелестныя аллеи. Отсюда открывается чудный видъ на море и на высокий Ай-Петри (1284 м.). На близлежащихъ высокихъ скалахъ видны хорошо сохранившіеся фундаменты и толстыя стѣны древняго укрѣпленія. Въ окрестностяхъ А. выламывается мраморъ.

Алута, Альтъ или Ольтъ—лѣвый притокъ Дуная, беретъ начало въ восточной части Карпатскихъ горъ, на Мадьяршѣ, къ В. отъ Герге, протекаетъ чрезвычайно извилистой линіей по Трансильваніи и, прорвавшись у Ротентурмскаго прохода (въ Фогарамскомъ хребтѣ) чрезъ каменную стѣну Семигорья (Зибенгебирге), входитъ въ предѣлы Валахін, которую своимъ теченіемъ раздѣляетъ на восточную или Великую и западную или Малую Валахію, и у Турна, противъ Никополя, впадаетъ въ Дунай. Длина теченія А. равняется 560 км., но, вслѣдствіе массы пороговъ, она несудоходна. Значительнѣйшій притокъ ея Ольтецъ.

Алушта—мѣстечко Ялтинскаго уѣзда, Таврической губ., на южномъ берегу Крыма, въ 42 верстахъ отъ Ялты. Удѣлившая здѣсь три каменные башни и стѣны суть остатки древне-греческаго укрѣпленія, Алустокъ, построеннаго императоромъ Юстиніаномъ I въ VI в. по Р. Х., (см. соч. Прокопія «De aedificiis», С. III, L. 7). Затѣмъ въ средніе вѣка А. подъ названіемъ Lusta, Austa, Alusta была во владѣніи генуэзцевъ, имѣвшихъ вообще много укрѣпленій по берегамъ Чернаго моря. Съ присоединеніемъ Крыма къ Россіи А. потеряла свое военное значеніе и сдѣлалась промышленнымъ селеніемъ. Главная отрасль этой промышленности есть винодѣліе, начавшееся въ 1826 г. и разведеніе фруктовыхъ деревьевъ, чѣмъ и занято почти все населеніе А. (около 800 человекъ). Виноградныхъ лозъ разводится до 750,000 и вино здѣсь считается однимъ изъ лучшихъ, хотя климатъ А. суровѣе другихъ побережій Крыма, что принимается вътрю, дующему съ горъ, окружающихъ долину А., какъ-то: Чатырдагъ, Бабугонтъ, Демерджи и Каробахъ. А. имѣетъ весьма удобную пристань, почтовую станцію и домъ для пріѣзжающихъ, построенный въ восточномъ вкусѣ. Изъ Сим-

ферополя въ А. ведетъ хорошая шоссеиная дорога.

Алуцена—тюрьмы въ Испаніи. См. Превидіость.

Алфавитъ является послѣднимъ явленіемъ въ исторіи письма (см. Письмо). Этимъ названіемъ обозначается рядъ письменныхъ знаковъ, расположенныхъ въ известномъ постоянномъ порядкѣ и передающихъ приблизительно полно и точно всѣ отдѣльные звуковые элементы, изъ которыхъ составленъ данный языкъ. Алфавитъ въ первый разъ является у финикянъ, когда они заняли дельту Нила и познакомились съ египетскимъ письмомъ. Это могло случиться за 2000 лѣтъ до Р. Х.; но самый древній финикійскій писанный памятникъ относится ко времени ок. 1000 лѣтъ до Р. Х., когда царствовалъ сидонскій царь Ашманозаръ; другіе же древнѣйшіе памятникомъ считаютъ надписи моавитскаго царя Меші (см. Финикійскія надписи). Отъ финикянъ переняли алфавитъ греки: они оставили безъ рѣзкихъ перемѣнъ форму финикійскихъ буквъ, сохранивъ ихъ звуковое значеніе, даже ихъ названія и порядокъ, въ которомъ слѣдуютъ одѣ за другими. Притомъ нѣкоторые знаки оказались излишними и напротивъ нѣкоторые звуки греческой рѣчи не могли быть передаваемы финикійскими знаками. Должно было создать нѣсколько новыхъ знаковъ, которые въ различныхъ мѣстахъ имѣли разнообразную форму и выражали не вездѣ одинъ и тотъ-же звукъ; когда и кѣмъ были изобрѣтены эти знаки—неизвѣстно; древнія традиціи, касающіяся этого вопроса, не заслуживаютъ довѣрія. По этимъ отбѣнкамъ греческіе алфавиты, (которыхъ названіе по первымъ буквамъ *αλφ, βητα* стало общимъ для всѣхъ звуковыхъ системъ), раздѣляются на нѣсколько системъ, сходныхъ одна съ другою въ отношеніи порядка и формы буквъ, но различныхъ по ихъ количеству и звуковому ихъ значенію (см. Греческіе алфавиты); ср. Кирхофъ, «Studien zur Geschichte des griechischen Alphabeten».

Отъ греческихъ взяли начало италійскіе алфавиты, а именно: этрусскій, умбрійскій, осскій, латинскій, фалатскій (см. Италійскіе алфавиты). Сначала они почти ничѣмъ не различались отъ греческихъ, но со временемъ стали больше принаровняться къ мѣстнымъ требованіямъ языка и вмѣстѣ съ тѣмъ по формѣ и значенію буквъ удалиться отъ греческаго первообраза; потомъ-же всѣ пропали, кромѣ латинскаго. Съ другой стороны греческій алфавитъ далъ начало еще албанскому (см. Глаголица), общимъ первою—славянскимъ (см. Азбука, Глаголица, Кириллица) и готскому Ульфилы, занявшему притомъ часть формъ у руны; (см. Готскій алфавитъ, Руны). Позднѣйшее такъ называемое готическое письмо, которымъ писались и печатались западноевропейскія (и западнославянскія) книги въ средніе вѣка, происходитъ не изъ древняго готскаго Ульфилы, а прямо изъ латинскаго.

Латинскій алфавитъ съ теченіемъ времени распространился по всѣмъ частямъ свѣта. Изъ него произошла, какъ мы уже сказали, нѣмецкая готическая, такъ называемая «швабака» (См. Готскій алфавитъ), гдѣ только форма буквъ

осталась переменною. Въ остальныхъ случаяхъ форма буквъ осталась безъ рѣзкихъ перемѣнъ, но измѣняется только въ частностяхъ съ цѣлью пополнить требованія разныхъ многочисленныхъ языковъ, которые письменно этими буквами выражаются. Теперь даже все больше и больше входитъ въ употребленіе транскрипція разныхъ всевозможныхъ алфавитовъ латинскими буквами, и на основаніи латинскаго письма нѣкоторые ученые стремятся сложить всеобщій алфавитъ, которымъ можно бы выразить всевозможные оттѣнки человѣческой рѣчи. Вообще, отношеніе письма къ языку представляется не совсѣмъ правильнымъ и точнымъ; идеаль алфавита таковъ, чтобы онъ могъ отлично служить каждому безъ исключенія языку. Но такъ какъ оттѣнковъ звука въ многочисленныхъ языкахъ чрезмѣрное количество, то требуется тоже и чрезмѣрное количество отдѣльныхъ знаменъ. Даже въ одномъ языкѣ одинъ и тотъ-же знакъ выражаетъ нѣсколько различныхъ, хотя и близкихъ звуковыхъ оттѣнковъ: такъ напр. русское о или е не всегда одинаково выговариваются. Въ виду этого неудивительно, что у различныхъ народовъ, которые приняли латинскую систему, явилась потребность извѣстныхъ перемѣнъ въ алфавитѣ, вызванныхъ уже слишкомъ убѣдительными требованіями языка, но вмѣстѣ съ тѣмъ у этихъ народовъ латинскій алфавитъ не отвѣчаетъ въ такой степени мѣстнымъ нуждамъ, какъ такіе богатые спеціальныя алфавиты въ родѣ напр. санскритскаго или зендскаго. Тѣмъ не менѣе, количество основныхъ знаменъ латинскаго алфавита осталось вездѣ почти неизмѣннымъ, но за то люди прибѣгли къ другимъ способамъ: вѣрооятнѣе надстроочнымъ или подстроочнымъ значкамъ (см. диакритическіе значки) и группировкѣ отдѣльныхъ знаменъ.

Изъ славянскихъ народовъ латинскій алфавитъ употребляютъ всѣ западные; а изъ южныхъ — также хорваты и словенцы; вообще латинскій алфавитъ распространился вездѣ съ католицизмомъ. Въ этихъ странахъ конечно тоже употребляются оба способа увеличенія числа знаменъ, о которыхъ мы говорили. Въ чешскомъ алфавитѣ однако имѣютъ перевѣсъ диакритическіе знаки, въ польскомъ же — господствуетъ группировка, т. е. соединеніе двухъ или нѣсколькихъ буквъ. Такъ напр. чешскіе знаки: ě, ž, š, ř, выражаются въ польскомъ языкѣ посредствомъ: sz, z, sz, ie; въ русскомъ же — посредствомъ самостоятельныхъ знаменъ: ч, ж, ш, ř. Въ древнихъ и новыхъ (писанныхъ латинскимъ шрифтомъ) литовскихъ книгахъ употребляются въ общемъ знаки по польской системѣ. Систему знаменъ въ польскомъ алф. хотѣли сдѣлать болѣе рациональною нѣкоторые ученые, какъ Паркошъ XV в. или новые, напр. Фр. Малиновскій и Э. Богуславскій, но эти попытки не прививаются.

Есть еще нѣсколько алфавитовъ темныхъ по происхожденію, какъ: санскритскіе, зендскій, клинообразный, турецкій, арабскій, армянскій, руническіе и т. д., о которыхъ см. подъ соответствующими словами. Много алфавитовъ приведено въ сочиненіи Балгорна: «Alphabeta der orientalischen und occidentalischen Sprachen» (12 изд., Нюрнбергъ, 1880).

Алааси (Исаакъ-бенъ-Іаковъ) обыкновенно въ сокращеніи Рифъ (отъ начальныхъ буквъ Раббн Исаакъ Фасси) — крупная раввинская величина XI-го столѣтія. Онъ родился 1013 г. въ Марокко, въ м. Kala-Ibn-Nashad, близъ Феца (по арабски Фасъ, откуда его прозвище Алфаси), былъ съ 1050 г. религіознымъ руководителемъ всѣхъ евр. общинъ сѣверной Африки, а въ 1088 г., по какимъ-то причинамъ политическаго свойства оставилъ родину и переселился въ Испанію, жилъ сначала въ Кордовѣ и Гранадѣ, и былъ затѣмъ избранъ раввиномъ въ Лукенѣ, гдѣ и умеръ въ 1103 г., 90 лѣтъ отъ роду. — А. своимъ авторитетомъ много содѣйствовалъ прекращенію зависимости африканскихъ и европейскихъ евреевъ отъ вавилонскихъ школъ и учителей, каковая зависимость продолжалась со времени возникновенія талмуда въ Вавилоніи. Къ А., какъ къ признанному авторитету, обращались въ послѣднюю инстанцію со всѣхъ сторонъ за разрѣшеніемъ сомнительныхъ религіозныхъ вопросовъ. Сборникъ этикъ «Вопросы и отвѣты» (шаалотъ-у-тшувотъ) содержитъ 820 главъ. Главный же трудъ А. — это его книга Гаахотъ, нѣчто въ родѣ сокращеннаго талмуда съ исключеніемъ всѣхъ агадическихъ элементовъ; это — сводъ законоположеній для практическаго руководства еврейск. законоучителями. «Гаахотъ де-раби Алфаси» — до сихъ поръ въ большомъ уваженіи у евреевъ-талмудистовъ и изучается ими наравнѣ съ талмудомъ.

Алаахаръ, (Авраамъ) — именитый ученый еврей въ Испаніи въ концѣ XII ст., род. въ 1160 г., писалъ въ прозѣ и въ стихахъ на евр. и арабскомъ языкахъ, былъ посланъ королемъ Алфонсомъ VIII съ особымъ порученіемъ къ Мароккскому султану Абу-Якубу Юсуфу Альмофтанзирю, ум. предъ 1230 г.

Алаахаръ (Иуда-бенъ-Иосифъ), родственникъ и современникъ предъидущаго — одинъ изъ вліятельныхъ представителей евр. общины въ Толедо, лейбъ-медикъ Фердинанда III. Въ борьбѣ по поводу сочиненій Маймонида, охватившей тогда всѣ евр. общины Испаніи и Южной Франціи, А. стоялъ на сторонѣ противниковъ Маймонида (см. это сл.).

Алаей (по греч. Ἀλαίος) — главная рѣка въ Пелопонесѣ, нынѣ Руфія; течетъ изъ Аркадіи въ Элиду и впадаетъ мимо Олимпіи въ Іоническое море. По греч. мифологіи А., богъ рѣки, былъ сыномъ Океана и Теи. Когда нимфа Ареюза, преслѣдуемая А., бѣжала на островъ Ортігу близъ Сиракузъ и тамъ превратилась въ источникъ, А. сдѣлался рѣкой, которая, протекая подъ моремъ, наконецъ соединилась съ этимъ источникомъ. По другому, вѣроятно болѣе древнему, сказанію богъ рѣки, любившій Артемиду, преслѣдовалъ ее до устья рѣки или до острова Ортіги. Въ честь А. и Артемиды сооруженъ былъ въ Олимпіи общій жертвенникъ.

Алсерьевъ (Сергій Петровичъ) — докторъ медицины, ординарный профессоръ кievскаго университета, родился 4 октября 1816 г., въ г. Орлѣ. Въ 1838 г. окончилъ курсъ въ московской медико-хирургической академіи, съ 1838 — 1842 г. состоялъ ординаторомъ московской Екатерининской больницы, въ 1843 г.

получить звание доктора медицины и отправлен на 2 года за границу для усовершенствования въ медицину. По возвращении въ Россію, определенъ въ университетъ Св. Владиміра ординарнымъ профессоромъ по кафедрѣ частной терапіи. Съ 1850—1854 г. былъ деканомъ медицинскаго факультета. Въ 1856 г. командированъ, по высочайшему повелѣнію, въ мѣста расположенія южной арміи для подачи помощи тифознымъ больнымъ и изученія характера и свойствъ этой эпидеміи въ войскахъ; съ этой же цѣлью ѣздитъ въ Константинополь. Въ 1857 г. перемѣщенъ ординарнымъ профессоромъ по кафедрѣ терапевтической клиники съ семіотикой. Вышелъ въ отставку въ 1864 г., † 1884 г.

Алхимовы. Свѣдѣнія объ этой фамиліи начинаются Иваномъ Васильевичемъ Алхимовымъ, убитымъ при взятіи Казани 2 октября 1552 г. Григорій (Рудака), Афанасевъ сынъ, Алхимовъ, клинскій сынъ боярскій, получилъ по царской грамотѣ 1 апр. 1558 г. за службу и за старость позволеніе жить въ деревнѣ, а сыновьямъ его, Игнатію и Борису, велѣно быть дѣтьми боярскими по Клинскому уѣзду. Отъ Григорія Рудака и слѣдуетъ считать происхожденіе Алхимовыхъ, изъ которыхъ много не остались неизвѣстными. Такъ—Иванъ Борисовичъ жалованъ вотчиною отъ царя Михаила Федоровича «за московское осадное сидѣніе». Сынъ его, Михайло Ивановичъ, находился дѣломъ московско-суднаго приказа въ 1633 г.; изъ двоюродныхъ братьевъ его—Назарій Михайловичъ посланъ былъ, въ 1656 г. въ Швецію, въ 1667 г.—въ Польшу, а Иванъ Михайловичъ находился въ 1667 г. воеводою на Самарѣ и тамъ убитъ Степкою Разнымъ. Сынъ его, Михайлъ Ивановичъ, былъ воеводою въ Туринскѣ, съ 1681 по 1686 г.—Дмитрій Федоровичъ Алхимовъ находился, въ началѣ царствованія Екатерины II, губернаторскимъ товарищемъ по Московской губерніи, потомъ былъ комиссаромъ при Московской Штатсъ-Конторѣ.

Алхаризми (Іуда бенъ-Шеломо)—евр. писатель и поэтъ XIII стол. Родомъ изъ Гранады въ Испаніи, А. велъ жизнь кочевую, побывавъ въ южной Франціи, въ Греціи, въ Египтѣ, въ Вавилоніи и въ Сиріи, а въ 1318 г. мы его встрѣчаемъ въ Іерусалимѣ. Въ своихъ произведеніяхъ онъ менее самостоятеленъ, чѣмъ плодovitъ. Большая часть его сочиненій состоитъ изъ переводовъ съ арабскаго. Онъ перевелъ и Маймонидово «Введеніе въ Мишну», которое помѣщено во всѣхъ полныхъ изданіяхъ талмуда и его же богословско-философскую книгу «Море Невулимъ»; переводъ послѣдней не весь появился въ печати, а только одна 3-я часть, такъ какъ болѣе удачный переводъ Ибнъ-Табона (см. это сл.) вытѣснилъ его. Далѣе А. перевелъ аристотелеву энику, книгу «О душѣ» (de anima) Галена. Въ поэзіи А. избралъ себѣ образцомъ знаменитаго арабскаго поэта Харирі, изъ книги котораго «Kitab al makamat» онъ сдѣлалъ весьма удачный евр. переводъ и въ подражаніе ему написалъ самостоятельное поэтическое произведеніе «Тахкемони», состоящее изъ 50 главъ, частью въ стихахъ, частью

же въ речевой прозѣ. Стихи А. жились плавно и проникнуты живымъ юморомъ. Глава 31-я изъ его Тахкемони переведена на латинскій языкъ нѣкимъ Уре (Лондонъ, 1772). Специально объ А. и его сочиненіяхъ писалъ на нѣмецкомъ языкѣ С. I. Кемпфъ, (Берл., 1845) и на французскомъ—Кармоли въ его Revue Orientale III (Брюссель, 1843—4).

Алхиміа (араб. al-kīmīa—производится или отъ слова kīmī, туземнаго (коптскаго) названія Египта, или отъ греческаго χυμος—жидкость, сокъ)—такъ называлась нынѣшняя химія въ средніе вѣка, вплоть до XVII столѣтія. Но съ тѣхъ поръ, какъ эта послѣдняя получила научную обоснованность и облеклась въ формы точнаго знанія, прежнимъ, стариннымъ терминомъ стали обозначать мнимое искусство превращать неблагородные металлы въ золото и серебро, во что собственно и замыкалась задача химіи до XVI столѣтія. Такимъ образомъ, алхимія относится къ современной химіи такъ, какъ астрологія къ астрономіи. Задачею средневѣковыхъ алхимиковъ было приготовленіе двухъ таинственныхъ веществъ, съ помощью которыхъ можно было бы достигнуть столь желаннаго облагораживанія (усовершенствованія) металловъ. Наиболѣе важнымъ изъ этихъ двухъ препаратовъ, который долженъ былъ обладать свойствомъ превращать въ золото не только серебро, но и неблагородные (несовершенные) металлы, какъ напр. свинецъ, ртуть и т. д., носилъ названіе философскаго камня, краснаго льва, великаго эликсира или магистеріума, а также именовался красной тинктурой, панацеей жизни и жизненнымъ элексиромъ. Этому средству приписывалась могучая сила: оно должно было не только облагораживать металлы, но и служить универсальнымъ лекарствомъ; растворъ его, въ известной степени разведенный, такъ называемый золотой напитокъ (aureum potable), принятый внутрь въ малыхъ дозахъ, долженъ былъ излѣчать всѣ болѣзни, молодить старое тѣло и дѣлать жизнь болѣе продолжительной. Другое таинственное средство, уже второстепенное по своимъ свойствамъ, носившее названіе бѣлаго льва, бѣлой тинктуры, или малаго магистеріума, ограничивалось способностью превращать въ серебро всѣ неблагородные металлы. Находившихъ философскій камень звали adeptами.

Родиной алхиміи является древній Египетъ; римскій императоръ Діоклетіанъ повелѣлъ въ 296 г. послѣ Р. X. предавать сожженію всѣ египетскія рукописи, касающіяся искусства дѣлать золото. Послѣдующіе алхимики ведутъ начало своей науки отъ Гермеса Трисмегиста, (см. это сл.) почему искусство дѣлать золото называлось также герметическимъ. Въ IV вѣкѣ нашей эры задача превращенія металловъ въ золото ревностно преслѣдовалась ученой александрійской школой. Писатель, выступающій подъ псевдонимомъ Демокрита, очевидно принадлежавшій къ семьи александрійскихъ ученыхъ, съ своимъ сочиненіемъ «Physica et mystica» положилъ начало длинному ряду чисто алхимическихъ произведеній. Такого рода труды появлялись по большей части подъ именами извѣстныхъ философовъ, (каковы Платонъ, Пинегоръ и т. д.) съ тѣмъ, чтобы об-

ратить на себя внимание и обезпечить себя успѣхъ, но, вслѣдствіе обилія метафоръ и странной номенклатуры, они мало доступны пониманію. Греки были учителями арабовъ, съ любовью взлелеявшихъ алхімію и давшихъ ей вмѣстѣ съ именемъ тотъ видъ, который она въ существенныхъ чертахъ сохранила и въ послѣдствіи. Въ этомъ послѣднемъ отношеніи труды араба Абу-Музы Джафара-аль-Софи, называемаго обыкновенно Геберомъ, составляютъ цѣлую эпоху. Онъ жилъ въ Севильѣ, въ концѣ VIII-го и въ началѣ IX-го столѣтія, и былъ вѣроятно грекъ, обращенный въ исламъ. Наиболѣе замѣчательная изъ его работъ: «*Sintha perfectiois magisterii in sua natura*», переведенная на латинскій яз. (Римъ, между 1490—1520; Данц., 1682; франц. въ «*Bibliothèque des philosophes chimiques*» Салмона, 2 тома, Пар., 1672—78). Изъ этого сочиненія видно, что во времена Гебера въ основѣ химіи лежала гипотеза о сложности, или, другими словами, металлы считались тѣлами мѣняющейся природы. Слѣдующъ Геберу, всѣ они какъ-бы состоятъ изъ ртути (ртуті) и серы, а потому къ нимъ можно приписать то, что у нихъ недостаетъ и отнять то, что находится въ избыткѣ.

Западъ воспринялъ алхімію отъ арабовъ въ X-мъ или XI-мъ столѣтіи; отъ нихъ заимствованы были какъ формы, такъ и элементы знанія. Такъ какъ въ тѣ времена каждый выдающійся ученый обладалъ всей суммой знаній своего времени, то нерѣдко въ исторіи алхиміи встрѣчаемъ мы имена славныхъ философовъ и богослововъ. Знаменитые схоластики Альбертъ Великій и Рожеръ Баконъ были также и знаменитѣйшими алхимиками своего времени. Арнольдо де-Вилланова, выдающійся врачъ, умершій въ 1814 г., издалъ болѣе 20 алхимическихъ трудовъ. Раймундъ Лулліусъ (см. это сл.), извѣстнѣйшій алхимикъ XIII и XIV столѣтій, былъ, какъ говорятъ, авторомъ 500 сочиненій главнымъ образомъ алхимическаго содержанія. Оракулъ алхимиковъ XV столѣтія и послѣдующаго времени является бенедиктинецъ Василій Валентинъ (около 1415), который можетъ считаться наиболѣе выдающимся въ тѣ времена и вообще послѣднимъ ученымъ съ чисто алхимическимъ направленіемъ. Уже Парацельсъ (см. это сл.) нельзя причислить къ типическимъ алхимикамъ, такъ какъ онъ ясно говоритъ, что истинная цѣль науки не отыскиваніе способовъ дѣлать золото, а приготовленіе лекарствъ. Съ XVI вѣка между алхимиками замѣчается разнъ въ преслѣдуемыхъ цѣляхъ и отъ ученыхъ, еще не вполне разставшихся съ несбыточными алхимическими мечтаніями, отдѣляется многочисленный классъ, по большей части странствующихъ авантюристовъ, злоупотребляющихъ всеобщей вѣрой въ возможность дѣлать золото и представляющихъ ложныя доказательства своего искусства. Знать и владѣтельные князья были главнымъ образомъ жертвою ихъ обмана. Въ XV, XVI и XVII столѣтіяхъ многія королевскія особы ревностно занимались алхиміей. Такъ напр., многіе англійскіе короли, а въ особенности Генрихъ VI, въ правленіе котораго, благодаря стараніямъ цѣлой шайки дѣлателей золота, страна была наводнена фальшивымъ золотомъ и фальшивой монетою. Металлы, игра-

вшій въ этомъ случаѣ роль золота, были по всей вѣроятности мѣдной амальгамой. Подобнымъ же образомъ около этого времени дѣйствовали и Карлъ VII во Франціи, въ сообществѣ съ извѣстнымъ Жакомъ де-Кэръ (Jacques le Coeur). Даже женщины, какъ напр. императрица Барбара, вдова императора Сигизмунда, стоятъ въ спискахъ адептовъ. Императоръ Рудольфъ II (1576—1612) былъ меценатомъ странствующихъ алхимиковъ и его резиденція представляла центральный пунктъ алхимической науки того времени. Любимцы императора называли его германскимъ Гермесомъ Трисмегистомъ и его примѣръ нашелъ подражаніе главнымъ образомъ при сосѣднемъ саксонскомъ дворѣ. Курфюрстъ Августъ Саксонскій и его супруга Анна Датская производили опыты—первый въ своемъ дрезденскомъ «Золотомъ дворцѣ» (Goldhaus), а супруга его—въ своей роскошно устроенной лабораторіи на своей дачѣ (Fasaneengarten) въ Аннабургѣ. Дрезденъ долго оставался столицей государей, покровительствующихъ алхиміи, и эта послѣдняя въ особенности служила предметомъ ревностнаго изученія въ то время, когда соперничество за польскую корону требовало значительныхъ денежныхъ расходовъ. Берлинскій дворъ при курфюрствѣ Іоаннѣ Георгѣ также служилъ ареною для шарлатана Леонарда Турнгейсера, который однако долженъ былъ бѣжать изъ Берлина. Болѣе чѣмъ 100 лѣтъ спустя появился въ Дрезденѣ Іоаннъ Фридрихъ Веттхеръ (см. это сл.), который хотя и не добылъ золота, но зато получилъ впервые въ 1704 г., во время своего ареста, коричневый яшмовый фарфоръ, а въ 1709 г. и бѣлый фарфоръ.

Алхимія въ Польшѣ не имѣла никогда многихъ и славныхъ адептовъ: первый алхимикъ появился здѣсь въ XV в. по имени Винцентій Ковскій, въ XVI столѣтіи жилъ другой съ немалой фамиліей Зухтенъ. Самымъ славнымъ изъ нихъ былъ жившій въ XVII в. Михаилъ Сендзивой, который однако не сдѣлалъ никакихъ самостоятельныхъ открытій. Онъ род. 1666 г. въ Сончѣ, а въ 1604 г. является уже въ Саксонію, гдѣ освобождается изъ тюрьмы шотландскаго алхимика Сетона и привозитъ его въ Краковъ. Благодарный Сетонъ, хотя не открылъ ему своихъ тайнъ, но далъ небольшое количество чудеснаго порошка; Сендзивой женился на его вдовѣ и получилъ весь порошокъ, оставшійся послѣ Сетона. Съ помощью этого средства онъ обращалъ разные металлы въ золото при дворѣ Сигизмунда III въ Краковѣ, о чемъ существуютъ историческія свидѣтельства, и былъ приглашенъ въ Прагу, гдѣ императоръ Рудольфъ, получивъ отъ него немножко порошку, самъ совершилъ чудесную перемѣну, въ память чего велѣлъ помѣстить на стѣнѣ таблицу съ надписью: «*Faciât hoc quispiam alius, quod fecit Sendivogius polonus*». («Пускай попробуетъ кто либо сдѣлать то, что сдѣлалъ полякъ Сендзивой»). Въ Вюртембергѣ князь Фридрихъ принималъ его съ высшими почестями, но завидовавшій ему алхимикъ Мюленфельсъ тайно захватилъ его, посадилъ въ темницу и отнялъ порошокъ. Когда это было открыто, Мюленфельсъ въ наказаніе былъ повѣшенъ, но Сендзивой не получилъ

обратно порошка, которого самъ сдѣлать не умѣлъ, поэтому пональ въ нищету и сдѣлалъ простымъ шарлатаномъ. Однимъ изъ послѣднихъ адептовъ того времени является Кастанъ, называемый графомъ Руджіеро, родомъ неаполитанецъ, сынъ крестьянина; онъ подвизался при мюнхенскомъ, вѣнскомъ и берлинскомъ дворахъ, пока не окончилъ своихъ дней въ 1709 г. въ Берлинѣ на висѣлицѣ, украшенной мишурнымъ золотомъ. За нимъ слѣдовалъ еще одинъ англійскій врачъ Джеймсъ Прайсъ, заявившій передъ королевскимъ обществомъ науку, что ему удалось получить красный и бѣлый порошокъ, посредствомъ котораго можно превращать ртуть, по желанію, въ золото и серебро. Когда же отъ него стали настойчиво требовать доказательствъ его искусства, онъ отправился въ 1783 г. Съ его смертію алхимія однако не прекратила своего существованія. Еще въ началѣ XIX столѣтія въ Германіи было алхимическое общество, (называвшееся «герметическимъ обществомъ»), основанное Кортумомъ въ Вохумѣ (авторомъ Лоббиады), публиковавшее труды свои въ «Deutschen Reichsanzeiger». При нынѣшнемъ состояніи научной химіи, когда металлы разсматриваются, какъ элементы, т. е. какъ химически простые тѣла, — получать золото возможно только изъ тѣхъ, содержащихъ золото. Еслибы даже и оказалось, что металлы можно разложить, то и въ такомъ случаѣ съ увѣренностью можно сказать, что пути для этого должны быть совершенно отличны отъ тѣхъ, которыми слѣдовали алхимики. До сихъ поръ еще нигде не удалось получить золото изъ неблагородныхъ металловъ, хотя этому твердо вѣрили въ средніе вѣка, столь отличавшіеся вѣрой въ чудесное. Но какъ бы ни была химерична преслѣдуемая алхимиками цѣль, своими опытами, которые они необходимо должны были производить массами, алхимики принесли химіи существеннѣйшую пользу, а именно положили начало этой наукѣ. Ср. Бертело (Berthelot), «Les origines de l'alchimie» (Парижъ, 1885); того-же автора: «Introduction à l'étude de la chimie des anciens et de moyen âge» (Парижъ, 1889); Коппъ (H. Kopp), «Sagen und Ansichten über die Ursprung und frühe Kenntniss d. Alchemie» (Брауншвейгъ, 1867); того-же автора: «Alchemie in älterer und neuerer Zeit» (2 т., Гейдельбергъ, 1886); О. Н. Савченковъ, «Исторія химіи».

Алчевская (Христина Даниловна) — жена харьковского negocianta, родилась въ 1843 г., въ Борзнѣ, Черниговской губ., известна своей неутомимой и плодотворной дѣятельностью на пользу народнаго образованія, стоитъ съ 1860-хъ годовъ во главѣ харьковской воскресной школы, въ которой, по отзывамъ наиболее компетентныхъ педагоговъ, преподаваніе ведется образцово и введена по ея инициативѣ замѣчательная система педагогическихъ совѣтовъ и педагогическихъ дневниковъ учащихся. По инициативѣ Алчевской и при ея дѣятельномъ сотрудничествѣ изданъ критическій указатель книгъ для народнаго и дѣтскаго чтенія, подъ заглавіемъ «Что читать народу?», заключающій въ себѣ рядъ рецензій на народныя книги и отзывы о нихъ самихъ читателей изъ народа. Ей принадлежатъ также статьи: «Огородники»,

разсказъ (Дѣтск. Чтеніе, 1870 г.), «Исторія открытія школы въ деревнѣ Алексѣевкѣ» (Южн. Край, 1881 г.) и «Драматическія произведенія, какъ они понимаются народомъ» (Сѣверн. Вѣстн., 1887 г.).

Альчати (Андреа) — итальянскій юристъ, происходить изъ древняго миланскаго рода, род. 8 мая 1492 г. въ мѣстечкѣ Альцате около Милана. Посвятивъ себя юриспруденціи, онъ за написанное имъ сочиненіе «Парадоксы гражданскаго права» (Paradoxa libri VI), приглашенъ былъ профессоромъ въ юридическую школу въ Авиньонѣ и въ короткое время сдѣлался самымъ знаменитымъ юристомъ своего времени. Онъ читалъ лекціи попеременно въ Буржѣ, Болоньѣ, три раза въ Павіи, въ Ферраріи и затѣмъ опять въ Авиньонѣ. Въ теченіи нѣсколькихъ лѣтъ онъ занимался адвокатурой въ Миланѣ и † 12 янв. 1550 г. въ Павіи. А. первый примѣнилъ къ разработкѣ юридическихъ вопросовъ болѣе строгіе критическіе приемы, первый ввелъ въ эту разработку — усвоенный при изученіи классической филологіи методъ, изложенный на хорошемъ латинскомъ языкѣ. Его юридическія сочиненія собраны въ «Opera omnia» (4 т., Базель, 1546—49 и позже нѣсколько разъ: 6 т., Лионъ, 1560—81; 4 т., Франкфуртъ на Майнѣ, 1617). Онъ писалъ также статьи антикварнаго содержанія и оставилъ составленную по источникамъ исторію Милана до эпохи Юстиніана, въ 4-хъ книгахъ; между его поэтическихъ произведеніями особенной популярностью пользовались «Emblemata» (изданы въ первый разъ въ Миланѣ, 1522), эпиграммы на добродѣтели и пороки его современниковъ. Изъ многочисленныхъ изданій этихъ эпиграммъ многія цѣнятся изъ-за гравюръ, которыми онѣ снабжены. Ср. Клавдіи Миньомъ, «Vita d'A.» (Миланъ, 1584 г.); В. Подеста, «Documenti inediti per servire alla storia del diritto Andrea A. lettore nello studio de Bologna 1537—41» (Болонья, 1874).

Аль, Аль, Эль и Уль — въ арабскомъ языкѣ частицы рѣчи, имѣющія значеніе члена, соответствующія нѣмецкому der, die, das, die, и французскому le, la, les.

Альмовы. Существуютъ двѣ фамиліи этого названія. Предокъ одной изъ нихъ (имя и отчество котораго — неизвѣстны) былъ пожалованъ помѣстьемъ отъ царя Михаила Феодоровича въ 1613 г. — Родоначальникъ другой фамиліи, Никита Петровичъ Альмовъ, изъ солдатскихъ дѣтей г. Тулы (р. 1790 г.), началъ службу съ рядоваго и въ 1812 г., подъ стѣнами Смоленска, произведенъ въ офицеры.

Альба (Alba Pompeja) — мѣстопребываніе епископа и главный городъ округа въ итал. провинціи Кони, на Танаро и неподалеку отъ устья Кураски, въ 49 км. къ юговостоку отъ Турина, въ плодородной равнинѣ (Альбецано), на верхне-итальянской жел. дорогѣ Александрія-Бра, построенъ полукругомъ, окруженъ прекрасными аллеями акацій, имѣетъ соборъ, построенный въ 1486 г., францисканскій храмъ съ фресками по рисункамъ Перуджино, прекрасный епископскій дворецъ и богатый произведеніями древняго искусства дворецъ графа Веглио ди-Кастеллетто, ведетъ торговлю виномъ, трюфелями.

скотомъ и превосходнымъ сыромъ робюле. Жителей (1881) 6872, (въ общинѣ 12178). Прозваніе Помпейскаго дано городу въ честь Помпея Страбона, отца Помпея Великаго, доставившаго Альбѣ права города. Здѣсь были найдены памятники и надписи, сохранившіеся отъ древнихъ временъ.

Альба (Alba Fuscensia)—городокъ, имѣющій не болѣе 200 жит., въ итальянской провинціи Аквилѣ, къ сѣверозападу отъ озера Фучино, окруженъ циклопскими стѣнами и включаетъ въ свою территорію аппенинскія вершины Колле-ди-Альба, Колле-ди-Петторино и Колле-ди-Сантѣ-Пьетро, изъ которыхъ населена только первая, представляющая прекрасный видъ на озеро. Альба былъ городъ марсеровъ, въ 303 г. д. Р. X. колонизованъ римлянами и впоследствии служилъ государственною тюрьмою. Въ средніе вѣка онъ оставался крѣпостью. Изъ крѣпостныхъ сооруженій, кромѣ воротъ съ четырехугольными башнями, особенно замѣчательны три башни на стѣнахъ, возвышающіяся одна надъ другою на утесѣ, имѣющемъ видъ террасы. На Колле-ди-Пьетро въ старинной базиликѣ Сантѣ-Пьетро, сохранились остатки древняго храма съ келейными стѣнами изъ четырехугольных плитъ и полигонными подземными постройками, а также остатки колоннъ, зафланкированныхъ стѣнами церкви. Ср. Промиса, «Le antichità di Alba Fuscens» (Римъ, 1836).

Альба (лат. alba tunica, на церковномъ языкѣ) обозначаетъ нижнее одѣяніе служащаго священника въ старой и новой католической и въ англиканской церкви. Она дѣлается изъ бѣлаго полотна, у высшаго духовенства изъ прозрачной, украшенной кружевами, бѣлой ткани и виситъ въ складкахъ внизъ до самыхъ ногъ. Поверхъ нея надѣваются столя (епитрахиль), туника, даламатика (стихарь) и пр. А. принадлежала также къ орнату германскихъ императоровъ, представлявшему только нѣкоторое видоизмѣненіе древне-византийскаго придворнаго параднаго наряда. Это названіе носили также въ древне-христіанской церкви бѣлая одежда ново-крещенныхъ, въ которыхъ они должны были ходить въ продолженіи восьми дней. Онѣ были снимасмы въ слѣдующее за днемъ пасхи Воскресеніе, которое по этому и называлось «Dominica in albis» (бѣлое Воскресеніе); катехумены-же назывались «Albati».

Альба (Фердинандъ Альваресъ де-Толедо, герцогъ)—испанскій государственный чловѣкъ и военачальникъ, род. 1508, потомокъ одного изъ знатнѣйшихъ кастильскихъ родовъ. Его отецъ былъ убитъ въ войнѣ съ маврами и молодой Альба воспитывался у своего дѣда, герцога Толедскаго. Благодаря своему характеру, въ которомъ желѣзная жестокость соединялась съ горячею привязанностію набожнаго кастильца къ своему королю и монархіи, онъ скоро сдѣлался самымъ страшнымъ и знаменитымъ военачальникомъ въ Европѣ. Еще 16 лѣтнимъ юношею сражался противъ французовъ и потомъ участвовалъ во всѣхъ походахъ императора Карла V во Франціи, Италіи, Африкѣ, Венгріи и Германіи. Въ исторіи Германіи его имя тѣсно связано съ битвой при Мюльбергѣ (1547). Рѣшительная атака, произведенная имъ съ конницею на дрогнувшихъ въ бою сак-

сонцевъ, склонила побѣду на сторону испанскаго войска. Менѣе счастливы онъ былъ въ войнѣ за Мецъ въ 1552 г., но опять съ успѣхомъ командовалъ войсками въ 1557 г. противъ арміи папы Павла IV, и своею побѣдою надъ нею въ Абруццахъ принудилъ его отказаться отъ французской дружбы и стать снова на сторону испанской политики.

Неизгладимое, но вмѣстѣ и самое кровавое, воспоминаніе о себѣ Альба оставилъ своимъ намѣстничествомъ въ Нидерландахъ (1567—73). Когда онъ съ небольшою, но отборною войскою явился изъ Испаніи въ эту страну для укрѣпленія въ ней католической религіи и монархіи короля Филиппа II, революція, начавшаяся въ Нидерландахъ въ 1566 г., уже близилась къ концу. Тиранія Альбы снова раздула ее, ставля Испаніи цѣлыхъ потоковъ золота и крови и всетаки кончилась потерей двухъ богатѣйшихъ испанскихъ провинцій. Альба пріѣхалъ съ инструкціей Филиппа, которая повелѣвала, захвативъ почетнѣйшихъ гражданъ страны, предать ихъ смертной казни, конфисковать въ казну ихъ имущество и поддерживать католическую вѣру во всей строгости. Смерть принца Оранскаго, Эгмонта, Горна и другихъ была заранѣе рѣшена. Но изъ трехъ вождей Альбѣ удалось завлечь въ свои сѣти только Эгмонта и Горна и 9 сент. 1567 арестовать ихъ. Судилище, на которое возложена была забота о сохраненіи испанскаго образа правленія, именовалось «совѣтомъ о безпорядкахъ», а отъ народа получило названіе «совѣта крови» и подъ цинически грубымъ руководствомъ Варгаса ужасающимъ образомъ оправдывало это провинье. Впродолженіе трехъ мѣсяцевъ Альба послалъ на эшафотъ до 1800 чловѣкъ; кого привлекали къ слѣдствію, тотъ былъ уже осужденъ; малѣйшаго подозрѣнія, даже клеветы со стороны врага было для этого достаточно; а болѣе снисходительнаго приговора, чѣмъ смертная казнь и конфискація имущества, судъ не постановлялъ. Оранскіе принцы Вильгельмъ и Людвигъ также были приглашены явиться на судъ, но не явились. Напротивъ, весною 1568 они начали изъ Германіи войну. Сначала, конечно, они только ухудшили ужасное положеніе своей страны. Побѣда, одержанная Людвигомъ въ апрѣлѣ 1568, побудила Альбу казнить Эгмонта, Горна и другихъ знатныхъ лицъ (въ іюнѣ), и онъ отплатилъ за побѣду Людвигу двумя надъ нимъ побѣдами и весьма искусными операціями противъ Вильгельма, котораго съ незначительными потерями совершенно вытѣснилъ изъ страны (въ окт. 1568). Затѣмъ въ Нидерландахъ опять началась кровавая расправа; число казней скорѣ достигло нѣсколькихъ тысячъ, имущества конфисковано было на 30 мил. талер., торговля и промышленныя дѣла остановились, сотни тысячъ народа спасались бѣгствомъ за границу. Послѣ того начались притѣсненія съ помощью новыхъ налоговъ: въ мартѣ 1569 государственныя чины въ Брюсселѣ должны были дать свое согласіе на три декрета, которыми установленъ сборъ 1 процента со всѣхъ движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ, 5 проц. со всякой продажи земельной собственности и 10 проц. со всякаго проданнаго товара. Этими

декретами уничтожилось всякое промышленное движение, и катастрофа дѣлалась неизбежною. Ее не могло предотвратить ничто въ родѣ амнистии, обнародованной 4 июля 1570, причемъ однако всѣ адикты остались въ своей силѣ: когда 31 июля 1571 дѣйствительно была сдѣлана попытка произвести сборъ налоговъ въ 20 и 10 пфенниговъ, всѣ лавки закрылись; не было ни купли, ни продажи, прекратились всякія работы и всякое промышленное движение. Катастрофа разразилась 1 апр. 1572. Зеландъ и Голландія отпали отъ Испаніи, въ странѣ снова явились Людвигъ и Вильгельмъ. Альба по-прежнему оставался побѣдителемъ въ сраженіяхъ, но по прошествіи цѣлаго года кровавыхъ расправъ и бесплодныхъ побѣдъ и онъ лишился надежды достигнуть своихъ цѣлей; онъ просилъ объ увольненіи (18 дек. 1573) и возвратился въ Испанію. Здѣсь онъ оказалъ своему королю еще одну важную услугу завоеваніемъ Португаліи (1580). Впрочемъ въ послѣдніе годы онъ уже не пользовался довѣріемъ своего государя. И это неудивительно, потому что Альба не былъ безпрекосовнымъ рабомъ этого деспота; напротивъ, въ сношеніяхъ съ Филиппомъ онъ держалъ себя какъ аристократъ, заявляющій свои права на власть и почетъ. Когда однажды, еще до этого времени, его спросили, въ присутствіи короля, о возможности завоевать Португалію, то онъ бросилъ дерзкое слово: «А гдѣ же тогда наши дѣти будутъ спасаться бѣгствомъ отъ короля?» У него, по замѣчанію Ранке, была аристократическая наклонность помогать деспотизму, лишь бы онъ не касался его самого. Онъ не долго пережилъ свой послѣдній триумфъ: 12 янв. 1582 онъ умеръ въ Томарѣ. Ср. Ранке, «Die Osmanen und die span. Monarchie im 16 und 17 Jahrh.» («Gesammelte Werke», томы 35 и 36, Лейпц. 1877).

Альба де-Тормесь—городъ въ испанской провинціи Саламанкѣ въ Леонѣ, красиво построенъ на холмѣ, на правомъ берегу Тормеса, къ юговостоку отъ Саламанки. Онъ окруженъ стѣнами и имѣетъ (1878) 2807 жит., девять церквей, пять монастырей, лежащій въ развалинахъ замокъ (родовое имѣніе герцоговъ Альба), и мостъ на 26 аркахъ. Съ 1469 это мѣсто было герцогствомъ и принадлежало фамиліи Толедо. При Альбѣ де-Тормесь 28 ноября 1809 испанцы подъ начальствомъ герцога дель Парке были разбиты французами подъ предводительствомъ Келлермана.

Альбазинъ (манджур. Якса) — прежній городъ и крѣпость, на лѣвомъ берегу Амура, приблизительно въ 210 км. ниже мѣста, гдѣ эта рѣка образуется сліяніемъ Аргуни и Шиджи, и противъ впаденія Албазахи или Эмури, былъ основанъ въ 1651 году Ерофеемъ Хабаровымъ; въ 1685 году онъ былъ разрушенъ китайцами, но затѣмъ былъ вновь отстроенъ русскими и выдержалъ 11-ти мѣсячную осаду китайской арміи (съ июля 1686 г. до мая 1687 г.). На основаніи Нерчинскаго мира 27 августа 1689 года русскіе уступили китайцамъ вмѣстѣ съ остальнымъ амурскимъ краемъ и Альбазинъ, а по Айгунскому миру (см. Айгунъ) въ 1853 завладѣли опять этимъ городомъ, но нашли только едва узнаваемые остатки его. На мѣстѣ

прежняго Альбазина находится теперь Альбазинская станица, съ 250 жителями.

Альбай или Эль Майонъ — вулканъ въ южн. части (Камаринесъ) о-ва Лусонъ, въ группѣ Филиппинскихъ, 2374 м. надъ поверхностью моря.

Альбалонга—городъ латинявъ въ Лапулѣ, лежалъ на узкомъ горномъ откосѣ, протянувшись въ длину между юговосточною оконечностію Албанскаго озера и Албанскою горою, откуда и произошло его имя. По римскимъ сказаніямъ, Альбалонга была построена Асканіемъ, сыномъ Энея, а по смерти его управлялась вторымъ сыномъ Энея, Сильвіемъ. Сказаніе о царской дочери Реѣ Сильвіи связываетъ основаніе Рима съ судьбою Альбалонги. До этого времени Альбалонга стояла во главѣ Латинскаго союза, но (по словамъ преданія, благодаря измѣнѣ диктатора Меттія Фуфенція въ царствованіе Тулла Гостилія) была разрушена римлянами, а ея населеніе переведено въ Римъ. Съ тѣхъ поръ празднество Латинскаго союза на Албанской горѣ совершалось римлянами до позднѣйшихъ временъ и въ самой Альбалонгѣ сохранялись ея свѣтлыни и обряды. Впослѣдствіи мѣстность, гдѣ лежала Альбалонга, была превосходно воздѣлана, засажена виноградными лозами и украсилась величѣйными виллами, изъ которыхъ потомъ возникъ городъ Альбанумъ, нынѣшній Альбано.

Альбани—главный городъ и резиденція правительства штата Нью-Йоркъ въ Соединенныхъ штатахъ Сѣверной Америки, на правомъ берегу Гудсона, въ мѣстности хотя неровной, но чрезвычайно плодородной, главный пунктъ въ сообщеніяхъ прибрежныхъ городовъ съ сѣверомъ и сѣверозападомъ. Онъ находится на разстояніи 230 км. отъ Нью-Йорка, сообщеніе съ которымъ поддерживается усиленнымъ пароходствомъ по Гудсону и желѣзными дорогами гудсонъ-риверскою и гарлемскою. До Альбани Гудсонъ судоходенъ для морскихъ судовъ, вмѣщающихъ до 150 т. вмѣстимости, а къ сѣверу отъ города начинается сеть каналовъ, соединяющихъ Атлантическій океанъ съ озеромъ Эри. Послѣ Джемстоуна въ Виргиніи Альбани старѣйшій городъ въ первоначальныхъ 13 штатахъ Союза; онъ былъ основанъ около 1614 г. Его построили голландцы и дали ему названіе форта Ораніенъ, а нынѣшнее его имя дано ему англичанами въ честь новаго владѣльца этой провинціи, герцога Йоркскаго и Албанскаго. Къ замѣчательнѣйшимъ зданіямъ города, въ своихъ старинныхъ частяхъ оставшагося еще совершенно голландскимъ, принадлежатъ: Капитолій, въ которомъ ежегодно заступаетъ законодательное собраніе штата и помѣщается бюро губернаторскаго управленія; новый Капитолій, еще въ 1868 г. начатый постройкою неподалеку отъ стараго и до сихъ поръ неоконченъ, не смотря на затрату 10 мил. дол.; замѣчательны также ратуша, арсеналъ, казначейство, обсерваторія и нѣкоторые частныя зданія, напр. Делававарская гостинница, театръ и музей. Въ 1790 г. въ Альбани было 3498, въ 1870 г. 76216 и въ 1880 г. 87584 жит. Тамошній университетъ, къ которому принадлежатъ также медицинская школа и училище правовѣдѣнія,

въ научномъ отношеніи стоитъ не выше вѣмской гимназіи.

Альбани—приморскій гор. брит. колоніи—Зап. Австралія, въ гр. Платтенетъ, при самой западной бухтѣ Кингджорджуа, им. (1881) 1024 ж. и служить стоянкой почтовымъ пароходамъ Восточной и Пеннисколарной компаній, которые заходятъ сюда каждыя двѣ недѣли. Въ тѣже сроки совершаютъ свои рейсы пароходы, поддерживающіе сообщеніе между А. и Джеральдтономъ на Чемпионскомъ заливѣ, заходящіе во всѣ промежуточные гавани. Большая телеграфная линія, проведенная по берегу Большой Австраліиской бухты, соединяетъ А. съ Ю. Австраліею. Длина проволоки отъ А. до порта Эйкла, на вост. границѣ колоніи равняется 1200 км.

Альбани-сити—городъ въ гр. Линнъ, въ С. А. штатѣ Орегонъ; расположенъ на восточн. берегу р. Вилламетъ, на Орегонской и Калифорнской жел. дор., им. (1880) 1867 ж., 7 церквей, нѣсколько школъ, Albany Collegiate Institute, банкъ, одну ежедневную и 3 ежедневныя газеты.

Альбани—имя одной богатой римской фамиліи, бѣжавшей въ 1464 изъ Албаніи въ Италію и раздѣлившейся на линіи бергамскую и урбинскую. Она обязана своимъ возвышеніемъ тому обстоятельству, что одинъ изъ ея членовъ доставилъ Урбану VIII извѣстіе о пріобрѣтеніи Урбино и достигъ блестящаго положенія, когда Джіованъ Франческо Альбани въ 1700 взошелъ на папскій престолъ подъ именемъ Климента XI.—Анибалъ Альбани, род. въ Урбино 15 авг. 1682, посвятилъ себя духовному званію и въ 1709 г. отправился нунціемъ Климента XI въ Вѣну, чтобы примирить императора съ папою. Въ 1719 онъ былъ возведенъ въ санъ камерленга римской церкви, а въ 1747 удаленъ въ свою урбинскую епархію, чтобы заняться учеными трудами и † 21 сент. 1751. Памятниками его ученыхъ занятій остались прекрасная бібліотека, художественный музей, собраніе монетъ, которое описалъ Венути (2 т. Римъ, 1739) и которое перешло потомъ въ Ватиканъ, а также нѣкоторые ученые сочиненія, напр. «Memorie concernenti la città d'Urbino» (Римъ, 1724).—Алессандро Альбани, братъ предыдущаго, род. 15 окт. 1692, также вступилъ въ духовное званіе, въ 1720 былъ нунціемъ въ Вѣнѣ, въ 1721 сдѣланъ кардиналомъ и впоследствии Марія Терезія назначила его своимъ министромъ при папскомъ дворѣ. Въ послѣдніе годы своей жизни онъ былъ бібліотекаремъ въ Ватиканѣ. Онъ принадлежалъ къ самымъ дѣятельнымъ друзьямъ иезуитовъ и принималъ горячее участіе во многихъ распряхъ, въ которыя былъ замѣшанъ папскій дворъ. Величайшее наслажденіе доставляла ему художественная коллекція, собранная имъ въ palazzo Альбани и особенно въ его виллѣ предъ Саларскими воротами; составленію и обогащенію этой коллекціи оказали важныя услуги Винкельманъ, Марини, Феа, Поэга и Менгсъ. Въ настоящее время она вмѣстѣ съ виллою принадлежатъ князю Алессандро Торлонія и чрезвычайно богата греческими и римскими древностями и другими художественными предметами, хотя многое изъ нея было увезено во Фран-

цію, а въ 1815 продано въ Мюнхенъ. Альбани † 11 дек. 1779. Карлъ Юсти въ своемъ сочиненіи «Жизнь Винкельмана» превосходно описалъ дѣятельность этого кардинала.—Карло Альбани, братъ предыдущаго, род. 24 февр. 1687, † 2 июня 1724, пріобрѣлъ княжескій титулъ покупкою въ 1721 г. Соріано.—Джіованъ Франческо Альбани, сынъ послѣдняго, род. 26 февр. 1720, еще въ молодыхъ лѣтахъ достигъ сана епископа Остини и Веллетри, а 27 лѣтъ отъ роду былъ уже кардиналомъ. Усердно помогая илліямъ иезуитовъ, онъ ихъ стараніямъ былъ обязанъ тѣмъ, что постоянно пользовался большимъ вліяніемъ. Будучи противникомъ французской партіи и революціи, онъ бѣжалъ изъ Рима, когда въ 1798 году французы похъ начальствомъ генерала Бертье вступили въ вѣчный городъ. Принадлежавшія ему и его фамиліи имущества были французами конфискованы. Онъ возвратился въ Римъ при Піѣ VII и † въ сентябрѣ 1809.—Джіузеппе Альбани, племянникъ предыдущаго, род. въ Римѣ 13 сент. 1750, получилъ отъ Піѣ VII въ 1801 кардинальскую шапку. Дѣйствуя въ духѣ традицій своей фамиліи, онъ сталъ на сторону Австріи противъ Франціи. Его письма изъ Вѣны, гдѣ въ 1796 онъ поддерживалъ интересы папскаго престола, были перехвачены французами и подали поводъ къ упомянутой конфискаціи имущества. Дворецъ его былъ разграбленъ и онъ уединенно жилъ въ Вѣнѣ до своего возвращенія въ Римъ въ 1814. Левъ XII назначилъ его легатомъ въ Болонью, а Піѣ XIII въ 1829 государственнымъ секретаремъ. Во время безпорядковъ въ легатіяхъ (1831) онъ былъ посланъ въ Болонью съ войсками, въ качествѣ папскаго комиссара, а между тѣмъ произошло новое вышательство Австріи въ итальянскія дѣла. Управляя провинціей Урбино—Пезаро, Альбани оказалъ ей большую услугу устройствомъ большой дороги, ведущей въ Тоскану. Онъ † въ Пезаро 3 дек. 1834. Родъ Альбани пресѣкъ 11 нояб. 1852 со смертію его брата Філиппо; родовое имя и часть владѣній перешли къ фамиліи Чити, а большая часть имущества къ миланскимъ фамиліямъ Литта и Кастельбакко. Ср. Реймонта, «Beiträge zur ital. Geschichte» (5 т. Берл., 1857).

Альбани (Маттіасъ, старшій)—отличный скрипичный мастеръ изъ Боцены въ Тироли, гдѣ онъ родился въ 1621, былъ однимъ изъ лучшихъ учениковъ Стайнера. Самые превосходные его инструменты были изготовлены имъ около половины XVII стол. Онъ † въ Боценѣ, въ 1673. Еще болѣе прославился его сынъ, также Маттіасъ, род. въ половинѣ XVII стол., учившійся сначала у своего отца, потомъ работавшій у Амати въ Кремонѣ и, наконецъ, поселившійся въ Римѣ. Его лучшія скрипки, дѣланныя почти наравнѣ съ аматіевскими, были сдѣланы въ концѣ XVII и въ началѣ XVIII стол.

Альбани (Франческо)—живописецъ болонской школы, род. въ Болоннѣ 17 марта 1578, † тамъ-же 4 окт. 1660. Онъ учился у нидерландца Кальваерта и потомъ у Караачи, а другомъ его юности и соученикомъ былъ Гвидо Рени, пока впоследствии соперничество не раздѣлило ихъ и не сдѣлало врагами. Альбани написалъ болѣе 50, по большей части превосходныхъ, запрестольныхъ образовъ, достойныхъ шко-

лы Караччи. Но съ особенною любовью онъ рисовалъ идиллическія сцены античныхъ мифовъ, которымъ и посвящена большая часть его произведеній. Альбани имѣлъ отъ своей второй жены 12 дѣтей такой замѣчательной красоты, что находилъ въ своей семьѣ лучшія модели для своихъ изображеній Венеръ, Галатей и проч., что однако придавало нѣкоторое однообразіе чертамъ лицъ въ его фигурахъ.

Альбани (графиня Луиза-Марія-Каролина), род. 27 сентября 1753 г. (по другимъ 20 сент. 1752)—была дочерью павшаго въ 1757 г. въ сраженіи при Лейтентъ принца Густава-Адольфа фонъ Штольбергъ-Гедернъ. Въ 1772 г. она повѣнчалась съ претендентомъ Карломъ-Эдуардомъ (см. это сл.) Стюартомъ, внукомъ Якова II. Этотъ бракъ былъ бездѣтенъ и несчастливъ. Чтобы избѣжать грубыхъ вспышекъ своего почти всегда пьянаго супруга, она въ 1780 г. искала убѣжища въ монастырѣ. По смерти мужа въ 1788 г. она получала отъ французскаго правительства годовое содержаніе въ 60000 ливровъ. Она пережила домъ Стюартовъ, который прекратился въ 1807 г. со смертью ея шурина, кардинала Йорка, и умерла во Флоренціи 29 янв. 1824 г. Въ теченіе цѣлаго ряда лѣтъ она была неразлучною подругою Альфіери (см. это сл.) и, въ позднѣйшее время своей жизни, — центромъ флорентинскаго общества. Она воздвигла Альфіери памятникъ въ церкви Св. Креста, гдѣ впоследствии и сама была похоронена. Ср. Ремонъ, «Die Gräfin von Albani» (2 т., Берлинъ, 1860). Слухъ о бездѣтности ея брака былъ съ нѣсколькихъ сторонъ опровергаемъ. Говорятъ, будто у нея былъ сынъ, Джемсъ Стюартъ, графъ А. (род. въ 1773 г. въ Сіенѣ, но вѣроятно сынъ капитана Аллана или Аллена), сынъ котораго, Карлъ-Эдуардъ Стюартъ, графъ А. (род. 1799), умеръ 24 дек. 1880 г. на палубѣ отходившаго изъ Бордо парохода.

Альбани (герцогъ) — титулъ Леопольда, принца велико-британскаго, четвертаго (младшаго) сына королевы Викторіи (см. это сл.), род. 7 апрѣля 1853 г.

Альбано—городъ въ Римской провинціи Итальянскаго королевства, въ разстояніи около 20 км. къ югозападу отъ столицы, соединенъ съ нею посредствомъ Via Appia и желѣзной дороги изъ Рима въ Неаполь, мѣстопробываніе епископства, непосредственно подчиненнаго римскому престолу и управляемаго кардиналомъ-епископомъ; жителей (1881) 6498, а въ общинѣ — 6608. Хотя Альбано, какъ и всѣ небольшіе итальянскіе города, глядитъ довольно блдно и несовсѣмъ чисто, но содержитъ въ себѣ много виллъ и дачныхъ домовъ знатныхъ римлянъ и окруженъ обширными виноградниками, доставляющими превосходное красное и бѣлое вино, которое славилось еще въ древности. Женщины этого города извѣстны необыкновенною красотою и чрезвычайно живописною одеждою, которая, впрочемъ, носится только въ большіе праздники. Альбано обязанъ своимъ происхожденіемъ вилламъ Помпея и другихъ знатныхъ римлянъ, а римскіе императоры, въ особенности Домиціанъ, превратили его въ одну громадную и великолѣпную виллу. Такимъ образомъ, постепенно возникъ новый городъ, municipium Alba-

ниш, отъ котораго сохранились еще многочисленные слѣды, какъ напр. остатки водопровода, амфитеатра и колоссальныхъ построекъ Домиціана, между тѣмъ, какъ отъ древней Альбалонги ничего не уцѣлѣло и даже ея положеніе нельзя въ настоящее время опредѣлить съ полною достовѣрностью. Два интересные архитектурные памятника находятся въ ближайшихъ окрестностяхъ города: такъ наз. гробница Асканія, (предполагаемаго основателя Альбалонги), передъ ведущими къ Риму воротами на Аппіевой дорогѣ, принимаемая другими, но безъ всякаго основанія, за могилу Помпея, и по другую сторону города (въ направленіи къ Ариціи) такъ назыв. гробница Горациевъ и Куріаціевъ, — подражаніе какому то этрусскому памятнику, явившееся вѣроятно въ первыя времена имперіи. Великолѣпнымъ архитектурнымъ памятникомъ новѣйшаго времени является устроенный зодчимъ Бертолини въ 1846—53, при III IX, виадукъ въ 304 м. длиною и 56 м. вышиною, на дорогѣ въ Арицію. Этотъ виадукъ пересекаетъ глубокую долину, лежащую между Альбано и городкомъ Ариціей. Особенное украшеніе очаровательныхъ живописныхъ окрестностей Альбано составляютъ насажденные при папѣ Урбанѣ VIII (Барберини) аллеи исполинскихъ деревьевъ (носящія названіе gallerie).

Альбано лежитъ на западномъ склонѣ поросшей прекраснымъ лѣсомъ Албанской горы (Монти-Латіали), потухшаго вулкана со многими кратерами, изъ которыхъ два наполняются водою изъ озеръ Албанскаго и Неми. Высшій пунктъ горы Монте-Каво въ 954 м. высотой, съ великолѣпнымъ видомъ на самую гору, на Римъ съ его Кампаньей, на Этрусскія и Сабинскія горы и на террачинскій берегъ до Чивита-Веккии. Онъ возвышается на западномъ краю выгорѣвшаго и наполненнаго слоями прѣсной воды кратера, который носитъ названіе Анигбалова лагера. Монте-Каво есть Mons-Latialis или, собственно, Mons Albanus древнихъ. До построенія Рима это была священная гора латинянъ, на которой происходили союзныя празднества (Feriae latinae), и стоялъ знаменитый храмъ Юпитера Латіальскаго. Храмъ этотъ былъ разрушенъ лишь въ 1783 послѣднимъ Стюартомъ, кардиналомъ Йоркскимъ, и обломки его употреблены на постройку монастыря пассіонистовъ, украшающаго теперь вершину горы. Неподалеку отъ кратера идетъ хорошо сохранившаяся и вымощенная кусками лавы древняя дорога, ведущая наверхъ горы, по всей вѣроятности via triumphalis, по которой римскіе военачальники, не получавшіе разрѣшенія на триумфальный въѣздъ въ Римъ, торжественно восходили къ храму Юпитера Латіальскаго.

Въ высшей степени живописное Албанское озеро, (обыкновенно называемое Lago di Castello), между Альбано и Монте-Каво лежитъ на 294 м. выше уровня моря, имѣетъ глубину до 170 м. и занимаетъ пространство въ 5,5 кв. км. Крутая стѣна кратера возвышается надъ поверхностью озера и поросла прекраснымъ лѣсомъ. Когда римляне въ 397 до Р. Х. вели войну противъ Вейевъ, вода въ этомъ озерѣ въ жаркое лѣто и безъ всякой видимой

причины поднялась до необыкновенной высоты. Этрускіе прорицатели объявили, что завоеваніе Вейевъ будетъ зависѣть отъ пониженія воды въ озерѣ. По этому поводу римляне подъ руководствомъ этрусковъ устроили отводный каналъ (emissarium), причемъ изучили минное искусство, которое потомъ употребили въ дѣло, чтобы подкопать стѣны Вейевъ. Этотъ каналъ сохранился до сихъ поръ и, исполняя свое прежнее назначеніе, идетъ черезъ холмъ ниже Кастель - Гандольфо; онъ имѣетъ въ длину 1200 м., въ ширину 1,3 м. и высоту 2—3 м. Его вода, послѣ употребленія ея для ирригаціи полей, вливается въ Тибръ. Къ югозападу отъ Албанскаго озера, но выше его на 30 м., лежитъ озеро Нени, Lacus Nemorensis древнихъ, поверхность котораго занимаетъ около 1,5 кв. км. Оно имѣетъ почти 100 м. глубины и точно также регулируется отводнымъ каналомъ. Отъ знаменитаго некогда храма Diana Nemorensis уцѣлѣли до настоящаго времени только нижняя часть построекъ, недалеко отъ озера, при городкѣ Нени. Живописные виды, представляемые городомъ, озеромъ и горами, привлекаютъ въ эту мѣстность многихъ путешественниковъ и художниковъ. Въ строительномъ искусствѣ пользуется извѣстностью альбанскій камень, называемый теперь пепериномъ, родъ вулканическаго туфа, пепельнаго или зеленовато-сѣраго пѣвта, залежи котораго находятся въ окрестностяхъ Альбано и доставляютъ хорошій строительный матеріалъ.

Альбанс (Сентъ)—городъ съ 10930 жит. (1881), въ англійскомъ графствѣ Гертфордъ, живописно раскинувшійся на вершинѣ и сѣверномъ склонѣ холма и отдѣляемый рѣчкой Веръ отъ того мѣста, на которомъ стоялъ древній Verulamium. Во времена римлянъ онъ, подобно другимъ населеннымъ мѣстамъ страны, былъ театромъ рѣзни, происходившей вслѣдствіе возстанія жителей подъ начальствомъ Боадимы. Къ 795 г. относится сооруженіе королевцемъ Мерсиа Оссой бенедиктинскаго монастыря въ честь умершаго здѣсь святаго Альбана, прахъ котораго, по преданію, поκειται въ монастырѣ. То-же преданіе говорить, что одинъ изъ аббатовъ этого монастыря, Ульзигъ или Ульзинъ, построилъ въ 948 г. новый городъ. Во время войнъ между ланкастерскимъ и йоркскимъ домами близъ этого города произошли два сраженія, изъ которыхъ въ одномъ, данномъ въ 1455 г., Генрихъ VI былъ взятъ въ плѣнъ, а въ другомъ, данномъ въ 1461 г., онъ былъ освобожденъ изъ плѣна своею супругою, Маргаритою Анжуйскою. Церковь стариннаго аббатства, построенная въ видѣ креста, имѣющая въ длину 128,5 м., въ крестѣ 66,1 м. ширины, съ башней въ 43,9 м. вышиною, въ старинномъ норманнскомъ стилѣ, поражаетъ своею массивностію, но нестритъ многообразными каменными породами, употребленными для ея постройки и своими стилями изъ всѣхъ періодовъ англійской архитектуры, начиная съ норманновъ до временъ Эдуарда I. «Золотая гробница» святаго и живопись на стеклѣ были во времена Кромвеля разрушены и уничтожены. Въ церкви св. Михаила находятся памятники и могила знаменитаго Бэкона, носившаго титулъ барона Веруламскаго и виконта Сентъ-

Альбанс. Въ настоящее время по имени этого города фамилія Боклеркъ носитъ герцогскій, а фамилія Гримстонъ графскій титулъ. Сентъ-Альбансъ посылаетъ въ парламентъ двухъ представителей.

Альбанс (Сентъ-герцогиня). См. Сентъ-Альбанс.

Альбанс—святой, первый мученикъ Британіи, родился въ Веруламіумѣ въ Британіи, пришелъ въ ранней молодости въ Римъ, но послѣдствіемъ возвратился въ свою родную городъ. Обращенный въ христіанство, онъ (по свидѣтельству Беды) былъ казненъ во время преслѣдованія христіанъ при Диоклетіанѣ 22 июня 286 г. Въ этотъ день и церковь празднуетъ его память. По его имени названъ въ Англіи городъ Сентъ-Альбанс.

Альбатросъ (Diomedea exulans)—плавающая птица изъ семейства буревѣстниковъ или трубкоклювыхъ, характеризуется боковымъ носовымъ отверстиемъ у основанія клюва и полнымъ отсутствіемъ задняго пальца. А. принадлежатъ къ самымъ большимъ изъ извѣстныхъ морскихъ птицъ, очень неуклюжи на видъ, но въ полетѣ очень ловки. Они улетаютъ поэтому отъ берега на сотни часовъ, быстро плаваютъ, питаются морскими животными, которыхъ они хватаютъ на поверхности, не ныряя. Они водятся въ южныхъ моряхъ, въ Тихомъ океанѣ и доходятъ даже на сѣверъ до Камчатки. Обыкновенный альбатросъ встрѣчается очень часто въ моряхъ близъ мыса Горна и мыса Доброй Надежды и поэтому онъ извѣстенъ съ давнихъ временъ (Mouton du sar, Sare sheer). Онъ гонится, плывя за кораблемъ, и попадаетъ на брошенную оттуда удочку. Птица эта имѣетъ мясо, отдающее ворованью и негодное для пищи, бѣлые перья, черныя, острые, необыкновенно длинныя крылья, красныя ноги и желтый клювъ; она устраиваетъ незатѣйливое гнѣздо на пустынныхъ утесахъ и кладетъ одно только бѣлое, вкусное яйцо, которое самецъ и самка насиживаютъ поочередно.

Альбацете—провинція въ юго-восточной Испаніи, большая сѣверо-западная половина бывшаго королевства Мурсіа, имѣетъ на 15466 кв. км. 222028 жит. (1884). Въ этой орошаемой Хуваромъ и Сигурой области горы находятся только на западѣ, гдѣ Сиерра де-Алкарацъ возвышается на 1800 м., остальное же пространство представляетъ собою по большей части безлѣсное, маловоздѣланное плоскогорье, служащее продолженіемъ Манхи. Въ Альбацете проходитъ желѣзная дорога, ведущая изъ Мадрида въ Валенцію, Аликанте и Картагену. — На этой дорогѣ лежитъ главный городъ провинціи А., на высотѣ около 700 м. надъ морскимъ уровнемъ, правильно востроенный, съ цвѣтущею торговлею и съ 17694 жит. (1884), въ обширной равнинѣ, производящей много хлѣба, винограда и шафрана. Здѣсь мѣстопробываніе верховнаго суда, много церквей, двѣ больницы, одинъ instituto, нормальная школа, циркъ для боя быковъ и т. д. Въ А. бываетъ въ сентябрѣ ярмарка и городъ ведетъ торговлю употребительными во всей Испаніи широкими, о двухъ лезвьяхъ, остроконечными ножами и книжалами (punal, cuchillo), которые изготовляются

здѣсь въ большомъ количествѣ. Для орошенія и для защиты противъ наводненій служить проведенный въ А. каналъ.

Альбедиль, фонъ (Эмиль-Генрихъ-Людвигъ), прусскій кавалерійскій генералъ, докладывающій ген.-адъютантъ императора, шефъ военнаго кабинета, род. 1 апрѣля 1824 г., въ 1841 г. поступилъ вольноопредѣляющимся во 2-й прусскій кирассирскій полкъ (королевы), въ 1843 г. произведенъ въ офицеры; въ качествѣ полков. адъютанта участвовалъ въ походѣ противъ Даніи (1848), былъ въ дѣлѣ при Шлезвигѣ, Сногго, Дюппель и Фридеричи, зимою 1850—51 г. назначенъ адъютантомъ 5-й инфантерійской дивизіи, лѣтомъ 1854 г. — адъютантомъ.

Альбедиль — бароны и дворяне (въ старину назывались Альфендиль). Происходятъ изъ Италіи, откуда въ XIV в. переселились въ Лифляндію, а изъ Лифляндіи одна вѣтвь этой фамиліи въ XVII в. перешла въ Швецію, гдѣ нѣкоторые изъ Альбедилей, Генрихъ Оттонъ и Христофоръ Генрихъ въ XVIII служили въ генеральскихъ чинахъ и были возведены Королевою Ульрикою Элеонорою 2 марта 1720 г. въ баронское достоинство. Изъ фамиліи Альбедилей: Густавъ-Эрнестъ служилъ въ Россіи при Петрѣ I генералъ-поручикомъ; Эрикъ-Рейнгольдъ былъ оберъ-егермейстеромъ въ герцогствѣ Курляндскомъ въ 1778 г.; баронъ Петръ Романовичъ Альбедиль — флигель-адъютантъ Имп. Александра I, а въ концѣ жизни своей оберъ-гофмаршалъ, умершій въ 80-хъ годахъ нынѣшняго столѣтія.

Альбеде. Слово это, введенное Ламбертомъ въ фотометрію, означаетъ число, показывающее какую часть падающихъ на данную поверхность свѣтовыхъ лучей поверхность эта отражаетъ. Такъ напр., А. бѣлой бумаги по измѣреніямъ Дольнера есть 0,7, т. е. бѣлая бумага отражаетъ 0,7 падающихъ на нее лучей и слѣдовательно поглощаетъ 0,3. По измѣреніямъ того же ученаго А. главныхъ планетъ имѣютъ слѣдующія значенія.

Марсъ	0,2672
Юпитеръ	0,6238
Сатурнъ	0,4981
Уранъ	0,4648
Нептунъ	0,4648
Луна	0,1736

Альбемарлсзундъ — морской заливъ на берегу сѣверо-американскаго штата — Сѣверная Каролина, длиною отъ востока къ западу 90 км., шириною 9—22 км.; сюда впадаютъ рѣки Роанокъ и Чауэнъ; онъ стоитъ въ судоходной связи съ лежащимъ южнѣ заливомъ Памликозундъ, который врѣзывается въ сушу еще глубже и достигаетъ 140 км. длины и 15—30 км. ширины, куда изливаются рѣки Памлико и Нэзъ; но отъ открытаго моря они отдѣлены идущей съ сѣвера на югъ длинною цѣпью узкихъ, пустынныхъ песчаныхъ острововъ. Изъ многочисленныхъ промежуточныхъ каналовъ (инлетовъ) годенъ для морскихъ кораблей только Окраковский инлетъ, ведущій въ Памликозундъ. Самая крайняя оконечность этой группы острововъ — Капъ Гаттерасъ, самая опасная точка на атлантическомъ побережьи Соединен-

ныхъ штатовъ, приобретающая себѣ печальную извѣстность ежегодно случающимися здѣсь многочисленными кораблекрушеніями. Вода А., какъ вообще воды заливовъ, почти прѣсна, но явленія прилива и отлива здѣсь замѣчаются. По обѣ стороны его, съ сѣвера и съ юга раскинуты на обширныхъ пространствахъ характеристическіе для этого побережья Свампы, т. е. болота, во многихъ отношеніяхъ схожія съ европейскими торфяными болотами, но имѣющія и многія особенности. Къ сѣверу Дисмалъскій свампъ (см. это сл.) достигаетъ въ 60—65 км. отдаленной границы Виргиніи, къ югу тянется до Памликозунда Алигаторовъ свампъ, котораго часть осушена и воздвигается подъ ристъ и рожи; еще южнѣ лежатъ такіе-же свампы — Катфишскій, Гринъ, Гумъ и др., внутри которыхъ расположено много небольшихъ озеръ. Считають, что поверхность всѣхъ этихъ болотъ превышаетъ 12000 кв. км.

Альбемарль, прежде Омерль — англійскій герцогскій и графскій титулъ, происходящій отъ норманскаго города Омаль. Первымъ герцогомъ А. былъ въ 1897 г. Эдуардъ Плантагенетъ, графъ Рутландскій, у котораго впрочемъ это герцогство было отнято въ 1899 за его приверженность къ Ричарду II. Только въ 1660 г. возобновленъ титулъ герцога А. въ пользу генерала Монка (см. это сл.). Родъ новыхъ герцоговъ прекратился уже въ 1688 г. со смертию сына генерала Христофора. Вильгельмъ III возвелъ 1696 г. въ достоинство графа А. бывшаго у него въ милости Арнольда Госта ванъ Кеппеля, который происходилъ изъ дворянской фамиліи Гельдерна и род. въ 1669 г. Послѣ смерти Вильгельма онъ возвратился въ голландскую службу и командовалъ войсками генеральныхъ штатовъ въ войнѣ за испанское наслѣдство, но потерпѣлъ 24 іюля 1712 г. пораженіе при Дененѣ. Онъ умеръ 30 мая 1718 г. Его сынъ, Виллиамъ Анне Кеппель, второй графъ А., род. 5 іюня 1702 г., служилъ генераломъ въ англійскихъ войскахъ и раненъ при Фонтенуа; онъ отличался и какъ дипломатъ, былъ посланникомъ Георга II въ Парижѣ и † 22 дек. 1754 г. — Джорджъ-Томасъ Кеппель, шестой графъ А., род. 18 іюня 1799 г., воспитывался въ Уэстминстерской школѣ, поступилъ въ 1815 г. въ военную службу и участвовалъ въ сраженіи при Ватерлоо. Въ 1827 г. произведенъ въ майоры, предпринималъ, отчасти по дѣламъ своего правительства, большія путешествія по Европѣ и Азіи, которые онъ описалъ въ: «A journey across the Balkan» (Лондонъ, 1830) и «Narrative of a journey from India to England» (2 т. Лондонъ, 1884). Прослуживъ нѣкоторое время частнымъ секретаремъ лорда Джона Русселя, онъ сдѣланъ камеръ-юнкеромъ королевы Викторіи и выбранъ депутатомъ въ парламентъ отъ Норфолька, а затѣмъ (до 1850 г.) избирался отъ Линингтона. 15 мая 1851 г. онъ наслѣдовалъ своему брату въ графское достоинствѣ А., въ 1854 произведенъ въ полковники, въ 1868 въ генералъ-майоры, въ 1874 въ полные генералы. Онъ издалъ: «Memoirs of the Marquis of Rockingham and his Contemporaries» (2 т., Лондонъ, 1852) и автобиографію: «Fifty years of my life» (2 т., 1876; 3-е изданіе 1877).

Альбенга (Albium Inguanum)—местопребывание епископа и главный городъ округа въ Генуэзской провинціи въ Италіи, расположенъ на хорошо воздѣланной равнинѣ, въ 1½ км. отъ моря, на линіи желѣзной дороги изъ Генуи въ Ментону и на рѣчкѣ Ченія. Мрачный, окруженный средневѣковыми стѣнами и башнями, городъ имѣетъ хорошую гавань, десять церквей, гимназію и епископскую семинарію. Климатъ нездоровый. Жителей (1881 г.)—3200 (въ общинѣ 4780). Мостъ изъ 10 аркадъ (Ponte-Lungo) принадлежитъ ко времени позднѣйшихъ римскихъ императоровъ. Очень древняя также капелла для крещенія въ каедральной церкви. Выдающаяся въ сѣверовосточной части города возвышенность Монте-Линко, или Лунго, считается нѣкоторыми географами началомъ Апеннинской цѣпи.

Альбendorpъ — селеніе въ графствѣ Гяцъ, въ Прусскомъ Нейродекомъ Бреславльскомъ округѣ, у Гляпскаго Нейса, владѣніе графа Магнуса, насчитываетъ 1706 жителей и имѣетъ красивый католическій соборъ съ образомъ Богородицы, и гору Кальварію, съ мѣстами для молитвы и съ 58 часовнями, наполненными пестрыми деревянными фигурами. Количество богомольцевъ достигаетъ ежегодно 80000, главнымъ образомъ изъ Шлезвигъ и Богеміи. Первому основателю, О. фонъ Остербергу, поставленъ тамъ въ 1867 году памятникъ. Альб. уже съ 1218 года слылъ мѣстомъ богомолья, но только съ 1720 г. получилъ въ этомъ отношеніи большую извѣстность.

Альбергати (маркизъ Франческо) — итальянскій поэтъ, род. 29 апр. 1728 г. въ Болоннѣ и получилъ хорошее воспитаніе. Съ 1766 г. жилъ въ своемъ помѣстьѣ Пола, предаваясь своимъ занятіямъ и общественнымъ удовольствіямъ и для учрежденнаго имъ тамъ частнаго театра написалъ нѣсколько комедій, при исполненіи которыхъ игралъ всегда самъ главную роль. Впослѣдствіи онъ жилъ въ кругу друзей въ Веронѣ и Венеціи, состоялъ въ письменныхъ сношеніяхъ съ Вольтеромъ, Гольдони, Баретти и др. и послѣ мирной и довольно счастливой старости † 16 марта 1804 г. въ Полѣ. Въ своихъ драматическихъ сочиненіяхъ (12 т., Венеція, 1788—88), точно также какъ въ изданныхъ имъ въ сотрудничествѣ съ аббатомъ Цаккироли «Lettere carciose» (Венеція, 1780) и въ новеллахъ онъ—является только подражателемъ Вольтера. Ср. Мазі, «La vita, i tempi, gli amici di Franc. Albergati, commediografo del secolo XVIII». (Болонья, 1878).

Альбердингъ Тимъ (Alberdingk, Thijm, Іос. Альбертъ)—голландскій писатель и художественный критикъ, род. 13 авг. 1820 г. въ Амстердамѣ, сдѣлавъ главою одной издательской фирмы, а потомъ получилъ въ амстердамской академіи художествъ кафедру эстетики. Первые его изслѣдованія по эстетикѣ появились въ «Kunstkrönijk», а поэтическое его дарованіе вылилось въ изданномъ романтическомъ разсказѣ «De klok van Delft» (Утр., 1846), за которыми слѣдовали «Palet en Nagr» (Амст., 1849), «Geertuida van Oosten» (Амст. 1853) и «Magdalena van Varnewijk» (Амст., 1854). Вдохновенный толкователь средневѣко-

ваго искусства и литературы, А. стремился распространить свѣдѣнія о средневѣковой культурѣ, какъ въ составленномъ подъ его редакціею (съ 1855) журналѣ «Dietsche Warande», такъ и въ издаваемомъ имъ (съ 1852) «Volksalmanak voor Nederlandsche Katholiecken». Для исторіи литературы весьма цѣнны многія его статьи, особенно же изданная имъ книга, Portretten van Josst van den Vondel» (Амст., 1876).

Альбери (Евгеній)—итальянскій историкъ, род. 10 окт. 1809 г. въ Падуѣ, посѣщалъ университеты Болонскій и Падуанскій, поступилъ затѣмъ въ военную службу, но въ 1830 г. вышелъ въ отставку, чтобы посвятить себя исключительно наукѣ, и поселился во Флоренціи. Здѣсь онъ издалъ: «Guerre d'Italia del Principe Eugenio di Savoia» (Флоренція, 1830; 2-е изд. Туринъ, 1840), апологетическую «Storia di Caterina de' Medici» (1838) и «Relazioni degli ambasciatori veneti nel secolo XVI» (1839), снабженный примѣчаніями переводъ «Исторіи итальянскихъ государствъ» Лео и «Opere edite ed inedite di Galileo». Весною 1848 г. онъ, какъ подполковникъ, принималъ участіе въ войнѣ противъ австрійцевъ подъ начальствомъ генерала Дурандо, затѣмъ отправился въ Римъ, гдѣ онъ нѣкоторое время исправлялъ должность генеральнаго секретаря военнаго министерства. Послѣ смерти Россіи онъ возвратился во Флоренцію къ своимъ историческимъ трудамъ. Вслѣдствіе происшествій 1859 г. онъ объявилъ себя на сторонѣ федераціи и напечаталъ брошюру «In foedere unitas», перешелъ потомъ на сторону оппозиціи и изолировалъ себя все больше и больше отъ идей, волновавшихъ въ послѣднее время Италію. Свои папско-реакціонерныя воззрѣнія онъ изложилъ въ сочиненіи: «Il problema dell' umano destino» (Флоренція, 1872; 2-е изд., Венеція, 1873). † въ іюнѣ 1878 г.

Альберихъ I — ломбардскій дворянинъ, достигшій въ началѣ X вѣка при помощи Беренгара I Фриульскаго, сторону котораго онъ принялъ въ борьбѣ противъ Гвидона Сполетскаго, маркграфства Камерино. Посредствомъ женитьбы на извѣстной Мароціи (см. это сл.) онъ достигъ также владѣтельства надъ Римомъ съ титуломъ владѣтельнаго патриція Рима, а впослѣдствіи овладѣлъ и герцогствомъ Сполето и соединился въ 916 г. съ папою Іоанномъ X для изгнанія сарацинъ, разбойничьи набѣги которыхъ доходили до воротъ Рима. Изгнанный тѣмъ-же папою изъ Рима, онъ былъ убитъ римлянами въ 925 г. въ Ортѣ, куда онъ удалился. Сыномъ его и Мароціи былъ А. II, съ 932 г. римскій патрицій и сенаторъ. Мароція вышла замужъ за Видона Тусційскаго, а послѣ его смерти за Гугона Провансальскаго, короля Италіи. Оскорбленіе, нанесенное этимъ послѣднимъ своему пасынку А., было поводомъ возстанія римлянъ и изгнанія Гугона, послѣ чего А. захватилъ верховную свѣтскую власть въ Римѣ. Гугонъ былъ вынужденъ признать за нимъ въ 946 г. эту власть. Пять лѣтъ были въ его время безсильными орудіями его рукъ. Онъ † въ 954 г. послѣ 28 лѣтняго царствованія. Его сынъ, Октавіанъ наслѣдовалъ свѣтскую власть надъ Римомъ, съ которою онъ, осенью 955 г. будучи подъ именемъ Іоанна XII (см. это сл.) избранъ въ папы, соединилъ и духовную.

Альберони (Джугио)—кардиналъ и испанскій государственный министръ при Филиппѣ V, сынъ винодѣла, род. 31 мая 1664 г. во Флоренціи, въ близости Пиаценцы. Первоначально онъ былъ первоначальнымъ при соборѣ въ Пиаценцѣ, затѣмъ, свиславъ себѣ расположеніе равенскаго викарія Барни, приобрѣлъ возможность поступить въ духовное званіе. Впослѣдствіи онъ сдѣлался извѣстенъ герцогу Вандомскому, командовавшему французскими войсками въ Италіи. Въ 1706 г. А. посѣдовалъ за нимъ во Францію, а въ 1711 г. въ качествѣ секретаря въ Испанію, ко двору Филиппа V. Здѣсь онъ познакомился съ вліятельною княгиней Орсини, надѣявшейся воспользоваться этимъ умнымъ и ловкимъ человѣкомъ для своихъ замысловъ. При помощи ея вліянія А. сдѣлался правителемъ дѣлъ герцога Пармскаго и былъ въ этой должности посредникомъ при заключеніи Филиппомъ V второго брака съ Елисаветою Фарнезе, послѣднею въ родѣ и наслѣдницею Пармы. Но бракъ этотъ, сдѣлавшись причиною умаленія сильнаго значенія строптивой княгини, выдвинулъ на высшую ступень въ государствѣ А., который въ качествѣ королевскаго свата, самъ привезъ принцессу изъ Италіи въ Испанію. Уже въ 1714 г. онъ руководилъ дѣлами; немного времени спустя, папа возвелъ его въ кардинальскій санъ. Его спокойное и просвѣщенное правленіе вдохнуло Испанію новую жизнь, но вѣщная его политика, нѣсколько походящая на искаженное приключеніе, привела въ движеніе всѣ европейскіе кабинеты и повела государство къ новымъ жертвамъ и смутамъ. Главною задачею его, или вѣрнѣе королевской четы, которой онъ долженъ былъ служить, было — возстановить подорванное Утрехтскимъ миромъ европейское могущество Испаніи. Главнымъ образомъ А. надѣялся оттягать итальянскія провинціи, доставшіяся Австріи, такъ какъ это государство казалось съ декабря 1714 г. вполне поглощеннымъ отраженіемъ турецкихъ нападеній; но его враждебныя намѣренія касались и другихъ государствъ, заинтересованныхъ въ неприкосновенности Утрехтскаго договора: Англіи, Голландіи и даже Франціи, гдѣ, при регентствѣ Филиппа Орлеанскаго, стала господствовать система совершенно противоположная идеямъ Людовика XIV, за которыхъ, въ качествѣ его внука, вступался Филиппъ V. А. вступилъ въ близкія сношенія съ графомъ Гёрцъ, тогдашнимъ руководителемъ шведской политики; ихъ планъ былъ слѣдующій: заключить миръ между Швеціею и Россіею, направить силы Швеціи противъ Англіи, поддержать вторженіе въ Шотландію претендента Якова II и доставить власть такой-же партіи во Франціи. Это повело (лѣтомъ 1716) къ образованію четвераго союза государствъ, вообще враждебныхъ другъ другу, но сходявшихся въ общемъ желаніи сохранить Утрехтскій миръ. дог. Предпринятое А. лѣтомъ 1717 года нападеніе на Италію сначала обѣщало успѣхъ. Сардинія была занята, другой флотъ завладѣлъ въ 1718 г. Палермо и Мессиною. Но тутъ наступилъ поворотъ: шведскіе корабли, долженствовавшіе везти Карла XII въ Англію, уничтожены еще передъ достиженіемъ Штраль-

зунда, самъ король убитъ подъ Фридрихсгаллемъ, шотландское возстаніе не удалось, наконецъ испанскій флотъ почти уничтоженъ 10 авг. 1718 г. англійскимъ адмираломъ Бингомъ у сицилійской возвышенности Пассаро. Австрія освободила свою армію и флотъ, заключивъ съ Турціею миръ въ Пасаровницѣ; предназначенный для Шотландіи испанскій флотъ сдѣлался у мыса Финистерре жертвою бури, между тѣмъ какъ англичане опустошали берега Галиціи. Кромѣ того французское войско проникло въ 1719 г. въ самую Испанію. Когда такимъ образомъ почти вся Европа была призвана къ оружію для борьбы противъ Испаніи, Филиппъ V и Елисавета согласились наконецъ удалить своего министра, что было требовано союзниками, какъ первое условіе мира. 5 дек. 1719 г. А. получилъ приказаніе оставить Испанію. Климентъ XI воспретилъ ему пребываніе въ папской области, куда онъ хотѣлъ отправиться. Цѣлый годъ скрывался онъ въ Апенниннахъ, затѣмъ, написавъ блистательное оправданіе своей политики, послѣ смерти Климента XI, занялъ свое мѣсто въ Конклавѣ и содѣйствовалъ выбору Иннокентія XIII, который былъ къ нему съ того времени постоянно благосклоненъ и только для вида сослалъ его на короткое время на жительство въ монастырь. При Бенедиктѣ XIII (1724) А. попалъ опять въ немилость и удалился изъ Рима въ свое помѣстье Кастель-Романо. Климентъ-же XII назначилъ его въ 1784 г. равеннскимъ легатомъ; въ этой должности онъ пытался безуспѣшно присоединить республику Санъ-Марино къ церковной области; папа самъ отмѣнилъ все, имъ сдѣланное. Послѣднее время онъ прожилъ въ Пиаценцѣ, гдѣ и умеръ 26 іюня 1752 г. Ср. Руссе, «Vie d'A.» (Paris, 1719); Берсани, «Storia del Cardinale Giulio A.» (Пиаценца, 1862).

Альбертъ (Іог.-Фридр.-Герм.)—извѣстный врачъ и патологъ, род. въ Дорстенѣ близъ Везеля, 14 нояб. 1805 г., поступилъ въ 1823 въ Боннскій университетъ, состоялъ съ 1827 г., врачомъ — помощникомъ въ терапевтической клиникѣ Нассе, съ 1829 г. приватдоцентомъ, въ 1831 г. назначенъ профессоромъ, читалъ фармакологию, патологическую анатомію, частную патологию, судебную медицину и пропедевтическую клинику. Подружившись съ Нассе и Якоби, онъ еще въ 1826 г., подчиняясь ихъ вліянію, обратился къ изученію психіатріи и работалъ въ этой области практически въ сотрудничествѣ съ Нассе до самой его смерти. При увеличеніи числа душевно-больныхъ, онъ основалъ въ Боннѣ собственную лечебницу для душевно-больныхъ; съ 1856 г. онъ былъ также директоромъ университетскаго фармакологическаго кабинета. А. † въ Боннѣ, въ 1867 г. Кромѣ многочисленныхъ сочиненій по патологии и психіатріи, онъ сдѣлался особенно извѣстенъ изданнымъ имъ: «Атласомъ патологической анатоміи» — 287 таблицъ съ текстомъ (Боннъ, 1832—62).

Альберта — округъ въ сѣверозападныхъ территорияхъ Канады на восточномъ склонѣ Скалистыхъ горъ, въ области истоковъ Атабаски и Саскачевана, граничитъ на западѣ съ британскою Колумбіей, на сѣверѣ съ округомъ Атабаской, на востокѣ съ округами Саскачеваномъ и Ас-

синибойей, на югъ съ территоріей Монтаной Соединенныхъ Штатовъ, занимаетъ поверхность въ 275800 кв. км. и имѣть 15533 жит. (1885). Западную границу этого округа до вершинъ Скалистыхъ горъ образуетъ 120° зап. долг. (отъ Гринвича), северную границу—55 сѣв. шир., восточн. границу—111°30' зап. долг. отъ Гринвича. Предгорья Скалистыхъ горъ состоятъ изъ длиннаго горнаго хребта и идущихъ параллельно съ нимъ долинъ; они то утесисты, то покрыты прекрасными пажитями и лѣсами. Этотъ округъ, шириною въ 20—40 км., представляетъ всѣ удобства для веденія сельскаго хозяйства; климатъ здѣсь даже значительно теплѣе, чѣмъ въ равнинахъ. Лежащія впереди холмы идутъ на протяженіи 80 км. къ с.-з., имѣютъ около 30 км. въ ширину и 1500 м. въ высоту; болѣе высокая западная часть округа есть страна глѣсистая. Восточная его часть представляетъ собою волнистую равнину, надъ которою возвышаются отдѣльныя плоскогорья, высотой въ 30—60 м. Почва плодородна, растительность состоитъ болѣею частью изъ низкорослыхъ травъ, глѣсная растительность встрѣчается только въ долинахъ рѣкъ. Горная масса состоитъ здѣсь главнымъ образомъ изъ шифера и песчаника; каменный уголь встрѣчается въ чрезвычайномъ изобиліи и отчасти превосходнаго качества. На югъ округа проходитъ Канадская линія желѣзной дороги Тихаго океана.

Альбертвилль — городъ въ Савойскомъ департаментѣ Франціи, лежитъ въ плодородной, красиво углубленной долинѣ, на рѣкѣ Арли недалеко отъ ея впаденія въ Изеру, составленъ изъ двухъ мѣстечекъ Л'Опиталь и Конфланъ, соединенныхъ въ одинъ городъ въ 1845 г. и имѣетъ 3104, а община (1881) 5086 жителей. Л'Опиталь расположенъ на правомъ берегу Арли и лежитъ на 315 м. надъ уровнемъ моря, имѣетъ хорошіе новые кварталы съ широкими улицами, красивую ратушу, дворецъ юстиціи и большой смирительный рабочій домъ. Красивый мраморный мостъ ведетъ на другую сторону рѣки въ Конфланъ, расположенный со своими пришедшими въ упадокъ стѣнами и тѣсными угловатыми улицами, со своимъ древнимъ герцогскимъ замкомъ и красивою церковью на возвышенной (422 м. надъ уровнемъ моря) скалистой террасѣ, откуда открывается прекрасный видъ. А. соединенъ съ Шамберомъ желѣзною дорогою, отдѣляющеюся при С. Пьеръ-д'Альбины отъ монсенесской линіи.

Альберти, (Леоне - Баттисто)—многосторонній итальянскій художникъ и ученый, род. 18 февр. 1404 г. въ Генуѣ. Изучалъ сначала правовѣдѣніе и преуспѣлъ на столько въ древнихъ языкахъ, что приписываемая ему комедія «Philodoxios» была принята за произведение Римской древности. Онъ писалъ также сочиненія нравственно-философскаго содержанія на латинскомъ и итальянскомъ языкахъ; былъ превосходнымъ органистомъ, а въ живописи изобразилъ воздушную перспективу. Его сочиненіе «De pictura» (Базель, 1540) выдержало нѣсколько изданій. Но его настоящимъ призваніемъ была архитектура; онъ стремился къ возобновленію классическаго стиля. Примѣчательнѣйшія изъ построенныхъ имъ зданій въ Флоренціи — дворецъ Ручеллаи, дворецъ

на улицѣ дель-Скала и воздвигнутые съ вѣдѣ ротонды хоръ и трибуна въ церкви дель-Аннунціата. Въ Мантуѣ онъ построилъ церкви св. Андрея, въ Римини—церковь св. Франциска. Онъ † въ Римѣ въ апр. 1472 г. Немаловажно его теоретическое сочиненіе «De re aedificatoria» (Флоренція, 1485; Страсбургъ, 1541; Венеція, 1546). Ему принадлежатъ также прекрасное въ стилистическомъ отношеніи «Del governo della famiglia». Бонуччи издалъ: «Opere volgari di A.» (5 т., Флоренція, 1843—49). Ср. Никколини, «Elogio di A.» (Флоренція, 1844); Пассерини, «Gli A. di Firenze» (2 т., Флоренція, 1869—70).

Альберти Фіораванти — знаменитый механикъ и архитекторъ XV в., извѣстный на Руси подъ именемъ Аристотеля. Слава о его необыкновенныхъ постройкахъ въ Италиі (особенно въ Болоннѣ, мѣстѣ его родины) и Венгріи гремѣла повсюду, и русскій посолъ, ѣздившій въ Венецію, въ 1474 г. уговорилъ его ѣхать въ Москву. Въ Москвѣ ему поручили возобновить упавшій въ 1473 г. Успенскій Соборъ. Постройкою этого собора, длившагося 4 года (12 авг. 1479 г. соборъ освященъ митрополитомъ Геронтіемъ), Аристотель упрочилъ свою славу въ Россіи, и какъ знаменитый техникъ получалъ отъ великаго князя Іоанна III многообразныя порученія: лить колокола и пушки, чеканить монету, улучшалъ нарядъ (артиллерию) и т. п.

Альберти (Саломонъ),—извѣстный анатомъ XVI ст. (род. 1540, † 1600), лейбъ-медикъ при Саксонскомъ дворѣ. Онъ открылъ почечные сосочки, впервые описалъ строеніе почек, слезныхъ и мочевыхъ путей. Важнѣйшее изъ его сочиненій: «Historia plerumque humani corporis partium». (Виттенб., множ. изданій, 1583—1690).

Альберти Валентинъ—профессоръ богословія и философіи Лейпцигскаго университета (род. 1635, † 1697), пріобрѣвшій громкую извѣстность массою полемическихъ статей по религіознымъ вопросамъ и учебникомъ естественнаго права. Въ честь его была выдана медаль.

Альберти де-Вилланова (Франческо) — извѣстный итальянскій лексикографъ († 1801), составившій превосходный французско-итальянскій и итальянско-французскій словарь, выдержавшій множество изданій. Кромѣ словаря имъ изданъ весьма полезный «Dizionario universale critico enciclopedico della lingua italiana» (Лукка, 1797). Второе изданіе послѣдовало послѣ его смерти въ Луккѣ, (1805, 6 т.).

Альберти (Фридрихъ-Авг. фонъ)—отличный нѣмецкій горный инженеръ, род. въ Штуттартѣ 4 сент., 1795, поступилъ въ 1809 г. въ горный кадетскій корпусъ при Штуттартскомъ военномъ институтѣ, началъ службу въ 1815 на соляномъ заводѣ Зулльцъ, съ 1818 надзираетъ за попытками сверленія при Ягелфельдѣ и въ 1820 сдѣланъ инспекторомъ соляныхъ заводовъ во Фридрихсгаллѣ. Въ 1823 г. онъ открылъ посредствомъ сверленія залежи каменной соли при Швеннингенѣ на верхнемъ Неккарѣ, въ 1825 сдѣланъ управляющимъ основаннаго имъ солянаго завода Вильгельмсгаллѣ, въ 1836 горнымъ совѣтникомъ и въ 1852 управляющимъ

соляными заводами во Фридрихсгалль. Получивъ въ 1870 г. эмеритурѣ, онъ проживалъ въ Гейльброннѣ, гдѣ и † 12 сент. 1878 г. Въ числѣ сдѣланныхъ имъ въ соляномъ дѣлѣ важныхъ улучшеній заслуживаетъ особеннаго вниманія употребленіе паровъ для вывариванія соли. Въ 1854—59 гг. подъ его руководствомъ пробита съ большимъ успѣхомъ залежь каменной соли во Фридрихсгалль. Геогностическіе результаты своихъ геургическихъ изслѣдованій онъ изложилъ въ сочиненіяхъ: «Die Gebirge des Königreichs Württemberg in besonderer Beziehung auf Halurgie» (Штутгартъ, 1826). «Beitrag zu einer Monographie des bunten Sandsteins, Mischelkalks und Keupers und die Verbindung dieser Gebilde in einer Formation» (Штутгартъ, 1834). «Ueberblick, über die Trias» (Штутгартъ, 1864). Капитальный трудъ А. — «Halurgische Geologie» (2 т., Штутгартъ, 1862).

Альберти (Иог. - Густавъ - Вильгельмъ) — энергичный нѣмецъ-промышленникъ (род. 1757, † 1837), стремившійся, и не безъ успѣха, отыскать для силезскихъ мануфактуръ новый рынокъ. Получивъ хорошее образованіе въ Гамбургской коммерческой академіи подъ руководствомъ Вуша, А. обратилъ всевниманіе на изученіе льнопряденія, изобрѣлъ (1817) первую машину для пряденія льна, поставилъ ее въ своей прядильнѣ въ Ней-Везенштейнѣ (въ Силезіи), что вызвало подражанія и создало новый промыселъ въ Силезіи: для сбыта же продуктовъ А., при содѣйствіи прусскаго правительства, завязалъ связи съ Америкой и обезпечилъ Силезскимъ мануфактуристамъ доступъ на американскіе рынки.

Альбертинелли (Marlotto) — превосходный живописецъ, род. 13 окт. 1474 г. во Флоренціи, воспитаникъ Розелли, другъ и послѣдователь Фра-Вартоломео; однако А. не только нѣжнѣе и граціознѣе своего образца, но и подробнѣе въ исполненіи. Они часто работали вмѣстѣ; находящееся въ берлинскомъ музеѣ Успеніе Богородицы писано ими сообща, начатый Фра-Вартоломео страшный судъ окончилъ А. Большинство его, болѣею частью граціозныхъ, картинъ находится во Флорентинской академіи. Въ галлерей Уффицинской во Флоренціи имѣется его картина, представляющая посѣщеніе Маріи Елисаветою, капитальное твореніе, отличающееся простотою и величіемъ композиціи, отличнымъ рисункомъ и въ особенности теплымъ колоритомъ. Въ Мюнхенской пинакотекѣ — небольшая картина на деревѣ — Обрѣзаніе во храмѣ. На Монте-Кавалло въ Римѣ — Богоматерь со св. Доминикомъ. Въ церкви св. Сильвестра тамъ-же — св. Екатерина. Въ Луврѣ — Марія съ младенцемъ, одно изъ его болѣе раннихъ произведеній. Въ Витербо и въ Римѣ — нѣсколько картинъ аль-фреско. Въ Чертозѣ во Флоренціи — прекрасное распятіе съ ангелами (1506 г.). Въ вѣнскомъ бельведерѣ — большая и необыкновенно тонко исполненная масляная картина — бракъ св. Екатерины (1510). Фигуры А., въ особенности женскія, отличаются большою граціею и кроткимъ выраженіемъ. Онъ † во Флоренціи 5 нояб. 1515 г.

Альбертини (Ипполитъ Франческо) — знаменитый медикъ (род. въ 1662, † 1738),

профессоръ Болонскаго университета, специально изучавшій болѣзни сердца и одинъ изъ первыхъ, выступившій съ диагнозомъ, основаннымъ на выслушиваніи. Его сочиненіе «Animadversiones super quibusdam difficultis respirationis vitis à laesa cordis et praecordiorum structura rependitibus» (1726, изданное вновь въ 1828 Ромбергомъ въ «H. F. Albertini Opuscula»), считается основою, на которой построили затѣмъ новыя положенія о болѣзняхъ сердца Моргань, Корвизоръ и Леннекъ.

Альбертинская линія — младшая королевская вѣтъ саксонскаго царствующаго дома Веттиновъ. Сыновья курфюрста Фридриха Кроткаго, Эрнестъ и Альбрехтъ, царствовали сначала, съ 1464 — 85, вмѣстѣ, причѣмъ Эрнестъ, старшій изъ братьевъ, носилъ званіе курфюрста и пользовался принадлежащими этому званію прерогативами. Только 26 авг. 1485, послѣ того, какъ братья наслѣдовали еще Тюрингію, произошедъ по «Лейпцигскому договору» раздѣлъ земель. Альбрехтъ выбралъ себѣ долю, состоящую главнымъ образомъ изъ маркграфства Мейсена и половины Остерланда. Его внукъ Морицъ, сраженіемъ при Мюльбергѣ 24 апр. 1547, приобрѣлъ званіе курфюрста и земли старшей линіи, которой оставлена была лишь небольшая область съ доходомъ въ 5000 франковъ. Доля старшей линіи была однако значительно увеличена въ 1554 г. по Наумбургскому договору и составила, съ присоединеніемъ къ ней нѣкоторыхъ частей геннебергскаго наслѣдства, область эрнестинской линіи. Для альбертинской линіи было выгодно то обстоятельство, что еще по альбертинскому духовному завѣщанію или, правильнѣе, по договору о наслѣдствѣ отъ 15 февр. 1499, была поставлена нераздѣльность правительственной власти, вполнѣдствіи подтвержденная рѣшеніемъ ландтага и семейнымъ актомъ и распространенная на новыя земельныя приобретенія. Только курфюрстъ Іоаннъ Георгъ I отступилъ въ своемъ духовномъ завѣщаніи отъ 20 іюля 1652 отъ этого постановленія и хотя оставилъ верховенство за своимъ старшимъ сыномъ, но отказалъ и трѣмъ младшимъ сыновьямъ значительныя области, вслѣдствіе чего, по сдѣлкѣ, заключенной 22 апрѣля 1657, образовались линіи — саксенъ-вейсенфельсъ, угасшая въ 1746 г. и имѣвшая побочныя линіи въ Барби и Даме, дагѣ саксенъ-мерцбургъ, существовавшая до 1738 и саксенъ-пейцъ съ боковою линіей саксенъ-нейштадтъ. Послѣдніе члены ея приняли католичество и вступили въ духовное званіе, но предварительно завѣщали свои земли дому курфюрста, который въ 1718 и вступилъ во владѣніе ими. Самый домъ курфюрста въ 1697, въ лицѣ Августа II, принялъ католическую вѣру для приобретенія польскаго престола. Со вступленіемъ курфюрста Фридриха Августа III въ Рейнскій союзъ альбертинская линія 11 дек. 1806 приняла королевскій санъ. (См. Саксонія, Курфюршество и Королевство).

Альбертинія, или Альбертинія — изобрѣтенный Іосифомъ Альбертомъ (см. это сл.) фотографо-типографскій методъ. См. фототипія.

Альбертовъ союзъ — основанный въ королевствѣ Саксонскомъ въ 1867 г. тогдаш-

нею кронпринцессою Каролой и названный по имени ея супруга международный женский союзъ краснаго креста. Онъ имѣетъ 36 отдѣленій и свыше 4000 членовъ и управляется директоріей, состоящей изъ 12 дамъ и 6 мужчинъ подъ предсѣдательствомъ королевы.

Альбертовъ талеръ (Albertusthaler) или альбертинеръ, называемый также крейцталеромъ, брабантскимъ или бургундскимъ талеромъ—родъ монеты, употребляемой съ 1598 г. и получившей названіе отъ имени Штаттальтера южныхъ Нидерландовъ, эрцгерцога Альберта. Они содержали 18 лотовъ 8 грановъ (840¹/₂ тыс. частей) чистаго серебра; на одну марку чистаго серебра ихъшло 9¹/₂. На ихъ оборотной сторонѣ находился большой андреевскій крестъ съ золотымъ руномъ и надписью: «Pace et justitia». Они были очень распространены, такъ какъ Нидерланды платили многочисленные испанскія займы, субсидіи, проценты и т. п. этою по большей части изъ американскаго серебра чеканенною монетою. Впослѣдствіи они попадали часто въ Россію, Польшу и Турцію за получаемые оттуда товары и были поэтому нѣкоторое время почти исключительно употребляемою въ торговлѣ съ этими странами монетою. Поэтому и другія европейскія государства, имѣвшая надобность тамъ расплачиваться, чеканили такіе талеры,—сначала Брауншвейгъ (1747), затѣмъ Марія-Терезія (1752, съ андреевскимъ крестомъ), Герцогъ Гольштинскій (1753), Король прусскій Фридрихъ II (1767) и Фридрихъ-Вильгельмъ II (1797). Герцоги курляндскіе чеканили ихъ, какъ обычную монету своей страны съ 1752—80 гг. До 1815 г. А. были самою употребительною счетною единицею въ русскіихъ остзейскихъ провинціяхъ. На Кальскую марку чистаго серебра шло 9¹/₂, бывшихъ тамъ въ обращеніи талеровъ; слѣдовательно каждый = 1 тал. 13¹/₂ зильбергр. прусской валюты; треть А. называлась въ остз. пров. Альбертусгуденъ, четверть—Альбертусортъ и состояла изъ 90 Альбертусгрошей = 1¹/₃ талера.

Альбертранди (Янъ-Баптистъ)—польскій историкъ, сынъ переселившагося въ Польшу итальянца, род. 7 дек. 1731 г. въ Варшавѣ, получилъ въ іезуитской школѣ заботливое воспитаніе и съ 19-ти лѣтняго возраста былъ профессоромъ, сначала въ Пултуской коллегіи, затѣмъ въ Плоцкѣ, въ Несвижѣ и въ Вильнѣ. Нѣкоторое время онъ состоялъ бібліотекаремъ Залускаго въ Варшавѣ; затѣмъ примасъ Лубенскій поручилъ ему воспитаніе своего внука и вмѣстѣ съ тѣмъ поручалъ ему государственныя дѣла. Послѣ смерти примаса, А. отправился съ своимъ воспитанникомъ въ Сіену, гдѣ онъ выступилъ изъ іезуитскаго ордена и сдѣлался свѣтскимъ священникомъ. Онъ посѣтилъ затѣмъ Римъ и возвратился въ Варшаву съ богатыми собраніями. Станиславъ-Августъ назначилъ его своимъ лекторомъ и поручилъ ему надзоръ за своею частною бібліотекою. Чтобы пополнить пробѣлы этой бібліотеки по отношенію къ польской исторіи, онъ работалъ съ 1782—85 г. въ итальянскихъ бібліотекахъ, для чего Станиславъ-Августъ выхлопоталъ ему назначеніе въ санъ епископа зенопольскаго. Затѣмъ

онъ путешествовалъ еще для пополненія своихъ собраній въ Стокгольмъ и Упсалу. Послѣ отреченія короля, А. почти терпѣлъ недостатокъ. Благодаря его стараніямъ, образовалось въ 1800 г. «Общество друзей наукъ», избравшее его своимъ предсѣдателемъ. А. умеръ 10-го августа 1808 г. Часть его рукописей была куплена Чапкинъ для бібліотеки кременецкаго лица на Волыни. Между сочиненіями А. находятся: 1) «Dzieje królestwa polskiego krótko porządkiem lat opisane». 2) «Dzieje rzeszyrpolitej rzymskiej od założenia Rzymu aż do cesarzów» (переводъ съ французскаго). 3) «Zbiór wiadomości gospodarskich». 4) «Zabytki starożytności rzymskich». 5) «Relacje nuncjuszów apostolskich i innych osób o Polsce 1549—1690». Кромѣ того Онацевичъ издалъ изъ его посмертныхъ бумагъ: «Panowanie Jagiellonów, Kazimierza, Jana Olbrachta i Alexandra» (2 т., Варш., 1826) и «Panowanie Henryka Walezysza i Stefana Batorego» (2 т., Варшава, 1828; Краковъ, 1860); Эдуардъ Рачинскій: «Dwadzieścia sześć lat panowania Władysława Jagielly» (Бреславль, 1844).

Альбертусъ—насмѣшливое прозвище, дававшееся въ Польшѣ неуклюжимъ и неловкимъ солдатамъ въ XVI и XVII ст.), особенно кляхамъ, которые по постановленіямъ Сигизмунда III должны были, наравнѣ съ шляхтою, поступать въ ополченіе (pospolite ruszenie). Ю. С. Рехневскій указываетъ (Э. Ст. 1861, III, 483), что въ известныхъ разговорахъ, «Wyprawa Albertusa na wojnę» (1595) и «Albertus z wojny» (1596) изображаются сборы этихъ несчастныхъ солдатиковъ на войну и рассказы ихъ о военныхъ приключеніяхъ. Въ этихъ сатирическихъ разсказахъ, исполненныхъ народнаго юмора и написанныхъ отличными языкомъ, находится много цѣнныхъ извѣстій о домашнемъ бытѣ того времени.

Альбертъ—округъ сѣверовосточной провинціи британской капской колоніи на Оранжевой рѣкѣ, основанный въ 1848 г. Пространство 9930 кв. км., населеніе—12069 ч. (1875), въ томъ числѣ 6140 бѣлыхъ, занимающихся въ значительныхъ размѣрахъ разведеніемъ овецъ. Главный городъ—Бургерсдорпъ съ 1349 жителями.

Альбертъ, графъ фонъ-Больштедтъ, обыкновенно называемый Albertus Magnus—одинъ изъ самыхъ ученыхъ и самыхъ богатыхъ познаніями людей среднихъ вѣковъ, род. въ 1193 г. въ Лаунгенѣ въ Швабін. Будучи по слабому тѣлосложенію неспособенъ къ военной службѣ, онъ былъ предназначенъ къ духовному званію. Окончивъ курсъ ученія въ Падуѣ, поступилъ въ незадолго передъ тѣмъ основанный орденъ Доминиканцевъ, начальство котораго послало его въ Германію, гдѣ онъ былъ преподавателемъ въ различныхъ монастыряхъ—въ Кельнѣ, Гильдесгеймѣ, Фрейбургѣ, Регенсбургѣ и Страсбургѣ. Большую часть своей жизни онъ провелъ въ Кельнѣ, гдѣ образовалъ много превосходныхъ учениковъ, прежде всего Оому Аквинскаго. Нѣкоторое время онъ занималъ доминиканскую кафедру богословія въ парижскомъ университетѣ и, по преданію, читалъ свои лекціи, вслѣдствіе громаднаго стеченія слушателей, подъ открытымъ небомъ. Съ 1254 онъ дѣйствовалъ, какъ провинціалъ своего

ордена, въ Германіи. Когда, нѣсколько лѣтъ спустя, въ Парижскомъ университетѣ вспыхнула сильнѣйшая ненависть противъ Доминиканцевъ, такъ что делегаты обѣихъ сторонъ обратились въ Римъ, А. одержалъ при помощи своего краснорѣчія побѣду для ордена и былъ затѣмъ назначенъ преподавателемъ богословія при папской курии (Magister Palatii). Папа Александръ IV возвелъ его въ 1260 г. въ санъ регенсбургскаго епископа, но А. уже въ 1262 выхлопоталъ себѣ у наслѣдника Урбана IV дозволеніе изложить епископскій посохъ. Онъ возвратился въ качествѣ лектора назадъ въ Кёльнъ и посвятилъ себя всецѣло наукѣ. Какъ другъ и совѣтникъ архіепископа Конрада фонъ-Гохштедтѣ, онъ несомнѣнно принималъ дѣятельное участіе въ составленіи плана для постройки кёльнскаго собора. Онъ умеръ въ Кёльнѣ, въ 1281 г., сдѣлавшись уже нѣсколько лѣтъ передъ тѣмъ слабоумнымъ. Онъ обладалъ самымъ всестороннимъ образованіемъ изъ всѣхъ ученыхъ XIII вѣка, вслѣдствіе чего и получилъ отъ современниковъ и потомства названіе Великаго, или «Doctor universalis». Но отъ остальныхъ схоластиковъ отличается не столько болѣею энергіею самостоятельнаго философскаго мышленія, сколько большимъ изобиліемъ весьма прилежно обработаннаго матеріала. Онъ широко воспользовался сдѣлавшимися въ началѣ XIII вѣка извѣстными какъ подлинниками сочиненій Аристотеля, такъ и византійскими, арабскими и еврейскими комментаріями и подавляющею силою этого матеріала далъ схоластическому мышленію аристотелево направленіе. Такимъ образомъ А. сдѣлался главнымъ учителемъ аристотелевой философіи и виновникомъ того, что она вѣла рѣшительный перевѣсъ, хотя онъ самъ и не былъ вполне самостоятеленъ въ ея пониманіи, и стоялъ въ полной зависимости отъ своихъ источниковъ. Болѣе самостоятельности и значенія имѣлъ онъ въ области естествознанія, гдѣ онъ расширилъ и пополнилъ аристотелевы изслѣдованія своими собственными. Въ особенности онъ отличился въ ботаникѣ подробными изслѣдованіями. Его необыкновенныя для того времени знанія въ физикѣ, химіи и механикѣ были причиною заподозрѣнія его въ колдовствѣ и въ этомъ отношеніи съ его именемъ связаны многочисленныя легенды. Его сочиненія, собранныя, (но не во всей полнотѣ) Ямми (21 т., Лионъ, 1651), состоятъ частью изъ комментариевъ къ философскимъ сочиненіямъ Аристотеля, частью изъ изслѣдованій физическаго, алхимическаго и естественно-историческаго содержанія. Критическое изданіе части этихъ послѣднихъ предприняли Эрнстъ Мейеръ и Карлъ Эссенъ (Берл., 1867), подъ заглавіемъ: «Alberti Magni de vegetabilibus libri VII, historiae naturalis pars XVIII». Его богословскія сочиненія состоятъ главнымъ образомъ изъ изясненія книгъ Священнаго Писанія и изъ трудовъ догматическаго содержанія. Къ послѣднимъ принадлежитъ (изданное въ первый разъ въ Нюрнбергѣ, въ 1478 г.) «Compendium theologiae vegetalis», которое, какъ и многія другія сочиненія А., распространено въ безчисленныхъ изданіяхъ XV в. и первой половины XVI в.

Тоже самое слѣдуетъ сказать и объ апокрифическихъ сочиненіяхъ: «Liber secretorum Alberti Magni de virtutibus herbarum etc.» и «De secretis mulierum». Въ новѣйшее время вышелъ въ свѣтъ переводъ перваго изъ двухъ сочиненій (Рейтлингенъ, 1871). Ср. Зиггартъ, «Albertus Magnus» (Регенсбургъ, 1847); Тоэлъ, «Verhältniss A.'s des Grossen zu Moses Maimonides» (Бреславль, 1863); Октавъ д'Ассальи, «Albert le Grand» (Парижъ, 1870).

Альбертъ I фонъ Апфельдернъ—рижскій епископъ съ 1199—1229 г., собственно первый водворитель христіанства и германства въ Лифляндіи, такъ какъ оба его предшественника Мейнгартъ, какъ миссіонеръ-проповѣдникъ, и Бартольдъ съ крестоносцами имѣли мало успѣха. Альбертъ первымъ дѣломъ завелъ почти совершенно правильно ежегодные весенніе походы, для которыхъ онъ часто лично вербовалъ участниковъ въ сѣверо-западной Германіи; онъ плѣнялъ ихъ и мірскими благами въ обращаемой въ христіанство странѣ, такъ что многіе тогда же тамъ и водворились. Основаніемъ Риги въ 1201 г. онъ доставилъ постепенно возрастающей нѣмецкой колоніи надежную точку опоры; чтобы быть готовымъ къ войнѣ и въ томъ случаѣ, когда пилигримы возвратятся домой или станутъ являться въ менѣе значительномъ количествѣ, онъ основалъ въ 1202 году, при посредничествѣ своего наместника, орденъ «Братьевъ христового рыцарства», обыкновенно называемыхъ меченосцами. Почти въ безпрестанномъ бою, онъ завладѣлъ землями сначала къ сѣверу отъ Двины (Лифляндія), а затѣмъ и расположенными южнѣе (Курляндія и Семигалия); воспрепятствовать овладѣнію Эстляндіи Датчанами онъ—не имѣлъ силы. Привадежащимъ къ римско-германской имперіи леннымъ княземъ завоеваннаго имъ края онъ признанъ въ 1207 и затѣмъ вторично въ 1225 г. Треть своихъ владѣній онъ отдалъ въ ленное владѣніе ордену; впослѣдствіи, когда меченосцы слились въ одно съ Тевтонскимъ орденомъ, возникли долговременныя препирательства. Что касается церковныхъ дѣлъ, то онъ, по мѣрѣ новыхъ завоеваній, основывалъ рядомъ съ рижскимъ новыя епископства—Эстляндское, Эзельское, Дерптское, затѣмъ Семигальское и Курляндское, для которыхъ былъ формально утвержденъ папою въ качествѣ митрополита его наслѣдникъ Альбертъ II. Такимъ образомъ ко времени его смерти—17 янв. 1229 г. было положено прочное основаніе епископско-рыцарскому Лифляндскому государственному организму послѣдующаго времени и самый этотъ организмъ включенъ въ составъ германской имперіи, хотя онъ впрочемъ, въ виду отдаленности отъ коренныхъ имперскихъ земель и недостатка въ нѣмецкомъ крестьянскомъ сословіи, и сохранялъ всегда характеръ нѣмецкой колоніи среди чуждаго въ племенномъ отношеніи эстонско-финскаго и латышско-литовскаго населенія. Ср. Бинеманъ, «Aus baltischer Vorzeit» (Лейпцигъ, 1870); Гаусманъ, «Das Ringen der Deutschen und Dänen um den Besitz Estlands» (Лейпцигъ, 1870).

Альбертъ богемскій, въ 1212 г. кафедральный каноникъ въ Пассау, около 1227 лорх-

скій архидіаконъ, въ 1245 пассаускій деканъ—извѣстный агитаторъ въ борьбѣ папъ Григорія IX и Иннокентія IV противъ императоровъ Фридриха II и его сына Конрада IV. Его отгасы сохранившіяся въ подлинникъ книги посланій, (изданныя Гефлеромъ въ 16-мъ томѣ «Библиотеки Штутгартскаго литературнаго общества»), даютъ возможность познакомиться съ его обширною, искусною, но неразборчивою въ средствахъ дѣятельностью. Передаютъ, будто онъ умеръ насильственною смертию въ Пассау въ 1258 г. Ср. Ширмахеръ, «A. von Possemünster, genannt der Bohme, archidiacon von Passau (Веймаръ, 1871).

Альбертъ, краковскій войтъ—глава мятежа, который въ 1304 г. подняли краковскіе мѣщане-нѣмцы противъ польскаго короля Владислава Локетка, когда онъ, выгнанный изъ королевства королемъ чешскимъ Вацлавомъ, долженъ былъ скитаться за границей. Владиславъ отвоевалъ свои княжества у Вацлава съ помощью крестьянъ и дворянства, но Краковъ съ войтомъ Альбертомъ во главѣ не открылъ ему своихъ воротъ и призвалъ на княженіе Болеслава кн. опольскаго. Локетокъ прибылъ съ войскомъ и осадилъ Краковъ, который долженъ былъ сдаться; Альбертъ и Болеславъ были отпущены на волю, многие же мѣщане-нѣмцы подверглись смертной казни. Личность Альберта довольно даже до сихъ поръ популярна въ Польшѣ и теперь еще иногда служитъ сюжетомъ литературныхъ произведеній.

Альбертъ (Генрихъ)—нѣмецкій поэтъ и композиторъ, род. въ Лобенштейнѣ въ южной Саксоніи, 28 іюня 1604 г., изучалъ въ Лейпцигѣ юридическія науки, но затѣмъ посвятилъ себя въ Дрезденѣ всецѣло музыкѣ, съ 1626 г. жилъ въ Кенигсбергѣ въ Пруссіи, гдѣ онъ сдѣлалъ кафедральнымъ органистомъ въ 1631 г., и 16 окт. 1651 г. Онъ сдѣлался центромъ образовавшагося тамъ кружка поэтовъ и друзей, къ которому принадлежали Робертинъ и Симеонъ Дахъ. Стихотворенія А., для которыхъ, точно также какъ и для стихотвореній своихъ друзей, самъ сочинялъ музыку, принадлежатъ къ лучшимъ лирическимъ произведеніямъ того времени; это въ особенности относится къ его церковнымъ пѣснямъ, изъ которыхъ нѣкоторыя («Gott des Himmels und der Erde», «Zum Sterben ich bereitet bin», «Einen guten Kampf hab ich auf der Welt gekämpft») поются и до сихъ поръ. Большая часть пѣсенъ кружка собрана рядомъ съ мелодіями А. въ его «Arien» и въ «Poetisch-musikalischen Lustwäldlein» (Кенигсб., 1638—50). «Musikalische Kürbshütte» А.—собрание 12 короткихъ строфъ для трехъ голосовъ, написанныхъ имъ въ бесѣдѣ его сада, куда часто собирались друзья; избранныя его стихотворенія заключаются въ 5 томѣ миллеровской «Bibliothek deutscher Dichter des 17 Jahrh.» (Лейпцигъ, 1823).

Альбертъ (Фридрихъ-Августъ), король саксонскій, старшій сынъ короля Іоанна, род. 23 апр. 1828 г. въ Дрезденѣ; получилъ очень старательное образованіе подъ руководствомъ извѣстнаго историка Саксоніи Фридр. Альб. фонъ-Лангенна и въ боннскомъ университетѣ, куда онъ поступилъ въ 1847 г. Въ 1849 онъ участвовалъ съ саксонскими войсками въ вой-

нѣ противъ Даниі. Уже въ ранней юности онъ оказывалъ склонность къ военному дѣлу и получилъ военное образованіе подъ руководствомъ генерала фонъ-Мангольдта. 15 лѣтъ онъ поступилъ поручикомъ въ военную службу и въ 1849 участвовалъ въ чинѣ капитана въ шлезвигъ-гоштейнскомъ походѣ, за который награжденъ саксонскимъ военнымъ орденомъ св. Генриха и прусскимъ орденомъ «pour le mérite». Вскорѣ затѣмъ въ чинѣ майора, командовалъ самостоятельно бауценскимъ гарнизонемъ. Въ 1853 назначенъ командующимъ всей саксонскою пѣхотою.

Въ 1854 г., послѣ вступленія на престолъ его отца, назначенъ председателемъ государственнаго совѣта и вошелъ, какъ дѣятельный членъ въ верхнюю палату. Въ нѣмецкую войну 1866 г. онъ командовалъ всею саксонскою арміею. Въ концѣ іюня онъ примкнулъ къ собранной противъ Пруссіи въ Богеміи сѣверной австрійской арміи и былъ первоначально предназначенъ поддерживать Клямъ-Галласа. Вмѣстѣ съ нимъ онъ участвовалъ 28 и 29 іюня въ сраженіяхъ при Мюнхенгретцѣ и при Гитчинѣ, а 3 іюля, при Кениггрецѣ, упорно защищалъ проблусскую позицію противъ Герварта-фонъ-Биттенфельда; военныя достоинства и храбрость саксонской арміи подъ его превосходнымъ начальствомъ признаны самимъ непріятелемъ. Его заслуги награждены большимъ крестомъ саксонскаго военнаго ордена св. Генриха и кавалерскимъ крестомъ австрійскаго ордена Маріи-Терезіи.

Въ началѣ франко-германской войны 1870 г. саксонскій корпусъ подъ начальствомъ А. вошелъ въ составъ командуемой принцемъ Фридрихомъ-Карломъ прусскимъ второй нѣмецкой арміи; 18 авг. онъ, вмѣстѣ съ прусскимъ гвардейскимъ корпусомъ съ большими жертвами взялъ приступомъ сильную французскую позицію при С. Прива и Мари-о-Шенъ и такимъ образомъ существенно содѣйствовалъ побѣдѣ. Затѣмъ онъ получилъ командованіе вновь сформированною четвертою арміею, исполнилъ знаменитое фланговое движеніе къ сѣверу, разбилъ 30-го августа Макъ-Магона при Бомонъ и принялъ видное участіе въ рѣшительномъ сраженіи при Седанѣ. При осадѣ Парижа онъ дѣйствовалъ на сѣверномъ и сѣверовосточномъ фронтахъ. Послѣ заключенія мира А. произведенъ германскимъ императоромъ въ фельдмаршалы и получилъ фельдмаршальскій жезлъ также и отъ русскаго Императора. 29 окт. 1873 г. онъ вступилъ на саксонскій престолъ. Съ 18 іюня 1853 г. онъ женатъ на принцессѣ Каролинѣ Ваза (род. 5 авг. 1833 г.), дѣтей у нихъ нѣтъ. Предполагаемый наслѣдникъ престола—его братъ, принцъ Георгъ (см. это сл.).

Альбертъ (Францъ-Августъ-Карлъ-Эммануилъ), герцогъ саксонскій,—принцъ-супругъ велико-британской королевы Викторіи, второй сынъ герцога Эрнста I Саксенъ-Кобургскаго и принцессы Луизы Саксенъ-готской, род. 26 авг. 1819 г., въ замкѣ Розенау близъ Кобурга и получилъ тщательное воспитаніе. Въ маѣ 1837 г. онъ поступилъ въ боннскій университетъ и старательно изучалъ политическія науки, классическіе языки, естественныя, фи-

философію и исторію. Здѣсь онъ въ пользу бѣдныхъ издалъ томикъ своихъ стихотвореній, для которыхъ самъ-же рисовалъ иллюстраціи, а его братъ Эрнстъ писалъ музыку. Для довершенія своего образованія онъ путешествовалъ по Италіи. 10 февр. 1840 онъ вступилъ въ бракъ съ королевою Викторіею. Этотъ изобилующій дѣтми бракъ оказался весьма счастливымъ, А наслаждался съ своею супругою всѣми радостями домашней жизни. Не вмѣшиваясь въ государственныя дѣла, онъ посвящалъ себя всецѣло поощренію культуры, просвѣщенія и улучшенію нравственнаго и матеріальнаго быта народа. По его почину возникли многія общепользныя учрежденія; онъ начерталъ и изложилъ въ рѣчи, высказанной въ «Society of arts» планъ лондонской всемірной промышленной выставки 1851 г. Поощряя науки и предпріятельству въ ученыхъ обществахъ, онъ заботился въ то-же время о созданіи новыхъ школъ (ragged schools) и заведеній для малолѣтнихъ преступниковъ и образцовыхъ помѣщеній для бѣдныхъ, поощрялъ собственнымъ примѣромъ въ своей образованной фермѣ занятіе земледѣліемъ и скотоводствомъ.

Въ 1847 г. онъ выбранъ гротмейстеромъ англійскихъ франтъ-масонскихъ ложъ; кромѣ того онъ отправлялъ много различныхъ должностей, былъ покровителемъ почти всѣхъ больницъ и благотворительныхъ учрежденій королевства и т. д. Онъ отстранялъ отъ себя предложеніе герцога Веллингтона сдѣлаться главнокомандующимъ англійскою арміею. Въ 1857 г. онъ назначенъ, на случай смерти королевы, регентомъ во время несовершеннолѣтія принца Уэльскаго. Будучи занятъ приготовленіями ко второй художественно-промышленной выставкѣ, онъ заболѣлъ въ концѣ ноября 1861 г. и умеръ 14 дек. того же года. Вся Англія оплакивала его преждевременную кончину. Королева воздвигла ему великолѣпный мавзолей въ Фрогморскомъ паркѣ близъ Виндзора, а всѣ большіе и многіе малые города Англіи увековѣчили его память многочисленными памятниками, а также учрежденіемъ школъ, музеевъ, больницъ и т. п. Въ Лондонѣ его памяти посвящены: великолѣпный «Alberts Memorial» въ южной части Кенсингтонскаго сада и не менѣе великолѣпное «Albert Hall of Arts and Sciences». Рѣчи А. собраны подъ заглавіемъ: «Addresses delivered on different public occasions by H. R. H. Prince Albert» (Лондонъ, 1857). Кромѣ того по приказанію королевы опубликованы: «The principal speeches and addresses of H. R. H. the Prince Consort» (Лондонъ, 1862). Его жизнь описывали: Уэльфордъ (Лондонъ, 1862), Уильсонъ (Лондонъ, 1862), Джонсонъ (Лондонъ, 1862) и прежде всего сэръ Теодоръ Мартинъ («The life of H. R. H. the Prince Consort» (5 т., Лондонъ, 1875 — 80). Интересно также изданное подъ руководствомъ королевы Викторіи сочиненіе Грея «The early years of H. R. H. the Prince Consort» (Лондонъ, 1867) и изданное Гельпомъ «Leaves from the Journal of our life in the Highland from 1848—61» (Лондонъ, 1868), наконецъ: «Aus dem politischen Briefwechsel des deutschen Kaisers mit dem Prinz-Gemahl von England 1854—61» (Гота, 1881). Отъ сего брака съ короле-

вою Викторіею произошло девятѣро дѣтей. (см. Викторія).

Альбертъ-Эдуардъ, принцъ Уэльскій — старшій сынъ англійской королевы Викторіи и принца Альберта, родился 9 ноября 1841 г. въ Букингемскомъ дворцѣ въ Лондонѣ; образованіе получилъ подъ главнымъ наблюденіемъ своего отца; въ 1857 слушалъ лекціи въ Единбургскомъ университетѣ; съ 1858—60 въ Оксфордскомъ и камбриджскомъ, затѣмъ путешествовалъ по Соединеннымъ Штатамъ и Канадѣ. Будучи въ 1858 г. произведенъ въ полковники, онъ провѣлъ въ 1861 нѣкоторое время въ лагерѣ The Curragh близъ Дублина, затѣмъ путешествовалъ въ сообществѣ х-ра Стэнли и Ричарда Оуэна по Греціи, Египту и Палестинѣ; по возвращеніи, онъ, какъ герцогъ Корнвалльскій, занялъ мѣсто въ верхней палатѣ. Сдѣлавшись покровителемъ многихъ благотворительныхъ учрежденій, и оказавшись при многочисленныхъ общественныхъ торжествахъ искуснымъ ораторомъ, онъ вступилъ въ 1875 году въ должность великаго магистра англійскихъ масоновъ. Зимой 1875—76 онъ совершилъ по настоянію лорда Виконсфильда путешествіе въ Остъ-Индію, — послѣ чего послѣдовало принятіе королевою титула индійской императрицы. Въ 1878 онъ предсѣдательствовалъ въ англійской коммисіи по дѣлу парижской выставки. Мнѣнія о его характерѣ и возрѣніяхъ весьма разнообразны, какъ это бываетъ по отношенію ко многимъ наслѣдникамъ престола. Въ дѣлахъ политики онъ, согласно обычаю, сохраняетъ полную нейтральность. Съ 10 марта 1863 г. онъ состоитъ въ бракѣ съ Александромъ-Каролиной-Маріей Шарлоттой-Луизой-Юліей (род. 1 дек. 1844), дочерью короля датскаго Христіана IX. У него два сына: — Альбертъ-Викторъ (род. 8 янв. 1864) и Георгій (род. 3 июня 1865) и три дочери — Луиза (род. 20 февр. 1867), Викторія (род. 6 іюля 1868) и Магдалина (род. 26 нояб. 1869 г.). Оба сына поступили въ морскую службу.

Альбертъ (Іосифъ) — придворный фотографъ баварскаго короля въ Мюнхенѣ, род. 5 марта 1825 г., изучалъ сначала строительное искусство въ мюнхенскомъ политехническомъ училищѣ и въ академіи, затѣмъ посвятивъ себя фотографіи и основалъ въ 1840 г. фотографическое заведеніе въ Аугсбургѣ; въ 1858 г. онъ перемѣстилъ его въ Мюнхенъ. А. приобрѣлъ себѣ впервые извѣстность воспроизведеніемъ ручныхъ рисунковъ и гравюръ на мѣди (напр. «Гётевскія женщины» по рисункамъ Каульбаха, «Басня о семи воронахъ» Швинда, иллюстраціи къ юбилейному изданію стихотвореній Шиллера по рисункамъ Пилоти, Кирхнера, Рамберга и др. Ганнибаловъ походъ Ретеля и т. д.). Кромѣ другихъ предпріятій, касавшихся и воспроизведенія картинъ, писанныхъ масляными красками, особенная заслуга А. состоитъ въ усовершенствованіи новой фотографической операціи, такъ называемой фототипіи (см. это сл.), которую въ честь его и называютъ иногда альбертипсіею, или альберто-типсіею. Онъ † 5 мая 1886 г. въ Мюнхенѣ.

Альбертъ (Эдуардъ) — извѣстный хирургъ, род. въ янв. 1841 въ Зенфтенбергѣ въ Богеміи,

учился медицинѣ въ вѣнскомъ университетѣ, окончилъ курсъ въ 1867 и назначенъ былъ въ 1873 профессоромъ хирургической клиники въ Иннсбрукъ, а въ 1881 профессоромъ хирургии въ Вѣнѣ. Его главнѣйшіе труды относятся къ хирургической діагностикѣ, къ оперативной хирургии и къ механикѣ человѣческихъ суставовъ. Онъ написалъ «Beiträge zur Geschichte der Chirurgie» (Вѣна, 1878), «Lehrbuch der Chirurgie» (3 изд., т. 1—4, Вѣна, 1884—85), «Diagnostik der chirurg. Krankheiten in 20 Vorlesungen» (8 изд., Вѣна, 1885). Его многочисленные малые труды собраны и напечатаны въ видѣ «Beiträge zur operativen Chirurgie» (тетради 1 и 2, Вѣна 1878—80).

Альбертъ (Эженъ д')—пѣанистъ и композиторъ, род. 10 апр. 1864 въ Глазговѣ. Его первымъ учителемъ музыки былъ его отецъ, по происхожденію нѣмецъ, жившій въ Лондонѣ музыкальными уроками. А. еще ребенкомъ выступилъ въ качествѣ пѣаниста, а въ 1880 Гансъ Рихтеръ взялъ его съ собою въ Вѣну, гдѣ и руководилъ его дальнѣйшимъ музыкальнымъ образованіемъ. Рихтеръ рекомендовалъ А. Листу, у котораго молодой человѣкъ учился болѣе года и тѣмъ его музыкальное образованіе было закончено. Въ 1882 г. А. предпринялъ свое первое артистическое путешествіе по Германіи, Австріи и Россіи и въ томъ же году великій герцогъ веймарскій назначилъ его своимъ придворнымъ пѣанистомъ. Съ тѣхъ поръ онъ ежегодно возобновлялъ свои артистическія поѣздки по Германіи, Франціи, Италіи и Голландіи. Въ лѣтніе мѣсяцы А. живетъ въ Эйзенахѣ. Изъ его музыкальныхъ сочиненій извѣстны одна сюита, нѣсколько пьесъ для фортепіано, пѣсни, одна увертюра, одинъ концертъ для фортепіано, одна симфонія и квартетъ для струнныхъ инструментовъ.

Альберусъ (Эразмъ)—писатель временъ реформации, сынъ школы. учителя въ Шпрендлингенѣ въ Оберизенбургѣ—Бюдингенѣ, род. около 1500 г., обучался около 1520 въ Виттенбергѣ, гдѣ былъ любимымъ ученикомъ Лютера. Ревностный поборникъ реформации и строгаго лютерова догматизма, онъ дѣйствовалъ какъ учитель и проповѣдникъ, сначала у себя на родинѣ, затѣмъ во многихъ другихъ мѣстахъ и умеръ генералъ-суперинтендантомъ въ Нейбранденбургѣ въ Мекленбургѣ 5 мая 1558 г. Въ исторіи нѣмецкой поэзіи А. извѣстенъ рядомъ духовныхъ пѣсней, (изданныхъ Штромбергемъ, Галле, 1857), и нѣсколькими сатирическо-полемическими стихотвореніями, въ особенности же 49 римованными баснями, заключенными въ «Buch von der Tugend und Weisheit» (Франкфуртъ, 1550), богатыми остроумными идеями, написанными плавно и искусно. Изъ его, болѣею частью тоже сатирическихъ и полемическихъ, сочиненій въ прозѣ прославился «Der Barfüßser-Mönche Eulenspiegel und Alkogan», снабженный предисловіемъ Лютера. Ср.: Кёрберъ, «Beitrag zu der Lebensbeschreibung Erasmi A., eines der ersten Reformatoren in der Wetterau» (Ганау, 1761).

Альберъ (Поль)—французскій писатель, род. въ Диненгофѣ 14 дек. 1827 г., съ 1859 г. профессоръ факультета въ Пуатье, читалъ по томъ лекціи по латинской литературѣ въ па-

рижской «Ecole normale», сдѣлался въ 1878 г. преемникомъ Ломени въ «Collège de France» и умеръ 21 июня 1880 г. въ Парижѣ. Его сочиненія: «Saint Jean Chrysostome considéré comme orateur populaire» (1858), «Histoire de la littérature romaine» (2 т., 1871), «La littérature française» (отъ начала до конца XVIII в., 3 т., 1872—75). Изданія сочиненій: Расина (1878), «Oeuvres choisies de Diderot» (1879), «Lettres de Jean François Ducis» (1879). Собраніе статей и разсужденій: «Variétés morales et littéraires» (1879). Лекціи, читанныя имъ по приглашенію министра Дюрюи для дѣлать въ Сорбоннѣ, собраны подъ заглавіемъ: «La poésie, études sur les chef-d'oeuvres des poètes de tous les temps et de tous les pays» (1869) и «La prose, études sur les chef-d'oeuvres des prosateurs de tous les temps et de tous les pays» (1870).

Альберъ (Александръ Мартенъ)—французскій рабочій, игравшій видную роль въ 1848 г. А. род. 27 апрѣля 1816 г. въ Бюри (Оазскій деп.), сынъ земледѣльца, сдѣлавшаго механикомъ и работавъ въ Парижѣ, гдѣ основалъ (1840), популярный листокъ, «L'Atelier». Еще ранѣе, какъ членъ общества «Droits de l'homme» и какъ надатель журнала, «La Glaneuse», онъ принималъ живое участіе въ Люновскіи возстаніи рабочихъ и былъ авторомъ девиза, съ которымъ рабочіе выступили на борьбу: «Vivre en travaillant, ou mourir en combattant».—Когда вспыхнула французская революція 1848 г., Луи Бланъ привлекъ Альбера, какъ своего испытаннаго друга, въ члены провизуарнаго правленія, которое (4 марта) назначило его президентомъ коммисіи для организаціи народныхъ мастерскихъ, а въ апрѣлѣ избрало въ національное собраніе. Но какъ принимавшій участіе въ возстаніи, прошедшемъ 15 мая, онъ былъ преданъ суду, приговорившему его къ заключенію, отъ котораго освободился только по общей амнистіи 1860 г. Въ 1871 г. онъ является опять дѣйствующимъ въ Парижской коммунѣ, но уже не пользовался особымъ вліяніемъ.

Альбедоръ—(фр. Альбестрофъ)—деревня съ приходскою церковью и кантональнымъ управленіемъ въ Лотарингскомъ округѣ Эльзасъ-Лотарингіи, въ Шато-Салинѣ, въ 34 км. къ сѣверовостоку отъ главнаго города округа, служитъ мѣстопребываніемъ суда, съ населеніемъ изъ 620 чел. (1885), по большей части католиковъ, говорящихъ по французски; воздѣлываются хлѣбъ, вино, плоды и овощи.

Альби (древняя Альбита)—главный городъ французскаго Тарискаго департамента въ Лангедокѣ, расположенъ на возвышенности надъ р. Тарнъ, узловая точка южной и орлеанской желѣзныхъ дорогъ, мѣстопребываніе различныхъ департаментскихъ властей, гражданскаго и коммерческаго трибуналовъ и архіепископа. Въ немъ есть лицей, бібліотека въ 14000 томовъ, музей и воздвигнутая въ 1843 г. бронзовая статуя, родившагося въ Гю, близъ А., знаменитаго мореплавателя Лаперуза; жителей (1881) 14729 въ общинѣ 20379). Въ достопримѣчательнымъ зданіямъ принадлежитъ посвященный св. Цециліи готическій соборъ, построенный 1282—1512 г., росписанный старинными фресками

и имѣющій прекрасный органъ хоръ; церковъ С.-Сальви, похожее на крѣпость зданіе префектуры — бывшій дворецъ графовъ Альбига, въ которомъ долго жили архіепископы, больница и театръ. Черезъ Тарнъ ведутъ старый мостъ въ 6 и новый въ 5 аркадъ, длиною въ 160 м. Значительная торговля мѣстными продуктами; фабрики доставляютъ шерстяныя и хлопчатобумажныя издѣлія, кожи, ликѣры, пастелевыя краски и т. п. Неподалеку лежить извѣстный Со-дю-Сабо, или Со-дю-Тарнъ, рядъ врѣзавшихся въ известковыя скалы тарнскихъ водопадовъ. Мѣстность, въ которой расположенъ городъ А., называлась некогда Альбига. Она принадлежала къ верхнему Лангедоку и сдѣлалась замѣчательна въ историческомъ отношеніи религиозными преслѣдованіями, которымъ подверглись жители ея, Альбигойцы.

Альбигойцы — заимствованное отъ города Альби въ Тарскомъ департаментѣ названіе одной распространенной въ южной Франціи церковной секты, усвоившей религиозные принципы казаровъ и ихъ позднѣйшихъ послѣдователей-вальденцевъ. Сторонники этого направленія явились еще въ началѣ XI-го столѣтія и вообще считались преемниками манихеевъ. Они проповѣдывали апостольское христіанство и вели простую, строго правдивую и уединенную жизнь. Поэтому ихъ называли сначала «добрыми людьми» (*Les bons hommes*), но «людьми темными» (*hommes obscurs*), а послѣ перваго отлученія ихъ отъ церкви, произнесеннаго на соборѣ въ Тулузѣ, созванномъ папою Каликстомъ II (1119), стали звать «тулузскими еретиками». Это отлученіе было въ 1139 г. подтверждено Иннокентіемъ II. На соборѣ, созванномъ лодовскимъ епископомъ въ Ломбѣ близъ Альбы въ 1176 г., они открыто высказывались насчетъ своего ученія. Несмотря на то, они въ послѣдствіи подверглись сильному подозрѣнію, именно въ дуализмъ, отверженію ученія о Пресвятой Троицѣ, таинствѣ причащенія и брака, отрицанія смерти и воскресенія Иисуса Христа и т. п. Наконецъ, папа Иннокентій III-й въ 1209 г. возбудилъ крестовый походъ противъ нихъ, ближайшимъ поводомъ къ которому послужило умерщвленіе во владѣніяхъ графа Раймунда VI Тулузскаго папскаго легата и инквизитора Петра Кастально, на котораго возложено было порученіе истребить еретиковъ. Дѣйствительною же причиною было желаніе отнять земли графа Тулузскаго, несправедливо за его терпимость къ еретикамъ. Никакой пользы не принесло позорное наказаніе и бичеваніе, претерпѣнное графомъ отъ легата Мило, и полученная имъ отъ папы цѣнка большихъ жертвъ абсолюціи. Легаты — Арнольдъ, аббатъ Сито и Мило взяли приступомъ главный городъ его племянника Рожера — Безьеръ, и приказали умертвить 20000 его жителей безъ различія вѣроисповѣданія. «Убивайте ихъ всѣхъ!» воскликнулъ Арнольдъ, «Господь отличить Своихъ и защититъ!». Не лучше обошелся Симонъ Монфортъ, графъ Лейцестерскій, предводительствовавшій крестовосцами подъ руководствомъ легатовъ, съ другими мѣстами во владѣніяхъ Раймунда и его союзниковъ, изъ которыхъ Рожеръ безьерскій погибъ въ темницѣ, а король Петръ арагонскій убитъ въ сраженіи при Мюре

въ 1213 г. Завоеванныя земли папа подарилъ графу Монфорту, въ награду за его услуги, но Симонъ, при перемѣнномъ военномъ счастьи, никогда не могъ спокойно владѣть этимъ подаркомъ. При осадѣ Тулузы (1218), онъ былъ убитъ брошеннымъ изъ пращи камнемъ, а его сына Раймундъ VI и, по смерти послѣдняго въ 1222, сынъ его Раймундъ VII принудили возвратить завоеванную землю. Но папская абсолюція снова привлекла разный сбродъ со всѣхъ концовъ Франціи и война продолжалась. Съ большимъ мужествомъ защищалъ Раймундъ VII отцовское наслѣдіе противъ легатовъ и французскаго короля Людовика VIII, который умеръ въ походѣ противъ еретиковъ въ 1226 г. послѣ завоеванія Авиньона. Когда съ обѣихъ сторонъ пали сотни тысячъ народа и были опустошены прекраснѣйшія мѣстности Прованса и Верхняго Лангедока, въ 1229 г. былъ заключенъ миръ, по которому Раймундъ только за большое денежное вознагражденіе освободился отъ церковнаго отлученія, уступилъ Людовику IX Нарбонну вмѣстѣ съ многими владѣніями и назначилъ своего зятя, брата Людовика, наслѣдникомъ всѣхъ остальныхъ своихъ земель. Папа присудилъ эти провинціи королю французскому, чтобы усилить его преданность папскому престолу и сдѣлать его тѣмъ податливѣе къ приему папскихъ инквизиторовъ, которые, по большей части доминиканцы, возводили упорствовавшихъ въ своихъ вѣрованіяхъ альбигойцевъ на костеръ, или возвращали въ лоно католической церкви посредствомъ самыхъ тяжкихъ эпитимій. Другіе альбигойцы бѣжали на Востокъ и поселились въ Боснію. Но еще въ началѣ XIV столѣтія инквизиція усердно работала въ этихъ мѣстахъ, въ чемъ можно убѣдиться изъ сочиненія инквизитора Бернарда Гвидона (1321), «*Practica contra infectos labe heretice pravitatis*». Ср. Фаурля, «*Croisade contre les Albigeois*» (Пар., 1838); Фабера, «*Inquiry into the history and theology of the ancient Vallenses and Albigenses*» (Лонд., 1838); Гана, «*Geschichte der Ketzler im Mittelalter*» (Штутт., 1846); Пейра, «*Histoire des Albigeois*» (3 т., Пар., 1870—72). Въ поэтической формѣ отчаянная борьба альбигойцевъ воспроизведена Николаемъ Ленау въ его эпосѣ «*Die A.*» (Штутт., 1842).

Альбины (баронъ Францъ-Іосифъ) — государственный дѣятель Германіи, родился въ Санктъ-Гоарѣ, 14 мая 1748 г., началъ служебное поприще совѣтникомъ Двора и Правленія у владѣтельнаго епископа Вюрцбургскаго, въ 1774 г. былъ опредѣленъ ассесоромъ въ Палату юстиціи, а въ 1787 г. референдаріемъ Имперіи; въслѣдствіи былъ канцлеромъ и министромъ курфюрста Майнцскаго, участвовалъ въ совѣщаніяхъ Раштадтскаго конгресса, созваннаго для заключенія мира и успѣлъ предотвратить оккупацию владѣній курфюрста Майнцскаго французскими войсками. Онъ составилъ затѣмъ планъ изгнанія французовъ съ нѣмецкой территоріи, предложивъ созвать съ этой цѣлью поголовное ополченіе и стать самъ во главѣ Майнцскаго ополченія. Въ 1802 г., когда скончался курфюрстъ Фридрихъ Карлъ Іосифъ, Альбины привелъ немедленно къ присягѣ новому курфюрсту фонъ-Дальбергу

всѣхъ военныхъ и гражданскихъ властей, и, такъ какъ онъ пользовался полнымъ довѣріемъ этого курфюрста, то всѣ дѣла государства шли по прежнему чрезъ его руки. Курфюрстъ сдѣлался главою Рейнскаго союза, и Альбини продолжалъ служить ему, занявъ, наконецъ, первенствующее мѣсто въ министерствѣ въ то время, когда курфюрстъ получилъ званіе великаго герцога франкфуртскаго. Союзныя державы, занявшія великое герцогство Франкфуртское въ октябрѣ 1813 г., назначили его президентомъ комиссіи, учрежденной ими для управленія великимъ герцогствомъ. Въ 1815 г. Альбини поступилъ на службу Австріи и былъ назначенъ полномочнымъ министромъ на Германскомъ сеймѣ; онъ скончался 8 января 1861 г. въ Дибургѣ.

Альбини—изобрѣтатель механизма, запирающаго оружіе съ казенной части. Система такого механизма, подъ названіемъ Альбини-Брендлина (Brändlin) была принята въ Бельгіи, въ 1867 г., для передѣлки съ дула заряжавшихся винтовокъ въ оружіе, заряжающееся съ казны (казенная часть ствола). Механизмъ А. приспособленъ къ металлическому патрону и принадлежитъ къ типу затворовъ, откидывающихся вверху, къ прицѣлу.

Альбинованъ (Педро Альбинованусъ)—младшій современникъ и другъ Овидія, которому послѣдній посвятилъ одну изъ своихъ «Epistolae ex Pontico», жилъ еще во времена Тиберія и извѣстенъ преимущественно какъ поэтъ эпическій. Онъ воспѣлъ геройскіе подвиги Фезея и написалъ историческій эпосъ, довольно большой отрывокъ котораго дошелъ до насъ (Вернердорфъ, «Poetae latini minores», т. 4); въ этомъ отрывкѣ описывается плаваніе Германика по сѣверному (Нѣмецкому) морю. Альбинована считали также авторомъ трехъ элегій, изъ коихъ одна «Consolatio ad Liviam Augustam de morte Drusi» называется обыкновенно «Epicedion Drusi», а двѣ другія, подъ заглавіемъ «In Maesepate» написаны на смерть Мецената, но онѣ отнюдь не могутъ считаться его произведеніями. Впрочемъ въ послѣднее время, многие писатели признають эти элегіи произведеніями временъ императора Августа или еще болѣе ранняго періода римскихъ царей, Гауптъ (Haupt) же приписываетъ первую изъ нихъ одному итальянцу, жившему въ XV столѣтіи, а послѣднія двѣ считаются произведеніями позднѣйшаго періода древнихъ вѣковъ. Всѣ эти три элегіи изданы вмѣстѣ съ нѣмецкимъ ихъ переводомъ Мейнеке (Кведлинбургъ, 1819) и безъ перевода—Боренсомъ въ «Poetae latini minores» (т. I, Лейпцигъ, 1879).

Альбиносами—называютъ людей, у которыхъ въ кожѣ, въ волосахъ и въ глазахъ не достаетъ темнаго красящаго вещества (пигмента). При нормальномъ состояніи, подъ верхней кожей, въ волосахъ, въ радужной и въ сосудистой оболочкѣ глаза (Choroidea) отлагается красящее вещество, обуславливающее цвѣтъ этихъ частей тѣла. Когда же не происходитъ образованія этого красящаго вещества вслѣдствіе прирочденнаго организму недостатка, то кожа является блѣдною, а волосы бѣлыми, зрачекъ кажется краснымъ, потому что въ

него попадаетъ слишкомъ много свѣта чрезъ тонкіе, неокрашенные покровы глаза, и богатая сосудами, и кажущаяся вслѣдствіе этого красною, сосудистая оболочка освѣщается разсѣяннымъ свѣтомъ. Въ тоже время и тонкая радужная оболочка принимаетъ красноватый оттѣнокъ. Такъ какъ черный пигментъ, покрывающій choroideю и заднюю поверхность радужной оболочки, поглощаетъ свѣтъ, попадающій въ глазъ, то альбиносы, у которыхъ это красящее вещество отсутствуетъ, не выносятъ дневнаго свѣта. По этой же причинѣ они шуртятся при яркомъ освѣщеніи (свѣтобоязнь, фотофобія) и въ сумеркахъ, въ полумракѣ видятъ сравнительно лучше, нежели при яркомъ свѣтѣ. Альбиносовъ (называемыхъ иначе какерлаками, Pintos, Dondos, Blafards, Leucotici) считали прежде особой породой людей; но подобныя субъекты встрѣчаются во всѣхъ племенахъ человѣческаго рода; окраска ихъ покрововъ принимаетъ тотъ или другой оттѣнокъ, смотря по цвѣту кожи, свойственному тому племени, къ которому они принадлежатъ; явленіе это бросается особенно рѣзко въ глаза у негровъ (бѣлые негры). Болѣзненное состояніе, вызывающее подобное отсутствіе пигмента, называется альбинизмомъ (Leucorathia) и встрѣчается также у млекопитающихъ (напр. у лошадей, кроликовъ, крысъ, мышей), у птицъ и вообще у всѣхъ позвоночныхъ животныхъ, а можетъ быть и во всемъ животномъ царствѣ. Это болѣзненное состояніе—наслѣдственно (при смѣшеніи альбиносовъ между собою) и при переходѣ изъ рода въ родъ, въ цѣломъ рядѣ поколѣній, оно принимаетъ иногда характеръ разновидности, какъ это замѣчается напр. у хорька и у трубистаго голубя. Переходною ступенью къ этому постоянному отсутствію пигмента можно считать ту способность приспособленія, посредствомъ которой животныя (альпійскіе зайцы, куропатки и т. п.) измѣняютъ свой цвѣтъ зимою и становятся бѣлыми. Бываетъ также особый видъ мѣстнаго альбинизма, когда на кожѣ появляются отдѣльныя бѣлыя пятна или когда только нѣкоторыя мѣста кожи бываютъ покрыты бѣлыми волосами; это явленіе выражается особенно рѣзко у такъ называемыхъ пѣтихъ негровъ. Подобныя случаи мѣстнаго альбинизма, (называемаго въ такомъ случаѣ Vitiligo), бываютъ иногда при болѣзняхъ, напр. отъ нарывовъ, когда извѣстныя мѣстности утрачиваютъ свой пигментъ и становятся бѣлыми. Ср. Мансфельтъ, «Ueber des Wesen der Leukorathie oder des Albinismus» (Брауншвейгъ, 1823 г.).

Прежде этому недугу давали названіе пинтосъ (Mal de los pintos) и причисляли его къ аномаліямъ пигментирования; но новѣйшими изслѣдованіями доказано, что эта эндемическая, заразительная болѣзнь, встрѣчающаяся въ Мексикѣ, Центральной Америкѣ и сѣверныхъ частяхъ Южной Америки, происходитъ отъ растительныхъ паразитовъ. Отъ настоящаго, всегда природнаго альбинизма, который бываетъ или всеобщій, или (въ болѣе рѣдкихъ случаяхъ) только ограниченный нѣкоторыми мѣстами кожи и волосъ (Albinismus partialis), необходимо строго отличать пигментатрофію, которая является не при рожденіи, а обнару-

живается только впродолжение послѣдующей жизни. Важнѣйшая форма пигментатрофіи есть болѣзнь, извѣстная подъ названіемъ витилиго, при которой на всемъ тѣлѣ выступают мелкія бѣлыя пятна, которыя постепенно увеличиваются и въ исключительныхъ случаяхъ ведутъ почти къ полному или даже къ совершенно полному обезцвѣченію всей поверхности тѣла. Эта болѣзнь никогда не поражаетъ сосудистой плевы и радужной оболочки глаза.

Альбинусъ (Бернардъ, Зигфридъ)—нѣмекій анатомъ, род. 24 февраля 1697 г. во Франкфуртѣ на Одерѣ, гдѣ былъ въ то время профессоромъ университета его отецъ, Бернардъ Альбинусъ, собственно Вейсъ (родился 7 сентаб. 1721 г.), бывшій впослѣдствіи (1702 г.) профессоромъ медицины въ Лейденѣ. Молодой Альбинусъ изучалъ медицину въ Лейденѣ и въ Парижѣ, въ 1719 г. читалъ лекціи въ Лейденскомъ университетѣ и по смерти отца, занявъ его катедру медицины и анатоміи. Альбинусъ сдѣлался вскорѣ однимъ изъ извѣстнѣйшихъ профессоровъ этого университета и пользовался въ медицинѣ почти такимъ-же авторитетомъ, какъ Бургава, предъ которымъ онъ самъ преклонялся. Онъ † 9 октября 1770 г. въ Лейденѣ. Изъ сочиненій его особенно замѣчательны «Tabulae sceleti et musculorum corporis humani» (Лейденъ, 1747 г.) съ гравюрами, исполненными на мѣди Ванделлааромъ. Его братъ, Фридрихъ-Бернардъ Альбинусъ, родился 20 июня 1716 г. въ Лейденѣ, занявъ послѣ его смерти его катедру и † 23 мая 1778 г.; онъ пользовался также извѣстностью, какъ анатомъ и физиологъ.

Альбистанъ или Эльбистанъ (т. е. садъ)—городъ въ азіатско-турецкомъ вилайетѣ Алашепо, въ санджакѣ Мерашскомъ, въ 60 км. къ сѣверо-востоку отъ Мераша, лежитъ въ одной изъ плодоснѣйшихъ и наилучше орошенныхъ равнинъ Анатолиа, на берегу незначительной рѣчки Джигана (Пирамуса), омывающей городъ нѣсколькими рукавами; въ немъ насчитываютъ 800 жителей, которые занимаются торговлею зерновымъ хлебомъ. Городъ этотъ имѣлъ некогда довольно большое значеніе; его принимаютъ иногда ошибочно за древній Комана Катаонскій; онъ извѣстенъ въ исторіи побѣдою, одержанной тутъ египетскимъ султаномъ Бибарсомъ надъ турками и монголами 16 апрѣля 1277 г.

Альбисъ—узкая горная цѣпь, длиною около 24 км. въ Цюрихскомъ кантонѣ въ Швейцаріи, на западѣ отъ Цюрихскаго озера, отъ котораго она отдѣлена долиною р. Зилъ, тянется отъ Зильбруга (532 м.) по границѣ Цюрихскаго и Цугскаго кантоновъ, въ сѣверо-западномъ направленіи до Лиммата. Эта горная цѣпь, образованная отчасти изъ прѣсноводныхъ молосковъ, поросла довольно густо лѣсомъ; съ нея открываются великолѣпнѣйшіе виды на Верхніе Альпы. Черезъ нее идутъ двѣ дороги: сѣверная изъ Цюриха въ Репшишскую долину и южная — въ Цугъ; начинаясь отъ деревни Аддишвилъ, (лежащей на берегу Зилъ въ 8 км. къ югу отъ Цюриха), она идетъ мимо гостиницы Утеральбиса къ гостиницѣ Оберальбисъ, стоящей уединенно на самой вершинѣ прохода; отсюда дорога спускается внизъ, мимо

Тюрмерскаго озера къ Хаузену, близъ котораго находится (1859) заведеніе цѣлебныхъ водъ Альбисбрунъ; отъ Хаузена идетъ черезъ деревню Каппель, памятную по кончинѣ Цвингли, въ Бааръ и Цугъ. Вдоль Альбисской горной цѣпи тянется съ запада Цюрихъ—Цугъ—Люцернская ж. дор. Самая извѣстная вершина Альбиса Уто или Ютлибергъ, вышиною 873 м. на сѣверной оконечности цѣпи, откуда открывается роскошный видъ на всю сѣверную Швейцарію. Ресторанъ Утокюльмъ, построенный на этой вершинѣ, сгорѣлъ до тла въ ноябрѣ 1878 г., но былъ вновь отстроенъ и лежитъ въ 0,5 км. къ югу отъ большой гостиницы «Утогастгофъ» и отъ конечной станціи Утлиской горно-железной дороги, которая идетъ изъ Цюриха къ вершинѣ Уто, на протяженіи 9,2 км., при среднемъ подъемѣ 4,3 м.

Не менѣе великолѣпный и обширный видъ на окрестную мѣстность открывается изъ вышеупомянутой гостиницы Оберальбисъ и съ близлежащей къ ней вершинѣ Альбисховахтѣ (Шнабель) выш. 880 м. Самая высокая вершина Альбиса — Бюргленштуцъ возвышается на западѣ отъ Горгена. (См. это сл.). Ср. Имфельдъ, «Gebirgsansicht auf dem Uetliberg bei Zürich» (Цюрихъ, 1877 г.).

Альбитъ (Антуанъ-Луи) — французскій юристъ и дѣятельный членъ конвента (род. 1750, † 1812). Избранный 1791 въ законодательное собраніе, онъ предлагалъ цѣлый рядъ мѣръ по военной организаціи, непрактичныхъ и носившихъ печать непримиримаго, какимъ онъ проявилъ себя въ событіяхъ 10 августа, въ разрушеніи королевскихъ статуй, въ жестокостяхъ въ департаментѣ Нижней Сены, куда онъ былъ командированъ конвентомъ и пр. Онъ долженъ былъ кончить жизнь на эшафотѣ, будучи приговоренъ къ казни, но спасся бѣгствомъ. По возвращеніи во Францію послѣ амнистіи (4 брюмера) онъ вступилъ въ военную службу и погибъ при отступленіи Наполеоновской арміи изъ Россіи.

Альбитъ принадлежитъ къ ряду трехклиномѣрныхъ полевыхъ шпатовъ; названіе онъ получилъ отъ своего бѣлаго цвѣта; впрочемъ, часто онъ воднисто-прозраченъ, подобно адуляру. Альбитъ представляетъ повторныя «полисинтетическіе» двойники по господствующей плоскости брахипинакоида (альбитовый законъ), изученные преимущественно Г. Розе и ф.-Ратомъ. Благодаря господству плоскости брахипинакоида кристаллы альбита имѣютъ табличатый характеръ; разности, вынутыя наоборотъ по поперечной оси (макро-ось) носятъ названіе «периклина». Полисинтетическіе двойники на плоскости наилучшей спайности показываютъ рядъ входящихъ и выходящихъ угловъ или тонкую исчерченность, носящую названіе двойниковой штриховки. По химическому составу это силикатъ глинозема и натра— $\text{Na}^+\text{Al}^+\text{Si}^4\text{O}^{10}$. Друзы красивыхъ кристалловъ альбита съ горнымъ хрусталемъ встрѣчаются въ С.-Готардѣ, съ известковымъ шпатомъ въ Тироли у Шмирна, съ эпидотомъ въ Моравіи и т. д. Изъ русскихъ мѣсторожденій слѣдуетъ указать Киребинскъ, Кыштымскую дачу, Шишимскую копъ, Мурзинку, Алабашку на Уралѣ, Ильинскія горы, Казбекъ, Восточ-

ную Сибирь. Какъ составная часть горныхъ породъ, альбитъ встрѣчается иногда въ кристаллическихъ сланцахъ (и диоритахъ). Подобно ортоклазу употребляется въ фарфоровомъ производствѣ.

Альбици **Бартоломей** (Albizzi, Albicius Bartholomaeus de Pisis)—монахъ францисканскаго ордена († 1401), написавшій сочиненіе, сдѣланное настольною книгою его членовъ «*Liber conformitatum vitae St. Francisci ad v. Jesu Christi*» (сравненіе жизни св. Франциска и Ис. Христа). Эта книга нѣсколько разъ перепечатывалась и изъ нея дѣлались извлечения.

Альбионъ—древнее названіе Великобританіи, встрѣчающееся уже у Аристотеля. Греки и Римляне заимствовали это названіе у кельтовъ, оно означаетъ «горный островъ» (отъ кельтскаго слова Альбанъ, Albainn). Въ историческихъ латинскихъ сочиненіяхъ и документахъ, относящихся къ среднимъ вѣкамъ, слово Альбионъ употребляется нерѣдко какъ равнозначущее Британіи, но въ настоящее время оно употребительно только въ поэзіи.

Альбионъ назывался также одинъ изъ предводителей саксовъ въ ихъ войнахъ съ Карломъ Великимъ. Онъ былъ женатъ, какъ говорятъ, на Гизелѣ, сестрѣ или дочери Витекина, покориша одновременно съ нимъ, въ 786 г. и принявъ крещеніе въ Аттинѣ, во Франціи.

Альбоинъ—основатель Ломбардскаго королевства въ Италіи, прославился еще юношею въ походахъ своего отца, ломбардскаго короля Одоина. По народному преданію, записанному историкомъ Павломъ Діакономъ, онъ убилъ въ бою сына короля гепидовъ, Туринда и, не взирая на это, отважился проникнуть въ лагерь этого короля, желая получить мечъ изъ его руки. Сдѣлавшись властителемъ Панонніи, гдѣ жили въ то время ломбарды, Альбоинъ заключилъ союзъ съ аvarами противъ короля гепидовъ Кунимунда и нанесъ ему рѣшительное пораженіе въ 566 году. Самъ Кунимундъ палъ на полѣ битвы съ храбрѣйшими изъ своихъ подданныхъ, а владѣнія его подѣлили между собою ломбарды и авары. Дочь Кунимунда, красавица Розамунда, должна была согласиться на бракъ съ Альбоиномъ. Передавъ свои владѣнія аvarамъ и подкрѣпивъ свои полчища 20000 саксовъ, Альбоинъ рѣшилъ переселиться въ 568 г. въ Италію, знакомую уже его народу по прежнимъ походамъ; къ этому подстрекалъ его, какъ говорятъ, бывшій императорскій экзархъ или намѣстникъ Нарзесъ, хотѣвшій отмстить за свое отозваніе изъ Италіи. Преемникъ Нарзеса, Лонгинъ, не имѣлъ достаточно силы и средствъ для того, чтобы оказать Альбоину серьезное сопротивленіе и послѣдній овладѣлъ поэтому вскорѣ большою частью городовъ Сѣверной Италіи. Онявъ только Миланъ защищался мужественно, да укрѣпленная Павія сдѣлалась отъ голода лишь посѣдъ трехлѣтней осады (въ 572 году). Альбоинъ сдѣлалъ ее столицею своего королевства, обнимавшаго всю верхнюю Италію, исключая Венеціи, Равенны и прибрежныхъ городовъ Лигурии. Онъ погибъ въ 573 г. жертвою мести своей супруги. Рассказываютъ, что однажды, на пиру, Альбоинъ заставилъ ее пить изъ

кубка, сдѣланнаго по его повелѣнію изъ черепа ея отца Кунимунда. Розамунда, возмущенная этимъ поступкомъ, составила заговоръ съ возлюбленнымъ своимъ Гельмисисомъ, съ плотоносцемъ короля и съ воиномъ Передеемъ, обладавшимъ исполинскою силою, которые и убили Альбона во время сна. Розамунда надѣялась доставить корону Гельмисису, но ломбардскіе вельможи возстали противъ нея и потребовали ея казни. Тогда она бѣжала со своею дочерью и съ своими сообщниками въ Равенну, къ Лонгину, который былъ по душевъ ея красотою и богатствомъ и женился на ней. Желая отдѣлаться отъ Гельмисиса, она подала ему однажды кубокъ съ ядомъ, но Гельмисисъ, почувствовавъ дѣйствіе отравы, заставилъ ее выпить остатки этого питья. Альбоинъ и избранные ему преемники были аrianе, ихъ владѣнство было тягостно для Италіи, такъ какъ они зачастую отнимали у римскихъ подданныхъ ихъ земли и имѣнія, въ особенности въ сѣверовосточной Италіи, и надѣляли ими свой собственный народъ.

Альболитъ—цементъ, существенныя составныя части котораго магнезія и кремнекислота. Для приготвленія этого цемента обжигаютъ магнезитъ (углекислая матерія) въ обжигательныхъ печахъ, измельчаютъ въ тончайшую муку и смѣшиваютъ съ соответствующимъ количествомъ аморфной кремнекислоты. Размѣшанный съ водою, этотъ цементный порошокъ поддается обработкѣ также, какъ гипсъ, и находитъ себѣ поэтому примѣненіе для гнѣпки орнаментовъ. Въ смѣси съ растворомъ хлористой магнезіи альболитъ образуетъ пластичную и чрезвычайно твердую массу, которую употребляютъ для окрашиванія домовъ, лестницъ, половъ, а также въ видѣ половницъ и т. п. Есть даже попытка приготвленія изъ альболита бильярдныхъ шаровъ; наконецъ, его иногда употребляютъ и для цементовки дерева.

Альбомъ—такъ называлась у древнихъ римлянъ бѣлая, обыкновенно покрытая гипсомъ доска, которая вмѣстѣ съ черною на ней надписью выставлялась въ публичныхъ мѣстахъ. На такихъ доскахъ верховный жрецъ публиковалъ официальную годовую хронику (annales maximі), новонабранный преторъ свой годовой эдиктъ, другія должностныя лица списки сенаторовъ, судей, духовныхъ коллегій и корпорацій. Это же названіе носили послужные списки отрядовъ римскаго войска, а въ христіанской церкви списки духовныхъ лицъ (по греч.—канонъ). Примѣнительно къ этому словоупотребленію названіе альбома давалось подъ конецъ среднихъ вѣковъ книгъ изъ бѣлыхъ, спитыхъ или несшитыхъ листовъ, имѣвшей назначеніемъ собственноручную запись разныхъ лицъ. Поэтому названіе альбома носили не только списки, которые велись въ университетахъ и другихъ высшихъ училищахъ принадлежащимъ къ нимъ лицамъ, но также родословныя книги, которыя составлялись учеными и художниками для записыванія чего либо на память о собратяхъ ихъ по занятіямъ или о другихъ чѣмъ либо замѣчательныхъ людяхъ. Въ Германіи названіе альбома, которое давалось книгамъ послѣдняго рода, было уже давно вытѣснено названіемъ родослов-

ных и товарищеских книгъ, когда слово альбомъ перешло изъ Франціи, хотя и въ нѣсколько измѣненномъ смыслѣ. Во Франціи со времени Реставраціи вошло въ обычай составлять сборники стихотвореній знаменитыхъ поэтовъ и въ особенности рисунковъ извѣстныхъ художниковъ, которымъ давали форму книги и названіе альбома. Эта мода вскорѣ нашла подражателей въ Англіи и Германіи. Кромѣ того названіе альбома стало часто употребляться для означенія большаго числа литературныхъ и художественныхъ произведеній. Рядъ этого рода альбомовъ, нерѣдко имѣющихъ художественную цѣну, начался въ Германіи съ альбома Югеля «*Malergische Erinnerungsbilder an den Rhein*» (Франкф., 1830). Въ особенности замѣчательное явленіе въ этой области представляетъ между прочимъ «*Düsseldorfer Künstler-Album*», (издававшійся съ 1851 и продолжаемый съ 1866 подъ названіемъ «*Deutsches Künstler-Album*»), который послужилъ образцомъ для «*Wiener Künstler-Album*» (1857—61) и другихъ подобныхъ предпріятій. Наконецъ названіе альбома дается также нѣкоторымъ книгамъ, которыя подобно хрестоматіямъ, представляютъ собранія стихотвореній различныхъ поэтовъ, распределенныхъ по извѣстнымъ отдѣламъ (по странамъ, народамъ, вѣкамъ, каковы напр. *A. der neuen deutschen Lyrik* (9 изд. Лейпц., 1877) и многія другія изданныя подъ этимъ заглавіемъ поэтическія антологіи. Другой родъ альбомовъ составляютъ фотографическіе альбомы, по большей части соединенные съ самыми блестящими и изящными образчиками переплетнаго мастерства, а также альбомы почтовыхъ марокъ.

Альбона (славян. Лабинъ) — городъ въ восточной части полуострова Истрія, въ окружномъ управленіи Пиизино, лежитъ подъ западнымъ Гварнеро, въ разстояніи около 3 км. отъ гавани Рабацъ, на склонѣ горы, служитъ мѣстопребываніемъ окружного суда и имѣетъ (1880) 2249 жит. (въ общинѣ 9921), говорящихъ отчасти итальянскимъ, но большею частью сербско-хорватскимъ языкомъ и занимающихся винодѣліемъ и разведеніемъ масличныхъ деревъ и каштановъ, но получающихъ лишь незначительный доходъ отъ земледѣлія. Вблизи города находятся каменноугольныя копи. Область между Арсой и моремъ была надревле населена либурнами. Во времена римскаго владычества А. сохранила свою самостоятельность и достигла значительнаго процвѣтанія. Въ средніе вѣка она была присоединена къ маркиграфству Истрія и въ 1420 добровольно подчинилась Венеціанской республикѣ, которая впоследствии защитила ее отъ нападеній ускоковъ постройкою укрѣпленій, сохранившихся отчасти до настоящаго времени. Къ достопримѣчательностямъ города принадлежатъ аббатство съ кафедральнымъ соборомъ.

Альбони (Маріетта) — извѣстная пѣвица, контраalto, родилась въ 1823 г. въ гор. Чезепѣ, въ Романіи, воспитывалась въ Болоннѣ; 16 лѣтъ дебютировала въ этомъ городѣ, а въ 1843 г. имѣла большой успѣхъ въ театрѣ Ла-Скала, въ Миланѣ. Она пѣла затѣмъ въ разныхъ городахъ Италіи, въ Вѣнѣ, Петербургѣ, и въ Германіи. Весною 1847 г. выступила въ

Ковенгарденскомъ театрѣ въ Лондонѣ, откуда получила приглашеніе въ Парижъ. Чрезвычайно звучный и обширный голосъ ея отличался замѣчательной гибкостью и мягкостью тембра. Выѣхавъ замужъ въ 1854 г. за графа Пеполи, она продолжала иногда пѣть на сценѣ подъ своей прежней фамиліей, но по смерти мужа (1866) оставила сцену навсегда и появлялась только въ концертахъ. Въ 1877 г. она вышла вторично замужъ за офицера французской службы Пигера.

Альборнось (Хиль - Альваресъ - Карильо) — воинственный прелатъ, жившій въ средніе вѣка, родомъ изъ г. Куенцы, въ Испаніи, окончилъ курсъ въ Тулузѣ, былъ придворнымъ священникомъ у короля кастильскаго Альфонса XI, затѣмъ архіепископомъ Толедскимъ. Вудучи въ немилости у короля Петра Жестокаго, онъ удалился въ Авиньонъ, гдѣ нашелъ покровительство папы Кlementa VI, Иннокентія VI и Урбана V. Защищая интересы папы, онъ принудилъ, между прочимъ, силою оружія, потомковъ герцоговъ Римини, Урбино и Форли и городъ Волюню признать верховную власть папы, возстановилъ, по смерти Ріенци, авторитетъ папы въ Римѣ и содѣйствовалъ возвращенію въ этотъ городъ Урбана V. Альборнось умеръ 24 августа 1367 г. въ Витербо. Онъ написалъ интересное сочиненіе о римской церкви, изданное впервые въ Іези въ 1478 г. и составляющее нынѣ большую рѣдкость. Ср. Сепульведа, «*Historia de bello in Italia, confecto ab Aeg. Albornotio*» (Болонья, 1623).

Альбре (Albret) — французскій дворянскій родъ, славившійся особенно своимъ богатствомъ на югѣ Франціи въ XV столѣтіи; ему принадлежитъ Наваррская корона, по браку Іоанна Альбре съ наслѣдницею короля наваррскаго, Екатериною де Фуа (въ 1484 г.). Впрочемъ, бракъ этотъ, бывшій торжествомъ французской политики, сдѣлался причиною гибели самостоятельности этого Пиренейскаго королевства, насчитывавшаго уже 700 лѣтъ существованія. Дружба этого маленькаго государства съ Франціей вызвала вражду къ нему со стороны Испаніи и императоръ Фердинандъ-Католикъ отнялъ у короля Іоанна въ 1512 г. всю верхнюю Наварру, которая была присоединена къ Испаніи. Всѣ попытки Генриха Альбре, сына Іоанна, возвратитъ утраченное (война 1521 г.) были безуспѣшны. Послѣ сраженія подъ Павіей, Генрихъ былъ взятъ въ плѣнъ вмѣстѣ съ королемъ Францискомъ I. Отъ брака его съ Маргаритою Валуа, родилась Іоанна Альбре, впоследствии ревностная защитница кальвинизма. Она была замужемъ за Антономъ Бурбонскимъ, который, подчиняясь ея вліянію, относился одно время сочувственно къ реформаци и сражался за гугенотовъ, но впоследствии открыто перешелъ на сторону католицизма и примкнулъ къ партіи Гиза. Онъ † въ 1562 г. при осадѣ Руана. Жена его была, напротивъ того, душою реформации и, по смерти своего зятя, старика Конде, поставила во главѣ гугенотовъ своего сына Генриха, бывшаго впоследствии королемъ Франціи, подъ именемъ Генриха IV. Пріѣхавъ въ Парижъ, чтобы присутствовать при бракосочетаніи своего

сына съ Маргаритою Валуа, (см. Маргарита Франц.) она скончалась внезапно, можетъ быть, отъ даннаго ей яда, 4 июня 1572 г., за нѣсколько дней до Вареедомѣвской ночи. Ср. Рюблѣ, «*Le mariage de Jeanne d'Albret*» (1877).

Альбрета—портъ и торговый городъ въ Сенегамбѣ на сѣверномъ берегу устья Гамби, принадлежитъ мандингскому княжеству Барра и насчитываетъ 7000 жит. Французы имѣли тутъ факторію, уступленную ими англичанамъ по договору 7 марта 1857 г.

Альбрехтовъ орденъ—орденъ, установленный 31 декабря 1860 г. въ память родоначальника Альбертинской линіи королевскаго саксонскаго дома, герцога Альбрехта Мужественнаго; онъ дается, по уставу ордена, тѣмъ лицамъ (подданнымъ королевства и иностранцамъ), которые оказали государству важныя услуги на какомъ-либо поприщѣ, ознаменовали себя гражданскими добродѣтелями, выдающимися познаніями въ наукахъ и искусствахъ или вообще отличились какимъ бы то ни было образомъ или заслужили признательность главы государства. Орденъ раздѣляется на пять степеней: большой крестъ, командорскій крестъ первой и второй степени, кавалерскій орденъ и малый крестъ; кромѣ того нѣкоторые лица получаютъ золотыя и серебряныя медали. 9 декабря 1870 г. къ статуту этого ордена добавлено нѣсколько пунктовъ. Орденскій знакъ первыхъ четырехъ степеней состоитъ изъ золотого, продолговатаго креста, къ наружи расширяющагося, покрытаго бѣлою эмалью, заключенной въ узкую золотую оправу, съ бѣлымъ эмальюваннымъ щитомъ по срединѣ; на передней сторонѣ этого щита находится выпуклое, золотое изображеніе герцога Альбрехта въ ободѣ изъ голубой эмали, съ надписью «*Albertus animosus*». Малый крестъ—серебряный. Орденская лента зеленая съ двумя бѣлыми полосами. Съ 1866 г. орденъ Альбрехта дается также съ воинскими знаками отличія (двѣ скрещенныя шпаги). 31 января 1876 г. послѣдовало дополненіе къ статуту въ томъ смыслѣ, что вмѣсто малаго креста, составл. 5-ую степень ордена, установленъ кавалерскій крестъ 2-го класса, отличающійся отъ кавал. креста 1-го класса (4-й степени) серебр. отдѣлкою, и дагѣе, вмѣсто существовавшей по статуту золотой медали,—установлена шестая степень ордена, представляющая малый крестъ.

Въ герцогствѣ Ангальтскомъ существуетъ свой «орденъ Альбрехта Медвѣдя», установленный 18 ноября 1886 г. тремя герцогами, управлявшими въ то время Ангальтомъ; онъ дается въ награду за добродѣтель, за услуги государству, вѣрность, выдающіяся способности и усердіе къ службѣ и раздѣленъ на три степени (большой крестъ, командорскій крестъ и кавалерскій крестъ первой и второй степени). Орденскій знакъ изображаетъ медвѣдя, вычеканеннаго изъ золота или серебра, съ короною и ошейникомъ, влѣзающаго на наклонную стѣну съ зубцами и воротами, и окруженъ овальнымъ ободкомъ, съ надписью: «*Fürchte Gott und befolge Seine Befehle*». (Бойся Бога и исполняй его повелѣнія). Орденская лента зеленая съ двумя широкими пунцовыми полосами по краямъ.

Альбрехтсбергеръ (Иоганнъ-Георгъ)—ученый контрапунктистъ, род. 3 февр 1736 г. въ Клостернейбургѣ близъ Вѣны, изучалъ теорію композиціи у придворнаго органиста Мана. Былъ органистомъ въ Раабѣ, а затѣмъ въ церкви Маріа-Таферль, онъ сдѣлался регентомъ хора въ монастырѣ кармелитокъ, въ 1772 г. былъ придворнымъ органистомъ и членомъ музыкальной академіи, въ 1792 г. капелмейстеромъ церкви св. Стефана въ Вѣнѣ. Скончался въ Вѣнѣ 7 марта 1809 г. Къ числу его учениковъ по контрапункту принадлежали Бетховенъ, Зейфридъ, Гуммель, Мошелекъ и Рисъ. Альбрехтсбергеръ много сочинялъ для церкви и написалъ руководство къ композиціи: «*Gründliche Anweisung zur Composition*» (Лейпцигъ, 1790; 3 изд., 1821). Теоретическія его сочиненія по генералбасу, гармоніи и т. п. изданы Зейфридомъ (3 т., Вѣна, 1826).

Альбрехтселейте или евангелическое братство—называется секта, по ученію и устройству общины весьма близкая, въ главныхъ чертахъ, къ ученію методистовъ (см. это сл.). Основатель ея, Іаковъ Альбрехтъ, сынъ родителей—лютеранъ, род. 1 мая 1759 г. въ Пенсильваніи. Почувствовавъ, подъ вліяніемъ проповѣди одного благочестиваго реформатскаго священника, тяжкія угрызѣнія совѣсти и желаніе сдѣлаться религіознымъ и исправиться, Альбрехтъ обратился къ методистамъ, но они не разрѣшили ему проповѣдывать ихъ ученія среди его соплеменниковъ нѣмцевъ; не смотря на это, Альбрехтъ, движимый внутреннимъ побужденіемъ, объѣздивъ въ 1796 г. нѣсколько штатовъ сѣверной Америки, проповѣдуя покаяніе. Въ 1800 г. онъ раздѣлилъ своихъ приверженцевъ, по образцу методистскаго ученія, на классы, сдѣлавшись такимъ образомъ основателемъ секты; въ 1803 г. былъ торжественно признанъ ими учителемъ и главою и управляетъ общиною, пользуясь почти неограниченною властью до самой смерти своей, послѣдовавшей 18 мая 1808 г. Такъ какъ онъ проповѣдывалъ вначалѣ исключительно среди нѣмцевъ, то въ первые 47 лѣтъ по основаніи секты, число альбрехтселейте или послѣдователей евангелическаго братства сѣверной Америки (*Evangelical Association of North America*) было невелико. Съ 1843 г. члены секты начали распространять свое ученіе и среди англійскаго населенія и въ настоящее время англійская вѣтвь общины многочисленнѣе нѣмецкой. Съ теченіемъ времени эта община распространяла свою миссіонерскую дѣятельность на Германію, гдѣ она насчитывала въ 1875 г. уже 6083 члена съ 19 священниками и 15 церквами, преимущественно въ королевствѣ Вюртембергскомъ и въ Швейцаріи. Въ обществѣ эта секта имѣла, въ 1876 г., 100000 взрослыхъ послѣдователей, 4 епископовъ, 780 священниковъ-миссіонеровъ и 520 священниковъ, живущихъ оцѣдо. По устройству общины альбрехтселейте совершенно подходятъ къ методистамъ, признаютъ возможность внезапнаго пробужденія совѣсти и утверждаютъ, что обращенные могутъ достигнуть полной святости на землѣ. Ученіе свое они распространяютъ преимущественно посредствомъ многочисленныхъ газетъ религіознаго содержанія. Ср. Юнгстъ, «*Der Methodismus in Deutschland*».

(2 изд., Гота, 1877); Плитт, «Die Albrechtaleute oder die Evangelische Gemeinschaft» (Эрлангенъ, 1877).

Альбрехтъ I, герцогъ австрійскій и германскій король съ 1298—1308 гг., родился около 1250 г., старшій сынъ короля Рудольфа I габсбургскаго, который надѣлилъ его и его потомковъ въ 1282 г. Австрію и Штирию и незадолго до своей кончины пытался утвердить за нимъ также германскую корону, на что курфюрсты не изъявили однако своего согласія. По смерти отца Альбрехту пришлось отстаивать свои права; сначала на него напалъ король Венгерскій, а затѣмъ противъ него возсталъ дворянство Штирии. Его раздоры съ королемъ Богемскимъ и, главное, его корыстолюбіе и стремленіе создать изъ своихъ владѣній дѣйствительно могучее королевство побудили курфюрстовъ измѣнить свое прежнее рѣшеніе и избрать вмѣсто него Адольфа Нассаускаго. Волненіе, вспыхнувшее въ это время въ Швейцаріи, и междоусобія въ Штирии вынудили Альбрехта къ уступчивости; онъ снялъ съ себя знаки королевскаго достоинства и присягнулъ новому королю въ качествѣ леннаго владѣтеля. Тяжелая болѣзнь, вслѣдствіе которой Альбрехтъ лишился глаза, была причиною того, что архіепископъ зальцбургскій, получивъ ложное извѣстіе о его смерти, напалъ въ 1295 г. на его владѣнія; въ то же время и австрійское дворянство стало добиваться болѣе широкихъ правъ. Однако Альбрехту удалось отстоять свои права и приобрести такую силу и вліяніе, что когда былъ возбужденъ въ 1298 г. вопросъ о низложеніи Адольфа и объ избраніи новаго короля, то курфюрсты были вынуждены избрать его. Адольфъ понесъ отъ Альбрехта пораженіе подъ Гельгеймсомъ, (къ западу отъ Вормса) и былъ убитъ 2 июня 1298. Тогда Альбрехту потребовалъ новыхъ выборовъ, результатъ которыхъ теперь не могъ уже быть сомнителенъ и короновался въ Ахенѣ въ августѣ 1298 г. Достигнувъ власти, онъ сталъ открыто преслѣдовать свою цѣль — сдѣлать престолъ независимымъ отъ произвола курфюрстовъ—избирателей. Въ Мейсенѣ и Тюрингіи онъ предъявлялъ вновь права, которыми пользовался его предшественникъ и старался утвердить престолонаслѣдіе за своимъ сыномъ, уклоняясь въ тоже время отъ исполненія обязательствъ, данныхъ имъ курфюрстамъ. Такъ какъ Альбрехтъ былъ въ союзѣ и въ родствѣ съ французскимъ королемъ Филиппомъ Красивымъ, то курфюрсты обратились за помощью къ врагу этого короля, папѣ Бонифацію VIII, который вызвалъ въ 1301 г. Альбрехта къ себѣ, налагая на него епитимію и покаяніе за то, что онъ требовалъ избранія, тогда какъ курфюрсты не имѣли права избирать его; нѣмецкимъ князьямъ папа запретилъ признавать Альбрехта королемъ и разрѣшилъ ихъ отъ данной ему присяги. Но Альбрехтъ вышелъ изъ этой борьбы побѣдителемъ: рейнскихъ курфюрстовъ онъ принудилъ къ изъявленію ему покорности съ помощью имперскихъ городовъ, а папа согласился признать его королемъ тогда, когда онъ предложилъ ему отказаться взаимно этого отъ своихъ верховныхъ правъ въ Италіи. Въ то же время Альбрехту удалось добиться избра-

нія своего сына Рудольфа королемъ Богеміи (въ 1306 г.), гдѣ со смертію Венцеля III прекратилась династія Пшемисловъ. Но тутъ счастье измѣнилось ему. Его сынъ умеръ въ 1307 г.; въ Богеміи одержала верхъ партія противная ему, а въ Тюрингіи его войско понесло въ 1307 г. большое пораженіе отъ маркграфа Фрадриха при г. Лукка, близъ Альтенбурга; наконецъ его самого постигла смерть въ то время, какъ онъ былъ занятъ снаряженіемъ большаго войска въ своихъ Швабскихъ владѣніяхъ. У Альбрехта находился въ это время его племянникъ Іоаннъ, который считалъ себя обиженнымъ при дѣлѣхъ наслѣдства и тщетно требовалъ выдачи слѣдующей ему части. Онъ составилъ противъ Альбрехта заговоръ, къ которому присоединились Вальтеръ фонъ-Эшенбахъ, Рудольфъ фонъ-дербъ-Вартъ, Рудольфъ фонъ-дербъ-Бальмъ и Конрадъ фонъ-Тегернфельдъ. 1 мая 1308 г., во время поѣздки Альбрехта въ Рейнсфельдъ, заговорщики воспользовались той минутою, когда Альбрехтъ отсталъ случайно при переправѣ черезъ Рейсъ отъ своей свиты и убили его; Іоаннъ нанесъ ему первый ударъ. Альбрехтъ былъ погребенъ сначала въ Розентальскомъ монастырѣ; но затѣмъ, по распоряженію Генриха III, его тѣло перенесено въ Шпейеръ и положено въ королевскомъ склепѣ рядомъ съ Адольфомъ Нассаускимъ. Разсказъ о томъ, будто его дочь Агнеса потребовала совершенія кровавой мести, которой подверглись убійцы ея отца и ихъ приближенные, лишенъ всякаго основанія. Ср. Л. Шмидтъ, «Der Kampf um das Reich zwischen Adolf von Nassau und Adolf von Oesterreich» (Тюбингенъ, 1858 г.); Коппъ, «König Albrecht und seine Zeit» въ «Geschichte der eidgenössischen Bünde» (3 т., отд. 2, Берлинъ, 1862); Мюкке, «Albrecht I, Herzog von Oesterreich» (Гота, 1866 г.), и Прегеръ, «Albrecht von Oesterreich und Adolf von Nassau» (2-ое изд., Лейпцигъ, 1869 г.).

Альбрехтъ II, король германскій, какъ австрійскій герцогъ (съ 1404 г.) извѣстный подъ именемъ Альбрехта V, род. 10 Авг. 1397 г., былъ ревностнымъ католикомъ и яркимъ гонителемъ еретиковъ и евреевъ. Съ юныхъ лѣтъ онъ былъ весьма близокъ къ императору Сигизмунду, съ дочерью котораго, Елисаветою, обрученъ въ 1411 г. (они обвѣнчаны въ 1422 г.) и которому помогалъ въ его войнахъ съ гуситами, а впоследствии наслѣдовалъ ему въ Богеміи въ 1437 г. и въ Венгріи въ 1438 г.

18 марта 1438 г. Альбрехтъ былъ избранъ во Франкфуртѣ королемъ римскимъ, но не успѣлъ короноваться и по причинѣ смутъ, возникшихъ въ Венгріи и Богеміи, не могъ принять личнаго участія въ имперскихъ сеймахъ 1438 и 1439 г.г., на которыхъ канцлеръ его, Гаспаръ Шликъ, внесъ свои проекты, клонившіяся къ обезпеченію спокойствія въ государствахъ и т. п., и пришелъ къ соглашенію съ курфюрстами по вопросу о томъ, какинъ образомъ надлежало отнестись къ Базельскому собору и къ расколу. Въ это время въ Богеміи былъ выставленъ претендентомъ на престолъ 13-лѣтній Казимиръ, братъ короля польскаго Владислава, вслѣдствіе чего Альбрехтъ началъ войну съ Польшею; война эта не была еще

окончена, а только временно приостановлена вследствие заключеннаго перемирія, когда Альбрехту пришлось выступить въ Венгрію, для войны съ турками. Но войско его вскорѣ было распущено, такъ какъ въ немъ открылась чума, которой заболѣлъ Альбрехтъ и скончался на обратномъ пути изъ Венгріи 27 октяб. 1439 г. въ Лангендорфѣ, между Грапомъ и Вѣною. Въ Германіи, гдѣ съ Альбрехтомъ началась династія габсбурговъ, прерывавшаяся съ тѣхъ поръ вплоть до 1806 г., всего одинъ только разъ, возлагали большія надежды на его личныя доблести. У его супруги, уже послѣ его смерти, родился сынъ Владиславъ (Posthumus), бывшій впоследствии королемъ Венгерскимъ и Богемскимъ. Ср. Курцъ, «Oesterreich unter Albrecht II» (2 ч., Вѣна, 1835 г.).

Альбрехтъ II, герцогъ австрійскій—сынъ императора Альбрехта I, родился въ 1298 г., былъ еще несовершеннолѣтнимъ, когда его отцу были въ 1308 г. Съ 1330 г. онъ управлялъ габсбургскими владѣніями совместно съ братомъ своимъ Оттономъ, до смерти послѣдняго въ 1339 г. Разбитый параличемъ на 32 году жизни, вслѣдствіе даннаго ему яда, Альбрехтъ принималъ, тѣмъ не менѣе, личное участіе въ такъ называемой керингской войнѣ за престолонаслѣдіе, веденой имъ съ Иоанномъ Богемскимъ, заставляя выносить себя на носилкахъ, или выѣзжая на поле битвы привязаннымъ къ коню. Неудачна для него была такъ называемая Рапшервилерская война, начатая имъ противъ Цюриха и швейцарскихъ союзниковъ, къ которымъ примкнули Цюрихъ и принадежавшія габсбургамъ Пуць и Гларусъ; однако, по мирному договору, заключенному съ Цюрихомъ 23 іюля 1356 г., Пуць и Гларусъ были признаны подвластными герцогу. Альбрехтъ пользовался чрезвычайнымъ уваженіемъ и громкою славой за свою неутомимую дѣятельность, за мудрую и сдержанную политику и за свою благоразумную бережливость. Онъ энергично поддерживалъ въ своихъ владѣніяхъ законный порядокъ, умѣлъ сдерживать въ должныхъ границахъ закосчивое дворянство и часто дѣйствовалъ съ успѣхомъ въ роли посредника при распряхъ между родственными домами Виттельсбахъ и Люксембурговъ, поэтому кромѣ прозвища «разслабленный» получилъ довольно рано прозваніе «мудраго». Отъ брака его съ Іоанной, дочерью и наслѣдницей графа Ульриха Пфиртскаго, родились четыре сына: Рудольфъ, Фридрихъ, Альбрехтъ и Леопольдъ; по смерти Альбрехта II, послѣдовавшей 20 іюля 1358 г., ему наслѣдовалъ Рудольфъ IV въ качествѣ регента и опекуна своихъ несовершеннолѣтнихъ братьевъ, которые, по завѣщанію Альбрехта, должны были владѣть своими землями совместно. Ср. Курцъ, «Oesterreich unter Herzog Albrecht dem Lahmen» (Линцъ, 1819).

Альбрехтъ III,—съ косою, герцогъ австрійскій, сынъ предыдущаго, род. въ 1349 г.; по смерти отца находился съ 1358 г. подъ опекою брата своего Рудольфа IV, а когда тотъ скончался въ 1365 г., то управление страной перешло въ его руки, такъ какъ слѣдующій за Рудольфомъ братъ ихъ Фридрихъ † еще ранѣе, въ 1362 г. Вопреки завѣщанію Альбрехта II и соглашенію, подписанному брать-

ями, въ 1364 г., младшій братъ Альбрехта, Леопольдъ III потребовалъ раздѣла и не только получилъ желаемое, но вслѣдствіи не разъ заключалъ съ Альбрехтомъ еще болѣе выгодныя для себя договоры; наконецъ 25 сентяб. 1379 г. былъ подписанъ ими окончательный договоръ, по которому Леопольдъ получалъ Штирію, Краоцію, Тироль и швабскія владѣнія, а Альбрехту достались собственно австрійскія наслѣдственные владѣнія, которыми онъ и продолжалъ управлять болѣе нѣмъ не тревожимый. Альбрехтъ былъ женатъ два раза: первый разъ на Елисаветѣ, дочери императора Карла IV, а вторично на Беатрисѣ, дочери бурграффа Нюрнбергскаго Фридриха IV. Ему удалось добиться у папы Урбана VI разрѣшенія открыть при вѣнскомъ университетѣ, основанномъ Рудольфомъ IV въ 1361 г., богословскій факультетъ, который не рѣшались открыть до тѣхъ поръ изъ опасенія подорвать кредитъ пражскаго университета; Альбрехтъ доставилъ вѣнскому университету большія привилегіи и обезпечилъ его матеріальными средствами, поэтому можетъ считаться, по справедливости, какъ бы вторымъ основателемъ этого заведенія. Когда его братъ Леопольдъ былъ убитъ въ 1386 г. въ сраженіи при Земпахѣ, то Альбрехту, какъ опекуну его сыновей, пришлось продолжать войну противъ союзниковъ, начатую Леопольдомъ, но союзники одержали вновь побѣду 9 апрѣля 1388 г. и сохранили всѣ свои завоеванія. Альбрехтъ скончался 29 августа 1395 г. во вновь построенномъ имъ замкѣ Лаксенбургѣ. Прозвище свое онъ получилъ отъ рыцарскаго общества, основаннаго имъ, какъ говоритъ Георгъ фонъ Хингентъ, по обычаю того времени въ честь одной красавицы, которая обрѣзала себѣ косу и отдавала ее Альбрехту. Ср. Курцъ, «Oesterreich unter Herzog Albrecht III» (2 т., Линцъ, 1880 г.).

Альбрехтъ VII, называемый также Альбертъ, эрцгерцогъ австрійскій, род. 13 ноября 1559 г., шестой сынъ императора Максимилиана II, воспитывался при дворѣ Филиппа II Испанскаго. Какъ младшій сынъ, онъ былъ предназначенъ къ духовному званію и въ 1577 г. былъ уже кардиналомъ, затѣмъ архіепископомъ Толедскимъ, а съ 1584—96 гг. викариемъ португальскимъ. Въ 1596 г. онъ былъ назначенъ Филиппомъ II намістникомъ въ Нидерланды, гдѣ оставался до самой смерти своей представителемъ испанской монархіи, исполняя эту обязанность съ тактомъ и достоинствомъ. Долготѣлая война съ Франціей, въ которой онъ принималъ участіе съ успѣхомъ, завершилась миромъ, заключеннымъ въ Вервѣ (2 мая 1598 г.). Около этого времени, Филиппъ осуществилъ свой планъ—предоставить Нидерландамъ большую самостоятельность; съ этой цѣлью онъ передалъ свои верховныя права на эту страну дочери своей Изабеллѣ и предопредѣлилъ ей руку эрцгерцогу Альбрехту, который оставилъ духовное званіе и привезъ инфанту въ Нидерланды своею супругою (18 апр. 1599 г.). Войнаственная дѣятельность Альбрехта не прекратилась съ заключеніемъ Вервѣрскаго мира, такъ какъ война съ отпавшими провинціями все еще продолжалась. Особенной извѣстностью поль-

зуются сраженія, данныя Альбрехтомъ Моричу Оранскому за обладаніе Нюпортомъ (въ 1600 г.) и осада Остенде, который ему удалось взять только по прошествіи трехъ слѣдующихъ лѣтъ, въ 1604 г. Двѣнадцатилѣтнее перемиріе, заключенное Альбрехтомъ въ 1609 г., дало ему возможность дѣятельно и ревностно озаботиться о благосостояніи и процвѣтаніи своей страны. Онъ скончался въ іюль мѣсяцѣ 1621 г.

Альбрехтъ (Фридрихъ Рудольфъ), эрцгерцогъ австрійскій,—старшій сынъ эрцгерцога Карла, побѣдителя подъ Асперномъ, родился 3 августа 1817 г. въ Вѣнѣ, получилъ военное образованіе, теретической частью коего руководилъ его отецъ. Практическую военную службу Альбрехтъ началъ въ концѣ 1836 г., въ Грацѣ въ 13-мъ пѣхотномъ полку, въ званіи баталіоннаго командира; произведенный въ подполковники въ 1839 г., онъ былъ переведенъ въ 4 кирасирскій полкъ (барона Менгдена), стоявшій въ Венгріи. Въ началѣ 1839 г. сопровождалъ отца своего въ Неаполь, а на слѣдующее лѣто получилъ два дипломатическія порученія въ Берлинъ и въ Петербургъ. Въ 1840 г., произведенный въ генералъ-майоры, онъ участвовалъ въ маневрахъ, происходившихъ въ Италіи подъ начальствомъ Радецкаго, а въ 1843 г. посѣтилъ лагерь германскихъ союзныхъ войскъ въ Льеубургѣ. По возвращеніи оттуда произведенъ въ санъ фельдмаршала-лейтенанта и назначенъ командующимъ въ Моравіи, гдѣ онъ руководилъ большими маневрами, также какъ въ Австріи съ 1845 г. Будучи вынужденъ оставить свой постъ, вслѣдствіе мартовскихъ событій 1848 г., эрцгерцогъ отправился въ Италію и участвовалъ, волонтеромъ, въ первомъ походѣ Радецкаго противъ Карла Альберта, отличившись въ особенности въ сраженіи при Санта-Лучія. Въ декабрѣ 1848 г. онъ получилъ командованіе дивизіей въ авангардѣ, съ которой противостоялъ при Мортарѣ (21 марта 1849 г.) натиску превосходящаго силами непріятеля и два дня спустя существенно содѣйствовалъ благопріятному исходу сраженія и побѣдѣ при Новарѣ. Своими дѣйствіями въ этихъ двухъ сраженіяхъ Альбрехтъ заслужилъ высшую военную награду—орденъ Маріи Терезіи. Затѣмъ онъ двинулся во главѣ своей дивизіи въ Тоскану, участвовалъ во взятіи Ливорно и получилъ, на короткое время, мѣсто коменданта союзной крѣпости Майнца. Въ концѣ 1850 г. во время столкновенія, происшедшаго между Австріей и Пруссіей, онъ командовалъ observationalнымъ корпусомъ, стянутымъ на границѣ сѣверной Богеміи, которому не пришлось впрочемъ быть въ дѣлѣ, вслѣдствіе заключенія Ольмюцкаго договора. Въ сентябрѣ 1851 г. эрцгерцогъ Альбрехтъ былъ назначенъ командующимъ третьей арміей и генералъ-губернаторомъ Венгріи. Во время итальянской компаніи 1859 г., ему было поручено подкрѣпить австрійскимъ корпусомъ дѣйствія германскихъ войскъ на Рейнѣ, еслибы союзныя войска приняли участіе въ войнѣ съ Франціей. Въ томъ же 1859 году эрцгерцогъ получилъ вновь дипломатическія порученія въ Берлинъ и въ Варшаву. Въ 1860 г., когда въ Венгріи была свер-

нута неограниченная форма правленія, Альбрехтъ оставилъ эту страну и свой генералъ-губернаторскій постъ и былъ посланъ въ Виенну командиромъ корпуса. Вслѣдъ за тѣмъ онъ былъ назначенъ председателемъ совѣта маршаловъ и генералъ-инспекторомъ арміи, а въ 1863 г. произведенъ въ фельдмаршалы. Во время войны 1866 г., командуя южной арміей, эрцгерцогъ выигралъ 24 іюня блестящее сраженіе при Кустодці. 10 іюля онъ былъ назначенъ главнокомандующимъ всѣхъ австрійскихъ войскъ, а 22 сентября 1866 г. генералъ-инспекторомъ всей арміи. Состоя въ этомъ званіи, онъ стяжалъ большія заслуги преобразованиемъ всей системы вооруженія и всеобщей реорганизацией австрійской арміи.

18 апрѣля 1877 г. армія праздновала 50-ти лѣтній юбилей его служебной дѣятельности. Въ томъ-же и въ послѣдующихъ годахъ Альбрехтъ руководилъ большими маневрами въ Моравіи, Богеміи, Венгріи и въ Галиціи (въ 1880 г.), непосредственнымъ результатомъ которыхъ было принятое Австріей рѣшеніе—приступить не медля къ сооруженію крѣпостей на границѣ Галиціи. Позднюю осень и зиму эрцгерцогъ Альбрехтъ проводитъ въ Южномъ Тиролѣ, въ Арко, гдѣ онъ построилъ замокъ и принималъ дѣятельное участіе въ устройствѣ климатической лечебной станціи. Эрцгерцогъ выступилъ на литературное поприще, какъ военный писатель, издавъ брошюры: «Wie soll Oesterreichs Heer organisiert sein? Allen Patrioten Gesamt-Oesterreichs gewidmet» (Вѣна, 1868) и «Ueber die Verantwortlichkeit im Kriege» (Вѣна 1869 г.; на англійскомъ языкѣ изд. Уайтомъ, Лондонъ, 1869; на французскомъ Л. Дюфуромъ, Вѣна, 1869 г.).

Эрцгерцогъ Альбрехтъ принадлежитъ къ числу богатѣйшихъ землевладѣльцевъ Австріи и Венгріи; его имущество перейдетъ по наслѣдству къ его племяннику эрцгерцогу Фридриху (родился 4 іюня 1856 г., сынъ эрцгерцога Карла Фердинанда и эрцгерцогини Елисаветы, полковникъ 13 линейнаго пѣхотнаго полка, женился 8 октября 1878 г. на Изабеллѣ, дочери герцога Рудольфа фонъ-Кроа, родившейся 27 февраля 1856 г.). Въ его дворцѣ въ Вѣнѣ, находится знаменитое собраніе рисунковъ и гравюръ, извѣстное подъ названіемъ «Альбертина», по имени Альбрехта Саксенъ-Тешенскаго, супруга эрцгерцогини Маріи Христіны, положившаго основаніе этой коллекціи.

Альбрехтъ женился 1 мая 1844 г. на Гильдегардѣ, дочери Баварскаго короля Людовика I; овдовѣвъ 2 апрѣля 1864 г.; отъ этого брака родились: сынъ Карлъ, родившійся 3 января 1847 г., умершій 19 іюля 1848 г. и двѣ дочери: Марія Терезія,—родилась 15 іюля 1845 г., вышла замужъ за герцога Филиппа Виртембергскаго 18 января 1865 г., и Матильда,—родилась 25 января 1849 г., умерла 6 іюня 1867 отъ обжоговъ, полученныхъ ею 23 мая того-же года, во время несчастнаго случая, когда у нея загорѣлось платье.

Альбрехтъ (Фридрихъ Генрихъ)—принцъ прусскій, четвертый сынъ короля Фридриха Вильгельма III, род. 4 окт. 1809 г. въ Кенигсбергѣ, въ Пруссіи; получивъ основательное военное образованіе, онъ поступилъ на службу

въ прусскую армію въ 1819 г. въ чинѣ подпоручика, въ 1-й гвардейскій пѣхотный полкъ. Двадцати лѣтъ перешелъ на службу въ кавалерію и съ 16 іюня 1871 г. въ качествѣ генералъ-полковника, былъ главнымъ начальникомъ этой части. Ему, главнымъ образомъ, обязана прусская кавалерія той замѣчательной выправкой и развитіемъ, какова она достигла съ тѣхъ поръ. Въ 1842 году онъ совершилъ путешествіе на Кавказъ и принялъ изъ Ставрополя участіе въ большой экспедиціи противъ горцевъ. Когда же начальникъ экспедиціи, упавъ съ лошади, былъ убитъ, то принцъ Альбрехтъ принялъ начальство надъ войскомъ и довелъ экспедицію до конца, за что пользовался большимъ уваженіемъ императора Николая I. Въ войнѣ съ датчанами 1869 г., принцъ Альбрехтъ принималъ участіе, состоя въ штабѣ фельдмаршала Врангеля, но не командуя отдѣльной частью. Въ прусско-нѣмецкой войнѣ 1866 г. онъ командовалъ кавалерійскимъ корпусомъ первой прусской арміи, добровольно ставъ подъ начальство младшихъ по себѣ генераловъ, и участвовалъ въ битвахъ при Мюнхенгрейтѣ, Гитчинѣ и Кенигтретѣ. Въ франко-прусскую войну 1870—71 г. принцъ командовалъ 4-й кавалерійской дивизіей, состоявшей изъ 6 полковъ и вошедшей въ началѣ въ составъ третьей германской арміи, занявъ Шалонскій лагерь и первый замѣтилъ отступленіе, въ сформированной арміи Макъ-Магона, къ Мецу, чѣмъ была вызвана, главнымъ образомъ, мысль дать рѣшительное сраженіе при Седанѣ. Впослѣдствіи онъ принималъ дѣятельное участіе въ разныхъ сраженіяхъ, подъ начальствомъ генерала Танна, великаго герцога Мекленбургъ-Шверинскаго и принца Фридриха-Карла противъ луарской арміи у Орлеана и Артенся и въ трудномъ зимнемъ походѣ, вслѣдствіе такой напряженной дѣятельности онъ былъ пораженъ апоплексическимъ ударомъ и скончался отъ вторичнаго удара 14 октября 1872 г.; передъ смертію онъ былъ произведенъ, въ день триумфальнаго вступленія войскъ въ Берлинъ, въ чинъ генералъ-полковника отъ кавалеріи (съ званіемъ фельдмаршала), а въ сентябрѣ 1872 г., во время свиданія трехъ императоровъ въ Берлинѣ возведенъ Императоромъ Александромъ II въ званіе русскаго фельдмаршала. Драгунскій литовскій № 1 полкъ названъ его именемъ навсегда. Принцъ Альбрехтъ былъ женатъ 2 раза: первымъ бракомъ, съ 14 сент. 1830 г. на принцессѣ нидерландской Маріаннѣ, съ которой онъ развелся 28 марта 1849 г., и вторымъ, мorganатическимъ бракомъ, съ 18 іюня 1853 г. на дочери генерала Рауха, возведенной въ графское, прусскаго королевства, достоинство, подъ именемъ графини Гогенау, и скончавшейся 6 марта 1879 г., въ замкѣ Альбрехтсбергъ, въ Лопшницѣ, близъ Дрездена. Отъ перваго брака происходитъ принцъ Альбрехтъ прусскій и герцогиня Александра Мекленбургъ-Шверинская.

Альбрехтъ (Фридрихъ-Вильгельмъ-Николай), принцъ прусскій, сынъ предъидущаго, родился 8 мая 1837, поступилъ въ 1847 въ ряды прусской арміи подпоручникомъ 1-го гвардейскаго пѣхотнаго полка; въ 1859 г., состоя въ чинѣ ротмистра, въ свитѣ, онъ переведенъ въ гвардейскій драгунскій полкъ, въ 1861 г. про-

изведенъ съ полковники и въ 1863 г. назначенъ командиромъ 1 гвардейскаго драгунскаго полка, съ которымъ участвовалъ въ 1864 г. въ походѣ въ Шлезвигъ, числясь въ главной квартирѣ принца Фридриха-Карла. Произведенный въ 1865 г. въ генералъ-майоры, принцъ былъ назначенъ въ апрѣлѣ 1866 г. командиромъ 1 гвардейской кавалерійской бригады, а при началѣ прусско-германской войны, въ іюнѣ 1866 г., назначенъ командиромъ 1-ой бригады тяжелой кавалеріи первой прусской арміи; участвовалъ въ сраженіяхъ при Скалицѣ, Швейншеделѣ и Кенигтретѣ; по заключеніи мира назначенъ командиромъ 2-ой гвардейской кавалерійской бригады; 26 іюля 1870 г. при началѣ франко-прусской войны, произведенъ въ генералъ-лейтенанты, оставаясь командиромъ той же бригады; будучи причисленъ къ нею сначала ко второй арміи, онъ участвовалъ 18 авг. въ сраженіи подъ Гравелотомъ, послѣ чего былъ отчисленъ къ четвертой арміи и принялъ 1 сентября участіе въ сраженіи подъ Седаномъ, а въ теченіе сентября мѣсяца въ осадѣ Парижа. Въ концѣ сентября принцъ принялъ командованіе надъ летучимъ отрядомъ, посланнымъ для прикрытія арміи, стоявшей подъ Парижемъ, отъ войскъ, надвигавшихся съ сѣвера. Въ концѣ декабря присоединился со своей бригадою къ первой арміи, (состоявшей подъ командою генерала Мантейфеля), преслѣдовалъ съ 8 армейскимъ корпусомъ и съ 3 кавалерійской дивизіей французскаго генерала Федерба; 2 и 3-го января 1871 г. участвовалъ со своимъ отрядомъ, подкрѣпленнымъ пѣхотою и артиллеріей въ битвѣ при Бапомѣ, затѣмъ командовалъ 3-ей резервною дивизіей и сражался съ отличіемъ во главѣ ея 19 января при Амьенѣ. По заключеніи мира назначенъ командиромъ 20-й ганноверской дивизіи, въ 1874 г. назначенъ командиромъ 10 армейскаго корпуса, а въ 1875 г. произведенъ въ генералы отъ кавалеріи. 21 октября 1885 г. Брауншвейтскимъ собраніемъ представителей избранъ регентомъ Брауншвейга (см. Брауншвейгское герцогство). Альбрехтъ женился 19 апр. 1873 г. на Маріи, дочери герцога Эрнста Саксенъ-Альтенбургскаго; отъ этого брака онъ имѣетъ трехъ сыновей, (Фридрихъ Генрихъ, род. 15 іюля 1874 г., Іоахимъ Альбрехтъ, родился 27 сентября 1876 г., и Фридрихъ Вильгельмъ, род. 12 іюля 1880 г.).

Альбрехтъ—Медвѣдь, маркграфъ Бранденбургскій, — одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ владѣтельныхъ князей своего времени, родился около 1100 г. въ Балленштедтѣ, сынъ и наслѣдникъ Оттона Богатаго, графа Балленштедтскаго и Аперлебенскаго и Евлики, старшей дочери герцога Саксонскаго Магнуса, послѣдняго изъ рода Биллунговъ. Въ придачу къ богатымъ наслѣдственнымъ имѣніямъ и графствамъ, оставленнымъ ему отцомъ въ 1123 г., онъ получилъ отъ императора Лотара II въ ленное владѣніе Нижнюю Лузацію. Хотя онъ былъ вѣрнымъ союзникомъ Лотара, однако тотъ передалъ въ 1127 г. герцогство Саксонское, на которое Альбрехтъ имѣлъ права, какъ сынъ старшей дочери послѣдняго герцога Саксонскаго, своему зятю, герцогу Баварскому Генриху Горлому, а въ 1131 г. отнявъ у Альбрехта Лу-

зацію. Не смотря на это, Альбрехтъ остался вѣрнѣе императору и сопровождалъ его въ походъ въ Римъ, за что сдѣланъ въ 1134 г. маркграфомъ сѣверной Марки. Отсюда Альбрехтъ предпринималъ походы на сосѣднія земли (Гавелландъ и Пригницъ), сдѣлалъ большія завоеванія и увеличилъ еще свои владѣнія, благодаря дружественнымъ отношеніямъ своимъ къ князю Бранденбургскому Пшыбиславу, который подарилъ сыну Альбрехта, своему крестнику, округъ Заухъ, а его самого назначилъ своимъ наследникомъ. Когда Конрадъ III былъ избранъ императоромъ, а Генрихъ Гордый присужденъ къ изгнанію, то герцогство Саксонское досталось Альбрехту. Но Генрихъ снова одержалъ побѣду и Альбрехтъ долженъ былъ покориться ему, а послѣ смерти Генриха повелъ войну противъ его сына Генриха Льва, окончившуюся для него столь неудачно, что онъ прибѣгнулъ къ защитѣ императора, благодаря посредничеству котораго былъ заключенъ въ 1143 г. миръ, по которому Альбрехтъ отказался добровольно отъ герцогства Саксонскаго, но въ вознагражденіе за него получилъ орляндскія владѣнія и санъ главнаго камериера, который съ тѣхъ поръ нераздѣльно принадлежалъ маркграфству. Альбрехтъ повелъ войну съ Вендами, занялъ, послѣ смерти Пшыбислава въ 1180 г., Бранденбургъ, и сталъ поэтому называться съ тѣхъ поръ маркграфомъ Бранденбургскимъ, перенеся въ этотъ городъ свое мѣстопробываніе изъ Стендала. Возстаніе Вендовъ подъ предводительствомъ князя Яцко Кёпенника, овладѣвшаго также Бранденбургомъ, окончилось въ 1157 г. завоеваніемъ бургомъ этой крѣпости Альбрехтомъ и совершеннымъ подчиненіемъ ему земли Вендовъ. Въ опустошенныя мѣстности Альбрехтъ вызвалъ поселенцевъ съ береговъ Рейна, голландцевъ и фламандцевъ, которые поселились по Эльбѣ, Гавелю и Шпрее и основали города Берлинъ, Кельнъ на рѣкѣ Шпре, Ахенъ и т. д. Нѣмецкое дворянство и духовенство, многочисленныя переселенцы съ трудолюбивыми монахами во главѣ быстро содѣйствовали оживленію этого края. Совершивъ въ 1159 г. со своею супругою путешествіе въ Палестину, Альбрехтъ соединился съ могучими сѣверогерманскими князьями и обратилъ еще разъ свое оружіе противъ Генриха Льва въ 1166 г., но на этотъ разъ счастье измѣнило ему. Альбрехтъ скончался 18 нояб. 1170 г. въ Балленштеттѣ, оставивъ двухъ дочерей и семь сыновей, изъ коихъ Отгонъ наследовалъ маркграфство Бранденбургское, Бернгардъ получилъ Ангальтъ, а Германъ Орляндскія владѣнія. Ср. О. фонъ Гейнеманъ, «Albrecht der Bär» (Дармштатъ, 1864 г.).

Альбрехтъ, съ прозвищами Ахиллеса и Улисса, курфюрстъ Бранденбургскій, — третій сынъ Фридриха I, перваго курфюрста Бранденбургскаго изъ династіи Гогенцоллерновъ, и Елисаветы Баварской, род. 9 ноября 1414 г. въ Тангермюнде; 15 лѣтъ отъ роду былъ посланъ ко двору императора Сигизмунда для образованія въ рыцарскомъ духѣ того времени. Въ 1435 г. совершилъ со своимъ старшимъ братомъ Иоанномъ путешествіе въ Палестину, а въ 1439 г. королемъ Альбрехтомъ II былъ, въ чинѣ капитана, назначенъ въ войска,

дѣйствовавшія въ Силезіи противъ Польши. Одаренный красивымъ, сильнымъ тѣлосложеніемъ, изучивъ въ совершенствѣ все, что требовалось отъ рыцаря того времени, жаждавшій къ тому же помириться своими силами, онъ разъѣзжалъ съ одного турнира на другой; на турнирѣ въ Аугсбургѣ въ 1442 г. онъ одержалъ побѣду семнадцать разъ. Владѣя по смерти отца съ 1440 г. княжествомъ Ансбахскимъ, Альбрехтъ велъ съ жителями Нюрнберга ожесточенную войну, которая была прекращена по заключеніи обѣими сторонами мирнаго договора. Во время хлопотливыхъ переговоровъ, происходившихъ между князьями и императоромъ, сторону котораго Альбрехтъ держалъ чаще всего, онъ не упускалъ изъ вида будущее могущество своего дома. По смерти его брата Иоанна, ему досталось въ 1464 г. княжество Байрейтское, а въ 1470 г. другой его братъ, Фридрихъ II, оглохшій отъ выстрѣла изъ орудія, передалъ ему маркграфство съ титуломъ курфюрста. Однако Альбрехтъ продолжалъ жить въ Ансбахѣ, передавъ управленіе Бранденбургомъ сыну своему Иоанну, и по прежнему, съ невѣроятной энергіей занимался дѣлами имперіи до сейма, созваннаго во Франкфуртѣ въ 1486 г., на которомъ онъ поддержалъ своимъ влияніемъ избраніе Максимилиана I. Въ это время Альбрехтъ былъ уже до того слабъ, что его выносили на совѣщанія и на празднества на стулѣ. Онъ скончался во Франкфуртѣ 11 марта 1486 г. Его блестящій и гостеприимный дворъ въ Ансбахѣ былъ высшей школой утонченнаго вкуса; самъ онъ любилъ роскошь, удовольствія и былъ для своего времени человекомъ весьма образованнымъ. Правленіе Альбрехта ознаменовано строгостію, съ какою онъ заставлялъ дворянство маркграфства Бранденбургскаго подчиняться законамъ страны и твердостію, съ какою онъ, какъ правитель свободомыслящій, отстаивалъ свои права противъ епископа Бамбергскаго и противъ Бранденбургскаго церковнаго капитула. Альбрехтъ не нашелъ соотвѣтствующаго своимъ способностямъ и дѣятельности поприща, и ему пришлось тратить силы и на безцѣльныя войны. Написанное имъ въ 1473 г. въ Кельнѣ, на берегу р. Шпре, домашнее завѣщаніе, въ силу котораго, въ случаѣ нѣсколькихъ наследниковъ, старшій долженъ былъ получить маркграфство, а младшій франконскія земли, называется «Achillea». Главнымъ источникомъ для исторіи того времени считается «Das kaiserliche Buch des Markgrafen Albrecht Achilles», первая часть которой, охватывающая періодъ времени съ 1440—70 гг., до полученія Альбрехтомъ курфюрстскаго достоинства, издана Гефлеромъ (Баварія, 1850 г.), а вторая, въ которой описанъ періодъ его курфюршества съ 1470—86 гг., издана Миннтоли (Берлинъ, 1850). Ср. Вуркгардъ, «Quellen-sammlung zur Geschichte des Hauses Hohenzollern» (т. I, Лена, 1857); Франклинъ, «Albrecht Achilles und die Nürnberger 1449—53» (Берл. 1866); Дройзенъ, «Geschichte der preussischen Politik» (т. I, Лейпцигъ, 1868).

Альбрехтъ, прозванный впослѣдствіи Алкивиадомъ, маркграфъ Бранденбургскій, изъ франконской линіи, сынъ маркграфа Казимира,

род. въ Ансбахѣ 28 марта 1522 г. Рано лишившись отца, онъ находился подъ опекою дяди своего маркграфа Георга, съ которымъ, по достижении совершеннолѣтія въ 1541 г., раздѣлилъ франконскія владѣнія, получивъ на свою долю Кульмбахъ-Байрейтъ. Вудучи обремененъ долгами, находясь въ постоянной враждѣ и несогласіяхъ съ руководителями Шмалькальденскаго союза, курфюрстами саксонскимъ и гессенскимъ, и въ добавокъ отъ природы склонный ко всякимъ излишествамъ и воинственнымъ приключеніямъ, Альбрехтъ, воспитанный въ духѣ лютеранской вѣры, поступилъ подъ влияніемъ всѣхъ этихъ обстоятельствъ на службу императора. Въ 1543 и 1544 г.г. онъ уже сражался въ его войскѣ противъ Франціи, а впоследствии участвовалъ даже въ войнѣ императора съ владѣтельными князьями Германіи. Весною 1547 г., когда онъ отъявился проникнуть со своимъ войскомъ въ Саксонію, на него напалъ 2 марта, близъ Рохлица, курфюрстъ Іоаннъ Фридрихъ и взялъ его въ плѣнъ. Побѣда, одержанная императоромъ Карломъ при Мюльбергѣ, послужила къ его освобожденію, но не принесла ему особенныхъ выгодъ. Въ 1550—51 г.г. онъ сражался съ Морицомъ Саксонскимъ противъ Магдебурга и составилъ тутъ вмѣстѣ съ нимъ и съ другими князьями заговоръ противъ императора. Онъ самъ выполнялъ условія договора, заключеннаго въ Шамборѣ съ французскимъ королемъ Генрихомъ II, (15 янв. 1552), по которому послѣдній сдѣлался союзникомъ германскихъ князей, уступивъ имъ Мецъ, Туль и Вердюнъ. Вслѣдъ затѣмъ, Альбрехтъ выступилъ съ Морицомъ и ихъ сообщниками противъ императора, но самъ остался въ Франконіи, тогда какъ они двинулись далѣе и послѣ жаркихъ схватокъ принудилъ епископа Бамбергскаго и Вюрцбургскаго и городъ Нюрнберга уступить въ его пользу значительную часть ихъ владѣній. Это обстоятельство повело къ разрыву между нимъ и его союзниками, которые не хотѣли признать за нимъ правъ, утвержденныхъ этими договорами, точно также какъ и его противники. Тогда онъ поступилъ снова въ армию императора, тщетно осаждалъ съ нею Мецъ въ концѣ 1552 г., достигъ однако того, что императоръ утвердилъ всѣ заключенные имъ договоры, выполненія которыхъ онъ намѣревался добиваться съ оружіемъ въ рукахъ; это заставило Морица Саксонскаго предпринять противъ него геройскій походъ. Морицъ разбилъ маркграфа подъ Зиферсгаузенемъ 9 июля 1553 г., но при этомъ былъ самъ смертельно раненъ. Альбрехтъ былъ еще разъ разбитъ 12 сентября близъ Брауншвейга, затѣмъ окруженъ противниками въ Франконіи и вскорѣ изгнанъ самимъ императоромъ; онъ бѣжалъ въ 1554 г. во Францію. Въ началѣ 1556 г. возвратился въ Германію къ зятю своему маркграфу Карлу Баденскому въ Пфортгеймъ, гдѣ и скончался 8 января 1557 г. Ср. Фойгтъ, «Markgraf Albrecht Alsbriades von Brandenburg-Kulmbach» (2 т., Берлинъ, 1852).

Альбрехтъ—послѣдній великій магистръ тевтонскаго рыцарскаго ордена и первый прусскій герцогъ, введшій въ эту страну реформацию, родился 15 мая 1490 г., сынъ маркграфа

Фридриха Ансбахскаго, втораго сына Альбрехта Ахилла. Какъ второй сынъ въ семьѣ, онъ былъ предназначенъ къ духовному званію и посланъ 10 лѣтъ на воспитаніе ко двору кельнскаго архіепископа Германа, сдѣлавшаго его каноникомъ. По смерти этого курфюрста, Альбрехтъ поступилъ на службу императора Максимилиана I, съ которымъ отправился въ походъ въ Италію, но заболѣвъ дорогою, былъ вынужденъ возвратиться обратно. По смерти великаго магистра, герцога Фридриха Саксонскаго (14 декабря 1510), германскіе рыцари ему преемникомъ избрали Альбрехта; 18 февраля 1511 г., при передачѣ Альбрехту орденскихъ знаменъ, онъ былъ возведенъ въ высшій санъ духовнаго рыцарства. Въ ноябрѣ 1512 г., вновь избранный великій магистръ совершилъ свой въѣздъ въ Кенигсбергъ. Избравъ Альбрехта, рыцари надѣялись, что его родственныя связи съ польскимъ королемъ Сигизмундомъ помогутъ имъ освободиться отъ леной зависимости отъ Польши, но дѣйствительность показала всю тщетность этихъ надеждъ. Долгіе дипломатическіе переговоры по вопросу о подчиненіи, котораго требовала Польша, привели наконецъ къ окончательному разрыву. Въ декабрѣ 1519 г. вспыхнула война, обратившая дѣвствующее герцогство въ пустыню. Оставленный на произволъ судьбы папою и императоромъ, родственниками и друзьями, Альбрехтъ былъ вынужденъ заключить въ 1521 году Торнское перемиріе. Тщетно просилъ онъ о помощи въ продолженіи трехъ лѣтъ германскихъ императоровъ, посѣтивъ въ это время многіе дворы, но за то познакомился въ Нюрнбергѣ съ Оссиандеромъ, а въ Виттенбергѣ съ Лютеромъ, которые склонили его въ пользу реформации. Лютеръ самъ совѣтовалъ ему преобразовать духовно-аристократическій орденъ въ свѣтское герцогство. Однако переговоры по этому поводу затянулись до наступленія окончательнаго срока перемирія и лишь 8 апрѣля 1525 г. былъ подписанъ въ Краковѣ миръ, по которому Пруссія обратилась въ герцогство, подвластное Польшѣ и наследственное въ семействѣ Альбрехта. Вслѣдъ затѣмъ въ Пруссіи безъ труда была введена реформация, но жизнь Альбрехта омрачалась годъ отъ году раззорительнымъ для него возстаніемъ крестьянъ, тяжелой зависимостью отъ Польши и еще болѣе тяжелой зависимостью отъ прусскихъ чиновъ, отъ надменныхъ дворянъ, строптивыхъ мѣщанъ и въ особенности отъ упрямыхъ и безхарактерныхъ богослововъ. Университетъ, основанный имъ въ 1544 г. въ Кенигсбергѣ (Collegium Albertinum), сдѣлался очагомъ волненій, вызванныхъ самыми мелочными и гнусными страстями; главною причиною того, что вражда сдѣлалась непримиримою, былъ личный характеръ Оссиандера, которому Альбрехтъ былъ обязанъ своимъ обращеніемъ къ реформациі, и котораго онъ вызвалъ въ Пруссію въ 1549 г. Впрочемъ, взгляды Оссиандера проповѣдывались и послѣ его смерти (въ 1552 г.); во главѣ его послѣдователей сталъ пасторъ Іоганнъ Функе. Къ богословскимъ распрямъ присоединились, съ самаго начала, несогласія политическія: оппозиція чиновъ противъ придворной партіи, стре-

явившаяся въ централизація власти, встрѣтила поддержку въ старо-лютеранской партіи и ей удалось возвести лучшихъ совѣтниковъ Альбрехта, въ томъ числѣ и пастора Функе, на эшафотъ. Разбитый нравственно и тѣсно, Альбрехтъ скончался 20 марта 1568 г. Первою его супругою была Доротея, принцесса Датская (1526—47); отъ второй жены Анны Маріи, герцогини Брауншвейгской (1550), у него родился его наслѣдникъ, Альбрехтъ Фридрихъ (29 апрѣля 1558), умершій днемъ позже самого Альбрехта (21 марта 1568 г.). Ср. Iог. Фойттъ, «Briefwechsel der berühmtesten Gelehrten des Zeitalters der Reformation mit Herzog Albrecht von Preussen» (Кенигсбергъ, 1841 г.). Бачко, «Geschichte Preussens» (т. 4, Кенигсбергъ, 1795 г.).

Альбрехтъ IV—Мудрый, герцогъ Баварскій, изъ Мюнхенъ-Штраубингской линіи, родился 15 декабря 1447 г., третій сынъ герцога Альбрехта III, Благочестиваго, и супруги его, Анны Брауншвейгской; находился по смерти отца подъ опекою двухъ старшихъ братьевъ, Іоанна III и Сигизмунда, управлявшихъ странюю совмѣстно. Когда Іоаннъ скончался въ 1463 г. холостымъ, то Альбрехтъ былъ объявленъ государственнымъ чинами совершеннолѣтнимъ и назначенъ, съ 1465 г., соправителемъ Сигизмунда, который предоставилъ ему въ 1467 г. управлять странюю самостоятельно, съ небольшимъ ограниченіемъ его правъ; домогательства двухъ младшихъ братьевъ своихъ, Христофора и Вольфганга, сдѣлавъ его соправителемъ Альбрехтъ сумѣлъ устранить. Христофоръ † въ 1493 г. и Альбрехтъ, заключивъ договоръ съ болѣе слабохарактернымъ Вольфгангомъ, очутился полновластнымъ правителемъ своихъ владѣній. Приобрѣтеніе Абенсборга покупкою въ 1485 г. и неожиданное присоединеніе по наслѣдству Баварскаго округа Ландсгутъ (по смерти въ 1503 г. герцога Георга, не оставившаго сыновей) значительно усилило его власти. Впрочемъ ему пришлось отвоевать кровавою борьбою это наслѣдство у пфальцграфа Рупрехта и его дѣтей, которые были упомянuty, какъ наслѣдники, въ недѣлительномъ завѣщаніи герцога Георга; императоръ Максимилианъ I, державшій сторону Альбрехта, оказалъ ему помощь, выговоривъ себѣ, впрочемъ, за это богатое вознагражденіе; Альбрехту пришлось также уступить значительную часть унаслѣдованныхъ имъ земель пфальцскому дому. Сдѣланная имъ, наконецъ, попытка присоединить къ баварскимъ владѣніямъ Регенсбургъ, вынудила собственное его дворянство и сосѣдніе чины, образовавшіе Швабскій союзъ, начать противъ него войну (1488—92); онъ былъ подвергнутъ изгнанію (1492) и война окончилась невыгоднымъ для него договоромъ, утвержденнымъ императоромъ. Важнѣйшимъ дѣломъ Альбрехта слѣдуетъ считать изданный имъ законъ объ единствѣ и недѣлимости баварскаго герцогства и о престолонаслѣдіи въ пользу старшаго сына въ княжескомъ родѣ (изданъ 8 іюля 1506 г.). Альбрехтъ скончался 10 марта 1508 г., два года спустя послѣ обнародованія этого закона. Отъ супруги своей Кунигунды, сестры императора Максимилиана I, онъ имѣлъ троихъ сы-

новей и пять дочерей, въ числѣ ихъ была Сабина, супруга Ульриха Виртембергскаго, известная своею связью съ Гуттенмомъ и своимъ бѣгствомъ, имѣвшимъ для нея печальныя послѣдствія. Изъ трехъ сыновей, Вильгельмъ и Людвигъ наслѣдовали правленію, а Эрнстъ былъ архіепископомъ Зальцбургскимъ.

Альбрехтъ—гордый, маркграфъ Мейсенскій (1190—95), родъ въ 1158 г., старшій сынъ маркграфа Оттона Богатаго, изъ дома Веттинъ. Такъ какъ отецъ его, по желанію своей супруги, хотѣлъ передать маркграфство мейсенское своему второму сыну Дитриху, сдѣлавъ его главнымъ наслѣдникомъ, вопреки существовавшимъ въ Германіи законамъ о ленныхъ владѣніяхъ, то Альбрехтъ открыто возсталъ противъ отца. Распря эта прекратилась лишь со смертію Оттона (18 февраля 1190 г.). Вступивъ въ управленіе странюю, Альбрехтъ старался всячески притѣснить своего брата Дитриха, владѣвшаго Вейсенфельсомъ, но былъ разбитъ имъ при Ревенингенѣ, недалеко отъ Альтштеда. Возобновленіе распри съ Дитрихомъ навлекло на него вражду императора Генриха VI; но маркграфъ, еще до начала войны, былъ отправленъ въ Чрейбуръ, по просякамъ альтенцельскихъ монаховъ или, что гораздо вѣроятнѣе, по инициативѣ самого императора, облобывавшаго серебрянные рубли Фрейберга, наперсникомъ его Гугольдомъ. Маркграфъ, почувствовавъ себя дурно, приказалъ тотчасъ перенести себя на носилкахъ въ Мейсенъ, но скончался дорогою въ Крумлигейрихсдорфѣ 25 іюня 1195 г. Четыре недѣли спустя скончалась его вдова Софія, также отъ яда. Управленіе странюю перешло къ брату его Дитриху Угнетенному.

Альбрехтъ—негодный (der Unartige), изъ дома Веттинъ, родъ около 1240 г., ландграфъ Тюрингскій съ 1265 г., маркграфъ Мейсенскій съ 1288—93 г., сынъ Генриха Свѣтлѣйшаго, находился въ постоянныхъ войнахъ съ отцомъ, братомъ и сыновьями своими отъ перваго брака; поводомъ къ этимъ войнамъ послужилъ дѣлежъ земель, совершенный Генрихомъ. Свѣтлѣйшимъ въ 1265 г., по которому Альбрехтъ получалъ Тюрингію и саксонскій Пфальцъ, а его братъ Дитрихъ—Остерландъ; себѣ же отецъ оставилъ маркграфство Мейсенское и нижнюю Лузацию. Альбрехтъ управлялъ своими владѣніями благополучно до тѣхъ поръ, пока не объявилъ своимъ наслѣдникомъ въ Тюрингіи своего сына отъ втораго брака Аппица, уступивъ въ этомъ случаѣ настояніямъ своей второй жены Кунигунды Эйзенбергской, на которой онъ женился въ 1272 г., по смерти своей жены Маргариты, дочери императора Фридриха II; сыновей отъ перваго брака онъ надѣлилъ Шлейснерскими владѣніями. Послѣдствіемъ этого распоряженія была кровавая война, которую сыновья затѣяли противъ отца, и которая продолжалась съ перемѣннымъ счастьемъ до тѣхъ поръ, пока Фридрихъ Укушенный не взялъ отца своего, Альбрехта, въ плѣнъ, возвратя ему свободу на тяжкихъ условіяхъ, по договору, заключенному въ Рохлицѣ 1 января 1289 г. Альбрехтъ, вопреки ясно выраженному имъ обѣщанію, изъ ненависти къ сыновьямъ своимъ, продалъ въ 1291 г. марграфство Ландсберское

Бранденбургу, ландграфство Тюрингенское и Остерландъ императору германскому, Адольфу Нассаускому, но Адольфъ и преемники его Альбрехтъ I не могли долго удержать за собою этихъ приобретений. Фридрихъ Укушенный, по смерти своего брата Дитмара, умершаго скоропостижно въ Лейпцигѣ въ 1307 г. и послѣ убіенія императора Альбрехта въ 1308 г., сдѣлался единственнымъ владѣтелемъ Тюрингии, Мейсена и Остерланда. Альбрехтъ скончался въ Эрфуртѣ 13 ноября 1314 г., лишившись своего сына Апица въ 1310 г.

Альбрехтъ — Мужественный (der Beherzte), герцогъ саксонскій, — родоначальникъ Альбертинской линіи царствующаго въ Саксоніи дома, младшій сынъ курфюрста Фридриха Кропкаго, родился 17 іюля 1443 г. Онъ выказалъ свое мужество уже 12 лѣтнимъ ребенкомъ, въ тотъ день, когда онъ былъ украденъ, вмѣстѣ съ братомъ своимъ Эрнестомъ, Кунцомъ фонъ Кауфунгомъ въ 1455 г. 11 ноября 1459 г. совершилось въ Этеръ съ большимъ великолѣпіемъ бракосочетаніе Альбрехта съ Сидоніей, девятилѣтней дочерью Богемскаго короля Георга Подибрада, приверженца гусситовъ, но бракъ этотъ былъ совершенъ лишь по смерти его отца, восслѣдовавшей 7 сентября 1464 г. Съ этого дня онъ управлялъ страной совмѣстно съ братомъ своимъ Эрнестомъ, получившимъ званіе курфюрста. Въ 1466 г. братья завоевали у Генриха II, бывшаго бурграффа Мейсенскаго, городъ и замокъ Плауенъ. Когда же владѣнія ихъ увеличились еще родовыми Тюрингскими землями, доставшимися имъ въ 1482 г. по наслѣдству отъ дяди Вилгельма III, то это повело къ раздѣлу родовыхъ саксонскихъ владѣній и къ распаденію ихъ рода на линію Эрнестинскую и Альбертинскую. По «Лейпцигскому договору», заключенному 26 августа 1485 г., Альбрехтъ, какъ младшій сынъ, имѣвшій по стариннымъ законамъ право выбора, взялъ себѣ такъ называемую мейсенскую часть. По званію «маршала и могущественнаго знаменосца» онъ помогалъ императору Фридриху III въ его войнѣ съ Карломъ Смѣлымъ; въ 1476 г. отправился на богомолье въ Иерусалимъ, а по возвращеніи оттуда выступилъ посредникомъ въ переговорахъ императора съ Матвѣемъ Корвиннымъ Венгерскимъ и впоследствии, защищая интересы угнетаемаго императора, предводительствовалъ его войсками въ войнѣ съ Корвиннымъ, но по недостатку средствъ былъ вынужденъ заключить въ 1487 г. крайне невыгодный Маркесдорфскій договоръ. Вскорѣ послѣ этого, оставивъ въ Саксоніи замѣстителей своимъ сына своего Георга, онъ посѣдилъ въ Нидерландахъ, чтобы освободить Максимилиана I, взятаго въ плѣнъ окователями г. Брюгге въ 1488 г. Принявъ тамъ начальство надъ имперскимъ войскомъ, онъ воевалъ съ Нидерландами нѣсколько лѣтъ съ малыми промежутками. На Фрейбургскомъ сеймѣ онъ получилъ въ 1498 г. наслѣдственное намѣстничество въ Фрисландіи. Давно уже удрученный недугами, Альбрехтъ скончался 12 сентября 1506 г. въ Эмденѣ. По завѣщанію, написанному имъ въ Мастрихтѣ въ 1499 г. онъ предоставилъ управленіе мейсенскими владѣніями старшему сыну своему Ге-

оргу, а Генриха утвердилъ наслѣдственнымъ штатгальтеромъ Фрисландіи, обезпечивъ такимъ образомъ въ Альбертинской линіи наслѣдованіе за старшимъ въ родѣ. 8 ноября 1876 г. совершилось открытіе въ Мейсенѣ памятника Альбрехту: онъ представляетъ собою бронзовую статую, работы Гульча и Бирлинга. Ср. Лангенъ, «Herzog Albrecht der Beherzte» (Лейпцигъ, 1838).

Альбрехтъ (Казиміръ), герцогъ Саксенъ-Тешенскій, сынъ польскаго короля Августа III, родился въ Морибургѣ, близъ Дрездена, 11 іюля 1738 г. Вступивъ 8 апрѣля 1766 г. въ бракъ съ эрцгерцогиней Христиною (родилась 13 мая 1742 г.), дочерью императора Франца и императрицы Маріи Терезіи, онъ получилъ во владѣніе княжество Тешенское въ австрійской Силезіи, которымъ и управлялъ совмѣстно со своею супругою, бывшей правительницею австрійскихъ Нидерландъ, живя постоянно въ Брюсселѣ. Возстаніе 1769 г. вынудило его отправиться въ Вѣну, но тотчасъ по усмиреніи его онъ вернулся обратно въ Брюссель. Въ войнѣ съ Франціей онъ командовалъ въ 1792 г. осаднымъ войскомъ подъ стѣнами Лилля (съ 21 сентября по 10 октября), но былъ вынужденъ снять осаду и очистить вскорѣ Бельгію послѣ того, какъ онъ и Боле были разбиты 6 ноября при Жемаппѣ; въ Бельгіи утвердился тогда Дюмурье. Въ началѣ 1794 г. Альбрехтъ былъ произведенъ въ фельдмаршалы и его предполагали назначить командующимъ на Верхнемъ Рейнѣ имперской арміей, подкрѣпленной австрійскими войсками, но армія эта не была сформирована. Съ тѣхъ поръ онъ удалился съ театра военныхъ дѣйствій и жилъ при Вѣнскомъ дворѣ. Его супругѣ, скончавшейся бездѣтною 24 іюня 1798 г., которой онъ воздвигъ великолѣпный памятникъ работы Кановы, въ Августинской церкви въ Вѣнѣ, вѣнское предмѣстье Маріагильфъ обязано превосходнымъ водопроводомъ, сооруженнымъ Альбрехтомъ по ея завѣщанію. Альбрехтъ скончался въ Вѣнѣ 11 февраля 1822 г.; значительную часть своихъ весьма большихъ доходовъ онъ употреблялъ на приобретеніе коллекціи превосходныхъ гравюръ, весьма богатой также оригинальными рисунками извѣстныхъ художниковъ. Собраніе это, извѣстное подъ названіемъ «Альбертина», перешло, по завѣщанію, въ пожизненное владѣніе эрцгерцога Карла, а по смерти его къ эрцгерцогу Альбрехту. Литографированные снимки съ рисунковъ этой коллекціи изданы Форстеромъ подъ заглавіемъ «Lithographische Kopien von Originalhandzeichnungen berühmter alter Meister aus der Sammlung des Erzherzogs Karl» (Вѣна, 1830—42). Кромѣ того фотографическіе снимки съ этихъ же рисунковъ изданы Егермейеромъ, подъ заглавіемъ «Albrecht-Galerie» (т. 1 и 2, Вѣна, 1863—66) и А. Брауномъ. Ср. Вивено, «Herzog Albrecht von Sachsen-Teschen als Reichsfeldmarschall» (2 т., Вѣна, 1864—66).

Альбрехтъ, герцогъ Брауншвейгскій, прозванный за его большой ростъ Великимъ, родился въ 1236 г., сынъ Оттона Дитяти, перваго герцога Брауншвейгъ-Люнебургскаго, по смерти котораго въ 1252 г., онъ управлялъ страной, раздѣливъ власть впоследствии съ своимъ вторымъ братомъ Іоанномъ, тогда какъ

младше два брата, Конрадъ и Оттонъ, вступили въ духовное званіе и приобрѣли епископства Верденское и Гильдесгеймское. Вся жизнь Альбрехта, совпавшая съ эпохой процвѣтанія кулачнаго права и съ такъ называемымъ междупарствіемъ, протекла въ нескончаемыхъ междоусобицахъ; онъ воевалъ первый разъ шестнадцатилѣтнимъ юношею, въ 1252 г., защищая права Оттокара Богемскаго противъ венгерцевъ; затѣмъ сражался съ герцогомъ Эрихомъ Шлезвигскимъ за королеву датскую Маргариту и за сына ея Эрика Глишинга, которые были захвачены этимъ герцогомъ въ плѣнъ въ 1261 г. въ битвѣ на берегу Логейды и освобождены только, благодаря заступничеству Альбрехта; наконецъ онъ принималъ участіе въ войнѣ за тюрингское наслѣдство, отстаивая права своей мачихи, Софіи Брабантской, за которую ему пришлось воевать и раньше. 27 октября 1268 г., на Альбрехта напали въ Везенштедтѣ, между Веттиномъ и Галле, вѣнчанный Рудольфъ Варуглы и сыновья маркграфа Генриха, захватили его въ плѣнъ и продержали цѣлый годъ въ тюрьмѣ въ Мерзебургѣ; наконецъ ему удалось откупиться, уплативъ 8000 марокъ звонкою монетою и уступивъ вельфскіе города и замки, расположенные по берегу Верры. 31 мая 1267 г. онъ заключилъ съ своимъ братомъ Іоанномъ договоръ въ Кведлинбургѣ, по вопросу о раздѣлѣ наслѣдственныхъ вельфскихъ владѣній, которыя съ той поры уже никогда не соединялись болѣе въ однихъ рукахъ; по этому договору, онъ получилъ Брауншвейгъ-Вольфенбютель, а братъ его Люнебургъ и Ганноверъ; но Альбрехтъ этимъ не удовлетворился и старался постоянно увеличивать свои владѣнія покупкою и завоеваніями. Скончался 15 августа 1279.

Альбрехтъ I, герцогъ Мекленбургскій, — родоначальникъ нынѣ царствующаго герцогскаго дома, родился около 1317 г., управлялъ страной съ 1329 г. съ титуломъ князя; 8 іюля 1348 г. императоромъ Карломъ IV сдѣланъ самостоятельнымъ герцогомъ и управлять съ этимъ титуломъ съ 1348—79 г. Онъ положилъ конецъ частымъ распрямъ, волновавшимъ страну и старался извлечь для себя выгоды, принимая участіе въ дѣлахъ общегосударственныхъ. Когда пресѣлся родъ графовъ Шверинскихъ, то Альбрехтъ увеличилъ свои владѣнія приобретеніемъ этого графства въ 1358 г.; благодаря его стараніямъ, второй его сынъ Альбрехтъ, родившійся отъ его брака съ Евфеміей, принцессой шведской, былъ избранъ въ 1363 г. на шведскій престолъ. Альбрехтъ былъ вторымъ княземъ въ своемъ родѣ, носившимъ это имя, но по полученіи герцогскаго титула сталъ именоваться Альбрехтомъ I. Скончался 18 февраля 1379 г.

Альбрехтъ II, герцогъ Мекленбургскій, король шведскій, — второй сынъ предыдущаго, избранъ 30 ноября 1363 г., шведскими чинами королемъ, когда дядя его, Магнусъ II Эриксоу, послѣдній король изъ дома Фолькунговъ и его сынъ Гаконъ, принцъ Норвежскій, были объявлены неспособными къ управленію страной. Ихъ попытка воспрепятствовать избранію новаго короля окончилась въ 1365 г. неудачею, вслѣдствіе проиграннаго ими

сраженія при Линкенпингѣ, въ которомъ Магнусъ былъ взятъ въ плѣнъ. Гаконъ, бѣжавшій въ Норвегію, получилъ поддержку со стороны своего тестя, короля датскаго Вольдемара III, продолжалъ войну, но послѣ неоднократной перемѣны счастья, былъ вынужденъ заключить съ Альбрехтомъ миръ въ 1371 г. и вмѣстѣ съ отцомъ своимъ долженъ былъ отказаться отъ всѣхъ своихъ правъ на престолъ. Между тѣмъ Альбрехтъ, своими стараніями обезпечить себѣ возможно большія матерьяльныя средства, и покровительствомъ иностранцамъ, до того возстановилъ противъ себя государственный совѣтъ и народъ Швеціи, что во время войны его съ вдовою Гакона, датской и норвежской королевою Маргаритою, большинство его подданныхъ сражалось въ рядахъ его враговъ. Веда столь неравную борьбу, онъ проигралъ сраженіе при Фалькенпингѣ и лишился свободы, которую Маргарита возвратила ему лишь послѣ формальнаго отреченія его отъ шведскаго престола въ 1395 г. Тогда онъ удалился въ Мекленбургъ, доставшійся ему по смерти его старшаго брата, Генриха III въ 1384 г., и скончался 1 апрѣля 1412 г. Ср. Липшъ, «Albrecht II, Herzog von Mecklenburg» (Шверинъ, 1835).

Альбрехтъ — архіепископъ магдебургскій и курфюрстъ майнцскій, родился 28 іюня 1490 г.; какъ младшій сынъ курфюрста Іоанна Цецерона Бранденбургскаго, онъ былъ уже въ 1513 г. архіепископомъ Магдебургскимъ и администраторомъ епископства Гальберштадтскаго, а въ 1514 г. архіепископомъ майнцскимъ. Любя науки и искусства, онъ украсилъ свою резиденцію произведеніями лучшихъ германскихъ художниковъ, окружилъ себя извѣстѣйшими гуманистами Германіи. Его совѣтниками были: Эльтевольфъ фонъ-Штейнъ, Гуттентъ, Каптонъ и Гедро; онъ гордился дружбою Эразма, въ спорѣ Рейхлина съ обскурантами принималъ сторону просвѣщенія. Но весь этотъ блескъ стоилъ денегъ, къ тому же ему пришлось заплатить звонкою монетою за свой духовный санъ, за приобретеніе палліума. Поэтому, нуждаясь въ деньгахъ, онъ послалъ торговать въ своей епархіи индульгенціями Тецеля, постыдныя дѣянія котораго вынудили Лютера прибѣгнуть свои 95 тезисовъ къ дверямъ Виттенбургскаго собора. Въ 1518 г., Альбрехтъ получилъ въ Аугсбургѣ кардинальскую шапку отъ Каэтана, противъ котораго возсталъ Лютеръ. Съ распространеніемъ реформаціи Альбрехтъ былъ сначала посредникомъ между людьми старыхъ и новыхъ религіозныхъ воззрѣній, но склонился затѣмъ мало по малу на сторону реакціонерной партіи. Въ 1533 г. онъ присоединился въ Галле къ лигѣ католиковъ, направленной противъ Шмалькальденскаго союза; съ 1568 года былъ членомъ Нюрнбергскаго союза, а въ 1541 г. вмѣстѣ съ Баваріей и Трирою возсталъ противъ заключен. въ Регенсбургѣ церковнаго соглашенія, при чемъ ему довелось пережить грустное для него событіе: ближайшіе его друзья и родственники и всѣ его подданные отбѣгли отъ него, всѣ близкіе къ нему въ сѣверной и средней Германіи, даже самыя основатели Магдебурга и Гальберштадта примкнули къ новому ученію, такъ что ему

пришлось переселиться изъ своей резиденціи въ г. Галле, въ одинъ изъ Майнцскихъ монастырей, гдѣ онъ предался въ концѣ концовъ окончательно іезуитамъ, вызвавъ въ Майнцѣ одного изъ основателей этого ордена, Петра Фабера; тутъ же присоединился къ ордену іезуитовъ Канизіи, бывшій первый іезуитъ въ Германіи. Альбрехтъ скончался въ Ашаффенбургѣ 24 сент. 1545 г. Ср. Геннессъ, «Albrecht von Brandenburg, Erzbischof von Mainz und von Magdeburg» (Майнцъ, 1858).

Альбрехтъ (Вильгельмъ Эдуардъ)—нѣмекій профессоръ юриспруденціи, родился 4 марта 1800 г., въ Эльбингѣ, въ западной Пруссіи, воспитывался въ тамошней гимназіи; въ 1818 г. поступилъ въ Кенигсбергскій университетъ. Впослѣдствіи изучалъ въ Геттингенѣ, подъ руководствомъ Эйхгорна, науки, касающіяся политическаго строя и исторіи Германіи. Послѣ кратковременнаго пребыванія въ Берлинѣ поступилъ въ 1823 г. приватъ-доцентомъ, по кафедрѣ германскаго права, въ Кенигсбергскій университетъ; въ 1827 г. получилъ званіе экстраординарнаго, а въ 1829 г. ординарнаго профессора въ томъ же университетѣ, но въ 1830 г. перешелъ въ Геттингенскій университетъ, гдѣ до 1837 г. читалъ лекціи германскаго частнаго права, исторіи германскаго права, торговое право и германское государственное право, впослѣдствіи — церковное право. Въ бытность въ Кенигсбергѣ онъ написалъ: «Commentatio juris germanici antiqui, doctrinam de probationibus adumbrans» (Кенигсбергъ, 1825 и 1827) и «Die Gewere als Grundlage des ältern deutschen Sachenrechts» (Кенигсбергъ, 1828), сочиненіе, въ которомъ изложены основы методовъ преподаванія наукъ, касающихся германскаго права. Выступивъ съ протестомъ противъ отмены государственнаго закона 1833 года по жалованной грамотѣ, данной въ ноябрѣ 1837 г., онъ былъ вынужденъ, вмѣстѣ съ шестью товарищами по службѣ, выйти въ отставку, 14 декабря 1837 г. Въ 1838 г. Альбрехтъ отправился въ Лейпцигъ, гдѣ читалъ лекціи германскаго государственнаго и частнаго права и исторіи германскаго государственнаго и церковнаго права. По списку лекторовъ, онъ числился сначала первымъ изъ приватъ-доцентовъ, а въ 1840 г. получилъ званіе ординарнаго проф. Въ 1848 г. онъ былъ избранъ депутатомъ 15-ой куріи для пересмотра союзной конституціи и выработалъ, вмѣстѣ съ Дальманомъ, проектъ основнаго закона германской имперіи, послужившій основаніемъ для дальнѣйшихъ преній въ совѣтѣ 17 депутатовъ. Позднѣе онъ былъ избранъ однимъ изъ ганноверскихъ избирательныхъ округовъ въ члены національнаго собранія, но вышелъ изъ него въ 1848 г., намѣреваясь продолжать въ Лейпцигѣ свою плодотворную профессорскую дѣятельность. Вышелъ въ отставку въ 1868; но въ слѣдующемъ 1869 г. былъ назначенъ пожизненнымъ членомъ первой палаты, и принималъ участіе только въ сессіи 1869—70 гг. Скончался въ Лейпцигѣ 22 мая 1876 г. и завѣщалъ тамошнему университету все свое состояніе, большая часть котораго, подъ названіемъ «Albrecht Stiftung», употребляется на приобрѣтеніе необходимыхъ пособій для научныхъ за-

нятий приватъ-доцентовъ лейпцигскаго университета и на пособія способнѣйшимъ изъ молодыхъ ученыхъ при достиженіи ими ученыхъ степеней.

Альбрехтъ фонъ-Эйбе — нѣмекій писатель XV столѣтія; родился въ благородной франконской фамилии 24 авг. 1420 г. По окончаніи курса наукъ онъ получилъ дипломъ доктора правъ, впослѣдствіи былъ архидіакономъ въ Вюрцбургѣ, каноникомъ въ Бамбергѣ и Эйхштадтѣ, камергеромъ папы Пія II и умеръ 24 іюля 1475. Онъ принадлежитъ къ лучшимъ прозаикамъ своего времени: особенною извѣстностью пользовался его «Ehestandsbuch» («Ob einem manne sey zu nemen eine Eelichs Weib oder nit»), которую онъ написалъ въ 1472 г., и которая въ томъ же году была отпечатана многими изданіями и впослѣдствіи издавалась также очень часто. Онъ включилъ въ ея содержаніе много повѣстей. Какъ «Ehestands-buch», такъ и второе, главное произведеніе его, «Spiegel der Sitten» (Аугсб., 1511), содержатъ въ себѣ наставленія, касающіяся практической житейской мудрости. Кромѣ того, А. перевелъ двѣ комедіи Плавта «Menächmen» и «Bacchides» (напечатано въ прибавленіи къ «Spiegel der Sitten») и переводилъ комедію итальянца Угеллини «Philegenia».

Альбрехтъ фонъ-Гальберштадтъ, —средне-верхне-нѣмекій стихотворецъ, схоластикъ при прібывшѣхъбургѣ въ Зондербургенѣ, написалъ въ 1210 г. переводъ въ стихахъ «Метаморфозъ» Овидія, изъ котораго уцѣлѣли лишь нѣкоторые отрывки, открытые въ Ольденбургѣ и напечатанные въ журналѣ Гаупта «Zeitschrift für deutsches Altertum» (т. 11, Берлинъ, 1856) и въ журналѣ Пфейфера «Germania» (т. 10, Вѣна, 1865). Но все его произведеніе сохранилось въ передѣлкѣ, авторомъ которой былъ жившій въ XVI стол. Викрамъ и которая впервые была напечатана въ 1545 г. въ Майнцѣ. Послѣ того какъ еще Гауптъ перевелъ прологъ Альбрехта фонъ-Гальберштадта на средне-верхне-нѣмецкое нарѣчіе по передѣлкѣ Викрама, а Яковъ Гриммъ пытался критически возстановить нѣкоторыя мѣста по тексту послѣдняго, Барчъ сдѣлалъ попытку возстановить стихотвореніе въ болѣе разнѣмѣрѣ «A. von Halberstadt und Ovid im Mittelalter», Кведлинб., 1861) и перевелъ его на средне-верхне-нѣмецкое нарѣчіе первой половины XIII стол.

Альбрехтъ фонъ-Югандорфъ — имя одного миннезенгера, который въ 1201—9 находился на службѣ у пассаускихъ епископовъ Вольфкера и Манегольда. Его пѣсни, дошедшія въ различныхъ рукописяхъ, были собраны и изданы съ критическими примѣчаніями Лакманомъ и Гауптомъ въ «Des Minnesangs Frühling» (Лейпц., 1857).

Альбрехтъ фонъ-Кенигате — стихотворецъ XIII стол., который былъ, вѣроятно, родомъ изъ Тироля и котораго славить Рудольфъ Эмскій. Его имя встрѣчается въ стихотвореніи «Goldemar», принадлежащемъ къ циклу героическихъ сказаній, вслѣдствіе чего ему приписываютъ и другія стихотворенія, написанныя въ той же формѣ строфы, какъ то «Ecke», «Sigenot» и «Dietrichs Drachenkämp-

fe». Ср. «Deutsches Heldenbuch» (т. 5, Берлинъ, 1870).

Альбрехтъ фонъ-Шаренбергъ считается вообще авторомъ известнаго подъ названіемъ «Jüngere Titurcl» большого эпоса, написаннаго строфами, въ которомъ онъ около 1270 г. продолжалъ отрывки стихотворенія Вольфрама фонъ-Эшенбаха о граальскомъ королѣ Титурелѣ. Это продолженіе долго считалось произведеніемъ самого Вольфрама и пользовалось высокимъ уваженіемъ.

Альбрехтъ (Карлъ Францовичъ) — род. 27 августа 1807 г. въ Познани. Первоначальное музыкальное образованіе получилъ въ Бреславлѣ и въ 1823 г. окончилъ курсъ гармоніи и контрапункта у извѣстнаго капельмейстера Іосифа Шнабеля. Въ 1825 г. поступилъ въ бреславльскій театральнй оркестръ первымъ скрипачемъ; въ 1835 г. былъ приглашенъ репетиторомъ хора въ Дюссельдорфскій театръ, подъ руководствомъ капельмейстера Ритца. Затѣмъ сдѣлался самостоятельнымъ дирижеромъ оперной труппы, путешествовавшей по разнымъ городамъ Германіи. Въ 1838 г. К. Ф. былъ приглашенъ въ Петербургъ, сначала въ качествѣ дирижера оркестра драматическаго театра, а впоследствии былъ назначенъ капельмейстеромъ нѣмецкой оперы. Вскорѣ послѣ этого онъ получилъ мѣсто капельмейстера въ русской оперѣ. 27 ноября 1842 г. состоялось первое представленіе гениальной оперы «Русланъ и Людмила» Глинки, подъ управленіемъ К. Ф. А. Оркестромъ русской оперы онъ управлялъ до 1850 г.

Въ промежуткахъ своей капельмейстерской дѣятельности, А. дирижировалъ всѣми концертами того времени; изъ нихъ особенно выдавались симфоническіе концерты придворной пѣвческой капеллы и концерты филармоническаго общества. Въ 1850 г. онъ былъ назначенъ преподавателемъ музыки и пѣнія въ Гатчинскомъ сиротскомъ институтѣ, гдѣ и умеръ 24 февраля 1863 г. Онъ пользовался любовью какъ своихъ товарищей, такъ и учащагося юношества. Въ качествѣ композитора К. Ф. А. является авторомъ трехъ струнныхъ квартетовъ, мессы и музыки къ балету «Горный духъ», написанныхъ имъ въ 1825 г.

Альбрехтъ, (Евгеній Карловичъ) — род. 4 іюня 1844 г., воспитывался въ Гатчинскомъ Николаевскомъ сиротскомъ институтѣ. Въ 1858 г. поступилъ въ Лейпцигскую консерваторію, гдѣ и окончилъ полный музыкальный курсъ подъ руководствомъ Давида Гауптмана, Рихтера, Мошелеа и Вренделя. Въ 1860 г. поступилъ скрипачемъ въ оркестръ русской оперы. Въ 1866 г. онъ былъ приглашенъ начальникомъ военноучебныхъ заведеній въ комиссію для выработки проекта и плана преподаванія музыки и общаго школьнаго пѣнія въ военныхъ гимназіяхъ. Записки его были отпечатаны въ 1872 г. въ педагогическомъ сборникѣ Воен. Министерствъ. По его совету въ военныхъ гимназіяхъ были заведены ученическіе оркестры. Въ 1872 г. А. былъ главнымъ учредителемъ С.-Петербургскаго общества камерной музыки, однимъ изъ дѣятѣльнѣйшихъ членовъ котораго онъ состоитъ до сихъ поръ, участвуя въ качествѣ постоянного квартетиста въ собраніяхъ камернаго общества,

избравшаго его своимъ почетнымъ членомъ. Съ 1872—80 г. былъ преподавателемъ на скрипкѣ Ихъ Импер. Высочествъ В. К. Павла Александровича и Дмитрія Константиновича. Въ 1877 г. Евг. Карл. былъ назначенъ инспекторомъ музыки Императорскихъ с.-петербургскихъ театровъ; ему принадлежитъ крупная инициатива въ дѣлѣ улучшенія матеріальнаго положенія артистовъ всѣхъ оркестровъ Императорскихъ театровъ въ С.-Петербургѣ и Москвѣ. Его проекты реформъ, выработанные имъ по образцу всѣхъ европейскихъ придворныхъ оркестровъ, имѣвшіе столь благотворное вліяніе на улучшеніе художественнаго исполненія, въ особенности оперныхъ оркестровъ, удостоились Высочайшаго утвержденія въ 1882 году. Кромѣ собраній камерной музыки Е. К. принималъ также видное участіе въ Петербургскомъ филармоническомъ обществѣ, въ которомъ онъ одно время (съ 1881—86 г.) занималъ должность предсѣдателя.

Изъ его сочиненій особенною популярностію пользуются: три сборника пѣсень, собранныхъ имъ вмѣстѣ съ Н. Х. Весселемъ: «Гусельки» (Спб., 1879 г., 3-е изд.), «Школьные пѣсни» (Спб., 1876 г., 3-е изд.) и «Сборникъ солдатскихъ, казачьихъ и матросскихъ пѣсень» (Спб., 1875 г.). Въ первый сборникъ вошло 128 колыбельныхъ дѣтскихъ и народныхъ пѣсень и прибаутокъ; во второй — 115 народныхъ литературныхъ, историческихъ и военныхъ пѣсень, положенныхъ для школы на 1, 2 и 3 голоса, и въ третій — сто военныхъ пѣсень. Имъ-же составлены: «Скрипичная школа», очеркъ соціального положенія музыкантовъ, подъ названіемъ «Прошлое и настоящее оркестра» (Спб., 1886) и «Общій обзоръ дѣятельности С.-Петербургскаго филармоническаго общества съ приложеніями и съ проектомъ измѣненія его устава» (Спб., 1884).

Альбрехтъ (Константинъ Карловичъ) — род. 4 окт. 1836 г., учился музыкѣ у своего отца. Въ 1854 г. поступилъ виолончелистомъ въ оркестръ Московской русской оперы. При учрежденіи въ Москвѣ отдѣленія русскаго музыкальнаго общества, онъ былъ ревностнымъ и дѣятельнымъ помощникомъ и сотрудникомъ Н. Г. Рубинштейна, а когда была основана Московская консерваторія, то онъ былъ назначенъ инспекторомъ ея и преподавателемъ хорового пѣнія и элементарной теоріи. Имъ сочинены и изданы: «Руководство къ хоровому пѣнію по методѣ Шева, и сборники хорошихъ пѣсень, для однородныхъ и смѣшанныхъ голосовъ».

Альбрицци (Изабелла Теостохи, графиня д'Альбрицци) — итальянская писательница, родилась въ 1770 г. въ Корфу отъ родителей грековъ, по выходѣ замужъ жила съ мужемъ своимъ графомъ Альбрицци въ Венеціи, гдѣ она скончалась 27 сентября 1836 г. Вмѣстѣ съ Сиконьяромъ она первая оцѣнила значеніе Кановы и обратила на него вниманіе публики. Ея перу принадлежатъ: «Descrizione delle opere di Canova» (5 т., Пиза, 1821—25; переведено на нѣмецкій языкъ въ «Canovas Werke» Г. де Латуса, 2 изд., Штутгартъ 1835—36); «Ritratti» (Вреша, 1807 г.), 17 очерковъ о выдающихся современникахъ. Собраніе писемъ графини Альбрицци и переписка съ

нею разных лиц издана Бароцци (Флоренция, 1872 г.).

Альбугера или Альбугера—деревня въ испанской провинціи Бадахосъ, при рѣчкѣ того же имени, къ югу отъ Бадахоса, известна по сраженію, происходившему тутъ 16 мая 1811 г. между Бересфордъ съ 30000 британцевъ, испанцевъ и португальцевъ съ одной стороны и маршаломъ Султомъ съ 23000 французовъ съ другой. Султъ хотѣлъ освободить Бадахосъ, осажденный англичанами, но былъ вынужденъ отступить къ Севильѣ, потерпѣвъ сильный уронъ, между тѣмъ какъ союзники, командованіе надъ которыми принялъ Веллингтонъ, продолжали осаду Бадахоса.

Альбунеръ—мѣстечко и некогда пограничная крѣпость въ испан. провинціи Бадахосъ, въ Эстремадурѣ, въ 35 км. къ сѣв. отъ гор. Бадахосъ, въ 14 км. отъ Португаліи, съ 7214 ж. (1877), занимающихся оживленной торговлей шерстью. Замокъ—роковое помѣстье герцоговъ того же имени. Именемъ А. названъ также городъ въ Сѣвер. Ам., въ территоріи Новая Мексика, на лѣвомъ берегу Рио-Гранде-дель-Норте, приблизительно въ 95 км. къ югу отъ города Санта-Фе, съ 1807 ж. (1870). Неподалеку отъ него расположенъ Сант-Вигиланс (наблюдательный лагерь), военный постъ Соединенныхъ Штатовъ, а противъ города, на правомъ берегу рѣки—большое село Атриско.

Альбунеръ (д'Альфонсо), прозванный великимъ, второй португальскій вице-король въ Остѣ-Индіи, родился 1462 г. въ Алгандрѣ, въ Эстремадурѣ и, рано сдѣлавшись солдатомъ, отличился въ военныхъ предпріятіяхъ португальцевъ въ С. Африкѣ. Въ 1503 г. онъ отправился въ Остѣ-Индію и въ 1506 г., тайно назначенный вице-королемъ Индіи, сопровождалъ Тристао-да-Куна въ его экспедиціи къ восточному берегу Африки, но на пути отдѣлился отъ него, чтобы завоевать островъ Ормузъ у входа въ Персид. заливъ, служившій тогда складочнымъ пунктомъ для всѣхъ товаровъ востока. Владѣтель Ормуза, хотя и призналъ надъ собою верховную власть португальскаго короля, но вскорѣ снова отъ него отложился. По возвращеніи изъ этой экспедиціи А. началъ рядъ блестящихъ завоеваній, овладѣлъ Гоа, Малаккой, бывшей въ то время самымъ главнымъ торговымъ пунктомъ Остѣ-Индіи, гдѣ обмѣнивались товарами арабскіе и китайскіе купцы, проникъ къ Молукскимъ островамъ, завоевалъ Малабаръ, Цейлонъ, Зондскіе о-ва и, наконецъ, окончательно покорилъ о-въ Ормузъ. Но во всѣхъ своихъ завоеваніяхъ онъ выказалъ себя человѣкомъ благородной и возвышенной души и своими попеченіями объ интересахъ купцовъ, явившихся изъ разныхъ странъ Востока, много способствовалъ успѣхамъ торговли во вновь покоренныхъ провинціяхъ. На возвратномъ плаваніи изъ Ормуза, подъѣзжая къ Гоа, онъ узналъ, что король Эмануэлъ, давно уже съ ревнивой подозрительностью слѣдившій за постоянно возрастающимъ могуществомъ своего наместника, назначилъ въ его отсутствіе ему въ преемники его злѣйшаго врага Лопо-Соаресо. Этотъ ударъ окончательно потрясъ и безъ того разстроенное отъ тамошняго климата его здорье, и онъ умеръ въ виду Гоа 16 дек. 1516.

Смерть его оплакивалась всѣми, какъ національное бѣдствіе. А. оставилъ послѣ себя незаконнаго сына Власа А. автора пресловутыхъ «Commentarios do grande Affonso d' A.».

Альбула—названіе рѣки и горнаго ущелья въ швейцарскомъ кантонѣ Граубюнденѣ. Рѣка Альбула есть главный притокъ Рейна, беретъ свое начало въ видѣ бурнаго горнаго потока въ ущельѣ того же имени, на высотѣ около 2300 м. надъ морскимъ уровнемъ и протекаетъ по названной ея именемъ долинѣ, носящей также названіе Бергюна, въ сѣверозападномъ направленіи; ниже Бергюна она течетъ по узкому ущелью между утесами; выше сѣрнаго источника она принимаетъ съ восточной стороны рѣку альпійской долины—Давосъ и поворачивается къ западу. При Тифенкастелѣ она соединяется съ Альбулой обераальштейнскаго Рейна, текущей изъ долины того же имени. Длина рѣки отъ истока до устья равняется 31,6 км., паденіе около 1400 м. Рѣчная область А., за исключеніемъ германскаго и протестантскаго Давоса, имѣетъ населеніе преимущественно романское и католическое. Черезъ горный проходъ Альбула, вершина котораго (Госпицъ), лежащая на высотѣ 2315 м., представляетъ груды утесовъ и развалинъ, между Нерчемъ и Гүмелемъ идетъ почтовая дорога изъ Тифенкастеля въ Понте, которая въ связи съ дорогой черезъ Ленцергейде составляетъ кратчайшій на 72 км. путь изъ Кура въ Энгадинъ. Тифенкастель есть узловыи пунктъ почтовыхъ дорогъ, ведущихъ черезъ ущелье Альбула и Ленцергейде въ верхній Энгадинъ.

Альбуминурия, выдѣленіе бѣлка въ мочѣ, есть не столько самостоятельная болѣзнь, сколько одинъ изъ признаковъ болѣзненнаго состоянія. У здороваго человѣка моча не содержитъ бѣлка, т. е. находящійся въ крови бѣлокъ не выдѣляется здоровыми почками и не переходитъ въ мочу. Но при болѣзняхъ почекъ, когда измѣненные почечные каналы и мелкіе кровеносные сосуды пропускаютъ бѣлокъ крови, или же когда кровь застываетъ въ почкахъ, не имѣя свободнаго отлива изъ нихъ и боковое давленіе въ сосудахъ возрастаетъ до такой степени, что бѣлокъ прожимается сквозь ихъ стѣнки,—во всѣхъ подобныхъ случаяхъ создаются условия для развитія альбуминурии. Преимущественно же она наблюдается при Брайтовой болѣзни (см. это сл.) и затѣмъ при застояхъ крови въ почкахъ, обусловленныхъ болѣзнями легкихъ и сердца, суженіемъ или закрытіемъ почечныхъ венъ и т. д. Скарлатина тоже осложняется иногда острымъ воспаленіемъ почекъ и А. Наконецъ, моча содержитъ бѣлокъ и при болѣзняхъ мочевыхъ путей (мочечиспускательнаго канала, пузыря, и мочеточника), но въ этомъ случаѣ, кромѣ бѣлка, въ ней находятъ еще кровяныя или гнойныя тѣльца. Чтобы узнать присутствіе бѣлка въ мочѣ, нужно слегка подкисить ее и кипятить, при чемъ образуется бѣлый осадокъ изъ свернутаго бѣлка, снова исчезающій отъ прибавленія азотной кислоты. При продолжительномъ существованіи А., кровь мало по-малу бѣднѣетъ бѣкомъ и становится сравнительно богаче водою. Но чѣмъ кровь водянистѣе, тѣмъ ея сыворотка легче выступаетъ сквозь стѣнки водосныхъ со-

судовъ въ ткани и тѣмъ меньше количество жидкости возвращается обратно изъ тканей въ кровь, — и въ результатъ получается общая водянка (см. это сл.).

Альбушнъ — см. Бѣковыя вещества.

Альбусъ или бѣлый пфеннигъ — медная серебряная монета, которая стала чеканиться съ 1360 г. при императорѣ Карлѣ IV и обращалась преимущественно въ Куркѣльнѣ (до 1798), Куртріерѣ и Кургессенѣ. Свое названіе она получила въ отличіе отъ мѣдныхъ или такъ называемыхъ черныхъ пфенниговъ. Въ Кургессенѣ она находилась въ обращеніи до 1842 г. Талеръ — курантъ раздѣлялся на 32 альбуса, альбусъ на 12 гелеровъ; чеканились также монеты въ 1 и 2 альбуса изъ биллона. Гессенскій альбусъ равнялся 1 зильбергр. $\frac{1}{3}$ прусск. пф. Простые альбусы были изъята изъ обращенія въ 1835, а двойные въ 1842. Въ Базелѣ еще въ 1850 альбусъ былъ въ обращеніи, какъ разсчетная монета, и принимался за 2 крейцера.

Альбуэра (отъ сл. арабск. *Albuhira* т. е. береговое море) — самое большое изъ береговыхъ морей, простирающихся на арагонскомъ берегу Испаніи. Начинается 10 км. на югъ отъ города Валенція, длиною 22 км., въ разрывѣ шириною 6 км., и раздѣленное отъ моря только узкою косой, покрытой морскими соснами. — Озеро богато рыбами и птицами и соединено съ моремъ только узкимъ каналомъ. Это озеро, съ принадлежащимъ ему помѣстьемъ, было владѣніемъ Мануэля Годоа, герцога Альхудійскаго. Потомъ оно перешло во владѣніе франц. маршала Сюше, получившаго титулъ герцога Альбуферскаго, послѣ того какъ онъ 9 января 1812 года, послѣ капитуляціи испанскаго генерала Блаке, занялъ Валенцію. — Въ Португаліи имя Альбуфера присвоено маленькому рыбацкому городку въ провинціи Альгарве (*District Faro*) у Атлантическаго океана, имѣющему 4972 жит. и лежащему живописно между 2 холмами; на восточномъ изъ нихъ — руины замка.

Альбъ — два правые притока Верхняго Рейна въ Баденѣ; одинъ въ округѣ Вальдсгута беретъ начало съ Герцогенгорна, протекаетъ романтическую, открывающуюся на югъ Шварцвальдскую долину, и, сдѣлавъ 68 килом., впадаетъ при Альбрюкѣ, выше Гауснштейна; другой въ округѣ Карльсруэ, вытекаетъ изъ сѣвернаго Шварцвальда, близъ Эттингена достигаетъ Оберхейнской долины и впадаетъ въ Рейнъ ниже Книлингена.

Альбей, или Эль-Маюнъ — вулканъ въ южной части принадлежащаго къ Филиппинскимъ островамъ Люзона, достигающій высоты надъ поверхностью моря 2374 м.

Альбюри — городъ въ графствѣ Гоулбернѣ, въ австралийской колоніи Новомъ Южномъ Уэльсѣ, къ сѣверу отъ Викторіи, на правомъ берегу Муррея и при жел. дор. между Сиднеемъ и Мельбурномъ, съ 3000 ж. Центръ богатаго земледѣльческаго округа, въ которомъ попадаетъ также много золота въ кварцовыхъ жилахъ. Особенно значительно производство табаку и вина.

Альвардтъ (Христіанъ-Вильгельмъ) — многосторонній филологъ, род. 23 дек. 1760 г. въ Грейсвальдѣ. Онъ былъ сперва ректоромъ

городскаго училища въ Демминѣ, потомъ въ Анкламѣ, послѣ чего благодаря стараніямъ его друга Фосса, получилъ ректорство гимназій въ Ольденбургѣ, но затѣмъ переехалъ на такое же мѣсто въ Грейсвальдъ; въ 1818 г. былъ назначенъ профессоромъ древней литературы въ Грейсвальдскомъ университетѣ, которую онъ читалъ до самой смерти, т. е. до 12 апр. 1830 г. Его дѣятельность, какъ филолога и критика, прежде всего обнимала греческихъ поэтовъ. Кромѣ его изданія Пиндара (въ Лейпцигѣ, 1820 г.), мы знаемъ слѣдующія сочиненія: «Zur Erklärung der Idyllen des Theokrit» (Постожъ, 1792) и «Bemerkungen über einige Stellen griechischer Dichter», (5 тетрадей, Ольденбургъ, 1808). Между его переводами, кромѣ нѣкоторыхъ отрывковъ сочиненій Шекспира, Аріоста, Камюэнса, отличаются переводы Каллимаха (Берлинъ, 1794) и Катуллова «Аттина» (Ольденбургъ, 1808), въ особенности же переводъ стихами изъ гаэльскаго яз. пѣсень Оссіана, появившіяся въ трехъ томахъ: первымъ изданіемъ въ Лейпцигѣ 1811 г., а вторымъ тамъ же 1839 года.

Альвардтъ (Теодоръ-Вильгельмъ) — сынъ предѣлупаго, ориенталистъ, род. 4 июля 1828 г. въ Грейсвальдѣ, изучалъ отъ 1846 до 1850 г. въ Грейсвальдѣ и Геттингенѣ восточные языки, особенно семитическіе и посвятивъ себя потомъ изученію арабскихъ рукописей герцогской бібліотеки въ Гота, а въ 1854—56 гг. работалъ въ императорской бібліотекѣ въ Парижѣ. Въ качествѣ помощника бібліотекаря грейсвальдской бібліотеки, онъ началъ въ тамошнемъ университетѣ читать лекціи 1857 г. и затѣмъ въ 1861 г. назначенъ былъ ordinарнымъ профессоромъ восточныхъ языковъ и вторымъ бібліотекаремъ; отъ послѣдней должности онъ отказался 1865 г. Его сочиненія касаются арабской филологіи и исторіи литературы, въ особенности же онъ отличился какъ основательный и тонкій знатокъ древнеарабской поэзіи. Кромѣ изслѣдованія, «Ueber Poesie und Poetik der Araber» (Гота, 1856), онъ издалъ прекрасно «Кассиду» Халифъ-ель-Ахмарса (Грейсвальдъ, 1859), затѣмъ «Elfachri, Geschichte des islamischen Reichs vom Anfang bis zum Ende des Kalifats» (Гота, 1860), «Диванъ» Абу-Новы (Т. I, Грейсвальдъ, 1861), «The divans of the six ancient Arabic poets» (Лондонъ, 1870), «Bemerkungen über die Echtheit der alten arabischen Gedichte» (Грейфс., 1872). Его «Verzeichniss arabischer Handschriften der Königl. Bibliothek zu Berlin aus den Gebieten der Poesie, schönen Litteratur, Litteraturgeschichte und Biographik» (Грейфс., 1871) занимаетъ одно изъ первыхъ мѣстъ между научными описательными каталогами.

Альваресъ (Донъ Хозе) — испанскій скульпторъ, род. 23 апр. 1768 г. въ Пріого въ пров. Кордова; съ ранней молодости долженъ былъ помогать въ работахъ своему отцу, камнетесу; двадцати лѣтъ отъ роду пришелъ въ Гранаду и поступилъ въ тамошнюю академію. Одно изъ его изваяній приобрѣло ему расположеніе епископа кордовскаго, по протекціи котораго онъ въ 1794 г., вступилъ въ мадридскую академію С. Фернандо. Тамъ въ 1799 г. А. получилъ первую награду и отъ короля

ежегодную пенсію въ 12 т. реаловъ, которая дада ему возможность совершенствоваться въ Парижѣ и Римѣ. Въ Парижѣ А., какъ иностранецъ, получилъ на конкурсѣ вторую награду за скульптуру, хотя признанъ достойнымъ первой. Здѣсь онъ окончилъ въ 1804 г. гипсовую статую Ганимеда. Въ Римѣ А. исполнилъ 4 барельефа, (предназначенныхъ первоначально для квиринальскаго дворца),—произведение, доставившее ему дружбу Кановы и Торвальдсена и приемъ въ члены и совѣтники академіи св. Луки. Въ ряду прекрасныхъ произведеній, созданныхъ имъ въ Римѣ, особенно замѣчательно его «Grupo colosal de Zagagoza» (въ мадридскомъ музеѣ изящныхъ искусствъ), сцена изъ войны 1808—9 г. А. умеръ 26 ноября 1827 г. въ Мадридѣ, куда онъ вернулся въ 1826 г. Всѣ его произведенія отличаются глубокимъ чувствомъ и строгою правдивостью. Кромѣ глубокаго изученія природы и античныхъ классическихъ образовъ, онъ особенно тщательно изучалъ Микель Анджело.

Альваресъ (Бернардино)—учредитель въ Америкѣ, въ Мексико, въ XVI ст. «Милосердаго Братства св. Ипполита», утвержденного папою Иннокентіемъ XII (род. въ Севильѣ 1514, † 1584).

Альваръ (Allevard)—городокъ во Франціи, близъ Гренобля, извѣстенъ своими отлично устроенными для большихъ минеральными водами, особенно полезными при наклонныхъ болязняхъ и хроническихъ катаррахъ легкихъ. Составъ: свободный сѣрнисто-водородный газъ, угольная кислота, азотъ, углекислая щелочи, сѣрнистый натръ, магнезія, хлористый натръ и пр., при температурѣ 24° Ц. Живописное мѣстоположеніе, чудный климатъ и превосходное устройство доставили заслуженную извѣстность этой бальнеологической станціи.

Альваръ или Ульваръ—небольшое нидерландское вассальное государство, находящееся въ провинціи Радшпугана, состоящей въ Бенгалскомъ президентствѣ. При 7382 кв. км. имѣетъ 682926 (1811) ж. Главный городокъ Альваръ лежитъ подъ 27°15' сѣв. широты и 76°45' зап. долготы отъ Уринича и имѣетъ (1881) 49867 жит.

Альвасариумъ (лат.)—пчелиный улей, также наружный слуховой проходъ (у уха).

Альвендъ или Арвендъ, древній Ороутъ—горный хребетъ въ сѣверозападной Персіи, (см. Эльвендъ).

Альвенслебены—старинный дворянскій, теперь частью графскій родъ, жившій первоначально въ магдебургскомъ герцогствѣ и Альтмаркѣ; имѣлъ родовой замокъ Альвенслебенъ на Беверѣ и документально можетъ быть прослѣженъ съ 1163 г. Родъ А. раздѣлился на 3 линіи—Бѣлую, Черную и Красную, изъ которыхъ послѣдняя, въ обѣихъ своихъ вѣтвяхъ, въ Эркслебенѣ и Кальвердѣ угасла въ 1534 и 1553 гг. Бѣлая линія, при 3 сыновьяхъ Іоахима Валентина, раздѣлилась на 3 вѣтви—въ Изерншнббѣ, Эймерслебенѣ и Эркслебенѣ, изъ которыхъ первая вымерла въ 1680, вторая въ 1734, а третья, идущая отъ Георгарта Кристофа А., существуетъ и по нынѣ. Черная линія раздѣлилась въ XVI в., при братьяхъ Лудольфѣ и Іоахимѣ А., на двѣ вѣтви: Лу-

дольфинскую (Гундисбургскую или Нейгартс-лебенскую) и Іоахимскую. Последняя существуетъ еще и теперь въ двухъ развѣтвленіяхъ: старый и новый домъ, первая представлена теперь только Нейгартсlebenской вѣтвью; Гундисбургская прекратилась еще въ 1696 г. Къ Лудольфинской линіи принадлежалъ Филиппъ Карлъ фонъ А. род. 16 декабря 1745 г. въ Ганноверѣ, гдѣ его отецъ былъ тайнымъ военнымъ совѣтникомъ, а дѣдъ министромъ. Онъ воспитывался вмѣстѣ съ будущимъ прусскимъ королемъ Фридрихомъ-Вильгельмомъ II и его братомъ Фридрихомъ-Генрихомъ-Карломъ, учился въ университетѣ въ Галле, занималъ различныя должности въ Берлинѣ; въ 1775 г. назначенъ посланникомъ при саксонскомъ дворѣ; въ этомъ санѣ приобрѣлъ расположеніе Фридриха Великаго. При Фридрихѣ Вильгельмѣ II исполнялъ различныя дипломатическія порученія; въ 1788 назначенъ чрезвычайнымъ посломъ сначала при голландскомъ, а затѣмъ и при англійскомъ дворѣ. По возвращеніи въ Берлинъ въ 1791 г. получилъ портфель министра иностранныхъ дѣлъ; въ 1800 г. возведенъ въ графское достоинство и умеръ холотымъ въ Берлинѣ въ окт. 1802 г. Къ Іоахимской линіи принадлежалъ брауншвейгскій министръ Іоаннъ Августъ Эрнстъ ф. А., (род. въ 1758 г. умеръ въ 1827 г.), возведенный въ 1798 г. со всѣмъ своимъ потомствомъ въ графское достоинство. Со смертію его сына прусскаго министра, Альбрехта ф. А. (см. это сл.) прекратилась графская вѣтвь Черной линіи. Представители Бѣлой линіи, братья Фридрихъ Вильгельмъ Августъ и Фердинандъ Фридрихъ Лудольфъ, возведены въ графское достоинство Фридрихомъ Вильгельмомъ IV въ 1840 г. Фердинандъ Фридрихъ ф. А., пѣ качества владѣтеля основъ Эркслебена и Эйслебена, былъ пожизненнымъ членомъ прусской палаты господъ. Ср. Вольбрюкъ, «Geschichtliche Nachrichten von dem Geschlechte von A. «3 т., Берл., 1819—29), ф. Альвенслебенъ, «Stammtafeln des v. A.-schen Geschlechts» (Эркл., и Берл., 1865), Codex diplomaticus Alvenslebenianus изд. ф. Мольтеромъ (т. 1—2, Магдеб., 1877—80).

Альвенслебенъ (Альбрехтъ, гр. ф.)—прусскій министръ, род. въ 1794 г. старшій сынъ гр. Эрнста ф. А., бывшаго впоследствии брауншвейгскимъ министромъ; изучалъ юриспруденцію въ Берлинѣ, вступилъ волонтеромъ въ гвард. кавалерію и участвовалъ въ чинѣ военнаго лейтенанта въ войнѣ противъ Наполеона. По заключеніи мира оставилъ военную службу и посвятилъ себя магистратурѣ, занималъ въ ней различныя должности, состоялъ при тайномъ верховномъ судѣ и вступилъ въ уголовный сенатъ. Въ слѣдующемъ затѣмъ году вышелъ въ отставку, но вскорѣ вступилъ опять въ службу и въ 1834 г. участвовалъ въ качествѣ втораго уполномоченнаго въ вѣнскихъ конференціяхъ, гдѣ проникся Метериховскими взглядами. Съ того времени въ основаніи его политической программы лежало убѣжденіе въ необходимости сохраненія дружбы между Австріей и Пруссіей въ духѣ трактатовъ 1815 г. Трезвый, практическій взглядъ въ вопросахъ политики и полное отчужденіе отъ какихъ бы

то ни было теоріи, снискало ему расположение короля Фридриха Вильгельма III, назначившего его министромъ финансовъ. Въ послѣдней должности онъ много содѣйствовалъ развитію нѣмецкаго таможеннаго союза. Съ 1842 г. онъ вышелъ въ отставку, но и послѣ этого исполнялъ нѣсколько разъ дипломатическія порученія. Въ 1849 г. мѣстный его округъ выбралъ его членомъ первой палаты, въ которой онъ образовалъ особую консервативную фракцію. Въ 1850 г. А. въ качествѣ прусскаго уполномоченнаго участвовалъ въ вѣденской конференціи и старался о возстановленіи союза между Пруссіей и Австріей. Въ 1854 г. А. былъ избранъ пожизненнымъ членомъ палаты господъ и умеръ холостымъ въ Берлинѣ въ 1858 г.

Альвенслебенъ (Густавъ, ф.)—прусскій пѣхотный генералъ, род. 30 сент. 1803 г., воспитывался въ кадетскомъ корпусѣ, въ 1821 г. вступилъ на военное поприще въ качествѣ офицера гвардейскаго гренадерскаго имени Императора Александра полка, въ 1847 г. произведенъ въ майоры генеральнаго штаба и участвовалъ въ баденскомъ походѣ, въ 1852 г. назначенъ начальникомъ штаба 8 армейскаго корпуса. Въ 1854 г. А. былъ назначенъ начальникомъ генеральнаго штаба при военномъ управленіи Рейпскаго провинціи и Вестфалии и такимъ образомъ еще разъ непосредственно подчиненъ прусскому наслѣднику престола, какъ и во время баденскаго похода. Въ 1855 г. онъ былъ произведенъ въ полковники, въ 1858 въ бригадные командиры съ прикомандированіемъ къ принцу прусскому и затѣмъ въ генералъ-майоры. Съ 1861 г. генералъ-адъютантъ короля и съ 1863 г. генералъ-лейтенантъ, онъ участвовалъ въ войнѣ 1866 г., состоя при главной квартирѣ короля, и 30 окт. принималъ командованіе надъ 4 армейскимъ корпусомъ; въ 1868 г. произведенъ въ генералы отъ инфантеріи. Во время франко-прусской войны 1870—71 А., въ качествѣ командира 4-го корпуса, принималъ видное участіе въ сраженіяхъ при Бомонѣ и Седанѣ и въ схваткахъ подъ стѣнами Парижа. 10 окт. 1872 г. послѣ неоднократныхъ прошеній уволенъ въ отставку и умеръ въ Герпродѣ, на Гарцѣ, 30 июня 1886 г.

Альвенслебенъ (Конст. ф.)—прусс. ген. отъ инфантеріи, братъ предыдущаго, род. въ 1804 г., воспитывался въ кадетскомъ корпусѣ, началъ службу въ гвардейскомъ гренадерскомъ императора Александра полку; въ теченіе 26 лѣтъ дослужился до чина майора. Въ 1860 г. назначенъ начальникомъ армейскаго отдѣла военнаго министерства и въ томъ же году произведенъ въ чинъ полковника, а въ слѣдующемъ 1861 г. назначенъ командиромъ гвардейскаго гренадерскаго императора Александра полка. Послѣ войны съ Даніей 1864 г. произведенъ въ чинъ генералъ-майора, а послѣ войны 1866 г. съ Австріей, во время которой онъ блестяще командовалъ сначала гвардейской бригадой, а когда генералъ Гиллеръ былъ убитъ, 1-ой гвардейской дивизіей, А. произведенъ въ чинъ генералъ-лейтенанта. Онъ принималъ участіе въ сраженіяхъ при Соорѣ и Кенигсгрейтѣ. При началѣ франко-прусской войны А. былъ назначенъ командующимъ ге-

нераломъ 3-го армейскаго корпуса, игравшаго главную роль въ первыхъ сраженіяхъ, принималъ самостоятельно—роковое для французской рейнской арміи рѣшеніе—напасть 16 августа на замѣченный при Бонвиллѣ и Марсъ-ля-Турѣ непріятельскія силы и выполнилъ его съ успѣхомъ, такъ что непріятельское войско было остановлено къ 3. отъ Меца. Въ дальнѣйшемъ ходѣ войны, онъ участвовалъ въ сраженіяхъ при Гравелоттѣ и въ осадѣ Меца, по капитуляціи котораго повелъ свой корпусъ противъ дуарской арміи; принималъ видное участіе въ сраженіяхъ при Бонъ-ля-Роландѣ, Орлеанѣ, Вандомѣ и де-Манѣ. Въ 1873 г. А. произведенъ въ чинъ ген. отъ-инфантеріи и вслѣдствіе неоднократныхъ прошеній уволенъ въ отставку. Съ 1 сент. 1873 бывшій фортъ Алансинъ названъ его именемъ.

Альвена (романск. Альванова)—католическое село въ Альбульскомъ округѣ, швейцарскаго кантона Граубюндена, красиво расположено на высокой (1824 м.) террасѣ надъ рѣкой Альбула, шпигель (1880) 311 жит. Ниже А. по дорогѣ того-же имени лежатъ многолюдное купальное мѣсто А. недалеко отъ слиянія р. Альбула съ Давосскимъ Ландвассеромъ и сѣрные ключи, содержащіе гипсъ. Ср. Планте-Рейхенау, «Die Heilquellen zu A. Tiefenkasten und Solis» (Хурь, 1865).

Альвеолы (лат. alveoli, маленькія полости)—зубныя ячейки или луночки; такъ называются углубленія въ челюстныхъ костяхъ, предназначенныя для помѣщенія зубныхъ корней (см. сл. Зубъ); также ячейки сотовъ, камеры въ раковинахъ многихъ черепокожихъ. Альвеоларный — принадлежащій, относящійся къ зубнымъ луночкамъ, ячеистый.

Альвеоларентация (греч.) — тоже, что эмфизема легкихъ.

Альвердисенъ—торговое мѣстечко въ княжествѣ Липпе, въ гористой мѣстности, съ суровымъ климатомъ, при истокѣ Экстера, лѣваго притока Везера, съ 815 жит. (1880), мѣстопробываніе управленія Штернбергъ-Вартрупскаго округа.

Альвинчи (Alvinczy) (бар. Іосифъ ф. Барберекъ)—австрійскій фельдмаршалъ, род. 1 февраля 1735 г. въ Трансильваніи, 15 лѣтъ отъ роду вступилъ въ гусарскій полкъ, въ чинѣ капитана, затѣмъ майоромъ отличился въ семилѣтней войнѣ и позднѣе въ качествѣ полковника и командира 29-го пѣхотнаго полка въ дѣлѣхъ подъ Габельшвердтомъ. Іосифъ II-й произвелъ его въ чинъ генералъ-майора и назначилъ преподавателемъ техники при своемъ племянникѣ, будущемъ императорѣ Францѣ II. А. участвовалъ подъ начальствомъ Лудона въ походѣ противъ турокъ, во время котораго въ 1789 г. произведенъ въ чинъ фельдм. лейтенанта, хотя предводительствуемый имъ штурмъ Бѣлграда не удался. Въ 1790 г. А. получилъ начальство надъ войсками, посланными въ Бельгію для подавленія вспыхнушаго тамъ возстанія, командовалъ въ 1792—93 г. дивизіей и отличился въ сраженіи при Неервиндѣ. Посланный въ подкрѣпленіе герцогу Іоркскому, онъ былъ 7 сентября 1793 г. при Гондшоотенѣ разбитъ. Въ походѣ 1794 года командовалъ большимъ вспомогательнымъ от-

рядомъ и былъ произведенъ въ фельдцейхмейстеры. При Шарльруа, гдѣ онъ дѣйствовалъ совместно съ молодымъ принцемъ Оранскимъ, онъ получилъ большой крестъ Марии Терезии. Въ апрѣлѣ 1795 г. А. былъ назначенъ главнокомандующимъ верхне-рейнскою арміею, но еще до начала похода отозванъ Іосифомъ II въ Вѣну и назначенъ членомъ гофкрихсрата. Неудачи австрійскаго оружія привели его скорѣе опять на театръ войны. Собравъ въ Тиролѣ разбитое войско Болю и ландштурмъ, онъ принялъ главное командованіе надъ арміею, назначенной для освобожденія запертга въ Мантуѣ Вурмзера. Послѣ нѣсколькихъ удачныхъ сраженій, онъ былъ наголову разбитъ генераломъ Бонапарте въ сраженіяхъ при Арколѣ и Риволи. Императоръ отозвалъ его изъ Италіи и назначилъ командующимъ войсками въ Венгріи. Въ 1808 А. получилъ титулъ фельдмаршала и помѣстье въ Банатѣ; онъ † 25 ноября 1810 г. въ Офенѣ; съ нимъ утасъ родъ А. фонъ Барберекъ.

Альвинчъ (Аль-унтеръ-Винчъ) — торговый пунктъ въ Нижне-Вейсенбургскомъ комитатѣ въ Семигорѣ, при Арадъ-Карлсбургской желѣзной дорогѣ, 1372 жит. большею частью мадьяръ и валаховъ, занимающихся винодѣліемъ, скотоводствомъ гонкой спирта и торговлей.

Альвинчъ (Людов. Іос.) — бельгійскій поэтъ и художественный критикъ, род. 18 марта 1806 г.; въ 1826 г. получилъ каѳедру въ люксембургской гимназій, въ 1830 назначенъ секретаремъ, а затѣмъ и начальникомъ отдѣленія низшаго и средняго образованія министерства внутреннихъ дѣлъ, въ 1850, въ качествѣ члена бельгійской академіи, назначенъ старшимъ бібліотекаремъ государственной бібліотеки въ Брюсселѣ. Изъ его сочиненій слѣдуетъ отмѣтить траг. «Sardanapale» (Брюссель, 1834), ком. «Le Folliculaire anonyme» (Брюссель, 1835), «Souvenir de ma vie littéraire» (Брюссель, 1843), «Les nielles de la bibliothèque royale de Belgique» (Брюссель, 1857), «Les recontemplations, pastiche satirique» (Брюссель, 1856), «L'enfance de Jésus, tableau flamand» (Брюссель, 1860), «L'alliance de l'art et de l'industrie», по поводу стихотворенія Жерома Вирюкса (Брюссель, 1864), «Les académies et les autres écoles de dessin de la Belgique en 1864» (Брюссель, 1867), «Louis Gruyer, sa vie, ses écrits, ses correspondances» (Брюссель, 1867).

Альгамобилла (Algasowilla) — стручковые плоды (маленькіе, чечевицеобразные, черноватые бобы) растущаго въ сѣверн. Чили и въ Колумбіи кустарника *Juga Marthae* заключаютъ въ себѣ много дубильной кислоты (до 70%) и употребляются для окрашиванія въ черный цвѣтъ и для приготвленія чернилъ.

Альгана (отъ арабскаго Эль-Гамматъ, т. е. теплыя воды) — названіе нѣсколькихъ мѣстъ въ Испаніи, очень постѣаемыхъ, благодаря своимъ горячимъ источникамъ. А. (Aquaе Bibilitanorum) называется деревня въ провинціи Сарагоссѣ, расположенная по Мадридско-Сарагосской желѣзной дорогѣ, въ прелестной долині Ялона, на высотѣ 655 м. надъ уровнемъ моря, съ знаменитыми углекислыми и богатыми поваренной солью горячими источ-

никами (35° Ц.), но съ плохо-устроенными заведеніями. — А. де-лосъ Баньосъ (Alhama de los Baños) — мѣстечко въ провинціи Гранада, въ 40 килом. къ юго-западу отъ города того-же имени, насчитываетъ 7758 жит. (въ 1877 г.); отличается своимъ дикимъ, романтическимъ положеніемъ на холмѣ между высокими голыми скалистыми горами Сьерры де-А. Здѣсь у этихъ знаменитыхъ водъ, съ сѣрными источниками въ 45° Ц., была нѣкогда одна изъ важнѣйшихъ крѣпостей Мавританскаго государства Гранады, гдѣ помѣщалась казна государей, и въ ночь съ 27 на 28 февр. была взята и разграблена испанцами полъ предводительствомъ маркиза Кадикса. — А. де Мурсіа — въ провинціи Мурсіи, съ 6293 жит. (въ 1877), очень живописно расположенная у подножія Сьерры того-же имени, имѣетъ также сѣрные источники съ температурой въ 32,5 до 46° Ц. и представляетъ любимое весеннее мѣстопребываніе обитателей Мурсіи. — А-ла-Сека (A la Sesa) — деревня съ 3631 жит. (1877 г.) въ долині Ріо-де Алмерія (въ провинціи Алмеріи), вблизи которой находятся воды съ источниками въ 31—44° Ц.

Альгамбра (отъ арабск. Kelât-al-hamrah, красный замокъ) — названіе прежней цитадели Гранады, поднимающейся съ юго-восточной стороны города на скалѣ, которая отдѣляетъ Дарро отъ Іениля. Эта старинная крѣпость мавританскихъ государей еще донынѣ служитъ замѣчательнѣйшимъ памятникомъ мавританской архитектуры. Въ послѣднее время испанское правительство предприняло реставрацію отчасти уже разрушенныхъ построекъ полъ руководствомъ опытнаго архитектора Контре-ры. Грандіозное зданіе имѣетъ около 3,5 км. въ окружности и окружено еще своею первоначальной оградой, снабженной многими башнями. Кромѣ знаменитаго мавританскаго дворца, внутри этой ограды находятся еще церкви, прежній монастырь, теперь обращенный въ казарму, множество жилыхъ помѣщеній и оставшіяся недооконченными величественныя еще въ развалинахъ дворцы Карла V, построенный на мѣстѣ зимняго дворца мавританскихъ халифовъ. Часть старинныхъ башенъ и строеній раньше служили помѣщеніемъ для каторжниковъ и государственныхъ преступниковъ. Великолѣпный паркъ отдѣляетъ А. отъ Тогрес Вегаеяс, другой крѣпости, какъ предполагаютъ, заложеной еще финикиянами. Съ сѣверной стороны ограды еще и теперь поражаетъ своимъ великолѣпіемъ старинный мавританскій дворецъ, построенный въ 1218—1338 г. Черезъ простыя ворота въ западной части дворца входилъ теперь раньше всего въ галлерею на колоннахъ, окружающую самый большой прямоугольный дворъ, Patio de la Albergа, еще чаще называемый Patio de los Attaуanes (Миртовый дворъ). На сѣверной узкой сторонѣ этого прямоугольника черезъ переднюю входилъ въ залу Посланниковъ, квадратное помѣщеніе съ куполомъ, высоту почти въ 20 м., въ которомъ маврит. искусство развертывается во всемъ своемъ блескѣ и великолѣпіи. Къ востоку отъ Patio de la Albergа находится Львиный дворъ съ фонтаномъ, опирающимся на 12 львовъ. Къ этому двору примыкаютъ зала двухъ Се-

стерь, обязанная своимъ именемъ двумъ широкимъ и совершенно равной величины мраморнымъ плитамъ, Судебная зала и зала Абенсераговъ. Въ последней еще до сихъ поръ показываютъ кровавыя пятна, оставшіяся послѣ той ужасной рѣзни, которую послѣдній султанъ Воабдиль, по наговору Цегри, смертельныхъ враговъ Абенсераговъ, устроилъ между послѣдними и которая значительно содѣйствовала ослабленію и паденію мавританскаго государства. Повсюду вокругъ этихъ дворовъ группируются изящныя портики, дышащія прохладой покоя, садикъ съ бьющими фонтанами и выходящія наружу балконы съ великолѣпными видами. Стѣны покоевъ покрыты роскошной мозаикой, своды своими украшеніями напоминаютъ ячейки улья и называются у испанцевъ Media paja—полуапсидомъ, вслѣдствіе своего сходства съ клеточками разрезаннаго апельсина. Наружный же видъ А. представляется строгимъ и мало симметричнымъ и скорѣе походить на крѣпость. Какъ про особенную рѣдкость въ такомъ чисто мусульманскомъ памятникѣ слѣдуетъ упомянуть про фрески, по всей вѣроятности, работы какого-нибудь христіанскаго художника XIV или XV в., представляющія сцены охоты и сраженій. Къ сѣверовостоку отъ А., на Cuesta de los Molinos, отдѣленный отъ мавританскаго дворца глубокимъ оврагомъ, заросшимъ высокими деревьями, возвышается лѣтній дворецъ Генерал-ф. Вашингтона. Ирвингъ воспользовался своимъ пребываніемъ въ Испаніи въ качествѣ американскаго посланника, чтобы дать намъ превосходное описаніе А., снабженное мавританскими легендами. Вообще, какъ совершеннѣйшій памятникъ мавр. искусства, А. неоднократно служила предметомъ изученія съ точки зрѣнія исторіи искусства. Наилучшія сочиненія объ А.: Мурфи, «The Arabian antiquities of Spain» (Лонд., 1816); Жиро де Пранже, «Souvenirs de Grenade et de l'A.» и Monuments arabes et moresques d'Espagne» (Пар., 1838); Овенъ Джонсъ, «Plans, elevations, sections and details of the A.» (2 т., Лонд., 1842—45); Биссонъ, «Choix d'ornemens arabes de l'A.» (Пар., 1856); «Monumentos arquitectonicos de Espana» (Мадр., 1859 г.). Подражаніе наиболѣе характернымъ частямъ А. представляетъ Alhambra-Court стекляннаго дворца въ Сиденгамѣ, возведеннаго подъ руководствомъ Овена Джонса.

Альгарбіа—(см. Алгарве).

Альгарби (Алессандро)—скульпторъ, род. въ Болоньѣ въ 1602 г., ум. 10 июня 1654 г., послѣ Бернини знаменитѣйшій итальянскій ваятель XVII в., особенно сильный въ изображеніи нагаго тѣла. При этомъ онъ отличается грандіозностью композиціи и мастерскою техникою. Главною ареною его дѣятельности былъ Римъ, гдѣ онъ имѣлъ многочисленныхъ покровителей и заказчиковъ. Самыми замѣчательными его произведеніями считаются гробница Льва XI въ церкви св. Петра и находящіяся въ той же церкви надъ алтаремъ Льва I колоссальный мраморный рельефъ: «Аттила, уstraшенный папою Львомъ», отказывающійся отъ осады Рима». Принадлежащая А. статуя Морфея въ виллѣ Боргезе часто принималась за произведеніе античнаго искусства.

Альгаротти (графъ Франческо)—итальянскій писатель и ученый, род. въ Венеціи 11 дек. 1712 г. и какъ здѣсь, такъ и потомъ въ Римѣ и Волоньѣ наряду съ классическими языками, съ особенною любовью занимался физикой и анатоміей. Двадцати-лѣтнимъ юношей онъ отправился въ Парижъ, гдѣ (въ 1733 г.) издалъ свое сочиненіе «Newtonianismo per le donne», которое послужило основаніемъ его славы. Изученіе франц. литературы не только познакомило его съ самыми знаменитыми людьми во Франціи, но и отразилось на тонѣ пстиль его работъ, что особенно замѣтно въ его «Congresso di Citega». Фридрихъ II, съ которымъ онъ познакомился на обратномъ пути изъ путешествія въ Россію, по вступленіи на престолъ, пригласилъ его къ себѣ, возвелъ въ графское достоинство и въ 1747 г. назначилъ камергеромъ. Также высоко цѣнилъ его и Августъ III Польскій. А. жилъ попеременно то въ Берлинѣ, то въ Дрезденѣ, но въ 1754 г. вернулся въ свое отечество. Онъ умеръ въ Пизѣ 3 марта 1764 г. Фридрихъ Великій соорудилъ ему памятникъ въ этомъ городѣ. Лучшее изданіе его сочиненій появилось въ 17 томахъ (Венеція, 1791—94) Ср. Михелесси, «Memorie intorno alla vita d'A.» (Венеція, 1770 г.).

Альгаретовъ порошокъ, иначе называемый Англійскимъ порошкомъ—сурьмяной препаратъ, хлорокс сурьмы, названъ такъ по имени своего изобрѣтателя, итал. врача. Употребляется въ медицинѣ, какъ сильное рвотное средство.

Альгемези—городъ въ Альсирскомъ округѣ, въ испан. провинціи Валенсія, недалеко отъ нижняго Юкара и впаденія въ него Магро, насчитываетъ (1877) 7855 ж., занимающихся вывозомъ во Францію растущей въ окрестностяхъ особой породы фисташкового дерева, употребляемаго для изготавленія масла.

Альгениибъ—название звѣзды третьей величины въ созвѣздіи Пегаса. Выѣстъ съ спѣздами α , β въ созв. Пегаса и α въ созв. Андромеды А. образуетъ большой правильный четырехугольникъ. Среднее положеніе для эпохи 1890,0: AR=0^h 7^m 34^s; D=+14° 34' 19". Собственное движеніе, по Ауверсу: $\Delta\alpha$ =—0^o 0007; $\Delta\delta$ =—0^o 013.

Альгодомальская губа—бухта въ Великомъ Океанѣ, на берегу Боливіи, приблизительно въ 120 км. къ сѣверу отъ Кобинъ, служитъ рейдомъ города Токопильы, гдѣ судовщики нагружаютъ мѣдную руду и, между прочимъ, занимаются контрабандою. Изъ близлежащихъ весьма богатыхъ, мѣдныхъ рудниковъ вывозится ежегодно среднимъ числомъ 120000 центъ. руды.

Альдebarанъ—звѣзда первой величины въ созвѣздіи быка (α Tauri) принадлежать къ группѣ Гадъ и имѣетъ ярко красный цвѣтъ. Среднее положеніе А. для эпохи 1890,0: AR=—4^h 29^m 37^s; D=16° 17' 15", собственное движеніе по Ауверсу $\Delta\alpha$ =+0^o 0035; $\Delta\delta$ =—0^o 84. Арабы называли А. Абенезра, греки—Лампадасъ или Гипохирость, римляне Pallidium и Subrifa. Нѣкоторые думаютъ, что эта звѣзда тождественна съ духомъ Таштеръ индусовъ, отъ котораго зависитъ весеннее равноденствіе.

Альдегонде (Филиппъ ванъ - Марникъ, владѣтельный князь С.-Монъ), нидерландскій дипломатъ и воинъ—одинъ изъ даровитѣйшихъ писателей XVI ст., род. 1538 въ Брюсселѣ, учился въ Женеv при Кальвинѣ и возвратился на родину, исполненный ненавистию къ испанскому владычеству. Въ вспыхнувшемъ въ скоромъ времени возстаніи онъ и перомъ и мечемъ ратовалъ за свободу своего народа. Его считаютъ авторомъ «компромисса», который за подписью 500 дворянъ былъ поднесенъ въ торжественномъ шествіи намѣстникѣ 5 апр. 1566, и въ которомъ были изложены требованія объ уничтоженіи инквизиціи, отмѣнѣ эдикта о вѣроисповѣданіи и о всеобщей амнистіи. Подача этого адреса признается за начало отложженія Нидерландовъ. Послѣ занятія страны войсками Альбы, А. бѣжалъ въ Германію вмѣстѣ съ приверженцами Вильгельма Оранскаго и тамъ болѣе, чѣмъ кто либо, трудился надъ дѣломъ основанія Нидерландскаго государства. Уже 18 іюля 1572 ему удалось своими дипломатическими и ораторскими талантами склонить голландскія сословія въ Дордрехтѣ къ признанію Вильгельма штатгальтеромъ Голландіи, Зеландіи и Утрехта. На дипломатическомъ же поприщѣ онъ сослужилъ службу молодой республикѣ въ 1576 при заключеніи Гентскаго соглашенія, въ силу котораго 17 провинцій, католическія на югѣ и евангелическія на сѣверѣ, соединились вмѣстѣ для общей борьбы противъ Испаніи. Въ 1578 онъ присутствовалъ на сеймѣ въ Вормсѣ и въ 1590 велъ дѣла республики въ Англіи. Менѣе повезло ему въ качествѣ воина. Въ 1573 онъ попалъ въ плѣнъ къ испанцамъ, гдѣ томился цѣлый годъ, а защита Антверпена противъ Александра Пармскаго, въ которой онъ игралъ руководящую роль въ качествѣ бюргермейстера, окончилась взятіемъ города Фарнезе. Съ тѣхъ поръ дѣятельность его замолкаетъ. Своя послѣдніе годы онъ провелъ большею частью въ замкѣ Вестзонбургѣ близъ Флиссингена. † въ Лейденѣ 15 дек. 1598. Изъ его голландскихъ стихотвореній особенно выдаются: національная пѣснь «Вильгельмъ Нассаускій» и его сатира «Binkoft», одно изъ классическихъ произведеній въ прозѣ голландской литературы XVI ст. См. Брюссъ, «F. van Marnix, heer van Saint A. bijzonder aan de Hand van Willem I» (2 тома, Амстерд., 1838—40); Жюстъ, «Vie de Marnix de St.-A.» (Гаага, 1858); Лакруа и фанъ Минпенъ, «Notices biographiques et bibliographiques sur Ph. de Marnix.» (Брюсс., 1853); Лакруа издалъ также сочиненія А. подъ названіемъ «Oeuvres de Ph. de Marnix» (Брюсс., 1859).

Альдегреверъ (Генр.) или Альдеграфа, называемый также Альбертомъ Вестфальскимъ—живописецъ и граверъ, род. 1502 г. въ Падерборнѣ, вслѣдствіе участія въ реформационныхъ движеніяхъ того времени вынужденный оставить родину, поселился въ цвѣтущемъ тогда Зоестѣ, гдѣ и † въ 1562 г. Картины его крайне рѣдки, стиль ихъ сухой и строгій, но полный выразительности и рѣзкой характеристикъ. Тѣ изъ нихъ, которыя находятся въ галлерейхъ Вѣны, Мюнхена и Берлина, большей частью писаны съ его гравюръ. По-

слѣднія замѣчательны по тщательности своей отдѣлки.

Альденгосенъ—селеніе въ Аахенскомъ округѣ, на Мербахѣ, въ 6 км. къ юго-зап. отъ Юлиха, съ 2841 жит., извѣстенъ военными дѣйствіями 1793 и 1794 между австрійцами и французами. Принцъ Іосіисъ Кобургскій расположился съ 50000 австрійцевъ за рѣкою Рѣромъ для защиты Голландіи и 1 марта 1793 перешелъ эту рѣку при Дюрентѣ и Юлихѣ. Часть его войскъ подъ начальствомъ принца Вюртембергскаго зашла укрупнившимся за Эшвейлеромъ неприятелю въ тылъ, а Клерфъ, принцъ Кобургскій, эрцгерцогъ Карлъ и генералъ Латуръ штурмовали его укрѣпленія спереди. Французы были застигнуты въ распλοхъ и отступили въ Лютихъ. На слѣдующій день австрійцы взяли Аахенъ и Лютихъ, принудили неприятеля снять осаду съ Мاستрихта и заставили Дюмурье отказать отъ своихъ плановъ на Голландію.— Въ компаніи 1794, послѣ перехода французовъ черезъ Маасъ подъ начальствомъ Журдана (18 сент.), Клерфъ, имѣвшій подъ своей командой 70000 австрійскую армію, покинулъ свою позицію на Маасѣ и занялъ другую на Рѣрѣ, выдвинувъ свой центръ къ А.. Журданъ напалъ на эту позицію 2 окт. со своими 85000 ч. и рядомъ отдѣльныхъ стычекъ, названныхъ битвой при А., одержалъ побѣду. Клерфъ потерпѣлъ пораженіе потому, что слишкомъ раздробилъ свои силы.

Альдегъ—городокъ Люнебургскаго округа, въ прусской провинціи Ганноверѣ, недалеко отъ Аллера, мѣстопребываніе суда. Тамъ находится замокъ, въ которомъ была заключена отъ 1694 до 1726 года принцесса Софія Доросея, супруга англійскаго короля Георга I. Городокъ имѣетъ 910 жителей, занимающихся фабрикаціей полотна и обжиганіемъ кирпича.

Альдерманъ (на англо-саксонскомъ Ealdorman, т. е. старшій) — обозначалъ первоначально старшинину, а потомъ сталъ синонимомъ дворянскаго происхожденія. Въ англосаксонской конституціи это названіе давалось главамъ каждой общины, въ особенности высшимъ должностнымъ лицамъ графствъ (shires), а также старѣйшинамъ всего королевства, имѣвшимъ право голоса въ народныхъ собраніяхъ (Witena-gemot) и во время войны принимавшихъ на себя начальство надъ войсками своего графства. Послѣ датскаго завоеванія это названіе должности было замѣнено датскимъ словомъ ярль (Earls). Въ Англіи и отчасти въ Соединенныхъ Штатахъ Америки альдерманами называютъ членовъ городской управленія, составляющихъ городской совѣтъ, подъ предсѣдательствомъ мэра (лордъ-мэръ въ Лондонѣ, Іоркѣ и Дублинѣ). Послѣдній выбирается изъ альдермановъ на одинъ годъ, тогда какъ сами альдерманы избираются обывателями каждого городского квартала (Ward), пользующимися правомъ голоса. Должность альдермана состоитъ преимущественно въ верховномъ полицейскомъ надзорѣ за той частью города, отъ которой они избраны. Тѣ изъ нихъ, кто занимаетъ или занималъ должность мэра исполняютъ вмѣстѣ съ тѣмъ и обязанности мирового судьи. По новѣйшему англійскому городскому положенію альдерманами называются

ты выборные представители общины, которые избираются на 6 лет, в отличие от остальных, избираемых всего на 3 года. В средневековой Германии Альдерманъ или Олдерманъ, означал вообще старшину какой либо корпорации и гильдии торговцев в особенности. Права и значение таких альдермановъ съ точностью были определены въ общинномъ законодательствѣ торговыхъ союзовъ, ганзъ, торговавшихъ съ русскими торговыми центрами, Новгородомъ, Псковомъ, Полоцкомъ, Смоленскомъ и другими. Этотъ любопытный кодексъ составленъ былъ въ концѣ XII или нач. XIII ст. подъ именемъ Новгородская Скра (см. это сл.). Такимъ образомъ название альдермана, какъ старшины, давно сдѣлалось известнымъ русскому обществу, а при Петрѣ В. введена должность альдермана, какъ старшины каждаго, изъ введенныхъ имъ Регламентомъ Главному Магистрату 16 янв. 1721 г. по городамъ цеха, или цумффа. На цехового альдермана возложены были обязанности по наблюдению за тщательностью работы ремесленниковъ его цеха. Цеховой ремесленникъ обязывался, приложивъ къ своему издѣлю клеймо, представлять его альдерману, который также долженъ былъ его заклеить, если издѣлие окажется надлежащей добротности; если же вещь окажется дурною, то изъ какого бы материала она ни была сдѣлана, альдерманъ долженъ ее изломать, изрубить, спороть, однимъ словомъ испортить. Строгимъ наказаніямъ подвергались подвергать альдермана, приложившаго клеймо къ дурному издѣлию. (См. Цехи).

Альдерней, франц. Aurigny (Riduna) — самый сѣверный изъ принадлежащихъ Великобританіи Норманскихъ острововъ, въ 17 км. къ З. отъ мыса Лагоа, въ 40 км. на ЗСЗ отъ Шербурга и 160 км. отъ Плимута, занимаетъ 8 кв. км. съ (1881) 2039 жит., говорящими на смѣшанномъ англо-французскомъ нарѣчій. Островъ окруженъ скалами и подводными утесами, изъ которыхъ особенно опасны лежащіе на западѣ такъ назыв. манки (фр. les casquets); на нихъ построены три маяка. Очень дурной славой пользуется также проливъ между А. и франц. мысомъ Лагоаго, the Race of A. (фр. le Ras d'Aurigny), по силѣ и быстротѣ течения. Почва, мѣстами каменистая, въ общемъ плодородна. Прекрасныя пастбища кормятъ знаменитую породу альдернейскихъ коровъ, доставляющихъ превосходное молоко. Кромѣ скотоводства жители занимаются преимущественно земледѣліемъ, рыбной ловлей и чуждымъ производствомъ. Большая часть ихъ ютится въ маленькомъ городкѣ С.-Анне, снабженномъ на южной сторонѣ не особенно удобной, но защищенной фортомъ, гаванью.

Альдершотъ — большой постоянный лагерь для англійскихъ войскъ всѣхъ родовъ оружія, устроенный въ 1855 г., по случаю восточной войны, въ англійскомъ графствѣ Гентсѣ, въ сѣверо-восточной части его, на границахъ графствъ Серрей и Беркса, съ цѣлью приученія войскъ къ полевой службѣ. Самый лагерь, находящійся въ 75 км. къ юго-западу отъ Лондона, откуда можно добхать до него въ 1¼ часа по желѣзной дорогѣ, раскинутъ на неудобной, волнообразной, заросшей кустарникомъ равнинѣ

(Aldershot Heath), занимающей 7068 акровъ (286 кв. км.) и купленной правительствомъ за 180000 ф. стерлинговъ. Первоначально онъ состоялъ изъ двухъ длинныхъ рядовъ бараковъ, раздѣленныхъ каналомъ на сѣверную (меньшую) и южную часть, но потомъ тамъ же были выстроены каменные помѣщенія для главнаго штаба, большія казармы, госпиталь и три церкви. Королева тоже выстроила для себя особый павильонъ, на случай пріѣзда двора. Въ лагерь имѣется помѣщеніе для 20000 солдатъ, хотя обыкновенно тамъ расположено не больше 6000. Для поддержанія здоровья солдатъ въ исправномъ состояніи, въ лагерь проведены водопроводъ и дренажъ; кромѣ того, въ немъ имѣются читальня, бібліотека, клубы, театры и шпандромъ для скачекъ. Въ лагерь ведутъ 6 желѣзныхъ дорогъ, выстроенныхъ въ ближайшихъ окрестностяхъ. Послѣ 1855 г. возлѣ него возникъ новый городъ, отдѣленный отъ него желѣзной дорогой и огороженной площадью, въ которомъ въ 1881 году числилось 20140 жит., включая сюда тамошній приходъ и лагерь.

Альдеа означаетъ въ Испаніи, Португаліи и Бразиліи крестьянскую общину, въ родѣ поселка или деревни. Нѣкоторыя изъ нихъ съ теченіемъ времени выросли въ мѣстечки и города. А. Галлега до-Рибатеа, городъ (villa) въ провинціи Эстремадура въ Лиссабонскомъ округѣ, къ югу отъ бухты Таго, въ 12 км. къ востоку отъ Лиссабона и прямо противъ него. Расположенъ на холмѣ, съ котораго открывается чудный видъ на бухту. Жителей 5437 (1878) по большей части матросы и рыбаки. Кругомъ виноградники и нивы, а въ гавани происходитъ оживленное сообщеніе съ Лиссабономъ.

Альдиерио де-Цезіо — итальянскій художникъ, который вмѣстѣ съ Джакомо д'Аванцо въ 1376 расписалъ величественными и строгими фресками капеллу Сант-Феличе въ большой Палуанской церкви св. Антонія и въ 1377 г. капеллу св. Георга на площади передъ церковью. Но относительно участія каждаго изъ этихъ двухъ великихъ художниковъ между критиками существуетъ разногласіе. Полагаютъ, что семь картинъ изъ исторіи св. Іакова принадлежатъ А., который, вѣроятно, былъ старше Аванца и по стилу является послѣдователемъ школы, основанной Джотто.

Альдини (графъ Антоніо) — итальянскій министръ во время наполеоновскаго всемогущества, род. 1756 въ Волонѣ, гдѣ славился въ качествѣ адвоката и профессора правъ. Когда въ 1797, по толентинскому мирному трактату, напѣ вынужденъ былъ уступить цизальпийской республикѣ и Волонью, то А. былъ отправленъ своими согражданами посланникомъ въ Парижъ. По возвращеніи оттуда онъ былъ назначенъ председателемъ совѣта старѣйшинъ и чрезъ нѣкоторое время членомъ правительственной комиссіи цизальпийской республики. Въ 1801 Бонапартъ назначилъ его въ консулту, созданную въ Лионѣ, и затѣмъ сдѣлалъ председателемъ государственнаго совѣта итальянской республики. А. скоро сложилъ съ себя это званіе, но когда послѣ провозглашенія имперіи, итальянская республика превратилась

въ королевство, то былъ назначенъ Наполеономъ I въ министры новаго королевства и въ 1805 возведенъ въ графское достоинство. Послѣ возстановленія Бурбоновъ онъ удался въ Миланъ, гдѣ сумѣлъ приобрести довѣріе австрійскаго правительства. † въ Павіи 5 окт. 1826. См. Панолини, «Antonio A. e sui tempi» (2 т., Флор., 1866—67).

Альдины — такъ называются изданія, вышедшія изъ печатныхъ станковъ венеціанской типографской фамиліи Мануціи (с. это сл.), въ особенности, Альда Мануція, и отличающіяся какъ внутренними достоинствами, такъ и внешнимъ изяществомъ. Многія изъ нихъ представляютъ первыя изданія (editiones principes) греч. и римс. классиковъ, другія содержатъ критически пробрѣнный по рукописямъ текстъ новѣйшихъ классическихъ писателей, напр. Данте, Петрарки, Боккачіо и т. д. Всѣ они отличаются необыкновенной чистотой печати, хотя греческія изданія нѣсколько уступаютъ латинскимъ и итальянскимъ. Въ особенности изданія Альда-отца образуютъ во многихъ отношеніяхъ эпоху въ исторіи типографскаго искусства, именно, по красотѣ шрифтовъ. Для своихъ греческихъ изданій, которыхъ до него никто не печаталъ въ такомъ количествѣ и такъ изящно, онъ мало по малу изготовилъ 9, а для латинскихъ 14 разныхъ шрифтовъ. Онъ же или, вѣрнѣе, рѣзчикъ штемпелей Франческо изъ Болоньи, долженъ быть признанъ отцомъ итальянскаго курива, которымъ онъ пользовался для своихъ изданій древнихъ и новыхъ классиковъ in octavo. Далѣе для еврейскихъ книгъ у него было три разныхъ шрифта. Къ полиптишкамъ онъ очень рѣдко прибѣгалъ, единственное исключеніе составляетъ «Hypertotomachia Poliphili» (1499). Его изданія на пергаментѣ неподражаемы. Онъ же первый ввелъ обычай печатать по нѣскольку экземпляровъ на лучшей, болѣе тонкой, или болѣе толстой бумагѣ; первый опытъ сдѣланъ имъ при изданіи «epistolae graecae» (1499). Кромѣ того, начиная съ 1501, при изданіи Филострата, онъ выпустилъ нѣсколько экземпляровъ на велевеной бумагѣ, а въ 1514 впервые напечаталъ книгу на синей бумагѣ. Послѣ его смерти (1515) заведеніе типографіи перешло къ его тестю Андрею Азулану. Сынъ Альда, Павелъ, выказалъ такой же энтузіазмъ къ римскимъ классикамъ, какъ отецъ его къ греческимъ. Но при внукѣ Альда, умершемъ въ Римѣ 1597, типографія утратила первенство между другими итальянскими фирмами и прекратила свою дѣятельность, выпустивъ въ теченіи своего 100-лѣтняго существованія 908 изданій. Знакомъ фирмы служилъ якорь, съ извивающимся вокругъ него дельфиномъ, иногда съ припиской: *sudavit et alsit*. Такъ какъ спросъ на изданія этой типографіи, въ особенности на древнихъ классиковъ, всегда былъ очень великъ, то съ 1502 въ продажѣ стали появляться плохія поддѣлки ихъ, выпущенныя лонскими типографщиками и флорентинскими Джіунти. Еще въ началѣ XIX столѣтія собирались коллекціи этихъ альдинъ, но теперь пристрастіе къ нимъ замѣтно ослабло. Къ особннымъ рѣдкостямъ принадлежатъ: «*Notae b. Mariae virginis*» отъ 1497, Виргилій отъ 1501

и «*Rhetores graeci*»; еще болѣею рѣдкостью считаются изданія 1494—1497. См. Ренуаръ, «*Annales de l'imprimerie des Aldes*» (3 изд. Пар. 1834); Фирменъ Лидо, «*Alde Manuce et l'Hellenisme à Venise*» (Пар. 1875); Е. Фроманъ, «*Aufsätze zur Geschichte des Buchhandels im 16 Jahrh.*» (Выпускъ 2, Лена 1881). Перечень всѣхъ подлинныхъ А. приведенъ также Эбертомъ въ его «*Bibliogr. Lexikon*» (томъ 1, Лейпц. 1821).

Альдоврандини — благородное флорентинское семейство, въ отличіе отъ другихъ родовъ того же имени, носившее названіе di Madonna. Въ княжеское достоинство возведено своимъ родичемъ, папой Клементомъ VIII. Сальвестро А., одинъ изъ самыхъ выдающихся законодѣловъ своего времени, род. 24 нояб. 1499 въ Флоренціи и читалъ римское право въ Пизѣ. Изгнанный изъ Флоренціи, какъ одинъ изъ главныхъ дѣателей оппозиціи противъ Медичей 1527—30, онъ отправился сначала въ Римъ, затѣмъ въ Неаполь, сдѣлавъ въ 1536 поѣздку въ Фанно, а въ 1537 судьей, вице-легатомъ и вице-регентомъ въ Болоньѣ. Потерявъ надежду вернуться въ родной городъ, онъ переселился 1538 въ Феррару, откуда былъ вызванъ папой Павломъ III въ Римъ и назначенъ фискальнымъ адвокатомъ апостоліческой камеры. † 6 июня 1558. Нѣкоторыя его юридическія сочиненія перепечатывались много разъ. Изъ его пяти сыновей самый старшій Джіовани А., умершій 1573, былъ членомъ трибунала Роты, епископомъ Имолы и въ 1570 кардиналомъ. Онъ тоже извѣстенъ какъ юридическій писатель, наравнѣ со своимъ братомъ, Пьетро А., который наслѣдовалъ своему отцу въ должности адвоката апостоліческой камеры. Сынъ послѣдняго Пьетро А., род. въ Римѣ 1571, получилъ уже на 22 году жизни, во время pontifikatsa своего дяди, кардинальскую шапку, былъ, въ качествѣ папскаго легата, посредникомъ при заключеніи лонскаго мира между Франціей и Савойей 1601, и въ царствованіе своего дяди почти одинъ заведывалъ всѣми государственными дѣлами. При Павлѣ V онъ получилъ (1604) архіепископство Равенну и † въ Римѣ 10 февраля 1622. Онъ былъ большимъ другомъ и покровителемъ наукъ и самъ написалъ сочиненіе «*Aporhthegmata de perfecto principe*» (Пар., 1600, Франкф. 1603). Вольше всѣхъ возвысился Ипполито А., младшій сынъ Сальвестро, извѣстный какъ папа Климентъ VIII (см. это сл.). Онъ род. въ Фанно 1536, занялъ папскій престолъ 1592 и † 1605. Четвертый сынъ Сальвестро Томмазіо А., умершій въ молодые годы въ должності секретаря при папѣ Павлѣ V, прославился латинскимъ переводомъ Діогена Лаэртскаго, который снабдилъ примѣчаніями; переводъ изданъ его племянникомъ Пьетро А., вмѣстѣ съ греческимъ текстомъ (Римъ, 1594), Племянникъ его Джіовани Франческо А., род. 1546, былъ пожалованъ своимъ дядей Климентомъ VIII въ князя, занималъ должностъ папскаго генерала, кастеляна при замкѣ святаго Ангела и капитана папской гвардіи. Два раза былъ онъ посылаемъ въ Венгрію на помощь императору противъ турокъ (1594 и 1601) и умеръ во второмъ походѣ въ Вараздинѣ. Его старшій сынъ Сальвестро А. получилъ кар-

динальское достоинство на 14 году жизни. Римская отрасль этого семейства угасла 1681 съ Оттавией, дочерью Джовани Джорджо А., князя Россано. Владѣнія ихъ перешли къ Боргезамъ и Памфили, такъ что вторые сыновья въ семействѣ Боргезе носятъ съ 1769 титулъ князей А. Флорентинская линия угасла во второй половинѣ XIX столѣтія.

Альдобрандинская свадьба—древняя фреска, вѣроятно, современная вѣку Августа, писанная по превосходному греческому образцу и найденная 1606 близки Santa Maria Maggiore въ Римѣ, возлѣ арки Галиена на томъ мѣстѣ, гдѣ нѣкогда находились сады Мепената. Название свое она получила отъ кардинала Альдобрандини, который былъ первымъ ея владѣльцемъ. Черезъ два столѣтія она перешла по наслѣдству къ членамъ фамилии Боргезе, которые ее продали. Съ 1818 она находится въ Ватиканѣ и копія съ нея имѣется въ петербургской академіи. На картинѣ представлены 10 фигуръ, раздѣленныхъ на три группы. По срединѣ покоя невѣсты. Она сидитъ на роскошномъ ложѣ, задратьная съ головы до ногъ въ бѣлое покрывало, но съ открытымъ лицомъ. Справа отъ нея, на томъ же ложѣ, сидитъ подруга, которая что то нѣжно нашептываетъ ей, тогда какъ тутъ же рабыня приготовляется натирать невѣсту благовонными маслами. На лѣвой сторонѣ, въ другомъ отдѣленіи, видны женщины, приготавливающія обычную ножную ванну; справа, какъ разъ возлѣ покоя невѣсты, сидитъ на эстрадѣ, ожидающій женихъ, а въ преддверіи три женщины заняты жертвоприношеніемъ и пѣніемъ свадебныхъ пѣсней. Винкельманъ видитъ въ этой картинѣ изображеніе свадьбы Пелея съ Оетидой, Бюнди—свадьбы Манлія и Юліи, другіе говорятъ о свадьбѣ Париса съ Еленой, а нѣкоторые принимаютъ ее за картину «историческаго жанра», представляющую простое свадебное торжество, безъ всякой мифической подкладки. О. Моллеръ видитъ въ фигурѣ, разговаривающей съ невѣстой, Афродиту, а въ служанкѣ Хариду. Бѣттигеръ придаетъ картинѣ алегорически-мифическій смыслъ. Въ художественномъ отношеніи надо замѣтить, что картина замѣчательна своимъ пластически-рельефнымъ стилемъ. Ср. Бѣттигеръ, «Die Aldobrandinische Hochzeit» (Дрезд., 1810).

Альдона—дочь Гедимины, при крещеніи Анна. Въ 1325 г. польскій король Владиславъ Локетокъ заключилъ миръ съ Гедиминомъ Литовскимъ и для скрѣпленія союза потребовалъ руку его дочери для сына своего Казимира; вмѣстѣ съ Альдоной возвратились домой всѣ захваченные литовцами военные пѣльники. Послѣ смерти отца Казимиръ, названный потомъ Великимъ, вступилъ на престолъ и вмѣстѣ съ супругою былъ коронованъ 1333 г. О Альдонѣ рассказываетъ Длугошъ, что она отличалась многими высокими качествами, но не могла забыть нѣкоторыхъ нѣсколько дикихъ и грубыхъ привычекъ и что ея смерть была страшна. Она умерла въ 1339 г., не оставивъ дѣтей.

Альдриджъ или Ольдриджъ (Эйра)—извѣстный трагикъ изъ негровъ, род. 1810, недалеко отъ Балтимора, рано поступилъ въ

ученіе къ корабельному плотнику и не получилъ никакого образованія. Сдѣлавшись слугою знаменитаго актера, Эдмунда Кина, онъ почувствовалъ склонность къ театру, сопровождалъ своего господина въ Англію и, по возвращеніи въ Америку, выступилъ въ первый разъ въ Балтиморѣ, но потерпѣлъ неудачу. Поэтому онъ опять поѣхалъ въ Англію, довольно счастливо дебютировалъ въ одномъ изъ маленькихъ лондонскихъ театровъ и затѣмъ успѣшно подвизался въ провинціи. Въ Бельфаствѣ онъ появился въ Отелло рядомъ съ Кинномъ, игравшимъ роль Яго. Кромѣ Отелло, больше всего ему удавались роли Шейлока Цанги въ Юнгвудскомъ «Revenge», Ромы въ Кодебу-Шеридановскомъ «Pizarro» и т. д., подходившія къ цвѣту его кожи. Въ 1852 онъ предпринялъ, вмѣстѣ съ набранной имъ англійской труппой, поѣздку на материкъ и всюду имѣлъ громадный успѣхъ. За то въ Лондонѣ, гдѣ онъ получилъ приглашеніе въ Ковенгардовскій театръ, игра его особенныхъ восторговъ не вызвала. Поэтому онъ еще разъ отправился на континентъ, игралъ 1858—59 въ Петербургѣ и Москвѣ, снова объѣздивъ Германію, Польшу и Венгрію и въ 1866 выступилъ во Франціи. 7 августа 1867 онъ умеръ на пути въ Россію, въ польскомъ городѣ Лодзи. А. несомнѣнно обладалъ многостороннимъ талантомъ и былъ опытнымъ трагическимъ актеромъ, какъ видно изъ созданныхъ имъ ролей Отелло, Шейлока, Ричарда III и т. д.

Альдрингеръ или Альтрингеръ (Югантъ, графъ), императорскій генералъ въ 30-лѣтней войнѣ, род. 10 дек. 1588 въ Диденгофенѣ, а не въ Люксембургѣ. Началъ службу секретаремъ у генерала Мадруци и его брата, кардинала, и затѣмъ поступилъ въ императорскую армию, гдѣ выдался храбростью, изворотливостью ума и способностью къ письменнымъ работамъ. За защиту мостовыхъ укрѣпленій въ Дессау (1626) противъ графа Эрнста фонъ Мансфельда онъ былъ произведенъ императоромъ въ бароны и затѣмъ въ графы. По заключеніи мира съ Даніей (1629) А. былъ посланъ съ нѣсколькими полками въ Италію подъ начальствомъ Колаальто и участвовалъ въ осадѣ и взятіи Мантуи. Разграбленіе этого города положило начало его громадному состоянію. По возвращеніи въ Германію, онъ покорилъ Вюртембергъ и, послѣ смерти Тили, получилъ главное начальство надъ войсками лиги и осадилъ вмѣстѣ съ Валленштейномъ городъ Нюрнбергъ. При нападеніи Густава Адольфа на императорскій лагерь при Бургсталѣ, онъ съ большимъ талантомъ командовалъ на самыхъ трудныхъ мѣстахъ. Въ битвѣ же при Люценѣ не участвовалъ, такъ какъ получилъ командованіе надъ баварской арміей, дѣйствовавшей отдѣльно отъ императорской. Въ это время онъ былъ уже фельдмаршаломъ и оперировалъ въ Баваріи и Швабіи вмѣстѣ съ испанскими войсками герцога Феріо, противъ Горна и Бернгарда Веймарскаго, но безъ особеннаго счастья. Въ исторіи низверженія Валленштейна онъ игралъ видную роль. Валленштейнъ сильно рассчитывалъ на его преданность, но двору удалось склонить его на свою сторону. Онъ отказался подписать пильзенскую декларацію

и, когда изъ Вѣны посланъ былъ приказъ арестовать Валленштейна, то подъ предлогомъ болѣзни. А. оставался въ Фрауэнбургѣ, сошелся съ Галласомъ и др. и принявъ на себя всѣ военные приготовления противъ мятежника. Послѣ смерти Валленштейна, онъ дрался противъ шведовъ на Дунаѣ и погибъ при защитѣ Ландсгута (22 июля 1634). Потомства послѣ него не осталось. Его громадные богатства, увеличенныя еще на счетъ конфискованныхъ имѣній, перешли въ наследство къ его сестрѣ, бывшей замужемъ за графомъ Клари. Потомки ея пожалованы были императоромъ Фердинандомъ II правомъ носить имя Клари Альдрингенъ. Домъ этотъ процвѣтаетъ и понынѣ. Между громадными владѣніями его самыя обширныя и богатыя находятся въ Теплицѣ въ Богеміи.

Альдрихъ (Томасъ Байли) — сѣверо-американскій поэтъ и новеллистъ, род. 11 ноября 1836 г. въ Портсмутѣ, въ штатѣ Ньюгемпширѣ. Послѣ смерти отца долженъ былъ оставить свои литературныя занятія и поступить въ банкирскую контору. Девятнадцати лѣтъ онъ издалъ «The ballad of Babie Bell» (позднѣе оно издавалось подъ названіемъ «Baby Bell»), которое имѣло большой успѣхъ. Въ промежуткѣ между 1855 и 1862 г. появилось нѣсколько томиковъ его стихотвореній, прелестный рассказъ для юношескаго возраста и романъ «Out of his head». Въ 1866 г. издалъ онъ собраніе своихъ стихотвореній, которое въ 1876 г. вышло 2-мъ изданіемъ, подъ заглавіемъ «Cloth of gold» и въ 1876 г. подъ заглавіемъ «Flower and thorn». Многочисленные лирическіе стихи А. полны молодичности, а немногіе сонеты принадлежать къ лучшимъ произведеніямъ сѣверо-американской литературы. Изъ его коротенькихъ рассказовъ для молодежи, отличающихся живымъ юморомъ, заслуживаетъ особаго вниманія «The story of a bad boy» (1869). Изъ болѣе крупныхъ юмористическихъ новеллъ можно назвать: «Prudence Palfrey» (1874), «The queen of Scheba» (1877) и «The Stillwater tragedy» (1880).

Альдранда (*Aldrovanda monti*) — растение изъ сем. росянокъ (*Droseraceae*); единственный видъ ея, растущій въ прудахъ средней и южной Европы, а также въ Остѣ-Индіи и Австраліи. *A. vesiculosa* L. — маленькая, многолѣтняя, погруженная въ воду трава съ нитевиднымъ, мало вѣтвящимся стеблемъ и густо расположенными, маленькими листьями. Послѣдніе снабжены удлинненнымъ въ видѣ клина черешкомъ, покрытымъ на концѣ длинными рѣсничками и раковинообразной, двустворчатой пластинкой, вздутой посрединѣ, а по краямъ и на верхней сторонѣ, покрытой щетинками; обѣ части пластинки этой при раздраженіи смыкаются. Маленькіе, блые, отдѣльно стоящіе, промежуточные цвѣтки построены по пятерному типу, а плодовая завязь развивается въ пятистворчатую капсулу (коробочку). Это невзрачное растеніе, цвѣтущее въ юлѣ и августѣ мѣсяцахъ, принадлежитъ къ растеніямъ ловящимъ, съ помощью своихъ чувствительныхъ къ раздраженію листьевъ, маленькихъ животных и ихъ, вѣроятно, переваривающимъ. (См. Мясопереваривающія растенія).

Алье (въ древности Elaver) — лѣвый притокъ Дуары во Франціи, выходитъ съ Лозерскихъ горъ въ департаментѣ Лозерскомъ, протекаетъ по немъ въ сѣверномъ направленіи и далѣе по департаментамъ Верхней Дуары, Пюи-де-Домъ и Алье, при Шантѣжѣ становится доступнымъ для плаванія плотовъ и при Фонтанѣ для судоходства, подъ конецъ составляетъ границу между департаментами Шерскимъ и Ниверскимъ и, пробѣжавъ разстояніе въ 375 км. (въ томъ числѣ 232 км. судоходныхъ), впадаетъ въ 6 км. ниже Невера въ Дуару. Весьма живописны берега этой рѣки въ верхнемъ ея теченіи, пока она вьется узкою лентою между горами Форейъ на востокъ и Оверискими на западѣ. Отъ Бриуда до Виши тянется плодородная равнина Лиманъ, которая на западѣ граничитъ съ густо населенными горными мѣстностями Оверни. Далѣе Алье течетъ по открытой волнистой низменности.

Департаментъ Алье, получившій свое названіе отъ этой рѣки и образованный изъ большей части прежней провинціи Бурбоннъ, занимаетъ поверхность въ 7308 кв. км., имѣетъ (1886) 424582 жит. (противъ 390812 въ 1872 г., приростъ въ 3,8 проц.) и раздѣляется на четыре (arrondissements) округа: Муленскій, Монлюсонскій, Ганатскій и Лаламисскій. Главный городъ департамента Муленъ. Раскинувшись на склонахъ и у подошвы центрального французскаго плоскогорья, этотъ департаментъ представляетъ собою волнообразную равнину, понижющуюся къ сѣверу. Въ томъ же направленіи текутъ и многочисленныя рѣки департамента, изъ которыхъ наиболѣе значительныя: по срединѣ Алье съ Силемъ и Андело, на западѣ Шеръ съ Омансой и на востокъ Вебръ; всѣ онѣ впадаютъ въ Дуару и, наравнѣ со многими прудами этой страны, изобилуютъ рыбою. Почти четверть всего пространства занимаютъ мѣста гористыя. Почва вообще плодородна и подъ пашнями находится около 474000 гект. Климатъ умѣренный и здоровый. Довольно значительныя лѣса, особенно на сѣверѣ, занимающіе 73400 гект., доставляютъ превосходный строительный матеріалъ для флота. Всѣ удобные для винодѣлія холмы покрыты виноградниками, которые занимаютъ поверхность въ 17000 гект. и даютъ красное и бѣлое вино. Подъ неплодородными песчаными землями и пустошами находится 88000 гект.; таковы именно бѣдныя шеванскія земли, а на границѣ съ Берри пустынная мѣстность Люрси-ле-Соважъ. Хотя земледѣліе оставляетъ еще желать лучшаго, но хлѣба производится свыше потребностей мѣстнаго населенія. Важное значеніе имѣетъ для страны скотоводство. Минеральныя богатства, состоящая изъ желѣза (при Монлюсонѣ и Муленѣ), каменнаго угля (особенно при Коммантри), сурьмы, марганца, мрамора, гранита, жерноваго камня и глины, даютъ занятіе какъ добывающей, такъ и обрабатывающей промышленности. На югозападѣ, въ Тронсѣ, находится одинъ изъ важнѣйшихъ желѣзодобывающихъ заводовъ Франціи, на которомъ занято 500 рабочихъ и который доставляетъ ежегодно 1/2 мил. кг. желѣза. Значительны также фаянсовыя фабрики и стеклянныя заводы. На стеклянной фабрикѣ въ Монлюсонѣ работаетъ болѣе 800 ч.

Кромѣ того существуетъ выдѣлка ножей, соды, кожи, бумаги, шерстяныхъ и бумажныхъ издѣлій. Изъ минеральныхъ водъ пользуются громкою извѣстностью Виппи, Нери близъ Монлюсона и Вурбонъ л'Аршамбо. Отпускная торговля производится хлѣбомъ, виномъ, скотомъ, жѣлѣзомъ, деревомъ и каменнымъ углемъ и перевозка этихъ товаровъ, равно какъ и транзитныхъ, происходитъ по судоходному Алье и по жѣлѣзной дорогѣ изъ Парижа въ Лионъ, отъ которой при Муленѣ отдѣляются вѣтви къ Монлюсону, Клермонъ-Феррану и Дижону.

Альзациа (Alsatia)—латинское названіе Эльзаса.

Альзенъ, по датски Альсъ,—островъ, принадлежащій къ прусской провинціи Шлезвигъ-Гольштейнъ, расположенный въ южной части Малаго Вѣлта, у шлезвигскаго побережья, между Апенрадскимъ и Фленсбургскимъ фіордами, отъ суши (отъ полуострова Зундевитъ) отдѣленъ Альзенскимъ или Альзундскимъ проливомъ; этотъ проливъ имѣетъ длины 19 км., ширины въ сѣверной части до 4 км., въ южной же онъ гораздо уже и глубины 7—21 м.; на самомъ узкомъ мѣстѣ (около 250 м.), близъ Зондербурга, въ 1856 г. построенъ мостъ. Поверхность острова—314 кв. км.; длина въ самомъ длинномъ мѣстѣ—30, ширина въ самомъ широкомъ—17 км. Островъ весьма плодороденъ и хорошо воздѣланъ, имѣетъ хорошіе, изобилующіе дичью лѣса и многорыбныя озера; замѣчательно разведеніе фруктовъ; главный предметъ вывоза—гравенштейнскіе яблоки; въ центральной части острова находится нѣпъ холмовъ съ покатою къ берегамъ, самая возвышенная точка—Гюгебергъ (по датски Гёгебьергетъ)—80 м. надъ уровнемъ моря. Народонаселеніе около 24000 ч., говорящихъ, за исключеніемъ небольшой части городскихъ жителей, по датски. Островъ составляетъ большую часть зондербургскаго округа, въ которомъ находятся города Зондербургъ и Августенбургъ; въ сѣверной части острова лежитъ мѣстечко Норбургъ, (по датски Нордбургъ), съ 1877 ч. ж. и развалинами построеннаго въ XII в. укрѣпленнаго замка, называвшагося Бургъ А.. Юго-западную часть острова образуетъ полуостровъ Кеконисъ (Кайнесъ), отдѣленный гаванью Герупъ; на его южной оконечности находится маякъ; прежде тамъ стоялъ разбойничій замокъ Кайбортъ.

Будучи расположенъ въ непосредственной близости центральной и самой плодородной части Шлезвига и будучи самъ въ состояніи содержать продолжительное время большое количество войскъ, А. имѣетъ большое стратегическое значеніе; соединенныя саксонско-баварскія войска временно заняли его 13 апр. 1849 г. Во время же похода 1864 г. самымъ блестящимъ военнымъ подвигомъ съ прусской стороны было взятіе А. генераломъ Гервартомъ-фонъ-Виттенфельдъ. Послѣ этой войны А. присоединенъ къ Пруссіи; укрѣпленія обновлены и перестроены, Зондербургъ окруженъ сильными фортами, дюпелеская позиція укрѣплена, вслѣдствіе чего зондербургскій рейдъ сдѣлался и со стороны моря укрѣпленнымъ сборнымъ пунктомъ для флота и можетъ въ будущности служить удобнымъ базисомъ для военныхъ дѣйствій на скандинавскихъ водахъ.

Альи Пьеръ д' (Pierre d' Ailly, Petrus de Alliaco)—знаменитый кардиналъ, извѣстный въ XIV и началѣ XV ст. (р. 1350 въ Компьенѣ, † 1419) какъ своею ученостію, такъ и очень доскою дипломатическою дѣятельностію по отношенію къ папамъ: то поддерживая ихъ, то умаляя ихъ значеніе выставленіемъ новыхъ положеній, проводившихся блестящимъ тогда Парижскимъ университетомъ, онъ приобрѣлъ громадное значеніе въ католическомъ мірѣ и вмѣстѣ съ тѣмъ реформаторами былъ признаваемъ за предшественника Лютера. Признавая невыгоды церкви въ допущенныхъ папами элементахъ разложенія, А. однако не желалъ крутыхъ реформъ, надѣясь на возможность постепенныхъ внутреннихъ улучшеній. Это направленіе его сказалось, какъ во множествѣ его сочиненій, въ которыхъ онъ, какъ видный представитель номинализма, идетъ по стопамъ Вилг. Оккама, такъ и въ дѣятельности его, первоначально какъ епископа, потомъ кардинала, игравшаго видную роль на соборахъ въ Пизѣ (1409) и въ Констанцѣ (1414). Рѣзко нападая на папъ, онъ тѣмъ не менѣе въ рѣшительныя минуты являлся ихъ союзникомъ и, между прочимъ, содѣйствовалъ осужденію Гусса. Славу его значительно воздвѣгали его ученики Жерсонъ и Клеманжисъ. Важнѣйшіе его труды: «De anima» (1492), «Concordantie» (1490).

Альина правильнѣе А.лима—правый притокъ нижняго Конго въ франц. области Габунъ-Конго, беретъ свое начало на плоской возвышенности Акакуѣ, проходить черезъ фр. станціи Дилэ, Алимю и Лекати и оканчивается по ту сторону Моншуренки. Въ верховьяхъ отличается быстрой теченіемъ, но начиная отъ Лекати доступна пароходамъ. Съ правой стороны въ А. впадаютъ, въ верхнемъ теченіи, Лекети и Парма, а въ нижнемъ—Млама. А. была открыта въ 1878 г. Саворняномъ де-Врацца, основавшимъ посты Дилэ и Алимю, а въ 1883 г. занято до самаго устья Баллэ. По верхнему ея теченію живутъ Ватеки, по ср. и нижнему—Убанги (Убанджи).

Альина (Poste de l'Alima)—станція въ франц. области Габунъ-Конго въ западной части экваторіальной Африки, по лѣвому берегу верхняго теченія Алимы, притока съ правой стороны Конго, основана была въ 1881 г. Саворняномъ де-Врацца, изслѣдователемъ этой области.

Аль-Катиъ, или Эль-Хатифъ—торговый городъ въ странѣ Эль-Газа на восточномъ берегу Аравіи, у Аль-катифской бухты Персидскаго залива, имѣетъ фортъ, хорошіе жилые дома, базаръ и крѣпость, построенную вѣроятно португальцами. Окружъ А. богатъ источниками, рисомъ, финиковыми и фиговыми пальмами, абрикосами, лимонами, большими дынями и другими плодами и состоитъ изъ 32 деревень. Въ округѣ 92000, въ городѣ 6000 жит. Отсюда идетъ главный ввозъ на арабскій материкъ съ востока, но главный рынокъ для обоихъ и для побережья—островъ Барейнъ (см. это сл.). А., какъ и вся Эль-Газа, принадлежалъ вагабитамъ, но съ 1875 г. онъ во владѣніи Турокъ. Въ IX и X в. послѣ Р. Х. онъ былъ мѣстопробываніемъ карматскихъ князей.

Альвистъ (Августъ Энгельбертъ)—известный финскій лингвистъ, род. 7 авг. 1826 г. въ Куопио, въ Саволакъ, изучалъ философскіе и филологическіе предметы въ Гельсингфорсѣ и поставилъ своей задачей не только изслѣдовать научно финскую отрасль языковъ, но и родной языкъ сдѣлать языкомъ литературы и всеобщаго употребленія въ странѣ. Для этой цѣли онъ 1847 г. вмѣстѣ съ другими молодыми людьми основалъ журналъ «Suometar», гдѣ онъ писалъ много подъ именемъ Оксана. Онъ изслѣдовалъ научно небольшіе статьи языка почти вымершаго племени Вотяковъ и написалъ грамматику «Wotisk Grammatik» (Гельсингфорсъ, 1855), затѣмъ въ Дерптѣ изучалъ восточное нарѣчіе и прошегъ въ теченіе 1853—58 гг. большую часть сѣверной Россіи и западной Сибири, чтобы познакомиться съ языкомъ, обычаями и нравами живущихъ тамъ урало-алтайскихъ племенъ. Плодомъ этого путешествія, которое онъ описалъ по фински въ «Muistelmia matkoilta Wenäjällä vuosina 1853—1858» (Гельсингфорсъ, 1860), явился его «Versuch einer Mokscha—Mordvinischen Grammatik» (Петерб. и Лейпцигъ 1861); это сочиненіе составляетъ первый томъ его *Forschungen auf dem Gebiete der ural-altaischen Sprachen* (*Forskingas på de Ural-Altaiska språkens område*); потомъ по шведски 2 томъ «De vestfinska språkens Kultur—ord» (Гельс. 1871), по нѣм. «Die Kulturwörter der westfinn. Sprachen» (1875 по русски пер. Майкова Спб. 1877). Въ 1862 назначенъ профессоромъ финскихъ яз. въ Гельсингфорсѣ, написалъ на финскомъ яз. государственный календарь, принималъ участіе въ пересмотрѣ перевода шведскаго кодекса законовъ великаго княжества и участвовалъ въ обработкѣ новаго сборника евангелическихъ духовныхъ пѣсенъ, изданнаго въ 1871 г. Онъ издалъ финскую хрестоматію, выборъ финскихъ пословицъ съ объясненіями. На финскомъ яз. А. издаетъ «Журналъ для финскаго языковѣдѣнія и литературы»; между его произведеніями беллетристическаго характера отличается сборникъ его собственныхъ стиховъ «Säkeniä» (4 изд. Гельс., 1881). Перевелъ тоже на финскій яз. Шиллера: «Das Lied von der Glocke» и «Kabale und Liebe».

Альви-фунсъ — глазурная руда, есть некристаллическій свинцовый блескъ, который прежде въ хорошо промытомъ состояніи употреблялся для наведенія глазури на обыкновенную глиняную посуду, но теперь окончательно вытѣсненъ свинцовымъ глѣтомъ.

Альвернесъ — см. Кермесъ.

Альби — семейство сѣверныхъ нырцовъ, отличающихся короткими, часто даже неразвитыми крыльями и широкими трехпалыми ногами, постыненными далеко назадъ корпуса. Почти всѣ они окрашены въ два цвѣта, именно, грудь—бѣлая, а спина и крылья—черныя, такъ что издали они, стоя вертикально на своихъ короткихъ ногахъ, кажутся карликами въ бѣлыхъ рубашкахъ. Форма клюва смотря по роду и виду весьма различна. Опереніе весьма жесткое и плотно прилегающее, на тѣлѣ густо подобно пухоу, который хотя и уступаетъ въ цвѣтѣ гагачьему, но однако пѣнится довольно высоко. Всѣ птицы этого семейства мѣняютъ

на груди такъ назыв. насадное пятно и большинство изъ нихъ насиживаютъ только одно, сравнительно довольно крупное, яйцо, которое онѣ кладутъ или на утесахъ, или въ глубокія, вырытыя клювомъ, ямки. Всѣ альби обитаютъ въ прибрежьяхъ полярныхъ морей, доходя до наивысшихъ широтъ. Они питаются только рыбой и другими морскими животными, которыхъ они ловятъ, ныряя на значительную глубину; подъ водой они подвигаются съ помощью ногъ и крыльевъ. Плаваютъ они искусно и чрезвычайно быстро, за то летаютъ очень плохо, обыкновенно лишь по прямой линіи, причемъ полетъ ихъ сопровождается сильными ударами крыльевъ. На сушѣ они безпомощны, глухи и неосторожны. Ихъ любимое мѣсто пребыванія—высокіе, отвѣсные утесы, на выступахъ которыхъ они стоятъ часто цѣлыми тысячами, выстроившись въ рядъ и издавая печально раздѣльные звуки, напоминающіе иногда лай молодыхъ собакъ. Количество этихъ птицъ натакъ называемыхъ «птичьихъ горахъ», на которыхъ предпочтительно держатся и гдѣ охотѣе всего гнѣздятся,—просто невѣроятно и считается сотнями тысячъ. Когда они бросаются за добычей въ море, или поднимаются съ него на утесы,—станъ ихъ буквально затмѣваютъ солнце. На сѣверѣ различнымъ образомъ извлекаютъ пользу изъ этой птицы. Яйца, собираемые въ огромныхъ количествахъ на гнѣздахъ, пѣнятся не менѣе, чѣмъ яйца другихъ водяныхъ птицъ и закупаютъ собой куринныя. Неоперившіеся еще птенцы, представляющіе настоящіе куски сала, считаются лакомымъ блюдомъ и долгое время сохраняются въ маринованномъ или соленомъ видѣ. Мясо взрослыхъ птицъ, несмотря на то, что оно жестко и пахнетъ ворованью, всетаки охотно употребляется въ пищу рыбаками и матросами, принужденными обыкновенно питаться исключительно рыбой. Перья доставляютъ значительный доходъ. Промышленники взбираются на утесы при помощи веревочныхъ лѣстницъ и длинныхъ шестовъ съ крючьями на концахъ или спускаются сверху на канатѣ, двигающемся по блоку въ глубину, гдѣ они палками убиваютъ спокойно сидящихъ на выступахъ скалъ птицъ и забираютъ ихъ птенцовъ и яйца. Менѣе опаснымъ представляется другой способъ ловли, при которомъ въ морѣ протягиваютъ большія сѣти, а затѣмъ выстрѣлами спугиваютъ птицъ съ береговыхъ утесовъ. По формѣ клюва различаютъ слѣдующіе роды А.: 1) чистики (Alca)—отличаются огромнымъ клювомъ весьма сильно сжатымъ съ боковъ, такъ что вышина его въ нѣсколько разъ превосходитъ ширину; верхняя челюсть оканчивается большимъ крючкомъ, отгибающимся коонецъ нижней челюсти. Одинъ видъ этого рода, такъ назыв. короткокрылый или исполинскій чистикъ (Alca s. Plutus impennis), величиною съ гуся, съ совершенно недоразвитыми крыльями, служащими лишь для плаванія, а не для летанія, — совершенно истребленъ съ 1842 г., тогда какъ въ каменномъ вѣкѣ онъ распространялся на югъ вплоть до Даніи. Другой видъ гораздо меньше предыдущаго, чистикъ обыкновенный (А. тогда) заходитъ зимой на берега с. Германіи. 2) Топорники

(Могтон) отличаются большим сплюснутым съ боковъ, чрезвычайно высокимъ, обоюдоострымъ клювомъ, живутъ и гнѣздятся въ глубокихъ норахъ. 3) Люрики (Mergalus), величиною съ перепела, съ короткимъ, толстымъ, сводчатымъ клювомъ, напоминающимъ клювъ глухаря; живыя, подвижныя птицы, питающіяся почти исключительно ракообразными. 4) Кайры (Uria) и 5) Свистуны (Serphus), отличающиеся прямымъ, длиннымъ острымъ клювомъ, образуютъ самыя большія стаи.

Въ Россіи встрѣчаются слѣдующіе виды перелетныхъ родовъ: *Alca torda* — чистикъ обыкновенный; *Alca pisc* — чистикъ малый; *Mogton arcticus* — топорикъ сѣверный; *Mogton glacialis* — топорикъ ледовитый; *Mergalus Alle* — люрикъ малый; *Uria lomola* — кайра тонконосая; *Uria Agta* — кайра толстоногая; *Serphus grylle* — кайра свистунъ; *Serphus colimba* и *Serphus carbo*; послѣдніе два въ Камчаткѣ и на побережьи Охотскаго моря.

Алькирь — единица употреблявшейся прежде въ Португаліи и Бразиліи хлѣбной мѣры, которая принималась и для соли и для другихъ сыпучихъ тѣлъ.

Альмобаса (вѣрнѣ Эвора д'А.) — городъ (вила) въ португальской провинціи Эстремадурѣ, въ округѣ Ленрія, при слияніи Алькон и Басы, которыя, соединясь, подъ именемъ А. текутъ въ море. Въ А. процвѣтаетъ шелководство, шерстяное и хлопчатобумажное производство; жителей городъ насчитываетъ (1878 г.) 2276. Знаменито лежащее близъ города цистерцианское аббатство, основанное Альфонсомъ I въ 1148 г.; это самое богатое аббатство королевства, монахами его были исключительно дворяне; оно имѣло богатую бібліотеку съ драгоценными манускриптами, но въ 1811 г. все это было разграблено и сожжено французами. Въ прекрасной готической церкви находятся прелестныя гробницы королей Альфонса I, Альфонса II, Санхо I, Педро I и его несчастной любовницы Инесъ де-Кастро (см. это сл.). Средній монастырь, короля Диница, лучше всѣхъ по своей архитектурѣ. Нѣкоторыя части громаднаго монастыря превращены теперь въ помѣщенія для школъ и казармъ.

Альмоба — слово, обозначавшее первоначально всякое спальное помѣщеніе, или даже отдѣленную занавѣсью кровать; теперь оно употребляется преимущественно только относительно такихъ небольшихъ боковыхъ комнатъ, куда свѣтъ проникаетъ не непосредственно извнѣ, а только изъ другихъ комнатъ чрезъ стекляныя двери или окна. Это слово происходитъ изъ арабскаго языка (Аль-кубе), въ которомъ оно первоначально обозначало шатеръ; отъ мавровъ оно перешло со значеніемъ спальни или боковой комнаты сначала въ испанскій языкъ (alcoba), а затѣмъ и въ остальные романскіе (итальянск. alcova; французск. alcove). Изъ древне-французскаго, гдѣ оно имѣло форму аусибъ и, частью до сихъ поръ еще сохранившуюся въ значеніи шатра, оно введено Вольфрамомъ фонъ Эшенбахъ въ средне-нѣмекій языкъ.

Алькой — городъ (Эюдадъ) въ Испаніи, въ провинціи Аликанте, расположенъ на склонѣ богатыхъ источниками Сьерры-Маріолы и окру-

женъ плодородной Хуэрттой (искусственно выравниваемая и орошаемая поля). А. имѣетъ (1877) 32497 жит. и является центромъ валенсійской бумажной промышленности. Кромѣ многочисленныхъ бумажныхъ фабрикъ, приводимыхъ въ дѣйствіе водой, каскадами ниспадающей съ Сьерры-Маріолы, въ городѣ находится много паровыхъ бумажныхъ фабрикъ, приготовляющихъ превосходную папирсую бумагу. Затѣмъ тутъ же имѣются фабрики суконъ, полотентъ и шерсти, красильни и нѣсколько хлопчатобумажныхъ фабрикъ. Въ началѣ іюня 1878 г. въ А. произошло кровавое возстаніе испанской интернаціоналки, комитетъ которой имѣлъ тутъ свое мѣстопробываніе; при этомъ большая часть фабрикъ была разрушена и сожжена. 18 іюля городъ былъ занятъ войсками правительства подъ командой генерала Веларде и порядокъ былъ восстановленъ.

Альиомъ (Сэръ Руттерфордъ) — англійскій дипломатъ, род. въ 1809 г. въ Лондонѣ, гдѣ и изучилъ медицину; съ 1833 по 1834 г. служилъ врачомъ при англійскомъ вспомогательномъ корпусѣ, дѣйствовавшемъ въ Португаліи и Испаніи. По возвращеніи въ 1837 г., въ качествѣ исправляющаго должность главнаго инспектора лазаретовъ, въ Англію, онъ назначенъ былъ комиссаромъ въ двѣ комиссіи, которыя должны были разрѣшить споръ о требованіяхъ, предъявленныхъ англійскимъ вспомогательнымъ корпусомъ испанскому и португальскому правительствамъ. Послѣ этого А. былъ англійскимъ консуломъ въ Футчеу, позже въ Шанхай и Кантонѣ, а въ 1858 г., когда англійское правительство рѣшило завязать дружескія сношенія съ Японіею, онъ былъ назначенъ консуломъ въ Хакодаде, а въ 1859 г. сдѣланъ англійскимъ посломъ при японскомъ дворѣ. Ненавидѣвъ островитянъ къ чужеземцамъ была въ то время еще такъ велика, что А. пришлось въ 1861 г. выдержать вооруженное нападеніе на зданіе посольства. Въ 1862 г. ему пожалованъ былъ орденъ Вани, а съ 1865—71 г. онъ былъ посломъ и полномочнымъ министромъ въ Пекинѣ. Въ 1876 онъ былъ сдѣланъ президентомъ Лондонскаго географическаго общества, а въ 1878 назначенъ былъ комиссаромъ на парижскую выставку. Сочиненія А. слѣдующія: «Notes on the medical history and statistics of the British Legion in Spain» (1838); «Elements of Japanese grammar» (1861); «The capital of the Tycoon: a narrative of a three years' residence in Japan» (2 т., 1863); «Familiar dialogues in Japanese with English and French translations» (1863); «Art and art industries in Japan» (1878).

Альмоза (Venta A.) — уединенно стоящая гостиница въ испанской провинціи Кордовѣ, на Гвадалквивирѣ, 7 км. выше главнаго города провинціи, на дорогѣ, ведущей отъ него въ Шудадъ—Реаль и Мадридъ; около этой гостиницы черезъ Гвадалквивиръ перекинутъ черныи мраморный мостъ. Здѣсь маршалъ Серрано съ арміею инсургентовъ 28 сент. 1868 г. одержалъ рѣшительную побѣду надъ королевскими войсками подъ предводительствомъ маркиза Новалихесъ, который самъ былъ при этомъ тяжело раненъ. Эта побѣда имѣла слѣд-

ствием возстаніе въ Мадридѣ и низложеніе королевы Изабеллы II-й.

Альморъ, или наѣздникъ — звѣзда 5-й величины въ созвѣздіи Большой медвѣдицы, надъ Мизаромъ, среднею звѣздою хвоста Медвѣдицы.

Альенингеръ (Иоганнъ Батистъ von Alxinger), — нѣмецкій поэтъ, род. въ Вѣнѣ 24 янв. 1775 г., изучалъ юриспруденцію, затѣмъ занималъ должность придворнаго агента, но жалуясь пользовался для безплатнаго веденія дѣлъ бѣдныхъ людей; въ 1794 г. назначенъ секретаремъ придворнаго театра и возведенъ въ рыцарское достоинство. А. † 1 мая 1797 г. Его «*Gedichte*» (Галле, 1780; Лейпцигъ, 1784, 2 т., Клаг., 1788) отличаются свободомысліемъ и изящной формой. Богѣ извѣстны «*Doolin von Mainz*» (Лейпцигъ, 1787; Штутгартъ, 1861) и «*Blomberis*» (Лейпц., 1791, 1802; Штутгартъ, 1861), въ которыхъ онъ явился подражателемъ Виланда; всѣ они устарѣли и совершенно не удовлетворяютъ современнымъ требованіямъ. Всѣ сочиненія А. собраны въ 10 томахъ. (A's «*Sämtliche Schriften*» Вѣна, 1812).

Альмудіа (Мануэль де-Годой, герцогъ) съ титуломъ «князь мира», род. въ Вадахосѣ 12 мая 1767 г.; явившись бѣднымъ дворяниномъ въ Мадридъ, онъ скоро приобрѣлъ расположеніе королевы Луизы Маріи и короля Карла IV. Въ 1791 мы видимъ его уже генералъ-адъютантомъ лейбгвардіи, въ 1792 г. генералъ-лейтенантомъ, герцогомъ Алкудіа, майоромъ лейбгвардіи, въ 1793 г. первымъ министромъ; въ 1795 въ награду за миръ, заключенный имъ съ Франціей, онъ получилъ титулъ «князя мира» (*Príncipe de la paz*), былъ сдѣланъ грандомъ перваго класса и получилъ въ даръ богатое имѣніе. 29 августа 1796 г. онъ заключилъ съ французской республикой въ Санъ-Ильдефонсо оборонительный и наступательный союзъ, а въ 1797 г. сочетался бракомъ съ Маріей Терезіей Бурбонской, дочерью инфанта Дона Луиса, брата короля Карла III. Возникшая морская война съ Англіей подорвала окончательно торговлю Испаніи и повлекла за собой сильныя нападки на А., такъ что онъ долженъ былъ въ 1798 оставить постъ министра, причемъ не утратилъ однако своего вліянія. Произведенный въ генералъ-капитаны, онъ въ 1801 командовалъ арміею въ войнѣ съ Португаліей, которую и принудилъ къ Вадахосскому миру. 1 октября 1804 г. онъ былъ сдѣланъ генералиссимусомъ сухопутныхъ и морскихъ силъ Италіи, а въ 1807 г. въ качествѣ генералъ-адмирала Испаніи и Индіи получилъ титулъ «*Alteza*». Но испанско-французскій союзъ, не смотря на всѣ принесенныя для него жертвы, повлекъ за собой войну съ Англіей, потерю всего флота при Трафальгарѣ и созданіе континентальной системы; все это навлекло на А. ненависть народа и придворной партіи, во главѣ которой стоялъ самъ наслѣдникъ престола, герцогъ Астурійскій. Передача Неаполитанской короны, гдѣ до сихъ поръ царствовалъ братъ короля Карла IV, Иосифу Бонапарту, повела было къ переѣзду испанской политики; А. началъ уже готовиться къ войнѣ и вступилъ въ тайныя переговоры съ Порту-

галіей, какъ вдругъ онъ опять перешелъ на сторону Наполеона и подписалъ въ Фонтенебло договоръ, по которому Франція и Испанія должны были раздѣлить между собой Португалію. Между тѣмъ ненависть народа къ королевскому любимцу возросла еще вслѣдствіе процесса, который онъ возбудилъ противъ принца Астурійскаго (см. Фердинандъ VII). Его планъ бѣжать вмѣстѣ съ королевскою семьей въ Америку рушился вслѣдствіе вспыхнувшего 18 марта 1808 г., въ Аранхуецѣ возстанія; дворецъ его былъ разграбленъ народомъ и самъ онъ съ трудомъ избѣжалъ смерти. Король обещалъ народу предать А. суду, и приказалъ уже арестовать его, но Наполеонъ, зная вліяніе А. на короля, добился его освобожденія и призвалъ его въ Байонну, откуда А. старался убѣдить Карла IV отречься за себя и за все свое семейство отъ всякихъ правъ на престолъ. Послѣ этого онъ вмѣстѣ съ королемъ и королевой, другомъ которыхъ онъ оставался до ихъ смерти, отправился во Францію, а затѣмъ въ Римъ, гдѣ получилъ отъ папы титулъ князя Поссеранскаго. Громадныя имѣнія и богатства, которыми онъ владѣлъ въ Испаніи, были конфискованы. Послѣ іюльской революціи 1830 г. А. отправился въ Парижъ и жилъ здѣсь въ нуждѣ, получая только небольшое жалованье отъ Людовика Филиппа. Въ 1847 ему возвращена была большая часть его имуществъ и титуловъ и дано также позволеніе вернуться съ семействомъ въ Испанію; разрѣшеніемъ этимъ онъ однако не воспользовался и † 7 октября 1851. Его написанные по испански мемуары перевелъ на французскій языкъ И. Г. д'Эмменаръ и издалъ подъ заглавіемъ: «*Mémoires du Prince de la Paix, Don Manuel Godoi, duc de l'A.*» (4 т., Парижъ. 1836; на нѣмецкій языкъ они переведены Дитшаномъ. 4 т., Лейпцигъ, 1836—37). Внукъ А. принцъ Адольфъ Русполи носить титулъ герцога А.

Альма (Алша — т. е. питающая, кормилица, любящая) — прилагательное, часто употребляемое римскими поэтами для обозначенія тѣхъ богинь, которыя благосклонны къ людямъ какъ напр. Церера, Венера и др. Эпитетъ этотъ давался также матери боговъ — Цибелѣ. Отсюда выраженіе *Alma mater*, перенесенное на университеты — щедрыхъ подателей духовной пищи.

Альма Тадема голландскій художникъ — (см. Тадема).

Альмагро — старый городъ (Эюдахъ) въ испанской провинціи Пуудаль-Реаль въ Новой Кастиліи, на желѣзной дорогѣ Мансанаресъ-Вадахосъ, въ чрезвычайно плодородной, изобилующей оливковыми плантаціями и виноградниками холмистой мѣстности, которая кромѣ того производитъ много садовыхъ плодовъ, въ особенности дынь. Это главный городъ округа Манхи, извѣстнаго подъ названіемъ Кампо де-Калатрава; въ немъ 8628 жит. (1877) и большія кружевные фабрики. Холмистый треугольникъ между Альмагро, Мансанаресомъ и Вальдепенасомъ почти весь покрытъ виноградниками и доставляетъ знаменитое вальдепенасское красное вино. Въ этой мѣстности много потухшихъ вулкановъ, а также минеральныхъ источниковъ, изъ которыхъ болѣе другихъ славятся воды Гервидеросъ де-Фуанъ-санта.

Альмагро (Диего д').—испанскій искатель приключений (conquistador), найденышъ, получившій свое имя отъ испанскаго мѣстечка, близъ котораго онъ былъ найденъ въ 1476 г., и отправившійся въ Америку искать счастья въ завоеванія. Онъ составилъ себѣ тамъ значительное состояніе разбойничьими набегами и былъ однимъ изъ богатѣйшихъ гражданъ новой колоніи, основанной въ Даріенѣ, когда Пизарро пригласилъ его къ участию въ походѣ въ Перу. Пизарро, послѣ одержанныхъ побѣдъ, отправился съ богатыми подарками въ Испанію, а Альмагро остался исправлять должность намѣстника и сверхъ того получилъ отъ испанскаго правительства дозволеніе завоевать себѣ особое намѣстничество въ югу отъ той области, которую захватилъ Пизарро. Поэтому по возвращеніи послѣдняго, Альмагро отправился съ толпою европейцевъ въ Чили, проникъ далеко въ глубь этой страны и возвратился изъ нея въ 1536 въ то самое время, когда перуанцы, подъ начальствомъ своего молодого инки Мунго-Капака, принудили испанцевъ запереться въ Куско и Лимѣ. Такъ какъ два послѣдніе города лежали за южной горной границей въ области, которую получилъ въ управленіе Пизарро, то ими рѣшился овладѣть Альмагро. Разсылавъ войско туземцевъ передъ Куско, онъ привлекъ на свою сторону испанцевъ, находившихся подъ начальствомъ двухъ братьевъ Пизарро, равно какъ войска, которыя послѣдній высылалъ противъ него подъ начальствомъ Альварадо, и двинулся съ этими силами противъ Лимы, чтобы подчинить своей власти весь Перу. Хитрый Пизарро умѣлъ однако, заключить съ Альмагро договоръ, удерживая его отъ рѣшительнаго шага до тѣхъ поръ, пока не успѣлъ достаточно усилиться. 6 апрѣля 1538 при Салинасъ близъ Куско произошла рѣшительная битва, въ которой Альмагро потерпѣлъ поражение и былъ взятъ въ плѣнъ; приговоренный къ смерти, онъ былъ удушенъ въ тюрьмѣ 26 апр. 1538, а трупъ его на площади въ Куско былъ обезглавленъ. Его сынъ Диего д'Альмагро, прижитый съ одною туземкою, но незаконный установленнымъ порядкомъ (род. около 1520), собравъ нѣсколько сотенъ приверженцевъ своего отца, умертвилъ Пизарро (1541) и провозгласилъ себя генералъ-капитаномъ Перу. Несмотря на рѣшительныя мѣры, принятыя имъ для захвата всѣхъ главнѣйшихъ позицій въ странѣ, онъ не могъ помѣшать соединенію друзей убитаго. Началась борьба партій, пока наконецъ не прибылъ изъ Испаніи верховный судья Вака де-Кастро съ порученіемъ подавить замыслы партій и возстановить законный порядокъ. Молодому Альмагро, главный опорный пунктъ котораго находился въ Куско, послано было приказаніе покориться, но онъ отказался отъ повиновенія и въ сраженіи при Хуасѣ 16 сент. 1542, кровопролитнѣйшемъ изъ всѣхъ битвъ, которыя до того времени были даны бѣлыми въ Америкѣ, войска Ваки де-Кастро нанесли ему рѣшительное пораженіе. Онъ былъ взятъ въ плѣнъ и казненъ вмѣстѣ съ 40 своими приверженцами.

Альмада,—гавань въ португальской провинціи Эстремадурѣ, въ Лиссабонскомъ округѣ, на лѣвомъ берегу Энтрада до-Техо, напро-

тивъ Лиссабона, живописно раскинувшаяся у подошвы утеса, на вершинѣ котораго стоитъ замокъ, имѣющій много винныхъ магазиновъ и 5091 жит. (1878). Альмада основана англійскими рыцарями и носитъ титулъ графства. При—А. 23 іюля 1833 Виллафлоръ одержалъ побѣду надъ мигуэлистами.

Альмаденъ (араб. аль-маденъ, рудникъ), съ добавочнымъ названіемъ де-Азодуге (ртути),—городъ (вилла) въ испанской провинціи Шудадъ Реаль, въ юго-западномъ углу Новой-Кастиліи, на желѣзной дорогѣ Мансаресъ-Вадахосъ, главный городъ гористой Манхіи и мѣстопробываніе королевскаго горнаго управленія, лежитъ между параллельными горными цѣпями Сьерры де-Альмаденъ, составляющей продолженіе Сьерры Морены, хорошо выстроенный, чистенькій и оживленный городокъ, имѣющій 7755 жит. (1877). Своимъ благосостояніемъ Альмаденъ обязанъ знаменитымъ ртутнымъ рудамъ, находящимся въ непосредственной его близости и отчасти внизу его, которыя разрабатывались еще римлянами (въ древности это мѣсто называлось Sisaron), потомъ маврами, а теперь составляетъ собственность казны. Въ 1525—1645 гг. эти рудники арендовались фамиліей Фуггеръ, которая съ помощью вѣмепскихъ рудокоповъ значительно подняла добычу металла. Нынѣшніе рудники состоятъ изъ пяти этажей, изъ которыхъ нижній достигаетъ 800 ж. глубины. Рудники и заводы постоянно даютъ занятіе 4000 рудокоповъ. Главнымъ отпусковымъ пунктомъ для ртути служитъ Кордова. Рудники и заводы Альмадена и Альмаденехоса, мѣстечка съ 1700 жит., лежащаго въ 10 км. къ востоку, равно какъ находящихся къ сѣверу отсюда Гаргантея и Валь-де-Апога, принадлежатъ къ главнымъ источникамъ государственнаго дохода. Съ 1773 по 1823 ежегодно добывалось 14,300 квинталовъ ртути, а потомъ большею частію свыше 20,000 квинталовъ (кв.—46,05 кгр.; въ 1839 было добыто 24876); впоследствии добыча снова уменьшилась до 14000 квинталовъ. Съ 1836 года испанское правительство отдало добываніе ртути въ аренду лондонскому дому Ротшильда. Послѣдній нѣсколько разъ возобновлялъ контракты и монополизировалъ всю торговлю ртутью, пока не были открыты залежи киновари въ Калифорніи, продуктъ которыхъ уже съ 1848 явился такимъ опаснымъ конкурентомъ, что заключенный въ 1847 арендный контрактъ не былъ возобновленъ вслѣдствіе повесенныхъ испанскою казною большихъ убытковъ, но и тѣ договоры, которые послѣ этого были заключаемы опять съ домомъ Ротшильда, не приносили испанскому правительству никакой выгоды. По договору 1870 г., заключенному на 30 лѣтъ, для реализаціи займа въ 168 милл. реаловъ, правительство обязалось, въ счетъ уплаты процентовъ, ежегодно доставлять въ Лондонъ на продажу 24,000 центн. ртути. Этотъ договоръ не только невыгоденъ для правительства въ денежномъ отношеніи, но еще слишкомъ обременителенъ для самыхъ рудниковъ. Ср. Hettgerata, «Mittheilungen über die Quecksilberbergwerke zu A.» (Берлинъ 1863).

Альмакъ—такъ называются въ Англіи багы, устраиваемые по подпискѣ и слѣдующіе

одинъ за другимъ въ извѣстномъ порядкѣ; они бывають не только въ Лондонѣ въ началѣ зимняго сезона, но и въ провинціи, особенно на водахъ, во время съѣзда посѣтителей. Это названіе получило оны имени одного трактирщика, жившаго въ Лондонѣ во второй половинѣ прошлаго вѣка. Съ 1763 и затѣмъ до 1772 лондонскій аристократическій міръ веселился на концертахъ, балахъ и маскарadaхъ, которые устраивались съ необыкновеннымъ для того времени изяществомъ и великолѣпіемъ въ Карлейльгузѣ, въ домѣ бывшей нѣмецкой пѣвицы Терезы Корнели, на старой площади Сого. 12 февр. 1765 съ этими увеселеніями высшей аристократіи вступили въ конкуренцію, подобныя имъ празднества, которыя началъ устраивать трактирщикъ Альмакъ (или Макъ-Каль) въ трехъ заново отдѣланныхъ залахъ, съ необыкновенною роскошью, и которыя вскорѣ превзошли великолѣпіемъ предшествовавшіе имъ балы и маскарada. Въ послѣднее время балы альмакъ пришли въ сильный упадокъ, хотя все еще ежегодно даются въ прежнемъ помѣщеніи, въ Кингсъ-Стритѣ, въ Сентъ-Джемскомъ кварталѣ, въ домѣ принадлежащемъ теперь г. Виллису, отчего и называется также по его имени Willis'Rooms.

Альмани—городъ въ Азіатской Турціи (см. Ельмалу).

Альманахъ (отъ араб. al-manā, время, мѣра)—слово, которое западная Европа заимствовала у арабовъ вмѣстѣ съ дѣломъ. Такъ назывались, подъ конецъ среднихъ вѣковъ, не только на Востокѣ, но и на Западѣ, астрономическія эфемериды или таблицы въ родѣ календарныхъ, къ которымъ обыкновенно присовокуплялись еще астрологическія и другія примѣчанія. Кромѣ большаго числа этихъ рукописныхъ альманаховъ, относящихся къ XIV и XV столѣтіямъ и до сихъ поръ сохранившихся въ бібліотекахъ, старѣйшимъ изъ всѣхъ печатныхъ изданій этого рода считается альманахъ «pro annis pluribus», составленный Георгомъ Пейрбахомъ, жившимъ около 1460 въ Вѣнѣ. Въ 1474 король Матвей Корвинъ приказалъ Іоганну Региомонтанусу составить альманахъ и напечатать его на нѣмецкомъ и латинскомъ языкахъ. Затѣмъ вѣнскій типографъ Энгель сталъ постоянно издавать альманахи съ 1491 г.; то же самое началъ дѣлать Штефлеръ въ Тюбингенѣ съ 1524 г. Экземпляры обоихъ этихъ изданій встрѣчаются теперь очень рѣдко. Ежегодные альманахи стали выходить только съ XVI столѣтія. Въ XVII вѣкѣ начали къ обыкновеннымъ календарнымъ свѣдѣніямъ прибавлять астрологическія замѣтки, предсказанія и разныя другія извѣстія. Такъ въ «Almanach royal», вышедшемъ въ Парижѣ въ 1679, сообщались извѣстія о движеніи почти, придворныхъ балахъ, ярмаркахъ и рынкахъ, монетномъ дворѣ и проч., которыя въ 1699 г. были расширены генеалогіей королевскаго дома, перечнемъ духовенства и т. л. Подражанія этимъ альманахамъ вскорѣ явились въ Германіи, именномъ въ Пруссіи съ 1700, въ Саксоніи съ 1728 и съ 1730 въ Англіи, гдѣ вышелъ «Royal Calendar». Другіе альманахи, издаваемые болѣе для распространенія въ народѣ, добавляли къ календарнымъ извѣстіямъ,

вмѣсто упомянутыхъ официальныхъ свѣдѣній, анекдоты, стихотворенія, небольшіе рассказы и т. п. Наконецъ, календарныя извѣстія стали даже исчезать и перевѣсь взяли литературныя произведенія, имѣющія цѣлью занимать или поучать читателей. Смотря по различію своего содержанія и назначенія, эти изданія назывались альманахами музъ, дамскими альманахами, генеалогическими, историческими, дипломатическими альманахами и проч. Изъ Германіи, гдѣ этотъ родъ литературы въ 1816—30 достигъ своего высшаго процвѣтанія, онъ распространился во Франціи, Англіи и другихъ европейскихъ государствахъ.

Аль-шарко (Al-sharqo)—т. е. по марочному вѣсу. Въ Германіи, до введенія германскаго фунта (въ пол-килограмма), въ курсовыхъ билетахъ цѣна монетъ въ оптовой торговлѣ означалась, какъ монетный вѣсъ, преимущественно въ тѣхъ случаяхъ, когда онѣ (именно золотыя монеты) были неполновѣсны или рѣдко находились въ обращеніи. Въ настоящее время такія монеты обыкновенно продаются на фунтъ благороднаго металла, содержащагося въ данномъ ихъ количествѣ; въ Берлинѣ двадцатифранковыя монеты и особенно русскіе полумперіалы, даже самыя полновѣсныя, продаются какъ поштучно, такъ и по фунтамъ и послѣдній способъ примѣняется къ золоту и серебру «въ сортахъ», т. е. къ рѣдко встрѣчающимся сортамъ золотыхъ монетъ и къ негерманскимъ серебрянымъ монетамъ (за исключеніемъ новыхъ австрійскихъ). По фунтамъ продается также золото и серебро не въ монетѣ (въ слиткахъ). Иногда употребляется также старинное, но неподходящее выраженіе «al-sharqo», которое значитъ только: «по вѣсу».

Альмапарронъ—городъ въ Испаніи (см. Малапарронъ).

Альме (точнѣе алме, во множеств. ч. авалимъ)—т. е., ученая женщина, какъ называютъ на востокѣ, особенно въ Египтѣ, пѣвицы и танцовщицы изъ высшаго класса, которыя составляютъ особое сословіе, живутъ вмѣстѣ и на праздникахъ въ домахъ богатыхъ и знатныхъ лицъ увеселяютъ общество своими пѣснями и танцами. Стихи, которые онѣ поютъ, равно какъ исполняемые ими, подъ звуки тамбурины и барабана, танцы и танцы-пантомимы, отличаются, по большей части, эротическимъ содержаніемъ. Какъ альме увеселяютъ высшіе классы, точно такое же удовольствіе доставляютъ народу гавази (пѣвцы, газіи). Послѣдніе—кочующіе пыганы и пыганки, которые въ большихъ городахъ на улицахъ и площадяхъ исполняютъ танцы, разсчитанные на возбужденіе чувственности.

Альменда (К. Мендеш де)—президентъ бразильскаго института для исторіи и географіи, род. въ 1818 г. въ С. Бернардо-до-Брехо въ бразильской провинціи Марангао, † 1 марта 1881 г. въ Ріо-де-Жанейро, оказалъ большія услуги географіи Бразиліи, главнымъ образомъ, благодаря своему изданію прекраснаго атласа этой имперіи.

Альменда—слово близкое слову «allgemein» (общій), встрѣчающееся въ средніе вѣка также въ формахъ «Almeinde, Almand, Almge» и др. (шведск. allmaenning, норвежск. almin-

ding») — означает известные остатки общинного права владения угодьями, которые сохранились в югозападной Германии и в Швейцарии. Альмендное право обнимало собою все вместе взятые доходы от пользования угодьями (выгонами) и первоначально обеспечивало самостоятельное право участия каждого из соучастников, однако допускалось тоже ограниченное участие в пользовании. Покуда существовало трехпольное хозяйство, особенное значение имело право выгона, почему под А. разумели преимущественно общинный выгон; но и лесные угодья были для соучастников не без значения. Общинные выгоны и леса могут быть в зап. Европѣ разсматриваемы как остатки прежняго аграрнаго устройства, пахотная же земля напротивъ уже очень рано перешла въ частную собственность и существующее нынѣ общинное владѣніе пахотною землею представляется на западѣ возникшимъ относительно въ позднѣйшее время, какъ происшедшее отъ новыхъ лесныхъ расчистокъ и замѣны пастбищной земли пахотною. Юридическое развитіе этого института представляетъ много разнообразностей. Въ Швейцарии, именно въ равнинныхъ мѣстностяхъ, встрѣчаются по большей части особенныя альмендныя общины съ характеромъ корпорацій или юридическихъ лицъ въ противоположность общинамъ односельцевъ. Въ югозападныхъ нѣмецкихъ обществахъ напротивъ господствуетъ, особенно въ новѣйшее время, то основное положеніе, что мѣстное право гражданства заключаетъ въ себѣ и альмендное право и вслѣдствіе этого представляетъ право требованія на такъ наз. «гражданское пользование» («Bürgerrecht»). Однако и здѣсь существуетъ различіе между гражданами-общинниками и гражданами-обывателями, такъ какъ пріобрѣтеніе правъ гражданина-общинника сопряжено съ известнымъ условіемъ, именно съ платежомъ выкупныхъ денегъ. Южно-нѣмецкія альменды являются однако, во всякомъ случаѣ, истинно общиннымъ имуществомъ и даже специально такимъ, которое употребляется въ частно-хозяйственную пользу гражданъ, а не на общественныя цѣли, какъ казенныя и городскія имущества. По новымъ взглядамъ на общинное пользование рекомендуется скорѣе исключительное употребленіе альменды на общественныя цѣли общины, чѣмъ раздѣлъ ея. Вообще специально-политическіе вопросы новѣйшаго времени опять заставили обратить особенное вниманіе на общинное владѣніе. Ср. относительно югозападно-нѣмецкихъ альмендъ приложеніе Бюхера къ его переводу «Das Ueigenthum» (Лейпц., 1879) (Первобытная собственность) де-Лавеле; относительно швейцарскихъ А. — Масковский, «Die schweizerische A. in ihrer geschichtlichen Entwicklung» (Лейпц., 1879) (Швейцарская альменда въ ея историческомъ развитіи). (См. Община, общинное землевладѣніе, право угодій въ Россіи).

Альмерода — (см. Большая Альмерода).

Альмерфъ (Германъ-Людвигъ) — нѣмецкій писатель, род. 11 февр. 1821 г. въ Рехтенфлетѣ на Везерѣ, происходилъ изъ старой, пользовавшейся почетомъ крестьянской семьи и былъ

предназначенъ къ сельско-хозяйственному дѣлу. Но ему удалось покинуть родину ради научныхъ цѣлей и — предаться изученію ботаники, геологіи, исторіи искусства и эстетики въ Берлинѣ, Мюнхенѣ и Нюрнбергѣ, и наконецъ удовлетворить врожденной страсти къ путешествіямъ далекими странствованіями по Германии, Швейцаріи и Италіи съ болѣе продолжительной остановкой въ Римѣ. Потомъ онъ возвратился въ мѣсто своего рожденія, Рехтенфлетъ. Вѣрное и весьма занимательное описаніе его родины мы находимъ въ его «Marschenbusch» (Брем., 1856; 2-е дополненное изд. Ольденб., 1875). Одинаковымъ успѣхомъ пользовалось «Röm. Schlenkerstage» (Ольденб. 1869; 4-е изд., 1881) сочиненіе, явившееся результатомъ его поиздѣ въ Италію. Кромѣ того слѣдуетъ упомянуть его «Dichtungen» (Брем., 1860) и драму «Elektra» (Ольденб., 1872).

Альмингъ (Карлъ-Йона-Людв.) — плодовитый шведскій писатель, род. 28 ноября 1793 г., рано оставивъ служебное поприще и поселился въ глубинѣ вермландскихъ лѣсовъ, гдѣ сталъ вести образъ жизни свободныхъ крестьянъ прежняго времени. Это скоро ему наскучило, онъ вернулся въ Стокгольмъ, получилъ мѣсто ректора и въ 1837 г. вступилъ въ духовное званіе. Своимъ свободомысліемъ въ области религіозныхъ и политическихъ вопросовъ, онъ возстановилъ противъ себя начальствующихъ лицъ и былъ призванъ къ консисторіальному суду, который его, впрочемъ, оправдалъ; послѣ того онъ посвятилъ себя исключительно занятію литературой и былъ сначала сотрудникомъ, а затѣмъ и соредакторомъ «Aftonbladet». Во всемъ, что онъ писалъ, онъ обнаруживалъ здоровый юморъ и богатую фантазію, хотя, къ сожалѣнію и не обладалъ необходимой гармоніей духовныхъ силъ и не всегда стремился къ полному выясненію вопроса. Онъ писалъ въ различныхъ родахъ и по самымъ разнообразнымъ вопросамъ: составлялъ учебники и руководства по математикѣ, арифметикѣ, географіи исторіи и языкознанію, писалъ трактаты по философскимъ и политико-экономическимъ вопросамъ. Изъ его беллетристическихъ произведеній самое замѣчательное «Togtrogens Bok», собраніе самыхъ разнообразныхъ романтическихъ разсказовъ. Изъ его романовъ слѣдуетъ назвать: «Габріэль Мимансо», «Аморини», «Амалия Гильнеръ», «Экользундскіе господа»; изъ драматическихъ сочиненій: «Лебединый гротъ на Ипсарѣ», «Маріамъ», «Исидоръ изъ Талмора»; изъ эпическихъ поэмъ: «Шемъ-Эль-Нихаръ», «Артурова охота»; изъ мелкихъ разсказовъ: «Коломбина», «Часовня», «Араминта Май». Свой юмористическій талантъ онъ выказалъ вполнѣ въ «Ормуздъ и Ариманъ» и въ «Размышленіяхъ о домашнихъ животныхъ». Въ 1861 г. онъ былъ заподозрѣнъ въ попыткѣ отравленія одного ростовщика и, не дождавшись слѣдствія, бѣжалъ въ Америку. По возвращеніи оттуда (1866) жилъ въ Бременѣ подъ именемъ Э. Вестермана и умеръ тамъ же 26 сент. 1866 г.

Альмфё — знаменитая шведская семья артистовъ. Старшій А., Нильсъ Вильгельмъ, род. 24 марта 1799 г., † 27 февраля 1875. Вмѣстѣ съ женою (рожденной Фикеръ, 1813—

82) состоялъ при Стокгольмской сценѣ и блестящимъ громаднымъ талантомъ въ высшихъ произведеніяхъ сценическаго искусства. Сынъ его Кануть, род. 9 февраля 1829 г., замѣчательный комикъ, создавшій немало и характерныхъ ролей (напр. «Гарпагона, Шейлока») и переводъ для шведской сцены около 30 драмъ. Его жена Бетти (рожден. Даладъ), род. 14 ноября 1831 г., † 1 апрѣля 1882 г., была тоже въ числѣ свѣточей шведскаго драматическаго искусства. Семейство Альмдѣвъ весьма способствовало и возвышенію въ Швецію социальнаго положенія драматическихъ артистовъ.

Альмодоваръ или Альмодоваръ дель Кампо—городъ (вилла) съ 10362 жит. (1877), на югѣ испанской провинціи Ціудадъ Реаль, недалеко отъ Сьерры Морены, въ 8 км. отъ станціи Пуэрто-Лано желѣзной дороги Мансанарестъ-Вадахосъ, въ безлѣсной, болѣею частью занятой выгонами, равнинѣ Манха, въ которой встрѣчается много болотистыхъ озеръ. Тамошніе нѣкогда значительные серебряные рудники давно уже покинуты.—А. дель Рио, городъ съ 2959 жит. (1877) въ испанской провинціи Кордовѣ, на правомъ берегу Гвадалквивира, въ 23 км. на югъ отъ Кордовы, съ большимъ средневѣковымъ замкомъ, стоящимъ на крутомъ утесѣ—А., мѣстечко въ Вэйскомъ округѣ португальской провинціи Алемтехо, на Рио Кобресъ, съ 3759 жит. (1878).

Альмодоваръ (Донъ Ильдефонсо Діацъ де-Рибера, графъ д'),—испанскій министръ, род. въ 1777 въ Гранадѣ, былъ при началѣ войны за независимость артиллерійскимъ поручикомъ и отличился при защитѣ Оливенцы. По возвращеніи Фердинанда VII, онъ былъ заподозрѣнъ въ принадлежности къ масонству и заключенъ въ инквизиціонную тюрьму въ Валенсію, откуда его освободила только революція 1820. По смерти Фердинанда VII, возвратившись изъ добровольнаго изгнанія, А., въ качествѣ всѣмъ уважаемаго либерала, былъ избранъ президентомъ созданнаго Партине-омъ де-ла-Роза кортесовъ, снова вступилъ въ армію и дослужился до генералъ-маіора. Будучи при министерствѣ Торезіо генералъ-капитаномъ Валенсіи, А. во время одного возстанія явился во главѣ тамошней юнты, но впоследствии самъ участвовалъ въ усмиреніи этого мятежа, послѣ чего въ 1834 при министерствѣ Мендизабала былъ нѣкоторое время военнымъ министромъ. Послѣ событий въ Ла-Гранхѣ, въ авг. 1836, онъ былъ избранъ въ учредительные кортесы и при министерствѣ Калатравы былъ еще разъ военнымъ министромъ и короткое время исправляющимъ должность президента совѣта министровъ. Когда разстроенное здоровье принудило его подать въ отставку, онъ снова вступилъ въ кортесы. Впослѣдствіи правительница назначила его сенаторомъ, а при Эспартеро въ концѣ 1841 онъ былъ снова назначенъ президентомъ кортесовъ и въ іюнѣ 1842 министромъ иностранныхъ дѣлъ. Съ паденіемъ Эспартеро А., въ 1843, вышелъ въ отставку и † 26 янв. 1846 въ Валенсіи.

Альмонасидъ (или Альмонасидъ де-Тоledo)—мѣстечко въ испанской провинціи Толедо, въ Новой Кастили, въ 23 км. къ юго-востоку отъ Толедо, лежитъ на правомъ берегу,

впадающей къ сѣверу отъ него въ Таго, рѣки Гвадемаге и замѣчательнѣе битвою 11 авг. 1809, въ которой 80-тысячное испанское войско, подъ начальствомъ генерала Венегаса, было разбито равнымъ ему по численности 4 армейскимъ корпусомъ, подъ начальствомъ Себастьяни, состоявшимъ изъ французовъ, нѣмцевъ и поляковъ.

Альмондбюри (Samnolundup или Samnolundup во времена римлянъ)—городъ въ англ. графствѣ Йоркѣ, въ Вестъ-Ридингѣ, недалеко отъ Колна, въ 3 км. къ юго-востоку отъ Гудерсфилда, съ шерстяными и хлопчатобумажными фабриками и съ 14590 жит. (1881).

Альмонте (Донъ Жуанъ Непомучено)—мексик. генералъ и государственный челоувѣкъ, индіанскаго происхожденія, род. въ 1804 въ Вальядолидѣ въ Мексико, принималъ участіе въ войнѣ за независимость и въ 1824 былъ прикомандированъ къ мекс. посольству въ Лондонѣ, гдѣ и прожилъ нѣсколько лѣтъ. По возвращеніи въ отечество онъ былъ избранъ въ члены конгресса, но въ 1832 снова отправился повѣреннымъ въ дѣлахъ въ Лондонѣ и оттуда въ томъ же качествѣ въ Перу. Впослѣдствіи онъ былъ адъютантомъ президента Санта-Анны, вмѣстѣ съ которымъ въ 1836 г. въ битвѣ при Санъ-Ясинто, попалъ въ плѣнъ къ генералу Густону. Получивъ по прошествіи шести мѣсяцевъ свободу, онъ былъ произведенъ въ бригадные генералы и во время президентства Вустамента былъ военнымъ министромъ. Послѣ паденія Вустамента въ сентябрѣ 1841, Санта Анна отправилъ его полномочнымъ министромъ въ Вашингтонъ. Когда палъ и Санта-Анна, А. воевалъ противъ президента Герреры въ газетѣ «El Amigo de Pueblo». Въ концѣ 1845 мѣсто Герреры занялъ генералъ Паредесъ, назначившій А. военнымъ министромъ. По возвращеніи Санта-Анны (1846) А. командовалъ мексик. войсками въ войнѣ противъ Сѣвероамериканскихъ Соединенныхъ Штатовъ и храбро сражался въ битвахъ при Буэна-Вистѣ (22 февр.), Перро-Гордо (18 апр.) и Курубуско (20 авг. 1847). Въ апрѣлѣ 1853 онъ занялъ постъ посланника въ Вашингтонѣ, а въ 1857 отправился посланникомъ въ Парижъ. Здѣсь онъ дѣйствовалъ въ пользу Мирамона, претендента клерикальной партіи, противъ Хуареса, который въ 1861 увеличилъ его отъ должности посланника. Увлекаемый ненавистью своей партіи и честолюбіемъ, А. сдѣлался съ тѣхъ поръ въ Парижѣ сторонникомъ французской политики, прибылъ въ 1862, вмѣстѣ съ французской экспедиціей, въ Веракрузъ и въ апрѣлѣ пропунциаментами въ Веракрузъ, Кордовѣ и Орисабѣ былъ провозглашенъ мексиканскимъ диктаторомъ на мѣсто Хуареса; ему, однако, не удалось утвердить свое вліяніе и 26 сент. 1862 генералъ Форей объявилъ его низложеннымъ. А. остался, однако, во французской свитѣ и 10 іюня 1863 вступилъ вмѣстѣ съ французами въ столицу Мексико. Здѣсь 23 іюня онъ сдѣлался президентомъ назначенной побѣдителями правительственной юнты, которая, на основаніи такъ назыв. рѣшенія нотаблей отъ 10 іюля, приняла названіе «Регенства Мексиканской имперіи». Вмѣстѣ съ тѣмъ А. принялъ на себя управленіе министерствами иностранныхъ дѣлъ и финансовъ.

Императоръ Максимилианъ назначилъ его 10 апр. 1864 наместникомъ имперіи, а вскорѣ послѣ этого великимъ маршаломъ. Въ мартѣ 1866 А. отправился чрезвычайнымъ посломъ въ Парижъ, гдѣ онъ остался и послѣ паденія Мексиканской имперіи и гдѣ † 22 марта 1869.

Альмора (или Камаунъ)—главный городъ округа и области Камаунъ въ индобританскомъ наместничествѣ сѣверозападныхъ провинцій, въ 66 км. отъ границы Непала, на гребнѣ горнаго хребта, въ 1626 м. надъ уровнемъ моря, состоитъ изъ весьма чисто содержимой и вымощенной каменными плитами улицы, длиною въ 2,5 км. и двухъ базаровъ, раздѣленныхъ фортомъ А., съ 7390 жит. (1881). Дворецъ бывшаго раджи обращенъ теперь въ тюрьму. Нижніе этажи городскихъ домовъ всѣ изъ горнаго камня, вырублены въ блѣднѣйшій и пестро разрисованы. На западной оконечности города находится казарма, а за нею фортъ Моира.

Альморавиды и Альмогады—название двухъ мавро-испанскихъ династій. Въ сѣверо-западной части Африки, среди свирѣпыхъ кочующихъ племенъ, прославился нѣкій арабъ, по имени Абдаллахъ Бенъ-Язинъ, который началъ проповѣдывать Исламъ и возбуждалъ къ войнѣ и завоеваніямъ. — Этихъ новыхъ ополченцевъ за Исламъ называлъ онъ Морабитами или Альморавидами (арабск.—al murābiṭīn) т. е. людьми, обрѣкшими себя на служеніе Богу, по другимъ-же источникамъ—трудолюбивымъ, отлучившимся отъ міра, исповѣдующимъ Исламъ. Абдаллахъ далъ имъ въ вожди Абу-Векра, который продолжалъ завоеванія и въ 1062 году основалъ Марокко.—Преемникъ Абу-Векра, Юсуфъ-бенъ-Ташинъ, князь дѣятельный, еще болѣе расширившій могущество Альморавидовъ, былъ призванъ на помощь Севильскимъ арабскимъ королемъ. Явившись, онъ разбилъ христіанское войско въ большомъ сраженіи при Салахъ (Sasalia) въ 1086 г. Но вскорѣ сдѣлался до такой степени властолюбивымъ, что вѣроломствомъ и насиліемъ подчинилъ себѣ всю арабскую Испанію. Однако могущество Альморавидовъ также быстро пало, какъ и возросло. Муагедины или Альмогады, секта, проникнутая фанатизмомъ, прекратили ихъ владѣніе въ Африкѣ, завладѣвъ Марокко въ 1146 г. подъ предводительствомъ Абу-ул-Мумена. Немного времени спустя побѣдители прошли въ Испанію и здѣсь тоже удачно имъ распространить свое могущество.—Въ 1195 году князь ихъ Яковъ Альманзоръ одержалъ надъ кастильцами блистательную побѣду при Аларкофъ. Въ 1210 г. преемникъ Якова, Мохаммедъ, съ цѣлю достиженія еще болѣешихъ результатовъ, явился въ Испанію съ полчищемъ въ 500000 воиновъ. Но короли, Кастильскій, Арагонскій и Наваррскій—Альфонсъ VIII, Петръ II и Санчо VII, соединивъ свои силы, одержали въ 1212 г. рѣшительную побѣду при Эбенъ Толоской, по ту сторону Сьерры Морены. Говорятъ, что на полѣ битвы пало около 200000 арабовъ и весьма малое количество ихъ возвратилось въ Африку. Ближайшимъ слѣдствіемъ этого сраженія, могущаго считаться главной причиною паденія могущества арабовъ въ Испаніи, было прекращеніе владѣтельства династіи Альмогадовъ въ Испаніи.

Безпрерывныя побѣды Фердинанда III и сына его Альфонса X заставили короля Гранады еще разъ обратиться за помощью къ Альмогадамъ въ Африку. Вождь ихъ тогдашній, Абу-Юсуфъ, пришелъ ему на помощь съ большимъ войскомъ и христіанское войско дважды было разбито. Не взирая на эти счастливые результаты, Санхо, второй сынъ Альфонса X, вскорѣ заставилъ Абу-Юсуфа отступить въ Африку, покорилъ столицу Марокко и въ 1273 г. искоренилъ окончательно владѣтельство Альмогадовъ. В. Амбахъ, «Geschichte Spaniens und Portugals zur Zeit der Herrschaft der Almoraviden und Almohaden» (2 т., Франкф., 1833—37); Дозн, «History of the Almohades» (Лейд., 1848); его-же, «Histoire des Musulmans d'Espagne». (4 т., Лейд., 1861, нѣм. переводъ 2 т. Лейпц., 1874).

Альмонъ (сонный, мечтательный, отъ мадьярск. сл. álom—сонъ)—легендарный родоначальникъ мадьярской династіи Арпадовъ, получившій это имя отъ одного сна своей матери. Легенда называетъ его сыномъ Угекъ и передаетъ, что онъ былъ выборнымъ предводителемъ мадьяръ, выселившихся изъ Великой Венгрии (Hungaria Magna), на Волгѣ и Камѣ. Переселеніе мадьяръ шло на Ю. З. до самаго Днѣпра, но, вытѣсненные отсюда печенѣгами, они передвинулись далѣе на западъ и поселились въ Ателькуцѣ; тутъ они, по совѣту хазарскаго хана, рѣшили выбрать себѣ общаго главу и на мирное время. Одинъ изъ ихъ предводителей указалъ для этой цѣли на А. или его сына Арпада; выборъ палъ на послѣдняго (887 или 889 до Р. Х.). Это все, что извѣстно объ А.

Альмуда (въ Португаліи и Бразиліи также Альмальда, въ Мексикѣ—Альмуэра или Альмуэрца)—мѣра емкости весьма различной величины, употреблялась въ Испаніи и Португаліи, до введенія тамъ метрической системы и теперь еще часто встрѣчается въ прежнихъ испанскихъ владѣніяхъ въ Америкѣ. А. явилась въ Европу въ средніе вѣка вмѣстѣ съ маврами, которые перенесли ее изъ сѣверо-западной Африки на Пиренейскій полуостровъ. И теперь еще въ Марокко въ полномъ ходу муда (по-арабски аль-мудъ), мѣра сыпучихъ тѣлъ, содержащая приблизительно 14 литр.: 4 муда составляютъ 1 саа. Въ Испаніи А., болѣе извѣстная подъ названіемъ целемина, также употреблялась какъ мѣра сыпучихъ тѣлъ, причѣмъ величина ея, въ различныхъ провинціяхъ, колеблется между 1,88 и 6,25 литр. Въ Португаліи и Бразиліи А. была мѣрой жидкостей, емкость которой, смотря по мѣстности, колебалась между 17 и 25 литр.; для пров. масла она равнялась въ Лиссабонѣ 84 старымъ португальскимъ фунтамъ = 15,6 кг.), въ Оporto—50 такимъ же ф. (=около 23 кг.). На Канарскихъ островахъ, а также въ Мексикѣ, А. или целеминомъ называется небольшая мѣра поверхности; въ Мексикѣ она называется также эстайо.

Альмунекаръ—городъ (Эюладъ) съ гаванью въ испанской провинціи Гранада, Мотрильскаго округа, на югъ отъ Сьерры Альмары въ изобилующемъ сахарнымъ тростникомъ и бататами мѣстечкѣ Вега; построенъ въ древнемъ стилѣ и имѣетъ крѣпостцу со временъ господства мавровъ. Въ тѣ времена мѣстность

эту звали el Monkab, el Maukeb и Almupekab. Тут поселился въ 755 г. Омайядъ Аб-ур-Рахманъ Ибн-Моавийа, основатель Кордовскаго эмира (халифата).

Альмукантарать—есть кругъ, проведенный на небесной сферѣ параллельно горизонту.

Альмуніумъ (Almuscium)—перковное головное одѣяніе, которое въ средніе вѣка носилось духовенствомъ наравнѣ съ баретомъ, состояло изъ большаго мѣховаго воротника, закрывавшаго плечи и спускавшагося приблизительно до локтей и изъ такого-же кукулуза (сисилус) или капиюна (сарра), который можно было надѣвать на голову. Иногда этотъ капюшонъ подбивали только мѣхомъ. Въ теплое время года каноники носили А. какъ признакъ своего званія на лѣвой рукѣ; теперь А. существуетъ только въ немногихъ церквахъ; употребленіе мѣховаго пальто съ капюшономъ (сарра шагна) сдѣлало его излишнимъ.

Альпъ—см. Альпъ въ Тироли.

Альпвикъ (или Альневикъ)—городъ въ англійскомъ графствѣ Нортумберландъ, на южномъ берегу судоходнаго Альна или Альнъ, впадающаго въ 7 км. восточнѣе А. въ Сѣверное море; при устьѣ его стоитъ портовый городъ Альнмунтъ (452 жит., морскія купанья). А. соединенъ съ Ньюкастлѣмъ Бервинской жел. дорогой посредствомъ соединительной вѣтви на Билтъонъ; имѣетъ большой рынокъ, ратушу съ башней, 10 церквей. Жителей, вмѣстѣ съ Кэнонгатой—6694 (1881); они занимаются земледѣліемъ, отчасти промыслами и торговлей. Изъ достопримѣчательностей города слѣдуетъ назвать: развалины древняго, построеннаго въ 1147 г., аббатства (Alnwick-Abbey); родовую замокъ графовъ и герцоговъ Перси изъ Нортумберланда (Alnwick-Castle). Замокъ принадлежитъ этому роду съ 1810 г., но существовалъ уже въ 1093 г.; въ 1830 онъ реставрированъ и представляетъ одинъ изъ величественнѣйшихъ замковъ Англіи. Въ настоящемъ своемъ видѣ, онъ, со службами, садами и парками, занимаетъ площадь нѣсколькихъ гект., украшенъ 16 башнями и цѣлымъ рядомъ высѣченныхъ изъ камня фигуръ пѣшихъ и конныхъ воиновъ на стѣнахъ. Особенно замѣчательна часовня въ готическомъ стилѣ. Недалеко отъ замка, на возвышеніи, стоитъ обелискъ, поставленный нортумберландскому дому его фермерами. Въ окрестностяхъ замка находятся развалины аббатства Гульне или Гольне, основаннаго въ 1242 г.

Аль-оттава (итал.—all'ottava, all'ott., или 8^{ва}),—указывается на исполненіе музыкальной фразы противъ написаннаго октавой выше. Возвращеніе опять къ прежней высотѣ обозначается словомъ loco. Въ партитурахъ all'ottava показываетъ, что этотъ инструментъ долженъ опережать другой на одну октаву. И подъ нотами баса бываетъ эта пометка, но тогда она обозначаетъ, что надо брать октавой ниже. Правильнѣе было-бы писать въ этомъ случаѣ coll'ottava bassa.

Альпана или Пако (Auchenia Paso)—одинъ изъ видовъ американской ламы; три отдѣльных вида суть: гуанако (А. Huapaco), лама (А. Lama) и вигонъ (А. Vicunia). Аль-

пака встрѣчается только въ прирученномъ состояніи; она меньше ламы и по строенію тѣла болѣе всего походитъ на овцу, отъ которой отличается болѣе длинной шеей и изыщной головой. Руно у нея очень длинное и чрезвычайно мягкое; по бокамъ туловища шерсть достигаетъ длины 12—15 см. Масть обыкновенно или совершенно бѣлая или черная, но встрѣчаются также особи бурья и пестрыя. Отчество пако—въ Перу и Чили—Кордильеры на высотѣ не менѣе 2500 м., а въ Патагоніи также и равнины; ихъ держатъ въ большихъ стадахъ, пасущихся круглый годъ на возвышенныхъ плоскогоріяхъ и только для стрижки пригоняютъ къ хижинамъ. Единственное достоинство этого животнаго—это его руно. А. нельзя употреблять, какъ ламу, для перевозки тяжести или иныхъ работъ, такъ какъ она по своему упрямству значительно превосходитъ всѣхъ остальныхъ членовъ семейства. Если отдѣлить одну изъ нихъ отъ стада, то она ложится и тогда уже нѣтъ никакой возможности, ни лаской, ни побоями, заставить ее подняться. Поэтому удалить отдѣльную особь изъ стада можно лишь присоединивъ ее къ стаду ламъ или овецъ. Шерсть альпаки длиннѣе, хотя не такъ тонка, какъ у вигони и отличается шелковистымъ блескомъ; она не курчава, а лишь волниста довольно гладка и доставляетъ весьма цѣнную гребенную пряжу. Толщина волоса отъ 0,020—0,034 мм. Разсматривая бѣлый волосъ альпаки подъ микроскопомъ, можно видѣть прерывающуюся мѣстами сердцевину, что является характернымъ отличительнымъ признакомъ шерсти альпаки отъ овечьей. Руно, всѣящее отъ 3—4 килом. и требующее, по причинѣ своей неравномѣрности, чрезвычайно тщательной сортировки, служитъ основой при производствѣ матерій, известной подъ названіемъ «тибетъ». Не представлявшая до начала XIX столѣтія никакой цѣнности для Европы, шерсть эта является теперь однимъ изъ главныхъ предметовъ экспорта Перу и Чили. Для переработки ея существуютъ большія фабрики со многими тысячами рабочихъ въ Англіи близъ Брэдфорда, гдѣ нѣкій Титъ Салтъ изобрѣлъ для этого специальный родъ прядильнаго и ткацкаго искусства. Всѣ попытки акклиматизаціи этого животнаго въ Европѣ и сѣв. Африкѣ, производившіяся до сихъ поръ англичанами и французами, оканчивались неудачей, такъ какъ упустили изъ виду, что А., какъ и серна, есть животное не равнинъ, а высочайшихъ горъ и нуждается въ большихъ, просторныхъ пастбищахъ.

Альпана—литатура. См. Альфенидъ.

Аль-пари (Al-pari, pari т. е. равно)—итальянск. выраженіе, перешедшее въ нашъ коммерческій лексиконъ и употребляющееся въ примѣненіи къ денежному и вексельному курсамъ. Курсъ или цѣна стоитъ al-pari, когда количество благороднаго металла, которое даютъ за извѣстную денежную или вексельную сумму, равняется количеству благородн. металла, заключающемуся въ этой денежной или вексельной суммѣ или представляемой ею на мѣстѣ платежа. Плата за товаръ, также какъ и по векселю, въ мѣстѣ назначенія, можетъ быть, конечно, произведена кредитными биле-

тами, которые, въ такомъ случаѣ, гарантируютъ соответствующее количество металла, хотя они часто по цѣнѣ стоятъ ниже послѣдняго, т. е. по отношенію къ нему не стоятъ *al pari* и, въ такомъ случаѣ, цѣнятся по курсу. Поскольку курсъ монеты, кредитной бумаги или векселя превышаетъ *pari* — говорятъ, что онъ стоитъ выше *pari* и разниа составляетъ прибыль; ажіо, если же онъ его не достигаетъ — онъ стоитъ ниже *pari*, разниа въ этомъ случаѣ называется потерей — *дисажіо* (*Disagio*) данной бумаги или векселя. Это выраженіе принимается также къ векселямъ, выданнымъ на известную монету, составляющую валюту въ данной мѣстности, а также къ государственнымъ бумагамъ, акціямъ и кредитнымъ билетамъ одинаковой валюты, такъ какъ цѣна ихъ измѣнчива.

Альпартъ — венгерская деревня, въ пещскомъ комитатѣ, недалеко отъ Кешемета; часто упоминается въ мадьярскихъ сказаніяхъ и поэзіи, такъ какъ здѣсь происходило то легендарное сраженіе между венгерскимъ предводителемъ Арпадомъ и болгарскимъ княземъ Заланомъ, исходъ котораго далъ мадьярамъ возможность поселиться въ нынѣшней Венгріи.

Альмена — городъ въ графствѣ того же названія въ Сѣверо-Американскомъ Штатѣ Мичиганъ, при устьѣ рѣки Тундеръ-Бай, съ 6153 жителями (1880), большими лѣсными складами, нѣсколькими лѣсопильными и чугунолитейными заводами, съ двумя банками, семью церквами и училищемъ.

Аль-резо (*Al rezzo*, итал.) — по-штучно. Цѣна монетамъ назначается обыкновенно или за 100 единицъ ихъ номинальной стоимости (напр., 100 рублей и т. п.) или за каждую штучку, за каждую монетную единицу, т. е. *al rezzo*. Иногда вмѣсто выраженія *al rezzo* употребляется ошибочно слово *al rezo*, что значитъ по вѣсу и выражаетъ слѣдовательно понятіе совершенно противоположное, соответствующее выраженію *al marco*.

Альпинистъ (Просперъ, общ. Альпинистъ) — врачъ и ботаникъ, род. 1553 г. въ Маростикѣ въ Венеціанской области, прошелъ курсъ наукъ въ Падуѣ, гдѣ получилъ степень доктора; затѣмъ въ качествѣ врача отправился въ Египетъ. Трехлѣтнее свое пребываніе тамъ А. посвятилъ изученію природы и состоянію врачебнаго дѣла въ Египтѣ. По возвращеніи былъ сперва врачомъ во флотѣ Андрея Дорія, потомъ профессоромъ ботаники въ Падуѣ. † 1617 г. Онъ написалъ: «*De plantis exoticis*» (Венеція, 1627, изд. его сыномъ); «*De plantis Aegypti*» (Венеція, 1592; Падуя, 1640); «*Historia naturalis Aegypti*» (2 т., Лейденъ, 1735), и «*De medicina Aegyptiorum*» (Венеція, 1591; Парма, 1645).

Альпинія (*Alpinia* L.) — этотъ родъ однодольныхъ растений, относящихся къ семейству имбирныхъ (*Zingiberaceae*), названъ такъ въ честь итальянскаго ботаника Проспера Альпини. Это высокостеблевые, многолѣтнія травы съ деревянистымъ стеблемъ, съ корневидными и съ дерновидными, расположенными вмѣстѣ, вѣтвистыми стебельками, имѣющими отъ 0,6 до 5 м. въ вышину, съ поперечными, у основанія оболочивающими листьями и красивыми цвѣтами въ видѣ кистей, метелокъ и ко-

лосковъ. Околоцвѣтникъ состоитъ изъ чашечки и вѣнчика, имѣющихъ по три лепестка. Вѣнчикъ съ короткой трубкой и равномерными вырѣзками. Иногда одна изъ вырѣзокъ бываетъ большей и вогнутой. Изъ лепестковидно-измѣненныхъ тычинокъ, такъ наз., губа бываетъ, но большей части, увеличенной, плоской или вогнутой, трех- или шести-лопастной. Единственная, развивающая половые продукты, тычинка несетъ толстый пыльникъ. Ягодовидный, не раскрывающійся, трехгнѣздый плодъ заключаетъ многочисленныя сѣмена, окруженные общей кожурой. Родъ состоитъ изъ 30-ти по большей части тропически-азиатскихъ видовъ; въ Мексикѣ и Вост.-Индіи они тоже растутъ, но очень скудно. Замѣчательна встрѣчающаяся на островѣ Гайнонъ и, безъ сомнѣнія, свойственная и гѣсамъ сосѣдняго Южнаго Китая *A. officinarum* Нансе со стеблемъ, достигающимъ одного метра въ вышину, съ ланцетовидными, длиною свыше 80 сантим. и шириною около 2 сантим., листьями, съ обѣихъ сторонъ суживающимися и снабженными на концѣ длинной каймой; кисть достигаетъ 3 1/2 сантим. въ длину и состоитъ изъ бѣлыхъ, слегка опушенныхъ, на губѣ исптрихованныхъ красными полосками цвѣтовъ. Корневидное этого растения доставляетъ и нынѣ признаваемое лекарство, малый аптечный корень (фармац. — *Rhizoma Galongae minoris*). Ничтожное количество эфирнаго масла, имѣющееся въ этомъ растеніи, придаетъ лекарству характерный специфическій запахъ, тогда какъ составная часть, придающая этому лекарству его жгучій, пряный вкусъ, до сихъ поръ остается неизвѣстной. Большой аптечный корень (фармац. — *Rhizoma Galongae majoris*), который теперь рѣдко можно встрѣтить въ продажѣ, добывается изъ произрастающей на Малайскомъ Архипелагѣ (въ особенности, на Явѣ) *A. Galonga Sw.* (Галанга), характеризующейся широко-ланцетными листьями и почковидными цвѣтосложениемъ. Повидимому, это растеніе служило для добычи и китайскаго Галанга-Кардамона.

Альпирсбахъ — городъ въ Шварцвальдскомъ округѣ Вюртемберга, въ верхнемъ Кинцигталѣ, недалеко отъ Баденской границы, имѣетъ (1880) 1321 жителей, большой пивоваренный заводъ и шерстопрядильни; кромѣ того жители занимаются сплавкой лѣса. Находящееся въ А., Бенедиктинское аббатство основано въ 1095 г. графомъ Адальбертомъ фонъ Цоллернъ (это первый разъ, что имя Цоллернъ встрѣчается въ грамотахъ); въ 1568 г. во главѣ его видимъ уже лютеранскаго аббата. Церковь, построенная въ романскомъ стилѣ, сохранилась до нашего времени. Недалеко отъ А. лежитъ Креенбадъ.

Аль-Пиачеръ (*Al piacer*, а пиасеге или а пиасименто, итал.) — т. е. по желанію. Въ музыкальныхъ пѣсняхъ ставится надъ тѣми мѣстами, при исполненіи коихъ представляется солисту измѣнять темпъ, прибавлять свои украшенія и т. п. (См. *Ad libitum*).

Альпійская вѣтвица — см. Атрагене (*Atragele* L.).

Альпійская, или желѣзная роза (мин.) — сростки желѣзнаго блеска (см. это сл.) съ С.-Готарда.

Альпійская известь—такъ назывались толстыя известковыя образования Альповъ, геологическій возрастъ коихъ долгое время не былъ извѣстенъ. Только въ новѣйшее время геологамъ удалось изслѣдовать принадлежатіе къ разнымъ временамъ виды альпійскихъ известковыхъ камней. При этомъ выяснилось, что въ известковыхъ цѣпяхъ Альповъ расположеніе ихъ слоевъ не только часто перепутано, но что даже петрографическій и палеонтологическій характеръ ихъ родовъ во многихъ отношеніяхъ отстываетъ отъ характера слоевыхъ родовъ въ сѣв. европейскіхъ странахъ, хотя между ними и найдены точки соприкосновенія. Тѣмъ не менѣе отдѣльнымъ видамъ альпійскихъ образований присвоены особыя названія сообразно съ характеромъ окаменѣлостей, въ числѣ коихъ слѣдуетъ упомянуть: 1) изъ третичной формации нуммулитовый известнякъ; 2) изъ мѣловой формации—рудистовый известнякъ; 3) изъ юрской формации—антиховый известнякъ и 4) изъ триасовой формации—вирглюриевый известнякъ.

Альпійская саламандра (Salamandra atra)—одна изъ замѣчательнѣйшихъ европейскихъ амфибій; чернаго цвѣта, длиною до 15 см., обитаетъ въ Альпахъ; особенно достопримѣчательна исторія ея развитія: она произходитъ на свѣтъ на сушѣ совершенно развитыхъ дѣтенышей, неподвергающихся никакимъ дальнѣйшимъ превращеніямъ. Самка носитъ, впрочемъ, въ себѣ много яицъ, но изъ нихъ только два достигаютъ зрѣлости, а разившіеся изъ нихъ два дѣтеныша питаются въ утробѣ матери насчетъ остальныхъ яицъ.

Альпійская роза—см. Рододендронъ (Rhododendron L.).

Альпійская «ялина»—см. Цикламенъ.

Альпійскіе охотники (по итальян. cacciatori delle Alpi).—Этимъ именемъ Гарибальди называлъ организованые имъ, во время Итальянской войны 1859 г., для набѣговъ отряды, съ коими онъ вторгся въ сѣверную Ломбардію, пока Пьемонтцы занимали Австрійцевъ при Сезин. Это были добровольцы со всѣхъ концовъ Италіи, сперва скудно вооруженные и снабженные лишь самымъ необходимымъ, но потомъ отлично приготовившіеся къ быстрымъ переходамъ и при достаточномъ количествѣ оружія. Изъ нихъ Гарибальди образовалъ въ 1860 г. ядро для своего похода въ Сицилію, состоявшее первоначально изъ 1000 солдатъ, еще подъ именемъ альпійскихъ охотниковъ, но мало по малу, пополняемое свѣжими добровольцами, оно разрослось въ цѣлое войско, такъ наз. южную армію. Форма А. о. состояла изъ такой же красной блузы, какую Гарибальди постоянно съ любовью носилъ въ войну 1849 г. Экспедиція Гарибальди въ Римъ, окончившаяся при Астромонте, состояла изъ этихъ А. о.

Альпійскіе проходы и желѣзныя дороги. Уже въ древнія времена, безъ сомнѣнія, ощущалась потребность соединить путями прежде всего сосѣднія, затѣмъ болѣе отдаленныя другъ отъ друга мѣстности, а наконецъ и мѣста сѣвернаго и южнаго подножія альпійскихъ горъ. Для этой цѣли приходилось развѣдывать наиболѣе доступныя для сообщенія

проходы, огибая иногда длинныя пространства непроходимыхъ горныхъ цѣпей и пролагая путь по продохнымъ долинамъ, пока удобно расположенная поперечная долина не открывала доступа къ главному гребню горной цѣпи и возможности перевала чрезъ низкую сѣдловину. Переправа чрезъ бойкія и неровныя альпійскія дороги сопряжена была съ неудобствами и опасностью; не смотря на это, переходы чрезъ нихъ совершались уже въ древности гальскими, кареагенскими, римскими и кимврскими войскамъ; тѣми же путями пользовались въ средніе вѣка германцы при своихъ переселеніяхъ, разбойничьи шайки гунновъ и сарациновъ и германскіе короли во время римскихъ походовъ. Эти же дороги служили для торговыхъ сношеній между Италією, Францією, Германією и Венгрією, и по нимъ совершали свои странствованія римскіе паломники. Помѣръ пользованія дорогами, переходъ по нимъ становился болѣе удобнымъ; коленъ ихъ стали расширяться и мосты, устраивались мосты чрезъ горныя источники, возводились пріюты и убѣжища. Такъ мало по малу, рядомъ съ сношеніями сосѣднихъ между собой долинъ, возникла обширная сѣтъ дальнихъ дорогъ обезпечивавшихъ военныя и торговыя сношенія Италіи съ заальпійскими окраинами. Въ древности и въ средніе вѣка наиболѣе извѣстны были сѣлд. проходы: въ западныхъ альпахъ—Коль-ди-Тенда, Монъ-Женевръ, Монъ-Сени, Малый и Большой С.-Бернардъ; въ среднихъ альпахъ—Симплонъ, С.-Готардъ, Бернардинъ, Шплугенъ, Септимеръ (2311 м., отъ Обергальбштейна къ Бергеллю), Юлиевъ проходъ съ Малою, Решенейдекъ съ сѣдловиною Вормса (2512 м., отъ долины Мюнстеръ къ Бормію); въ восточныхъ альпахъ—Бреннеръ съ боковыми дорогами чрезъ долины Пустеръ, Ампеццо, Тальямента и Бренту, проходъ чрезъ Понтафель (805 м., отъ Удине къ Тарвису) и Предиль (1165 м., отъ Гёрца къ Тарвису), дороги коихъ, соединившись у своего узлового пункта въ Тарвисѣ, тянулись чрезъ Шауерфельдъ (889 м.) къ долині Мюра, гдѣ вновь расходились и, направившись далѣе—одна на западъ чрезъ Селькеръ (1760 м., отъ Мюра къ Энсу) и Пирнъ (945 м., отъ Энса къ Трауну), другая на востокъ чрезъ Земмерингъ—достигали сѣверной окраины альповъ.

Нѣкоторые изъ этихъ альпійскихъ проходовъ напр. Септимеръ и Селькеръ, въ настоящее время заброшены и служатъ только для незначительныхъ мѣстныхъ сношеній; другіе приспособлены для ѣзды по нимъ, а по нѣкоторымъ проложены рельсы. Вплоть до XIX ст. нѣоднѣ изъ этихъ проходовъ, за исключеніемъ Коль-ди-Тенда, Бреннера и Арльберга, не были приспособлены къ ѣздѣ; приходилось у подножыя горы разбирать экипажъ, перевозить части его на вьючныхъ животныхъ, на противоположной сторонѣ горы вновь его собирать. Первый толчекъ развитію сѣти проѣздныхъ альпійскихъ дорогъ дали итальянскіе походы Наполеона I, по приказанію котораго построены были дороги чрезъ Симплонъ (1800—6 г.), Монъ-Женевръ (1802 г.) и Монъ-Сени (1803—10 г.). Чтобы не дать себя отрѣзать этими дорогами отъ сношеній съ Италією, итальянцы, австрійцы,

а также средние и восточные кантоны Швейцарии построили провозные дороги, мало по малу вытеснившие старая вьючные дороги, точно также как, в свою очередь, они вытесняются в настоящее время железными дорогами. Для постройки последних западные и средние альпы представляют то преимущество перед восточными, что глубоко врывающиеся в горы речные долины открывают почти прямой доступ к главному горному гребню, так что вообще достаточно проходить тот или другой переход, для поперечного перевала через хребет от северной к южной окраины. В восточных альпах приходится преодолевать несколько переходов; но отлогость (низменность) и их доступность способствуют более широкому развитию железнодорожной сети. Большой рельефный пояс, проложенный через долину Роны, швейцарскую, баварскую и австрийскую плоскую возвышенность, западное венгерское холмогорье и равнину р. По, обхватывает широким кольцом альпийскую область. Наружный сегмент этого кольца соединяется с внутренним, на западе, железною дорогою приморских альп (Corniche), которая, обойдя альпы, тянется вдоль берега Средиземного моря от Марселя к Генуе и примыкает к железнодорожной сети равнины р. По, посредством линий Савона-Кони-Турин и Генуа-Алессандрия, на востоке же посредством линий Триест-Фiume-Аграме. Главные пункты этого кольца соединены между собой многочисленными поперечными провозными — и железными дорогами, частью соединенными между собой продольными линиями. К наиболее важным из этих поперечных переходов относятся: въ западных альпах — дорога через Коль-ди-Тенда (1873 м.), разветвляющаяся у Ментона и примыкающая у Кони (или Кунео) к железн. дорог., идущей в Турин; дороги через Коль-дела-Маддалена (наз. также Col de l'Argentière или Col de Larche) и через Монт-Женевр (проектирована железн. дорога), соединяющаяся у Гапы с французскою, а у Кони с верхне-итальянскою железною дорогами; жел. дорога через Монт-Сени (Монт-Шамбери-Моляно-Турин), соединенная втѣву Кюлоз-Женева с швейцарскими железными дорогами и дорога через Малый С.-Бернард, которая, поднявшись у Альбервилля через Изерскую долину, соединяется у Аосты, в долине Дора Балтеа, с дорогами через большой С.-Бернард (Мартилья-Аоста) и у Ивреа достигает верхне-итальянской железнодорожной сети. Поименованные пять переходов соединяются вдоль железною дорогами, ведущей от Авиньона, через долину Гапы и через Col de la Colle-Napte (1166 м.) в Гренобль, а потом, перестая по направлению к Изеру линию через Монт-Сени, поднимается к Альбервиллю; отсюда идет почтовая дорога через Лежель (1128 м.) в Салланш в долине р. Арвы, где она расходится и оканчивается, направляясь вниз по рѣкѣ, к Женеве, а вверх по рѣкѣ — к Шамуни; перевалив же через Tête-Noire, — доходит до долины Роны. Въ средних альпах, хотя и более провоз-

ных дорожных рядов, чемъ въ западных, железныя же дороги въ нихъ частью не окончены, а некоторые только проектированы. Отъ Женевского озера идетъ, въ обходъ западному флангу Бернскихъ альповъ, Симпсонская желѣзная дорога черезъ долину Роны вверхъ до Брига, где съ нею соединяется Симпсонская развѣдочная дорога, доходящая у Ароны до итальянской железнодорожной сѣти. Участокъ отъ Ароны до Брига проектированъ. С.-Готтардская жел. дорога, открытая въ маѣ 1882 г., непосредственно соединяетъ западную Германию и Швейцарию съ Италией (Миланъ и Генуя). Къ ней примыкаетъ у Виски — Лукманская дорога, а при Арбеде — дорога черезъ Бернадинъ. Наиболее развита сѣть провозныхъ дорогъ въ Граубюнденскомъ кантонѣ. Отъ железнодорожной линіи, обходящей у Цюрихскаго и Баденскаго оз. восточный флангъ Гларнскихъ альповъ и около Кура выходящей въ рейнскую граубюнденскую долину, идутъ три ряда дорогъ: одна ведетъ отъ Маланса черезъ Преттигау къ Давосу и черезъ проходъ Флюэла (2405 м.) въ Энгадинъ, потомъ, переваливъ черезъ проходъ Офенъ (2155 м.) и спустившись въ долину Мюнстеръ, упирается около Глуриса въ большую Решенштейнскую дорогу. На югъ отъ Кура идетъ «верхняя дорога» черезъ пустошь Ленцбергъ и черезъ Малойго въ Кіавенну; нижняя дорога тянется отъ Кура вверхъ по Рейну до Рехенау, потомъ поворачивается на югъ къ долине задняго Рейна и, перейдя черезъ Шплюгенъ, также доходитъ до Кіавенны, откуда спускается къ Комскому озеру и къ станціи верхнеитальянской железнодорожной сѣти Лекко. Эти три ряда соединены между собой. Арибергская желѣзная дорога, отъ Инспрука черезъ Ландекъ и Арибергъ въ Блуденцъ, открытая осенью 1884 г., непосредственно соединила австрийскую и швейцарскую сѣти жел. дорогъ. Изъ прочихъ проектированныхъ большихъ железнодорожныхъ линій центральныхъ альповъ ни одна до сихъ поръ не построена.

Эта система поперечныхъ переходовъ среднихъ альповъ пересѣкается продольными рядами дорогъ. Отъ оконечной станціи Симпсонской желѣзной дороги, Брига, идетъ дорога черезъ Валлисъ въ Рейнскую долину, где около Кура она вновь примыкаетъ къ железнодорожной сѣти. Средній рядъ продольныхъ дорогъ начинается въ долине Инна. На западѣ эти дороги присоединяются у Кіавенны къ Шплюгенской дорогѣ, поворачиваютъ потомъ въ сторону, у Финстермюнца достигаютъ до тирольской Верхненнской долины и тянутся черезъ Ландекъ къ Инспруку, у Бреннерской жел. дороги. На сѣверѣ къ дорогѣ Иннской долины примыкаютъ три почтовые дороги черезъ Фернскій проходъ (1210 м.), черезъ Зефельдъ (1172 м.) и черезъ Ахенскій проходъ (925 м.). Южный рядъ продольныхъ дорогъ расходится у Колико отъ Шплюгенской линіи, тянется вверхъ черезъ Велтланъ, переваливаетъ черезъ проходъ Априку (1234 м.) и оканчивается у Бреннерской жел. дороги.

Границу между средними и восточными альпами образуетъ Бреннеръ, черезъ сѣдовину которого проходятъ дороги — провозная и

железная, соединяющая области Инна и Эча. На сѣверѣ, у Розенгейма, на югѣ у Вероны жел. дорога примыкаетъ къ рельсовому поясу, обхватывающему альпы. На востокъ отъ Бреннера до источниковъ Мура прямому сообщению поперекъ альпійской цѣпи препятствуетъ громадная горная стѣна Циллерталскихъ альповъ; только въ австрійскихъ, штирійскихъ и карпійскихъ альпахъ доступность и незначительная вышина сѣдловинъ открываютъ возможность сообщения, и вмѣстѣ съ тѣмъ представляютъ столь широкое развитіе желѣзнодорожной сѣти, что пробѣздныя дороги почти совсѣмъ утратили свое прежнее значеніе. Наибольше важные проходы къ востоку отъ Бреннера слѣд.: жел. дорога отъ Зальцбурга чрезъ долину Зальцахъ и чрезъ Гюттау въ Раштатъ, откуда въ сторону идетъ рядъ дорогъ чрезъ Тауернъ (1788 м.) къ долиנѣ Мура и чрезъ Камбергъ (1641 м.) къ долинѣ Драу, въ которую упирается у станціи Шпитталъ желѣзнодорожная линія Линцъ - Виллахъ; отсюда на югъ пролегаетъ почтовая дорога въ Герцъ. Второй рядъ дорогъ ведетъ отъ Штейера на Энсъ чрезъ долину Штейербаха и далѣе чрезъ проходъ Пирнъ (945 м.) въ долину Энса, а чрезъ Высокій или Раттенманскій Тауернъ (1464 м.) — въ Юденбургъ и въ долину Мура и чрезъ сѣдловину Обдахъ — въ долину Лавантъ, гдѣ вновь достигаетъ у Вольфсберга жел. дорогу. Третій рядъ образуется желѣзною дорогою, которая, прорѣзая доманною линіею (зигзагами) альпы, развѣтвляется у С. Валентина, и направляется въ долину Энса, откуда проходитъ между австрійскими и сѣв. штирійскими известковыми альпами; у долины Зельцъ она направляется на сѣверовостокъ и, проходя чрезъ долины Пальтенъ и Лизингъ, доходитъ до С.-Михаэля на Мурѣ; поднявшись въ долину Мура, она отъ Шейфлинга чрезъ Шауерфельдъ (889 м.) доходитъ до Главской долины и, раздвоившись, направляется въ одну сторону къ Виллаху на Драу, а въ другую — къ Клагенфурту. Отъ Виллаха Понтебская желѣзная дорога ведетъ чрезъ Тарвисъ, гдѣ линія развѣтвляется къ Лайбаху, далѣе чрезъ Понтафель и итальянскую Понтеббу и чрезъ долину Фелла въ Удине, гдѣ она соединяется съ линіею Венеція - Триестъ. Четвертый проходъ — Земерингская желѣзная дорога, идущая отъ Вѣны въ Грацъ, Лайбахъ и Триестъ. Посредствомъ вѣтви отъ Брука на Мурѣ къ С.-Михаэлю обѣ желѣзнодорожныя системы непосредственно соединены между собой.

Продольную линію на сѣв. сторонѣ большой Тауернской цѣпи образуетъ желѣзная дорога, развѣтвляющаяся у Вергя отъ линіи Розенгеймъ-Инспрукъ; чрезъ Кицбюхель и Гризентъ (864 м.) она спускается въ Унтершницгау и Понгау и, соединившись съ Зальцбургскою линіею, доходитъ до Раштала, затѣмъ спускается по долинѣ Энса и упирается въ желѣзную дорогу у Зальцталя. Съ сѣвера служатъ подъвозными путями: дорога отъ Зальцбурга чрезъ Рейхенхаль въ Зальфельденъ на Залахъ и желѣзная дорога Гмунденъ-Ишль-Аузее-Зальцталъ; съ юга — почтовая дорога чрезъ Турнскій проходъ (1275 м.) отъ Оберъ-Пиннгау къ Кицбюхелю. На южной сторонѣ боль-

шихъ Тауернскихъ цѣпей желѣзная дорога долины Пустеръ (Пустертальская) расходится у Францской крѣпости (Franzenfeste) отъ Бреннерской линіи, переходитъ чрезъ Тоблахское поле (1204 м.) и тянется вдоль Драу и оз. Вертъ чрезъ Линцъ, Спатталъ, Виллахъ и Клагенфуртъ къ Марбургу на Драу, гдѣ она соединяется съ Земмерингскою жел. дорогой. У Тоблаха къ дорогѣ примыкаетъ съ юга прекрасная Strada d'Allamagna. Наряду съ этими главными путями сообщенія существуетъ еще множество другихъ побочныхъ второстепенныхъ дорогъ, имѣющихъ едва ли не столь же важное значеніе. Несравненно болѣе пробѣздныхъ и желѣзныхъ дорогъ въ сѣверныхъ и южныхъ альпійскихъ мѣстностяхъ (Vorländer), а именно въ швейцарской и баварской плоской возвышенности, въ нижне-австрійскомъ холмистомъ и въ равнинѣ По, гдѣ почти въ каждой рѣчной долинѣ находится почтовая, либо рельсовая дорога, ведущія до самаго подножія альповъ.

Изъ новѣйшихъ дорогъ наиболее важная дорога чрезъ Коль-де-Галибе отъ С.-Мишеля у Монсенской жел. дороги до Коль-де-Лотаре (Гренобль-Бриансонъ), соединяющая переходъ чрезъ Монъ-Сени съ переходомъ чрезъ Монъ-Женевръ.

Альпійскій дровосѣкъ, усаць (*Rosalia alpina*) — одинъ изъ красивѣйшихъ европейскихъ дровосѣковъ, длиною около 40 мм., свѣтло голубовато-сѣраго цвѣта съ черной поперечной полоской и 4-мя черными пятнами на надкрыльяхъ; основной сѣрый цвѣтъ вокругъ этихъ пятенъ свѣтлѣе, тѣмъ на остальныхъ мѣстахъ. Встрѣчается глѣбомъ мѣстами въ Альпахъ, живетъ исключительно въ букѣ. Въ Россіи встрѣчается въ губерніяхъ Подольской и Бессарабской, въ Крыму и на Кавказѣ. Древесина бука значительно повреждается ходами личинокъ этого жука.

Альпійскій колокольчикъ (наименьшій, *Soldanella* L.) — растение изъ первоцвѣтныхъ (*Primulaceae*) представляетъ нѣжную альпійскую траву съ короткими, многолѣтнимъ корневищемъ и прямо стоящими, на длинныхъ черешкахъ, толстыми сердце- или почковидными цѣльными листьями, между кот. подымаются одиночные или многочисленные пучки цвѣтовъ. Большую частью голубые, фиолетовые или розовые цвѣтки снабжены пятираздѣльной чашечкой съ ланцетовидными вырѣзками, воронкообразно-колокольчатымъ вѣнчикомъ и помѣщенными въ отверстіи вѣнчика органами опыленія съ короткими нитями и сердцевидно-удлинненными, заостренными пыльниками. Коробочка сѣмянная открывается помощью особой отскакивающей крышки пестика. Изъ немногихъ свойственныхъ Альпамъ видовъ *Soldanella alpina* L. есть самая распространенная. Для своей культуры А. требуетъ хорошей земли на рыхлой, хрящевой или каменистой почвѣ, во всемъ же прочемъ способъ обработки тотъ же, что и для всѣхъ альпійскихъ растений (см. это сл.).

Альпійскій недугъ — эндемическій свирѣдствующее на возвышенныхъ мѣстахъ Швейцаріи воспаленіе грудобрюшной преграды, носящее тифозный характеръ и являющееся слѣдствіемъ фена.

Альпійскія общества (или альпійскіе клубы)—такъ наз. общества, имѣющія цѣлью изслѣдованія Альпъ. Первый такой клубъ былъ основанъ въ Лондонѣ въ 1857 г. (Alpine club). Члены его прославились цѣлымъ рядомъ самыхъ смѣлыхъ восхожденій на горы, описанныхъ въ нѣсколькихъ роскошныхъ иллюстрированныхъ изданіяхъ. Между ними заслуживаютъ вниманія, помимо нѣсколькихъ монографій, написанныхъ нѣкоторыми изъ членовъ клуба самостоятельно, какъ напр. Тиндалемъ, великолѣпное изданіе: «Peaks, passes and glaciers» (2 серіи, 4 тома, Лондонъ, 1860—62), превосходный «Alpine Guide» (2 изд., 3 тома, 1872—74), изданный Ж. Баломъ (J. Ball) и «Alpine Journal», (издаваемый съ марта мѣсяца 1863 г.). Вслѣдъ за англійскимъ альпійскимъ клубомъ, возникло Австрійское Альпійское общество, которое образовалось въ мартѣ 1862 г., поставивъ себѣ цѣлью не только распространять свѣдѣнія объ Альпахъ, заключающихся въ особенности въ предѣлахъ австрійскаго имперіи, но и содѣйствовать всѣми силами развитію въ публикѣ охоты къ изученію альпійскаго міра и облегчать путешествія по горамъ. Результаты изслѣдованій и трудовъ этого общества изложены въ «Mittheilungen» (2 тома, Вѣна, 1863—64) и въ «Jahrbuch des Oesterreichischen Alpenvereins» (9 т., Вѣна, 1865—73). Швейцарскій альпійскій клубъ, существующій съ апрѣля 1863 г., задѣлся главнымъ образомъ цѣлью служить живымъ комментариемъ къ топографическому атласу Швейцаріи, изданному Дюфуромъ. Поэтому изслѣдованія производятся имъ троякаго рода: топографическія или описательныя, артистическія и естественно-историческія. Это общество распадается, подобно большинству альпійскихъ обществъ, на нѣсколько отдѣловъ, помѣщающихся въ разныхъ городахъ. Труды его изложены въ «Jahrbuch des Schweizer Alpenklubs» (Бернъ, изд. съ 1864 г.) снабжены превосходными картами. Итальянскій альпійскій клубъ (Club Alpino Italiano), первый починъ къ основанію котораго былъ положенъ въ августѣ 1863 г., имѣетъ цѣлью преимущественно изученіе Альпъ и Апеннинъ въ естественно-историческомъ отношеніи, и издаетъ съ 1865 г. въ Туринѣ «Bollettino del Club Alpino Italiano». Отдѣленія этого клуба, находящіяся во французской Швейцаріи, издають журналъ «L'Echo des Alpes» (Женева, съ 1870 г.). Кромѣ вышеназванныхъ обществъ, существуютъ нѣмецкое альпійское общество (Deutscher Alpenverein) и французскій альпійскій клубъ (Club Alpin Français). Первое общество, основанное въ Мюнхенѣ въ 1869 году, имѣетъ цѣлью изслѣдовать германскіе Альпы и облегчать по нимъ путешествія. Съ 1 января 1874 г. это общество соединилось съ австрійскимъ обществомъ, составивъ одинъ «Deutschen und Oesterreichischen Alpenverein». Органами его служатъ: «Zeitschrift des Deutschen Alpenvereins» (4 т., Мюнхенъ 1869—73), издающійся съ 1874 г. подъ заглавіемъ: «Zeitschrift des Deutschen und Oesterreichischen Alpenvereins» и «Mittheilungen des Deutschen und Oesterreichischen Alpenvereins» (изд. съ 1875 г.). Нѣкоторые изъ австрійскихъ сочленовъ этого клуба отдѣлились отъ него

въ 1878 г., образовавъ самостоятельный «Alpenklub Oesterreich» (издаетъ «Oesterreichische Alpenzeitung»). Французскій альпійскій клубъ, существуетъ съ 1874 г.; главная его цѣль—изслѣдованіе французской альпійской области, а также и другихъ горъ Франціи, Пиренеевъ, Севеннъ и др. Имъ издается роскошно иллюстрированный «Annuaire du Club Alpin Français», выходящій съ 1876 г. ежегодно. Помимо этихъ главныхъ обществъ, существуютъ еще многія другія, имѣющія также задачей изслѣдованіе отчасти Альпъ, отчасти другихъ горъ; таковы: напр. въ Германіи «Rhönklub», «Taunuskklub» и др., въ Австро-Венгріи «Tatraklub», «Touristenverein», «Der Steirische Gebirgsverein», во Франціи «Société des Touristes du Dauphiné», въ Испаніи каталонское общество экскурсій и т. п. Всѣ эти общества, подобно главнымъ клубамъ, стараются одновременно съ изслѣдованіемъ горъ, сдѣлать ихъ болѣе доступными для изслѣдованія, устраиваютъ съ этой цѣлью шалаши для отдыха путешественниковъ, прокладываютъ и выравниваютъ дороги, разставляютъ на нихъ путевые столбы, содержатъ проводниковъ и въ этомъ отношеніи сдѣлали уже весьма многое, точно также какъ для топографическаго, естественно-историческаго и историческаго изученія горъ.

Альпійскія растенія (Альпійская флора).—Альпійскія растенія, въ тѣсномъ смыслѣ этого слова, называются только такія горныя растенія, которыя широко распространены надъ границею высокоствольныхъ деревьевъ и являются тамъ въ такомъ же видѣ, въ какомъ они произрастаютъ, спустившись при извѣстныхъ условіяхъ ниже границы области Альпъ. Естественно, что эта граница очень сильно измѣняется; мы разсмотримъ здѣсь только мощную горную цѣпь Европейскихъ Альпъ. Въ Сѣверныхъ Альпахъ граница лежитъ, приблизительно, на востокъ 1787 м., (надъ уровнемъ моря), а мѣстами (напр. въ Баварскихъ Альпахъ) доходитъ до 1868 м.; въ Центральныхъ Альпахъ высшая граница деревьевъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ и низшая граница альпійской флоры достигаетъ 1950 м., а мѣстами превышаетъ даже 2274 м.; въ Южныхъ Альпахъ (напр. въ Альпахъ Дофинъ) граница колеблется между 1690 и 2500 м. Мѣстами, гдѣ область Альпійскихъ растеній, въ видѣ исключенія, спускается ниже, служатъ слѣдующія пункты: русла альпійскихъ рѣкъ, непосредственно уносящія внизъ сѣмена и корневища; пути лавинъ и тѣнистыя ущелья, гдѣ снѣгъ долго залеживается и вытекающіе изъ подъ него источники охлаждають мѣстность; наконецъ, берега глубокихъ альпійскихъ озеръ, которыхъ воды охлаждають окружающіе берега и снабжаютъ ихъ влагой, въ которой такъ нуждаются альпійскія растенія. Изъ послѣднихъ мѣстъ нѣкоторые приобрѣли громкую извѣстность: такъ, въ Ледяной Часовнѣ (Eiskapelle) на Королевскомъ озерѣ, по описанію Зендтнера, мощное скопленіе лавинъ вызвало уже на высотѣ 840 м. надъ уровнемъ моря настоящій садъ Альпійскихъ растеній, въ которомъ еще въ августѣ цвѣтутъ альпійскіе колокольчики (Soldanella), прелестная куropаточья трава (Dryas octopetala), голубоватая каменеломка (Saxifraga caesia), альпійскія лютики

(*Ranunculus alpestris*) и пр. Окрестности Ахенскаго озера (952 метра над уровнем моря), кажется, уже служат, мѣстами, границей альпійской флоры, такъ какъ, по даннымъ Кернера, на ряду съ густыми переѣсками горной сосны (*Pinus Mughus*), здѣсь попадаетъ альпійская астра (*Aster alpinus*), карликовый рододендронъ (*Rhododendron Chamaecistus*) и полосатый волковникъ (*Daphne striata*), а въ ущельяхъ и около водопадовъ въ любой мѣстности порѣчная трава (*Leontopodium alpinum*) спускается до 968 м., а куропаточья трава даже до 700 м. Въ Швейцаріи по крутымъ скатамъ вслѣдъ за лавинами и водяными потоками спускается альпійскій жвачиннаго цвѣта рододендронъ (*Rhododendron ferrugineum*) до 400—600 м. къ уровню озеръ, а верхнеальпійская противоположностная каменеломка (*Saxifraga oppositifolia*), по Христу, на песчаной поверхности берега Боденскаго озера возлѣ Констанцы (400 м.) произрастаетъ такъ же хорошо, какъ на берегу Ледовитаго океана. Съ другой стороны, отнюдь нельзя думать, что съ достиженіемъ линіи вѣчнаго снѣга исчерпывается жизнь альпійскихъ растений. Напротивъ того, между альпійскими растениями можно указать многочисленный классъ «снѣговыхъ растений», которые растутъ продолжительно на высотахъ свыше 2762 м. или въ областяхъ вѣчнаго снѣга. Для Ретійскихъ Альпъ насчитано до 105 видовъ такихъ растений; для Гарнейскихъ Альпъ—24; между послѣдними видами замѣчательны: *Campanula cenisia*, *Soldanella pusilla*, *Androsace glacialis*, *Ranunculus glacialis* и нѣкоторые виды рода *Saxifraga* (каменеломки). Въ Оедуловомъ ущельѣ (3333 м.) между Маттергорномъ и хребтомъ Монте-Роза, вышемъ, доступномъ восхожденію пунетъ Альпъ, Мартинъ собралъ еще 18 цвѣтковыхъ растений, а на Пикъ-Линардъ на высотѣ отъ 3250 м. и вплоть до вершины (3417 м.) наблюдалось еще 11 видовъ. Гдѣ оканчиваются цвѣтковые растения, встречаются покрывающіе камни лишай (*Lecidea confluens* и др. виды), которые растутъ на вершинахъ Юнгфрау и Монъ-Блана (до 4520 м.). Въ то время, какъ эти растенія попадаютъ только на обнаженныхъ отъ снѣга мѣстахъ, одна микроскопически-малая водоросль (*Protococcus nivalis*) всю жизнь проводитъ на снѣгу, окрашивая его то нѣжнымъ, то интенсивнымъ розовымъ цвѣтомъ.

Альпійскія растенія сводятся къ низкорослымъ, густымъ дерновиднымъ особямъ, характеризующимся сильнымъ развитіемъ дервянистаго, находящагося въ землѣ или вплотную прилегающаго къ ней корневища или стволика. Ихъ листья бываютъ часто относительно очень маленькими, зато во многихъ случаяхъ являются жесткими и потому бываютъ въ состояніи въ продолженіи всей зимы прозябать подъ снѣговымъ покровомъ, чтобы ко времени развитія цвѣтловъ ближайшаго лѣта явиться валыми и неприглядными (какъ напр., у Альпійскаго колокольчика). Далѣе энергичное опущеніе (особенно у растеній, произрастающихъ на солнечномъ припекѣ), вовсе не является у А. рѣкостью. Но что болѣе всего восхищаетъ любителя-ботаника—это величина цвѣтловъ или соцвѣтій и мягкость окраски околоцвѣтника ко-

торый приспособленъ къ привлеченію посѣщающихъ цвѣты и способствующихъ перенесенію цвѣтныя съ одного цвѣтка на другой, или съ одного растенія на другое, настькомыхъ, что имѣетъ важное значеніе для оцодотворенія, въ особенности если принять въ расчетъ непродолжительность времени развитія этихъ растеній (никогда не превышаетъ 4-хъ мѣсяцевъ). Большіе, густо другъ противъ друга посаженные, цвѣты часто почти нацѣло покрываютъ низкорослое растеніе съ маленькими листиками, такъ что ихъ зелень только мѣстами проглядываетъ между листками цвѣтловъ. Нѣжный розовый цвѣтъ альпійскаго первоцвѣта (*Primula farinosa*)—употребляется мѣстными жителями, какъ средство, облегчающее дыханіе при восхожденіи на горы) и другихъ родовъ, какъ безстебельной дремы (*Silene acaulis*), блый цвѣтъ анемона, яржежелтый огненный цвѣтъ сокольника (*Hieracium*), мѣднокрасный цвѣтъ *Bartsia*, темнолубой—генціанъ или горечавку (*Gentiana*) и темнофіолетовый, бархатистый цвѣтъ фіалокъ (*Viola calcarata*),—вотъ господствующіе тоны, которыми отлиываетъ поверхность, и къ которымъ, при извѣстныхъ условіяхъ (напримѣръ на Симпсонѣ), присоединяются блоснѣжные вѣнички померанцовыхъ цвѣтловъ *Senecio inapauis* (крестовника), кровавокрасная живучка (*Semprevivum*), двуцвѣтныя астры, сѣрый мохнатый Одельвейсъ (*Edelweiss*) и густой лазуревый цвѣтъ *Eritrichium alpinum*. Въ юнѣ, вслѣдъ за таяніемъ снѣга, расцвѣтаетъ этотъ чудный коверъ; къ концу лѣта онъ поднимается выше и выше, къ снѣжнымъ вершинамъ, пока не исчезнутъ послѣдніе слѣды его, упѣвшіе на крутыхъ скалахъ. При этомъ можно отличить (по Христу) въ нѣкихъ случаяхъ очень рѣзко, два вида цвѣтнія: при первомъ преобладаютъ блый и розовый цвѣта (крокусъ, вѣренница, снѣжный лютикъ, первоцвѣтъ, альпійскій колокольчикъ); 14 дней спустя наступаетъ вторая стадія съ яркими радужными цвѣтами, между которыми преобладаютъ: огненный яржежелтый, оранжевый, пурпурово-красный, фіолетовый и голубой (сокольникъ, баранчики, альпійская роза, альпійская фіалка, генціана или горечавка). То, что при краткости вегетационнаго періода развитіе сѣмянъ часто очень затруднено, а подчасъ и совсѣмъ приостановлено, не должно казаться удивительнымъ, тѣмъ болѣе, что именно вслѣдствіе этого среди альпійскихъ растеній однолѣтнія составляютъ исключеніе (только 4%, тогда какъ многолѣтнихъ 96%). Кромѣ того, первыя представляютъ карликовыя растенія, произрастающія на влажномъ пескѣ (какъ *Gentiana tenela*). Сколько А. терпѣетъ на пути посѣва зрѣлыхъ сѣмянъ, столько же восполняется многочисленными, многолѣтними побѣгами, которыхъ небольшіе разбѣры и сжатость должны быть припѣаны, въ большинствѣ случаевъ, вліянію климатическихъ условій. Но и высокіе кустарники встречаются среди растеній альпійской флоры. Послѣдніе, какъ большія формы различныя з видовъ прострѣла (*Aconitum*), чистотѣла (*Mulgedium*) и пр., спускаются дальше всего внизъ, въ область лѣса или на невысокія горы, въ которыхъ переходятъ Альпы. По мѣрѣ поднятія вверхъ, формы становятся все болѣе и болѣе карликовыми.

АЛЬПІЙСКІЯ РАСТЕНІЯ.



1. *Salix reticulata*
(Ива низкорослая).



2. *Gnaphalium Leontopodium*
(Эдельвейс).



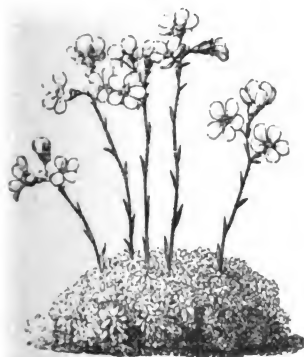
3. *Dryas octopetala* (Куропаточья трава).



4. *Dianthus alpinus*
(Альпійская гвоздика).



5. *Primula minima*
(Первоцвѣтъ).



6. *Saxifraga caesia*
(Камнеломка голубоватая).



7. *Gentiana Acaulis* var. *mollis*
(Герчавка).



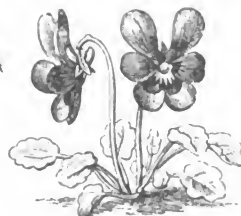
8. *Aster alpinus*
(Астра альпійская).



10. *Cyclamen europaeum*.



9. *Artemisia Mutellina*
(Полынь альпійская).



12. *Viola alpina*
(Альпійская фіалка).



13. *Soldanella minima*
(Альпійскій колокольчикъ).



11. *Rhododendron hirsutum*.

Изъ вышесказаннаго видно, что нѣкоторые роды и семейства являются весьма распространенными въ области Альпъ. Къ числу такихъ преобладающихъ въ Альпахъ видовъ нужно отнести многие виды изъ родовъ Камнеломокъ (*Saxifraga*), Горечавокъ (*Gentiana*), Первоцвѣтовъ (*Primula*), Колокольчиковъ (*Campanula*), Альпійскихъ розъ (*Rhododendron*); затѣмъ семейства: Гвоздичныхъ (*Caryophyllaceae*), Крестоцвѣтныхъ (*Cruciferae*), Осоковыхъ (*Cyrtogonaceae*) и т. д. Въ общемъ, по даннымъ Христа, въ области Альпъ отъ Монтъ-Вентука до Вѣнскихъ снѣговыхъ горъ, насчитывается до 693 видовъ растений, изъ которыхъ 422 встрѣчаются только въ Альпахъ, какъ растенія одной Альпійской горной плѣны, а 271 попадаютъ и на далекомъ Сѣверѣ, котораго флора сильно напоминаетъ Альпійскую. Изъ послѣднихъ 271 видовъ свыше 41 вида находятся въ арктическомъ поясѣ и притомъ они настолько обособлены, что ихъ происхождение изъ Альпъ является несомнѣннымъ; остальные 230 видовъ являются, дѣйствительно, общими, какъ Альпамъ, такъ и арктическимъ странамъ. Если для этихъ послѣднихъ станемъ искать родину, то, по даннымъ Христа, оказывается, что 184 изъ нихъ встрѣчаются въ арктической части Сѣверной Азіи, 182 попадаютъ въ горы умѣренной Сѣверной Азіи, (напр., на Алтаѣ и на другихъ Сибирскихъ горныхъ плѣсахъ); напротивъ того, 16 встрѣчаются только въ Сѣверной Европѣ, а 30 въ Сѣверной Америкѣ. Такимъ образомъ, Сѣверная Азія (а именно, по другимъ соображеніямъ, только горныя страны къ югу отъ полярнаго круга) должна считаться родиной большинства Альпійскихъ растений. 54 изъ этихъ видовъ, т. е. почти третья часть, которыхъ совсѣмъ нѣтъ въ Скандинавіи, ближайшей къ Альпамъ Сѣверной странѣ (и считаею часто родиной Альпійскихъ растений), принадлежатъ къ самымъ распространеннымъ и характернымъ альпійскимъ растеніямъ, каковы: Эдельвейсъ, альпійская астра, вѣтвина, зеленая ольха, лиственница, сибирскій кедръ, *Campanula Scheuchzeri*, *Anemone narcissiflora* и т. д. Нѣтъ никакого сомнѣнія въ томъ, что эти виды Сѣверныхъ Альпъ ведутъ свое начало отъ соответственныхъ видовъ Сѣверной Азіи. Здѣсь необходимо замѣтить, что нѣкоторые изъ сѣверо-альпійскихъ видовъ, конечно, могли быть занесены сюда черезъ Скандинавію, но въ огромномъ большинствѣ случаевъ эта страна не была дорогой переноса растений, не говоря уже о томъ, что она никогда не была ихъ родиной, лучшимъ доказательствомъ чего можетъ служить отсутствіе въ Скандинавіи тѣхъ 54 видовъ альпійскихъ растений, о которыхъ было говорено выше. Изъ 30 сѣвероальпійскихъ видовъ, попадающихъ въ Сѣверной Америкѣ, но не встрѣчающихся въ Сѣверной Азіи, 23 встрѣчаются и въ Скандинавіи, такъ что, по всей вѣроятности, они занесены черезъ эту страну. Распространенная во всей альпійской области, отъ Пиренеевъ до Кавказскихъ горъ, *Anemone alpestris* не встрѣчается ни въ Скандинавіи, ни въ Азіи, зато распространена по всей Сѣверной Америкѣ отъ Берингова пролива до Гренландіи.

Альпійскія растенія съ успѣхомъ культиви-

руются во многихъ ботаническихъ садахъ. Особенно замѣчательна культура этихъ растений въ Инспрукскомъ ботаническомъ саду, подлѣ наблюденіемъ профессора Кернера. Главнѣйшее требованіе для успѣшнаго разведенія альпійскихъ растений въ нашихъ садахъ состоитъ въ возможно близкой передачѣ всѣхъ климатическихъ и почвенныхъ условій ихъ нормальнаго существованія. Лучше всего ихъ культивировать на искусственно устроенныхъ скалахъ, при насыпаніи которыхъ главное вниманіе должно быть обращено на особенную склонность этихъ растений къ известковымъ породамъ. Между известковыми искусственными скалами насыпается такая земля, на какой предпочтительно растутъ альпійскія растенія. Далѣе необходимо хорошее освѣщеніе, хотя слишкомъ яркыхъ лучей полуденнаго солнца слѣдуетъ остерегаться. Необходимо постоянно поддерживать влагу, непрерывно поливая почву. На время зимы растенія эти окутываются толстымъ слоемъ снѣга. Наконецъ, послѣднее и очень существенное условіе, опять таки поддѣлываясь къ нормальнымъ условіямъ существованія этихъ растений, необходимо весной какъ можно дольше сохранять отъ таянья снѣговой покровъ, подлѣ которыхъ зимовали растенія, чтобы задержать раннее ихъ развитіе. (Сюда прилагается таблица: Альпійскія растенія).

Литература: Христъ, «Ueber die Verbreitung der Pflanzen der alpinen Region der europ. Alpenkette» (Цюрихъ, 1867); его же, «Das Pflanzenleben der Schweiz.» (Цюрихъ, 1879); Зеботъ, «Die A. nach der Naturgemalt (текстъ Графа, 8 тома, Прага, 1879—82); Гартингеръ, «Atlas der Alpenflora» (текстъ В. фонъ Дала-Торре, Вѣна, 1881). (Два послѣднихъ сочиненія снабжены прелестными литографированными рисунками съ натуръ; въ послѣднемъ имѣются и диаграммы цвѣтовъ); Кернеръ «Die Kultur der A.» (Инспрукъ, 1864).

Альпійскія роты—особый родъ плѣхоты въ Италіи, предназначенный для службы въ горахъ; формируется отъ изъ жителей Альпъ. Всего содержится 24 роты, принадлежащія къ дѣйствующей арміи, и столько же—въ подвижной милиціи; тѣ и другія соединяются въ 7 дѣйствующихъ и 7 милиціонныхъ баталіоновъ.

Альпійское сіяніе—роскошный краснѣйшій цвѣтъ, коимъ въ ясную погоду, передъ самымъ закатомъ солнца, покрываются какъ бы накаленные вершины альпійскихъ горъ. Это кажущееся накаливаніе продолжается нѣкоторое время, послѣ чего краснѣйшій цвѣтъ вершинъ переходитъ въ блѣдно-розово-сѣро-голубой. Но уже нѣсколько минутъ спустя происходитъ вторичное, дополнительное, накаливаніе въ цвѣта—сперва желтый, потомъ красно-мясистый, отбѣляющійся разнообразными красными, пурпуровыми и фіолетовыми тонами, послѣ чего горы принимаютъ свой обыкновенный цвѣтъ. А. сіяніе бываетъ особенно яркимъ, когда западная часть горизонта покрыта легкими кучевыми или перисто-кучевыми облаками (см. Облака). А. сіяніе объясняютъ тѣмъ предположеніемъ, что при его появленіи лучи, отъ красныхъ до желтыхъ, проникаютъ болѣе всего сквозь водяные пары атмосферы, между тѣмъ какъ синіе

поглощаются ими. Вторичное накаливание, по всему въроятію, происходитъ въслѣдствіе того, что лучи, отъ красныхъ до желтыхъ, отражаются отъ частицъ высокихъ слоевъ атмосферы на альпійскихъ вершинахъ и разсыплются послѣдними. Въ Савойѣ и Пьемонтѣ А. сіяніе наз. «sologation». Когда солнце сіяло такъ низко, что не можетъ освѣщать вершинъ, наступаютъ «мертвенная блѣдность» («blédnota»), такъ наз. «teinte cadavéreuse», снѣговья поверхности отливаютъ тусклыми голубовато-сѣрыми цвѣтомъ, смѣняющимся иногда слабымъ миганіемъ «résultation» или «seconde sologation». При восходѣ солнца А. сіяніе бываетъ рѣже и слабѣе. Явленіе, подобное А. сіянію, замѣчается въ лѣтніе вечера на нагроможденныхъ другъ на друга группахъ кучевыхъ облаковъ, совершенно бѣлыхъ при другомъ освѣщеніи.

Альпійское хозяйство—такъ назыв. то хозяйство, которое ведутъ жители высокихъ гористыхъ мѣстностей, занимааясь исключительно разведеніемъ скота и по причинѣ холоднаго и сыраго климата и короткаго періода произрастанія, выводятъ озабочены, главнымъ образомъ, добываніемъ корма для скота, такъ какъ хлѣбопашество въ этихъ мѣстностяхъ—немыслимо. Въ Альпахъ южной Европы, въ Апенниннахъ и Пиренеяхъ, а также и въ Норвегіи и Швеціи и т. п. трава, растущая на горныхъ склонахъ и лужайкахъ, составляетъ пастбище для быковъ, овецъ и козъ; върѣдка на нихъ пасутся и лошади; эти скаты доставляютъ также скудный запасъ сѣна на зимнее время; на самыхъ скалистыхъ и обрывистыхъ склонахъ Альпъ пасутся только овцы и козы, на менѣе крутыхъ и высокихъ—коровы, а съ болѣе отдаленныхъ скатовъ, куда не рѣшается подыматься ни одна скотина, получаютъ такъ называемое горное сѣно. Это, въ высшей степени душистое, сѣно скашивается отважными горцами, взбирающимися на скалы, нерѣдко съ опасностью жизни; скосивъ траву, они укладываютъ ее въ платки или сѣтки и спускаются съ нимъ, неся его на головѣ, или сбрасываютъ сѣтки со скалъ прямо внизъ. На нижнихъ Альпахъ скотъ начинаетъ пастись въ концѣ мая, на верхнихъ Альпахъ въ концѣ іюня, тотчасъ послѣ того какъ сойдетъ снѣгъ. Альпійское хозяйство составляетъ главный источникъ существованія жителей высокихъ горныхъ странъ. Въ послѣднее время альпійское сельскохозяиственное общество энергично старается поднять производительность весьма запущенныхъ альпійскихъ пастбищъ, посредствомъ удобренія ихъ, въслѣдствіе чего они стали приносить значительно большій доходъ. Главный источникъ дохода составляетъ тутъ молочное производство, приготовленіе сыровъ, сыворокки, молочнаго сахара, уксуса, отасти масла и откармливаніе свиней отбросами, получающимися при молочномъ производствѣ. Сравни. Штейнмюллеръ, «Beschreibung der Schweiz. Alpen-und Landwirtschaft» (2 т., Винтерт., 1802 г.); Эммингаузъ, «Die Schweiz. Volkswirtschaft» (Лейпц., 1860); Шацманъ, «Schweiz. Alpenwirtschaft» (Аарау, 1859—66) и «Alpwirtschaftliche Volksschriften» (1 и 2 т., Аарау, 1873—74); «Die Alpenwirtschaft in Kärnten» (Клагенф. 1874);

Виллькенсъ, «Die Alpenwirtschaft der Schweiz, des Algäus und der westösterr. Alpenländer» (Віна, 1874).

Альпнахъ или Альпнахъ—церковный приходъ въ швейцарскомъ кантонѣ Унтэрвалденѣ, обнимаетъ собой деревни А и Штадъ и множество поселковъ. Красивая деревня А. съ прекрасной церковью лежитъ на высотѣ 466 м. надъ уровнемъ моря, въ 6 км. къ сѣверу отъ Зарнена, на болотистыхъ лугахъ рѣки Зарнеръ-Аа; двумя километрами далѣе къ сѣверу лежитъ на высотѣ 440 м. надъ уровнемъ моря, у южной подошвы Пилата, у верхняго конца Альпнахскаго озера деревня А.-Штадъ. Имѣя паромную пристань и служа лучшимъ пунктомъ, съ котораго можно предпринять восхождение на Пилатъ, она постоянно посѣщается туристами.

Альпнахское озеро, юго-западный рукавъ Фирвальдштетерскаго, имѣетъ 5,5 км. въ длину и около 1,5 км. въ ширину. Тихое зеркало его, окруженное сѣва и справа лѣсистыми высотами, тянется къ Сѣверо-Востоку отъ устья Зарнеръ-Аа до узкаго (не болѣе 400 м. въ ширину) пролива («im Acher») около Штранштада, которымъ оно соединяется съ Фирвальдштетерскимъ озеромъ. По лѣвому его берегу проходитъ А.—Люцернская дорога, представляющая сѣверное продолженіе Брюннингской. На восточномъ берегу, у подошвы Розберга, при выходѣ изъ живописнаго ущелья, расположено лечебное заведеніе Ролдохъ съ соляно-щелочнымъ, сѣрнымъ источникомъ.

Альпхарры (Лаз Алриѣагас, по арабски—Альбушаратъ)—такъ называются въ верхней Андалузій или Гранадѣ со временъ арабскаго владычества многочисленныя долины, окруженныя крутыми уступами сильно развѣтляющихся Южныхъ известковыхъ Альпъ или боковыхъ вѣтвей Сиерры Невады. Безъ всякаго основанія названіе это часто переносится на самые известковые Альпы и даже на все южное побережье Гранады. Низкій горный хребетъ Лома-де-Ягоръ соединяетъ Сиерру-Неваду съ принадлежащей къ южной горной цѣпи Сиеррой-де-Контравіезой и отдѣляетъ восточные А. отъ такъ назыв. Западныхъ или высокихъ А. Широкая въ верхней части долины эти по мѣрѣ удаленія отъ главной цѣпи въ глубь становятся все уже и недоступнѣе. На верху онѣ заканчиваются бассейнообразными плоскостями, которыя чрезвычайно богаты злаками и источниками и окружены то отлогими, то крутыми уступами или крутыми скалами; то-же можно сказать и о боковыхъ долинахъ, о такъ назыв. Барранкахъ. Въ лежащихъ болѣе высоко плоскостяхъ мы встрѣчаемъ часто очень глубокія лагуны, небольшія озера съ замѣчательно чистой водой. Озера эти, лежащія обыкновенно на высотѣ около 3000 м.,—самыя высокія Альпійскія озера Европы; онѣ большую часть года покрыты льдомъ, между тѣмъ какъ въ долинахъ южной, болѣе низкой терассы климатъ очень тепелъ, и почва такъ плодородна, что мы въ богатой флорѣ А. встрѣчаемся съ быстро смѣняющимися другъ друга представителями всѣхъ климатическихъ поясовъ. Жители наиболѣе высоко лежащихъ А., безъ сомнѣнія, потомки

Гранадскихъ мавровъ, которые находили тутъ свое послѣднее убѣжище; они и теперь еще называются морисками. Всѣ селенія высокихъ А. построены въ чисто африканскомъ стилѣ. Главное селеніе Вилла Оргива расположено на холмѣ, въ прекрасной, наполненной виноградниками, масличными, миндальными и фиговыми деревьями, котловинѣ рѣки Оргива; мѣстечко имѣетъ (1877) 4428 жителей, красивую, украшенную двумя башнями церковь; дома имѣютъ совершенно плоскія крыши.— Главное мѣстечко восточныхъ А., богатая Вилла Угляръ, построена очень дурно; она имѣетъ (1877) 2792 жит. и расположена въ большой, плодородной долинѣ рѣки Рио-де-Адра на высотѣ 555 м. надъ уровнемъ моря. Ежегодно бываетъ тутъ очень оживленная ярмарка.

Альпъ, Альпъ, также Суровый или Швабскій Альпъ, или Швабская Юра—горная цѣпь около 150 км. длины и 30—37 км. ширины, простирается между Неккаромъ и Дунаемъ, составляя раздѣлъ между системами послѣдняго и Рейна и принадлежитъ почти на всемъ своемъ протяженіи Вюртембергу. Начинаясь у Зульца, гдѣ только узкая долина Неккара отдѣляетъ его отъ Шварцвальда, онъ тянется къ югу отъ Урахъ, Генцингена и Кирхгейма, къ долинамъ Бренца, Кохера и Якта, по ту сторону которого онъ низкими краями соединяется съ Баварскимъ Штейгервальдомъ. А. представляетъ волнообразную, безводную горную возвышенность, перерѣзанную только немногими узкими и глубокими долинами и простирается съ ЮЗ на СВ; средняя высота его 650—750 м. На С., къ швабской террасѣ, А. спускается отвѣсными громадными стѣнами, полными расщелинъ, оторванными пирамидальными глыбами, или далеко разбѣгающимися отрогами, на южной же сторонѣ, постепенно понижаясь, сливается съ возвышенной долиной Дуная. Оба склона изрѣзаны многочисленными долинами, воды которыхъ текутъ частью въ Дунай, частью въ Неккаръ и которыя по своему плодородію, красотѣ и величественности представляютъ рѣзкій контрастъ съ плоскогорьемъ цѣпи. Юго-зап. часть А. и величайшую его возвышенность, соединяющуюся посредствомъ баарскаго плато съ Шварцвальдомъ, составляетъ знаменитый Гейбергъ, (въ народныхъ повѣріяхъ играющій роль Блюкберга), 22 км. длины и 15 км. шир., обнаженное плоскогорье, обнимающее высочайшія вершины этой цѣпи, возвышающіяся у самаго сѣв. ея края, какъ-то: Обергогенбергъ (1030 м.), Дейлингербергъ (1016 м.), Шафбергъ (1018 м.), Плеттенбергъ (1002 м.) и Лохенъ съ Лохенштейномъ (964 м.), а также высочайшій обитаемый пунктъ ея, Бурфелденъ (на высотѣ 920 м.). Между Веерой и Смихой лежитъ Гартъ или Гартъ (845—910 м. в.). Далѣе, до глубокаго ущелья Фильсы, прорѣзаннаго Штутгартъ-Ульмской ж. д., простирается собственно Суровый А. (650—750 м. в.), въ которомъ возвышается одѣтый буковыми и дубовыми лѣсами Россбергъ (874 м.), далѣе на В.—Гохъ Нейфенъ (731 м.). Склонъ плато между Смихой и Влау, обращенный къ Дунаю, выше Ульма, называется Гохштрасъ (отъ назв. одной

римской военной дороги). На В. къ собственно Суровому А. примыкаетъ, отъ Фильской до Кохерской долины, высокій Альбухъ (715 м.), а къ нему до Нердлингена и Верництала — Гартфельдъ или Гертфельдъ, возвышающійся, на СВ, въ Брауненбергъ, на 726 м. Многие изъ отдѣльно стоящихъ базальтовыхъ и фолито-выхъ конусовъ, съ вершины которыхъ открываются изумительные по своей красотѣ виды, носятъ развалины древнихъ замковъ, принадлежащихъ знаменитымъ владѣтельнымъ родамъ, каковы: Текъ (776 м.), Рехбергъ (702 м.), Нейфенъ (731 м.), Ахальмъ (701 м.), Гогенштауфенъ (695 м.) и Гогенцоллернъ (866 м.), реставрированный Фридр.-Вильгельмомъ IV.

А. состоитъ изъ правильно напластованной юрской извести, богатой окаменѣlostями и пещерами, которыхъ насчитываютъ болѣе 80. Самыя замѣчательныя изъ нихъ: Тутлингенская, Мунзингенская, Урахская, Эрпфингенская, Сибиленлохская на горѣ Текъ, Гребенштейтерская пещера, Эрхлохъ, близъ Зонтгейма, Небеллохъ, близъ Пфулингена и др. Подолшы горной цѣпи и долины плодородны и производятъ массу вина и плодовъ. Болѣе высокая часть покрыта лиственными лѣсами. Верхнее плоскогорье, въ Мунзингенскомъ, Урахскомъ и Влаубейрскомъ округахъ — собственно суровый А. — отличается суровостію климата, каменистой, скудной почвой и незначительнымъ населеніемъ, производятъ только рожь, овесъ, ленъ, красильныя вещества и картофель, но зато, благодаря обширнымъ лугамъ, представляетъ благоприятныя условія для развитія скотоводства, именно овцеводства. Кромѣ того, здѣсь разводить прочную, выносливую породу лошадей. Совершенно особенный предметъ заработка жителей составляетъ улитка (*Helix pomatia*), которую они, въ особенности на Гартѣ, собираютъ въ лѣсахъ и сохраняютъ зимой въ улитковыхъ садкахъ, откуда она въ громадныхъ количествахъ отправляется внизъ по Дунаю. Жители сильнаго, здороваго тѣлосложения, сохраняютъ патриархальныя обычаи добраго, стараго времени и горячо привязаны къ своей родинѣ. Число естественныхъ и искусственныхъ проходовъ и дорогъ очень велико. Одинъ изъ нихъ, на зап. оконечности хребта, ведетъ изъ Тутлингена въ Ротвейль, другой — изъ Зигмарингена въ Тюбингенъ, 3-й — изъ Ульма въ Урахъ, 4-й — изъ Хингена въ Штутгартъ. Всѣ они не имѣютъ никакого, ни стратегическаго, ни коммерческаго значенія. Изъ жел. дорогъ сюда принадлежатъ: линія Штутгартъ-Фридрихсгафенъ, часть которой между Гейпингеномъ и Гейслингеномъ поднимается на горную цѣпь, другая — отъ Гейслинг. до Ульма — спускается съ нея; Ремская, идущая отъ Гмюнда до Нердлингена, по сѣверному склону А. и Бренцская, перерѣзывающая на своемъ пути, между Ааленомъ и Гейденгеймомъ, сѣверо-восточн. его отроги. Ср. Фрелихъ, «Die Schwäbische A.» (Штутт., 1872).

Альпъ — въ Тироли и сосѣднихъ сѣверныхъ областяхъ, также Альпъ — такъ называются въ альпійскихъ странахъ поляны, поросшія травой, и по своей отдаленности, высотѣ и недоступности зимой необитаемыя. Кормовыя травы южноевропейскихъ А. принадле-

жать преимущественно къ слѣдующимъ видамъ: альпійскій клеверъ (*Trifolium alpinum*), альпійскій подорожникъ (*Leontodon aureum*), астрагалъ (*Astragalus cicer* и *aristatus*), овсяница (*Festuca montana*), росникъ (*Alchemilla vulgaris*), тысячелистникъ (*Achillea millefolium*), соколя трава (*Hieracium L.*), люперна (*Medicago sativa L.*), трысунка (*Brisa media*), тимфеева трава (*Phleum pratense L.*), козлобородникъ (*Trojanogon Tourm.*), нарцъ (*Nardus* и *Nardus stricta L.*). Къ этимъ видамъ присоединяются горечавка (*Gentiana acaulis L.*), морозникъ (*Helleborus Adans.*), донникъ (*Trifolium mellilotus*), тимьянъ (*Thymus vulgaris*) и др. Самая знаменитая альпійская кормовая трава—*Meum mutellina*.

А. расположены по склонамъ горъ или же образуютъ плато; по величинѣ они очень различны, начиная отъ самыхъ маленькихъ, которые своимъ сѣномъ могутъ прокормить не болѣе 5 коровъ въ зиму и, кончая тѣми, которые даютъ достаточно корму для сотни и болѣе головъ скота. По положенію они раздѣляются на нижніе, лежащіе не выше 1000 м. и поэтому годные для сѣнокоса, средніе, отъ 1000—1750 м. и высшіе, достигающіе 2500 и болѣе м. Большаго размѣра А. раздѣляются на нѣсколько пастбищъ. Относительно времени пользованія ими, они дѣлятся на нѣсколько поясовъ или зонъ, обыкновенно на 3: нижній, средній и верхній. Первыми пользуются въ концѣ мая или въ началѣ іюня, какъ только стаеетъ снѣгъ; 4 недѣли спустя переходятъ къ среднему поясу и въ концѣ іюля или началѣ августа—къ верхнему. Въ такомъ же порядкѣ совершается и обратное движеніе, такъ что все время пользованія А. не превышаетъ 17—21 недѣль. Время отпавленія на А. и возвращенія оттуда сопровождается въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ различными празднествами. А. иногда принадлежатъ цѣлымъ общинамъ, или же арендуются ими и находятся въ общемъ пользованіи всѣхъ ихъ членовъ (общинные А.), иногда же составляютъ частную собственность (частные А.). Самые скалистые и крутые А., на которыхъ пасутъ только овецъ и козъ, называются овечьими.

Альпы—самая обширная горная система Европы, составляющая собственно ядро этой части свѣта, занимаетъ площадь приблизительно въ 300 т. кв. км. (безъ предгорій—200 т.), лежитъ по срединѣ между экваторомъ и сѣв. полюсомъ, между 43° и 48° с. ш. и 37° в. д., и простирается большимъ полукругомъ отъ побережья средиземнаго моря сначала на С., а потомъ на В. С. В., дѣлаясь такимъ образомъ границею низменности р. По сѣверной стороны. Почти всѣ отдѣльные хребты, составляющіе эту горную систему, тянутся съ З. Ю. З. на В. С. В., только въ юговосточной ея части замѣчается направленіе съ З. С. З. на В. Ю. В. Высочайшія вершины встречаются въ той части, которая наиболѣе сѣжена, именно между Женевой и Ивреею. На этомъ пространствѣ она представляетъ массу приблизительно въ 150 км. въ поперечникъ, далѣе на В., она все болѣе и болѣе расширяется, причемъ южная подошва ея выдвигается болѣе къ Ю. а на Веронскомъ мериди-

анѣ представляетъ двойную ширину. Еще далѣе снова отступаетъ къ С. и охватываетъ издали сѣв. побережье Адриатическаго моря до меридіана г. Удино, гдѣ она подходитъ къ самому берегу моря. Длина внѣшней линіи А. равняется 1500, внутренней—1100 км. Равнина, разстилающаяся у южной подошвы А., по своей высотѣ значительно разнится отъ равнины, лежащей къ сѣверу отъ нея: въ то время какъ первая не превышаетъ 230 м. надъ уровн. моря, (у Палуи—12 м., у Вероны—51, у Милана—120 и у Турина—230), вторая возвышается на 300—600 м. (въ средн. 450 м.). Внѣшняя подошва обозначается теченіемъ Роны, отъ устья до Женевы, рядомъ савойскихъ и швейцарскихъ озеръ (Бургетское—231, Аннеси—447, Женевское—375, Тунское—560, Фирвальдштетерское—437, Цугъ—417, Цюрихское—409, Боденское—398 м. надъ уровн. моря), баварскихъ (Кохальское—604, Тергеренское—726, Хемское—513 м. в.) и теченіемъ Дуная отъ устья Инна до Вѣны. Подобный же рядъ озеръ—наполненный водой поперечныхъ долинъ, прорѣзывающихъ А. съ Ю. обозначаетъ южную подошву (Лаго-Маджоре—197, Лугано—271, Комо—213, Изео—189 и Гарда—61 м. надъ поверхн. моря). На В. Альпы почти вѣерообразными отрогами расходятся по равнинамъ Венгріи, которыя, въ свою очередь, видѣются между ними длинными языками. Къ В. отъ залива Кварнеро, у верхней Кулепы, они соединяются съ сѣв. зап. отрогами Балканскихъ горъ.

А. видны на горизонтѣ, хотя и слабо, на разстояніи 220 км.: съ С., только начиная отъ Фрейзинга; съ высоты мюнхенской башни (145 м. разст.) можно ихъ обозрѣть отъ Форарльберга до Зальцбурга; съ Пейссенберга (989 м.), въ южн. Баваріи, они видны отъ Гохсентиса до Гроссглокнера, съ вершины Вейсшпитейна (1283 м.) у Золотурна, —отъ Дофинне до границы Форарльберга. Знаменитѣйшие по своей живописности альпійскіе виды представляются на сѣв. сторонѣ: съ вершины Риги (1800 м.), у Фирвальдштетерскаго озера и Шафберга (1780 м.) въ Зальцкаммергутѣ; на Ю. съ верш. Монте-Дженеро (1695 м.) у Мендризю. Съ южной стороны А. имѣютъ болѣе величественный видъ, нежели съ сѣв. Съ башни миланскаго собора они открываются глазу отъ Монте-Визо до вершинъ, лежащихъ у истоковъ р. Оліо, а съ башни св. Марка въ Венеціи—отъ Ортлеса до Тергу и далѣе.

Подобно Кавказу и Пиренеямъ, А. представляютъ горную систему, но въ то время какъ Кавказъ состоитъ только изъ немногихъ параллельныхъ хребтовъ съ прилежащими къ нему плоскогорьями, а Пиренеи—изъ двухъ, въ срединѣ перекрещивающихся,—А. представляютъ сложную систему горныхъ возвышенностей и краевъ, образующихъ зигзагообразную ломаную линію и разсѣянныхъ пѣгой массой широкихъ, продолжныхъ и глубокихъ поперечныхъ долинъ. Внутренній край альпійской дуги въ зап. своей части, круто спускается къ низменности р. По, въ вост.—, начиная отъ Лаго-Маджоре, болѣе постепенный переходъ къ сосѣдней низменности составляютъ болѣе низкіе края предгорій и средніе А., также какъ и на внѣшнемъ краю—отъ

высших А. къ долине рѣки Роны, швейцарской и баварской плоск. возвышенностямъ и къ долине Дуная. По высотѣ А. раздѣляются на: предгорья, болѣею частью гѣсистые краи 800—1800 м. в.; среднѣ Альпы, 1800—2400 м., частью скалистые, частью-же покрытые растительностью и высшіе Альпы, болѣе 2400 м., отвѣсныя голыя скалы, кое-гдѣ скудно одѣтыя лѣсьями и альпійскими травами или-же обширныя снѣжные глетчеры и поля. Средняя высота гребня высшихъ А. равняется 2000—2400 м и относится къ высотѣ горныхъ вершинъ приблизительно какъ 1 : 2. Горныя породы А. частью кристаллическія, частью осадочныя. Къ первымъ принадлежатъ различныя граниты, сіенитъ, порфиръ, серпентинъ (змѣевикъ), гнейсы, слюдяной сланецъ, роговообманковый и тальковый сланцы, къ которымъ присоединяются другія метаморфическія породы, т. е. образовавшіяся путемъ превращенія изъ осадочныхъ, какъ-то: сѣрые и зеленые сланцы, зернистые известняки, доломиты, гипсы и др. Изъ собственно осадочныхъ породъ можно указать съ увѣренностью только на древнѣйшую формацию первичной эпохи въ вост. А.; въ средней и западной частяхъ А. она уступила, вѣроятно, мѣсто метаморфическимъ породамъ. Каменноугольную формацию мы встрѣчаемъ въ зап., такъ и въ вост. частяхъ А.; въ первой она представлена антрацитовыми сланцами, во второй—известняками. Вторичная формация, а именно триасъ, представленный красными и зелеными сланцами и конгломератами, черными и сѣрыми доломитами, сильно развитъ въ восточныхъ и слобѣ—въ западн. Альпахъ. Лѣйасъ А., обыкновенно плотный известнякъ, встрѣчается въ горной системѣ на всемъ ея протяженіи. Собственно юрская формация, а именно средній ея ярусъ, достигаетъ значительнаго развитія и характеризуется темносѣрыми, почти черными плотными или мелко-кристаллическими известняками (горная известь) и желѣзной рудой; она образуетъ широкій поясъ на зап. и сѣв. сторонахъ А., отъ Лигурійскаго моря до Дуная; въ Бернскихъ А. она составляетъ мощныя вершины, достигающія въ Виллюмисскихъ А. 3670, въ Веттергорнѣ—3703 м. вышины. Мѣловая формация напластована на южную и встрѣчается на большомъ протяженіи по обѣимъ сторонамъ альпійской системы, характеризуясь, главнымъ образомъ, темносѣрыми известковыми сланцевыми (неокамен.) или сѣрыми плотными известняками. Далѣе, за мѣловой формацией слѣдуютъ третичныя образования коеновой формации, нуммулитовый ярусъ и флишъ; первый состоитъ изъ мелкозернистаго сѣроватоголубовато-чернаго, богатаго окаменѣlostями, известняка и свѣтло и темносѣраго песчаника, послѣдній—изъ темносѣраго, почти чернаго известково-глинистаго сланца въ перемежку съ известковой брекчией и темносѣрыми плотными песчанками. Эти пласты можно прослѣдить на всемъ протяженіи западнаго и сѣвернаго склоновъ, отчасти также и на южномъ. Они образуютъ длинный, узкій поясъ, ясно отдѣляющійся отъ неогеновыхъ или молласовыхъ образований. Неогеновыя третичныя образования, отложившіяся на сѣверномъ край, только

въ самой восточной части ихъ проникаютъ въ долины, состоя преимущественно изъ зеленого или голубовато-сѣраго песчаника и конгломерата (нагелфлу), изъ которыхъ первый составляетъ переходную ступень между А. и лежащей къ сѣверу отъ нихъ областью, а послѣдній образуетъ самыя внѣшнія краи предгорій. Взятая въ цѣломъ, альпійская горная система представляетъ кристаллическое ядро, одѣтое покровомъ осадочныхъ образований; но это ядро не представляется цѣльнымъ, непрерывнымъ, а распадается на отдѣльныя центральныя горныя массы, отдѣленныя одна отъ другой участками осадочныхъ формаций. Такихъ центральныхъ горныхъ массъ Штурдъръ насчитываетъ въ Швейцарскихъ А.—13; во всей Альпійской области ихъ, по счету Дезора—86. Всѣ онѣ состоятъ преимущественно изъ гранита и гнейса, сіенита и слюдянаго сланца и, вмѣстѣ съ окружающими ихъ сланцами, образуютъ среднюю зону А., которая съ сѣвера и юга сопровождается двумя боковыми зонами осадочныхъ формаций. Это геогностическое дѣленіе достигаетъ полнаго развитія только въ восточныхъ А., въ западной части южная боковая зона такъ близко подошла къ средней, что не получила самостоятельнаго развитія и почти совершенно отсутствуетъ, такъ что гнейсы и граниты центральной зоны непосредственно примыкаютъ къ низменности рѣки По, и только къ востоку отъ Лаго Маджоре передовой валъ, состоящій изъ доломита и извести, достигаетъ значительной толщи, и постепенно и быстро утолщаясь, тянется безъ дальнѣйшихъ перерывовъ до восточнаго края А.

Значеніе центральныхъ горныхъ массъ въ исторіи образованія А. старыми и новыми геологами оцѣнивается различнымъ образомъ. Первые приписываютъ имъ активную роль: при поднятіи кристаллическихъ массъ вслѣдствіе давленія снизу, осадочныя пласты подверглись частью измѣненію (метаморфозу), частью смѣщенію. Поднятіе центральныхъ массъ происходило не вездѣ съ одинаковою интенсивностью: на концахъ альпійской цѣпи центральныя массы не только малочисленнѣе, но и ниже, чѣмъ въ центрѣ; при своемъ движеніи кристаллическія массы только приподняли осадочныя пласты, которые просто раздвинулись, чтобы ихъ пропустить. Совершенно иначе долженъ былъ происходить процессъ въ центрѣ цѣпи. Центральныя массы или кристаллическіе эллипсоиды, подъ вліяніемъ гораздо болѣе сильнаго давленія, поднимались очень высоко, осадочные слои при этомъ не только приподнимались, но и вслѣдствіе давленія поднимающихся массъ часто перегибались и опрокидывались. Кристаллическія массы, поднявшись до извѣстной высоты, должны были ломаться и растрескиваться (Дезоръ). Новые геологи (какъ напр. Геймъ, Лори, Фавръ, Суэссъ и др.), напротивъ, отвергаютъ активную роль центральныхъ массъ при поднятіи А. и приписываютъ имъ, какъ и осадочнымъ образованиямъ, полную пассивность. Согласно ихъ воззрѣнію, центральныя массы представляютъ ничто иное, какъ системы складокъ болѣею частью кристаллическаго строенія, образовав-

шая также как и осадочные слои, не вследствие вертикального давления снизу, а въ силу горизонтальнаго, боковаго давления въ толщѣ земной коры, обусловленнаго сжатіемъ внутренней земнаго шара, вследствие охлажденія. Въ каменноугольный періодъ Альпійская область, вѣроятно, представляла рядъ острововъ; въ триасовый и юрскій періоды, вследствие колебанія почвы, она-то погружалась въ море, то поднималась надъ его поверхностью; современнымъ же своимъ видомъ она обязана, главнымъ образомъ, сильной складчатости, начавшейся, вѣроятно, еще въ мѣловой періодъ, но проявившей свое дѣйствіе только въ позднѣйшую третичную эпоху. Во время развитія этого процесса, закончившагося въ конечныхъ частяхъ А. ранѣе нежѣли въ серединѣ, центральныя массы были также пассивны, какъ и осадочныя пласты, ихъ одѣвавшіе; вмѣстѣ съ послѣдними онѣ подверглись перемѣщенію и съ теченіемъ времени обнажились вследствие вывѣтриванія и размыванія (геймъ). Относительно исторіи образованія долинъ мнѣнія ученыхъ также рѣзко расходятся. Старая геологія устанавливаетъ причинную связь между образованіемъ долинъ и горныхъ хребтовъ и объясняетъ ихъ происхожденіе образованіемъ трещинъ, обусловленныхъ, въ свою очередь, распаденіемъ центральныхъ массъ и разрывомъ осадочныхъ пластовъ; размыванію отводятся при этомъ подчиненное значеніе позднѣйшаго фактора, расширяющаго и модифицирующаго. Согласно этой теоріи, различали: поперечныя долины или клюзы, образовавшіяся вследствие разрыва пластовъ въ направленіи перпендикулярномъ къ ихъ линіи; продольныя или комбы, параллельныя направленію пластовъ, соответствующія границѣ между кристаллическими и осадочными образованіями или между двумя формациями послѣднихъ и, наконецъ, мулды, продольныя вырѣзки между двумя центральными массами. Такого мнѣнія старыхъ геологовъ, въ противность ему, новая геологія въ основаніе процесса ставитъ размываніе; образованіе долинъ въ силу разрыва горныхъ массъ допускается только въ нѣкоторыхъ исключительныхъ случаяхъ, въ общемъ оно обуславливается не появленіемъ трещинъ въ горныхъ возвышенностяхъ, но, почти исключительно дѣйствіемъ воды. При этомъ взглядѣ, троякое раздѣленіе долинъ не имѣетъ достаточнаго основанія, всѣ онѣ результатъ размыванія и различаются только по направленію: продольныя, приблизительно параллельныя оси хребта и поперечныя, приблизительно перпендикулярныя ей. Къ первымъ принадлежатъ, наиримѣръ: долина р. Роны отъ Фурки до Мартины, долина Рейна до Хура, долины верхняго Зальцахъ и Энса, Ріены и Дравы, къ послѣднимъ—долина Роны ниже Мартины и Рейна, начиная отъ Хура, долины Аары, Рейсса и Зальцахъ отъ устья Гросс-Аральской долины, Энса отъ Гифлау и большинство рѣчныхъ долинъ южнаго склона.

Строеніе Альпійской горной системы въ ея современномъ видѣ существенно обусловлено тѣми же двумя факторами: вывѣтриваніемъ и размываніемъ; большинство гребней образовалось оттого, что вода размывала по обѣимъ ихъ сторонамъ горныя массы, образуя этимъ пу-

темъ долины, а не въ силу существованія тутъ складки земной поверхности. Различнымъ дѣйствіемъ денудации (обнаженія), какъ результата вывѣтриванія и размыванія, на отдѣльныя горныя породы объясняется разнообразіе формъ горныхъ вершинъ. Острыя, крутыя вершины обозначаются цѣлой массой различныхъ названій: Horn, Spitze, Kegel или Kogel, Dent, Aiguille, Pointe, Вес или Becca, Piz или Pizzo; широкія и отвѣсныя—Stock, Kopf, Wand, Tour, Bris или Bres; округленныя вершины называются Nolle, Kulm, Dom и т. д. Острые, скалистые, часто пилообразно зубчатые гребни носятъ названія Grat, First, Crête или Cresta, Serr; глубокія вырѣзки между вершинами имѣютъ также различныя названія: Egg, Ioch, Sattel, Lücke, Scharte, Thor, Taler, Pass, Furca, Forcia, Col, Pas, Bocca, Porte и т. д. Слово Монъ (Mont, Monte), часто употребляющееся въ итальянскихъ и французскихъ А., одинаково относится какъ къ проходамъ, такъ и къ вершинамъ. Масса долинъ и относительно незначительная высота раздѣляющихъ ихъ гребней дѣлаютъ А. самой доступной горной системой Европы. Область, занимаемая ею, покрыта сѣтью желѣзныхъ дорогъ, соединяющихъ ее со всѣми окружающими странами и прибрежьемъ Адриатическаго моря; пять изъ нихъ: Монъ-Сенисская, С.-Готардская, Бреннеръ, Земмерингъ и Линцъ-С.-Валентинъ-Понтафель-Удино, соединяясь между собой боковыми линіями, пересекаютъ всю Альпійскую область поперекъ, двѣ другія—Корнишская, на ЮЗ., и Фіуме-Аграмская, на ЮВ., огибаютъ самыя крайнія отрасли горной системы. Многія вырѣзки въ горныхъ хребтахъ превращены въ искусственныя дороги: самыя значительныя и удобныя изъ нихъ: Коль-ди-Тенда, (1873 м.) между равниной р. По и Средиземнымъ моремъ; Монъ-Женевръ (см. это сл.), Монъ-Сенисъ (см. это сл.), Малый С.-Бернаръ (см. Бернаръ), Симплонъ (см. это сл.), С.-Готардъ (см. это сл.), Сплугенъ (см. это сл.), Юльскій (см. это сл.), Берлинскій (см. это сл.), Штильферюхъ (см. это сл.), Решеншейдекъ (см. Шейдекъ), Бреннеръ (см. это сл.), Катцбергъ—1641 м., между Зальцбургомъ и Каринтіей, Предиль 1166 м., между Каринтіей и Герцогомъ и т. д. Съ проведеніемъ искусственныхъ дорогъ и желѣзнодорожныхъ линій, прежнія альпійск. дороги утратили свое значеніе, хотя нѣкоторыя изъ нихъ, какъ напр. Коль-де-Бальмъ (см. это сл.), Большой С.-Бернаръ (см. это сл.), Гримзель (см. это сл.), Септимеръ—2311 м., Нидерюхъ—3000 м., Кримлertaунеръ—2635 м., и др., сохранили и до сихъ поръ свою, отчасти даже историческую, извѣстность; что-же касается безчисленныхъ, доступныхъ только для пѣшеходовъ, тропинокъ черезъ альп. гребни, то послѣднія имѣютъ чисто мѣстное значеніе, служа для сообщенія между жителями раздѣленныхъ этими гребнями долинъ; еще менѣе значенія имѣютъ высокіе, почти недоступныя и часто опасныя проходы въ ледникахъ, которые только изрѣдка посѣщаются туристами, охотниками и контрабандистами. (См. Альп. проходы). А. составляютъ главный водораздѣлъ центральной европейской области; громадная масса воды, собирающаяся въ нихъ, разносится большими

и малыми рѣками во всѣ стороны, по всѣмъ почти европейскимъ морямъ: Рейнъ — въ Сѣверное море, Рона и Варъ — въ Лионскій зал. и Лигурийское море. По, Этъ и маленькія рѣчки, между Брентой и Изондой — въ Адриатическое м., наконецъ, Дунай въ Черное. Бассейну Сѣверн. моря принадлежатъ сѣверный склонъ Швейцарскихъ А.; бассейнъ Лигурийск. м. и Лионскаго зал. — Валлисъ и западный склонъ А., начинающій отъ Женевского озера; Адриатическому морю принадлежатъ воды южнаго склона; Черному — восточная часть А. Въ некоторыхъ пунктахъ эти бассейны сближаются, лучший примѣръ въ этомъ отношеніи представляетъ Готтардскій массивъ, дающій начало Ронѣ, Рейну и Тессину (По) у Пицъ Лунгино, близъ Септимера, гдѣ соединяются бассейны По, Рейна и Инна (Дунай).

Большинство альпійскихъ рѣкъ беретъ начало въ глетчерахъ (франц. glacier, итал. ghiacciajo, называемыхъ въ Тироли — Фернерами, въ Тауернъ — Кесами, въ ретическо-роменскихъ А. — Вадретта или Вадретъ). Во всей области А. ихъ насчитываютъ около 1100, изъ которыхъ 100 первой величины; площадь, занимаемая какъ ими, такъ и принадлежащими къ нимъ снѣжными полянами (фирнъ), опредѣляется въ 8050 кв. км. (Шлагинтейтъ), т. е. около 1,5% поверхности всей собственно альпійской области. Самые большіе глетчеры принадлежатъ массивамъ Пельву, Монъ-Бланъ, Монте-Розы, Финстервааргорна, Пицъ Бернинскаго и Эццалъ; самые большіе изъ нихъ — десяти и болѣе километровъ длины: Меръ-де-Гласъ (Glacier des Bois) на Монъ-Бланъ, Горнъ, Фернекъ, Циналь и Финдель въ группѣ Монте-Розы, Алетъ, Бишерскій и Унтераарскій въ группѣ Финстервааргорна, Геначъ и Гурль въ Эццалѣ. Алетъ, величайшій изъ альпійскихъ ледниковъ, занимаетъ площадь въ 110 кв. км. при 24 км. длины. Воды, вытекающія изъ этихъ ледниковъ, имѣютъ видъ дикихъ, мутныхъ потоковъ (ледниковое молоко). Быстро стужаясь и образуя на своемъ пути круговороты и водопады, эти потоки падаютъ въ долины, прячась иногда въ глубокихъ, узкихъ ущельяхъ, прохода черезъ озера, оставляютъ въ нихъ свой наносъ и выходятъ оттуда чистыми, прозрачными; въ нижнихъ частяхъ долины они текутъ гораздо медленнѣе и спокойнѣе. Масса наноса такъ велика и количество воды большихъ альпійскихъ рѣкъ, въ зависимости отъ количества выпавшаго снѣга и отъ погоды, такъ постоянно, что ими только въ рѣдкихъ случаяхъ можно пользоваться какъ движущей силой, большинство изъ нихъ становится судоходными только за предѣлами альпійской области. Изъ безчисленныхъ альпійскихъ водопадовъ самые знаменитые: Тоа въ Баль-Формаца (въ Пьемонтѣ), Гандекскій на Аарѣ, Рейхенбахскій, Гисбахскій и Штаубахскій въ Бернскомъ Оберландѣ, Кримльеръ-Ахъ — въ Пиннгау, Шварцбахскій возлѣ Голлинга, въ долинѣ Зальпахъ и Штубенскіе, возлѣ Рейты, въ Эццалѣ. Озера А. очень неравномѣрно распределены: отсутствуя совершенно въ западной и встрѣчаясь въ небольшомъ числѣ въ восточной части, они изобилуютъ въ области, простирающейся отъ центральной части Савойи до Верхней Австріи. Большая часть изъ нихъ распо-

ложена по вѣнскому краю А. пѣпи. Подобно долинамъ, старые геологи и озера по отношенію къ ихъ происхожденію, сводятъ къ тремъ основнымъ формамъ: клясъ, комбъ и мутьдъ; новые геологи, напротивъ, приписываютъ ихъ образованію загроможденію русла рѣкъ, вызванному складчатостью вѣнскихъ, краевыхъ кражей, или обвалами, моренами и т. д. Въ исторіи развитія долинъ, озера представляютъ незначительныя переходящія фазы: они образуются вслѣдствіе загроможденія долинъ и исчезаютъ, выполняясь наносомъ (Геймъ). Кромѣ большихъ озеръ, во многихъ возвышенныхъ мѣстностяхъ А. встрѣчается немало маленькихъ, окруженныхъ горами, отбѣсными стѣнами и большую часть года замерзшихъ; къ нимъ принадлежатъ озера С.-Готтарда, Гримзели, Гемми, Бернинскаго прохода, Монъ-Сенъ и др.

Систематическое раздѣленіе. Для болѣе легкаго изученія, вся А. горная система раздѣляется на различные пояса и группы. Въ прежнее время это дѣленіе основывалось на политическихъ границахъ государствъ, входящихъ въ составъ А. области и только въ XIX в. Эбель и др. ученые, въ особенности Дезоръ, ввели въ науку раздѣленіе А. горной системы на основаніи геологическаго ея строенія. Политическое дѣленіе часто совершенно не соответствуетъ орографическому; геологически однородное, въ географическомъ отношеніи является совершенно различнымъ и наоборотъ: группа горъ, представляющая для географа нѣчто цѣльное, геологомъ расчленяется на нѣсколько совершенно разнородныхъ членовъ. Въ нижеслѣдующемъ раздѣленіи сдѣлана попытка, придерживаясь основаній Сонклара, В. и Г. Штудерова, раздѣлить А. по ихъ естественнымъ границамъ, т. е. по тѣмъ, которыя образуются гребнями, долинами, низменностями и озерами, стараясь при этомъ сохранять по возможности, для обозначенія отдѣльныхъ группъ, прежнія получившія историческую и географическую извѣстность названія.

1. Западные А. или совокупность всѣхъ горныхъ кражей, простиравшихся къ С. отъ Лигурийскаго моря до Женевского озера, Роны, Дюрансы, Большаго С.-Бернара и Дора-Бальтеи. Она занимаютъ площадь въ 60 т. кв. км. приблизительно, наполняютъ собой юговосточную Францію, Савойю и сѣверо-вост. Италию и, въ свою очередь, распадаются на слѣдующія группы:

1) Лигурийскіе А., продолженіе Лигурийскихъ Аппенинъ, тянутся параллельно морскому берегу отъ Коль-ди-Савона до Коль-ди-Тенда; скалистые хребты, достигающіе въ Монте-Мондоли 2440, въ Монте-Джоя 2654 м. высоты.

2) Приморскіе А. простираются, къ З. отъ предыдущихъ, до низменности нижней Роны, къ С. до долины Дюрансы и Коль-дья-Мадалена или до г'Аржантьеръ (2019 м.), между долинами Убайи и Стуръ; главный гребень этой группы съ горной вершиной Рокка дель Аржантьера (3290 м.) неправильной дугой огибаетъ долину р. Бары и ея притоковъ. Далѣе къ З., до самой Роны, тянется предгоріе, покрытое очень скудною растительностью, къ которому принадлежатъ Монтанъ д'Эспирель и Монтанъ де-Моръ; западную его оконечность составляютъ

холмы, носящие название Альпинь. Въ геологическомъ отношеніи приморскіе А. принадлежатъ къ юрской, мѣловой и молассовой формациямъ; кристаллическіе породы встрѣчаются только къ З. отъ Монъ-Клаше, между Стурой и Тинеей, въ Монтань де-Моръ.

3) Коттскіе А. тянутся къ С. отъ предыдущихъ, до Монъ-Женевра (1860 м.) и Доры Рипаріи, гранича съ З. р. Дюрансой, съ В. ломбардской низменностью. Въ центрѣ группы возвышается господствующій надъ всей окрестностью пирамидальный Монте-Визо, 3850 м. высоты; къ ЮЗ. отъ него Гранъ-Риобуранъ (Grand Rioburent), 3338 м., и къ С.—Гранъ-Гранеро 3122 м. и Мейдасса ди-Визо. За исключеніемъ дорогъ, ведущихъ черезъ Монъ-Женевръ и Коль-де-ля-Мадалена, горные проходы этой группы не болѣе какъ едва проложенныя тропинки, часто проходящія по краю пропастей, на высотѣ 2—3 т. м. Самый известный изъ нихъ — Коль-де-ла-Траверсеттъ, 2995 м., съ туннелемъ въ 72 м. длины, называющимся Тру-де-ла-Траверсеттъ и соединяющимъ долины р. По и Гуиля. По строенію Коттскіе А. состоятъ изъ метаморфическихъ или кристаллическихъ сланцевъ, къ которымъ присоединяется серпентинъ.

4) Уазанскіе А. лежатъ къ З. отъ Коттскихъ, между долинами Дюрансы и Дракъ и простираются на С. до Арка и М.-Сенискаго гребня. Долины рр. Романши и Гюизанни и Коль-дю-Лотаре (3057 м.) раздѣляютъ ихъ на 2 части: Массивъ Гранъ-Пельву на Ю. и цѣпь Ле-Руссъ на С.. Первый, вмѣстѣ съ своимъ главнымъ гребнемъ, образуетъ могучую группу сѣжныхъ вершинъ, окружающихъ глубокую котловину Венеонъ и роскошный Берардъ. Въ немъ возвышается Пуантъ-де-Экрень (Pointe des Ecrins)—4103 м., Мейе—3987 м., и Гранъ-Пельву—3938 м. в. Величайшій глетчеръ этой группы — Монъ-де-Ланъ (Mont-de-Lans). Ле-Руссъ начинается на В., между долинами рр. Доры-Рипаріи и Арка на М. Сени, вершина его Монъ-Табораъ достигаетъ 3175 м., а Пикъ-де-л'Эстандаръ, высочайшая вершина Гранъ-де-Русса—3473 м. Западнѣе, между долинами Романши и Изеръ, горная цѣпь опять возвышается и въ самой высокой своей вершинѣ, Пикъ-де-Бельдонъ, достигаетъ 2982 м. высоты. Въ то время, какъ въ массивѣ Пельву и въ запад. части Ле-Русса главное геологическое основаніе составляетъ кристаллическія породы, преимущественно протогини и гнейсы, цѣпь Монъ-Табораъ состоитъ, главнымъ образомъ, изъ сѣрыхъ сланцевъ.

5) Цѣпи Дрѣмы и Эгъ расположены къ З. отъ Коттскихъ и Уазанскихъ А., между Изеромъ и Дюрансою и простираются до Роны; это предгорье, состоящее изъ крутыхъ, бѣлыхъ гребней со скудной растительностью, геологическій составъ—юра и мѣль; важнѣйшіе изъ горныхъ краевъ—Монъ-Вентуръ, 1912 м., и Монтань-де-Люръ, къ З. отъ Систерона.

6) Грайскіе А. граничатъ съ С. р. Дора-Бальтеа, съ Ю. р. Дора-Рипаріи, съ З. Монъ-Сени, 2087 м., Коль-д'Изераномъ, 2600 м., истокомъ Изера и Малымъ С.-Бернардомъ, 2200 м., и образуютъ раліусообразно, вокругъ Леванни (3607 м.) расположенную группу кря-

жей, изъ которыхъ Фельсгратъ направляется на ЮЗ. и оканчивается около Монъ-Сени вершиною Рокка-Мелонё—3548 м. в.; къ С., до М. С.-Бернарда, идетъ рядъ высокихъ вершинъ, какъ-то: Гранъ-Ашарей, Эгюиль-де-ля-Сассьеръ, 3762 м., и Рюиторъ, 3474 м. в.; къ къ СВ. отъ Леванни, отлѣнная отъ нея Валь-Локана, лежитъ группа ледниковъ Гранъ-Паради, 4054 м., и Гривола, 3964 м. Изъ множества проходовъ самые важныя: Коль-дю-Монъ (Col du Mont), между Валь-Гризанши и Валь-де-Тинъ (Val-de-Tignes), Коль-де-Галезъ, между Валь-де-Тинъ и Валь-Локана, Коль-д'Арболе, 2792 м., между Валь-де-Конъ и долиною Дора-Бальтеа. Ядро группы, возвышенность Валь-Локана, состоитъ главнымъ образомъ изъ протогини и гнейса, одѣтыхъ покровомъ метаморфическихъ сланцевъ, часто перемежающихся съ серпентиномъ.

7) Савойскіе А. составляютъ самую сѣверную часть западныхъ А.; отъ Уазанскихъ А. они отдѣляются р. Аркомъ, отъ Грайскихъ Коль-д'Изераномъ, Валь-де-Тинемъ и малымъ С.-Бернардомъ; они раздѣляются на 3 меньшія группы: а) Южные Савойскіе А., между Аркомъ и Изеромъ, съ сѣжными вершинами Данъ-Парасса, 3700 м., Грандъ-Кассъ, 3898 м. и Монъ-Пури, 3901 м., на В. и Монъ-Белаша, 2480 м., на З. важнѣйшій проходъ этой по преимуществу кристаллической группы—Коль-де-ля-Вануазъ, 2522 м., между долинами Дорони и Аркъ; б) Средніе Савойскіе А., къ С. отъ предыдущихъ, примыкаютъ на В. къ сѣверовост. границѣ западныхъ А., къ Большому С. Бернарду (см. это сл.); ихъ сѣверозап. граница проходить отъ Роны, черезъ Коль-де-ля-Тетъ-Нуаръ, 2009 м., въ долину Шамуни, оттуда вдоль Арвы до Саланша и по дорогѣ въ Альбертвилъ, вдоль р. Арли. Валь-Монжуа и Коль-ди-Бонномъ перерѣзаютъ группу поперегъ: въ югозап. части, имѣющей характеръ богатой растительностью среднеальпійской и предгорной области, возвышается Монъ-Жоли, 2670 м., сѣверовост. часть составляетъ массивъ Монъ-Блана (см. это сл.), 4810 м., высочайшей вершины А., состоящей изъ протогини ядра, на которое налегаютъ гнейсы и сланцы. в) Сѣверные Савойскіе А. простираются, къ С. и З. отъ послѣднихъ, до Роны, Женевского озера и Изера; долина Арвы и Бургетского озера раздѣляютъ ихъ на 3 меньшія группы: Шабль, Аннеси и Гранъ-Шартрезъ. Первая съ гнейсовой вершиной Эгюиль-Ружъи мѣловой цѣпью, въ которой возвышается Монъ-Вюе, 3108 м., и Данъ-дю-Мидъ, 3183 м. носятъ еще характеръ высокихъ А., тогда какъ остальные возвышенности, болѣею частью одѣты растительностью, прямо относятся къ предгорьямъ и среднимъ А. Скалистая известковая цѣпь съ вершинами Моле, 1808 м., на ЮЗ., Корнетъ-де-Визъ, 2439 м. и Данъ-Дошъ (Dent d'Osche), на СВ., тянется отъ Вонвиля до истоковъ Роны. Тамъ же характеромъ сличаются какъ возвышенности, окружающія озеро Аннеси, такъ и кряжи Гранъ-Шартрезъ. Въ общемъ это юрскіе мѣловые и третичные пласты, принадлежащіе частью къ среднимъ А., частью къ предгорьямъ. Въ группѣ Аннеси, въ скалистой, горной цѣпи, ограничивающей долину р. Арли съ З., возвышается

Монь-Флеры, 2700 м., Гранд-Кретъ и Монь-Шарвентъ, 2427 м. Между послѣдними двумя вершинами находится Коль-д'Арави, проходъ, соединяющій долины Ари и Фира. Вблизи озера Аннесп, съ вершины Турнета, 2856 м., открывается роскошный альпійскій видъ. Самая высокая вершина восточной цѣпи Грандъ-Шартрезъ, Монь-Гранье, достигаетъ 1938 м. Западная часть соединяется посредствомъ хребта Монь-дю-Ша (Mon du Chat), 1497 м., съ возвышенностями Юры.

II. Средніе А. занимаютъ площадь приблизительно въ 100 т. кв. км. и простираются отъ Женевского озера, Роны, Дюрансы и Больш. С.-Бернарда до Инна, Бреннера и долинь Эйзака и Эча. Такимъ образомъ средніе А. обнимаютъ возвышенности Швейцарии, Западнаго Тироля, пограничныхъ областей, южной Германіи (Баварія) и сѣв. Италіи (Пьемонтъ, Ломбардія, Венеція) и располагаются на З. двумя и на В. 3 рядами, изъ которыхъ средній достигаетъ наибольшей высоты.

А. Средній рядъ. 8) Пеннинскіе А. начинаются у Большаго С.-Бернарда и простираются отъ верхней Роны до Симпловскаго прохода, Тозы и Лаго-Маджоре и на Ю. до Дора-Вальтеа и низменности р. По. Они представляютъ высочайшую группу А. и вмѣстѣ съ тѣмъ обширѣйшую область глетчеровъ. Главный гребень этой группы, покрытый вѣчнымъ снѣгомъ, (на всемъ протяженіи отъ Больш. С.-Бернарда до Симплонъ высота его не спускается ниже 2700 м.), представляетъ цѣлый рядъ исполновъ, начинающихся съ Монь-Велана, 3765 м., за которыми слѣдуютъ Монь-Комбанъ, 4311 м., Монь-Колонъ, 3644, Дентъ д'Эренсъ (Dent d'Érensz), 4180 м., и наконецъ широкій массивъ 9-ти главой Монте-Розы (вершина Дюфуръ, 4698 м.); неменѣе величественны также сѣверные отроги главнаго гребня, раздѣляющіе долины Дюрансы, Ворны, Узена и Биспа; главныя ихъ вершины Давъ-Бланшъ, 4364 м., Вейсгоръ, 4512 м., группа Мишабелъ съ вершиной Домъ, 4554 м., и Вейсмъ по своей высотѣ мало уступаютъ вершинамъ главнаго гребня. На С. эти отроги, вершины которыхъ все еще поднимаются на 2400—3200 м., простираются до долины Роны. Южные отроги представляютъ болѣею частью характеръ предгорій и Среднихъ А. и склоняются между Дорой-Вальтеей и Лаго-Маджоре мало по малу къ низменности р. По; ихъ юговосточные края окружаютъ долину Сезія и въ Монте-Мотеронъ, лежащемъ между Лаго-Маджоре и Ортой и составляющемъ какъ бы форпостъ этой цѣпи, достигаютъ 1491 м. в. Съ вершины Монте-Мотеронъ открывается одинъ изъ богатѣйшихъ видовъ альпійской системы. Проходы главнаго гребня—высокіе, неудобные и опасные ледниковые переходы; изъ нихъ наиболѣе посѣщаются Коль-де-Фенетръ—2786 м., Матерюхъ или Теодуль—3322, и Монте-Моро—2862 м. в.

9) Лепонтянскіе А. простираются отъ Симплонъ и Тозы на В. до задняго Рейна и Сплугена; по высотѣ и пространству ледниковъ они значительно уступаютъ Пеннинскимъ А.; высочайшія вершины этой цѣпи не превышаютъ 3600 м.; самые большіе глетчеры находятся въ окрестностяхъ Гриза и Рейнвальд-

горна. Лепонтянскіе А. распадаются на 3 группы: а) С.-Готтардская цѣпь огибаетъ въ видѣ полукруга истоки Тозы и Тессины отъ Симплонъ до Люкмана и долины Бленго. Она пересѣкается по срединѣ вырѣзкой С.-Готтардскаго прохода (2114 м.), этого главнаго водораздѣла А. С.-Готтардъ (см. это сл.), одинъ изъ значительнѣйшихъ альпійскихъ проходовъ, соединяетъ долины Рейсса и Тессины. Къ З. отъ него, на линіи, служащей водораздѣломъ между системами Роны и По, возвышаются Монте-Леоне, 8565 м., Офенгоръ, цѣпи Гриса, Пиццо, Ротондо и Мутгоръ; къ В.—Пиццо Централъ, 3003 м., и Бадустъ, у истоковъ Рейна. На ЮВ. горная цѣпь тянется до впаденія Бленго въ Тессину, у Виски; эта часть ея носитъ характеръ среднихъ А. б) Тессинскіе А., отдѣляющіеся отъ предъидущихъ долинами Формаци, Ведретто и Леваantina и соединяющіеся съ ними вновь у прохода С.-Джиакомо, составляютъ кольцеобразную возвышенность вокругъ долинь Маджиа и Берзаска. На СЗ. ея возвышается вершина Базодинъ, 3276 м., на В.—Пицъ-Кампо-Тенка, 3078 м. в. Остальныя возвышенности, болѣею частью скалистые, отвѣсныя, покрыты скудной растительностью средніе А. На Ю. Тессинскіе А. простираются до нижняго теченія р. Тосе, до Лаго-Маджоре и Тессины, отъ Белинцонъ до устья. в) Адуярскіе А. тянутся съ З. на В. до Задняго Рейна и Сплугена и съ С. на Ю. до вырѣзки прохода Коріо, 1956 м., соединяющаго Белинцону съ Комскимъ озеромъ. Изъ хребтовъ, переходящихъ за линію вѣчнаго снѣга, замѣчательны двѣ группы, раздѣленныя проходомъ Скарадры. Въ первой, лежащей на С.-З., возвышается Скопи, 3201 м., у Люкмань, и Медельзерская возвышенность; во второй, центральной группы Адула съ Пиццъ-Валь-Рейнъ или Рейнвальдгоръ, 3398 м. в. Спускающійся съ Рейнвальдскаго фирна глетчеръ Парадисъ даетъ начало Заднему Рейну. Къ В. отъ Адулы искусственная дорога, проложенная черезъ Бернардинъ, 2068 м., соединяетъ Рейнвальдскую долину съ Валь-Мезокко, еще далѣе на В. гребень опять поднимается и въ вершинѣ Тамбогоръ достигаетъ 3276 м. в. Высокіе, скалистые хребты расходятся къ С. и Ю. отъ этой группы и ограничиваютъ длинныя, поперечныя долины. Всѣ 3 группы Лепонтянскихъ А. состоятъ преимущественно изъ кристаллическихъ горныхъ породъ: гранита, гнейса и слюдянаго сланца.

10) Ретическіе А., къ В. отъ предъидущихъ, тянутся на С. до Рейна, Вальгау, Клостертала, Арьберга, 1808 м., и долины Станцера, на Ю. они ограничиваются Вельтлингомъ и дорогой, ведущей черезъ Стельбио (Стильферюхъ, 2797 м.), на В. долиною Эча, Решеншейдекомъ, 1494 м., и долиною Инна до Ландека. Долины Бергеля и Энгадина и горный проходъ Малоя, 1811 м., соединяющій обѣ долины, раздѣляютъ Ретическіе А. на Сѣверные Ретическіе и Южные Ретическіе А. Послѣдніе начинаются у Чивенни, въ видѣ отвѣсной каменной стѣны, раздѣляющей долины Адды и Меры, затѣмъ, расширяясь далѣе на В., образуютъ обширныя ледниковыя группы Чина-дель-Кастелло и Монте-дель-Дис-

грация, 3680 м. в. Начиная от прохода Муретто, ведущего с вершины Малойя в Валь-Маленцо, они образуют водораздел между системами Инна, Адды и Эча. Высочайшие вершины южных Ретических А. массивы Пиц-Бернина, 4052 м., между проходами Муретто и Бернина, 2334 м., соседний Пиц-Розегг, 3943 м. и др. Величайшие глетчеры этой группы — Розегг и Мортерагг (9 км. длины) расположены на северном ее склоне. От этой западной части, известной под названием Бернинской группы, Бернинская дорога ведет через дикую, очень гористую область, лежащую между Энгадином и Пушлавом и пересеченную попереки Офенским горным проходом (высота прохода Сурсомъ 2155 м.), соединяющим долины Энгадина и Мюнстера. Западная часть этой области с известными по живописности открывающегося с него вида, Пицом Лангардъ, 3266 м., окружает долину Спелы (Ливиньо), восточная — дикое ущелье Скария и долину Мюнстера, из которой проход Умбрайль, 2512 м., ведет к дороге на Стельвио. Тогда как Бернинские А. построены главным образом из кристаллических горных пород, в возвышенностях Офенского прохода преобладают сланцы и доломиты. Северные Ретические А. простираются на С. от Энгадина и Бергеля до северной границы области. Главный гребень этой группы с отведенным южным склоном составляет на протяжении от Стелли 3129 м., до Септимера 2811 м., водораздел между системами Аверзерского Рейна и Меры, к В. от Септимеры — между Рейном и Инномъ. В нем возвышаются, разбедненные возвышенностями Юльскаго Лоха, 2287, Альбулы, 2318, Скалетты, 2619, и Флюалы, 2406 м., — Пицы д'Эррь, 3395, Кешь, 3417, Бадретъ, 3234, вершины Сельвретской группы (см. это сл.), Пиц Линарь, 3416 м. и т. д. Северные их отроги, в которых, у Силлогена, возвышаются вершины Суреты, граничат долинами Аверса, Обергальштейна и Вергуна. От Сельвретской группы тянется на С.-З. до самого Рейна длинная скалистая цепь Ретиконъ с вершинами Гросс-Линднеръ, Чезапана (Cesaplana), 2968 м., и Фалькенисъ, у подношья которого лежит укрепленный Люценштейн. Из проходов этой цепи замечательны ведущие из Преттигау в Монтафунъ, Швейцарския — Друзовы Ворота (Grusen-und Schweizerthor), 2170 м. В СЗ. части этой области возвышается, отделяясь, посредством Преттигау, от Ретикона и Давосомъ от отроговъ главного гребня, дикая, среднеальпийскаго характера, Плессурская возвышенность. Самую северную оконечность Ретических А., ограниченную с Ю. Монтафуномъ и долиною Паднауна, составляют Фервальские А. Главный гребень и Фервальские А. составили преимущественно из гранита, гнейса и роговообманковых пород, в северозападных отрогах и Плессурской области преобладают сырые сланцы, в гребне Ретикона — юрския образования.

11) Эцталерские А., отделяющиеся от Ретических Решеншейдекомъ и поперечной Раудерской долиной, простираются между рр. Инномъ и Эчь, до Винтала, Бреннерскаго про-

хода, 1867 м., и Эйзака, Эцтала и Тимблюха, 2480 м., разделяют их на 2 группы, носящие оба характера высочайших А. — собственно Эцталерские Фереры на З. и Штубайские А. на В. Первые, покрытые ледниками и снежными полями, граничат долинами Венты и Гургля, оба верхних разветвления долины Эцта и наконец долины Пица и Каунера, замыкающиеся на Ю. величайшимъ глетчеромъ этой области, Гепачемъ, 11 км. длины. Наиболее высокая вершина этой группы Сималаунъ, 8599, Вейсгугель, 3741, и Вильдшицъ, 3776 м. Долины Венты и Шнальзера соединяются много посещающимися горными проходами Гохюхъ, 2943 м. и Нидерюхъ, 3000 м., ведущими через водораздел между Инномъ и Эчь. Главная часть Штубайских А., покрытая ледниками, оглабает полукрутомъ долину Штуба; замечательнейшие ее вершины Цукергютле, 3500 м., Вильд Пфафъ, 3466 м., Сонккаровъ шницъ, 3497 м. и Габихтъ, 3275 м. — между долинами Штуба и Гшница. Къ Ю. от Штубайских А., между Эчь и Эйзакомъ, простирается, ограниченная с С. Лүфенюхомъ, 2094 м., среднеальпийская возвышенность Зарской долины. Бреннерский проходъ, между долинами Випа и Эйзака, составляющий восточную оконечность Эцталерских А., есть одинъ из старейшихъ важнейшихъ альпийских горныхъ проходовъ; здесь впервые (еще в 1779 г.) проложена дорога, а в 1867 г. также и рельсовый путь. Во всей области господствует гнейсъ.

В. Южный рядъ отделяется от центрального долиной р. Тессины, от Лаго Маджоре до Балинпони, Юрийскимъ проходомъ, долиною Адды (Вельттино), Стельвиоской дорогой и Винчау, на Ю. она граничит Ломбардской равниной.

12) Озерные А., — покрытая растительностью горная группа, принадлежащая къ предгорьямъ и среднимъ А. и расположенная между озерами Лаго-Маджоре и Комо; склоны покрыты роскошными каштановыми лѣсами, характеръ растительности южный; Луганское озеро и Треза пересѣкаютъ группу попереки; в северной ее части находится вершина Монте-Сенеръ, 553 м., вь вырѣзъ которой проходит почтовая дорога, соединяющая долину р. Тессины с областью Луганскаго озера; къ З. от послѣдняго возвышается Монте-Тамаро, 1961, къ В. — Монте-Камого, 2226 м.; у Лугано горный краешъ вдается вь озеро, образуя полуостровъ Санъ-Сальваторе, 909 м., отличающийся своей живописностью: противъ него на восточномъ берегу озера возвышается Монте-Дженерозо, 1695 м., вь горной цепи, отдѣляющей Луганское озеро отъ Комскаго. Между двумя южными выемками его — Лаго-ди-Комо и Лаго-ди-Лекко — возвышается уединенная группа Санъ-Примо. Вь северной части юрския пласты перемежаются съ порфирами и мелафирами.

13) Бергамасские А. простираются отъ Комскаго озера до Олио и Изео; на С. они граничатъ долиною Вельттино и горнымъ проходомъ Априка, 1234 м., ведущимъ вь Валь-Камоника. Главный гребень съ вершинами Монте-Леньоне, 2611, Пиццо-дей-тре-Синьори, 2398, Монте-Редорта, 3045, и Пиццо-Дьяволо тянется по направлению къ В. — Северный склонъ довольно

круто обрывается, тогда как южный спускается постепенно длинными отрогами, ограничивающими долины Брембана и Серіана. Обѣ долины соединяются съ Вальтино множествомъ дорогъ и тропинокъ, ведущихъ чрезъ главный гребень. Самый извѣстный изъ нихъ проходъ С.-Марко, 1828 м., изъ Морбены въ Бергамо. Изъ горныхъ породъ здѣсь особенно развиты доломитъ, гнейсъ и юрскія образования.

14) Ортлерскіе А. граничатъ на С.—Стельвиоской дорогой и Винчгау, на В.—р. Эчь, на Ю.—р. Носе и проходомъ Тонале, 1874 м., между Валь-ди-Соле и Валь-Камоника, на З. отдѣляются отъ Бергамасскихъ А. проходомъ Априка. Главный, покрытый ледниками, гребень этой группы, съ вершинами Ортлеръ, 3906, Кенигсшпицъ, 3854, и Монте-Чеведале 3763 м., окружаетъ, открытой къ З. дугой, высія долины Фурви и Зебру. Сѣверо-восточные его отроги ограничиваютъ долины Сульды, Мартея, Ультена и Валь-ди-Соле. Между 2 первыми область Лазеръ-Фернера съ Вертеншпицомъ, 3541 м.; между долиною Мартея и Валь-ди-Соле лежатъ Грамзонъ-Фернеръ и Венециашпицъ, 3380 м. Къ этой Верхнеальпійской цѣпи примыкаетъ вершиной Кирхбергериохъ, 2479 м., между долиною Мартея и Валь-ди-Рабби, среднеальпійская, покрытая растительностью, группа Нонберскихъ А., окружающихъ Валь-ди-Нонъ съ В. Въ этой группѣ возвышаются Шрумшпицъ, 2640, Ильменшпицъ, 2668, Ганткофль, 1861, и самая южная оконечность Чима д'Арза 1987 м., между рр. Носе и Эчь. Изъ горныхъ проходовъ чрезъ главный гребень замѣчательнъ Лангенфернериохъ, 3258 м., изъ Фурви въ долину Мартея. Изъ горныхъ породъ преобладаютъ гнейсъ и доломиты, въ Нонберскихъ—известняки и мѣль.

15) Адамелльскіе А. простираются къ Ю. отъ предыдущихъ и къ В. отъ Бергамасскихъ до горнаго прохода Кампино, между Валь-ди-Соле и долиною Сарки и до дороги, ведущей изъ послѣдней въ Чизу и къ Лого-д'Идро. Самая высокая часть этой группы сѣверная, здѣсь возвышаются, раздѣленные истоками Сарки, долиною Валь-ди-Генова, два массива—Адамелло и Презанелла. Высочайшія, переходящія за линію вѣчнаго снѣга вершины перваго—Монте-Адамелло, 3547 м., Лобіа-Альта, Каре-Альто и др., втораго—Чима-ди-Нардисъ, 3561 м. На Ю. между Чизой и Оліо группа посылаетъ длинные отроги, по характеру напоминающіе предгорья и средніе А. и продолжающіеся до равнины. Главныя вершины этихъ отроговъ Ре-ди-Кастелло и Монте-Фрероне, 2645 м. Адамелло и Презанелла гранитнаго строенія, южные отроги состоятъ главнымъ образомъ изъ триассовыхъ образований.

16) Триентскіе А., къ В. отъ предыдущихъ и къ Ю. отъ Ортлерскихъ, простираются по направленію на ССВ. до р. Эчь. Въ геогностическомъ ихъ строеніи преобладаютъ доломиты, юрскія и мѣловыя образования. Они распадаются на 3 группы, изъ которыхъ сѣверная носитъ еще отчасти характеръ высокыхъ А., тогда какъ обѣ другія вполне принадлежатъ къ предгорьямъ и среднимъ А. Брентская группа расположена между рр. Сарки и Эчь, высшая ея вершина Брента-Альта (Cima di Raudis) до-

стигаетъ 3179 м.; на противоположномъ берегу р. Сарки, между Чизой и озеромъ Гарда тянется цѣпь Валь-ди-Ледро. На лѣвомъ берегу р. Сарки и озера простирается, отдѣляясь отъ Брентской группы Триентской дорогой, цѣпь Монте-Бондоне и далѣе, къ Ю. отъ озера Лопіо, длинный хребетъ Монте-Вальдо, 2200 м., ограничивающіе область р. Сарки отъ долины р. Эчь.

В. Сѣверный рядъ Среднихъ А. простирается отъ Женевского озера до Инна; линія, составляющая его границу, со стороны центрального ряда, идетъ отъ Женевского озера вдоль рѣки Роны до ея истоковъ, пересѣкаетъ Фурку, 2436 м., высоту Андерматскую долину, Верхнеальпійскій проходъ, 2052 м. и слѣдуетъ по направленію Рейна, отъ истоковъ до впаденія въ него р. Иллы, отсюда, пересѣкая Вальгау и Клостерталъ, она, чрезъ Арльбергъ и долину Штанцера, достигаетъ у Ландека р. Иннъ. На С., со стороны прилегающей къ ней плоской возвышенности, трудно провести рѣзкую, опредѣленную границу; линія, проведенная отъ Вева на Женевскомъ озерѣ, чрезъ Роршахъ на Боденскомъ, къ Кемптену и оттуда на В. къ Розенгейму на Иннѣ, можетъ составить приблизительную границу между собственно А. и областью, которая къ нимъ непосредственно не примыкаетъ. Долины рр. Аара, Рейссы, Рейна и Леа раздѣляютъ сѣверный рядъ на 5 главныхъ группъ.

17) Бернскіе А. простираются отъ Женевского озера до Гримзельскаго прохода, 2318 м., соединяющаго Обергаси, долину верхняго Аара, съ Оберваллисомъ. Главный гребень этой группы, спускающійся круто къ долинѣ Роны, начинается на З. скалистымъ Данъ-де-Моркль, 2972 м., и направляется, съ средней высотой 2200—2500., на СВ къ Геммскому проходу, 2302 м. Въ этой западной части Бернскихъ А., въ которой преобладаютъ юрскія и мѣловыя формации, лежатъ, отдѣленные одна отъ другой вырѣзками гребня Санечъ 2246 и Навиль 2421 м., группы ледниковъ Дяблере (Diablets) 3251, Вильдгорнъ, 3264, и Вильдштрубель 3266 м. Между проходами Гемми и Гримзелемъ горная цѣпь представляетъ обширную область сплошнаго фирна и льда съ высокими гребнями и смѣлыми очертаніями. При средней высотѣ гребня, равняющейся 3000 м., вершины поднимаются на 4000 м. и болѣе. Къ Геммскому проходу непосредственно примыкаетъ, идущій на СЗ, рядъ вершинъ, принадлежащихъ къ юрской формации—Вальгорнъ, Альтельсъ, семиглавы Бломлисалъ, 3670, Эгтеръ, 3975, Веттергорнъ, 3708 м. Между этимъ извѣстнымъ рядомъ, прерывающимся во многихъ мѣстахъ кристаллическими породами, и Роной лежитъ мощный рядъ гранитовъ, гнейсовъ и роговообманковыхъ породъ; въ ней поднимаются высочайшія вершины сѣверныхъ А.—Вичгорнъ, 3953, Аллеггорнъ, 4207, Юнгфрау, 4167, съ Монхомъ, дикій, скалистый Шрекгорнъ, 4082 и пирамидальный Финстергааргорнъ, 4275 м.. Величайшіе изъ 80, получившихъ названіе, глетчеровъ этой области—Чингелскій или Кандерскій, Алескскій, Бишерскій и Аарскій. Отъ главнаго гребня къ С. до самой границы обла-

сти тянутся длинные, состоящие из юрских и мѣловых породъ, отроги, въ большинствѣ случаевъ, среднеальпійскаго характера; сюда принадлежатъ: Фаульгорнская цѣпь, между рр. Ааромъ и Лючиной, съ знаменитымъ Фаульгорномъ, 2688, и проходитъ чрезъ Гроссъ Шейдеггъ, 1961 м., Чугенская (Tschuggen) цѣпь, между обѣими Лючинами, съ Клейн-Шейдеггомъ, 2069 м., Шильтгорская цѣпь, между Лючиной и Кандерской областью, Исполина цѣпь съ Исполиномъ, 2368 м. и Альбристгорномъ, между Кандеромъ и Зимме. Въ болѣе короткихъ южныхъ отрогахъ, идущихъ къ долинь Роны, замѣчательнѣе, по живописности открывающагося съ него вида, Эггшгорнъ, 2941 м.

18) Саанскіе А. лежатъ къ З. отъ предъидущихъ между Ааромъ и Женевскимъ озеромъ и отдѣляются отъ нихъ Симмой, Сааненмезеромъ, Сааной и Коль-де-Жаланъ, 1485 м.; они пересѣкаются Сааной и представляютъ богатую лѣсами и полянами, а частью и скалистую область, построенную изъ известняка и флиша и представляющую типъ то среднихъ А., то предгорій. Въ части Саанскихъ А., лежащей между Женевскимъ озеромъ и Сааной, возвышается Молеонская цѣпь, 2005 м., между Сааной и Симмой—цѣпь Баниль-Нуаръ, 2386 м., и Данъ-де-Вранлеръ (Dent de Branlaure), простирающаяся на СВ., вдоль р. Симмы, подъ именемъ Штокгорнской цѣпи (Штокгорнъ, 2193 м.) до Аара и плоской возвышенности.

19) Урнскіе или Унтервальдскіе А. занимаютъ пространство между Ааромъ и Рейссой и граничатъ на С.—Фирвальдштетерскимъ озеромъ, на Ю.—дорогой на Фурку, на СЗ.—они простираются до Брюннгской дороги, 1004 м., и долины Сарнской Аа. Въ нихъ насчитываютъ 8 ледниковыхъ областей: между Фуркой и Сустенскимъ горнымъ проходомъ, 2262 м., соединяющимъ долины Гадмерара и Майеррейссы, область Дамма съ Даммаштокомъ, 3683 м., Галенштокомъ, 3597 м., Сустенгернерами и Ронскими, Трифтскими и Штейнскими глетчерами. По другую сторону Сустенскаго прохода возвышается горная цѣпь Титлисъ, 3239 м. и далѣе на С., отдѣленная отъ нея Энгельбергской долиной и Суренскимъ горнымъ проходомъ, 2805 м., массивъ Ури-Ротштока, 2983 м. Всѣ выше названныя горныя цѣпи—верхнеальпійскаго типа, тогда какъ простирающіяся на С. до озера и на З. до Сарнскаго Аа, покрытыя растительностью предгорія,—среднеальпійскія возвышенности; къ нимъ принадлежатъ Станзергорнъ 1900 м., и Буоксергорнъ. Южная часть группы до Титлиса кристаллическаго сложенія; къ З. и В. тянутся известковыя образования.

20) Эмменские А. (известнякъ, флишъ и натальфлу), богатые лѣсами и лугами, отчасти скалистыя среднеальпійскія возвышенности и предгорія, тянутся между Ааромъ и Сарнскимъ Аа, отъ Тунскаго и Вриенскаго озеръ до плоской возвышенности и пересѣкаются долинами Большой и Малой Эмме. Какъ Саанская группа представляетъ преддверіе Бернскихъ А., точно ту же роль Эмменскіе А. играютъ по отношению къ Вальдштетскимъ А. Вдоль ихъ восточной границы возвышаются отвѣсныя, скалистыя цѣпи съ Бриенскимъ Ротгорномъ, 2351,

Гогантомъ, 2199, и расстрескавшейся вершиной Пилата, 2123 м.. Со стороны плоской возвышенности группа спускается постепенно понижающимися предгоріями, среди которыхъ возвышается вершина Напфъ, 1408 м., состоящая изъ натальфлу.

21) Гларнскіе А. простираются отъ Рейссы до Рейна, круто спускаясь какъ къ верхнеальпійской дорогѣ, такъ и къ долинь Рейна. На С. они граничатъ Клаузенскимъ горнымъ проходомъ, 1962 м., соединяющимъ Шехенскую долину (кантонъ Ури) съ Линтальской (кант. Гларнеръ), съ Линтомъ, Валенскимъ озеромъ и Зецеомъ. Кульминаціонный пунктъ всей группы—Теди, 3623 м., и Кларды—окруженъ обширнѣйшей областью фирна и льда; изъ другихъ горныхъ вершинъ замѣчательны Крипальтъ, 3080 м., къ С. отъ верхнеальп. дороги Бристенштокъ, 3075, и Оберальпштокъ, 3330 м., къ Ю. отъ нея; Виндгелле и Шеергорнъ, 3296 м., къ С. отъ Мадеранской долины. На водораздѣльной линіи между системами Рейна и Линта возвышаются, къ В. отъ Теди, покрытый снѣгомъ, Бифертенштокъ, Гауштокъ съ Фрейбергерами и Сардонская ледниковая группа, 3056 м., отъ которой отходятъ цѣпи Грауенъ-Гернеръ, между Вейстанской и Кальфейзерскою долинами и цѣпь Рингелькопфъ, 3249 м., съ вершиной Каландой, 2808 м., между Кальфейзерской и Рейнской. Эта южная часть группы, вершины которой представляютъ среднюю высоту, равную 3000—3600 м., верхнеальпійскаго типа, тогда какъ простирающаяся къ С. отъ Вейстанской долины, между Линтомъ и нижнимъ Зецеомъ, скалистая, примыкающая на С. къ Валенскому озеру, возвышенность принадлежитъ къ среднимъ А. Изъ горныхъ вершинъ этой возвышенности замѣчательны Шпидмейленъ и Мюрченштокъ. Изъ горныхъ проходовъ чрезъ главный гребень замѣчательны Крейцъ, 2530 м., проходъ изъ Мадеранской въ Рейнскую долину, Паниксъ, 2410 м., которымъ воспользовался въ октябрѣ 1799 г. Суворовъ для отступленія къ Граубюндену и Зегнесъ, 2626 м., съ Мартинсхохомъ, ведущимъ изъ долины Зерифта, и Кункальсъ, 1561 м., изъ Кальфейзерской долины. Въ ЮЗ. части группы, въ окружающей Теди возвышенности, преобладаютъ гранитъ и гнейсъ, восточная-же, составляющая продолженіе главнаго хребта, также какъ и вся возвышенность вплоть до Валенскаго озера, состоитъ изъ осадочныхъ слоевъ тріаса, юры, мѣла и флиша.

22) Швицкіе А. лежатъ къ С. отъ предъидущихъ между Цюрихскимъ озеромъ и плоскою возвышенностью. Прагелъскій горный проходъ, 1543 м., соединяющій долины швицкой Муотты и гларнскаго Клена, раздѣляютъ ихъ на южный, болѣе высокій и скалистый поясъ, лежащій между Урнерскимъ озеромъ и р. Линтомъ и достигающій въ своихъ вершинахъ Кайзерштокъ, 2517 м., Глернишъ, 2913 м., и сѣверный, частью скалистый, частью покрытый растительностью, ограничивающій долины Аа и Силиа и заключающій въ себѣ вершины обоихъ Митеновъ, къ С. отъ Швица (Большой Митенъ, 1903 м.), Флубергъ и Аубергъ. Въ геогностическомъ отношеніи главныя составныя части этой группы юра, мѣлъ и древнѣйшія третич-

ных образований; на северномъ ея краѣ, образуя переходъ къ предшествующей имъ плоской возвышенности, возвышаются хребты, состоящие изъ песчанниковъ и нагеляфлу; къ нимъ принадлежатъ: знаменитый Риги, 1800 м., между Фирвальдштетерскимъ и Путскимъ озерами, Росбергъ, Роненъ и длинный Целль, 1002 м. Швицкіе А. пересѣкаются съ С. на Ю. дорогой, ведущей отъ Фирвальдштетерскаго озера черезъ Шинделлеги и Саттель, 832 м., къ Цюрихскому; немного далѣе на В. проходитъ Этцельская дорога, соединяющая съ обоими озерами знаменитый Эйндизельнъ, посѣщаемый ежегодно массою богомольцевъ.

23) Турскіе А. расположены къ северу отъ Валенскаго озера и нижняго Зеца и къ западу отъ Рейна простираются до плоской возвышенности. Южная часть группы, состоящая изъ известняковъ, долиною Тура, Тоггенбургомъ и вырѣзкой Вильдгауса раздѣляется на 3 части. Въ южной части у Валенскаго озера возвышается отъѣсная, каменная стѣна Курфирстена, 2207 м., продолжающаяся на юго-востокъ и достигающая въ вершинѣ Альве 2363 м.; въ этой-же части возвышается богатый желѣзомъ Гонценъ. Северную часть группы составляютъ Аппенцельскіе А. съ переходящимъ за сѣвную линію Газентисомъ, 2504 м., Альтманномъ, Гох-Кастеномъ и Каморомъ. И въ этой группѣ переходъ къ равнинѣ составляютъ большую часть покрытая растительностью возвышенности изъ нагеляфлу; здѣсь находится къ северу отъ Визена высочайшая вершина этого строенія въ Швейцаріи—Шпьеръ, 1956 м. За исключеніемъ Сентиса, вся группа принадлежитъ къ типу предгорій и среднихъ А.

24) Форахльбергскіе и Альгавскіе А. лежатъ между Рейномъ, Инномъ и Фернскимъ горнымъ проходомъ, 1210 м., соединяющимъ долины Инна и Леа. На северѣ они простираются до швабско-баварской плоской возвышенности. Они состоятъ изъ тріасовыхъ и лѣйясовыхъ доломитовъ и известняковъ, къ которымъ, по краямъ, присоединяются мѣловыя и фишмевыя горныя цѣпи. Вершины этой группы—верхнеальпійскаго типа, но большая ея часть принадлежитъ къ предгоріямъ и среднимъ А. Центръ группы составляетъ плато Гогенъ - Крумбахъ (Hohen - Krumbach), 1713 м., съ вершиною Виддерштейномъ, 2531 м. Къ СВ. отъ послѣдняго возвышается главный гребень Альгавскихъ А. съ вершинами Меделегабель, 2650 м., и Гохфогель, 2593 м.; онъ простирается между Иллеромъ и Лехомъ до самаго вѣшняго края А. Къ СВ. отъ него тянется до низменности Рейна и Боденскаго озера Брегенскій лѣсъ (Bregenzer Wald), пересѣченный Брегенскимъ Ахомъ. Въ западной его части возвышается Гоген-Фресченъ (Hohe Freschen), 2002 м., и Митагшпицъ, 2092 м.; въ восточной половинѣ—Гоген-Ифенъ 2234 м., и Винтерштауде, 1874 м.. Группа Ридштеттергорна, 1784 м., и Гохкрата, 1880 м., между Гяршгрудскимъ Ахомъ и Иллеромъ, составляютъ переходъ къ Альгавскимъ А. На ЮЗ., отдѣляясь отъ Брегенцера-Вальда Гросс-Вальзерской долиной, возвышается дикій, мѣстами переходящій за линію вѣчнаго снѣга,

гребень Клоостертальскихъ А. съ вершинами Ротенъ-Вандъ, 2701 м., и Шафбергомъ, 2677 м.; на В., между Лехомъ и Инномъ, тянется до самаго Ферна скалистая цѣпь Лехтальскихъ А. съ Парзеевскимъ шпидомъ, 3034 м., Генстшпицомъ, 2748 м., и кривой пирамидой Веттершпица, 2550 м. Важнѣйшіе горные проходы этой группы, кромѣ пограничныхъ—Арльберскаго (см. это сл.) и Ферна, Флексенскій, 1761 м., занимающій вырѣзку между Клоостертальскими и Лехтальскими А., соединяющій долины верхняго Леа и Клоостера, и Фельзенскій Шрофенъ, 1698 м., ведущій изъ долины Леа въ долину Стиллаха (Иллеръ).

25) Альпы Сѣвернаго Тироля простираются къ В. отъ предъидущихъ до р. Инна и граничатъ съ С.—плоской возвышенностью, съ Ю.—долиною верхняго Инна. Какъ и Альгавскіе А., они состоятъ изъ известняковъ преимущественно тріаса и лѣйяса. Множествомъ рѣкъ и вырѣзкамъ гребней, группа раздѣляется на нѣсколько меньшихъ группъ, представляющихъ въ общемъ характеръ скалистыхъ среднеальпійскихъ возвышенностей или покрытыхъ растительностью предгорій, высшія-же ихъ вершины возносятся въ предѣлы высокихъ А. Къ В. отъ Фернскаго прохода Веттерштейнскаго возвышенность окружаетъ долину истоковъ Лойзаха и своими вершинами. Цугшпицъ, 2960 м., Дрейторшпицъ, 2587 м., переходятъ за линію вѣчнаго снѣга. Къ С. отъ нихъ возвышается Аммерская цѣпь, на СВ., между долиною Лойзаха и Вальхенскимъ озеромъ—маленькая группа Кротенкопфа, 2097 м.; еще далѣе на В., между Вальхенскимъ и Кохельскимъ озерами—цѣпь Яхенау съ вершиною Бенедиктсвандъ. Часть группы, лежащая къ В. отъ дороги, соединяющей, чрезъ Шарницкое ущелье, 987 м., и вершину Зеесфельдъ, 1172 м., долины Изера и Инна, ограничиваетъ западной своей частью истоки Изера и долины Рисбаха и Дюраха (Плансталь). Здѣсь возвышается Карвендельская цѣпь съ вершиной того-же имени, 2528. Шлаухенкаршпицъ, 2753 и Эдкаршпицъ, 2744 м. Восточная часть пересѣкается долинами Бранденбергскаго Аха и Лейцаха, между которыми возвышается Гинтеръ-Зонвандъ-Юхъ, 1985 м. На СВ. отъ него расположена Мангальская цѣпь, достигающая въ высшей своей точкѣ Вендельштейнъ, 1849 м. Границу между обоими горными группами составляетъ Ахенскій проходъ, 925 м., ведущій отъ Ахенскаго озера и долины къ долинѣ Вейссаха и Тегернскому озеру.

III. Восточные А. занимаютъ поверхность приблизительно въ 140000 кв. км. и простираются отъ Бреннера до восточной границы альпійской горной системы. На С. они переходятъ, постепенно понижаясь, въ Баварскую плоскую возвышенность и холмистую область Австріи. На В.—Баконервальдъ, холмистая поверхность Штири, Панноніи и горы Краошіи и Славоніи образуютъ переходъ къ венгерской равнинѣ. На ЮВ. они посредствомъ крайскаго известковаго плато (съ Карстомъ) соединяются съ горной системой Балканскаго полуострова. На Ю. они граничатъ низменностью р. По. Подобно среднимъ А. и восточные раздѣляются на 3 ряда; средній отдѣляется отъ

южного Ренцемъ, Тоблахерфельдомъ и Дравой; северную его границу со стороны северного ряда составляет Иннь, отъ Инспрука до устья Циллера и течение послѣдняго, отсюда граница, пересѣкая вершину Пиннгау, 1500 м., достигаетъ Зальпахъ, изъ Понгау она черезъ долину Гуттау (Hüttau) направляется къ Радштадту, слѣдуетъ по течению верхняго Энса до устья штирского Зальца, идетъ по направленію его течения, пересѣкаетъ Нидеральпахъ, 1204 м., Прейнеръ-Гмайль у Капелена, и черезъ Рейхенау, Нейнкирхенъ и Винеръ-Нейштадтъ достигаетъ Эденбурга (Сонгларъ).

А. Средній рядъ (Центральные А.) 26) Циллертальскіе А. простираются на В. отъ Бреннера до Кримлераха, Бирнлюка, 2672 м., и Аренабаха. Въ главномъ гребнѣ, покрытомъ глетчерами и нигдѣ не спускающемся ниже 2400 м., возвышаются Гохфейеръ, 3506, Мезеле, 3480, и Дефельшпицъ, 3882 м. На восточномъ концѣ его находится горный проходъ Кримлеръ Тауернъ, 2635 м. Южный склонъ его круто обрывается; на С. же онъ переходитъ въ отроги, изъ которыхъ 2 самые длинные, Ротвандъ и Герлошъ-Кессъ, ограничиваютъ истоки Циллера. Вершины дикой, снѣговой цѣпи Герлоса по своей высотѣ мало уступаютъ вершинамъ главнаго гребня, Рейхеншпицъ достигаетъ 3294 м., Вильдъ-Герлошшпицъ 3270 м. Продольная долины Цемме и Пфича и соединяющій ихъ Пфичеріохъ, 2231 м., отдѣляютъ главный гребень отъ Туксерской цѣпи, въ которой возвышается гора Ольпереръ, 3489 м. Горная цѣпи, простирающаяся къ С. отъ Туксерской цѣпи и Туксеріоха, 2336 м., до долины Инна и къ Ю. отъ главнаго гребня до Пустерской долины не достигаютъ ни въ одной точкѣ 2900 м. Преобладающія горныя породы, какъ и во всѣхъ группахъ центральныхъ А.—гнейсъ, слюдяные и метаморфическіе сланцы.

27) Высокій Тауернъ простирается отъ Бирнлюка до Арльшарта, 2251 м., Гроссъ-Арльской, Малтейнской и Лизерской долины; на С. онъ граничитъ Зальпахомъ, на Ю. Пустерталемъ и Тоблахерфельдомъ, составляющимъ водораздѣлъ между Ренцемъ и Дравой. Его главный гребень начинается на З., между Аренталемъ и Райнталемъ, въ видѣ узкаго хребта, скоро расширяющагося и образующаго вершину, окруженную фирновыми полями и ледниками, Гроссъ-Венедингеръ, 3673 м., и сосѣднихъ Райнергорна, Дрейгереншпица, 3499 м., и др. Къ В. отъ него Бельберъ Тауернъ, 2640, и Кальзертауернъ, 2596 м., соединяютъ Верхній Пиннгау съ долиною Изеля. Между обоими гребнями возвышаются Роте-Тауернъ и Гранатеншпицъ. Наибольшей высоты горная цѣпь достигаетъ къ В. отъ Кальзертауернъ въ ледниковой группѣ Гроссъ-Глокнера, 3797 м., наибольшей вершинѣ восточныхъ А. Величайшій глетчеръ этой области—Пастерценскій достигаетъ 9 км. длины. Далѣе горная цѣпь представляетъ еще двѣ вершины значительной высоты — Гог-Ааръ (Hohe Aar), 3269, и Анголь, 3253 м. Между Гроссъ-Глокнеромъ и Гог-Ааромъ лежатъ два прохода Гохторъ, 2572 м., изъ Хейлгенблота въ Раурисъ и Пфандельшартскій, 2668

м., въ Фушталь, а между Гог-Ааромъ и Анголемъ — Мальницкій Тауернъ, 2414 м., соединяющій Гаштейнъ съ Мелльталемъ. Главный гребень, не спускающійся на всемъ своемъ протяженіи, какъ и Циллерскій, ниже 2400 м., посылаетъ на С. къ Пиннгау короткіе, параллельные кряжи, ограничивающіе его боковыя долины, Гаштейнъ, Раурисъ и др. На С., между главнымъ гребнемъ и Пустерской долиной, возвышаются изолированныя горныя группы, между Райнталемъ, Деферегеніохомъ, 2054 м., и Антольперской долиной—Ризенфернеръ съ Рутнергорномъ, 3890 м. (Шнебиге Рокъ Schneebige Rock) и Хохгаллемъ; между Деферегенской, Изельской и Антольперской долинами—Деферегенскій кряжъ; между Мелльской и Верхне-Пустерской долинами группа Крейцекъ и наконецъ простирающійся между долинами Кальзера, Изеля и верхняго Мелла и Изельбергомъ — Шоберскій кряжъ съ Гохшоберомъ, 3243 м. Отъ главнаго хребта онъ отдѣляется Вергеръ-Терлемъ, 2649 м., лежащаго между Кальсомъ и Гейлгенблутомъ. Въ группѣ Высокаго Тауерна также преобладаютъ гнейсы и слюдяныя сланцы.

28) Штирійскіе А. занимаютъ всю восточную часть А. отъ Высокаго Тауерна до границы горной системы. Долины рр. Мура и Мюрпа раздѣляютъ ихъ на 2 длинныхъ хребта, соединяющихся вновь въ горной возвышенности Гафнерекъ, 3061 м., лежащей къ В. отъ Арльшарта, у истоковъ Мура. Северная вѣтвь Штирійскихъ А. распадается на слѣдующія группы: а) Малый или Низкій Тауернъ, отъ Гроссъ-Арльской до Лизингской и Пальтенской долины. Отдѣльные участки этой группы носятъ различныя названія, слѣдующія съ З. на В. въ слѣдующемъ порядкѣ: Радштетеръ—Тауернъ, Вельперъ-Тауернъ, Ротенмансъ-Тауернъ и Зекауерскіе А.; высшія ихъ вершины—Гохголлингъ, 2863, Гроссъ-Везенштейнъ, 2444, и Зекауеръ-Цинкенъ, 2376 м. Два удобныхъ для изды горныхъ прохода Радштетеръ-Тауернъ, 1738 м., и Гохъ-Тауернъ, 1454 м., прорѣзываютъ группу, соединяютъ долины Энса и Мура. За исключеніемъ Гохголлинга, вся группа по своему характеру принадлежитъ къ предгорьямъ и среднимъ А.; б) Рейхенштейнскій хребетъ съ Гохторомъ, 2372 м., простирается на В. между малымъ Тауерномъ и Эйзенской дорогой, ведущей изъ Энской долины чрезъ Эйзенерцъ въ Мурскую; в) Гохшвабскій кряжъ, какъ и предъидущій, принадлежащій къ предгорьямъ и среднимъ А., ограниченъ съ З. Эйзенской дорогой, съ В.—дорогой, ведущей изъ Маріацелла чрезъ Вегшейдъ и Терскую долину къ Бруку. Главная его вершина Гохшвабъ, 2278 м.; г) Высокій Бейчъ (Hohe Beitsch) между предъидущимъ кряжемъ и Мюрпомъ; д) Земмерингскія возвышенности къ Вост. отъ Мюрпа съ вершиной Вексель, 1668, составляютъ оконечность северной вѣтви. Она прорѣзывается съ СВ. на ЮЗ. Земмерингскимъ шоссе, 992, и земмерингской желѣзной дорогой, 882 м., возлѣ которой возвышается Зонненвешдтейнъ, въ вершинѣ — 1528 м. Южная вѣтвь Штирійскихъ А. начинается у Гафнерека кряжами, ограничивающими долину Целла, между угломъ, образуемымъ теченіемъ

Мура и долиною Малтейна. Качбергский проход, 1641 м., отделяет, между долинами Мура и Лизера, оба этих края от простирающихся на В. до Гурка и Ользы групп Штангалпа и Куальпа. Въ первомъ возвышается Эйзенгуть, 2440 м., на В., и Кенигштуль, 2253 на З.; во второмъ — Куальп, 1784 м. Юденбургские А. лежатъ между Ользой и Гуркомъ съ одной стороны и Лавантской долиной съ другой. Въ сѣверной ихъ части возвышаются Венцельальпы, 2181, въ южной — Гросс-Зауальп, 2080 м. Пространство между Лавантской долиной и Граниенбахомъ до Мура занимаютъ Врукские и Штанцерские А. Въ первыхъ возвышаются Гохальп, 1638, Штубальп, Рашпелькогль, 1924, Шпейкогль, 1984 м. Высшая вершина Штанцерскихъ А., ограничивающихъ долины Штайнца, Ландсберга и Шванберга — Коральп, 2138 м. По другую сторону Мура Штирийские А. образуютъ еще одну группу Цетическихъ или Фипбахскихъ А. съ Реннфальдомъ, Тейфельштейномъ и Гохланчемъ, 1732 м., и затѣмъ горою Гросс-пфафъ, 1519 м., примыкаютъ къ Земмерингской возвышенности.

Б. Сѣверный рядъ. 29) Кицбюхские А. граничатъ на Ю. Герлосбахомъ, Герлосзателемъ и Зальцой, на З. Циллеромъ и Инномъ, на В. Заалахомъ и Целлерскимъ озеромъ. Вырѣзка въ гребнѣ, по которой проходятъ желѣзная дорога изъ Заальфельдена черезъ Гризенский горный проходъ въ С.-Юганъ и шоссе къ Верглю, на Иннѣ, раздѣляютъ группу на 2 части: южную болѣе возвышенную, состоящую изъ кристаллическихъ сланцевъ, и сѣверную, известковую, составляющую продолженіе сѣверныхъ Тирольскихъ А. по направленію къ В. Южный главный гребень образуетъ водораздѣлъ между Гросс-Ахомъ, Герлосбахомъ и Зальцахомъ и пересѣкается по срединѣ Турнскимъ горнымъ проходомъ, 1276 м. Къ З. отъ послѣдняго возвышается Крейцкохъ, 2501, Торгалтъ, 2492 п. Гросс-Реттенштейнъ, 2361 м. Сѣверныя ихъ развѣтвленія простираются до Вриксенской долины, ограниченной на Ю. живописною Гохъ-Сальве, 1820 м. Къ В. отъ Турнского прохода расположены Гайсштейнъ, 2361 м. и Шмигтенергее, 1935 м., по берегу озера, выше Целя. Отроги этой цѣпи ограничиваютъ долину верхняго Заалаха и продолжаютъ на С. до Кицбюхлергорна, 1994 м. Въ лежащемъ къ С. отъ нихъ, между Инномъ и Гросс-Ахомъ, известковымъ ряду возвышается голая, зазубренная Кайзерская возвышенность, 2380 м. Далѣе на В. между Гросс-Ахомъ и Циллерскимъ озеромъ лежитъ Кирхбергъ, 1676 м., и между озеромъ и Заалахомъ возвышается мощная цѣпь Лоферскихъ и Леоганскихъ каменныхъ горъ (Steinberge — Миттергорнъ, 2503 м., Баригорнъ, 2630 м.). Сѣвернѣе Струбский проходъ, 686 м., соединяетъ долины Заалаха и Гросс-Аха и отдѣляетъ южную группу отъ Альпъ Чимскаго озера, принадлежащихъ уже къ предгорьямъ.

30) Зальцбургские А. лежатъ между Кицбюхскими и р. Зальцой. Главный ихъ гребень, верхнеальпійскаго типа, расположенъ кольцеобразно вокругъ Кенигскаго озера, 603 м. Величайшая ледниковая группа этой цѣпи называется а группой Вѣчнаго снѣга или Затошанный

Альпъ и въ своей вершинѣ Гохкенигъ, поднимается на высоту 2938 м. Отсюда цѣпь тянется на С., раздѣливая долины Зальцаха и Альма и достигая въ вершинѣ Гохъ-Галъ 2519 м. Здѣсь-же возвышается Гаагенская цѣпь. На СЗ. возвышается мощное, высокое плато Каменнаго моря (Steinernes Meer) съ Шенфельдшпицомъ, 2651 м., и между Кенигскимъ озеромъ и долиной Вимбаха — Вагманнъ, 2440 м. На С. кольцо замыкается Рейтеральпомъ, Латенбергомъ и Унтерсбергомъ, 1975 м. Къ В. отъ Латенберга расположено нѣсколько горныхъ проходоу: Гальтурмский, 687 м., къ З. отъ него проходъ, ведущій черезъ Рамсау и Шварцбахвахтъ, 890 м., другой — изъ Верхтесгадена въ Рейхенгалъ; дорога въ Рамсау посылается на ЮВ. вѣтъ, ведущую черезъ Гиршбихль, 1176 м., въ долину Заалаха. Тогда какъ главная часть группы состоитъ изъ известняковъ, въ принадлежавшей къ ней и простирающейся до Зальцы, Динтенской цѣпи преобладаютъ кристаллическіе сланцы. Части Зальцбургскихъ, Кицбюхельскихъ и Сѣвернотирольскихъ А., занимающія территорию Баваріи, носятъ общее названіе Баварскаго Оберланда.

31) Австрійские известковые А. простираются отъ Зальцаха до Винеръ Бекена и многочисленными озерами и рѣчными долинами раздѣляются на множество меньшихъ группъ. Въ западной части группы ихъ скалистые хребты носятъ характеръ среднихъ А., но вершинами своими достигаютъ области высокихъ. Къ В. они, постепенно понижаясь, переходятъ въ покрытыя растительностью предгорія, достигающія только въ немногихъ точкахъ болѣе 2000 м. в. На С. они постепенно переходятъ въ холмистую часть Австріи. На ЮЗ. возвышаются Тенненскія горы съ вершиной Рауэкъ, 2428 м. и Дахштейнскія съ Дахштейномъ, 2996 м., покрытыя ледниками в Торштейномъ. Къ сѣверу отъ нихъ до Фупльскаго и Вольфганскаго озеръ простирается Ишьяская цѣпь; она начинается на СЗ. у Зальцбурга вершиной Гайсбергъ, 1286 м., и оканчивается у Галльштетерскаго озера Рамзауерскимъ краемъ. Между озерами Атеръ, Аберъ и Трауномъ расположена скалистая Гелленская цѣпь. Вейсенбахская долина раздѣляетъ ее на 2 части: Шафбергскую возвышенность, 1780 м., на Ю., и, собственно, Гелленскую цѣпь съ Геллькоглемъ, 1882 м., и Краабитзатлемъ. Мертвыя горы (Todte Gebirge), между Трауномъ, Штейербахомъ и Энсомъ начинаются на З. вершиной Гохъ Шрофъ и идутъ, постоянно возвышаясь, на В. до Гросс-Прия, 2587 м., въ которомъ достигаютъ кульминаціоннаго пункта. Изъ другихъ вершинъ этой цѣпи нужно замѣтить Вальденкогель, Вонзингъ и Цвельферкогель. Къ В. до Пирискаго (Pyhrnpass) горнаго прохода, 945 м., соединяющаго долины Энса и Штейера, простирается длинная цѣпь Варшенекъ. Между Штейеромъ, Пирискимъ проходомъ и Энсомъ идутъ Зенгзенские А. съ вершинами Гохнокъ, 1903 м., Вассерклоцъ и Алькогель, южнѣе группа Гросс-Пиргаса, 2244 м., отдѣленною отъ Гросс-Бухштейна р. Бушау. Всѣ эти известковыя возвышенности лежатъ къ З. отъ Энса; къ В. отъ послѣдняго горы понижаются, продолжая все же сохранять видъ громадныхъ грядъ или

ярусомъ, плато которыхъ несутъ на себѣ высокія вершины, разединенныя или составляющія цѣпи. Къ В. отъ Энса возвышается цѣпь Форальпа, 1769 м., между Энсомъ и Ипсомъ—Дюрнштейнскій краѣзъ съ Дюрнштейномъ, 1877 м., и Эйзенштейномъ, между Ипсомъ и штирійской Зальцой—Эучеръ, 1892 м., между Ипой и Гросс-Эрлафомъ и, къ В. отъ послѣдняго, —Трайзентъ, къ которому примыкаютъ, вдоль южной границы, области Шнееальпъ, 1904, Раксальпъ, 2003, и Шнеебергъ, 2075 м. Последнюю крайнюю отрасль этой группы составляетъ длинный краѣзъ Винеръ-Вальдъ, продолжающійся до Дуная.

В. Южный рядъ. 32) Южно-тирольскіе доломитовые А. простираются на Ю. отъ Ренцы и Дравы до Баль-Сугана, Бренцы и низменности р. По; на В. отъ Эйзака и Эчъ—до Пиаве и Крейцберга, 1632 м., соединяющаго долины Секстена и Пиаве. Они распадаются на множество разединенныхъ грядъ, причудливыя вершины которыхъ поднимаются въ область высокихъ А. Преобладающія горныя породы—доломиты и известняки, перемежающіеся съ порфирами. Между долинами Эннебергеръ и Абтей на СЗ. и Греденеромъ и Греденеріохомъ на В. возвышается Пейтлеркофль, 2874 м. Къ Ю. отъ него, между долинами Фасса и Флеймзера и проходомъ С.-Луано, 1094 м., ведущимъ въ долину Эчъ, расположены массивы Зейсеральпа, Шлерна, 2562 м., и Розенгартена. У Селлаюха возвышается Лангкофль, 3179 м. Къ В. отъ Эннебергера и до долины Гелленштейна и Пейтльштейнеркламма, соединяющаго ее съ долиною Ампеццо, простирается группа Зеekoфля, 2808 м., а между послѣдней и Крейцбергомъ тянутся цѣпи Монте-Антеао, 3255, и Монте-Кристалло, 3231 м., окружающія Баль д'Ауронцо. Между долинами Ампеццо и Пиаве на В. и Агордо на З. возвышается группа Монте-Пельмо, 3163 м.; крайняя цѣпь этой группы на С., простирающаяся съ З. на В. отъ Селлаюха до долины Ампеццо, достигаетъ на восточномъ своемъ концѣ въ Монте-Тофано, 3263 м. в. Въ западной цѣпи, разединяющей долины Бальцольдъ и Баль Агордо, возвышается Монте-Чиветта. Изъ Баль-Цоль до Баль-Агордо ведетъ проходъ Коль-Дэ, а изъ послѣдней въ долину Фасса величественный и дикій проходъ Федэй, 2041 м. Остальное пространство этой области занимаютъ Фассанскіе А., которые, въ свою очередь, также раздѣляются на 3 группы; одна изъ нихъ составляетъ водораздѣлъ между Кордеволе, рѣкой Агордской долины, Авизіо и Чисмоне; къ ней принадлежатъ снѣжная вершина Мармолата, 3494 м., у Федэйскаго прохода, Чимонъ-делла-Палла (Cimon della Palla), 3343 м. и на южномъ концѣ—Монте-Павіоне, 2333 м.; другая цѣпь, съ вершиной Чима д'Аста (Cima d'Asta), 2082 м., соединяющаяся съ первой у прохода Кольбриконъ, отдѣляетъ Баль Сугана отъ Баль Цембра и долины Флеймзера. На Ю. предгоріе Монте-Граппо составляетъ переходъ къ низменности.

33) Лессинскіе А. къ Ю. отъ Баль Сугана, между р. Эчъ и р. Брентой, горнымъ проходомъ Пассо ди-Фугатце, ведущимъ изъ Ровередо въ Скίο и Виценцу, раздѣляются на 2 части.

Западная, между р. Эчъ и этой выпрѣзкой гребня, достигаетъ въ Чима ди-Паста 2139, и въ Чима ди-Тре-Кропи—2019 м. На З. между послѣдней вершиной и р. Эчъ тянутся Монти-Лессини, на южномъ склонѣ которыхъ расположены Тредечи-Коммуни. Восточная часть окружаетъ въ видѣ кольца долины р. Астикъ и ея притоковъ, область Цетте-Коммуни (см. Коммуни) и достигаетъ Чима-Додичи (Cima Dodici), 2333 м. Обѣ части группы среднеальпійскаго характера.

34) Карнійскіе А. простираются къ В. отъ Крейцберга до Фелла и нижняго Гайля. На Ю. они ограничены Канале ди-Саппада и Канале ди-Горто. Долина Картича и р. Гайля раздѣляютъ ихъ на 2 длинныхъ цѣпи. Южная, частью верхне-частью средне-альпійскаго характера, начинается на З., между долинами Сексты и Картича, вершиной Гельмъ, и тянется на В., своимъ главнымъ гребнемъ слѣдуя границѣ между Кроаціей и Италіей, до Понтафеля, и оканчивается цѣпью Клаузенскихъ А., у Гайля. Извѣстнѣйшія вершины Монте-Паральба, 2690, Коллингофль, 2810, и Гартнеркофль, 2190 м. Сѣверная цѣпь, называемая также Гайльскими А., начинается вершиной Шпицштейнъ, между Гайлемъ и Дравой, достигаетъ высшей точки въ Крейцкофль, 2737 м., и оканчивается на В.—Виллахскими Альпами. Въ сѣверной цѣпи преобладаютъ известняки, въ южной—сланцы.

35) Венеціанскіе А. простираются къ Ю. отъ предъидущихъ, между Пиаве и Тальяменто. Главный ихъ гребень, изогнутый въ видѣ цифры 8, тянется отъ Канале ди-Горто къ Ю.-З. до пролома Пиаве и образуетъ водораздѣлъ между послѣдней, Ливенцо и Тальяменто. Важнѣйшія вершины Монте Кридола, 2583, Монте Премаджоре, 2477, и Монте Чезенъ (Monte Cesen), 1577 м. Преобладающая горная порода—доломитъ.

36) Юлійскіе А. расположены къ В. отъ Карнійскихъ и Венеціанскихъ и граничатъ на С.—выпрѣзкой гребня, называемой Рачшахомъ, 880 м., и Вурценской Савой, на В. Савой, на Ю.—Цаеромъ и Вадои-Предильскій проходъ, 1165 м., и Изонцо раздѣляютъ ихъ на 2 группы. Западная носитъ на Ю. характеръ предгорій; высшія ея вершины Монте-Маджоре, Монте-Матауръ и др. не превышаютъ 1600 м., тогда какъ на С., около Предильскаго прохода, она достигаетъ въ скалистомъ Монте-Канинъ 2730 м. Восточная часть, такъ назыв. Альпы Терглу, окружаетъ двумя полукругами долину Тренты на З. и Вохейнской Савы на В. Она образуетъ изогнутый водораздѣлъ между Савой и Изонцо, начинающійся у Предильскаго прохода крутымъ, зубчатымъ Мангартномъ, 2675 м., возвышается въ трехглавомъ Терглу до 2856 м. и окружаетъ Вагатиномъ, Монте-Кукомъ и Воху величественную Вохейскую котловину. Во всей группѣ преобладаютъ известняки.

37) Гористая область Идріа простирается къ Ю. отъ Юлійскихъ А., между р. Изонцо и Савой, и отдѣляется отъ плато Карстъ дорогой изъ Лайбаха черезъ Адельсбергъ въ въ Гёрцъ. Она состоитъ изъ известняковъ и доломитовъ и носитъ характеръ предгорій. На С., между Идріей и Бацой съ одной сто-

роны, и обоями Цайерами съ другой, она достигаетъ въ вершинѣ Бородинской 1628, и въ Плагашъ, 1556 м. Южный склонъ образуетъ широкіе, плитообразные известняки Чаповано Гарнованера и Бирбаумеръ-Вальде. Поперекъ группы ведетъ провѣзная дорога отъ Лаака на Цайеръ, чрезъ Оберъ-Идрию къ Випбаху, между Адельсбергомъ и Герцогъ. Въ южной границы области лежатъ горы, разрытыя и богатыя пещерами, известковыми плато Крайнскаго и Истрийскаго Карста, составляющія проходъ къ горной системѣ Балканскаго полуострова и возвышающіяся въ вершинѣ Шнеебергъ, въ Пука-Планина, къ Ю. отъ Циркнипкаго озера, на 1738 м. в.

38) Караванки составляютъ продолженіе Гарнійскихъ А., изъ которыхъ отдѣляются только Гайлинемъ. Они начинаются у Тавриса, между областями Дравы и Савы, въ видѣ узкой цѣпи и простираются, образуя своими многочисленными развѣтвленіями обширную горную область, на В. до границы А. Ихъ зубчатый главный гребень пересѣкается поперекъ Лойбельскимъ горнымъ проходомъ, 1362 м., между Клагенфуртомъ и Крайнбургомъ; къ З. отъ прохода возвышаются Миттагскогль 2039 м., и Шту, 2231 м.; къ В. Кошутскій хребетъ, 2093 м. Здѣсь главный гребень съ вершиной Обиръ, 2138 м., поворачиваетъ на СВ. къ Белъ, въ то время какъ восточные и южные отроги ограничиваютъ долины Белаха и Канкерсбаха съ З. Между Белой и Мисбахомъ возвышается Петценъ, 2111, между Мисбахомъ и Мислингомъ, посѣщаемая богатолями гора С.-Урсла, 1644 м. Въ послѣдней и Зеебергохъ примыкаютъ къ главному гребню Караванокъ Каменные А. (Steiner A.), простирающіеся вдоль долины Занна до впаденія послѣдней въ Саву; высшія ихъ вершины Гринтусъ, 2558 м., къ В. отъ Канкерсбаха и Остришницъ, 2350 м., къ Ю. отъ Зульцбаха. По одну сторону отъ нижняго Занна до Сотлы простирается горная страна Цили съ вершиной Вахбергъ, 1026 м.; по другую сторону Пака, Занна и Мислинга тянется богатая виноградниками и лѣсами Бахерская цѣпь, послѣдняя изъ цѣпей южнаго ряда Восточныхъ А., съ вершиной Велька-Каппа, 1583 м. За исключеніемъ возвышенности верхней части Зульцбахской долины, вся область принадлежитъ къ предгорьямъ и срединѣ А. Бахерская цѣпь состоитъ изъ гранита и кристаллическихъ сланцевъ, главный гребень Караванокъ изъ известняковъ, окружающихъ на восточномъ концѣ цѣпи гранитное ядро. Въ каменныхъ А., какъ и въ области Цили, преобладаютъ доломиты и известняки. Къ горной области Цили примыкаютъ на В. Варздинская цѣпь, между Дравой и Савой, составляющая, вмѣстѣ съ Паннонскою холмистою областью, Баконьервальдомъ, пштірской и австрійской холмистыми областями и баварской и швейцарской плоскими возвышенностями, предварительную ступень къ собственн альпійской области.

Составляя главный водораздѣлъ западной Европы, А. въ тоже время представляютъ также важную климатическую границу между болѣе холодной и болѣе теплою частями умѣреннаго климата. Къ первой, характеризующейся

лиственными лѣсами и сплошнымъ ковромъ травъ, принадлежитъ растительная съ С. отъ А. плоская возвышенность съ средней годовой температурой $= 9^{\circ}$ Ц., ко второй — зонѣ вѣчнозеленыхъ лиственныхъ деревьевъ и маслины — ломбардская и провансальская низменности съ средней температурой $= 12^{\circ}$ Ц. Альпійскій поясъ, разъединяющій эти двѣ зоны, на пространствѣ 5 градусовъ широты, представляетъ въ разительнѣйшихъ контрастахъ всѣ климаты, отъ умѣренно-теплаго до холоднаго полярнаго. Южные фрукты и каштаны, виноградъ и оливки зрѣютъ у подножія покрытыхъ сѣговыми полянами и ледниками вершинъ; сочные, зеленые луга и плодородныя пажити смѣняются голыми скалами и грудами щебня; темные хвойные лѣса — роскошно зеленою лиственныхъ породъ. При поднятіи отъ подножья къ вершинѣ средняя температура постепенно понижается приблизительно на $0,58^{\circ}$ Ц. на каждыя 100 м. Верхній предѣлъ лиственныхъ деревьевъ совпадаетъ приблизительно съ изотермою $4,8^{\circ}$ Ц., верхній предѣлъ хлѣбной культуры — $5,2^{\circ}$ Ц., вѣрныхъ лѣсовъ — 1° Ц. Средняя температура $= 0^{\circ}$ господствуетъ на сѣверномъ склонѣ на высотѣ 2000 м., приблизительно, въ центральныхъ А. на 2100 м., въ южн. А. на 2400 м. Линія вѣчнаго снѣга, выше которой снѣгъ не таетъ въ самую жаркую пору, соответствуетъ -4° Ц. и лежитъ въ сѣверныхъ А. на высотѣ 2500, приблизительно, въ центральныхъ — 2700, въ южныхъ — 3000 м. Средняя температура высочайшихъ вершинъ равняется приблизительно -12 до 15° Ц.; климатъ ихъ соответствуетъ приблизительно климату 70° с. ш. Независимо отъ мѣстныхъ вѣтровъ, обуславливающихъ различіемъ между горами и долинами, фирномъ и растительностью и т. д., въ А. дуютъ сѣверовосточные полярные и югозападные антиполярные пассаты, къ которымъ присоединяется также и фэнъ (см. это сл.).

Количество дождей, выпадающихъ въ А., превышаетъ это количество въ прилежащихъ къ нимъ равнинахъ; увеличиваясь въ долинахъ южнаго склона, оно уменьшается въ высокихъ долинахъ внутреннихъ хребтовъ, напр. въ Энгадинѣ и Верхнемъ Валлисѣ. Въ среднемъ оно составляетъ 1,08, на южномъ склонѣ 1,46, въ Тессинѣ даже 1,7, на сѣверн. склонѣ 0,92 и на западномъ 1,19 м., тогда какъ для южно-германской плоской возвышенности оно равняется 0,68, для Энгадина 0,85 и для низменности р. По 0,98 м. На С. господствуютъ лѣтніе, на Ю. и З. осенніе дожди. Число дождливыхъ дней меньше, чѣмъ можно было бы ожидать на основаніи количества выпадающихъ атмосферныхъ осадковъ, такъ: С.-Готтардъ при 278 пасмурныхъ дняхъ въ году и количеству выпадающей воды, равному 1,98 м., имѣетъ только 107 дождливыхъ и снѣжныхъ дней, тогда какъ примыкающая съ С. плоская возвышенность, при втрое меньшемъ количествѣ атмосферныхъ осадковъ, имѣетъ въ среднемъ 120—160 дождливыхъ и снѣжныхъ дней. Уже на высотѣ 2300 м. на каждый мѣсяцъ приходится нѣсколько снѣжныхъ дней, число которыхъ возрастаетъ по мѣрѣ поднятія, не вытѣсняя, впрочемъ, совершенно дождливыхъ дней. Снѣгъ высшихъ альпійскихъ областей — сухой и мелкозернистый

при сильномъ вѣтрѣ носится вокругъ вершинъ, образуя сильныя снѣжныя мѣтели, называемыя въ Бернскомъ Оберландѣ гуксетами. Въ защищенныхъ мѣстахъ онѣ превращается, вслѣдствіе поперебѣннаго таянія и замерзанія, въ фирнъ, а послѣдній—въ ледъ глетчеровъ. Массы снѣга и льда, оторвавшись отъ высоколежащаго ледника, стремительно спускаются въ долины и образуютъ такъ называемыя лауны или лавины (см. это сл.), приносящія часто большой вредъ жителямъ. Не менѣе опасно опустошительное дѣйствіе альпійскихъ потоковъ. Сильныя грозы, на южномъ склонѣ часто сопровождающіяся градомъ, продолжительные дожди, обусловленные дѣйствіемъ фена, таяніе снѣга и льда, сильно и быстро увеличиваютъ количество воды въ горныхъ потокахъ; глубокія каменныя русла, лѣтомъ почти совершенно высыхающія, быстро переполняются мутными водами, которыя съ грознымъ шумомъ и громадной силой падаютъ въ долины, унося на своемъ пути каменные глыбы, деревья и т. д., опустошая поля и лѣса и погребая все подъ слоємъ грязи, щебня и обломковъ скалъ. Какъ русло, такъ и самый потокъ носятъ въ Швейцаріи названіе рунса или руфа. Вслѣдствіе нерасчетливаго лѣснаго хозяйства, значительно обезлѣсившаго А. и, къ сожалѣнію, продолжающагося и теперь на южномъ ихъ склонѣ, число рунсъ, несмотря на всѣ прегрѣдательныя постройки, очень незамѣтно уменьшается; въ Швейцаріи, въ послѣднее время, стараются противодействовать этому злу, засаживая деревьями участки, окружающіе источники. Нерасчетливымъ удаленіемъ защищающаго почву растительнаго покрова объясняется также въ большинствѣ случаевъ измѣнчивость уровня воды альпійскихъ рѣкъ, высыхающихъ въ сухое время года и превращающихся въ опустошительные потоки во время таянія снѣга или при продолжительныхъ осеннихъ дождяхъ. Дѣйствію воды долины А. обязаны также опасностью, представляемую имъ снѣжными и горными обвалами. Механическимъ и химическимъ дѣйствіемъ воды горныя породы растворяются, вывѣтриваются и размываются. Цѣлыя пласты, лишенные такимъ образомъ поддерживавшаго ихъ основанія, могутъ, въ сильно покатыхъ мѣстахъ, быть приведены въ движеніе; вслѣдствіе проникновенія атмосферной воды въ трещины въ связи съ дѣйствіемъ температуры, горныя породы, въ особенности нѣкоторые сланцы, доломиты и известняки, разрыхляются, и при благоприятныхъ условіяхъ, во время таянія снѣга, сильныхъ и продолжительныхъ дождей и т. д., массы земли отрываются и падаютъ въ долины. Если это явленіе происходитъ въ большихъ размѣрахъ и одновременно отдѣляются значительныя напластованія, то образуются такъ называемыя горныя обвалы (см. это сл.).

Минеральными источниками А. очень богаты и нѣкоторые изъ нихъ принадлежать къ любимѣйшимъ и наиболѣе почитаемымъ цѣлебнымъ источникамъ Европы. Къ послѣднимъ относятся: теплыя воды Рагазъ-Пфеферса въ швейцарскомъ кантонѣ С.-Галленъ, Борміо въ Обервѣлльнѣй и Гаштейнъ въ Тауернѣ, сірныя термы въ Э-ле-Бенъ (Aix-les-Bains) въ Савойѣ и Ленкербадъ въ Валисѣ, сіроужелѣ-

зистыя воды С.-Морица, щелочной источникъ Шульсъ-Тараспъ въ Энгадинѣ, соляныя ванны Ишля въ австрійск. Зальцкаммергутѣ и Рейхенгаль въ Верхней Баваріи. Рудныя богатства А., въ сравненіи съ ихъ протяженіемъ, незначительны и горная промышленность имѣетъ значеніе только въ Восточныхъ А. Въ Западныхъ и Центральныхъ А. большая часть прежде многочисленныхъ рудниковъ не эксплуатируется, отчасти потому, что неправильное расположеніе слоевъ дѣлаетъ прорытіе шахтъ недостаточно безопаснымъ, а также вслѣдствіе недостатка дешеваго топлива, обстоятельство слишкомъ повышающее стоимость обработки руды. Въ силу этихъ причинъ горное дѣло въ альпійскихъ участкахъ Швейцаріи, Франціи и Италіи ограничивается добываніемъ антрацита и небольшого количества желѣза, никкеля, свинца и каменной соли. Восточныя А., напротивъ, сравнительно богаты рудой и каменной солью. Штейермаркъ доставляетъ лучшее желѣзо, Кроація—свинецъ, Крайна—цинкъ и ртуть; каменная соль встрѣчается въ Верхней Австріи и Зальцбургѣ, Тироли и Верхней Баваріи. Золото и серебро почти совершенно отсутствуютъ. Строительные материалы какъ гранитъ, мраморъ, известнякъ, а также сланцы и горшечный камень встрѣчаются повсюду. Минеральными Центральныя А. изобилуютъ на всемъ своемъ протяженіи; между мѣстами находженій слѣдуетъ назвать окрестности Монъ-Блана и С.-Готтарда, Мусса-Альпъ въ Пьемонтѣ, долина Фассы въ Южномъ Тироли и др.

Флора А. сообразно климату, высотѣ и почвѣ очень различна и вообще отличается богатствомъ видовъ. Растительность южнаго и западнаго склоновъ А. по своему характеру принадлежитъ къ флорѣ странъ, окружающихъ Средиземное море; на сѣверномъ склонѣ встрѣчаются виды, свойственные Германіи; въ восточныхъ частяхъ А. замѣчается вліяніе трансильванской флоры. Изъ всей растительности А., по крайней мѣрѣ нѣмепскихъ, третья часть относящихся сюда видовъ, по Унгеру, не принадлежитъ собственно А., а переселилась сюда изъ другихъ мѣстъ, при чемъ пути могутъ быть легко прослѣжены въ одну сторону до Пиренеевъ и въ другую—черезъ Карпаты до Кавказа. Флора верхнеальпійской области обнаруживаетъ поразительное совпаденіе съ флорой арктическаго пояса: тѣже роды и виды свойственны обширнымъ областямъ, тутъ какъ и тамъ низкорослыя нвы составляютъ крайній предѣлъ древесныхъ породъ. Замѣчательно однакоже различіе въ порядкѣ исчезновенія другихъ древесныхъ породъ: въ А. снизу вверхъ, въ арктической зонѣ съ с. на ю. Въ А. первымъ исчезаетъ дубъ, за нимъ сосна, букъ, береза, ель и ольха; на С., напротивъ, первымъ исчезаетъ букъ, за нимъ дубъ, сосна, ель, береза и послѣднимъ можжевельникъ. Виноградъ зрѣетъ въ сѣв. А. до 600, въ центральныхъ до 600 и на южномъ склонѣ до 900 м. приблизительно. Средняя граница земледѣлія лежитъ на 900, даже 1300 и 1550 м., но въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ хлѣбная культура простирается до 1200 и 1630 м., а въ южн. А. даже и до 1950 м. Цѣлыя лѣса изъ хвойныхъ деревьевъ рѣдко встрѣчаются выше 1800, 1950 и 2100 м., но отдѣльныя де-

ревья, пменно лиственница. кедръ и въ особенности горная сосна, попадаются и на высотѣ 1450, 2100 и 2300 м. Для альпійскихъ травъ также трудно опредѣлить предѣлы, какъ и для лишаевъ. Сообразно съ высотой и широтой мѣста и съ обусловленными ими климатомъ, альпійская растительность можетъ быть раздѣлена на слѣдующія зоны, восходящія, разумѣется, на болѣе теплыхъ южномъ и западномъ склонахъ выше, нежели на сѣверномъ: 1) Зона вѣчнозеленыхъ лиственныхъ деревьевъ ограничивается теплыми долинами южнаго и юго-западнаго склоновъ и простирается до 500 м. высоты; здѣсь растутъ вѣчнозеленые дубы, оливковыя, фиговые и миндальныя деревья; въ защищенныхъ мѣстахъ растутъ апельсины и лимоны, а на крайнемъ ЮЗ., въ Приморскихъ А., даже и низкорослыя пальмы. 2) Нижній ярусъ лиственныхъ лѣсовъ, отъ плоской возвышенности, примыкающей къ сѣверн. склону до 750 м. приблизительно; это ярусъ земледѣлія, винодѣлія и садоводства; лѣса его состоятъ изъ лиственныхъ деревьевъ, преимущественно, дубовъ и буковъ, на южномъ склонѣ—изъ каштановыхъ деревьевъ. Зима продолжается около 4 мѣсяцевъ. 3) Верхній ярусъ лиственныхъ лѣсовъ до 1200 м.; винодѣліе прекращается, земледѣліе и садоводство продолжаются до верхней границы яруса. Въ лѣсахъ лиственные деревья мало-по-малу уступаютъ мѣсто хвойнымъ—ели, пихтамъ и соснамъ. Зима продолжается 5 мѣс. 4) Зона хвойныхъ лѣсовъ, отъ 1200 до 1800 м. Садоводство и земледѣліе въ сѣверныхъ А. прекращаются и уступаютъ мѣсто скотоводству; пастбища занимаютъ большую часть безлѣснаго пространства. Лиственный лѣсъ окончательно исчезаетъ и замѣняется хвойнымъ, состоящимъ на С. изъ сосенъ и пихтъ, въ центральныхъ и южныхъ А. изъ лиственницъ, и простирающимся до предѣльной линіи лѣсовъ. Представителями лиственныхъ породъ являются только горный кленъ и кустарники горной ольхи. Зима продолжается около 6 мѣсяцевъ. 5) Зона альпійскихъ кустарниковъ, до 2100 м., посяетъ собственно альпійскихъ пастбищъ, лѣсъ отсутствуетъ, встрѣчаются только отдѣльно растущіе кедръ, горн. сосна и альп. боярышникъ, да кустарники альпійскихъ розъ, вереска, черники и брусники и т. д. Зима продолжается почти 9 мѣсяцевъ. Въ этомъ поясѣ въ центр. А. лежатъ самые высокіе обитаемые пункты. 6) Зона альпійскихъ травъ или подснѣжная простирается отъ 2000 м. приблизительно до снѣжной линіи; деревья нѣтъ; это родина собственно альпійскихъ травъ, самыми характерными представителями которыхъ являются многочисленные первоцвѣты (*Primulaceae*), генціаны, низшія крестоцвѣтныя, виды камнеломки и низкорослыя квы. Растенія снабжены въ большинствѣ случаевъ сильно развитыми, часто развѣтвленными корнями, деревянистыми короткими стеблями и образуютъ часто густопоросшія лужайки. 7) Область вѣчнаго снѣга выше снѣжной линіи, со скудной растительностью на свободныхъ отъ снѣга мѣстахъ, лишаями и красными отъ присутствія альги снѣгомъ (см. Альпійскія растенія).

Фауна менѣе въ зависимости отъ климата и высоты мѣста, чѣмъ флора, и потому не имѣ-

етъ такого ярко-выраженнаго альпійскаго характера. За исключеніемъ стада рогатаго скота, козъ, овецъ и табунныхъ лошадей, она не особенно многочисленна. Свойственные прежде А. виды частью истреблены, частью удалены въ самыя недоступныя и негостепріимныя мѣста. Высшимъ зонамъ свойственны: каменный баранъ, встрѣчающійся теперь почти только въ Грайскихъ А., серна, сурокъ, обитающій непосредственно подъ линіей вѣчнаго снѣга, альпійскій заяцъ, коршунъ-ятятникъ, горный орелъ, бѣлая куропатка, горный заяцъ, альп. ворона; въ среднихъ зонахъ водятся глухари, тетерева, рябчики, кедровки пестрыя, косатки горныя, альп. саламандры, тихобромы (снѣголазъ) и змѣи. Волкъ и лиса, дикая кошка и рысь, горстостай и ласка, обыкновенно жители долинъ, также какъ и медвѣдь, встрѣчающійся чаще всего въ Южныхъ Ретическихъ и Ортерскихъ А., вытѣснены изъ низшихъ областей и встрѣчаются теперь только выше линіи лѣсовъ. Альпійскія воды богаты рыбой, въ особенности форелями (озерными, рѣчными и красными), вьюнами, хариусами, щуками и окунями. Большинство низшихъ животныхъ не распространяются до снѣжной линіи и число родовъ ихъ по мѣрѣ возвышенія быстро уменьшается. Самыми верхними обитателями являются стекловатая улитка (*Vitrea*), ледяной паукъ, и ледниковый клещъ, встрѣчающіеся выше 2400 м. и оживляющіе канавы на поверхности ледниковъ. Какъ невольныхъ гостей нужно назвать бабочекъ, сѣточкрылыхъ и т. д., заносимыхъ часто въ область вѣчнаго снѣга восходящими воздушными течениями.

Народонаселеніе. Древнѣйшіе слѣды человѣческихъ жилищъ въ А. представляютъ свайныя постройки, остатки которыхъ встрѣчаются повсемѣстно въ озерахъ вѣшняго края горной системы; особенно многочисленны они на Женевскомъ, Цюрихскомъ, Баденскомъ и Штернбергскомъ озерахъ и на многихъ меньшихъ, частью высохшихъ размытыхъ озерахъ плоской возвышенности. На южн. склонѣ, на Лаго Маджоре, также находимъ скудные остатки построекъ этой эпохи. Какъ можно предполагать, на основаніи найденныхъ каменныхъ и бронзовыхъ орудій, эти постройки принадлежатъ до-римской эпохѣ; народъ, построившій ихъ посреди озеръ, для защиты отъ нападенія враговъ, принадлежалъ, вѣроятно, къ кельтскому или галльскому племени, которое еще въ эпоху владычества римлянъ населяло альпійскую область и раздѣлялось на множество различныхъ племенъ, какъ то: аллоброги, калугиты, нантуаты, гелльветы, карийцы и т. д. Принадлежали ли ретійцы, населявшие область отъ озеръ, расположенныхъ у южной подошвы на С. до Боденскаго озера и баварской плоской возвышенности, тоже къ кельтскому племени или, какъ полагаютъ Нибуръ и О. Моллеръ, къ этрусскому—пока еще вопросъ нерѣшенный. Племена, населявшія альпійскую область, были постепенно покоряемы римлянами—гелльветы, на примѣръ, въ 57 г. до Р. Х., ретійцы въ 15 г. той же эпохи—и, принявъ языкъ и нравы побѣдителей, оставались на своихъ мѣстахъ до эпохи переселенія народовъ, когда германцы и славяне основали въ А. свои осѣдлыя по-

селения. Бургунды, атаманны и баварцы заняли северную часть, которая по языку и нравам стала с той поры германской; лонгобарды и остготы проникли в южную часть; словены или венды заняли, около VI вѣка, юго-восточную часть А., въ которой славянской языкъ сдѣлался съ тѣхъ поръ господствующимъ. Менѣе захваченные этимъ движениемъ, западные А. сохранили свое кельтско-романское население; на южномъ склонѣ оно скоро взяло вновь верхъ и племена лонгобардовъ и остготовъ отчасти слились съ нимъ. Такимъ образомъ, въ альпійской области соединились всѣ 8 большіхъ человѣческихъ семьи индоевропейскаго корня: германцы (нѣмцы, швейцарцы, баварцы, тирольты, австрійцы и т. д.) въ центрѣ, на СВ., романцы (французы, итальянцы, фураны и рето-романы) на З. и Ю., славяне на ЮВ. Девять миллионъ альпійскаго населенія можно приблизительно такъ раздѣлить: 33,4% нѣмцевъ, 25,6% французовъ, 29,4% итальянцевъ и фуранъ или ладинъ и 10,6% славянъ. Французскій языкъ господствуетъ въ западныхъ А., въ Савойѣ, Дофинѣ и Провансѣ и югозападной Швейцаріи, черезъ водораздѣлъ переходитъ въ бассейнъ р. По. Итальянскій языкъ распространенъ на южномъ склонѣ А., въ альпійской области Ломбардіи, въ кант. Тессино и 4 долинахъ кант. Граубиндена въ Швейцаріи, Южномъ Тиролѣ, Венеціи и Герцѣ. Въ Фриолѣ онъ переходитъ въ фуранскій. Употребленіе рето-романскаго (ладинскаго) языка ограничивается кант. Граубинденомъ (Бинднеръ Оберландъ, Шамсъ, Обергальштетинъ и Энгадинъ) и долинами Фассы, Гредена, Энеберга и Бухенштейна въ Южн. Тиролѣ и вытѣсняется мало-по-малу нѣмецкимъ и итальянскимъ. Альпійскіе славяне населяютъ въ Кроаціи и Крайнѣ весь бассейнъ Савы, долину нижняго Гайла въ Кроаціи, правую сторону, а ниже Унтердраубурга и обѣ стороны долины Дравы, нижнюю долину Мура, верхнюю р. Изонцо, юговосточное предгорье А. и Крайнское известковое плато, за исключеніемъ мѣстности Готше, въ которой господствуетъ нѣмецкій яз. Послѣдній господствуетъ въ многочисленныхъ діалектахъ во всей остальной альпійской области, образуя кромѣ того массу островковъ въ итальянской области, напр., въ долинѣ Грессонъ, Алянья и Анзаска у южн. подошвы Монте-Розы, въ долинѣ Формадца на верхней Тосе, въ Аверзерской долинѣ въ Граубинденѣ и въ Сеттѣ и Тредечи-Коммуни въ Лессинскихъ А. Самое пестрое смѣшеніе языковъ встрѣчается въ Граубинденѣ, въ Южн. Тиролѣ и въ области Тарвисъ въ Кроаціи.

Контрастъ между теплымъ южнымъ и суровымъ севернымъ склонами, между удобными для земледѣлія предгоріями и долинами и бѣдною, доступною только для скотоводства, областью среднихъ и высшихъ А., въ особенности же племенное различіе обитателей А., отчасти, конечно, смягченное массою переходныхъ и смѣшанныхъ типовъ, дѣлаютъ почти невозможнымъ уловить рѣзкообособленный альпійскій типъ. Въ общемъ, обитатели А. стройнѣе, мускулистѣе и болѣе гибки, нежели жители прилегающей холмистой страны и равнины, зато имъ часто недостаетъ выдержки крестьянъ болѣе низкихъ мѣстностей. Походка горца эла-

стична, шагъ твердый, осанка свободная и непринужденная. Органы чувствъ, особенно глазъ и ухо, сильно развиты; лицо обыкновенно отличается опредѣленными очертаніями, у женщинъ иногда поразительной тонкости. Большой ростъ (выше средняго) встрѣчается чаще въ южн. Тиролѣ, Бернскомъ Оберландѣ, Граубинденѣ и на баварскій плоской возвышенности. Во многихъ мѣстностяхъ А., женщинами, привыкшія къ тяжелой работѣ, сравнительно сильнѣе мужчинъ. Въ постоянной борьбѣ съ могучей природою закаляются физическія и нравственныя силы горца; привыкшіи къ опасности, онъ рѣшителенъ, при всей своей смѣлости, остороженъ и обладаетъ большимъ присутствіемъ духа и находчивости, нежели жители равнинъ. Обратной стороной медали является довольно распространенный кретинизмъ, обусловленный недостаточнымъ питаніемъ, плохими помѣщеніями и часто дурнымъ качествомъ воды. Альпійскіе города обыкновенно малы и скучены; очень немногіе изъ нихъ имѣютъ болѣе 10 т. ж. Даже вѣтшій край А. — за исключеніемъ Вены, занимающей восточную оконечность северно-альпійской зоны и Триеста, у подошвы гористой области Идрія — не имѣетъ города, населеніе котораго превышало бы 100 т. ж. Деревни, расположенныя въ глубокихъ долинахъ и предгоріяхъ удобно и уютно, въ верхнихъ долинахъ образуютъ скученныя группы домиковъ, окружающихъ церкви. Большая часть населенія, особенно на С., живетъ внѣ городовъ и деревень, уединенными дворами, лѣтомъ въ пастушьихъ хижинахъ на альп. пастбищахъ. Въ то время, какъ въ северной части А. дома строятся, преимущественно, изъ дерева, въ южн. и западн. частяхъ деревенскіе дома и даже пастушьи хижины построены, болѣею частью, изъ камня; итальянскія и французскія деревни, выстроенныя на городской манеръ съ темными, почти безъ оконъ, каменными домами, напоминающими развалины старинныхъ зданій, составляютъ резкій контрастъ съ хорошенькими и веселыми деревушками севернаго склона.

Культура земли сообразуется съ климатомъ, положеніемъ и почвой. Предѣлы культурныхъ зонъ даны выше. Въ болѣе низменныхъ мѣстахъ, въ особенности на Ю. и З., разводятъ маисъ, пшеницу и пшено, въ болѣе высокихъ они смѣняются овсомъ и рожью; ячмень составляетъ верхнюю границу хлѣбной культуры. Главными предметами питания являются стручковые плоды и картофель, къ которымъ на Ю. присоединяются каштаны, продукты земледѣлія и скотоводства. Южные плоды встрѣчаются только на южномъ склонѣ, зато садоводство вообще распространяется въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ до зоны хвойныхъ лѣсовъ включительно. Въ защищенныхъ мѣстахъ Центральныхъ и Запад. А., вишни, яблоки и груши встрѣчаются еще на высотѣ 1200 — 1500 м. Винодѣліе, дающее особенно цѣнные продукты въ Штейрмаркѣ, Ю. Тиролѣ, Веллелинѣ, Валлисѣ и Пьемонтѣ, рѣдко переходитъ за нижній ярусъ лиственныхъ лѣсовъ. Скотоводство, составляющее въ предгоріяхъ и долинахъ отрасль сельскаго хозяйства, въ верхнихъ областяхъ А. образуетъ самостоятельную про-

мышленность—альпийское хозяйство и производить на продажу сыр, масло и молочный сахар. Особенною известностью пользуется альпийское хозяйство северных предгорий и производимый здѣсь грейерскій и эментальскій сыр и пр. Разведение свиней, а также п лошадей очень незначительно; послѣднее ограничивается, главнымъ образомъ, областью предгорій, хотя и въ верхнихъ областяхъ, особенно на Ю., разводится прекрасная порода мулъ, для перевозки выюковъ. Большія стада козъ и овецъ существуютъ только въ мѣстахъ, гдѣ пастбища для коровъ малодоступны или скудны, какъ напр. въ Граубинденѣ и Тессинѣ. Стада коровъ перегоняются лѣтомъ послѣдовательно съ однихъ пастбищъ на другія, снизу вверхъ, сообразно съ таяніемъ снѣга на вышележащихъ мѣстахъ; осенью тоже самое происходитъ въ обратномъ порядкѣ, сверху внизъ, въ долины, гдѣ скотъ проводитъ зиму въ стойлахъ. Пастухи, въ нѣмецкихъ А. часто замѣняемые пастушками, ведутъ полукочевой образъ жизни, переходя со своими стадами отъ пастбища къ пастбищу; кромѣ ухода за скотомъ, приготовленіемъ сыра и т. п., они занимаются собираніемъ травъ на недоступныхъ мѣстахъ или разыскиваніемъ въ горахъ рѣдкихъ минераловъ, кристалловъ и т. д., или же охотятся за сернами. Число жителей, занимающихся, преимущественно, альпийскимъ хозяйствомъ, составляетъ около $\frac{1}{5}$ всего населенія (см. Альпийское хозяйство).

Такъ какъ земледѣіе и скотоводство не доставляютъ достаточныхъ средствъ къ существованію сравнительно многочисленнаго населенія, то большей его части приходится заниматься другими работами, какъ напр., рубкой и сплавомъ лѣса, добычаніемъ и обработкой руды, перевозкой пассажировъ и товара. Изъ отраслей альпийской промышленности заслуживаютъ упоминанія; добычаніе и обработка желѣза въ Штейермаркѣ, Верхней Австріи и Тиролѣ, разведеніе шелководныхъ червей и пряжа шелка на южномъ склонѣ, рѣзба по дереву въ Бернскомъ Оберландѣ, Зальцбургскихъ и Тирольскихъ А., хлопчатобумажное производство въ Гларусѣ, производство кисели и вышиваніе въ С.-Галленѣ, Аппенцелѣ и т. д. Особенною отраслью промышленности сдѣлались, въ много посѣщаемыхъ мѣстахъ, занятія проводниковъ и содержателей гостиницъ. Первые находятся въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, какъ напр., въ округѣ Монъ-Блана, въ большинствѣ швейцарскихъ кантоновъ и отчасти въ Тиролѣ и Штейермаркѣ, подъ государственнымъ контролемъ: проводники подвергаются испытанію и получаютъ свидѣтельства; они связаны установленнымъ тарифомъ и подчинены особому начальнику. Что касается устройства и содержанія гостиницъ, нужно замѣтить, что онѣ не вездѣ находятся на одинаковой ступени. Въ то время какъ въ нѣмецкихъ и швейцарскихъ А. путешественникъ вездѣ находитъ вполне удовлетворительные гостиницы и рестораны, а въ нѣкоторыхъ, наиболѣе посѣщаемыхъ мѣстностяхъ Швейцаріи, Зальцбурга и Тироля, заведенія этого рода пользуются европейскою известностью, Западные А., за исключеніемъ окрестностей Монъ-Блана, и южный склонъ, кромѣ обла-

сти верхне-итальянскихъ озеръ, очень бѣдны гостиницами, которыя, вдобавокъ, часто бываютъ самаго плохого сорта. Почти на всѣхъ высшихъ горныхъ проходахъ существуютъ страннопріимные монастыри (Tauernhäuser, Cantonpièges) для пріема путешественниковъ, бѣдныхъ безплатно. Для экскурсій въ высокіхъ альпійскихъ областяхъ, особенно въ нѣмецкихъ и швейцарскихъ А., благодаря стараніямъ различныхъ альпійскихъ клубовъ, выстроены въ различныхъ возвышенныхъ пунктахъ домики (Klubbhütten и т. д.), въ которыхъ поднимающіеся на горы могутъ отдохнуть и обогрѣться.

Къ мѣстностямъ, посѣщаемымъ туристами въ А., принадлежатъ долина Шамуни, Бернскій Оберландъ съ Интерлакономъ, берега Фирвальштерского озера съ Люцерномъ и Риги, долина Николаи съ Церматомъ въ Валисѣ, Энгадинъ въ Граубинденѣ, область итальянскихъ озеръ, Зальцбургскіе А. и берега озеръ въ Зальцкаммергутѣ.—Мontre на Женевскомъ озерѣ, Давосъ въ Бунденѣ и Меранъ въ Ю. Тиролѣ пользуются славой известнѣйшихъ климатическихъ курортовъ; кромѣ этихъ пунктовъ, А., особенно нѣмецкія и швейцарскія ихъ части, изобилуютъ цѣлою массой лѣтнихъ мѣстопребываній, привлекающихъ ежегодно безчисленное множество туристовъ, большинство которыхъ ограничивается посѣщеніемъ предгорій и среднихъ А., съ ихъ полями и виноградниками, зелеными лугами и лѣсами, прозрачными озерами и говорливыми горными потоками. Отсюда они любятъ зрѣлищемъ болѣе серьезной красоты скалистыхъ, увѣнчанныхъ фирновыми полями, высокихъ А.. Собственно область высокихъ А., царство вѣчнаго снѣга, по своей малодоступности, рѣдко посѣщается, хотя въ послѣднее время она утратила отчасти свой устрашающій характеръ. Чаше всего предпринимаются экскурсіи въ горы въ массивѣ Монъ-Блана, Пеннинскихъ, Бернскихъ, Урскихъ и Гларнскихъ А., въ группѣ Берниновъ, въ Эталерскихъ фернерахъ, Ортлерскомъ и Высокомъ Тауернѣ, Веттерштейнской цѣпи, Зальцбургскихъ А. и на доломитовыхъ и порфировыхъ вершинахъ южно-тирольскихъ А. Виды, открывающіеся тутъ туристамъ, поражаютъ своей величественностью, но по красотѣ и прелести пейзажа уступаютъ панорамамъ предгорій. Пункты, съ которыхъ открываются наиболѣе красивые виды, расположены не въ высшихъ А., а по краю предгорій, таковы Риги, Монте-Дженерозо и т. д. До конца XVIII в. Альпы были какъ въ наукѣ, такъ и въ искусствѣ и поэзіи, мало извѣстны; ихъ считали суровыми и дикими, малодоступными и опасными для путешествія; отдаленные пioniеры науки, какъ юрхскій естествоиспытатель І. Шейхцеръ (1672—1788), А. ф. Галлеръ (1708—77) и Г. Соссюръ (1740—99), отважившіеся изслѣдовать эту страшную область, дали толчекъ, дѣйствіе котораго обнаружилось только въ XIX в., не вызвавъ подражанія въ современникахъ. Въ новѣйшее время изслѣдованіе альпійской области сдѣлалось любимѣйшей задачей естественныхъ наукъ и географіи. Изъ ученыхъ, занимавшихся изученіемъ геологическаго строенія А. и наблюденіями надъ глетчерами, слѣдуетъ назвать Агассиза, ф.-Буха, Шарпантье, Котта,

Дезора, Дольфусса, Эшера ф. деръ Лянтъ, Форбса, ф. Гауера, сэра Р. Мурчисона, ф.-Рихтгофена, ф. Сонклара, В. Штудера, Теобальда, Тиндаль, К. Фогта, А. Гейма, Е. Суэсса, Пфафа, О. Гера, Э. ф. Моисовича и Геологический институтъ въ Вѣнѣ. Фауну изучалъ Чуди, флору — Валенбергъ, Гегетшвилеръ, Г. Христъ и др. Физико-географическія работы принадлежать братьямъ Шлагинтвейтъ. Менѣе изучены французскіе и итальянскіе А., но и они имѣютъ своихъ заслуженныхъ изслѣдователей, первые въ лицѣ Лори и де-Мортиля, вторые — Сисмонда. Для топографіи А. самое важное значение имѣютъ карты генеральныхъ штабовъ, а съ тѣхъ поръ какъ различныя альпійскія общества (см. это сл.) изслѣдуютъ ихъ вдоль и поперекъ, топографія ихъ сдѣлала немалые успѣхи. Въ XVIII в. не только наука, но и искусство и поэзія мало интересовались Альпами. Въ эпоху подстриженныхъ деревьевъ и искусственныхъ каскадовъ, пудры и фижмы, А. казались слишкомъ суровыми и грубыми. А. ф.-Галлеръ съ своимъ знаменитымъ стихотвореніемъ «Die Alpen» обозначаетъ и въ этомъ отношеніи поворотный пунктъ; съ этого времени Альпы и въ этой области становятся любимой темой. Красота А. воспріимается на всѣхъ языкахъ; сельскій бытъ ихъ обитателей изображается бесчисленное множество разъ какъ въ литературѣ, такъ и въ живописи; пейзажи и жанры изъ альпійской жизни переполняютъ многія картинныя галлерей; въ этой области особенно замѣчательны художники Каламъ и Дядя, Волье, Дефрегеръ и др. Изъ фотографовъ, избравшихъ А. поприщемъ для своей дѣятельности, назовемъ Брауна въ Дорнахъ, В. Энгельнда и, въ послѣднее время, Века въ Страсбургѣ. Для специально топографическихъ цѣлей — для болѣе легкости ориентированія и какъ дополненіе къ картамъ — служатъ панорамы, издаваемыя главнымъ образомъ различными альпійскими клубами.

Литература. Шаубахъ, «Die deutschen Alpen» (6 т., Іена, 1846—47, 2-е изд., 1865—78); В. Штудеръ, «Geologie der Schweiz» (2 т., Бернъ, 1851—53); его-же, «Geschichte der physik. Geographie der Schweiz» (Цюрихъ, 1863); его-же, «Index der petrographie u. stratigraphie der Schw. u. ihrer Umgebungen» (Бернъ, 1872); Шлагинтвейтъ, «Untersuchungen über die physik. Geographie der Alpen» (Лейпц., 1850 и 54); Чуди, «Thierleben der Alpenwelt» (Лейпц., 1854, 10-ое изд., 1875); Вежеръ, «Österr. Vaterlandskunde» (Вѣна, 1855); Берлепшъ, «Schweizerkunde» (Брауншв., 1864, 2-ое изд., 1875); его-же, «Die Alpen in Natur-und-Lebensbildern», (Іена, 1761, 4-ое изд., 1870, русск. пер. СПб. 1872 и 1874); Виртъ, «Allgemeine Beschreibung und Statistik der Schweiz» (8 т. Цюр., 1870—75); периодическія изданія различныхъ альпійскихъ клубовъ, (см. это сл.); Тукетъ, «Hochalpenstudien» (2 т., Лейпц., 1873—74); Труды Пейера и Сонклара въ дополненіяхъ къ Петермановскимъ «Mittheilungen» (Гота); Арациссъ, «Études sur les glaciers» (Невш., 1840); его-же, «Nouvelles études» (Пар., 1847); Дезоръ, «Excursions et séjours dans les glaciers et les hautes régions des Alpes» (Невш., 1844); его-же, «Nou-

velles excursions» (Невш., 1845); его-же, «De l'orographie des Alpes» (Невш., 1862); Тиндаль, «Glaciers of the Alps» (Лонд., 1860, русск. пер. 1866); его-же, «Mountaineering in 1861» (Лонд., 1862); его-же, «Hours of Exercise in the Alps» (Лонд., 1871); Вимперъ, «Scrambles amongst the Alps» (Лонд., 1871); Г. Штудеръ, «Ueber Eis und Schnee. Die höchsten Gipfel der Schweiz und die Geschichte ihrer Besteigung» (5 отд., Бернъ, 1869—71); Шнидъ, Г. и Каръ Штилеръ, «Aus deutschen Bergen» (Штутт., 1872); Риттмелеръ, «Ueber Thal-und Seebildung. Beiträge zum Verständniss der Oberfläche der Schweiz» (Баз., 1874); Обермиллеръ, «Die Alpenvölker—Истор. этногр. изслѣд.» (Вѣна, 1874); «Der Alpenfreund. Monatsschrift für Verbreitung von Alpenkunde» (Гера, 1870); Рутнеръ, «Berg-und Gletscherreisen» (2 т., Вѣна, 1864—69); Суэссъ, «Die Entstehung der Alpen» (Вѣна, 1845); Нозъ, «Deutsches Alpenbuch» (2 т., Гаугау, 1875—78); Циглеръ, «Ueber das Verhältnis der Topographie zur Geologie. Text zur topogr. Karte vom Engadin und Bernina» (2 изд., Цюр., 1876); Пфафъ, «Die Naturkräfte in den Alpen» (Мюнх., 1877); его-же, «Der Mechanismus in der Gebirgsbildung» (2 т., Баз., 1878); Гель-Фельсъ, «Die Bäder und Klimatischen Kurorte der Schweiz» (Цюр., 1880); Умлауфъ, «Die österr. Alpenländer in Wort u. Bild» (2 т., Вѣна, 1881); Гаардтъ, «Die Eintheilung der A.» (Вѣна, 1882); Нозъ, «Deutsches Alpenbuch» (2 ч., Глазгоу, 1885); Берлепшъ, «Die A.» (5 изд., Іена, 1885); Грубе, «Alpenwanderungen» (3 изд., 2 т., Лейпцигъ, 1885—86); «Illustrierter Führer im österr. Alpengebiet» (Вѣна, 1885); Умлауфъ, «Die A.» (Вѣна, 1885). Изъ путеводителей лучшіе: Болъ (Ball), «Guide to the Alps» (3 т., Лонд., 1863); Муррай (Murray), «Handbook for travellers etc.» (Лонд.); Ведекеръ, «Путеводители по Швейцаріи, Верхней Италіи, Южной Баваріи, Тиролю и Зальцбургу» (Лейпц.); Мейера, «Путев. очерки» (Лейпц.); Берлепшъ, «Швейцаріи» (3 изд., Цюр., 1877); Чуди, «Tourist in der Schweiz» (С. Галленъ); Жоаннъ, «Itinéraires etc.» (Пар.); Вальтенбергеръ, «Spezialführer durch die deutschen und österr. Alpen» (2 т., Аугсб., 1877—79); Амторъ, «Tirolerführer» (4 изд., Гера, 1878); Траутвейнъ, «Das bayr. Hochland und das angrenzende Tirol und Salzburg» (6 изд., Мюнх., 1880). Изъ картъ: 1) Общія: Мейера, «Atlas der Alpenländer» (8 л., обработ. Г. Берггаузенъ, Гота, 1870); Раймондъ, «Carte topographique militaire des Alpes» (Пар., 1820); Штеффгаузеръ, «Alpenkarte» (Вѣна, 1875); Михель, «Alpenkarte» (Мюнх., 1878). 2) Западные Альпы: Карты франц. и италіян. генеральныхъ штабовъ; Фавръ, «Carte des parties de la Savoie etc.» (Винтерт., 1861); 3) Швейцарія: Генераль Дифуръ, «Topogr. Atlas» (25 л.); «Topogr. Atlas im Massstab der Originalaufnahmen» (Альпы, 140 л.); Штудеръ и Эшеръ фонъ-деръ-Лянтъ, «Carte géologique de la Suisse» (Винтерт.); Циглеръ, «Hypsometr. Karte der Schweiz» (Винтерт.); Лейзингеръ, «Neue Karte der Schweiz» (Бернъ); Alpine-Club map of Switzerland» (Лонд.); «Generalkarte» (4 л., издан. топографическимъ отдѣломъ въ Бернѣ); 4) Нѣмецк. Альпы: «Oesterr. Generalkarten» (изд. Генер.-Квафтирмейстерскимъ штабомъ,

Вѣна; Гейбергеръ, «Topogr. Spezialkarte für die Alpen Bayerns» (Мюнх.); Мей и Вид-мейеръ, «Karte des bayr. Oberlandes» (Мюнх.); Машекъ, «Neuste Touristenkarte» (Вѣна). Изъ рельефовъ: Швейцарія—ф. И. Вирги (Базель), Е. Бекъ (Бернъ), Имфельдъ (Сарненъ) и Шелль (С. Галленъ); Нѣмецкія Альпы—ф. Паулини (Вѣна) и Кейль (Зальцбургъ).

Альпы (Alpes)—название трехъ департаментовъ во Франціи. 1) Нижне-альпійскій департаментъ (Basses Alpes)—сѣверная часть Прованса, занимающая 6594 кв. км., распадается на пять округовъ (arrondissements): Динь, Барселонеттъ, Кастелянъ, Форкалькье и Систеронъ; главный городъ Динь (фр. Digne). Народонаселеніе достигало въ 1876 г. числа 186166 жит. (въ 1872 г. было ихъ 189132 ч., т. е. убавилось на 2,8 процента); въ 1886 еще убавилось—(129404). Этотъ департаментъ менѣе всего населенный (20 чел. на 1 кв. км.) во Франціи. Около пяти-шести частей страны напоянены отрогами морскихъ альповъ, которые развѣтвляются многочисленными пѣнами въ сторону русла Роны. Горные хребты Люрскій и Эгвинскій отдѣляютъ сѣверную альпійскую часть (гдѣ поднимается Рубуренъ, высотой въ 3896 м.) отъ южной, менѣе высокой горной страны. Тогда какъ первая часть имѣетъ чисто альпійскую природу, суровый климатъ, неплодородную почву и въ ничтожныхъ размѣрахъ земледѣіе, въ южной части болѣе умѣренный климатъ допускаетъ разведеніе миндальныхъ, абрикосовыхъ, персиковыхъ деревьевъ и другихъ нѣжныхъ сортовъ плодовъ, между которыми Бишьольскія сливы представляютъ важный предметъ торговли. Вина Мейское и Кастелетское принадлежатъ по достоинству къ лучшимъ сортамъ. Козы и овцы находятъ въ Альпахъ превосходную пастбища. Горная промышленность мало развита: добывается немного свинца, зеленого мрамора и т. п. Минеральные источники имѣются въ Динь и въ Грей. Промышленность незначительна. Департаментъ прорѣзывается линіей Цертюи-Систеронъ Средиземной жел. дороги, и орошается Дюрансой съ ея притоками; по берегамъ ея лежатъ самыя плодородныя полосы земли. 2) Верхнеальпійскій департаментъ (Hautes Alpes), расположенный къ сѣверу отъ разсмотрѣннаго и принадлежавшій прежде Дофине, обнимаетъ 5590 кв. км. и раздѣляется на три округа (arrondissements): Галь, Бриансонъ и Эмбрэнъ. Главный городъ Галь. Въ 1876 г. число жит. достигало 119094 чел. (въ 1872 г. было жит. 118898 человекъ, слѣдовательно приростъ составилъ въ 0,1 процента); въ 1886 еще увеличилось—(12292). Это одинъ изъ бѣднѣйшихъ департаментовъ и послѣ вышеуказаннаго самый малонаселенный—(21 ч. на 1 кв. км.). Ежегодно къ концу осени переселяются 4—5000 жителей верхнихъ Альповъ на пять мѣсяцевъ въ другія провинціи, въ качествѣ работниковъ. Выбѣстъ съ Савоіей этотъ департаментъ самая высокая страна Франціи. По четыремъ рѣчнымъ долинамъ, глубоко изрѣзаннымъ потоками и богатымъ водопадами и величественными картинами природы, департаментъ можетъ быть раздѣленъ на четыре бассейна: бассейнъ верхней Дюрансы, ея при-

токовъ, Гюлья и Бюэша, и верхняго Драка, который, принявъ притокъ Романшъ, впадаетъ въ Изеръ. Къ западу отъ самой высокой стороны Котскихъ Альповъ, на которой возвышаются Монтъ-Визо и Монтъ-Жаневръ, поднимаются по глубокимъ ущельямъ долины Драка, Дюрансы, Рюизана и Романша, на мощную горную группу Уизана, съ котораго, отъ огромныхъ свѣшивающихся снѣговыхъ полей, спускаются внизъ громадныя ледники. Здѣсь поднимаются въ сѣверной части Монте-Оланъ, 4204 м. (къ западу отъ Бриансона), Пикъ-Экрэнъ (Pic des Ecrins) или Арснъ, 4103 м., Меджъ (Meldje) или Южная Игла (Aiguille du Midi), 3987 м., Гранъ-Пелву де-Баллуизъ (Grand Pelvou de Ballouize), 3898 м.. Высокое положеніе страны и постоянно дующій надъ покрытыми вѣчнымъ снѣгомъ вершинами сѣверный вѣтеръ дѣлаютъ климатъ суровымъ и зиму продолжительной, такъ что, несмотря на большую плодородность почвы, житель кромѣ картофеля собираетъ еще небольшое количество ржи, овса и ячменя. Самая плодородная часть—Шампсоръ, на берегу Драка. Здѣсь въ болѣе южныхъ долинахъ растутъ орѣховыя деревья, посѣваютъ каштаны, виноградъ и другіе нѣжные плоды. Красивые лѣса покрываютъ склоны горъ. Скотъ, ослы, лошаки разводятся съ успѣхомъ и даже изъ другихъ мѣстностей пригоняются огромныя стада овецъ на пастбища. Жители занимаются горными промыслами, свинцовымъ, мѣднымъ, желѣзнымъ и угольнымъ, имѣютъ много лѣсопильных заводовъ, выдѣлываютъ кожу, ткютъ полотна и шерстяныя матеріи. Линія Средиземной жел. дороги, Альпъ-Галь и Гренобль—Альпъ, пересѣкаетъ департаментъ. Ср. Жоаннъ, «Géographie du département des Hautes-Alpes» (Пар., 1879 г.). 3) Департаментъ Морскихъ Альповъ (Alpes Maritimes), образованный изъ уступленной Италіи въ 1860 г. провинціи Ниццы и отдѣленнаго отъ прежняго департамента Барасскаго округа (arrondissement), юговосточнаго края Прованса, занимаетъ пространство въ 3917 кв. км., распадается на Ниццскій, Грасскій и Пуэжъ-Теньерскій округъ, имѣетъ главный городъ Ниццу; число жит. достигало въ 1876 г. 203804 (52 жит. на 1 кв. км.; въ 1872 г. было жит. 199037, т. е. за это время образовался приростъ въ 2,3 проц.), изъ которыхъ 5612 ч. итальянцевъ; въ 1886 приростъ оказался большимъ—(238057). Прибрежная страна находится къ югу отъ морскихъ альповъ, которые доходятъ до самаго морскаго берега и крутой стѣной спускаются къ югу, такъ что остаются крайне незначительныя плоскія береговныя полосы, прорѣзанныя Пальономъ (Paillon), Баромъ (Var), прежней пограничной рѣкой между Франціей и Италіей, Лу (Loue) и Сіанъ (Siagne). Хотя горы кажутся оголенными, но онѣ изобилуютъ богатыми южными растеніями; особенно пышную растительную жизнь представляютъ долины. Въ глубинѣ Альповъ находятся также великолѣпныя каштановыя лѣса и свѣжіе горные луга. Ихъ могучее горное кольцо защищаетъ этотъ райскій уголокъ земли отъ холодныхъ сѣверныхъ вѣтровъ и возвышаетъ температуру, задерживая теплые южные вѣтры. Освѣжительный морской воздухъ, умѣренная

зимняя температура (12° Ц.), равно какъ и умеренная (кроме юля и сент.) лѣтняя жара, дѣйствуютъ благотворно на больныхъ грудью и привлекаютъ ихъ вслѣдствіе этого со всѣхъ странъ большое количество. Богатство рыбой и другими морскими животными благоприятствуетъ рыбному промыслу, въ особенности, лову тунцовъ и сардинокъ. Промышленность весьма развита: имѣется множество заводовъ парфюмерныхъ, мыльных, ликерныхъ, золотыхъ и ювелирныхъ (въ Ниццѣ), шелковыхъ и камышевыхъ издѣлій. Продукты промышленности составляютъ вмѣстѣ съ южными плодами и съ продуктами рыболовства главнѣйшій предметъ вывоза. Многочисленны бухты берега или Ривьеры (мѣстное назв.) съ гаванями, какъ Ментонская, Монакская, Виллафранкская, Ниццская, Антибесская, Жуанскій заливъ противъ Леринскихъ острововъ, Ля-Напульскій заливъ, благоприятствуютъ береговой торговлѣ; желѣзная дорога изъ Ментоны черезъ Ниццу въ Каннъ (съ вѣтвью къ Грассъ), проходящая вдоль всего побережья, способствуетъ сообщенію, съ одной стороны съ Роной, съ другой стороны съ Генуей. Ср. Жоаннъ, «Géographie du département des Alpes maritimes» (Пар., 1879).

Альрамехъ—см. Артуръ.

Альраунъ (мандрагоръ, аламова голова) или Альрауновъ корень—мясисто-корневище *Mandragora vernalis* и *autumnalis*, который прежде былъ извѣстенъ, какъ лекарство, подъ именемъ *Radix Mandragorae* (см. Мандрагора). Этому корню въ прежнее время приписывали много суевѣрныхъ значеній. Онъ описанъ еще въ рукописи Диоскорида, относящейся къ началу VI-го вѣка и хранящейся нынѣ въ придворной библиотекѣ въ Вѣнѣ. Изъ этого корня вырѣзывались человѣчскія (обыкновенно мужскія) лица и въ такомъ видѣ его называли альрауномъ, альрауновымъ человѣкомъ, гномомъ и т. п. На эти альрауны смотрѣли, какъ на приносящіе счастье: домашнія божества, бережно хранили ихъ въ потайномъ мѣстѣ гдѣ-нибудь въ шкатулкѣ, заботливо ухаживали за ними (напр., великолѣпно одѣвали, каждую субботу купали въ винѣ и т. п.). Тайному обладателю этого сокровища оно доставляло, по прежнимъ взглядамъ, богатство, здоровье и другія земныя блага: удачу въ процессахъ, плодovitость женщинамъ, благополучный исходъ родовъ и пр., и пр. Въ средніе вѣка многіе шарлатаны продавали такихъ болванчиковъ за ужасныя деньги. Болѣе всего цѣнились альрауны, которые будто бы были находимы подъ вислицей. Вѣра въ такихъ болванчиковъ въ нѣкоторыхъ странахъ еще до сихъ поръ живетъ среди народа. Приводимое здѣсь изображеніе альрауновъ (человѣка—въ трехъ видахъ) взято изъ одного документа, относящагося къ 1575 г. и помѣщенного въ «*Antiquitates selectae septentrionales et celticae*» Кейссера (Ганноверъ, 1720).

Альруны (иногда также Альрауны)—въ древнихъ источникахъ, писанныхъ на южногерманскомъ нарѣчій—*Alarūn*, *Alirūna*, у Иордана *Alirūna*, назывались у древнихъ германцевъ мудрыя женщины, занимавшіяся предсказаніями и имѣвшія большое вліяніе на общественныя дѣла своего народа. Между А. особенно извѣстна Веледа (см. это сл.); еще раньше

встрѣчается у Тацита Ауринія, имя которой Яковъ Гриммъ считаетъ испорченной формой древнегерманскаго названія *Alirūna*. И въ Эддѣ встрѣчается *Oelgun*, какъ собственное имя такой мудрой женщины. Болѣе подробно описываются предсказательницы Кимроровъ у Страбона; онѣ ходили босыя, съ распущенными волосами, одѣтыя въ бѣлыя холщевыя одежды, придерживаемыя пражками и металлическимъ поясомъ. Онѣ предсказывали по крови принесенныхъ ими-же въ жертву плѣнниковъ. Имя А. находится въ связи съ германскимъ словомъ *gupa*, т. е. тайна, и перешло должно быть на корень Мандрагоры (см. Альраунъ).

Аль-сенью (*Al segno*) или *Dal segno* (итал. музык.)—значить «у знака», или «отъ знака» и обозначаетъ повтореніе какой нибудь части, начиная отъ знака \int .

Альсине (*Alsine Wahlenb.*)—родъ растеній изъ семейства Гвоздичныхъ (*Caryophyllaceae*), принадлежащій къ колѣну *Alsineae*. Сюда принадлежатъ невидныя, однолѣтнія или многолѣтнія травы съ маленькими, тонкими, часто нитевидными, шиловидными или щетинистыми листьями, лишенными прилистковъ, и съ небольшими бѣлыми, обыкновенно расположенными полузонтикомъ, цвѣтами. Чашечка и вѣнчикъ бывають, по большей части, пятилистными, рѣже четырехлистными; тычинокъ бываетъ 10, 8 и менѣе (до двухъ); у основанія снаружи онѣ снабжены двумя желѣзками. Состоящая, обыкновенно, изъ трехъ плодниковъ, трехпестичная завязь развивается въ трехгнѣздную коробочку съ безчисленными почковидными сѣменами. Въ Германіи и Швейцаріи встрѣчается 12—13 видовъ, преимущественно, какъ обитателей Альпъ. На равнинахъ попадается *A. tenuifolia* Wahlenb. (почти голая, съ шиловидными, щетинистыми листьями) на песчаныхъ, известковыхъ поляхъ и *A. viscosa* Schreb., (легко отличимая по тонко-железистому опушенію) чаще всего на песчаныхъ лугахъ и на парѣ (т. е. на паровомъ, отдыхающемъ полѣ).

Альселебъ—городъ въ озерномъ округѣ Мансфельдъ въ прусской провинціи Саксоніи, на лѣвомъ берегу р. Заале, мѣстопробываніе окружнаго суда, плѣтъ 2888 жит. (1880), занимающихся кораблестроеніемъ, судоходствомъ, хлѣбною торговлею и разведеніемъ свекловицы и тмина. Вблизи лежатъ селеніе Альтъ-А., имѣющее 2157 жит. А. былъ прежде графствомъ и перешелъ, послѣ смерти послѣдняго графа Герона, къ мужу его дочери Зигфриду фонъ-Штаде. Послѣ смерти его праправнука Генриха, графство продано его матерью мадебургской бароніи и въ 1479 г. унаследовано родомъ фонъ-Крозигкъ. Въ 1747 г. Гансъ-Георгъ фонъ-Крозигкъ продалъ его князю Леопольду-Максимилиану Ангальтъ-Дессаускому.

Альстедъ (Иоганъ-Генрихъ)—извѣстный протестантскій богословъ, род. въ Вальтерсбахѣ близъ Герборна въ 1588 г. Образованіе получилъ въ герборнскомъ университетѣ и съ 1603 года былъ сперва учителемъ педагогіи, а потомъ профессоромъ философіи въ Герборнѣ, въ 1619 получилъ катедру богословія, а въ 1629 переселился въ Вейссенбургъ, гдѣ и † 8-го нояб. 1688 г. Онъ писалъ необыкновенно много

и принесть немаловажную пользу философии и богословию, не столько новыми, прокладывающими путь идеями, сколько заботливыми собиранием всего доступного для тогдашней науки материала. Главные его сочинения: «*Synsus philosophici encyclopaedia*» (Герборн, 1620) и «*Encyclopaedia septem tomis distincta*» (Герборн, 1630). Кроме того, он обработал почти все дисциплины этих двух наук в отдельных руководствах.

Альстеръ — притокъ Эльбы, имѣющей только 52 км. длины, но особенно важный для Гамбурга; вытекающая изъ Тимгагенскаго болота въ Голштейнѣ, при Наафуртѣ, соединяется съ двумя другими ручьями и течетъ къ югу по направленію къ Гарстегуде. Вблизи Еппендорфа, въ 5 км. отъ Гамбурга, А. имѣетъ 16 м. ширины, а на его сѣверной сторонѣ образуетъ небольшое озеро, называемое Большою А., или Аусенальстеръ; А. богатъ рыбою и сдѣланъ судоходнымъ, посредствомъ 11 плотовъ. Послѣ входа въ городъ, онъ расширяется и образуетъ Бинненальстеръ, четырехугольный бассейнъ, около 1750 м. въ окружности, образующій вмѣстѣ съ окружающими его бульварами и улицами одну изъ красивѣйшихъ мѣстностей Гамбурга. Затѣмъ А. протекаетъ черезъ остальную часть города и черезъ нѣсколько каналовъ вливаетъ свои воды въ Эльбу. Эти каналы во время отлива на половину сухи, такъ какъ воды А. не хватаетъ, чтобы ихъ наполнить, но во время прилива они быстро наполняются прибывающею водою изъ Эльбы и на нихъ тогда появляются многочисленные небольшие суда, которые, посредствомъ построеннаго послѣ пожара, 1842 года, каменнаго плота, могутъ проходить въ А. Со времени этого пожара часть воды А. служитъ для отведенія посредствомъ подземныхъ каналовъ городскихъ нечистотъ въ нижнюю Эльбу.

Альстонъ — городъ въ англійскомъ графствѣ Кемберландѣ, замѣчательный выдѣлкою драги и шерстянымъ производствомъ; расположенъ на рѣкѣ Тайнѣ, въ пустынной мѣстности близъ Альстонскаго болота; здѣсь оканчивается вѣтвь желѣзной дороги Карлейль-Гексэмъ-Ньюкастль; жит. 4621 ч. (1881). Вблизи находятся плавильныя печи, залежи свинца, мѣди и серебра. Залежи принадлежали нѣкогда графу Дервентуатеръ, который принялъ сторону Стюартовъ противъ Ганноверскаго дома и принужденъ былъ бѣжать, послѣ чего его имущество конфисковано и въ 1715 г. передано Гринвичской больницѣ.

Альстонъ (Вашингтонъ) — сѣвероамериканскій художникъ и поэтъ, род. 5 ноября 1779 въ Брукъ-Гринѣ близъ Георгтоуна въ южной Каролинѣ, обучался въ Гарвардъ-Колледжѣ въ Кембриджѣ, послѣ чего предался живописи. Въ 1801 для дальнѣйшаго образованія онъ поступилъ въ Лондонскую академію, а въ 1804 отправился черезъ Парижъ въ Римъ, гдѣ жилъ въ тѣсной дружбѣ съ Торвальдсеномъ и Кольриджемъ. Послѣ непродолжительнаго пребыванія въ Америкѣ съ 1809, отправился снова въ 1811 г. въ Англію, гдѣ получилъ высшую награду Британскаго Института (British Institution). Посѣтивъ (1818) еще разъ Парижъ вмѣстѣ съ Лесли и (1819) будучи избранъ членомъ

англійской академіи, онъ возвратился въ Америку, гдѣ поселился въ Кембриджъ-портѣ, близъ Бостона, превратившій искусство п музеевъ, и тамъ же 8 іюля 1843. Сюжеты своихъ картинъ онъ почерпалъ, преимущественно, изъ Священнаго Писанія, напр. сонъ Якова, Илья въ пустынѣ, Саулъ и Яндорская волшебница, освобожденіе Св. Петра изъ тюрьмы и т. д. Колоссальная картина «Пиръ Вальтасара» осталась неоконченною. Стилъ А. величественъ, его идеи гениальны, въ нѣкоторыхъ его произведеніяхъ нельзя не признать истинно поэтическаго чувства. По колориту онъ ближе подходитъ къ древнимъ художникамъ, чѣмъ кто либо изъ новѣйшихъ живописцевъ, почему его и называютъ американскимъ Тицианомъ. Лучшія изъ его напечатанныхъ произведеній: стихотвореніе «*The sulphs of the seasons*» (Лондонъ, 1813 и слѣд.), которое онъ сочинилъ въ Англіи; разсказъ «*Monaldi*» (Бостонъ, 1842; нѣм. перев. Кальдорфъ, Лейпцигъ, 1843) и «*Lectures on art*», которые послѣ смерти Альстона издалъ Дана (Нью-Йоркъ, 1850). Ср. Свитсеръ, «*Washington A.*» (Бостонъ, 1870); Денъ, «*Der Maler-Dichter Washington A.*» (въ «*Unsere Zeit*», 1881, 1).

Альстрёмерія (*Alstroemeria* L.) — родъ растен. изъ сем. Амариллиевыхъ, названный такъ въ честь шведскаго ботаника и сельскаго хозяина фонъ-Альстрёмера (род. 1736 г. —† въ 1794 г.). Обладаетъ многоголовчатымъ, часто шпиковатымъ корневищемъ; высокимъ, простымъ, на всемъ протяженіи покрытымъ листьями, стеблемъ; листьями, которые изобразованы многочисленными, вдоль расположенными нервами и, вслѣдствіе вращенія черешка, часто поворачивающимися своею нижнею стороною вверхъ. Расположенные зонтикомъ или полузонтикомъ, красивые, зигоморфные, часто двугубые цвѣты обладаютъ шестипестнымъ околоцвѣтникомъ. Изъ 40 южно-американскихъ видовъ нѣкоторые служатъ любимыми декоративными растеніями; нѣкоторые изъ нихъ, будучи хорошо прикрыты листьями, выдерживаютъ зиму и подъ открытымъ небомъ. Изъ послѣднихъ замѣчательны: произрастающая въ Чили *A. aurantiaca* Don. (съ цвѣтами длиной почти въ 5 сант.; четыре верхнихъ лепестка окрашены въ оранжево-желтый цвѣтъ, два внутреннихъ исптрихованы пурпуровыми полосками) и *A. versicolor* Ruiz et Pavon (съ цвѣтами отъ бѣлыхъ и блѣдно-розовыхъ до оранжевыхъ и шафранно-желтыхъ и притомъ покрытыхъ полосками и пятнами). Въ Южной Америкѣ луковичны нѣкоторыхъ видовъ идутъ на приготовленіе очень малкой муки, изъ которой готовятъ пищу для больныхъ.

Альсфельдъ — главный городъ округа въ гессенской провинціи Оберъ-Гессенъ, по желѣзной дорогѣ Гиссенъ-Фулда, мѣстопробываніе окружающаго суда, имѣетъ реальную школу, интересную древнюю ратушу и т. д., табачную промышленность и 3972 жит. (1880).

Алтазимуть — угломерный снарядъ, позволяющій измѣрять какъ вертикальные, такъ и горизонтальные углы, т. е. опредѣлять высоту и азимуть какой нибудь точки. Существенная часть алтазимута состоитъ изъ двухъ раздѣленныхъ круговъ, одного горизонтальнаго, другаго вертикальнаго и изъ зрительной трубы,

которую направляют на звѣзду или земной предмет, высоту и азимутъ котораго желаютъ опредѣлить. Указатель, снабженный обыкновенно нивисомъ и микрокопомъ, позволяетъ опредѣлять положеніе трубы относительно лимбовъ алтазимута. Въ настоящее время алтазимуты называются обыкновенно универсальными инструментами.

Алтаирь, Атаирь (*Lucida Aquilae*)—звѣзда голубоватаго цвѣта, 1-й величины, α въ созвѣздіи Орла (α *Aquila*). Среднее положеніе ея для эпохи 1890,0: $AR = 19^h 45^m 25^s$; $D = 8^{\circ} 34' 41''$. Собственное движеніе по Ауверсу: $\Delta\alpha = +0^{\circ} 0351$, $\Delta\delta = +0^{\circ} 38''$.

Алтанъ (итал. *altana*)—такъ наз. часть строенія, дающая изъ верхнихъ этажей непосредственный выходъ наружу; его, обыкновенно, строятъ на деревянныхъ домахъ, вѣлахахъ и замкахъ, ради вида на окрестность. А. обыкновенно строится или на стѣнахъ выдающейся подъ нимъ части строенія, или онъ поддерживается особыми колоннами и столбами. Отъ А. отличается балконъ (итал. *balcone*, нѣмецк. *Balku*—балка), т. е. выдающаяся наружу часть строенія, покоящаяся совершенно свободно на консольяхъ или выдвинутыхъ впередъ балкахъ (см. Балконъ).

Альтарошъ (Мари-Мишель)—французскій поэтъ и журналистъ, род. 18 апр. 1811 г. въ Иссуарѣ (*Puy-de-Dôme*), сынъ адвоката, предназначавшаго его къ юриспруденціи, обучавша въ Парижѣ, когда июльская революція подвинула его къ журналистикѣ. Сначала сотрудникъ республиканскихъ газетъ, онъ въ 1834 г. работалъ и въ «Шаривари», котораго онъ былъ затѣмъ главнымъ редакторомъ, съ 1837—48 г. Его статьи, всегда полныя остроумія и юмора, иногда содержащими не большіе, но прекрасные образцы политической сатиры, «Шаривари» обязанъ большею частью своего блестящаго успѣха. Въ это время онъ написалъ также: «*Chansons*» (2 т., 1835—36), «*Contes démocratiques*» (1837), «*Aventures de Victor Augros*» (2 т., 1838), подражаніе «*Приключеніямъ Фоблаза*» («*La réforme et la révolution*» (1841). При содѣйствіи другихъ авторовъ онъ написалъ нѣсколько театральныя пьесы, такъ: вмѣстѣ съ Лорансенъ: «*Lestocq ou le retour de Sibérie*, comédie vaudeville», въ одномъ дѣйствіи (1836), съ Мюлери «*Le corrigidor de Ramprélune*» (1843) и др. Изъ его раннихъ произведеній слѣдуетъ замѣтить сатиру въ стихахъ: «*La chambre et les écoles*» (1831). Назначенный временнымъ правительствомъ 1818 г. правительственнымъ комиссаромъ въ департаментъ Пюи-де-Домъ, онъ своею умѣренностью приобрѣлъ многихъ друзей и избранъ почти единогласно депутатомъ въ законодательное собраніе, гдѣ онъ въ большей части принципиальныхъ вопросовъ присоединился къ умѣренной лѣвой. Съ 1849 г. онъ устранилъ себя съ политической арены и руководилъ разными театральными предпріятіями.—съ 1850—52 Одеономъ, затѣмъ «*Folies-Nouvelles*», а затѣмъ театромъ Дежазе (*Théâtre Déjazet*).

Альтбрейзахъ—городъ въ Фрейбургскомъ округѣ Вадена. См. Бризахъ.

Альтвассеръ,—деревня въ Вальденбургскомъ округѣ, прусской Бреславльской области.

въ 5 км. отъ Вальденбурга и Зальцбрунна (см. это сл.), расположена на р. Польсницѣ и на линіяхъ двухъ ж. д.—Сортау-Вальденбургъ и Кольфуртъ-А., на высотѣ 416 м. надъ поверхностью моря; имѣетъ (1885) 8669 ж. Здѣсь имѣются угольные копи, большая зеркальная фабрика, желѣзодѣлательный и машинно-строительный заводы Карлсгютте, двѣ паровыя мельницы, бумагопрядильня Петгольда и Гофманна и большая фарфоровая фабрика Тиле, занимающая около 1400 рабочихъ. А. былъ когда-то многочисленнымъ курортномъ и упоминается уже въ 1357 г. подъ именемъ *Aqua altiqua*. Вслѣдствіе значительнаго развитія въ послѣднее время горнаго дѣла въ А. главные источники оскудѣли и купальныя заведенія закрылись. Изъ живописныхъ пунктовъ въ окрестностяхъ А. особенно заслуживаетъ вниманія Вильгельмсгее.

Альтгальденслебенъ—село и дворянское помѣстье въ Нейгальденслебенской части, прусскаго Магдебургскаго округа, лежитъ въ 2,5 км. отъ города Нейгальденслебенъ, на Боберѣ, и имѣетъ, для евангелическаго и католическаго богослуженія, построенную въ 1830 г., церковь. Жители, которыхъ считается около 2400, занимаются разведеніемъ льна, табаку, а также и фабричной работой. Помѣстье состоитъ изъ владѣній женскаго цистерціанскаго монастыря, основаннаго въ 1228 г. архіепископомъ Магдебургскимъ Альбертомъ II. Въ 1807 г. Вестфальское правительство уничтожило монастырь и продало владѣнія его Готлобу Натану (см. это сл.), который завелъ тутъ сельское хозяйство въ обширныхъ размѣрахъ, устроилъ пивоваренный и винокурный заводы, мельницу и, во время господства континентальной системы, заводъ для добыванія сахара изъ рѣпы. Разведеніе имъ роскошныя сады и основанныя имъ школы садоводства процвѣтаютъ еще и до сихъ поръ; большинство-же фабрикъ прекратило свое существованіе.

Альтгорнъ (*Althorn*, *bugle alto*) рогъ съ вентилями (отъ 3 до 4-хъ) и мундштукомъ, употребляемымъ для трубы. Его объемъ отъ г въ малой октавѣ до в въ первой октавѣ. А. преимущественно примѣняется къ полковой музыкѣ. Вслѣдствіе его объема и звука имъ часто замѣняютъ альтовый тромбонъ.

Альтданишъ—городъ въ прусской провинціи Помераніи, въ Штеттинскомъ округѣ, лежитъ при впаденіи Плены въ Дамское озеро, въ 9 км. къ ВЮВ. отъ Штеттина, станціи линіи Берлинъ-Штаргардъ-Данцигъ прусской государственной дороги и А.-Кольбергской желѣзной дороги, мѣстопробынае суда и обоза для 2-го армейскаго корпуса, съ 4840 жит. (1885). Здѣсь находится фабрика писчебумажная и химическихъ продуктовъ, мельницы мучная, гипсовая и паровая, и производится торговля полотномъ, скотомъ, лѣсомъ и овощами. Съ Штеттиномъ А. соединенъ не только желѣзною дорогою, но еще каменною плотиною, построенною въ 1299 черезъ болотистую низменность Одера; отсюда происходитъ и названіе города. Съ 1646 по 1873 А. былъ укрѣпленнымъ Тетъ-де-пономъ Штеттина.

Алтдорфская княгиня. Повѣсть о ней, переведенная съ нѣмецкаго на польскій, а съ чольскаго на русскій, подъ заглавіемъ:

«Повѣсть правдивая о кнѣгинѣ Альтдорфской» помѣщается въ нѣсколькихъ рукописныхъ сборникахъ XVII и XVIII вв. Въ ней разсказывается исторія происхожденія герба Гвельфовъ; на концѣ ея приводятся примѣры о разныхъ необыкновенныхъ случаяхъ плодовитости женщинъ въ Польшѣ.

Альтдорферъ (Альбрехтъ) — живопис. см. Альтдорфъ.

Альтдорфъ или Альторфъ — городъ въ Нюрнбергскомъ Среднефранконскомъ округѣ Баваріи, въ 22 км. къ юго-востоку отъ Нюрнберга, на р. Шварцахъ, по желѣзной дорогѣ А.-Фейхтъ, мѣстопребываніе окружнаго суда, имѣетъ древній замокъ, двѣ церкви и учительскую семинарію. Жители, въ числѣ 3268 ч. (1880), занимаются производствомъ хмѣля и деревянныхъ игрушекъ. А. принадлежалъ первоначально къ имперскимъ доменамъ нюрнбергскаго округа; императоромъ Карломъ IV онъ данъ въ наследственное ленное владѣніе графу Іоганну фонъ-Нассау въ 1348 г., но въ 1380 г. проданъ этимъ послѣднимъ бургграфу Альбрехту фонъ-Нюрнбергъ. Въ 1374 г., какъ приданое дочери Альбрехта, Анны, онъ перешелъ къ герцогу Сватобору Померанскому и оставался во владѣніи Помераніи до 1393 г., когда купленъ Пфальцграфомъ (впослѣдствіи королемъ) Рупрехтомъ. Во время похода нюрнбергцевъ противъ Пфальца, они завладѣли городомъ въ 1503 г. и удержали его въ видѣ вознагражденія за военныя издержки. Съ 1575 г., когда нюрнбергская гимназія перемѣщена въ А., онъ поднялся; когда-же она, путемъ постепенныхъ перемѣнъ, возвысилась до университета (1623), А., какъ университетскій городъ, достигъ большой извѣстности. Послѣ присоединенія (въ 1806 г.) имперскаго города Нюрнберга съ округомъ къ Баваріи, Альтдорфскій университетъ соединенъ въ 1809 г. съ Эрлангенскимъ. Вильхъ составилъ описаніе города (А., 1796) и исторію университета (А., 1808 г.).

Альтдорфъ, въ Ури, см. Альторфъ.

Альтеа — городъ въ испанской провинціи Аликанте, въ округѣ Каллоса де-Энсарріа, недалеко отъ залива Эзенана де-Альтеа. лежитъ на холмѣ, служитъ мѣстопребываніемъ консульскихъ агентовъ, имѣетъ гавань и 6869 жит. (1877), ведущихъ отпускную торговлю изюмомъ. Юго-западный берегъ Эзенана де-Альтеа составляетъ мысъ, на которомъ возвышается маякъ Торре Бомбарда.

Альтена — фабричный и главный городъ Арнсбергскаго округа, прусской провинціи Вестфалии, на р. Ленне, по желѣзной дорогѣ Руръ-Зигъ, лежитъ въ узкой долинѣ, окруженной со всѣхъ сторонъ высокими, увѣччанными лѣсомъ, горами и образуетъ только одну улицу, длиною въ 3 км., тянущуюся вокругъ горы, на которой стоитъ замокъ; улица эта одной стороною примыкаетъ къ скаламъ, съ другой — омывается рѣкою. Жит. 9387 ч. (1885). А. есть мѣстопребываніе окружнаго суда, имѣетъ извѣстные желѣзные заводы и фабрики стальныхъ проволокъ, а также фабрики иголокъ и булавокъ, гвоздей, пружинъ, заклепокъ, деревянныхъ винтовъ, шилъ, наперстковъ, колецъ, литейхъ, лигатурныхъ и серебряныхъ това-

ровъ, даѣе станковъ и проволочныхъ издѣлій (на Ленне). Достопримѣчательнъ построенный на крутой горѣ замокъ древнихъ графовъ фонъ-А. и позднѣйшихъ графовъ фонъ-деръ-Маркъ. Въ настоящее время орденъ Іоаннитовъ основалъ тамъ больницу. Окрутъ А. имѣетъ 664 кв. км. поверхности и 72576 ч. жит. (1885.).

Альтенаръ — деревня въ Арвейлерскомъ округѣ (Кобленцъ), на р. Аръ, жит. 764 ч. Высоко развита выдѣлка винограда. Много пощаемыя развалины замка А., или Аре (см. Аръ). Ср.: Мѣнхъ, «А und seine Umgebung». (Линцъ на Рейнѣ, 1867).

Альтенау — одинъ изъ семи городовъ въ округѣ Целлерфельдъ, прусской провинціи Ганноверъ, въ Верхнемъ Гарцѣ, на р. Океръ, въ 6 км. къ востоку отъ Клаусталъ, у подножія горы Акербрухъ, на высотѣ 500 м., имѣетъ 2152 ч. жит., занимающихся горнымъ промысломъ, особенно обработкою серебра, свинца, желѣза и мѣди.

Альтенбекенъ — деревня въ прусскомъ Падерборнскомъ округѣ, на р. Беке, важная узловая станція ганноверско-альтенбекенской и вестфальской жел. дорогъ; эта послѣдняя перерѣзываетъ здѣсь, по имѣющему 482 м. длины виадукту, Бекельскую долину и черезъ туннель, длиною въ 1681 м., отдѣляется отъ себя вѣтвь въ Гольцингидентъ. Желѣзные заводы. Жит. 1319 ч.

Альтенберга — село, имѣющее 306 жит. въ округѣ Ордрупъ, въ герцогствѣ Саксенъ-Гота, въ 2,5 км. къ сѣверо-западу отъ Георгенталъ. Вблизи на горѣ стояла нѣкогда церковь св. Іоанна, основанная, по преданію, въ 724 г. св. Бонифациемъ, апостоломъ Германіи, но въ дѣйствительности построена въ 1041 г. графомъ Людвигомъ Бороудатымъ. На ея мѣстѣ находится съ 1811 г. высокій въ 9,5 м., въ послѣднее время возобновленный, памятникъ изъ песчаника, называемый по своей формѣ канделябромъ. Ср. Полакъ, «Der Thüringische Kandelaber» (Gota, 1855).

Альтенбергъ (Vielle-Montagne) — цинково-известковая залежь, см. Моренэ (Mogresnet).

Альтенбергъ — горный городъ въ Саксоніи, въ Дрезденскомъ округѣ, въ Дипольдсвальдскомъ участкѣ, на высотѣ 747 м. надъ уровнемъ моря, въ восточной части саксонскихъ горъ Эрцгебирге, мѣстопребываніе окружнаго суда; жит. 1915 ч. (1885). Внутри находящейся къ сѣверо-востоку отъ города горы Гейзингбергъ находятся самыя значительныя цинковыя копи Саксоніи, открытыя въ 1458 г. и доставляющія теперь ежегодно среднимъ числомъ 2000 — 2300 цтр. цинка и 10,3 цтр. висмута, 117 цтр. вольфрама, желѣзный камень и т. д. Большая часть производства находится въ рукахъ общества, носящаго названіе: «Die Gewerkschaft des vereinigten Feldes im Zwitterstock». Кромѣ горнаго промысла, средства пропитанія жителей составляютъ плетеніе изъ соломы и выдѣлываніе кружевъ.

Альтенбергъ — упраздненное въ 1803 г. цистерское аббатство въ прежнемъ княжествѣ Бергъ, теперешнемъ Мюльгейскомъ прусскомъ округѣ, славившееся нѣкогда своимъ богатствомъ и влѣятельностью; лежитъ въ 14 км. къ

ССВ. отъ города Мюльгеймъ, въ долині р. Дюнь. Оно основано въ 1133 г. графомъ Эбергардомъ фонъ-Бергъ, замѣнившимъ свой родовой замокъ монастыремъ, въ которомъ онъ и умеръ, какъ монахъ, вмѣстѣ со своимъ братомъ Алольфомъ III. Церковь, основанная въ 1256 г., освященная въ 1379 г., возобновленная въ 1847 году, построена въ чистѣйшемъ готическомъ стилѣ и составляетъ одинъ изъ достопримѣчательнѣйшихъ архитектурныхъ памятниковъ Рейнской провинціи. Окна украшаютъ превосходныя старыя росписанныя стекла. Всѣ графы и герцоги бергскіе, до Вильгельма III († въ 1511) похоронены здѣсь и много прекрасныхъ надгробныхъ памятниковъ хорошо сохранилось. Прежнія монастырскія постройки обращены теперь въ фабрику. Ср. Шиммель, «Die Cistercienserabtei A.» (Мюнстеръ, 1832); Цуккальмало, «A. im Dühnthale» (Кельнъ, 1848); Монтанусъ, «Das Kloster A. im Dühnthale» (Эльберфельдъ, 1851).

Альтенбургъ—герцогство, см. Саксенъ-Альтенбургъ.

Альтенбургъ—столичный городъ герцогства Саксенъ-Альтенбургъ, лежитъ въ 39 км. къ югу отъ Лейпцига, неподалеку отъ р. Плейссе, по желѣзн. дор. Лейпцигъ-Гофъ, къ которой здѣсь примыкаетъ частная жел. дор. А. - Цейтцъ, въ очень плодородной мѣстности. Городъ есть мѣстопробываніе верховныхъ властей герцогства, провинціального и окружнаго суда и имѣетъ 29110 жит. (1885). Возвышающійся на порфировой скалѣ герцогскій замокъ—одна изъ прекраснѣйшихъ резиденцій въ Германіи; въ своихъ самыхъ древнихъ, до сихъ поръ сохранившихся, частяхъ принадлежить XI-му в.; свой настоящій видъ онъ получилъ въ XVII и XVIII вв.; исторически онъ замѣчателенъ такъ называемымъ «похищеніемъ принцевъ» въ 1455 г. Особенными украшениями замка служатъ: церковь (нѣкогда принадлежавшая, основанному въ 1413 г. коллегіату св. Георгія), возобновленный въ послѣ пожара замка 1864 г. великолѣпный большой залъ, оружейная палата, музей, а также прекрасный паркъ, покрывающій возвышенность съ восточной стороны замка. Ср. Газе, «Das herzogliche Residenzschloss zu Altenburg» (А., 1872); Лебе, «Das herzogliche Residenzschloss zu Altenburg» (А., 1875); его-же, «Die herzogliche Schlosskirche zu Altenburg» (А., 1873). Городъ имѣетъ гимназію (Iosephinum), реальное училище, учительскую семинарію, воспитательное заведеніе для благородныхъ дѣвицъ лютеранскаго вѣроисповѣданія, основанное въ 1705 г., учрежденіе св. Магдалины (ср. Шене, «Geschichte des Magdalenenstifts zu Altenburg», А., 1847), четыре городскія школы, двѣ женскія гимназіи и другія учебныя заведенія. Въ А. есть также публичная бібліотека, ремесленный союзъ, общества: помологическое, остерландское естествоиспытателей, остерландское историко-археологическое, художественное, художественно-ремесленное и т. д. Въ новомъ музеѣ находится, въ связи съ художественнымъ училищемъ, пожертвованное Цахомъ собраніе нѣмныхъ картинъ, скульптуръ (большою частью оригинальныхъ гипсовыхъ снимковъ) и т. д. Но-

вый великолѣпный придворный театръ стоитъ у юго-западнаго подножія замковой горы; 18 июня 1860 г. открытъ у сѣверо-западнаго его подножія памятникъ побѣды 1870—71 г. Промышленность весьма развита. Болѣе 50 фабрикъ выдѣлываютъ: перчатки, шляпы, щетки, ситары, шерстяныя издѣлія, машины, музыкальные инструменты, бочки, гласированную бумагу; торговля, въ особенности хлѣбомъ, значительна. Есть тоже много художественно и торгово-садовыхъ заведеній. Вблизи находятся большія залежи каменнаго угля и каменоломни. Много посѣщаются также двѣ лошадиныя ярмарки—весенняя и осенняя. Герцогскій земскій банкъ въ А., помѣщающійся въ одномъ, заново построенномъ зданіи съ публичною бібліотекою, основанъ, какъ ссудный банкъ, въ 1792 г., получилъ въ 1819 свой настоящій уставъ и въ 1837 принялъ на себя дѣла и земскаго рентнаго банка (Landrentenbank). Извѣстна также типографія, бывшая Пирера, съ 1872 г. перешедшая во владѣніе компаніи.

Городъ упоминается въ документахъ впервые въ 980 г. Имперскимъ городомъ онъ сдѣлался вѣроятно въ половинѣ XII-го в., послѣ чего альтенбургскіе бурграфы плѣли мѣстопробываніе въ замкѣ, на ряду съ имперскимъ провинціальнымъ судьею Плейссенлянда. Въ 1308 г. ландграфъ Фридрихъ, послѣ побѣдоноснаго сраженія при Луккѣ (1307), овладѣлъ городомъ и замкомъ, вмѣстѣ со всею страной по р. Плейссе; въ 1324 г. ландграфъ Фридрихъ Грозный (F. der Ernste) получилъ его отъ императора въ залогъ, а въ 1329 въ ленное владѣніе; въ томъ-же году, послѣ прекращенія рода альтенбургскихъ бурграфовъ, онъ получилъ должность бурграфа (ср. фонъ-Браунъ, «Geschichte der Burggrafen von Altenburg» А., 1868). Съ 1411—25 здѣсь проживалъ маркграфъ Вильгельмъ II, а послѣ него его братъ, Фридрихъ до 1428 г. Въ 1430 А. взятъ и почти до тла сожженъ гусситами. Въ 1445 г. А. перешелъ по наследственному дѣлежу къ курфюрсту Фридриху Кроткому, который избралъ его своимъ мѣстопробываніемъ; послѣ его смерти здѣсь проживала до 1486 г. его вдова Маргарита Австрійская. Герцогъ Іоаннъ проживалъ здѣсь съ 1592—1603 г., а затѣмъ съ 1604—72 г. замокъ былъ мѣстопробываніемъ старшей альтенбургской линіи Эрнестинскаго дома. Въ 1826 г., вслѣдствіе прекращенія саксенъ-готскаго дома, А. сдѣлался опять мѣстопробываніемъ новой саксенъ-альтенбургской линіи. Ср. Гутъ, «Geschichte der Residenz A. zur zeit ihrer Reichsunmittelbarkeit» (А., 1829); Лебе, «Beschreibung der Residenz A.» (А., 1842; 2-е изд. 1848); фонъ-Браунъ, «Die Stadt A. in den Jahren 1350—1525» (А., 1872); его-же, «Erinnerungsblätter aus der Geschichte A's in den Jahren 1525—1826.» (А., 1876).

Альтенбургъ (Венгерскій), по венгерски Мадьяръ-Оваръ—торговое мѣстечко и мѣстопробываніе властей венгерскаго Визебургскаго комитета, расположенъ въ разстояніи 1 км. отъ впаденія Лейты въ Малый Дунай и имѣетъ во всей общинѣ 3427 ч. жит. (1880), по болѣйшей части нѣмцевъ-католиковъ, занимающихся

земледѣльемъ, торговлею хлѣбомъ и скотомъ. Кромѣ основанной въ 1786 г. коллегіи пшаристовъ, тамъ находится католическая прогимназія. А. составляетъ, вмѣстѣ съ 28 другими мѣстностями, владѣніе, доставшееся въ качествѣ венгерскаго короннаго имѣнія герцогу саксен-тешенскому, супругу эрцгерцога Христины, дочери императрицы Маріи-Терезіи. Герцогъ основалъ здѣсь философскій лицей, а въ 1818 г. — богато снабженный земледѣльческій институтъ. Теперь владѣніе принадлежит эрцгерцогу Альбрехту. Замокъ въ А. относится къ самымъ древнимъ въ Венгріи. Въ 1809 г. въ немъ были открыты мирные переговоры между Шампанью и Меттернихомъ. — А., или Гроссъ-Шлатентъ, горный городъ въ Семиградіи, см. Абрудбанія.

Альтендорфъ — мѣстечко въ Эссенѣ, прусскаго дюссельдорфскаго округа, по желѣзнымъ дорогамъ Крефельдъ-Дортмундъ и Эссенъ-Мюльгеймъ; жит. 12678; вмѣстѣ-же съ поселеніями Фронгаузенъ и Гольстергаузенъ и фабричными колоніями Кроненбергъ и Шедергофъ—25696; большинство ихъ занимается работами на крушовскихъ заводахъ въ Эссенѣ и въ лежащихъ по близости каменно-угольныхъ копяхъ.

Альтенессенъ — сельская община въ Эссенѣ прусскаго дюссельдорфскаго округа на желѣзнодорожныхъ линіяхъ Обергаузенъ-Дортмундъ и Бергско-Маркійской, имѣетъ 15602 жит. (1885), занимающихся преимущественно каменно-угольнымъ промысломъ (годовая добыча свыше 16000000 пнт. угля). Кромѣ того, въ А. имѣются большія фабрики машинъ и значительныя ярмарки свиней.

Альтенешъ — село, имѣющее 151 жит. (въ общинѣ 2500), въ ольденбургскомъ Верскомъ округѣ, у впаденія р. Октумъ въ р. Везеръ (на лѣвомъ берегу), исторически извѣстное рѣшительнымъ пораженіемъ, нанесеннымъ здѣсь 27 мая 1234 г. крестоноснымъ войскомъ Штедингамъ (см. это сл.).

Альтенкирхенъ — графство и бывшее владѣніе графа фонъ-Зайнъ (637,5 кв. км. и 60661 жит. въ 1880 г.), въ прусскомъ Кобленцкомъ округѣ. Жители занимаются разведеніемъ рогатаго скота и свиней, особенно-же горнымъ, желѣзнымъ и мѣднымъ промыслами. Главная мѣстность графства и округа есть мѣстечко А., на р. Видъ, мѣстопребываніе окружнаго суда, имѣетъ 1497 жит., бумажныя мельницы, кузницы и много ткацкихъ заведеній. Въ мѣстечкѣ есть замокъ прежнихъ владѣльцевъ, въ качествѣ которыхъ уже съ 1112 г. упоминаются графы фонъ-Зайнъ, ленные владѣтели Трира. При прошествіи въ 1294 г. раздѣленіи дома на старшую и младшую линію, А. остался за первою. Но когда въ 1641 г. эта линія прекратилась со смертію графа Эрнста фонъ-Зайнъ—Витгенштейнъ-Зайнъ, А. перешелъ путемъ замужества младшей его дочери къ Іоанну-Георгу Саксенъ-Веймаръ-Эйзенахскому, вслѣдствіе чего эта вновь основанная линія и приняла названіе Зайнъ-Витгенштейнъ-Альтенкирхенъ. Послѣ прекращенія ея А. перешелъ въ 1741 г. къ маркграфамъ Бранденбургъ-Ансбахскимъ, въ 1791 къ Пруссіи и въ 1802 къ Нассау-Узингенъ. Возникшій отсюда

споръ былъ рѣшенъ только въ 1803 г. приговоромъ имперской депутаціи, по которой А. опять достался Пруссіи. По кабинетному приказу прусскаго короля отъ 22 дек. 1879 г., князь Фридрихъ Зайнъ-Витгенштейнъ-Зайнъ, отказавшійся отъ титула въ пользу своего младшаго брата Александра, получилъ титулъ графа А., съ тѣмъ, чтобы его законное потомство употребляло только дворянскій титулъ фонъ-А. При А. 4 июня 1796 г. французы, подъ начальствомъ Клебера, побѣдили австрійцевъ подъ начальствомъ принца Фердинанда Виртембергскаго.

Альтенкирхенъ — село на островѣ Рюгенъ, въ Штралзундскомъ округѣ прусской провинціи Помераніи, въ 10 км. къ юго-востоку отъ мыса Арконы. Эта главная мѣстность полуострова Витова имѣетъ 851 жит. и нѣсколько древнихъ языческихъ памятниковъ. Поэтъ Козегартенъ былъ съ 1792—1808 пасторомъ въ А. и похороненъ тамъ.

Альтенцаунъ — деревня, въ прусскомъ Магдебургскомъ округѣ, недалеко отъ Эльбы. Здѣсь прусскій полковникъ Іоркъ 26 окт. 1806 прикрывалъ противъ французскаго маршала Су переходъ черезъ Эльбу герцога Саксенъ-Веймарскаго.

Альтенцелле — бывшій цистерціанскій монастырь на р. Фрейбергской Мульдѣ, близъ Носсена, въ Саксоніи; онъ основанъ въ 1162 г. маркграфомъ мейсенскимъ Оттономъ Богатымъ, который щедро его одарилъ и поселилъ въ немъ въ 1176 году монаховъ изъ Пфортскаго монастыря. Въ XIII и XV вв. монастырь отличался заботами о наукахъ и литературѣ; представлявшую уже въ XIV в. монастырскую школу надо считать первымъ, болѣе значительнымъ саксонскимъ учебнымъ заведеніемъ. Въ построенной въ 1347 г. маркграфомъ Фридрихомъ Грознымъ внутри монастырскихъ стѣнъ княжеской капеллѣ похоронены Мейсенскіе князья отъ Оттона Богатаго до Фридриха Грознаго и его умершей въ 1397 г. супруги Екатерины фонъ-Геннебергъ. Составленная въ А. и напечатанная Менкеномъ во 2-мъ томѣ «Scriptores rerum germanicarum» лѣтописи, подъ заглавіемъ: «Chronicon Vetero-Cellenense majus» и «Chronicon minus» — не лишены значенія для исторіи Саксоніи. При секуляризациіи монастыря въ 1544 г. богатая книгами и рукописями монастырская бібліотека досталась лейпцигскому университету. Княжеская капелла возобновлена въ 1787 г. курфюрстомъ Фридрихомъ-Августомъ III. Въ настоящее время А. входитъ въ составъ имѣній королевской фамилии. Ср. фонъ-Мартиусъ, «Altenezelle» (2 т., Фрейбергъ, 1822 — 23); Бейеръ, «Das Cistercienserstift und Kloster A.» (Дрезденъ, 1855).

Альтенштадтъ — мѣстечко въ гессенской провинціи Обергессенъ, въ Бюдингенскомъ округѣ, въ 14 км. къ западу отъ окружнаго города, недалеко отъ Ниддера, мѣстопребываніе суда, имѣетъ 1005 жит. (1885), по большей части лютеранскаго исповѣданія. Это мѣстечко, подъ именемъ Альтинштадта и Альтунштадта, встрѣчается въ лѣтописяхъ еще подъ 767 годомъ и въ 1806 г. вошло въ составъ Гессенъ-Дармштадта.

Альтенштейнъ—городъ въ вюртембергскомъ Шварцвальдскомъ округѣ, въ Нагольдѣ, возвышается на 371 м. надъ уровнемъ моря. Въ немъ 2154 жит. (1885), по большей части евангелическаго исповѣданія. Въ А. находится замокъ, шерсто-прядильня и кожевенный заводъ; городъ ведетъ торговлю дѣсомъ.

Альтенштейнъ—дачный замокъ герц. Саксен-Мейнингенскаго, на скалистой высотѣ юго-западнаго склона Тюрингскаго лѣса, съ прекраснымъ садомъ, лежитъ близки купальенъ Либенштейнъ, въ 19 км. къ юго-востоку отъ Эйзенаха. Замокъ построенъ въ 1739 г. на развалинахъ стараго, сгорѣвшаго въ 1783 и принадлежавшаго вымершему роду Гундтъ-фонъ-Венкегеймъ. Въ А. и въ Альтенбергѣ, въ княжествѣ Гота, проповѣдывалъ съ 724—27 г. германскій апостолъ Бонифаций, который, по преданію, построилъ здѣсь капеллу. Неподалеку отъ замка курфюрстъ Фридрихъ Мудрый, желая спасти Лютера, велѣлъ 4-го мая 1521 г. схватить его и препроводить въ Вартбургъ. Память о мѣстѣ, на которомъ Лютеръ отдыхалъ подъ листовымъ деревомъ и освѣжился изъ источника, сохранилась въ названіяхъ Лютерова бука и Лютерова ключа. Когда 18 июля 1841 г. сильная буря опрокинула букъ, его остатки снесены были въ церковь въ Штейнбахѣ. Съ 1857 г. это историческое мѣсто украшено простымъ готическимъ памятникомъ. Въ 1799 г. между А. и Либенштейномъ, у Гликсбрунна, открыта, имѣющая 180 м., длины Альтенштейнская или Гликсбруннская пещера въ известковомъ камнѣ. Въ ней нашлись кости пещерныхъ медвѣдей, но не нашлось сталактитовыхъ образований; она замѣчательна своими громадными размѣрами и протекающею по ней водою, которая при выходѣ наружу приводитъ въ движеніе мельницу.

Альтенштейнъ (Карль, баронъ-фонъ-Штейнъ)—прусскій тайный статсъ-министръ, род. въ Ансбахѣ 7 октября 1770 года, обучался въ Эрлангенѣ и Геттингенѣ, началъ службу въ прусской палатѣ военныхъ дѣлъ и государственныхъ имуществъ въ Ансбахѣ и вскорѣ произведенъ въ совѣтники. Вызванный въ Берлинъ министромъ фонъ-Гарденбергомъ въ 1799 г., онъ назначенъ домадчикомъ министерства и черезъ нѣсколько лѣтъ тайнымъ совѣтникомъ по финансовой части въ генеральной директоріи. Катастрофа 1806 г. заставила его переселиться въ Кёнигсбергъ, гдѣ онъ участвовалъ въ работахъ по преобразованію прусскаго государства. Послѣ удаленія барона фонъ-Штейна онъ сталъ въ 1808 году во главѣ управленія финансовъ и оказалъ большія услуги дѣлу преобразованія вышнихъ государственныхъ и провинціальныхъ органовъ, содѣйствовалъ первымъ шагамъ къ перемѣнѣ отношеній между помѣщиками и крестьянами и имѣлъ большое вліяніе на основаніе берлинскаго университета. Однако, въ виду наложенныхъ французами на государство контрибуцій, онъ очутился въ такомъ безвыходномъ положеніи, что въ представленномъ королю докладѣ предложилъ, какъ единственное средство спасенія, уступку Силезіи. Между тѣмъ Гарденбергъ, къ которому король обратился за совѣтомъ, объявилъ себя противъ

такого отчаяннаго средства, послѣ чего въ іюнѣ 1810 года министерство было распущено и главное управленіе государственными дѣлами ввѣрено Гарденбергу въ качествѣ государственнаго канцлера. Въ іюнѣ 1813 г. А. назначенъ гражданскимъ губернаторомъ Силезіи. Въ 1815 г. вмѣстѣ съ В. Гумбольдтомъ въ Парижѣ онъ вытребовалъ увезенныхъ французами изъ Пруссіи сокровища искусства. Къ концу 1817 года онъ сталъ во главѣ вновь учрежденнаго министерства народнаго просвѣщенія и духовныхъ дѣлъ; на этомъ поприщѣ онъ началъ свою дѣятельность съ того, что основалъ новый университетъ въ Боннѣ и оказалъ большія услуги дѣлу гимназій и народныхъ школъ. Изданный имъ въ 1819, дополненный и измѣненный въ 1831 и 37 гг., законъ о народномъ образованіи поставилъ принципъ всеобщей обязательной школы. Управление церковными и школьными дѣлами включено въ составъ введенной тогда новой организациіи общаго государственнаго управленія, именно управленіе дѣлами лютеранской церкви и начальнаго образованія ввѣрено устроеннымъ на коллегіальномъ основаніи церковнымъ и школьнымъ отдѣламъ окружныхъ управленій, надзоръ-же за ними и за другими религіозными общинами, а также управленіе высшими учебными заведеніями—провинціальнымъ консисторіямъ; вполнѣдствіи школьныхъ отдѣленій этихъ послѣднихъ преобразованы въ отдѣльныя учрежденія подъ названіемъ провинціальныхъ школьныхъ коллегій. Главный надзоръ надъ всѣмъ школьнымъ дѣломъ ввѣренъ министерству. По отношенію къ высшимъ учебнымъ заведеніямъ А. былъ поборникомъ философскаго образованія, почему и пригласилъ въ берлинскій университетъ Гегеля. Религіознымъ дѣламъ онъ тоже оказалъ, при весьма трудныхъ обстоятельствахъ, несомнѣнныя услуги, хотя ему и не удалось устранить рѣшительно все болѣе въ послѣдніе годы его жизни обострившійся раздоръ съ католическою церковью. Въ декабрѣ 1833 г. онъ вышелъ въ отставку и † 14 мая 1840 г. А. былъ человекомъ многостороннихъ знаній, неутомимой дѣятельности и рѣдкой скромности.

Альтенъ (графъ Карль-Августъ)—ганноверскій генералъ, род. 20 октября 1764 года въ Бургведекѣ; въ 1781 г. изъ пажескаго корпуса поступилъ въ ганноверскую гвардейскую пѣхоту, въ 1790 г. назначенъ адъютантомъ фельдмаршала фонъ-Редена, а въ 1793 г. исправлялъ ту-же должность при ганноверскомъ фельдмаршалѣ фонъ-Фрейтагѣ. Произведенный въ подполковники, онъ, послѣ капитуляціи ганноверской арміи въ Лауенбургѣ, уѣхалъ въ Англію, сдѣланъ тамъ полковникомъ и командиромъ легкой бригады въ нѣмецкомъ легіонѣ и участвовалъ въ экспедиціи на островъ Рюгенъ и въ Копенгагенѣ. Послѣ того какъ онъ въ 1808—11 г. отличился въ Италіи и Португаліи, герцогъ Веллингтонъ назначилъ его въ 1812 г. командиромъ легкой дивизіи, во главѣ которой онъ участвовалъ почти во всѣхъ сраженіяхъ испанской войны за освобожденіе. Съ 1814 г. онъ, въ чинѣ генерал-лейтенанта, командовалъ ганноверскими войсками въ Нидерландахъ, а въ 1815 г.—третьею пѣхотною дивизіею Веллингтоновой арміи, сра-

жался мужественно при Катробра и Ватерлоо, где был тяжело ранен, и 7 авг. 1815 г. возведен в графское достоинство. После мира, до 1818 г. он оставался во Франции в качестве командира ганноверских войск и, по возвращении в Ганновер, в чин генерала от инфантерии назначен военным министром, впоследствии также министром иностранных дел и генерал-инспектором армии. После вступления на престол Эрнста-Августа за А. осталось только военное министерство и в этой должности он 1-го апр. 1840 г. на дороге в Боцен. Ср. ф. - Зихарт, «Geschichte der königl. hannov. Armee» (4 т., Ганновер, 1866 — 71); Беаминг, «Geschichte der königl. deutschen Legion» (2 части, Ганновер, 1832—37).

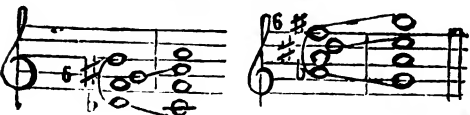
Алтерация (Alteration, alterirte Intervale, alterirte Accorde), от латинского слова: alter—другой; музыкальный термин, обозначающий изменение интервала, вследствие хроматического повышения или понижения его нот, при чем интервал становится шире или уже; каждая секунда большая, напр. do—re при хроматическом повышении нижней ноты: (do—re) или хромат. понижении верхней ноты (do—re), становится малой; при двойном хроматическом изменении тех же нот становится, уменьшенной (do—re или do—re); такой же величины достигает этот интервал при простом хроматическом изменении вверх и вниз обоих ступеней (do—re); при следующей А. (do—re или do—re) секунда большая становится увеличенной или чрезмерной. Терция большая подвергается таким же изменениям при А. Кварта чистая, например, do—fa, при А. (do—fa или do—fa) становится уменьшенной, при А. (do—fa или do—fa) становится увеличенной или чрезмерной.

Точно таким же изменениям подвергаются при А. квинты чистые и октавы чистые.

Секста большая do—la при А. (do—la или do—la) становится малой; при А. (do—la или do—la) становится уменьшенной; при А. (do—la или do—la) становится увеличенной или чрезмерной. Подобного же рода алтерациям подвергается и септима большая.

Ноты алтерированного интервала в каждом аккорде, при его переходе в другой аккорд, должны идти на полъ тона вверх, если перед ними поставлен знак повышения, и на полъ тона вниз, если он имеет перед собою знак понижения.

Аккордъ съ одной А.:



Аккордъ съ двойн. А.:



Аккордъ съ тройной А.:



Название некоторых, наиболее характерных алтерированных, интервалов присоединяются к названию аккордов, напр., вышеприведенные аккорды суть септаккорды съ чрезмерной секстой.

Должно еще упомянуть об энгармоническом тождестве аккордов съ увеличенной секстой съ доминант-аккордом, напр., вышеупомянутый последний аккорд: la—do—re—fa—sol—la—do (лада do—мажор) звучит как доминант-аккорд: la—do—mi—sol—la—do (лада re—мажор), имѣющий только другое разрѣшеніе.

А. въ аккордах имѣетъ большое значеніе для модуляцій. Хотя алтерированные интервалы и образуютъ диссонансы, но не требуютъ приготовленія. А. въ настоящее время пользуется широкимъ примѣненіемъ въ гармоніи, но ею пользовались композиторы и болѣе отдаленнаго времени, какъ напр. Бахъ, Моцартъ, Гайднъ, Бетховенъ и другіе.

Алтер-его (лат. alter-ego)—другое я, называется то лицо, которое кѣмъ нибудь другимъ, напр. регентомъ, уполномочено дѣйствовать вполнѣ отъ его имени. Этотъ, въ Испаніи создавшійся, юридическій терминъ перешелъ затѣмъ въ королевство обихъ Сицилій. Такъ напр. во время революціи 1820 года въ Неаполѣ наследный принцъ былъ сдѣланъ своимъ отцомъ, королемъ Фердинандомъ I, алтер-его. Это случалось и въ другихъ странахъ.

Алтернатива (лат.) — такое положеніе, когда необходимо изъ двухъ обстоятельствъ непременно выбрать одно.

Алтернативное обязательство — такое, при которомъ можетъ быть избираема одна изъ двухъ или нѣсколькихъ, определенныхъ въ договорѣ, обязанностей: «illud aut illud, sivecum aut decem dabis?» Существенный вопросъ въ томъ—кому, которой изъ сторонъ принадлежитъ право выбора? Если нѣтъ относительно этого точнаго опредѣленія въ договорѣ, то право выбора (jus variandi) принадлежитъ должнику. Если же въ договорѣ право выбора предоставлено кредитору, то въ договорѣ могутъ быть опредѣлены и точныя границы права выбора: или можетъ быть опредѣлено, что кредиторъ, выбравъ одну изъ обязанностей должника, уже не можетъ потомъ измѣнять выбора («illud, aut illud, quod volueris»), или ему можетъ быть предоставлено измѣнять избранное до самаго момента уплаты («quod volueris»). Если сторона, имѣющая право выбора, кредиторъ-ли или должникъ, умретъ до учиненія имъ выбора, то право выбора переходитъ къ его наследникамъ.

Не должно смѣшивать А. обязательства съ такъ называемымъ факультативнымъ обязательствомъ, или jus alternativum; подъ этимъ разумѣется такое условіе, когда изъ двухъ или нѣсколькихъ требованій должнику можетъ быть предъявлено только одно, потому

что онъ обязанъ удовлетворить только одно; онъ же самъ можетъ вмѣсто предъявленнаго ему требованія выполнить не это, ему предъявленное, а одно изъ помѣщенныхъ въ обязательствѣ требованій, потому что каждое изъ таковыхъ находится *in facultate solvendi, in solutione*.

Эти понятія римскаго права объ А. обязательства весьма различно принимаются въ современныхъ правахъ. См. договоры, обязательства.

Альтернативная оцѣнка (денежной валюты). См. Биметаллизмъ.

Альтернативныя функции—суть такія функціи отъ двухъ или нѣсколькихъ переменныхъ величинъ, которыя, при перестановкѣ двухъ входящихъ въ нихъ переменныхъ, измѣняютъ только свой знакъ, но не свою абсолютную величину (симметрическія же функціи въ этомъ случаѣ сохраняютъ какъ то, такъ и другое); напр. $x-y$; $(x-y)(x-z)(y-z)$; x^2-y^2 ; $\sin x - \sin y$ и т. д.

Альтернатъ (отъ лат. сл. *alternare*)—понятіе международнаго права, означавшее (до Вѣнскаго конгресса) старшинство монарховъ или ихъ представителей при занятіи мѣстъ на конгрессахъ или при подпискахъ заключаемаго международнаго договора, — вызывавшее нередко пререканія и ссоры. Съ начала XVIII ст., на конгрессахъ Утрехтскомъ, 1713, Лондонскомъ, 1718, Аахенскомъ 1748, А. былъ признанъ за пятью первоклассными державами; на Вѣнскомъ же конгрессѣ пришли къ установленію равенства путемъ подписей трактатовъ въ алфавитномъ порядкѣ названій государствъ, принимающихъ участіе въ договорѣ, при чемъ въ экземплярѣ, достаемомъ данному государству, оно ставится на первомъ мѣстѣ, а остальные слѣдуютъ по алфавиту.

Альтести. При Екатеринѣ II вступилъ въ русскую службу (въ коллегію Иностр. Дѣлъ), уроженецъ г. Рагузы Андрей Ивановичъ Альтести и пользовался довѣріемъ всесильнаго въ то время кн. Зубова. Когда воцарился имп. Павелъ I, Андрей Ивановичъ былъ посаженъ въ Кіево-Печерскую крѣпость, и, пробывъ въ ней 3 года, уѣхалъ въ Италію, гдѣ и † въ 40-хъ годахъ нынѣшняго столѣтія. У Андрея Ив. были сынъ, Матвѣй, и дочь. Сынъ служилъ въ Россіи поручикомъ въ Изюмскомъ гусарскомъ полку. 30 декабря 1796 г. онъ былъ уволенъ въ отставку съ тѣмъ же чиномъ. Дочь же Андрея Ив. была замужемъ за гр. Веніеромъ (сыномъ послѣдняго венеціанскаго посланника въ Россію).

Альтингъ (Гоганъ-Генрихъ)—выдающийся догматикъ реформатской церкви, род. въ Эмденѣ 17 февр. 1653 г., образованіе получилъ въ Гренингенѣ и въ Герборнѣ у Пискагора. Въ качествѣ наставника онъ сопровождалъ трехъ нѣмецкихъ графовъ въ Седанъ, а въ 1608 г.—наслѣднаго принца Пфальскаго во Францію и Англію. Въ 1613 г. онъ сдѣлался профессоромъ догматики въ Гейдельбергѣ, выступилъ затѣмъ на Дортрехтскомъ соборѣ противникомъ ремонстрантовъ, а въ 1622 г., когда Тилли опустошилъ Гейдельбергъ, вынужденъ былъ бѣжать и направился въ Голландію къ Богемскому королю, который поручилъ ему воспи-

таніе своего старшаго сына. Въ 1637 г. онъ сдѣлался профессоромъ богословія въ Гренингенѣ, гдѣ и † 25 авг. 1644 г. Будучи послѣдователемъ философа Петра Рамуса, А. боролся противъ схоластическихъ тонкостей и требовалъ вмѣсто нихъ библейской простоты. Бездѣ онъ защищалъ строго реформатское ученіе и противъ нововведеній ремонстрантовъ, и противъ лютеранъ, какъ семипелагианцевъ. Сочиненія его, болѣею частью историческаго содержанія, были всѣ изданы только послѣ его смерти.

Яковъ А., сынъ предыдущаго, род. 27 сент. 1618 г. въ Гейдельбергѣ, учился съ 1631 г. въ Гренингенѣ и сдѣлался въ 1643 г. профессоромъ восточныхъ языковъ, а затѣмъ, въ 1667 г., профессоромъ богословія въ этомъ городѣ, въ которомъ онъ и † 20 авг. 1676 г. Споръ его съ Марезіусомъ очень важенъ для исторіи пререканій, вызванныхъ так. наз. федералистической школой Нидерландскихъ богослововъ. (см. Кокпей). Сочиненія его, составляющія крупный вкладъ въ науку европейскаго языковѣдѣнія, изданы въ 5 фолиантахъ Вальтазаромъ Беккеромъ (см. это сл.). (Амстердамъ, 1687).

Альтіери—римская княжеская фамилія, ведетъ свое начало отъ древняго туземнаго рода, который съ XII стол. часто встрѣчается среди городского, отличнаго отъ леннаго, римскаго дворянства. Маркъ Антоніо А.—род. 1450 г., † 1532, занималъ видныя гражданскія должности и былъ однимъ изъ представителей гуманизма. Напечатанное въ 1873 г. въ Римѣ сочиненіе его «*Li Nuptiali*» важно для исторіи нравовъ того времени. Эмилио А. вступилъ въ 1670 г., подъ именемъ Климента X, на папскій престолъ; съ нимъ въ 1676 г. угасъ родъ А., но имя и владѣнія его перешли къ маркизу Гаспаро Паллучи де-ли-Альбертони, мужу его племянницы Лауры-Екатерины и потомуку одного уже раньше породнившагося съ А., также древняго, богатаго и знатнаго римскаго рода. И въ этой, какъ и въ другихъ папскихъ фамиліяхъ, скопилось мало-по-малу множество самыхъ разнообразныхъ титуловъ. А. были князьями Орлао и Віано, герцогами Монтерано, капитанами папской почетной гвардіи и т. д.; кардинальская шапка украшала не разъ членовъ этого рода; они породнились съ семействами Колонна, Орсини, Борромео, Бонкампани и др. Донъ Палуччо А. женился на Маріи Аннѣ, дочери принца Ксаверія Саксонскаго (отъ мorganатическаго брака этого послѣдняго съ Кларой-Маріей-Розой Спинуцци фонъ Фермо) и † въ 1834 г. римскимъ сенаторомъ. Его старшій сынъ, князь Клементъ А., капитанъ почетной гвардіи, былъ женатъ на Викторіи Бонкампани Людовизи и † 21-го іюня 1873 г. Второй сынъ, Луиджи, род. 17 іюля 1805 г., камергеръ папы Льва XII и архіепископъ Эфесскій *in partibus*, былъ въ теченіи многихъ лѣтъ папскимъ нунціемъ въ Вѣнѣ; получивъ затѣмъ въ 1845 г. кардинальскую шапку, онъ былъ однимъ изъ самыхъ вліятельныхъ членовъ Святой Коллегіи. По занятіи Рима въ 1849 г. генераломъ Удино онъ вмѣстѣ съ кардиналами делла-Генга и Ваннячелли-Казони образовалъ комиссію, принявшую на себя управленіе за отсутствовав-

шаго папу, который былъ еще на Газѣ; затѣмъ онъ былъ президентомъ Рима и Комарги, эрканцлеромъ университета (Sapienza) и 11 авг. 1867 г. въ своемъ епископскомъ городѣ Альбано, куда онъ отправился во время свирепствовавшей тамъ холеры. Находящійся теперь въ живыхъ князь А., Донъ Эмилио, род. 20 марта 1819 г., женатъ на доннѣ Беатриче Архинто Миланской; его единственный сынъ Донъ Паоло, род. 17 Ноября 1849 г., женился въ 1874 г. на Матильдѣ, графинѣ Виртембергской, дочери графа Вильгельма, герцога Урахскаго. Донъ Лоренцо, братъ князя Эмилио, съ 1876 года состоитъ въ бракѣ съ Ольгой Кантаузенъ, имя которой довольно известно во французской беллетристикѣ. Большой дворецъ Альтиери на Пиацца-дель-Гезу въ Римѣ началъ былъ кардиналомъ Джованни Валиста А., старшимъ братомъ папы Климента X; архитекторомъ его былъ Джованни Антонио ди-Росси, но планъ въ теченіи времени подвергался частымъ измѣненіямъ, и грандиозности отдѣльных частей недостаетъ поэтому единства. Въ замкѣ довольно большая коллекція древностей и предметовъ искусства; библиотека же была въ недавнее время продана.

Альтиметрія—часть практической геометріи, занимающаяся измѣреніемъ доступныхъ и недоступныхъ высотъ. Для этой цѣли существуютъ различные, болѣе или менѣе точные, методы, а именно: измѣряются высоты посредствомъ колѣвъ или при помощи альтиметра (см. это сл.). Болѣе точные способы основаны на тригонометрическихъ дѣйствіяхъ при пособіи углоизмѣрныхъ и другихъ инструментовъ, а равнымъ образомъ на барометрическихъ измѣреніяхъ.

Альтиметръ—инструментъ, служащій для измѣренія высотъ. Онъ состоитъ изъ мѣдной линейки АВ съ двумя вертикальными АГ и ВГ, изъ которыхъ послѣдняя свободно передвигается по длинѣ АВ, оставаясь перпендикулярною къ ней. Всѣ линейки раздѣлены на равныя части, изображающія, напримѣръ, сажени съ подраздѣленіями. Въ вертикальныхъ линейкахъ имѣются пазы, по которымъ можно, по желанію, поднять и опустить два мѣдныхъ квадратика а и b, имѣющіе круглыя отверстія, сквозь которыя смотрятъ на измѣряемый предметъ. Чтобы объяснить употребленіе этого инструмента, пусть требуется найти высоту KL по измѣренному разстоянію IK. Для этого передвигаемъ линейку ВГ альтиметра до дѣленія на АВ, которое соотвѣтствуетъ измѣренному разстоянію IK. Установивъ затѣмъ инструментъ въ горизонтальномъ положеніи и обративъ ВГ къ предмету KL, двигаемъ по пазамъ квадратика а и b до тѣхъ поръ, пока увидимъ сквозь ихъ отверстія вершину L. Очевидно, что разность дѣленій, указываемыхъ центрами обоихъ квадратиковъ, т. е. bc, изобразитъ высоту точки L надъ точкою с или а. Придавъ къ этой высотѣ вертикальное разстояніе центра квадратика отъ земли, получимъ истинную высоту.

Альтитуда—высота точки надъ поверхностью или уровнемъ моря.

Альтмаркъ—гор. Верхне-Эльзасскаго округа, расположенъ на холмистомъ берегу Иллы,

на линіи Мюльгаузенъ-Вальфоръ; имѣетъ гимназію, построенную въ 1845 г., церковь романско-византийскаго стиля, музей древностей, ткацкія фабрики, дубильные и пивные, известковые и кирпичные заводы. Жителей (1880) 3078. Въ окрестностяхъ А. находится древній монастырь С.-Моранъ, основанный въ XII ст. и обращенный теперь въ госпиталь. А. основанъ въ XIII в. Фридрихомъ II, въ 1648 достался Франціи и подаренъ, въ 1659, Людовикомъ XIV кардиналу Мазарини. Окрутъ А. имѣетъ (1876) 53929 жит. при 650 кв. км.

Альткустгофъ—находящаяся близъ Дерпта мыза, принадлежавшая г. Липгарду, устроившему тутъ прекрасную сельскохозяйственную мызу, ввѣренную въ 1834 руководству профессора Шмалъца. Но чрезъ пять лѣтъ, съ переходомъ имѣнія къ новому владельцу, эта учебная ферма, приносившая громадную пользу обучавшимся тутъ практическіе сельскохозяйственному дѣлу, закрылась.

Альт-ландебергъ—городъ прусской провинціи Бранденбургъ, Постсдамскаго Нидербарнимскаго округа, на правомъ притоцѣ Шпрее-Стиницѣ, 24 км. на ВСВ отъ Берлина, мѣстонахожденіе суда; жит. (1885) 2438, болѣею частью еванг.-лютер. вѣроиспов. Городъ основанъ въ 1230 г. и служилъ продолжительное время мѣстомъ отдохновенія короля Фридриха I.

Альтмаркъ—название прежней провинціи имперской марки (Kupmark) Бранденбурга, которая, будучи отдѣлена Эльбой отъ Пригитницы, на сѣверъ и западъ граничила съ Ганноверомъ, на югъ и востокъ съ прежнимъ герцогствомъ Магдебургскимъ. Въ настоящее время она составляетъ самую сѣверную часть Магдебургскаго округа прусской провинціи Саксонія и заключается въ себѣ 4 участка: Стендаль, Зальцпвелдъ, Остербургъ и Гарделегенъ; жителей въ ней на 4523 кв. км. считается 201543 (1880). Главнымъ городомъ провинціи былъ Стендаль. Почва довольно плоская и только къ юго-западу отъ Гарделегена подымается, на высоту 146 м., рядъ холмовъ Гельберге, которые у деревни Пихтау образуютъ такъ называемую Альтмаркскую Швейцарію съ горою Штакенъ. А. орошается Эльбой съ притоками—Орой, Тангеромъ, Аландомъ и Летдой съ ея притокомъ Думмой. Между озерами—Арендское извѣстно своимъ рыбнымъ богатствомъ. Хотя почва во многихъ мѣстахъ песчана, во многихъ покрыта лѣсомъ (такъ напр. Летцлингская равнина, которая прежде называлась Гарлебская, т. е. Гарделегенская), но въ низменныхъ мѣстахъ имѣется, тѣмъ не менѣе, очень годная для травосѣянія и запашки земля. Особенно плодородна Виша, сѣверо-восточная часть А. между Эльбой и Ухтой. А. похъ именемъ Сѣверной Марки или Марки Сѣверной Саксоніи была въ 931 г. основана императоромъ Генрихомъ I въ видѣ пограничнаго маркграфства для защиты герцогства Саксонскаго отъ нападеній Вендовъ. Составныя ея части были: 1) Окрутъ или гау Вальземъ, или Вальзамская страна, которая замыкалась Эльбой, Аландомъ, Бизой, Милдой и линіей, проведенной отъ послѣдней рѣки черезъ Роксфѣрдское болото къ Орѣ; сѣверная часть называлась

Минтгау или Милтгау и заключала въ себѣ теперешнюю Вишу; южная часть называлась Мозе или Мозиде. 2) Округъ Остервальде, на западъ отъ предыдущаго, простирался отъ Бизы до Оры. 3) Славянскіе округа (на сѣверѣ), обитатели которыхъ и теперь еще сохранили свои особенности. Сѣверная Марка находилась подъ верховной властью герцоговъ Саксонскихъ и имѣла замки въ Тангермюндѣ, Арибургѣ, Вербенѣ и т. д. Послѣ первыхъ маркграфовъ Бернгарда, Герона, Дидриха Балленштедтскаго слѣдовало 5 маркграфовъ изъ дома Вальбекъ (984—1056) и 6 изъ дома Штаде (1056—1130). Изъ этихъ послѣднихъ Удо II (1057—1062) избралъ своей резиденціей Зальтведель или Зальцведель и съ тѣхъ поръ страна эта называется Зальтведельская Марка; названія же Стендельская, Тангермюндская Марка встрѣчаются лишь позже и то только въ единичныхъ случаяхъ; названіе же А. становится обычнымъ только съ XIV столѣтія. По смерти маркграфа Конрада фонъ-Шлетнгау, А., колыбель Бранденбургскаго курфюршества, въ 1134 г. переходитъ къ Альбрехту Медвѣдо (см. это сл.), изъ дома Асканіевъ. Въ 1142 Альбрехтъ получилъ Сѣверную Марку отъ Конрада III, какъ имперское княжество, въ наследственное ленное владѣніе, а въ 1157 г. она становится имперскимъ маркграфствомъ Бранденбургскимъ; съ этихъ поръ ленная связь А. съ герцогствомъ Саксонскимъ прекращается и исторія ея есть исторія Бранденбурга (см. это сл.). Въ концѣ XVIII ст. А. состояла изъ 6 округовъ: Стендаль, Тангермюнде, Зегаузенъ, Арендзѣ, Арнебургъ и Зальцведель. По Тильзитскому миру 1807 г. Пруссія уступила А. Вестфальскому королевству, подъ властью котораго эта послѣдняя и находилась до 1813 г., образовавъ часть департамента Эльбы; при новомъ дѣленіи Пруссія въ 1815 г. она отнесена была къ округу Магдебургу. Ср. Вольбрюкъ, «Geschichte der Altmark» (Берлинъ, 1855).

Альтмюль (Alcimona или Alsmona) — значительный лѣвый притокъ Дуная въ Средне-франконскихъ и Верхне-пфальцскихъ округахъ Баваріи. Начинаясь на франконской террасѣ, на высотѣ 467 м., между Вилльбадъ-Бернгеймомъ и Вейлеръ-Горнау, въ 11 км. къ сѣверо-востоку отъ Ротенбурга, у Таубера, А. медленнымъ, но очень извилистымъ теченіемъ направляется къ юго-востоку, имѣя въ длину 195 км. Въ верхнемъ теченіи своемъ А., параллельно съ Вернитцей, течетъ къ ЮВ.; около Трейтхлингена она, пробивая себѣ путь въ узкомъ ущельи, вступаетъ въ Франконскую Юру, течетъ сначала полукругомъ къ Ю., но затѣмъ поворачивается опять на юго-востокъ, и на высотѣ 342 м., впадаетъ въ Дунай. Выше-лежащія только что упомянутого ущелья прудки и болотцы указываютъ на то, что когда-то мѣстность эта была покрыта водой; долина, находящаяся въ ущельи, и теперь еще вслѣдствіе тѣсноты прохода подвержена частымъ опустошительнымъ наводненіямъ. Берега ея мѣстами представляютъ роскошнѣйшіе луга; она очень богата рыбами, раками, а вода ея считается особенно пригодной для пивоваренія. Въ ширину она имѣетъ 20 м., глубина же достигаетъ 6 м.; тѣмъ не менѣе только искусственнымъ пу-

темъ удалось сдѣлать ее судоходной на 30 км. вверхъ по теченію, до Дитфурта, откуда Людвигскій каналъ ведетъ въ бассейнъ Майна. Съ лѣвой стороны, послѣ вступленія ея въ Юру, въ нее впадаетъ Задній Шварпахъ, Зульцъ и Лаберъ, съ правой стороны въ верхнемъ теченіи—Визетъ, Рорахъ, Меренбахъ и Шамбахъ. А. прорѣзаетъ въ двухъ мѣстахъ, у Кипфенберга и Гунценгаузена, римскій пограничный валъ или такъ наз. Чертову Стѣну (см. это сл.). Она дала имя баварскому Альтмюльскому округу (1806—1810), главнымъ городомъ котораго былъ Эйхштадтъ. Ср. Вейнингеръ, «Führer durch das Altmühlthal» (Регенсбургъ, 1867); Куглеръ, «Die Altmühlalp, d. h. das Altmühlthal mit dem Flussgebiet seines Berglandes» (Ингольштадтъ, 1868).

Альто-Дуро или **Оберъ-Дуро**—самая богатая виноградомъ область Португаліи, расположена по обѣ стороны рѣки Дуро; она занимаетъ самую сѣверную часть округа Визеу (Ламега) провинціи Беира и южную часть округа Вилла-Реаль провинціи Тразъ-озъ-Монтесъ. Въ послѣдней провинціи рѣка Корго (на ней лежитъ Вилла-Реаль), впадающая однимъ километромъ восточнѣ Пецо-да-Регуа въ Дуро, отдѣляетъ меньшій виноградный округъ Байсо-Дуро или Нижній-Дуро. Вся эта мѣстность носитъ также общее названіе Чима-до-Дуро; она очень густо населена и можетъ считаться родиной портувейна (см. это сл.), торговлѣ которымъ Опорто обязанъ своимъ процвѣтаніемъ. Портувейнъ перевозится по Дуро, которая судоходна отъ Торре-де-Монкорво. Южная часть А. покрыта виноградниками, огородами, фруктовыми рощами и лиственными дѣсами. Сѣверная часть представляетъ менѣе доступную гористую мѣстность; глинисто-сланцевыя горы, покрытыя виноградниками, кажутся сплошнымъ волнующимся моремъ. Жителей въ А. считается около 45000.

Альтмонистеръ—мѣстечко въ Алхасскомъ округѣ, въ верхней Баваріи, въ 25 км. къ В. отъ Аугсбурга, имѣетъ (1880) 1160 жителей. Въ А. находится бывший монастырь бенедиктинцевъ, основанный въ 754 г. Св. Альто († 770), мощи котораго хранятся здѣсь и до сихъ поръ; съ 1047—1497 монастырь принадлежалъ бенедиктинскимъ монахинямъ, съ 1497 до секуляризациі въ 1803—Бриттинскимъ монахинямъ, которымъ и былъ опять возвращенъ 17 февр. 1841 г.

Альтона—самый значительный по населенію городъ прусской провинціи Шлезвигъ-Гольштейнъ, красиво расположенъ на высокомъ крутомъ правомъ берегу Эльбы; восточной своей стороной онъ непосредственно примыкаетъ къ предмѣстью Св. Павла города Гамбурга, съ запада-же—къ городку Оттензень. Основанная въ 1823 г. Шумахеромъ вслѣдствіи столь знаменитая, обсерваторія, которая затѣмъ въ іюль 1874 г. была перенесена въ Киль, лежала подъ 53° 32' 45" сѣв. шир. и 27° 36' 15" вост. долг. (отъ Ферро). Улицы Альтоны, по большей части, довольно широки и правильны; особенно замѣчательны: украшенная прекрасными липовыми аллеями Пальмайская и Базарная улицы. На первой красуется памятникъ, воздвигнутый въ 1832 г.

датскому оберпрезиденту графу, Конраду фон-Бюхеру († 1845 г.), который в течение многих лет был губернатором А.; на западном концѣ той-же улицы находится памятникъ, сооруженный въ 1875 г. по проекту Лутмера и увѣковѣчивающій подвигъ 9-го армейскаго корпуса въ Франко-Прусскую войну 1870—71 гг.; другой памятникъ, поставленный падшимъ въ 1870—71 гг. альтонцамъ, былъ открытъ 2 сент. 1880 на западномъ концѣ Базарной улицы; о погибшихъ въ 1864 г. въ морской стычкѣ при Гельголандѣ австрійцахъ напоминаетъ скромный памятникъ, поставленный недалеко отъ здания полиціи.

А., кромѣ капеллы прежняго рабочаго дома, имѣетъ три еванг.-лютеранскихъ церкви, изъ которыхъ замѣчательна церковь Св. Троицы (постр. 1742—48 г.), Св. Іоанна (постр. Отцею въ 1862—73 г.), затѣмъ гернгутерскую, реформатскую, меннонитскую и католическую церкви, капеллу баптистовъ и двѣ синагоги (нѣмецкой и португальской еврейскихъ общинъ). Кромѣ того, можно упомянуть ратушу, городской и военный госпитали, богадѣльни графовъ Ревентловыхъ, гимназію (Christianeum), реальное училище, здание провинціального податнаго управленія, новое зданіе судебныхъ мѣстъ, воскресную школу (для подготовки и дальнѣйшаго усовершенствованія начинающихъ художниковъ и ремесленниковъ), новый городской театр, знаменитый своей превосходной акустикой залъ (Tonhalle), прежній монетный дворъ (теперь казармы), дорогую набережную Эльбы, находящуюся у Вланкенезе шлюзы, богадѣльню у Осдорфа и т. д. Изъ общественныхъ учрежденій въ А. имѣются: кредитное общество, ссудо-сберегательная касса, основанное въ 1871 году статистическое бюро, кузнечная и мореходная школы, бауеровское убожище для сиротъ-мальчиковъ, женскій учительскій институтъ, домъ діакониссъ, родовспомогательное заведеніе, два дѣтскихъ госпиталей и общественная столовая. Въ А. имѣютъ свою резиденцію главный штабъ 9-го армейскаго корпуса, комендантство Альтоны и Гамбурга, провинціальное податное управленіе, окружный и участковый суды, королевская коммерческая коллегія, правленіе общества Альтано-Кильской желѣзной дороги и лютеранскій пасторъ.

А. имѣетъ (1880) 5289 жилыхъ домовъ; число жителей (большую частью лютеранъ), которое въ 1769 г. опредѣлялось только въ 18055, въ 1840 г. возросло до 28095, въ 1860 г. до 45524, въ 1880 равнялось уже 91049, а въ 1885 г. — 104717. Но значеніе города не увеличивалось соответственно этому быстрому возрастанію населенія. Будучи въ свое время самымъ значительнымъ по торговлѣ городомъ Шлезвиг-Гольштейнѣ, А. процвѣтаніемъ своимъ обязана была главнымъ образомъ дарованнымъ ей датскими королями обширнымъ таможеннымъ привилегіямъ. Когда-же эти послѣднія сначала были ограничены, а затѣмъ, въ 1853 г., и совершенно уничтожены, торговля А. начала приходить въ упадокъ. Въ настоящее время городъ въ торговомъ отношеніи находится въ полной зависимости отъ Гамбурга; альтонскіе купцы пользуются гамбургскими торговыми

учрежденіями, съ другой стороны многіе крупные гамбургскіе торговцы складываютъ свои товары въ прекрасныхъ, расположенныхъ по Эльбѣ, амбарахъ А.

А., вмѣстѣ съ Гамбургомъ и прилегающимъ къ нему голштинскимъ городомъ Вандебекомъ, образовала одну, лежащую внѣ таможеннаго союза, свободную торговую область; будучи связана съ этими городами одними и тѣми-же жизненными интересами, подчиняясь одинаковымъ условіямъ, она срослась съ ними въ одно цѣлое. Альтонской гавани въ 1880 г. принадлежало 35 морскихъ судовъ, рѣчныхъ-же въ 1877 г. было 185, изъ нихъ 3 пассажирскихъ и 4 буксирныхъ парохода. Для развитія судостроенія сооруженъ былъ въ 1869 г. плывучій докъ; въ 1880 г. было въ приходѣ 560 судовъ (изъ нихъ 45 пароходовъ), въ отходѣ 492 судна (изъ нихъ 39 пар.). Рѣкою пришло 42829 судовъ, вмѣстѣ въ 5160308 ктр., и ушло 42849 судовъ, вмѣстѣ въ 5166583 ктр. Ввозъ съ моря равнялся въ 1879 г. 2108489 центнера, вывозъ — 396037 цент. А. поддерживаетъ довольно оживленную торговлю съ Шлезвиг-Гольштейнѣй, Ольденбургомъ, Временомъ, Гельголандомъ, Даніей и Великобританіей, торговля-же съ Норвегіей и Нидерландами, въ прежнее время почти такая-же бойкая, теперь сильно пала. Не безъ значенія также сношенія А. съ Чернымъ моремъ, Соединенными Штатами, Восточной Африкой и Южной Америкой. Довольно сильно развита также и промышленность А., въ особенности мелкая. Изъ большихъ фабрикъ имѣются здѣсь 2 шерсто-прядильни, 4 паровыхъ лѣсопики, пивоваренный заводъ, 2 сигарныхъ фабрики, 3 паровыхъ мукомолки, одна спиртная, двѣ шляпныя фабрики. Что касается мелкаго производства, то на первомъ планѣ стоятъ: домашнее производство сигаръ и обуви — и то и другое, большей частью, вывозится за-границу. Уже по естественному положенію своему А. является конечной южной станціей Шлезвиг-Гольштинской желѣзно-дорожной сѣти, которая обезпечиваетъ сношенія съ Скандинавскимъ сѣверомъ; съ другой стороны, Гамбург — Альтонская соединительная вѣтвь и рѣчное пароходство до Гамбурга соединяютъ его съ германской желѣзнодорожной системой. Вмѣстѣ съ прилегающимъ къ ней на западѣ городомъ Оттензенгомъ, А. образуетъ Альтонскій городской округъ, въ которомъ при площади въ 12 км. въ 1885 г. насчитывалось 128352 жителей.

Имя города народный юморъ производитъ отъ «All zu nah» (слишкомъ близко), но вѣрнѣе будетъ производство отъ «Alten Au», которая теперь въ видѣ городского рва отдѣляетъ А. отъ гамбургскаго предмѣстья С. Павла. По обѣ стороны этой рѣчки была въ старину расположена деревня Гервардсгуде, сгорѣвшая въ 1308 г. до основанія и только въ XVI вѣкѣ, къ востоку отъ вышеназваннаго ручья, подъ верховной властью графовъ Гольштейн-Шауенбургъ, является мѣстечко А., которое въ 1640 г. вмѣстѣ съ Пиннебергомъ перешло во владѣніе датскаго королевскаго дома (Гольштейн-Глюкштадтъ) и 23 авг. 1664 г. получило отъ короля Фридриха III городскія привилегіи. Король Христианъ V и его соправ-

тель въ Гольштиніи, герцогъ Христіанъ Альбрехтъ Готторпскій, заключили здѣсь въ 1689 г. такъ наз. Алтонскій договоръ, по которому послѣдній получилъ обратно все свои владѣнія и права. Во время Сѣверной войны А. пришлось сильно пострадать; 8 и 9 января 1613 г. шведскій генералъ графъ Стенбокъ выжегъ большую часть города. Тѣмъ не менѣе городъ вскорѣ оправился, пока французская континентальная система и блокада Эльбы англичанами не нанесли опять сильнаго удара его торговлѣ. Энергія оберпрезидента Блюхера спасла въ 1814 г. городъ отъ опасности быть сожженнымъ французами. Съ 24 дек. 1863 до 7 дек. 1864 въ А. имѣли резиденцію оба гражданскіе комиссара Нѣмецкаго Союза для Гольштиніи и Лауэнбурга, а въ 1866 г. городъ вмѣстѣ съ герцогствомъ Шлезвигъ - Гольштиніей окончательно перешелъ къ Пруссіи. Съ 27 авг. до 15 окт. 1869 г. въ А. была международная промышленная выставка, съ 18 авг. до 17 окт. 1881 г. — международная выставка двигателей и рабочихъ машинъ. Въ гербѣ А. изображены ворота съ тремя острокопечными башнями, съ протекающей мимо рѣкой. Ср. Вихманъ, «Geschichte A's (Алтона, 1866); Залигъ, «Hamburg-A. und Umgegend» (4 изд., Гамбургъ, 1881).

Альтонъ — городъ въ англ. графствѣ Гемпширѣ, станція вѣтви Лондонъ-Вокингъ-Винчестеръ-Суттангтонъ Лондонъ - Суть - Вестерской ж. д.; жит. (1881) 4510, шерстяныя и шелковыя прядильни, рынокъ хлѣба. Альтонъ во времена англо-саксовъ носилъ названіе Этелингадена.

Альтонъ — городъ съ гаванью въ графствѣ Мадисонъ, въ сѣверо-американскомъ штатѣ Иллинойсѣ, на лѣвомъ берегу Миссиссипи, на 5 км. выше впаденія Миссури, имѣетъ (1880) 8975 жителей, многія довольно большія мануфактуры, лѣсные склады и ведетъ хлѣбную торговлю; въ А. библиотека, 10 церквей, мѣстопребываніе католическаго епископа и баптистская коллегія.

Альтонъ (Іоаннъ-Вильгельмъ-Эдуардъ д') — извѣстный гравёръ, род. 11 авг. 1772 г. въ Аквилѣ, воспитывался въ Вѣнѣ и занимался затѣмъ въ Италіи археологіей, анатоміей, рисованіемъ и гравированіемъ (офортъ). Въ началѣ XIX столѣтія А. жилъ въ Іенѣ и Веймарѣ и былъ въ дружескихъ отношеніяхъ съ тамошними корифеями. Въ 1807 году великій герцогъ Карлъ Августъ помѣстилъ его въ Тиффуртскомъ паркѣ, гдѣ онъ и приготовилъ къ печати 1-ю часть своей «Naturgeschichte des Pferdes» (Боннъ, 1810, fol.), роскошное изданіе, большую часть рисунковъ котораго А. самъ рисовалъ и гравировалъ; 2-ю часть ея онъ окончилъ въ 1816 г. Въ то же время онъ въ Вюрцбургѣ принималъ участіе въ изслѣдованіяхъ Дёллингера и Пандера надъ развитіемъ курианаго яйца и приготовилъ гравюры съ соч. Пандера «Beiträge zur Entwicklungsgeschichte des Hühnchens im Ei» (Вюрцбургъ, 1817). Послѣ этого, вмѣстѣ съ Пандеромъ, онъ предпринялъ большое изданіе гравюръ, иллюстрирующее сравнительную остеологию животныхъ. Для выполненія этого плана оба они отправились въ Парижъ и затѣмъ объѣздили Піринейскій полуостровъ, Англію и Шотлан-

дію. Во время своего отсутствія А. былъ въ 1818 г. назначенъ экстраординарнымъ, а затѣмъ и ординарнымъ профессоромъ археологіи и исторіи искусствъ въ боннскій университетъ. По возвращеніи изъ путешествія, онъ началъ изданіе своей «Vergleichende Osteologie» первая часть которой закончена (12 вып., Боннъ, 1821—31). А. † 11 мая 1840 г., въ Боннѣ. Собраніе его гравюръ было куплено боннскимъ университетомъ. Его гравюры своими то свободнымъ, напоминающимъ Рембрандта, то своеобразно осторожнымъ характеромъ доставили ему званіе члена берлинской академіи художествъ. Помимо всего этого, А. первый началъ рисовать на камнѣ мѣломъ; рисунки эти были напечатаны въ типографіи Андре въ Оффенбахѣ.

Альтонъ (Іоганъ-Сам.-Эдуардъ д') — извѣстный анатомъ, сынъ предъидущаго, род. 1803 г. въ Ст. Гоарѣ, изучалъ въ Боннѣ медицину и отправился затѣмъ въ Парижъ, гдѣ выпустился, трактующимъ о скелетахъ птицъ, продолжилъ «Сравнительную остеологию» своего отца (Боннъ, 1827). Въ 1827 году онъ приглашенъ былъ профессоромъ и преподавателемъ анатоміи въ берлинскую академію художествъ, а въ 1830 году получилъ премію французской академіи за произведенныя вмѣстѣ съ Шлеммомъ изслѣдованія надъ нервной системой рыбъ; въ 1834 г. онъ принялъ профессуру анатоміи и физиологіи въ Галле, гдѣ и † 25 іюня 1854 г. Главное сочиненіе его «Handbuch der menschlichen Anatomie» не окончено, т. к. въ свѣтъ вышелъ только 1 т. (Лейпцигъ, 1848—50). Изъ менѣе важныхъ работъ его можно упомянуть: «De monstris, quibus extremitates superfluae suspensae sunt» (Галле, 1853) и «De monstrorum duplicium origine» (Галле, 1849).

Альтеръ (виконтъ) — см. Спенсеръ.

Альтерсеръ (Альбрехтъ) — художникъ, гравёръ на деревѣ и мѣди, родъ въ Альтдорфѣ, въ Баваріи, въ 1488 г., жилъ сначала въ Нюрнбергѣ и † въ 1538 городскимъ архитекторомъ въ Регенсбургѣ. Его считаютъ ученикомъ Альбрехта Дюрера, хотя это и неполнѣе доказано, но во всякомъ случаѣ А. принадлежитъ къ самымъ даровитымъ и оригинальнымъ художникамъ, которые слѣдовали направленію Дюрера. Картины его, полныя фантазій и поэзіи, производятъ чарующее впечатлѣніе: онъ богатъ самыми разнообразными жизненными содержаніемъ; фигуры и пейзажъ одинаково разработаны съ любовью, умно и старательно. Главное произведеніе его кисти, изображающее побѣду Александра надъ Даріемъ, хранится въ Мюнхенѣ. Одна Мадонна со святыми принадлежитъ Амбразовскому собранію рѣдкостей въ Вѣнѣ. Какъ гравёръ А., вмѣстѣ съ Альдереверомъ, принадлежитъ къ такъ наз. «малымъ мастерамъ» (нѣм. Kleinmeister, фр. petits maîtres); работы его важны для современной художественной промышленности, такъ какъ содержатъ массу превосходныхъ орнаментовъ въ стилѣ нѣмецкаго возрожденія.

Альторфъ — главный городъ кантона Ури, съ 2901 (1880) жит., расположенъ въ теплой, защищенной отъ сѣверныхъ вѣтровъ, мѣстности, на правой сторонѣ долины Рейсса, у подножія

Грюнвальда, 468 м. надъ уровнемъ моря, въ 3 км. къ юго-востоку отъ Фирвальдштетерскаго озера. Городокъ этотъ, сгорѣвшій въ 1799 г. почти до тла, теперь глядитъ довольно привѣтливо своими широкими, мощенными улицами и большими площадями. Онъ имѣетъ старую ратушу, прекрасный госпиталь, приходскую церковь, украшенную картинами Ванъ Дика и Аннибала Караччи, женскій монастырь, основанный въ 1681 г.,—самый древній капуцинскій монастырь Швейцаріи. Колоссальная статуя Телля напоминаетъ, что А. былъ мѣстомъ дѣйствія классическаго народнаго сказанія; на томъ мѣстѣ, откуда Телль стрѣлялъ, находится такъ назыв. колодезь Телля, а въ ста шагахъ отъ него—другой колодезь, гдѣ стоялъ будто бы сынъ Телля. Благодаря своему положенію на С.-Готардской желѣзной дорогѣ, А. оживленъ немного транзитной торговлей; самостоятельная же торговля и промышленность развиты очень слабо.

Альтранштедтъ — село въ прусской провинціи Саксоніи, Мерзебургскаго округа, знаменито миромъ, который Карлъ XII, 24 сентября 1706 г., заключилъ здѣсь съ Августомъ II Сильнымъ, курфюрстомъ саксонскимъ и королемъ польскимъ, а также договоромъ 31 авг. 1707 г., къ которому Карлъ принудилъ Австрію. Чтобы заставить Августа, который, какъ союзникъ Россіи въ Сѣверной войнѣ, боролся противъ него, заключить миръ, Карлъ вторгся въ Саксонію и ужасно ее опустошилъ; цѣль его была вполне достигнута и 24 сентября упомянутые Августъ согласились на всѣ его требованія, главнымъ образомъ состоявшія въ отреченіи Августа отъ польской короны, признаніи Станислава Лещинскаго польскимъ королемъ и выдачѣ Паткуля (см. это сл.) шведамъ. Но вторженіемъ Карла въ Саксонію былъ нанесенъ въ то же время ударъ и императору Іосифу I; будучи занятъ на западѣ войной за испанское наслѣдство, на востокѣ—венгерскимъ возстаніемъ и находясь подъ постоянной угрозой новой войны съ Турціей, императоръ вторженіемъ Карла въ Саксонію былъ поставленъ въ самое критическое положеніе, тѣмъ болѣе, что шведскія войска при этомъ вторженіи прошли черезъ Силезію. 31 авг. 1707 императоръ вынужденъ былъ заключить договоръ, которымъ предоставлялись Швеціи, какъ члену имперскаго союза, извѣстныя преимущества, и обѣщаны была свобода вѣроисповѣданія силезскимъ протестантамъ и отчасти восстановление церковныхъ имуществъ въ положеніе, въ какомъ они находились въ 1648 г.

Альтрингеръ (графъ Іос.)—генералъ во время тридцатилѣтней войны. См. Альтрингеръ.

Альтринхамъ—городъ въ англ. графствѣ Честеръ, станція вѣтви Ливерпуль-Варрингтонъ-Линчъ-Манчестеръ и Манчестеръ-Кнутсфордъ-Нортвичъ-Креве, Лондонъ-Нортъ-Вестернскій ж. д., также станція (А.-Браудонъ) Манчестеръ-А. и Манчестеръ-Кнутсфордъ-Нортвичъ-Честерской ж. д.—Жит. (1881) 11249. Шерстяныя прядильни.

Альсгаузенъ (или Альтшаузенъ, наз. также Альсгаузенъ или Альшгаузенъ)—мѣстечко и придворные домены въ Саульгау, приднайскаго округа Вюртемберга, лежитъ въ 30 км.

къ юго-западу отъ Бибераха, на Алгейской желѣзной дорогѣ, отъ которой отсюда отходить вѣтвь къ Пфулендорфу. Мѣстечко, которое въ 1800 г. имѣло 2416 жит., было прежде свободнымъ имперскимъ селомъ Верхней Швабіи, въ замкѣ же жилъ главный комтуръ нѣмецкой орденской провинціи Эльзаса и Бургундіи, который считался имперскимъ прелатомъ. Этотъ округъ или комтура присоединенъ въ 1806 г. къ Вюртембергу.

Альтетрелицъ—см. Нейстрелицъ.

Альтумъ (Бернардъ)—зоологъ, род. 31 янв. 1824 г. въ Мюнстерѣ въ Вестфалии, изучалъ богословіе и филологію въ Мюнстерѣ и Берлинѣ, затѣмъ и естественныя науки. Въ 1856 г. былъ учителемъ въ реальномъ училищѣ въ Мюнстерѣ, въ 1859 г. доцентомъ зоологіи тамъ же при академіи, въ 1869 г. профессоромъ въ Обервальдской гѣсной академіи. Онъ написалъ: «Die Säugethiere des Münsterlandes» (Мюнст., 1867); «Die Geweihbildung bei Rothirsch, Rehbock, Damhirsch» (Берлинъ, 1874); «Der Vogel und sein Leben» (Мюнстеръ, 1875); «Unsere Spechte» (Берлинъ, 1878); «Forstzoologie» (Берлинъ, 1876—82); «Unsere Mäuse in ihrer forstlichen Bedeutung» (Берлинъ, 1880); вмѣстѣ съ Ландуа написалъ «Lehrbuch der Zoologie» (Фрейбургъ, 1883).

Альтуна—городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Пенсильваніи, у восточнаго подножія Аллегановъ, въ 120 км. на В. отъ Питтсбурга. Въ городѣ находится большія мастерскія для изготовленія локомотивовъ и желѣзнодорожныхъ вагоновъ. Основанный въ 1849 г., онъ въ 1860 имѣлъ только 3595 жит., а въ 1880 уже 19716 жит.

Альтеатеръ, или Моравскія снѣжныя горы—см. Судеты.

Альтитетонъ—городъ въ оберрейнтальскомъ округѣ, кант. С.-Галленъ, красиво расположенъ среди виноградниковъ, садовъ и полей на склонѣ Корияберга, на высотѣ 470 м., въ 12 км. къ Ю. отъ Воденскаго озера. Городъ стоитъ на Роршахъ-Хурской линіи соединенныхъ швейцарскихъ ж. д. и составляетъ соединительный пунктъ обихъ горныхъ дорогъ, ведущихъ въ Аппенцельскій кантонъ, какъ черезъ Руппенъ (997 м.), такъ и черезъ Штоссъ (951 м.). А. пользуется значительнымъ благосостояніемъ, имѣетъ недавно построенную большую церковь соединенныхъ исповѣданій (Simultankirche), женскій монастырь, прекрасныя учебныя и благотворительныя заведенія и нѣсколько хлопчатобумажныхъ и вышивальныхъ фабрикъ. Жителей (1880) 7810, изъ нихъ 37% протестантовъ.

Альтъ (итал. alto или contralto, франц. haute-contre) происходитъ отъ латинскаго altus, что означаетъ высокій; первоначально назывался голосъ, который былъ выше тенора, исполнявшаго главную мелодію: cantus formis, иначе наз. фальцетто (см. фальцетъ). Въ настоящее время А. обозначаетъ низкій голосъ у женщинъ и мальчиковъ. Онъ считается вторымъ изъ четырехъ главныхъ родовъ человѣческаго голоса: сопрано, альтъ, теноръ и басъ, и подобно тремъ остальнымъ является въ различныхъ степеняхъ. Поэтому различаютъ низкій и болѣе высокій альтъ. Объемъ перваго про-

стирается приблизительно от *f* въ малой октавъ до *f* или *g* во второй октавъ, тогда какъ границы втораго опредѣляются однимъ или двумя тонами выше (отъ *a* въ малой октавъ до *a* во второй октавъ). По своему объему высокій альтъ совпадаетъ съ меццо-сопрано и оба голоса часто смѣшиваются другъ съ другомъ, тогда какъ, по естественному строенію этихъ голосовъ и соотношенію регистровъ, они легко отличимы. Женскій *A.* состоитъ изъ двухъ регистровъ (см. голосъ), предѣлы которыхъ доходятъ до *h* въ первой октавъ, у дѣтскихъ же мужскихъ альтовъ нѣсколькими ступенями ниже. Въ ученіи о гармоніи, преимущественно въ четырехъголосныхъ сочиненіяхъ, альтомъ называется второй верхній голосъ. Альтовымъ ключемъ или знакомъ, въ которомъ пишется партія альта, называется общеупотребительный ключъ *C*, пишущійся на третьей линіи нотной системы.

Альтъ, какъ музыкальный инструментъ, представляющій переходъ отъ скрипки къ виолончели, называется обыкновенно Альтъ-виола (см. Виола).

Альтъ (Рудольфъ)—отличный акварелистъ, род. въ Вѣнѣ 28 авг. 1812 г., обучался первоначально у своего отца Якова (род. во Франкфуртѣ на Майнѣ 27 сент. 1789, † 30 сент. 1872 въ Вѣнѣ), тоже хорошаго акварелиста, а съ 1828 года въ Вѣнской академіи; затѣмъ онъ участвовалъ въ артистическихъ путешествіяхъ своего отца. Послѣ путешествія въ верхнюю Италію онъ посвятилъ себя особенно ревностно архитектурной и перспективной живописи и писалъ многочисленные пейзажи Альбъ, Италіи, Богеміи, Галиціи, Вѣны, Далмаціи, Баваріи и Дунайской области до Пешты, а также Россіи. Акварели *A.* характерны и старательно выполнены. Его братья, Францъ *A.*, род. въ 1821 г., работаетъ на томъ же поприщѣ.

Альт-Эттингъ (или Альтен-Эттингъ)—мѣстечко въ баварскомъ Обербавернскомъ округѣ, лежитъ въ 85 км. къ сѣверо-востоку отъ Мюнхена, недалеко отъ австрійской границы, на рѣкѣ Мернѣ, которая 3 км. выше впадаетъ въ Иннъ. Въ *A.* находится окружный судъ и окружное управленіе. Городъ, въ которомъ въ 1880 году считалось 3069 жителей, издревле извѣстенъ, какъ мѣсто, куда массами стекались богомольцы. Въ святой капеллѣ, сооруженной въ 696 г. и сильно увеличенной въ 1511. хранится чернѣйшій образъ Св. Маріи, относимый къ VI—VIII ст.; тутъ же хранятся громадные богатства въ видѣ золота и драгоценныхъ камней. И теперь еще богомольцы изъ Баваріи, Австріи и Швабии стекаются къ этой часовнѣ, которая, по изгнаніи въ 1873 г. редемптористовъ, весной 1874 г. передана была во владѣніе баварскаго ордена капуциновъ; въ ней, начиная съ курфюрста баварскаго, Максимилиана I, похоронены сердца баварскихъ государей. Въ другой такъ называемой часовнѣ Тилии или Петровской часовнѣ покоятся, въ оловянныхъ гробахъ, самъ Тилии и многие члены его рода. Затѣмъ можно еще отмѣтить бывшую иезуитскую церковь и бывшій соборъ съ гробницей герцога Карлмана. Кромѣ капуцинскаго монастыря, въ *A.* находилась съ 1838—1873 г. также очень богатая

коллегія редемптористовъ, которая была центромъ этого ордена въ Германіи, и въ 1873 г. также была передана капуцинамъ. Недалеко отъ *A.*—минеральный источникъ *C.*-Георгіа, а въ 2 км. сѣвернѣе — городъ Ней-Эттингъ на Иннѣ и на Мюнхенъ-Зимбахской желѣзной дорогѣ, съ 2452 жит.

Ал-унисоне (итал. *All' unisono*)—въ музыкѣ обозначаетъ совпаденіе различныхъ голосовъ въ одномъ и томъ же звукѣ.

Альфа (*Alpha*)—первая буква греческаго алфавита, обозначающая краткій и долгій звукъ *a*; ея названіе взято изъ финикійскаго языка, гдѣ называется *алері*; ея форма происходитъ отъ первоначальнаго иероглифическаго египетскаго образа бычачьей головы; въ церковно-славянскихъ азбукахъ соответствующій знакъ носить славянское названіе *азѣ*, что значитъ «я». *Альфа*, какъ символъ, означаетъ начало чего-нибудь, особенно часто употребляется въ выраженіи «*алфа и омега*», т. е. начало и конецъ, означая вѣчность Бога Творца міра. *Alpha privativum* въ греческомъ языкѣ называется такое *α*, которое произошло изъ первоначальнаго *π*, стоитъ въ первой части сложнаго слова передъ согласными (передъ гласными произносится *av*), соответствуетъ латинскому *in*, нѣмецкому *im* этимологически и по значенію, а церковно-славянскому *не* или *неѣ*—по одному только значенію и служитъ для отрицанія того понятія, которое заключается въ второй части сложнаго слова. *Alpha copulativum* употребляется также въ сложныхъ греч. словахъ, происходитъ отъ *am*-, соответствуетъ по значенію латинскому *sive* или *con*-, нѣмецкому *mit*, церковно-славянскому *съ* или *со* и значитъ совместность. Примеры для *alpha privativum*: *ἀκεφαλος*, *ἀφωρος*; для *alpha copulativum*: *ἀλοχος*, *ἀδελφος* и т. д.

Альфеа или гальфа, равно какъ и Эс-парто—родъ травы.

Альсараби—Мохаммедъ-бен-Торханъ-Абу-Насръ, арабскій ученый († 954)—одинъ изъ первыхъ, ознакомившій арабовъ съ сочиненіями Аристотеля. Онъ преподавалъ въ Багдадѣ и Алеппо.

Альсаре—городъ и центральный пунктъ управленія испанской провинціи Лагронъ, на правой сторонѣ рѣки Альгама, у ея впаденія въ Эбро, станція линіи Тудела-Вильбао Сѣверной желѣзной дороги; имѣлъ (въ 1877 г.) 5675 жит.; мыловарни и кожевенные заводы.

Альфартова смерть (*Alpharts Tod*)—стихотвореніе изъ цикла германскихъ героическихъ легендъ, принадлежавшее въ первоначальномъ своемъ видѣ, къ XII ст. и сохранившееся въ грубой передѣлкѣ XV ст. Въ немъ, въ связи съ войнами между Дитрихомъ Бернскимъ и его дядею Эрменрихомъ, повѣствуется о выѣздѣ молодого Альфарта и убійствѣ его во время выѣзда, вѣроломно нападшими на него, Виттихомъ и Гейме. Стихотвореніе издано по единственной рукописи ф.-деръ-Гагеномъ (Берлинъ, 1811; 1855) и Е. Мартиномъ (Берлинъ, 1866); переведено Зимрокомъ (2 изд., Штуттгартъ, 1857); вольно переработано Шрееромъ (Лейпцигъ, безъ обозначенія года) и Клее (Гютерсло, 1880).

Альфельдъ (Alfold, т. е. низменная земля) — венгерское название «Большой венгерской равнины» (Пестерская котловина), которая съ запада и юга ограничена Дунаемъ, а съ сѣвера и востока —отрогами сѣверныхъ и восточныхъ Карпатъ и образуетъ продолговатый четырехугольникъ, средняя ширина котораго 220, а средняя длина 440 км., поверхность занимаетъ около 96000 кв. км., т. е. почти половину Венгрии, въ тѣсномъ смыслѣ. Тисса, входящая съ восточной стороны равнины, направляется на югъ, отъ Шонока до Титтеля течетъ параллельно Дунаю (до Буковара) и пересѣкаетъ А. почти посреди, въ ея самой низкой части. (См. Венгрия).

Альфельдъ — городъ въ Мариенбургскомъ округѣ, прусской области Гильдесгеймъ, на р. Лейне, у подножія высокой Альфельдской горы, 457 м., или Семигорья (Семь братьевъ), на Ганноверско-Кассельской ж. д.; мѣстопребываніе окружнаго суда, имѣетъ церковь съ двумя башнями, учительскую семинарію, считается (1880) 3235 жит., которые занимаются производствомъ бумаги и бумажныхъ мѣшковъ, земледѣльческихъ машинъ и снарядовъ, а также отливкой чугунныхъ издѣлій и торговлей полотномъ.

Альфельдъ (Іоганъ Фридрихъ) — нѣмецкій проповѣдникъ, род. 1 ноября 1810 въ Мерингенѣ, въ Ангальтскомъ княжествѣ, былъ 1823—30 г. въ гимназій въ Аперслебенѣ и Дессау, 1830—33 г. изучалъ богословіе въ Галле, гдѣ слушалъ Гезеніуса, Вегшейдера, Ульмана, Тоука и Лео. Съ 1884 г. назначенъ учителемъ гимназій въ Пербстѣ, 1837 г. — ректоромъ въ Веритцѣ; съ 1838 г. состоялъ пасторомъ въ Дорфъ-Альслебенѣ, съ 1847 г. въ Галле, отсюда въ 1851 г. перешелъ въ Лейпцигъ. Въздѣ отличался какъ проповѣдникъ; въ 1881 г. оставилъ занятія. Его проповѣди затрогиваютъ практическія темы, обнаруживаютъ большое знаніе человѣческаго сердца и жизни и отличаются теплымъ чувствомъ. Ихъ болѣе извѣстныхъ собранія слѣдующія: «Predigten über die evangelischen Perikopen» (Галле, 1848—49; 10 изд. 1880 г.); «Bausteine zum Aufbau der Gemeinde» (3 тома, Лейпцигъ, 1851—54; 4 изд. 1862). «Katechismuspredigten» (3 тома, Галле, 1852—53; 3 изд. 1859); «Zeugnisse aus dem innern Leben» (3 тома, Лейпцигъ, 1856; 2 изд. 1863) «Das Leben im Lichte des Wortes Gottes» (2 тома, Галле, 1860—61; 6 изд. 1879). «Die Ruhe der Kindes Gottes in dem Herrn» (3 тома, Лейпцигъ, 1859—61) «Ein Kirchenjahr in Predigten» (Галле, 1874). Въ отношеніи догматовъ А. держится строго учения церкви. Кромѣ своихъ проповѣдей, А. издалъ: «Erzählungen für das Volk» (Галле, 1854; 4 изд. 1879), которая издавались тоже каждая отдѣльно, и «Das Alter des Christen» (Галле, 1876; 3 изд. 1880).

Альсимида, или христофевый металлъ — родъ аргентана, новаго серебра, никелевый сплавъ, полученный вѣрными Христофлемъ (см. это сл.) въ Парижѣ; изъ него готовятъ подсвѣчники, чайные сервизы, ложки, вилки и т. под. предметы, которые затѣмъ гальванически покрываются серебромъ. Они содержатъ отъ 1—2 процент. серебра и отличаются полнымъ сходствомъ съ серебряными вещами и

значительно дешевле. На А. похожи сплавы, извѣстные подъ названіемъ китайскаго, перувианскаго серебра и альпаки. О такъ называемомъ tiers-argent — см. Аргентавъ.

Альсентъ, (Іеронимъ, — van Alphen) — голландскій поэтъ, род. 1746 г. въ Гоудѣ, изучалъ юридическія науки въ Утрехтѣ и Лейденѣ, занимался адвокатурой въ Утрехтѣ; впоследствии занималъ въ этихъ городахъ видныя должности и въ 1793 г. былъ назначенъ генеральнымъ казначеемъ Союза, но, какъ приверженецъ Оранскій партиі, сложилъ съ себя это званіе, когда въ 1795 г. была провозглашена Батавская республика и удалился отъ государственныхъ дѣлъ, переселившись въ Гаагу, гдѣ † 1803 г. А. былъ не только замѣчательнымъ юристомъ, но также богословомъ и историкомъ, въ особенности же, прославился, какъ эстетикъ и поэтъ. Возвышенною простотою отличается его кантата «Звѣздное небо». Кромѣ написанныхъ имъ древними размѣрами одъ, слѣдуетъ упомянуть его «Kleine gedichten voor kinderen», т. е. дѣтскія стихотворенія, въ коихъ онъ въ простомъ изложеніи мѣтко изобразилъ мысли дѣтскаго возраста (Утрехтъ, 1781, нов. изд. 1861); переведены на нѣмецкій языкъ Гитерманомъ, (Эссенъ, 1833) и Абелемъ, (Берлинъ, 1856). Изъ сочиненій по эстетикѣ заслуживаетъ вниманія «Dichtkundige Verhandelingen» (Утрехтъ, 1782). Полное собраніе соч. А. съ его біографіей издалъ Нейвей (Утрехтъ, 1838—39; нов. изд. 1871). Ср. Кененъ, «Hieronymus van A.» (Амстердамъ, 1844).

Альсимиеръ (Амвросій) — повѣренный по дѣламъ фамиліи Вельсовъ въ Аугсбургѣ, которая въ 1528 получила по какому то поводу провинцію Венецулу, какъ наслѣдственное владѣніе, съ тѣмъ обязательствомъ, чтобы покорить эту землю окончательно для Кастильской короны, устроить тамъ два новыя селенія, возвести три укрѣпленія и поселить тамъ 50 нѣмецкихъ рудокоповъ. Вельсы послали туда экспедицію подъ начальствомъ А., которая начала покореніе края съ большою жестокостію. Во время одного изъ походовъ на югъ А. былъ раненъ отравленною стрѣлою, и † въ 1532 г. въ Коро, при Марокомбскомъ заливѣ. Около 1548 этотъ договоръ съ Вельсами былъ прерванъ.

Альфери (графъ Витторіо) — знаменитый итальянскій драматургъ, род. 17 янв. 1749 г. въ Асти, въ Пьемонтѣ, сынъ графа Антоніо А. и графини Моникіи Мейльяръ изъ Турнона. Рано оставшись сиротой, А. получилъ, съ девятаго года жизни, крайне недостаточное воспитаніе въ дворянской академіи въ Туринѣ. Затѣмъ извѣздились съ 1767—73 г. почти всю Европу и, какъ богатый юноша, велъ беззаботную жизнь. Послѣ своего возвращенія въ Туринъ, онъ предалъ ревностно литературнымъ занятіямъ. Успѣхъ, который нашли его первые драматическіе опыты, привелъ его къ заключенію посвятить себя этой отрасли литературы. Онъ постарался постоуму навестать потерянное время и отправился въ Тоскану, чтобы здѣсь начать основательное изученіе итальянскаго языка. Здѣсь онъ познакомился съ графиней Албани, съ которой связала его истинная любовь. Чтобы

быть вполне независимымъ, онъ передалъ все состояніе своей сестрѣ за известную годовую ренту. Поочередно жилъ затѣмъ во Флоренціи и въ Римѣ, а впоследствии, вмѣстѣ съ графиней, въ Эльзасѣ и Парижѣ, гдѣ онъ непрерывно занимался поэзіей, поправками и изданиями своихъ произведеній. Будучи при началѣ французской революціи въ Англіи, онъ возвратился въ Парижъ, но уже 2 авг. 1792 г. не безъ некоторой опасности постарался отсюда уѣхать и затѣмъ поселился вмѣстѣ со своей подругой во Флоренціи. Здѣсь † онъ 8 окт. 1803 г. Надъ останками его въ церкви С.-Кросе поставленъ прекрасный памятникъ работы Кановы. Въ его родномъ городѣ Асти была также воздвигнута его статуя въ 1682 г. А. написалъ двадцать одну трагедію, 6 комедій и одну такъ наз. трагелогедію. Самое существенное оставилъ онъ именно въ трагедіяхъ. Между его произведеніями особенно замѣчательны «Виргинія», «Агамемнонъ», «Тимоленъ», «Орестъ», «Антигона», «Марія Стюартъ», «Заговоръ Паджи» и «Абель». Самымъ удачнымъ можно назвать «Абель», которое онъ наименовалъ трагелогедіей. Трагедія А. всѣ доказываютъ присутствіе въ немъ высокаго, мужественнаго духа, но имъ недостаетъ граціи и прелести поэзіи. Онъ хотѣлъ здѣсь дѣйствовать самыми простыми средствами, избѣгая всякихъ прикрасъ, одной лишь мужественной серьезностію. Его произведенія поэту холодно и неоживленны, а въ изложеніи—просто до бѣдности. Стихъ его твердъ и непріятенъ, а рѣчь, хотя и выразительна, но лишена всякой образности. Тѣмъ не менѣе, онъ стоитъ много выше другихъ итальянскихъ драматурговъ и составилъ себѣ имя. А. хотѣлъ въ театрѣ видѣть общеобразовательное учрежденіе и при его помощи дѣйствовать на народъ, дѣлая его «свободнымъ, сильнымъ и благороднымъ». Комедіи его, произведенія его старости, лишены индивидуальности и занимательной завязки, не произвели впечатлѣнія. Кромѣ этихъ драматическихъ произведеній, А. написалъ также много одъ и сонетъ, въ которыхъ, въ полномъ силѣ и возвышенномъ стихѣ восхвалялъ свою любовь и дружбу. Политическія и дидактическія сочиненія «Della Tirannide», «Del Principe e delle Lettere» представляютъ плодъ замѣчательно серьезнаго, свободного и пытливаго ума. Остальные его поэтическія вещи и переводы съ греческаго и латинскаго содержатъ тѣ-же преимущества и недостатки его большихъ произведеній. Послѣ его смерти уже появились «Misogalo», какъ памятникъ его ненависти къ французамъ. Тогда же были изданы его «Opere» (22 т. Пиза, 1805—15; 37 т. Падуа, 1809—11), автобіографія «Vita di Vittorio A. da Asti, scritta da esso», оригинальнѣйшее произведеніе въ этомъ родѣ, которое должно было представить Италію послѣ Бенвенуто Челлини (2 т., Лонд., 1804; нѣм. пер. Гайна, 2 т., Лейпц., 1812), и «Lettere inedite» (Флор., 1864). Собранія его трагедій были изданы многократно (6 т. Парижъ, 1788—89; 6 т. Флор., 1820); пересмотрѣнное Міланези по оригинальной рукописи (2 т. Флор. 1855). Ср. Чен-тофанти, «Tragedie e vita di A.» (Флор., 1842); Теза, «Vita, giornali, lettere di A.» (Флор.,

1861); Тедески, «Studi sulle tragedie di A.» (Мил., 1869).

Аль-Ферри (Чезаре) — маркизъ ди-Состенно, итал. государственный дѣятель, род. 13 авг. 1799, въ Туринѣ, принадлежить къ тому-же древнему патриціанскому роду пьемонтскаго города Асти, отъ котораго произошелъ и поэтъ той-же фамилии. Поступивъ рано въ военную службу, онъ вскорѣ перешолъ, однако-жъ, на дипломатическое поприще и былъ поочередно секретаремъ при посольствѣ въ Петербургѣ, Берлинѣ, Флоренціи, до 1825 г. въ Парижѣ, гдѣ отецъ его, Карлъ Еммануэль А., знаменитый патріотъ, занималъ постъ посланника. Когда Карлъ Альбертъ вступилъ на престолъ въ 1831 г., онъ призванъ А. къ своему двору, гдѣ, связанный съ Кавуромъ и братьями Азегіо родственными узами, А. примкнулъ къ ихъ партіи. Въ 1842 г. онъ вступилъ въ основанное Кавуромъ и его послѣдователями Земледѣльское общество (Associazione agraria), центръ социальныхъ и политическихъ сношеній, и былъ затѣмъ его президентомъ. Назначенный королемъ Карломъ Альбертомъ президентомъ комисіи о реформахъ, онъ сдѣлалъ для этого дѣла очень много; ему принадлежатъ учрежденіе каедры исторіи права, политич. экономіи, международн. права, административнаго и пр., а также дарованіе автономіи университетамъ. Послѣ пораженія при Кустоцца 1848 г. онъ былъ поставленъ королемъ, какъ ближайшій совѣтникъ по важнѣйшимъ государственнымъ дѣламъ. Но здѣсь А. нашелъ опаснаго соперника въ Джіобертѣ, которому и долженъ былъ вскорѣ уступить, занявъ опять мѣсто вице-президента въ сенатѣ. Съ 1856—60 г. онъ былъ президентомъ сената. А. † 16 апр. 1869 г. во Флоренціи, гдѣ ему въ церкви С.-та Кросе поставлена памятная доска.

Альфонсѣвій (Аркадій Алексѣевичъ) —хирургъ, род. 8 февр. 1796 г. въ Вологдѣ, сынъ врача, получилъ среднее образованіе въ Москвѣ, въ лютеранскомъ церковномъ училищѣ; 14 лѣтъ поступилъ (въ 1810 г.) на медицинскій факультетъ московскаго университета, гдѣ окончилъ курсъ докторантомъ въ 1817 г.; въ томъ-же году защитилъ диссертацию на степень доктора медицины и оставленъ при московскомъ университетѣ по кафедрѣ хирургіи. Въ 1823 г. былъ уже экстраординарнымъ, а въ 1829 г. ординарнымъ профессоромъ; нѣсколько лѣтъ былъ деканомъ и проректоромъ медицинскаго факультета, а съ 1842—1848 и съ 1850—1863 г.—ректоромъ университета. Съ 1830—1850 г. занималъ должность главнаго врача московскаго Воспитательнаго Дома; † 4 января 1869 года; А. не былъ теоретикомъ и почти ничего не писалъ, но приобрѣлъ громкую извѣстность своими удачными операціями, въ особенности, искусными литотоміями.

Альфонсовы таблицы—см. Альфонсъ X.

Альфонсъ I—первый король Португаліи, сынъ Генриха Бургундскаго, завоевателя и первографа Португаліи, остался послѣ смерти отца въ 1112 г. всего двухъ лѣтъ, а потому регентшей была его мать Терезія Кастильская. Достигнувъ управленія только послѣ борьбы съ нею

въ 1128 г., онъ сейчасъ-же долженъ былъ начать войну съ Кастиліей, главенства которой онъ не признавалъ, и съ маврами. Онъ побѣдилъ ихъ при Урикве, 25 іюля 1139 г., и назвался тогда королемъ Португальскимъ, уплативъ известную плату за подтвержденіе этого титула папою (1142). На собраніи кортесовъ въ Лямего онъ установилъ (1148) порядокъ престолонаслія, права дворянъ и порядокъ судопроизводства. При помощи случайно проѣзжавшихъ крестовыхъ рыцарей онъ покорилъ, 25 окт. 1147 г., занятый маврами Лиссабонъ. Затѣмъ взялъ въ 1158 г. Алькасеръ-до-Саль, въ 1166 г. Евору, побѣдносно сразился при Сантеремъ въ 1171 г., разбилъ тамъ же въ 1184 г. Альмогада Юсуфа бенъ-Якуба и расширилъ свое владѣтельство до границъ Альгарвы. А. признавалъ тамплиеровъ и іоаннитовъ въ свое государство и самъ основалъ рыцарскій орденъ Ависа и св. Миханла. Португальская исторія наз. А.—Завоевателемъ (el Conquistador). Онъ † 6 дек. 1185 въ Коимбрѣ, своей обычной резиденціи, послѣ чего на престолъ вступилъ его сынъ, Санхо I.

Альфонсъ VI—король Португаліи, изъ дома Браганца, род. 12 авг. 1643 г. и, будучи вторымъ сыномъ Іоанна IV, готовился къ духовному званію. Но послѣ смерти своего старшаго брата (1656), унаслѣдовалъ корону, а такъ какъ онъ еще не былъ совершеннолѣтнимъ, то управление государствомъ взяла на себя мать его, Луиза де-Гузманъ. Она правила нѣкоторое время и послѣ достиженія имъ совершеннолѣтія, такъ какъ болѣзненный и мало способный король не оказывалъ стремленія къ дѣламъ. Но противники покровительствуемыхъ ею іезуитовъ заставили его отстранить мать отъ управления (23 іюня 1662). Тогда государствомъ сталъ управлять графъ Кастель-Мельхоръ, человѣкъ умный только въ придворныхъ интригахъ. Если однакожъ, несмотря на это, Португалія сражалась побѣдносно съ Испаніей, то этимъ обязана она только генералу Шомбергъ (см. это сл.) и англійскимъ и французскимъ вспомогательнымъ войскамъ. А. женился въ 1666 году на Францискѣ Елисаветѣ Савойской, которая вскорѣ, вмѣстѣ съ іезуитами и недовольнымъ братомъ короля Донъ Педро, соединилась для его низверженія. А. 23 ноября 1667 г. долженъ былъ отказаться отъ престола; онъ былъ сперва содержанъ въ заключеніи на островѣ Терсейра, затѣмъ Цинтра, гдѣ и † 12 сент. 1683 г. Престолъ занялъ Донъ Педро.

Альфонсъ III или Великій,—король Астуріи, Леоніи и Галиціи, род. въ 848, былъ еще при жизни отца Ордоіо I, который † въ 866 г., признанъ его наслѣдникомъ. Первымъ дѣломъ А. было покорить своей власти знатъ, которая съ завистью смотрѣла на сосредоточіе королевской власти наслѣдственно въ рукахъ одного семейства, а затѣмъ онъ одержалъ цѣлый рядъ блестящихъ побѣдъ надъ маврами, чѣмъ расширилъ свои владѣнія до Португаліи, Леоніи и Кастиліи. Но войны эти требовали большихъ расходовъ, что влекло за собой тягости для народа, а потому начались возстанія. Собственный сынъ А., Гарсіасъ, сталъ въ 880 г. во главѣ недовольныхъ, но былъ отцомъ разбитъ и заключенъ. Вскорѣ однакожъ мать, взявшая

сторону сына, при помощи многихъ знатныхъ лицъ устроила обширный заговоръ, въ который ей удалось завлечь и обоихъ другихъ сыновей. Кровавая междоусобица началась въ странѣ, и наконецъ въ 910 г. А., разбитый сыновьями, отказался отъ престола въ пользу Гарсіаса. Сразившись еще разъ побѣдносно съ маврами, въ качествѣ предводителя сыновнихъ войскъ, А. † въ Заморѣ 20 дек. 912 г.

Альфонсъ V—король Арагонскій (онъ же А. I, какъ король Неаполитанскій и Сицилійскій), 1416—58, наслѣдовалъ своему отцу Фердинанду Справедливому и получилъ прозваніе Великодушнаго за то, что при вступленіи своемъ на престолъ, не читавъ, разорвалъ поднесенный ему списокъ знатныхъ особъ, враждебно къ нему расположенныхъ. Въ 1420 г. занялъ Корсику, но уже въ 1421 году постигнулъ оттуда въ Неаполь, куда его звала королева Іоанна II, какъ защитника противъ Людовика Анжуйскаго и, которая затѣмъ сдѣлала его своимъ преемникомъ. Но такъ какъ онъ вскорѣ заключилъ въ тюрьму ея фаворита Карачіоли (1423), ставшаго во враждебныя къ нему отношенія, то Іоанна объявила себя на сторонѣ Людовика Анжуйскаго. Тогда уже борьба стала вестись открыто. Но А., увлекаемый недозаумными съ Кастиліей, могъ со всей силой выступить только послѣ смерти Іоанны (1435). При осадѣ Газты онъ былъ генуэзцами разбитъ и плѣненъ, но затѣмъ опять освобожденъ герцогомъ Миланскимъ, Филиппомъ-Маріей. Послѣ многочисленныхъ сраженій, веденныхъ съ переменнымъ счастьемъ, онъ въ 1443 году остался владѣтелемъ Неаполя. А. † во время осады Генуи 27 іюня 1458 г. Братъ его Іоаннъ II, король Наваррскій, наслѣдовалъ его родовыя владѣнія, легитимизированный же папой его сынъ Фердинандъ получилъ Неаполь. Справедливо признають за А. важную заслугу, что онъ принялъ изгнанныхъ изъ Константинополя греческихъ ученыхъ.

Альфонсъ X, называемый астрономомъ, философомъ или мудрымъ (el Sabio)—король Леоніи и Кастиліи, род. 1221 г., наслѣдовалъ престолъ послѣ своего отца Фердинанда III въ 1252 г. Уже рано, именно при взятіи Севильи (1248), доказалъ свое мужество. Чтобы быть избраннымъ въ 1257 г. итальянскими городами и нѣкоторыми нѣмецкими князьями германскимъ императоромъ, онъ растратилъ всѣ денежные средства своей страны. Но всѣ его старанія были напрасны, такъ какъ папа Григорій X не хотѣлъ признать за нимъ ни императорской короны, ни швабскаго герцогства, на которое онъ имѣлъ право, какъ сынъ Беатрисы, дочери Филиппа Швабскаго. Вскорѣ затѣмъ онъ увидѣлъ грозящую ему опасность одновременно со стороны знатныхъ и отъ оружія мавровъ. Последнихъ онъ разбилъ въ 1263 г., отнявъ у нихъ Хересь, Медина-Сидонію, Санъ-Люкаръ и часть Альгарбіи, а также присоединилъ Мурцію къ Кастиліи. Внутреннимъ же междоусобицамъ, во главѣ которыхъ сталъ его собственный сынъ Санхо (1271), онъ успѣлъ положить конецъ только послѣ долготѣйшей войны. Спустя однакожъ нѣкоторое время Санхо возсталъ вновь и отнявъ у него корону въ 1282 г. Ища по-

мощи у мавровъ, онъ умеръ 4 апр. 1284 г. въ Севильѣ, послѣ многихъ тщетныхъ попытокъ возвратитъ себѣ престолъ. А. былъ образованнѣйшій правитель своего вѣка. Вѣчную славу снискалъ онъ окончаніемъ, начатаго Фердинандомъ III, собранія узаконеній «*Leyes de las partidas*», которое въ 1501 году было объявлено общимъ земскимъ правомъ. Имъ же написаны многія болѣе или менѣе крупныя поэтическія произведенія, одно химическое, а другое философское сочиненіе, и ему же приписываютъ исторію церкви и исторію крестовыхъ походовъ. Онъ приказалъ написать первую общую исторію Испаніи и перевести еврейскимъ ученымъ Библию на испанскій языкъ. Много трудился А. также надъ возобновленіемъ знаній и оживленіемъ наукъ, для чего увеличилъ число кафедръ въ Саламанкскомъ университетѣ и возвысилъ положеніе профессоровъ. Птолемеи планетныя таблицы, уклоненіе кот. отъ новыхъ наблюденій было уже давно замѣчено, онъ хотѣлъ исправить, для чего созвалъ въ 1248 г. въ Толедо до 50 лучшихъ астрономовъ того времени. Таблицы эти и теперь, извѣстныя подъ названіемъ Альфонсовыхъ, были въ 1259 году окончены и стоили неслыханную для того времени сумму 40000 дукатовъ. Его «*Opusculos legales*» были изданы королевскою академіею (Мадр., 1836). Ср. Бюссонъ, «*Die Doppelwahl des Jahres 1257 und das röm. Königthum A. X von Castilien*» (Мюнст., 1866).

Альфонсъ XII (Францъ Ассизійскій) — король Испаніи, единственный сынъ королевы Изабеллы II (см. это сл.) отъ ея брака съ тогдашнимъ инфантомъ (впослѣдствіи номинальнымъ королемъ) Франкомъ Ассизійскимъ, родился 28 ноября 1857 г. Послѣ сентябрьской революціи 1868 г. и послѣдовавшаго за ней паденія Бурбонской династіи, А., носившій въ качествѣ предполагаемаго наследника престола, титулъ принца Астурійскаго, оставилъ Испанію вмѣстѣ со своими родителями; до лѣта 1874 г. слушалъ лекціи въ Терезіанской академіи въ Вѣнѣ и затѣмъ поступилъ въ военную школу въ Сандгёрстѣ въ Англіи. Такъ какъ Изабелла II уже 25 іюня 1870 г. отрелася отъ испанскаго престола въ пользу своего сына, то А., который по достиженіи имъ 18-ти лѣтняго возраста, 28 ноября 1874 г. былъ объявленъ совершеннолѣтнимъ, въ своемъ манифестѣ отъ 1 дек., объявлялъ себя единственнымъ представителемъ, имѣющимъ право быть монархомъ Испаніи. По отреченіи короля Амедея и по полнѣйшемъ фіаско, которое потерпѣло республиканское правительство, не сумѣвшее справиться съ возстаніемъ карлистовъ, обстоятельства оказывались очень благоприятными для реставраціи Бурбоновъ. Генералъ Мартанецъ Кампосъ 29 дек. провозгласилъ сына Изабеллы королемъ Испаніи подъ именемъ А. XII. Армія повсюду также высказывалась въ его пользу; министерство Сагасты подало въ отставку 30 дек., а Серрано отказался отъ президентства. 9 янв. 1875 г. А. высадился въ Барселонѣ, 14 вступилъ въ Мадридъ и назначилъ Кановаса дель Кастильо президентомъ новаго министерства. Созданные вновь кортесы выработали новую конституцію, которая въ церковныхъ дѣлахъ склонялась болѣе въ

сторону нетерпимости и клерикализма. Въ войнѣ противъ карлистовъ А. въ февр. 1876 г. самъ принялъ главное начальство надъ войсками и заставилъ остатокъ карлистовъ перейти за французскую границу. Ко всеобщему неудовольствію, эксъ-королева Изабелла вернулась въ Испанію, но оставила ее опять, когда А. обручился съ принцессой Маріей де-ласъ-Мерседесъ, третьей дочерью герцога Монпасье, женатаго на сестрѣ Изабеллы. Бракосочетаніе совершилось 23 января 1878 г., но уже 26 іюня королева умерла послѣ непродолжительной болѣзни. Покушеніе на жизнь, произведенное 25 окт. 1878 г. въ Мадридѣ бочарнымъ подмастерьемъ Жуаномъ Оливой Монкази изъ Таррагоны, принадлежавшимъ къ партіи интернаціоналистовъ, окончилось неудачей и раскрыло планы партіи переворота. 29 янв. 1879 А. вступилъ во второй бракъ съ эрцгерцогиней австрійской Маріей Христиной. 30 дек., при возвращеніи съ прогулки, въ обонихъ супруговъ были сдѣланы 2 выстрѣла галиційскимъ рабочимъ Гонзалесомъ Отеро, не причинившихъ, однако, никакого вреда.

Въ своей внѣшней политикѣ А. выказалъ гораздо болѣе симпатіи къ Германіи, чѣмъ къ Франціи, и особенно почиталъ императора Вильгельма I. Къ неудовольствію испанскихъ либераловъ и республиканцевъ, симпатизирующихъ Франціи, А. въ сент. 1883 г. предпринялъ путешествіе въ Германію въ сопровожденіи своего министра иностранныхъ дѣлъ, маркиза дела-Вега де-Армизо. Побывавъ сначала въ Мюнхенѣ и Вѣнѣ, онъ отправился потомъ въ Гамбургъ на прусскіе маневры. Здѣсь онъ былъ назначенъ 29 сент. императоромъ Вильгельмомъ шефомъ, стоящаго въ Страсбургѣ, Шлезвигъ-Гольштейнскаго уланскаго полка № 15 и участвовалъ въ большихъ маневрахъ въ мундирѣ прусскаго уланскаго полковника. Въ Парижѣ посмотрѣли на принятіе А. этого титула, какъ на оскорбленіе, нанесенное Франціи. Поэтому, когда А., ѣздившій изъ Гамбурга въ Брюссель, 29 сент. остановился въ Парижѣ, то на вокзалѣ сѣверной дороги, несмотря на то, что министръ-президентъ Ферри обѣщалъ ему достойный пріемъ, онъ былъ встрѣченъ тысячною толпою, которая, при оглушительныхъ крикахъ: «Долой улана! долой уланскаго короля! долой Пруссію!», сопровождала его на всемъ пути до испанскаго посольства; правда, президентъ республики Гриви при своемъ посщеніи извинился за эту манифестацію и самъ А. принялъ участіе въ устроенномъ послѣднимъ въ его честь банкетѣ; но вызванная этимъ неловкость, для предотвращенія которой французское правительство ничего не предприняло, не уменьшилась. А. уѣхалъ изъ Парижа 1 окт. и 2 окт. восторженно былъ встрѣченъ мадридскимъ населеніемъ. Императоръ Вильгельмъ, чтобы доставить ему нѣкоторое удовлетвореніе, посѣдѣлъ отъѣду ему его визитъ въ Мадридѣ въ лицѣ кронпринца.

Когда въ 1885 г. въ провинціяхъ Гранада и Малагѣ начала свирѣпствовать холера, А. въ январѣ самъ отправился туда, принималъ нужныя мѣры и ободрялъ властей и больныхъ: 2 іюля онъ посѣтилъ госпитали въ Аранхуэцѣ,

гдѣ тогда особенно свирѣпствовала холера. За этотъ мужественный и великодушный поступокъ населеніе Мадрида устроило ему при его возвращеніи восторженную встрѣчу. Во время спора, возникшаго въ 1885 г. между Испаніей и Германіей по поводу Каролинскихъ острововъ, А. выказалъ большую умѣренность и, дорожа дружбой императора, искусно предотвратилъ войну, предоставивъ рѣшеніе спора дипломатіи. Онъ не дожигъ, однако, до полнаго устраненія этого столкновенія, черезъ посредничество папы Льва XIII. 25 ноября 1885 г. онъ † въ замкѣ Пардо отъ чахотки, которою страдалъ уже давно. Всѣ испанскія партіи искренно его оплакивали, такъ какъ А. одинъ сумѣлъ сохранить спокойствіе въ странѣ, гдѣ возстанія крайнихъ партій и военныя революціи, казавшеся, стали обычнымъ явленіемъ. Тѣло его, перенесенное изъ Пардо въ Мадридъ, было погребено въ Эскуріалѣ; при торжественныхъ похоронахъ, устроенныхъ 12 дек. въ Мадридѣ, присутствовалъ чрезвычайный полномоченный имп. Вильгельма, князь Гогенлоэ, намѣстникъ Эльзаса и Лотарингіи. Отъ втораго брака А. съ Маріей Христіной остались 2 дочери, принцесса Мерседеа, род. 13 сент. 1880 г. и принцесса Марія Терезія, род. 12 ноября 1882 г., вдовствующая королева, которая, согласно закону, приняла регентство, разрѣшилась 17 мая 1886 г. сыномъ, провозглашеннымъ королемъ, подъ именемъ Альфонса XIII. (См. Испанія).

Альфонсъ XIII—король Испаніи, род. 17 мая 1886 г. въ Мадридѣ уже послѣ смерти своего отца Альфонса XII отъ брака послѣдней съ эрцгерцогиней Маріей Христіной Австрійской. (См. Испанія).

Альфонсъ Бурбонскій—инфантъ Испанскій, въ качествѣ претендента на престолъ, именующійся Карломъ VII, приходится внукомъ прежнему претенденту Донъ-Карлосу. См. Карлосъ (Донъ Марія Іосифъ).

Альпортъ, вѣрнѣе Мэзонъ-Альпортъ (Maisons-Alfort)—деревня въ фр. департам. Сены въ округѣ Со (Сезахъ), на лѣвомъ берегу Марны, напротивъ Шарантона, имѣетъ 7116 жит. (1876). Названіе происходитъ отъ замка Гарфора или Гассфора. Здѣсь находится учрежденная въ 1766 г. ветеринарная школа, Ecole nationale vétérinaire, воспитанники которой должны пройти 8-лѣтній курсъ по ботаникѣ, анатоміи, фармакологіи, ветеринарному искусству и скотоводству.

Альбертъ Великій—король Англіи, младшій сынъ короля Этельвульфа и Осбурги, род. въ 849 г. въ Беркширѣ. Дѣдъ его Эдбертъ, король Вессекса, въ нач. IX в. объединилъ всѣ мелкія англо-сакскія королевства въ одно государство—Англію. Уже 5-лѣтнимъ мальчикомъ А. былъ посланъ въ Римъ, чтобы быть помазаннымъ папой Львомъ IV. Нѣсколько лѣтъ спустя, онъ предпринялъ со своимъ благочестивымъ и щедрымъ въ отношеніи церкви отцомъ вторичное путешествіе въ Римъ. На обратномъ пути они оба провели довольно продолжительное время при дворѣ Карла Лысаго, гдѣ молодой А. познакомился съ болѣе высокой цивилизаціей. Лишь послѣ смерти старшаго брата своего Этельреда, А. въ 871 г. былъ

провозглашенъ королемъ. Еще раньше ему приходилось отражать нашествія датчанъ. Достигнувъ престола, онъ напрягъ всѣ усилія, чтобы спасти независимость страны. Сначала онъ боролся безъ успѣха, такъ какъ датчане прибывали въ Англію все въ большемъ числѣ, а англо-саксы или подчинялись чужому игу, или покидали родину. Ему самому приходилось даже нѣкоторое время укрываться отъ непріятеля въ хижинѣ пастуха въ графствѣ Сомерсетѣ. Здѣсь, въ пустынной, болотистой мѣстности, онъ заложилъ замокъ и, когда народъ началъ возставать противъ датчанъ, созывалъ сюда своихъ приверженцевъ.

Преданіе сильно разукрасило военныя приключенія А. Разбивъ въ май 878 г. датчанъ и подчинивъ ихъ себѣ, онъ позволилъ имъ, однако, сохранить за собой свои поселенія въ Англіи, съ тѣмъ, чтобы они признали его своимъ королемъ и приняли христіанство. Въ послѣдующіе 6 мирныхъ лѣтъ онъ строилъ крѣпости, велѣлъ заново отстроить разрушенныя города и монастыри и покровительствовалъ земледѣлю, въ то-же время упражняя народъ въ военномъ искусствѣ. Новое вторженіе датчанъ (893) послѣ упорной борьбы окончилось благополучно. Также успѣшно отражалъ онъ и неоднократныя нападенія норманновъ подъ предводительствомъ Гастингса. Съ помощью законодательства и заботами о народномъ образованіи онъ старался поднять уровень народнаго развитія и отличался строгимъ правосудіемъ, какъ по отношенію къ англичанамъ, такъ и къ датчанамъ. Въ позднѣйшее время, однако, ему стали приписывать и такія благодѣтельныя учрежденія, которыя имъ были или только начаты, или уже раньше существовали у англосаксовъ, а А. были только возобновлены, утверждены и болѣе развиты. Чтобы улучшить управленіе, онъ раздѣлилъ провинціи на болѣе мелкія подраздѣленія (Shires), во главѣ которыхъ поставилъ графовъ (thans, earls); графства въ свою очередь раздѣлялись на десятины или tithings. Введенная имъ для всей страны судебная организація сдѣлалась основаніемъ для позднѣйшаго суда присяжныхъ. А. велѣлъ собрать древніе законы Кента, Вессекса и Мерси и соединилъ ихъ, съ прибавленіемъ новыхъ законовъ, въ одинъ кодексъ, ставшій основаніемъ Common law. Кромѣ того, онъ отдѣлилъ должность судьи отъ предводительства войскомъ. Онъ всячески старался поднять земледѣліе и торговлю. Какъ ревностный любитель и поборникъ научнаго образованія, А. велѣлъ перевести многія сочиненія съ латинскаго языка, которому онъ самъ научился лишь на 36 году, на англо-сакскій. Нѣкоторые сочиненія, какъ напр., Боэція, «De consolatione philosophiae» и исторію Орозія, онъ перевелъ самъ, прибавивъ къ послѣдней примѣчанія о путешествіяхъ по Нѣмецкому и Балтійскому морямъ и описаніе славянскихъ земель. Онъ самъ снарядилъ 2 экспедиціи—норманновъ Отера, посѣтившаго Вѣлое море, и Вульфстана, проникшаго изъ Шлезвигъ въ Финскій заливъ. Чтобы содѣйствовать подобнымъ предпріятіямъ, а главнымъ образомъ, для защиты отъ норманновъ, онъ усиливалъ свой флотъ, такъ что можетъ считаться основателемъ англійскаго флота

А. † 26 или 28 окт. 901 г. Важнѣйшимъ источникомъ для его біографіи служить «Vita Alfredi», написанная его другомъ Ассеромъ Валлійскимъ, позднѣе епископомъ Шерборнскимъ, отличающаяся простотою изложенія (изд. Вязе, Оксф., 1772), и въ «Monumenta historiae Britannicae», (т. 1, Лонд., 1848). Сочиненія А. въ ново-англ. переводѣ издали Жильзъ въ сотрудничествѣ съ Восвортомъ и др. подъ заглавіемъ: «The whole works of king A.» (2 т. Лонд., 1858). Ср. Паули, «König A. und seine Stelle in der Geschichte Englands» (Берл., 1851); Вейсса, «Geschichte A. des Grossen» (Шафг., 1852).

Альфредъ (Эрнестъ Альбертъ),—принцъ Великобританскій, герцогъ Единбургскій, второй сынъ королевы Викторіи (см. это сл.), род. 6 авг. 1844 г. и состоитъ предполагаемымъ наследникомъ Саксенъ-Кобургъ-Готы по смерти герцога Эрнеста II. Въ 1862 г. его избрали королемъ Греціи, но онъ отклонилъ отъ себя корону. Съ 23 янв. 1874 г. А. находится въ бракѣ съ Великою Княгиней Маріей Александровной (род. 17 (5) окт. 1853 г.), единственной дочерью Императора Александра II; старшій сынъ отъ этого брака, принцъ Альфредъ Александръ, род. 15 окт. 1874 г.

Альфредъ бевеблейскій (Alfred, Alured, Alred)—англійскій лѣтописецъ XII ст. Его лѣтописъ, входящая до 1128 г., издана Гирномъ, подъ заглавіемъ: «Aluredi Beverlensis Annales, sive historia de Gestis regum Britanniae» (Оксф., 1716).

Альереско,—см. Фресковая живопись.

Альерстонъ—городъ въ англійскомъ графствѣ Дерби, станція линіи Ноттингамъ-Честерфильдъ-Мидландской жел. дороги, имѣлъ (1881) 4492 жит.; горшечный заводъ, ткацкая и чулочная фабрики и каменноугольные копи.

Аль-фуры—племя, обитающее на островахъ Индійскаго архипелага, см. Арафуры.

Альфъ.—По преданію, такъ назывался одинъ рыцарь ордена крестоносцевъ, который въ 1360 г. помогъ литовскому князю Кейстуту освободиться изъ тюрьмы, въ которую его посадили грессмейстеръ Вирнихъ фовъ Книпроде. Альфъ былъ сторожемъ Кейстута, но, будучи литовскаго происхожденія, вспомнилъ въ разговорахъ съ Кейстутомъ забытое съ дѣтства отечество и вмѣстѣ съ княземъ бѣжалъ въ Мазовію. Дальнѣйшая его судьба неизвѣстна; Мицкевичъ въ своей поэмѣ отождествляетъ этого Альфа съ Конрадомъ Валленродомъ.

Альхакемъ II Альмостансеръ—девятый халифъ изъ испанскихъ Омйядовъ († 976), доставившій благоразумнымъ управленіемъ своему кордовскому царству благосостояніе и блескъ.

Альханъ—національный танецъ Авгановъ, называемый также Гумберъ.

Альхейде—неподородная, около 57 кв. км. равнина въ западн. Ютландіи. Подпочва состоитъ здѣсь изъ красноватаго, желѣзо-содержащаго песчаника, мощность около 0,10—0,30 мет., а потому здѣсь можетъ произрастать лишь тощая луговая растительность. Образованіе это тянется, начинаясь немного сѣвернѣе Лимфіорда, черезъ всю южную Ютландію въ видѣ широкаго, пустыннаго пояса. Овде-

водство, единственно возможное здѣсь занятіе жителей, выразилось также въ широко развитой промышленности въ родѣ вязаній, выдѣлки шерстяныхъ издѣлій и т. д. Въ новѣйшее время особое товарищество «Det danske Hedeselskab», поставило себѣ задачей развитіе культуры этой страны.

Альхемилла (Alchemilla L.), приворотъ, росчатникъ,—родъ растеній, относящійся къ когѣну Черноголовокъ (Potericae) изъ семейства Розовцвѣтныхъ (Rosaceae). Сюда относятся многолѣтнія, рѣдко однолѣтнія травы съ почковидными лопчато-развѣтленными листьями съ желтовато-зелеными цвѣтами, собранными въ видѣ опахала. Цвѣты—двуоцные, состоятъ изъ чашечки съ подчашіемъ, но не имѣютъ вѣнчика. Количество тычинокъ колеблется въ предѣлахъ отъ 1 до 5, пестиковъ—отъ 1 до 4; послѣдніе снабжены головчатыми рыльцами. Родиной свыше 30-ти видовъ растеній этого рода служатъ Американскія Анды. A. Vulgaris (русская названія: Камчужникъ, Гусиная лапка) попадаетъ и у насъ на влажныхъ лугахъ, въ оврагахъ и въ тѣнстыхъ лѣсахъ. Длинныя почковидныя листья этого растенія считались прежде дѣлебными.

Альпей,—окружной городъ въ провинціи Рейнгессенской, въ великомъ герцогствѣ Гессенскомъ, расположенъ въ красивой и плодородной равнинѣ, въ 30 км. къ юго-западу отъ Майнца у р. Зельца, мѣстопребываніе окружнаго управленія, ремесленнаго и мирового суда, имѣетъ одну катол. и 2 евангел. церкви, синагогу, учительскую семинарію, реальную школу и насчитываетъ (1885) 5932 жит., занимающихся преимущественно выдѣлкою кожъ, ткацкимъ ремесломъ, пивовареніемъ, винодѣліемъ и садоводствомъ. Исторія А. восходитъ еще къ римскому времени; о немъ упоминается въ «Пѣснѣ о Нибелунгахъ» (герой и музыкантъ «Фолькеръ р. А.»); въ 1277 г. А. сдѣлался имперскимъ городомъ, что однако, не уничтожило его принадлежности къ рейнскому пфальцграфству, и владѣлъ укрѣпленнымъ замкомъ (Раверсбургъ), остатки котораго существуютъ еще до сихъ поръ. Во время тридцатилѣтней войны городъ былъ страшно опустошенъ Спаною (1620); той-же участи подвергли его французы въ 1688 и 1689 гг. Со времени войнъ фр. революціи А. находился, какъ и весь лѣвый берегъ Рейна, подъ фр. господствомъ, пока Вѣнскій конгрессъ не присудилъ его вел. герцогству Гессенскому.

Альцену—село съ дворянскимъ имѣніемъ въ Бреславльско-Бригскомъ округѣ прусской провинціи Силезіи, станція вѣтви Бритъ-Нейской прусской ж. д.; жит. (1885) 5932.

Альцену (въ Баваріи)—мѣстечко и мѣстонахожденіе управленія нижне-франконскаго округа, на западномъ рукавѣ Спессарта и на правомъ рукавѣ Майнца-Каля; жителей (1885) 1400 католиковъ; имѣетъ замокъ, бумажную фабрику и богатые фруктовые сады и виноградники.

Альцеста или Альцестисъ (греч. Алкестисъ)—по греческому преданію дочь іолюскаго царя Пеліаса и Анаксибіи, самая красивая изъ своихъ сестеръ, какъ о томъ повѣствуетъ Гомеръ, была супругою Адмета, фер-

скаго паря въ Тессалии. Она добровольно пожертвовала собою за своего супруга, которому, по просьбамъ Аполлона, парки обвязали долгую жизнь, если въ его смертный часъ кто-либо пожертвуетъ собою за него. А. однако не осталась въ подземномъ царствѣ, а Персефона отослала ее назадъ, или Геркулесъ отвоевалъ ее у Аида. Эврипидъ въ своей драмѣ «Альцестисъ» изобразилъ ея самопожертвованіе и освобожденіе изъ подземнаго міра Геркулесомъ, который отбилъ ее у бога смерти Танатоса. Изображенія этого сказанія сохранились въ стѣнной живописи и на саркофагахъ. — Кромѣ того, названіе Альцесты носитъ 124 астероида. (См. Планеты).

Альцира — городъ (шугадъ) въ испанской провинціи Валенсіи, лежитъ на Альманса-Валенсійской желѣзной дорогѣ, на островѣ рѣки Хукаръ, черезъ которую перекинуты два прекрасные каменные моста и одинъ желѣзный желѣзно-дорожный. А. — старинный укрѣпленный городъ, весьма неправильно выстроенный, имѣетъ три церкви, шесть монастырей и театр. Жители (въ 1877 г. 16146) съ успѣхомъ занимаются шелководствомъ и разведеніемъ риса. Во времена владычества мавровъ, которые оставили тутъ колоссальныя водопроводныя сооружения, А. процвѣтала подъ именемъ Хукаръ или Альгцира, или же Ал-Джеира-Шукаръ, т. е. островъ Хукаръ.

Альциона или Алькіона — самая яркая изъ звѣздъ группы Плеядъ (η Pleiadam) 3-ей вел. Медлеръ полагаетъ, что А. есть центръ, около котораго вращается вся наша звѣздная система.

Альцогъ (Іоганъ) — католич. церковный историкъ, род. 29 іюня 1808 г. въ Олау, въ Силезіи, посѣщалъ гимназію въ Бритъ, слушалъ затѣмъ въ Бреславлѣ и Боннѣ лекціи по философіи и богословію, съ 1880—88 занималъ въ Аахенѣ должность домашняго учителя и въ 1884 г. былъ посвященъ въ Кельнѣ въ священники. Благодаря своей докторской диссертаци «*Explicatio catholicoe systematis de interpretatione litterarum sacrarum*» (Мюнстеръ, 1886), А. въ 1884 г. былъ назначенъ профессоромъ при священнической семинаріи въ Позенѣ; въ 1845 г. онъ былъ уже членомъ капитула канониковъ и профессоромъ при семинаріи въ Гильденштеймѣ, а въ 1853 г. духовнымъ совѣтникомъ и профессоромъ духовной исторіи въ Фрейбургѣ. Въ 1863 г. А. вмѣстѣ съ Деллингеромъ и Ганебергомъ созвали собраніе католич. ученыхъ въ Мюнхенѣ. Въ 1869 году, приглашенный въ члены догматической комиссіи для предварительныхъ работъ къ Ватиканскому собору, онъ былъ единственнымъ богословомъ, высказавшимся противъ провозглашенія догмата о папской непогрѣшимости. По принятіи этого послѣдняго, онъ подчинился рѣшенію собора и отнесся неодобрительно къ образованію старокатолицизма. Онъ † 28 февр. 1878 г. Литературная извѣстность А. основана на его «*Lehrbuch der Universalkirchengeschichte*» (Майнцъ, 1840; 9 изд., 2 т., 1872), переведенный на многіе языки и отличающійся большою эрудиціею и безпристрастіемъ сужденій. Кромѣ того А. написалъ еще: «*Ueber die Aufgabe des kath. Kirchenhistorikers*» (Фрей-

бургъ, 1854); «*De litterarum graecarum atque romanarum studiis cum theologia christiana conjungendis*» (Фрейбургъ, 1857) и «*Grundriss der Patrologie oder der ältern christl. Litterargeschichte*» (Фрейб., 1866; 3 изд. въ видѣ «*Handbuch der Patrologie*», 1876); послѣднее было переведено также на фр. и англ. языки.

Альцъ — правый притокъ Инна въ восточной части Верхней Баваріи, протекаетъ съ сѣвера Химское озеро, принимаетъ съ правой стороны Траунъ и впадаетъ (протекая пространство въ 45 км.), при Пизингѣ, на сѣверо-западъ отъ Марктля въ Иннъ.

Альштедтъ — городъ въ великомъ герцогствѣ Веймарскомъ, образуетъ самостоятельный округъ (Amtsbezirk) прусскаго Мерзебургскаго округа, заключающаго въ себѣ восточную часть Гольденауа. А. — мѣстность весьма древняя, лежитъ на Ронѣ, имѣетъ (1880) 8814 жит., значительный свеклосахарный заводъ. Посреди города возвышается надъ строениями древній замокъ. Существуетъ предположеніе, что А., имя котораго встрѣчается уже въ VIII вѣкѣ, былъ приобретенъ королемъ Генрихомъ I за женою Гатебурхой. Во времена Оттоновъ, изъ которыхъ Оттонъ II (974) предсѣдательствовалъ здѣсь на имперскомъ сеймѣ, городъ этотъ считался имперскимъ пфальцграфствомъ. Впослѣдствіи онъ переходилъ по очереди къ роду Гозековъ, графамъ Зоммершебургамъ, маркграфамъ Бранденбургскимъ и графамъ Мансфельдскимъ и Ангальтскимъ, въ 1850 (или 1863) къ Асканскому Саксонскому дому. Наконецъ А. достался курфюрстамъ Саксонскимъ, позднѣе принадлежалъ на половину Веймару и на половину Альтенбургу, пока въ 1672 г. не былъ весь окончательно присоединенъ къ Веймару.

Альянсъ (франц. Alliance) — называютъ всякій союзъ между двумя или нѣсколькими государствами. А. подраздѣляются вообще на наступательные и оборонительные. А. называется коалиціею, если нѣсколько государствъ соединяются для борьбы противъ одного, угрожающаго по перевѣсу силъ самостоятельности другихъ государствъ. Такъ неоднократно коалиціи заключались противъ Людовика XIV и Наполеона I, и наконецъ оба эти государя были ими побѣждены. Точно также противъ англійскаго владычества на морѣ образовались европейскія коалиціи въ 1780 и 1800 г. А. можетъ состоять въ совѣстномъ дѣйствіи союзныхъ войскъ (обыкновенно по прежде условленнымъ планамъ), или въ томъ, что одна сторона доставляетъ войско, а другая деньги (субсидіальный договоръ). По числу соединяющихся въ союзъ государствъ, ихъ называютъ двойнымъ, тройнымъ, четвернымъ и т. д. А. не обязательно заключается въ видахъ веденія войны, а можетъ имѣть при извѣстныхъ обстоятельствахъ исключительно дипломатическій и политическій характеръ. Извѣстѣйшимъ тройнымъ А. былъ союзъ между Англіею, Швеціею и Голландіею, заключенный 23 янв. 1668 г., Вильгельмомъ Темплъ, д-ромъ Виттомъ и графомъ Дона и приостановившій безъ войны исполненіе плановъ Людовика XIV. Самый извѣстный четверной А. изъ новѣйшаго времени, устроенный главнымъ образомъ Пальмерстономъ и Тайле-

раномъ союзъ между Англіею, Франціею, Испаніею и Португаліею, заключенный въ Лондонѣ 22 Апр. 1834 г. и пополненный 10 авг. того-же года добавочною ноткою. Его ближайшею цѣлью было окончательное изгнание домъ-Мигуэля и домъ-Карлоса, болѣе отдаленною—поддержка конституціоннаго принципа противъ абсолютизма трехъ сѣверныхъ государствъ. Недоразумѣнія 1840 г. по восточному вопросу и испанская брачная интрига Людовика Филиппа разстроили этотъ А., однако, уже по достиженіи его главной цѣли—обезпеченія конституціонной монархіи въ Италіи. Изъ новѣйшихъ А. особенно замѣчательны: франко-итальянскій 1859 г. противъ Австріи, прусско-итальянскій 1866 г. противъ нея же и прусско-южно-нѣмекій того же года для защиты германскаго единства. О союзѣ государей 1815 г.,—см. священный союзъ.

Альянсъ израэлитъ (Alliance israélite universelle)—название основаннаго въ Парижѣ въ 1860 г., по почину Адольфа Кремье, союза, имѣющаго многочисленныхъ членовъ также въ Франціи и вызвавшаго основаніе такихъ-же союзовъ въ Англіи и Австро-Венгріи. Союзомъ управляетъ центральный комитетъ, находящійся въ Парижѣ и состоящій въ сношеніяхъ съ окружными и мѣстными комитетами. А. объявилъ своими цѣлями: 1) содѣйствовать повсемѣстно уравниванію правъ и нравственному прогрессу евреевъ; 2) дѣятельно помогать тѣмъ, которые страдаютъ, потому что они евреи; 3) оказывать поддержку всякому сочиненію, могущему привести къ такимъ результатамъ. А. заботился объ основаніи школъ во многихъ городахъ востока и неоднократно вступался ревностно, хотя и съ небольшимъ успѣхомъ за евреевъ въ Румыніи, Марокко, Персіи и т. д. Центральный комитетъ устроилъ въ память Кремье сборъ пожертвованій на открытіе въ Палестинѣ первоначальныхъ ремесленныхъ школъ его имени.

Альянсъ (Аліансъ)—французская карточная игра, въ существенномъ—подражаніе нѣмецкому соло; это игра для четырехъ персонъ, изъ коихъ каждая получаетъ двѣнадцать картъ; изъ остальныхъ четырехъ три закрыты, а послѣдняя, открытая, обозначаетъ козыря; фигуры—король, дама, валетъ, знамена (девятка въ красныхъ и тройка въ черныхъ мастяхъ), имѣютъ стоимость соответственно одного, двухъ, трехъ и четырехъ франковъ. Во время игры знамена бьются только по своей стоимости, но, убитыя, онѣ считаются болѣе другихъ. Такъ какъ считаются не имѣющіяся въ рукахъ, а убитыя фигуры, то цѣль игры—убить ихъ какъ можно больше. Козырный тузъ бьетъ короля, тузы другихъ мастей—ниже валета. Семь взятковъ оканчиваютъ игру. Употребительные виды этой игры—А. карре, соло.

Альбевы.—Существуютъ двѣ фамиліи этого имени и разнаго происхожденія. 1) Альбевы, предокъ которыхъ жалованъ былъ помѣстьемъ отъ Іоанна IV, въ 1580 г. 2) Потомки Владиміра, Нагаева сына, Альбѣва, написаннаго въ 1595 г., въ десятню Мещерякъ дѣтей боярскихъ и пожалованнаго помѣстьемъ. Въ спискѣ владѣльцевъ населенныхъ имѣній, въ 1690 г., находится трое Альбевыхъ.

Алюминаты—такъ называются соединенія, которыя производятся отъ глиноземныхъ гидратовъ или гидратовъ окиси алюминія (см. алюминій) черезъ замѣщеніе водорода гидроксильныхъ группъ металлами. Такъ, исходя изъ нормальнаго гидрата $Al_2(OH)_6$, можно перейти къ алюминату натрія $Al_2(ONa)_6$, причемъ на мѣсто 6 атомовъ водорода вступаетъ 6 атомовъ натрія; такой алюминатъ образуется при сплавленіи глинозема съ содой и боксита съ содой или сѣрнатровой солью и углемъ, дагѣ, при накаливаніи криолита съ известью; онъ имѣетъ примѣненіе въ красильномъ дѣлѣ въ качествѣ протравы. Отъ гидрата $Al_2O_3(OH)_3$, производится различнаго рода соединенія, являющіяся въ природѣ въ видѣ минераловъ, каковы, напримѣръ, алюминатъ магнезіи $Al_2O_3(O, Mg)$ или шпинель, цинковый алюминатъ $Al_2O_3(O, Zn)$ —автомолитъ и гангитъ, алюминатъ бериллія $Al_2O_3(O, Be)$ или хризобериллъ. Алюминаты можно разсматривать также, какъ соединенія соответственныхъ оснований съ глиноземомъ, причемъ этотъ послѣдній играетъ роль кислоты; алюминатъ магнезіи представлялъ бы тогда глиноземную магнезію $MgO \cdot Al_2O_3$. Эбельменъ получилъ синтетически природные алюминаты, напр. кристаллическую шпинель, сильнымъ прокаливаніемъ смѣси глинозема и магнезіи съ прибавкой буре.

Алюминитъ—бѣлый, землистый, непрозрачный минералъ, легко растираемый. Онъ представляетъ по составу водный сѣрнокислый глиноземъ и встрѣчается въ видѣ мелкозернистыхъ или землистыхъ желваковъ въ пескахъ, песчаникахъ у Галле, Нью-Гавна, Отелы.

Алюминіева бронза—сплавъ 10 вѣс. ч. алюминія съ 90 ч. мѣди; образуется при внесеніи алюминія въ расплавленную чистую мѣдь, причемъ оба металла соединяются съ большимъ выдѣленіемъ тепла. Получающійся такимъ образомъ сплавъ почти отвѣчаетъ составу $AlSi$. Совершенно однородную бронзу можно получить только послѣ многократной переплавки. Она имѣетъ тогда прекрасный золотисто-желтый цвѣтъ, ковка при вишнево-красномъ каленіи, и можетъ быть обрабатываема на подобіе стали. Отъ обыкновенной бронзы и отъ прочихъ сходныхъ съ нею сплавовъ она отличается значительно болѣею твердостью и болѣею прочностью сдѣланныхъ изъ нея предметовъ, а потому въ особенности пригодна для изготовленія втулокъ для быстро движущихся частей машинъ. Въ Парижѣ изъ нея отливались пушки.

Алюминіева окись—см. алюминій и его соединенія.

Алюминіевы соединенія—см. алюминій.

Алюминіевы сплавы. При сплавленіи алюминій соединяется со многими металлами; изъ получающихся такимъ образомъ сплавовъ заслуживаетъ наибольшаго вниманія сплавъ мѣди съ алюминіемъ, алюминіева бронза (см. это сл.).

Алюминій или глинъ (хим. обозначеніе—Al; атомный вѣсъ 27,04)—металлъ, найденный до сихъ поръ въ природѣ въ свободномъ состояніи; зато въ видѣ соединеній, а именно силикатовъ, элементъ этотъ повсе-

и широко распространен: онъ входитъ въ составъ массы горныхъ породъ. Въ формѣ глиноземнаго силиката алюминій находится въ глинахъ, мергеляхъ, въ любой частицѣ земли, а глиноземно-калийный силикатъ образуетъ полевой шпатъ, существенную составную часть многихъ горныхъ породъ. Въ свободномъ состояніи, въ видѣ сѣраго порошка, алюминій впервые былъ полученъ Валуа, въ 1827 г., а позднее имъ же (въ 1845 г.), въ видѣ небольшихъ блестящихъ металлическихъ шариковъ, причемъ были описаны и всѣ его свойства. Технический способъ получения существенно усовершенствованъ и разработанъ Сент-Клеръ Девиллемъ (въ 1854 г.). При добычаніи алюминія по послѣднему способу поступаютъ слѣдующимъ образомъ: 400 вѣс. ч. двойной соли хлористаго натрія и хлористаго алюминія— NaAlCl_4 , 200 ч. поваренной соли и 200 ч. плавленнаго шпата или криолита тщательно высушиваютъ (каждое соединеніе въ отдѣльности), измельчаютъ и смѣшиваютъ съ 75—80 ч. металлическаго Na, раздробаннаго на мелкие куски; смѣсь вносятъ въ объемистый глиняный тигель и нагреваютъ вначалѣ слабо, причемъ наступаетъ сильная реакція, сопровождающаяся раскалываніемъ массы; вслѣдъ за тѣмъ начинаютъ грѣть сильнѣе, почти до температуры плавленія серебра, чтобы сплавить алюминій, выдѣляющійся сначала въ видѣ порошка и при этомъ время отъ времени помѣшиваютъ массу глинянымъ шпателемъ. Изъ всѣхъ вѣзыхъ веществъ въ реакцію вступаютъ только металлическій натрій и хлористый алюминій, заключающійся въ соединеніи съ хлористымъ натріемъ (NaAlCl_4), причемъ образуется хлористый натрій и металлическій алюминій; прочія же вещества частью играютъ роль шлаковъ, предохраняющихъ реагирующую массу отъ доступа кислорода воздуха, а отчасти, какъ плавни, способствуютъ плавленію отдѣльныхъ зеренъ алюминія между собою. Если операція получения ведена правильно, то по окончаніи плавленія сперва сливаютъ жидкіе шлаки, а затѣмъ собравшіяся на днѣ металла выливаютъ въ формы. Въ существенныхъ чертахъ такой же способъ практикуется на заводахъ Руссо и Морана, только тамъ плавка производится не въ тигляхъ, а въ пламенной печи, въ поду которой, ближе къ срединѣ, сдѣлано углубленіе, имѣющее отверстіе для стока металла и шлаковъ. Смѣсь необходимыхъ веществъ вносится лопатками въ пламенную печь, нагрѣтую предварительно до слабо краснаго каленія; по окончаніи плавленія сначала стекаетъ расплавленный металлъ, затѣмъ содержащая металлъ шлаки и, наконецъ, чистые шлаки. Шлаки, содержащіе металлъ, послѣ ручной отборки болѣе крупныхъ металлическихъ зеренъ, вновь идутъ въ дѣло при дальнѣйшей работѣ. Такъ какъ полученіе соединенія хлористаго натрія съ хлористымъ алюминіемъ представляетъ значительныя затрудненія, то въ иныхъ случаяхъ пользуются соотвѣтствующимъ фтористымъ соединеніемъ, которое въ видѣ минерала криолита найдено въ значительныхъ массахъ въ Гренландіи; способы обработки криолита по существу одни и тѣже, что и при работѣ съ хлористымъ соедине-

ніемъ. Нынѣ производство металлическаго алюминія ведется въ особенно значительныхъ размѣрахъ въ Англии (во Франціи его издавна фабрикуютъ въ Salindres, около Alais). Кромѣ вышеупомянутаго, предложено много другихъ методовъ получения, имѣющихъ цѣлью обйти примѣненіе цѣннаго металлическаго натрія, (главнымъ образомъ при помощи гальваническаго тока), но до сихъ поръ наивыгоднѣйшимъ способомъ остается тотъ, который данъ Девиаллемъ.

Продажный алюминій не представляетъ химически чистаго вещества: онъ содержитъ отъ 2% до 12% постороннихъ тѣлъ, главнымъ образомъ желѣза и кремнія, что зависитъ уже прямо отъ фабрикаціи. По блеску и цвѣту алюминій стоитъ по срединѣ между серебромъ и платиною; онъ въ высшей степени татучъ и при повторномъ слабомъ нагреваніи можетъ быть вытянутъ въ тонкую проволоку или плетется въ тончайшіе листки; по твердости онъ близокъ къ цинку, но послѣ холодной проковки значительно превосходитъ его въ этомъ отношеніи. Удельный вѣсъ алюминія 2,56, но при обработкѣ, проковкѣ и т. п., онъ возвышается до 2,87, такъ что алюминій вдвое легче мѣди и вчетверо легче серебра. Плавится онъ приблизительно около 700° С.; обладаетъ весьма слабыми магнитными свойствами; хорошій проводникъ теплоты и электричества; при ударѣ издаетъ превосходный, ясный звукъ. На воздухѣ алюминій не утрачиваетъ своего блеска и цвѣта и противостоитъ дѣйствию влажности. Сѣрная и азотная кислоты на него не дѣйствуютъ, въ соляной же и во многихъ другихъ слабыхъ кислотахъ, даже сильно разбавленныхъ водою, онъ легко растворяется; точно также легко растворяютъ его, съ выдѣленіемъ водорода, водные растворы щелочей. Отъ дѣйствія сѣроводорода онъ не измѣняется; при сплавленіи, даже при доступѣ воздуха, не окисляется. Прессованіемъ, проковкой, валяваніемъ, плавленіемъ можно придать ему любую форму, а подѣлки изъ этого металла можно шлифовать и украшать разнообразнѣйшими способами, посредствомъ гильшировки и мѣстнаго золоченія или серебренія. Но не смотря на всѣ эти преимущества, алюминій имѣетъ сравнительно небольшое примѣненіе: до сихъ поръ онъ служитъ преимущественно для выдѣлки недорогихъ предметовъ роскоши, затѣмъ для устройства тѣхъ научныхъ приборовъ, которые должны имѣть по возможности незначительный вѣсъ, каковы, напримѣръ: коромысла точныхъ вѣсовъ, трубы большихъ телескоповъ и т. д. Ежегодная добыча металла равняется приблизительно 2500 килогр.

Въ періодической системѣ элементовъ проф. Менделѣева алюминій помѣщается въ III группѣ, въ 3-мъ ряду, чѣмъ и опредѣляется большая часть его свойствъ, а также и его соединеній. Алюминій способенъ соединяться съ тремя атомами галогеновъ; но частица галогенныхъ соединеній алюминія является простою, напр. въ видѣ AlCl_3 , только при температурахъ очень возвышенныхъ, однако и при этихъ послѣднихъ значительная часть вещества остается въ полимеризованномъ состояніи, въ видѣ

удвоенной частицы Al_2Cl_6 . Это становится легко понятным, если принять во внимание, что так называемые предельные формы соединений некоторых элементов способны давать еще дальнейшие соединения с другими частями, чему пример мы видим в способности многих тел образовывать кристаллические соединения с аммиаком, кристаллизационном водою и т. д. Так и в предельной форме соединений алюминия AlX_3 , сильно развита способность давать такого рода соединения; а разнится способность соединяться с другими частями, то становится возможным допустить и соединения тождественных частиц самих с собою, что мы имеем для Al_2Cl_6 , — $AlCl_3 + AlCl_3$.

Наиболее важные соединения алюминия следующие:

Хлористый алюминий $AlCl_3$ получается при накаливании в струе хлора смеси чистого глинозема (оксида алюминия) и угля; такую смесь сначала замешивают в тестообразную массу с маслом, сахарным сиропом или дегтем, формируют из нее шарики и прокалывают их в закрытом тигле до тех пор, пока не перестанут выделяться горючие пары; по охлаждению вносят эти шарики в фарфоровую трубку или глиняную реторту и накалывают в струе хлора, причем образующийся хлористый алюминий улетучивается и сгущается в приемник в блую кристаллическую, сильно гигроскопическую массу, легко растворимую в воде, спирте и эфире. В последнее время хлористый алюминий, а также $AlBr_3$ и AlI_3 , имеют огромное значение при синтезах многих сложных органических соединений, в особенности ароматического ряда (см. соч. Г. Г. Густавсона, «Органические соединения в их отношениях к галогенным солям алюминия», 1888 г.).

Соединение хлористого натрия с хлористым алюминием $NaCl \cdot AlCl_3$, — $NaAlCl_4$, исходный материал для получения алюминия. Образуется подобным же путем, как и хлористый алюминий, с той разницей, что в смесь глинозема с углем прибавляют еще соответственное количество хлористого натрия. Кристаллическая, безцветная, улетучивающаяся при красном калении жаркая масса, легко растворимая в воде, но менее гигроскопическая, чем хлористый алюминий.

Соединение фтористого алюминия с фтористым натрием $NaF \cdot AlF_3$, — $NaAlF_4$, образует минерал криолит (см. это сл.).

Оксид алюминия Al_2O_3 (глинозем) встречается в природе в кристаллическом состоянии в виде различных минералов: окрашенная в красный цвет представляет рубин, в желтый или коричневый — корунд и восточный топаз, в синий — сафир, в мушкетеро-красный — восточный аметист; мелкозернистая кристаллическая масса, с примесью кремнекислоты и соединений железа, называется шпирелем или наждаком. Все эти кристаллические минералы немного уступают по твердости алмазу и не изменяются даже от действия крепких кислот. В аморфном виде глинозем получается при сильном прокаливании некоторых

глиноземных солей или при умеренном нагревании гидрата окиси алюминия, в виде рыхлого белого порошка, растворяющегося в слабых кислотах и щелочах, если только он не был предварительно нагрет слишком сильно.

Гидрат окиси алюминия, гидрат глинозема $Al_2(OH)_6$. Кроме нормального глиноземного гидрата, с составом, указанным формулою, встречающегося в природе в виде минерала гидрагилита (гиббсита), есть еще два других гидрата, а именно $Al_2O_3 \cdot (OH)_2$ — минерал диаспор и $Al_2O_3 \cdot (OH)_3$ — боксит. Гидрат глинозема образуется в виде белого студенистого осадка при смешении растворимых глиноземных солей с водным аммиаком. В технике его получают сплавлением мелко измельченного боксита с содой, или при прокаливании криолита с известью; в обоих случаях образующийся алюминат натрия извлекают водою и из раствора осаждают глиноземный гидрат в виде плотного осадка пропусканием углекислоты, причем углекислый натрий переходит в раствор. При высушивании глиноземный гидрат образует плотные, твердые куски, или легкий, белый порошок, отдающий при прокаливании свою воду и переходящий в аморфный глинозем. Гидрат, полученный искусственным путем, легко растворяется в щелочах и кислотах, а гидраты, встречающиеся в природе, растворяются в кислотах только после слабого прокаливания. Гидрат окиси алюминия может быть также получен в растворимом состоянии, в форме коллоидального глинозема. По Грему, такое видоизменение — гидрозо́ль глинозема — получается, если подвергнуть диализу насыщенный глиноземом водный раствор хлористого алюминия; при этом соляная кислота диффундирует в наружную воду, а растворимый гидрат остается в диализаторе; он необычайно легко переходит в нерастворимое состояние, напр. от следов солей, так что достаточно уже подбавить обыкновенной ключевой воды, чтобы из такого раствора осел обыкновенный гидрат глинозема. От гидрата окиси алюминия можно, с одной стороны, перейти к алюминатам (см. это сл.), замещающим водородные атомы гидроксильных групп металлами, а с другой — к глиноземным солям, при замещении водородных атомов в гидроксильных группах кислотными радикалами.

Соли окиси алюминия (глиноземные соли) образуются при обработке аморфного водного глинозема соответственными кислотами, или при обычном разложении солей окиси алюминия с другими солями. Азотно-глиноземная соль образуется, напр., при растворении гидрата окиси алюминия в азотной кислоте, а уксусно-кислая соль — при смешении снорки-слага глинозема с уксусно-свинцовой солью. Средние соли производятся от нормального гидрата $Al_2(OH)_6$, при чем 6 водородных атомов гидроксильных групп замещаются столькими же одноэквивалентными или тремя двухэквивалентными кислотными радикалами, напр. $Al_2O_3 \cdot (NO_3)_3$ — азотноглиноземная соль, $Al_2O_3 \cdot (SO_4)_3$ или $Al_2(SO_4)_3$ — серноглиноземная соль. Водные растворы этих средних солей

имѣютъ кислую реакцію; сюда относятся сѣрно-кислая, азотнокислая и уксуснокислая соли, изъ которыхъ сѣрно-кислая имѣетъ свойство образовывать съ другими сѣрно-кислыми солями двойныя соли, такъ называемыя квасцы (см. это сл.). Кроме среднихъ солей имѣются еще основныя соли, которыя производятся подобнымъ же образомъ отъ двухъ остальныхъ гидратовъ глинозема.

Сѣрный алюминій Al_2S_3 образуется, если бросать сѣру на раскаленный до красна алюминій; при температурахъ ниже краснаго каленія взаимодействия не происходитъ. Полученный такимъ образомъ сѣрный алюминій представляетъ черную слившуюся массу, очень нестойкую, распадающуюся подъ влияніемъ воды или просто влажнаго воздуха на сѣродородъ и водную окись алюминія. Подобнаго соединенія алюминія съ сѣрой нельзя получить мокрымъ путемъ.

Алюминій сѣрный—см. алюминій и его соединенія.

Алюминій хлористый—см. алюминій и его соединенія.

Алюнитъ—см. квасцовый камень.

Алябьевъ (Александръ Николаевичъ)—известный русскій музыкантъ, авторъ знаменитой пѣсни «Соловей...» и многихъ, очень любимыхъ въ свое время, пѣсенъ и романсовъ, род. въ 1802 г. въ семействѣ родовыхъ дворянъ. Онъ состоялъ на военной службѣ, занимаясь музыкою, какъ любитель, но природному влеченію къ искусству. Въ двадцатыхъ годахъ А. познакомился съ известнымъ композиторомъ А. Н. Верстовскимъ, въ сотрудничествѣ съ которымъ написалъ музыку къ водевилю Хмѣльницкаго «Новая палочка или театральное сраженіе». Пѣса и музыка имѣли успѣхъ. Послѣ этого перваго успѣха на сценѣ, А. сотрудничалъ во многихъ другихъ водевиляхъ Верстовскаго, А. Маурера и графа М. Ю. Вильгорскаго. Поселившись въ Москвѣ, онъ продолжалъ ревностно заниматься любимымъ искусствомъ. А. сочинилъ также музыку къ опереттѣ Загоскина «Деревенскій философъ». Громадный успѣхъ оперы «Аскольдова могила» Верстовскаго побуждалъ А. написать большую четырехактную оперу «Лунная ночь», которую постигла, однако, полная неудача. Онъ также написалъ, но не окончилъ, оперу «Аммалатъ-Бекъ», на сюжетъ повѣсти Марлинскаго. За одно несчастное происшествіе А. былъ сосланъ на время въ Тобольскъ, гдѣ не покидалъ музыкальных занятій и написалъ много сочиненій духовной и полковой музыки. Наибольшую известность А. обязанъ двумъ—трѣмъ изъ своихъ многочисленныхъ романсовъ, написанныхъ въ мелодическомъ стилѣ. Хотя мелодіи А. имѣютъ достоинство непринужденности и часто отзываются чѣмъ-то близкимъ къ русской народной музыкѣ, но съ болѣе строгой критической точки зрѣнія, вся композиторская дѣятельность А. неимовѣрно поднимается выше уровня дилетантизма. Для своей эпохи романсы А. были довольно значительны, при совершенной тогда еще невозможности поля русскаго композиторства; въ настоящее-же время эти мелодіи, иногда довольно счастливыя, уже отжили свой вѣкъ. Изъ

романсовъ А. всего болѣе известенъ его «Соловей», достигшій рѣдкой популярности, неоднократно исполнявшійся знаменитыми пѣвцами: Вьардо-Гарсія и Аделиной Патти (въ сценѣ вокальнаго урока въ оп. «Севильскій цирюльникъ» Россини и въ концертахъ) и блистательно передоженный въ видѣ фортепьянной пѣснки Фр. Листомъ. Очень любимы были также въ свое время романсы: «Вечеркомъ румяну зорю» и «Вечерній звонъ». Въ собраніи романсовъ, изданныхъ у Грессера въ Москвѣ, въ 1859 г. (съ портретомъ автора), помѣщено 70 вокальныхъ пѣсней, въ томъ числѣ всѣ романсы А., доставившіе ему известность. Но, вѣроятно, многія изъ его мелкихъ произведеній не вошли въ это собраніе, также какъ никогда не были напечатаны его труды въ области драматической, военной и церковной музыки.

Алябьевы. Происходятъ отъ Александра А., выѣхавшаго изъ Польши въ Россію въ началѣ XVI вѣка. А. былъ пожалованъ отъ великаго кн. Василія Ивановича деревнями въ Муромскомъ уѣздѣ. Алябьевы служили въ воеводахъ, стольникахъ и одинъ изъ нихъ, Григорій Андреевичъ, былъ посломъ въ 1631 году въ Нидерландахъ. Въ XVIII в. Иванъ Васильевичъ былъ сенаторомъ, президентомъ бергъ-коллегіи, главнымъ директоромъ горнаго корпуса и межевой канцеляріи; † въ 1823 г.

А-ля-мезура (италанск.—a la misura)—въ музыкѣ обозначаетъ: въ темпъ, то-же что и а тетро, т. е. съ опредѣленною скоростью движенія.

Аляска, Аласка, Алашка или Аляшка, у туземцевъ Аляска—такъ называется полуостровъ въ сѣверозападной части Америки, протянувшійся въ длину въ югозападномъ направленіи и соединенный съ материкомъ между Бристольскимъ заливомъ (Ключакомъ) на сѣверѣ и Кузовымъ или Кенайскимъ заливомъ; къ его крайней югозападной оконечности прилегаютъ длинная цѣпь Алеутскихъ острововъ. Полуостровъ занимаетъ пространство почти въ 22000 кв. км. и пересѣкается въ длину вулканическою горною цѣпью съ снѣговыми вершинами, которая близъ Бристольскаго залива, на вулканѣ Илемнѣ, возвышается до 3677 м., рядомъ съ другимъ уже потухшимъ вулканомъ, Горѣлое, имѣющимъ до 3453 м. высоты. Обѣ эти конусообразныя горы видны съ противоположныхъ сторонъ полуострова и представляютъ собою важную пограничную черту. Полуостровъ образуетъ собою замѣчательную раздѣльную черту въ климатическомъ отношеніи, подобная которой едва-ли найдется гдѣ либо на земномъ шарѣ. Протянувшись въ длину свыше на 600 км., подобно непрерывной стѣнѣ, продолженіемъ которой на востокъ служатъ высокія горы, а на западѣ длинная цѣпь острововъ съ небольшими перерывами, Аляска отдѣляетъ холодныя воды Берингова моря съ его ледяными сѣверными вѣтрами, жестокими бурями и густыми туманами отъ болѣе теплыхъ водъ и болѣе умѣренной и пріятной атмосферы южнаго моря, точно также, какъ она отдѣляетъ лѣсные берега послѣдняго отъ безлѣсныхъ береговъ Берингова моря. Не менѣе замѣча-

тельную раздѣльную черту составляетъ Аляска и ея отношенію къ животному царству. Между тѣмъ какъ по одну сторону ея путешественникъ встрѣчаетъ китовъ, обитателей полярныхъ водъ, по другую онъ можетъ увидѣть колибри, представительницу тропическихъ поясовъ. Жители восточной половины полуострова и острова Кадьяка (близъ восточнаго берега) принадлежатъ къ родственному съ эскимосами племени чукчей, а жители западной половины, напротивъ того, къ алеутамъ. Съ 1867 г. полуостровъ принадлежитъ Сѣвероамериканскимъ Соединеннымъ Штатамъ. По его имени американцы называютъ и обширную территорию, отъ которой идетъ этотъ полуостровъ.

Территорія Аляски обнимаетъ собою сѣвероамериканскій полуостровъ сѣвероамериканскаго материка съ близлежащими островами, простирается отъ 54° 40' сѣв. шир. до Ледовитаго моря и отъ 123° до 150° вост. долг. (отъ Ферро) и заключаетъ въ себѣ пространство въ 1495880 кв. км., изъ которыхъ 72282 приходятся на острова (св. Лаврентія, Нунивакъ, Прибыловскую группу, Алеутскіе, Чигагова, Адмиралтейскіе, принца Валийскаго, Ревилла-Гигедо и мног. друг.). Эта территорія, пограничная линія которой лежитъ подлѣ 141° вост. долг. отъ Гринвича (123° 21' зап. долг. отъ Ферро), образовалась изъ прежнихъ русскихъ владѣній въ Америкѣ, которыя по договору, заключенному 30 марта 1867 въ Вашингтонѣ и ратификованному 28 мая сенатомъ, были уступлены Сѣвероамериканскимъ Соединеннымъ Штатамъ за денежное вознагражденіе въ 7200000 долл. Формальная передача послѣдовала 11 ноября 1867 въ Ситкѣ. Постановленіями конгресса отъ 27 іюля 1868 законы Соединенныхъ Штатовъ, касающіеся таможенъ, торговли и судоходства, были распространены и на Аляску. Приказомъ генерала Галлека отъ 13 авг. 1868 военный округъ Аляски былъ подчиненъ департаменту Калифорніи. Учрежденное въ 1869 территоріальное управленіе просуществовало недолго, потому что бѣлое населеніе страны слишкомъ немногочисленно, и такой дорогой правительственный аппаратъ оказался для него излишнимъ. Съ тѣхъ поръ союзное правительство возлагаетъ заботу о всѣхъ своихъ дѣлахъ въ Аляскѣ на капитана одного изъ стоящихъ у берега пароходовъ. Главныя гавани—Ситка на островѣ Баранова и св. Павла на островѣ Кадьякъ. Главными торговыми пунктами служатъ фортъ Юконъ и Михайловскій.

По официальной переписи 1880, все населеніе простиралось до 80178 жит., именно 392 бѣлыхъ, 1683 метисовъ, 1960 алеутовъ, 17488 эскимосовъ и 8665 индѣйцевъ. Обстоятельныхъ свѣдѣній о странѣ, за исключеніемъ ея береговъ, не имѣется. Самая большая въ ней рѣка Юконъ, въ 3000 килом. длиною, въ нижнемъ своемъ теченіи носящая названіе Квяхпака и при устьѣ образующая обширную дельту. А. есть по преимуществу страна вулкановъ, изъ которыхъ извѣстныхъ уже 61 (въ томъ числѣ 10 дѣйствующихъ) и между ними гора св. Ильи въ 4563 м. выс.; даѣе къ юго-востоку лежитъ гора Фарведеръ вышиною въ 4484 м. Судя

по находимымъ въ А. ископаемымъ, въ этой странѣ водились некогда слоны, буйволы и лошади; теперь тамъ самыя большія животныя—медвѣди. Страна богата дѣсомъ (хвойнымъ) и пушными звѣрями (морскими выдрами, лисцами и проч.). Существуютъ также значительныя залежи жѣзѣной руды и каменнаго угля, а близъ Ситки найдены и золотыя россыпи. Въ внутреннихъ водахъ страны, а также въ прилегающихъ моряхъ водятся въ безчисленномъ множествѣ рыбы, киты и тюлени. Поэтому рыбная ловля и мѣховая торговля составляютъ главныя отрасли промышленности. Торговля льдомъ съ Калифорніей еще незначительна. Хлѣбъ и овощи не возрѣваютъ. Средняя годовая температура въ Ситкѣ +7° Р. Аляска получить важное значеніе для Соединенныхъ Штатовъ только тогда, когда они приобретутъ современемъ англійскія владѣнія на сѣверо-западѣ, лежащія между А. и Вашингтонской территоріей. Съ дѣлами Аляски знакомитъ публику журналъ «Alaska Herald», который съ сент. 1869 выходитъ два раза въ мѣсяцъ въ Санъ-Франциско. Ср. Вимпера, «Travels and adventures in the Territory of A.», (Лонд., 1868; нѣм. перев. Штатера, Брауншв., 1869); Далля, «A. and its resources» (Востокъ, 1870); его-же, «Tribes of the extreme Northwest» (Вашингт., 1876); Джексона, «Alaska» (Нью-Йоркъ, 1880).

А. М. (также а. м.)—сокращеніе для словъ ante mundi, въ годъ отъ сотворенія міра; также для ante meridiem, т. е. до полудня; А. М., сокращеніе для Artium (liberalium) Magister, магистръ (свободныхъ или изящныхъ) искусствъ.

Ам.—химич. сокращеніе для аммоніака.

Амагеръ (по нѣм. Амакъ) — маленький датскій островокъ на Зундѣ, отдѣленный узкимъ фарватеромъ Каллебохтранда отъ Зеландіи, имѣетъ 15 км. длины, наибольшей ширины 8 км. и занимаетъ всего пространство въ 75 кв. км. А. хотя имѣетъ низменную поверхность, но чрезвычайно плодороденъ и хорошо обработанъ. Жители терпятъ недостатокъ въ хорошей водѣ для питья. Не считая Христіансавна, части Копенгагена (см. это сл.), на сѣверной сторонѣ о-ва, А. насчитываетъ (1880) приблизительно 15800 ж., которые отчасти ведутъ свое происхожденіе отъ 80 голландскихъ семействъ, вызванныхъ сюда Христіаномъ II въ 1516 г. изъ округа Ватерландъ въ Сѣв. Голландіи. Потомки этихъ переселенцевъ сохранили свой старинный костюмъ и нравы и занимаются садоводствомъ и огородничествомъ, такъ что о-въ этотъ считается какъ-бы огородомъ Копенгагена А., къ которому принадлежитъ также почти совершенно необитаемый о-въ Зальтольмъ, дѣлится на 2 прихода—Таарнби и Сторе-Маглеби. Въ первомъ находится множество фабрикъ и промышленныхъ заведеній, въ послѣднемъ—деревня Драгеръ, похожая на городокъ, владѣющая (1878) 70 собственными кораблями въ 10720 т.; ея жители считаются самыми опытными моряками и матросами. Кромѣ того, на А. находится еще казенная рожа Конгелундъ съ фазаньимъ дворомъ. Въ административномъ отношеніи А. принадлежитъ къ Копенгагенскому округу.

Амадейское озеро—большое соляное озеро въ Австраліи, большею своею восточною стороною лежащее на югъ Австраліи (въ Александровой землѣ, Александра-Лендъ), а меньшею своею западною стороною занимающее западную область Австраліи, между 24° и 25° южной широты, имѣетъ въ длину 350 км., а въ ширину 60 км. На югъ отъ широкой восточной стороны озера тянется Петермановскій горный хребетъ. Это озеро открыто въ 1872 году Жилесомъ,

Амадео (Джованни Антонио)—род., повсей вѣроятности, по близости отъ Павіи около 1447 г., принадлежалъ къ лучшимъ скульпторамъ своего времени. Самое значительное его произведение—это гробница св. Лавфранка въ Миланѣ; кромѣ того ему принадлежатъ многія архитектурныя декоративныя работы. Въ Бергамо онъ въ 1470 г. закончилъ надгробный памятникъ Меден Коллеони въ С.-Марин-Маджоре, за которымъ послѣдоваго сооруженіе такого же памятника ея отцу, кондотьеру Коллеони (около 1472). Поздѣе, онъ работалъ въ Кремонѣ, а съ 1490 г. принималъ значительное участіе въ постройкахъ Церковъ въ Павіи и Миланскаго собора. А. умеръ 27 авг. 1522 г. Въ своемъ стилѣ А. придерживался традицій средневѣкового искусства, но облагороженного до той степени совершенства, которая отличаетъ раннюю пору ломбардскаго Возрожденія.

А-Мадж—народъ экваторіальной Африки. См. Мадж.

Амадисъ—имя, часто встрѣчающееся въ рыцарской поэзіи. Во главѣ всѣхъ этихъ романтическихъ героическихъ образовъ стоитъ Амадисъ Гальскій, по изображенію на своемъ щитѣ, называемый Рыцаремъ Льва, а по образу жизни въ пустынѣ, Бельтенебросомъ, т. е. Сумрачнымъ Красавцемъ. — А. Греческій—правнукъ Гальскаго А. и сынъ Лизурта и Онолеріи, дочери Трапезундскаго влаетеля—А. Трапезундскій, ведущій свое происхождение отъ Рожера Греческаго, сына Флоризеля и Елены, принцессы Аполлоніиской, есть правнукъ Флоризеля, сынъ Поликсаны и Лискарона, принца Катайскаго.

А. Гальскій—герой старѣйшаго и лучшаго изъ такъ наз. романовъ объ Амадисѣ. Романъ этотъ не имѣетъ національной подкладки; это чисто субъективный плодъ фантазіи. Онъ написанъ былъ въ такое время, когда первоначально эпическое направленіе героическаго романа уже начало затмѣваться другими элементами, особенно аллегорически-дидактическими, и само рыцарство уже близилось къ упадку, именно, въ концѣ XIII или началѣ XIV в. Нельзя не замѣтить, что авторъ часто подражаетъ произведеніямъ болѣе раннихъ героическихъ цикловъ, но тѣмъ не менѣе онъ вступаетъ на совершенно новую дорогу героическаго романа, которая привела другихъ менѣе даровитыхъ его подражателей къ преувеличеніямъ и неестественностямъ, такъ заклѣпаннымъ вроніей знаменитаго Сервантеса. Ср. Брага, «Fogmação de A.» (Опорто, 1878).

Испанскіе романы объ Амадисѣ, старѣйшіе этого рода, состоятъ изъ 14 книгъ, изъ которыхъ первыя 4 заключали въ себѣ собственно

«А. Гальскаго», написаннаго, вѣроятно, первоначально по португальски рыцаремъ Васко де-Лабейра изъ Опорто, между 1342—1367 гг. Ср. Браунфельса, «Kritischer Versuch über den Roman A. von Gallien» (Лейпц., 1876). Эти 4 первыя книги теперь существуютъ лишь въ испанскомъ переводѣ, который, какъ говорятъ, былъ сдѣланъ около 1465 г. Гарсія-Ордоñezомъ де-Монтальво, причемъ первыя 3 книги оригинала онъ только исправилъ, а 4-ю самъ прибавилъ (напечатано впервые между 1492 и 1505 гг.). Тотъ же Монтальво прибавилъ потомъ еще пятую книгу: «Las sergas (ergas, т. е. дѣянія) de Esplandian, hijo de A. de Gaula», которую онъ началъ писать около 1490 г. и кончилъ около 1492 г. Эти 5 книгъ появились въ послѣдній разъ въ 40-мъ т. «Bibliotheca de autores espanoles». Книги, 6—14, содержатъ въ себѣ дѣянія и приключенія Флоризанда (Паца де-Риберы), Лизурта Греческаго и Періона Гальскаго (Жуана Диана), А. Греческаго, Флоризеля Никейскаго и Анаксарта (Фелпциано де-Сильвы), Рожера Греческаго и Сильвеса де-ла-Сильвы (того же), Леполема и Леандра Прекраснаго (Педро де-Лухана) и, наконецъ, Пенальвы (неизвѣстнаго португальца). Бернардъ Тассо перенесъ А.—Монтальво на итальянскую почву, сдѣлавъ его переводъ въ стансахъ («Amadigi di Francia»). Франц. переводчики и продолжатели, взявшіеся за это дѣло со времени Николая де-Герберера, Sieur des Essarts, который въ 1540—48 г. издалъ первыя 8 книгъ, довели эту серію романовъ до 24 книгъ. Изъ этихъ послѣднихъ книги 16—21 заключаютъ въ себѣ дѣянія Сферамона, а 22—24—приключенія остальнаго потомства Гальскаго А. со включеніемъ А. Трапезундскаго. Изъ этихъ продолжателей особенно извѣстны: Жиль Буало (10—12 книгъ, 1552), Гогори и Оберъ. Наконецъ, Жильберъ Сомье, сирѣ Дюверье, присочинилъ еще заключеніе всѣхъ начатыхъ во всемъ этомъ циклѣ приключеній («Le roman des romans») въ 7 томахъ. Извлеченія изъ 1—21 кн. можно найти въ *Thésor de tous les livres d'A. de Gaulle* (3 т., Лионъ, 1582, 1606). Насколько эти романы были любимы публикой и распространены, лучше всего, кромѣ многочисленныхъ изданій отдельныхъ частей, доказываются ихъ переводами на итал., англ., нѣм., голланд. и даже еврейскій языкъ и многочисленными имъ подражаніями. Дольше всего пользовался любовью публики «А. Гальскій», который еще до послѣдняго времени подвергается переводамъ и переработкамъ. Такъ, напр., португалецъ Жиль Вицентъ и испанецъ Андре Реи де-Артеда написали на темы изъ него 2 испанскія комедіи. Де-Люберъ и графъ Трессанъ сдѣлали изъ этого романа художественныя извлеченія, а Креуз де-Лессеръ и Вильямъ Стюартъ Розъ обработали его въ видѣ эпическихъ стихотвореній («A. de Gaulle, poème faisant suite aux chevaliers de la table-ronde» (Пар., 1313); «A. de Gaul, a poem in three books» (Лонд., 1803). Зато «Neuer A.» Виланда не имѣетъ съ этими древнѣйшими А. ничего общаго, кромѣ заглавія и обилия испытываемыхъ героемъ приключеній. Извлеченія изъ стараго романа даетъ Соуты (3 т., Лонд., 1872).

Касательно литературы о А. ср. Эберта, «Allgemeines bibliogr. Lexicon» (т. I, Лейпц., 1819—21). Обь историко-литературномъ и культурно-историческомъ значеніи А. говорить Баръ въ изсѣдованіи «De l'A. de Gaule» (Парижъ, 1873).

Амадія—городъ въ азиатской Турціи, на сѣв. границѣ вилайета Моссулскаго, въ 90 км. къ сѣверу отъ Моссула, расположенъ на высотѣ 1300 м. у притока Большаго Цаба, насчитываетъ теперь лишь около 150 домовъ, изъ которыхъ половина еврейская, но прежде былъ большимъ, укрѣпленнымъ и важнымъ пунктомъ. Власть находится въ рукахъ семейства изъ племени Бадинанъ, ведущаго свое происхождение отъ Аббасидскихъ халифовъ и дающаго всему округу наследственныхъ вождей, которые до начала XIX в. носили титулы пашей или беевъ. Укрѣпленія въ упадкѣ. Городъ служитъ торговымъ пунктомъ для торговли чернильными орѣхами.

Амазаръ—лѣвый притокъ р. Амура, наз. по монгольски Кэрбэчи и носившій потому въ Россіи названіе Горбицы.

Амазесъ, или Амосезъ (егип. Ааб-шес, т. е. молодой мѣсяцъ)—имя двухъ египетскихъ царей. — А. I былъ первымъ царемъ ново-египетскаго государства, отсѣнилъ властвовавшихъ до него надъ всѣмъ Египтомъ Гиксовъ (пастушескихъ вождей) къ пограничной сѣверной крѣпости Гуарисъ и сломилъ ихъ господство, а окончательно они были изгнаны четвертымъ его преемникомъ Тутмозисомъ III. Онъ царствовалъ (по Лепсіусу) съ 1684—59 до Р. Х.—А. II, съ 570—526, извѣстный по Геродоту царь, оказывавшій особое уваженіе грекамъ и ихъ образованности. Силою овладѣвъ престоломъ своего предшественника Априя и уступивъ грекамъ г. Навкратисъ, онъ всѣми мѣрами поощрялъ сближеніе съ этимъ народомъ. Матеріальное благосостояніе Египта возросло при немъ до степени, какой оно не достигало даже въ прежнія цвѣтущія времена. Его царствованіе было на столько мудрымъ и благотворнымъ для страны, что имя его упоминается въ числѣ шести великихъ законодателей Египта. Онъ прежде всего упорядочилъ положеніе номарховъ и поднять народное хозяйство. Прежнія дружественныя отношенія А. къ персидскому царю Камбизу окончились походомъ послѣдняго на Египетъ 525 до Р. Х., куда онъ прибылъ уже послѣ смерти А. Сынь и преемникъ А., Псамметихъ III, послѣ шестимѣсячнаго царствованія, долженъ былъ уступить страну персамъ.

Амазонасъ или Альто-Амазонасъ—самая большая провинція Бразиліи, обнимающая верхній бассейнъ Амазонской рѣки до границъ Боливии, Перу, Эквадора, Колумбіи и Венецуэлы. Она образована въ 1850 г. изъ западной части провинціи Пары, имѣть (1883) на 1897020 кв. миль (пятая часть всей Бразиліи) всего 80942 бѣлокожихъ жителей и столько же индѣйцевъ, скитающихся по необозримымъ дѣйственнымъ лѣсамъ; рабовъ въ ней болѣе нѣтъ. Почти вся провинція составляетъ большую наносную равнину и только на сѣверной ея границѣ тянутся отроги

Гвианскихъ горъ. Орошеніе ея, въ высшей степени обильное, дается Амазонскою рѣкою и ея притоками Рио-Негро, Хуруа, Пурусъ и Мадейра. Земледѣіе, скотоводство и промышленность находится почти въ зачаткѣ, такъ какъ всѣ рабочія руки, при ограниченномъ народонаселеніи, исключительно заняты собираніемъ произведеній, коими природа щедро одарила провинцію. Предметы вывоза составляютъ хлопчатая бумага, животное масло, резина, какао, бальзамы, сассапарель и т. п. По Амазонской рѣкѣ, Пурусу и Рио-Негро открыто пароходное движеніе. Климатъ весьма жаркій и сырой, но довольно здоровый; дурная вода, употребляемая для питья, часто порождаетъ лихорадки. Гл. гор. провинціи Мамаосъ, (бывш. Варра-до-Рио-Негро), лежитъ на лѣвомъ берегу р. Рио и защищенъ фортомъ, съ 5000 жит.; имѣетъ лицей съ бібліотекой. Городъ служитъ складочнымъ мѣстомъ произведеній страны, котор. сбываются изъ него въ Пару; въ немъ находится главная станція пароходства по Амазонской рѣкѣ (см. это сл.). Прочія мѣста провинціи болѣею частью бѣдные деревни и одинокія хижины.—А. наз. также департаментъ южно-американской республики Перу; граничитъ къ западу съ деп. Кахамарка, къ югу съ деп. Либертадъ, къ сѣверу съ Эквадоромъ, къ востоку съ деп. Лорето; им. на 34115 кв. м. 94246 жит. (1876). А. обнимаетъ небольшую часть центральныхъ и восточныхъ Кордильеръ, а главнымъ образомъ состоитъ изъ равнинъ; орошеніе обильное. Населеніе занимается преимущественно земледѣіемъ; предметы производства—соломенные шляпы и подвѣсныя койки (гамакъ). Гл. гор. Хахаюабасъ, им. 33666 жит. (1876). — А. еще назыв. территорія Соединенныхъ Штатовъ Венецуэлы, 265626 кв. м. съ 23048 жит. (1873), кромѣ 15000 индѣйцевъ.

Амазонки—этимъ именемъ древнее сказаніе называетъ народъ, состоявшій исключительно изъ женщинъ, не терѣвшихъ при себѣ мужей, выходившій въ походы подъ предводительствомъ своей царицы и образовавшій особое воинственное государство. Для сохраненія потомства А. вступали въ связь съ сосѣдними народами, отсылая имъ дѣтей мужскаго пола, дѣвочки же оставляли у себя, для пріученія ихъ къ войнѣ, и выжигали имъ правую грудь, чтобы она не мѣшала натягиванію лука. Отсюда произошло названіе «Амазонки», т. е. безгрудыя. А. жили на побережьи Чернаго моря, при р. Тормоконъ и близъ р. Ирисъ, что нынѣ Іешли-Ирмакъ. Отсюда онѣ принимали свои походы въ Азію. Ими, согласно преданію, построены Эфесъ, Смирна и др. города. Уже Гомеръ упоминаетъ о войнахъ Беллерофона (см. это сл.) и фригійцевъ съ Амазонками. Царица ихъ Ипполита (по другимъ разсказамъ, Антиопа) была убита Геркулесомъ, которому Евриссей поручилъ отнять у нея поясъ. Во время этого похода Фезей расположилъ къ себѣ Антиопу (см. это сл.), вслѣдствіе чего А. вторгнулись въ Аттику. Кромѣ того онѣ, подъ начальствомъ своей царицы Пентезилеи, выступили противъ грековъ, на помощь троянскому царю Пріаму. Въ позднѣйшихъ сказаніяхъ упоминается о царицѣ А.

Фалестръ, посѣтившей Александра В., чтобы имѣть отъ него дѣтей. Многъ объ Амазонкахъ вошелъ не только въ эпическую поэзію, но сдѣлался предметомъ образовательнаго греческаго искусства. Самые замѣчательные греческіе художники древности, напр. ваятели Фидій, Поликлѣтъ, живописецъ Миконъ и др. изобразили А. въ статуяхъ, рельефахъ и картинахъ (битвы Амазонокъ, приключенія Одиссея съ Амазонками и пр.). Сохранились античныя подражанія статуямъ великихъ мастеровъ, рельефы изъ Галикарнаса (см. это сл.), изображенія на вазахъ и пр. Въ этихъ снимкахъ А. представлены въ идеальномъ красивыхъ формахъ женщины съ обильными гудами, но съ весьма развитыми мускулами. Ср. Штейнеръ, «Ueber den Amazonenmythus in der antiken Plastik» (Лейпц., 1857); Мортманъ, «Die A.» (Ганверъ, 1862); Дункеръ, «Geschichte des Alterthums» (4 изд., Лейпц., 1874); Клугманъ, «Die A. in der attischen Litteratur und Kunst» (Штутгартъ, 1875). Даже въ средніе вѣка не вполне исчезаетъ сказаніе объ А. Въ періодъ возрожденія классицизма А. вновь воскресаютъ не только въ поэзіи, но и въ убѣжденіи, что этотъ народъ действительно существовалъ и притомъ въ Африкѣ и Америкѣ; отъ нихъ получила свое названіе Амазонская рѣка. Ср. Штрикеръ, «Die A. in Sage und Geschichte» (Берл., 1878).

Амазонки выведены и въ «Александріи» Псевдо-Каллисена и отсюда сдѣлались известными во всей Европѣ. Въ сербской редакціи «Александріи» А. названы «самостронскими женами» и представляются очень красивыми и воинственными дѣвками, которыя однако безъ борыбъ смиряются передъ Александромъ и посылаютъ ему подкрѣпленіе противъ Евромитра. Кромѣ того здѣсь упоминается имя ихъ дарицы Клитевры, непохожее на какое нибудь имя изъ всѣхъ другихъ до сихъ поръ известныхъ редакцій «Александріи».

Чешскія амазонки, по преданію, записанному въ стихотворной хроникѣ Далемилы, были сильныя женщины, которыя, убивъ своихъ мужей въ 789 г., начали семилѣтнюю войну съ мущинами; ихъ предводительница называлась Власта; послѣ долгой борьбы онѣ были побѣждены съ помощью обмана.

Амазонская рота—такъ названа была устроенная по приказанію кн. Потемкина въ 1787 г. въ Крыму, для встрѣчи императрицы Екатерины II, рота изъ благородныхъ жентъ и дочерей Балаклавскихъ грековъ. Командиромъ этой роты, дѣйствовавшей въ мартѣ и апрѣлѣ 1787 г., избрали Елену Ивановну Шидянскую (по первому мужу Сарбандову). Амазонки имѣли особый нарядъ и вооружены были ружьями при трехъ патронахъ. См. Москвитинъ, 1844, № 1, и Извѣстія Таврической ученой архивной комиссіи 1889, № 7.

Амазонская рѣка или Мараньонъ (Rio das Amazonas, Marañon)—длиннѣйшая часть Нила рѣка въ свѣтъ, беретъ свое начало въ Перу подъ 10°30' южной широты, въ 280 км. къ сѣверо-востоку отъ Лимы, изъ озера Лаврихоха на плоской возвышенности Вомбонтъ (4800 м.), разстилающейся между западными и восточными Кордильерами; сперва протекаетъ извилинами чрезъ узкую горную до-

лину, длиною въ 220 км. образуя рядъ водопадовъ и быстринъ; только у Хантъ де-Бракаморасъ уже послѣ 700 км. протяженія становится судоходною; послѣ того дугою въ 250 км. поворачивается на СВ. и В. и прорѣзываетъ Кордильеры 13 потоками или понго (ворота). Около Рентемы она течетъ на высотѣ 378 м. и расширяется до 1600 м., потомъ, пробѣжавъ черезъ Анды пространство въ 950 км., выходитъ въ лѣсистую равнину подъ тропиками южной Америки,—гдѣ, уже не представляя препятствій для судоходства, продолжаетъ свой путь по неизмѣнности Перу и Бразиліи на 8650 км. и впадаетъ подъ экваторомъ въ Атлантическій океанъ. Общее протяженіе ея составляетъ 5000 км.

Устье А. состоитъ изъ трехъ главныхъ рукавовъ, образующихъ острова Кавіана и Мексана и у острова Марайо имѣетъ ширину въ 250 км. Отъ этого главнаго устья, называемаго Браганскимъ каналомъ или Рио-Макапу, на югъ идетъ цѣлый рядъ рукавовъ, изъ коихъ самый большой называется Тахапуру, соединяющихся съ Рио-Гранъ-Пара, впадающимъ въ океанъ на сѣверо-востоку. Дельта между двумя главными устьями о. Марайо имѣетъ площадь въ 19270 кв. км. Не смотря на массу смываемой съ береговъ земли, А. не образуетъ дельты въ своемъ устьѣ, напротивъ—она снесла съ него нѣсколько островковъ; въ ней много отмелей, а потому теченіе ея часто мѣняется. Верховья рѣки до Табатинга носятъ названіе Тунгурагуа и Мараньонъ, до впаденія же въ нее Рио-Негро она называется Солимоносъ и далѣе до устья—Амазонасъ. Общее названіе «А. р.» произошло отъ сказанія, по коему на берегахъ ея жило племя воинственныхъ женщинъ, или отъ слова Амаззона, т. е. разрушителей лодокъ, каковыми именемъ индѣйцы въ XVI столѣтіи называли это племя.

А. имѣетъ болѣе 800 притоковъ, изъ коихъ 100 судоходныхъ; въ нее впадаетъ 17 рѣкъ первой величины протяженіемъ отъ 1500—3500 км.; всѣ эти рѣки образуютъ водную площадь въ 7887000, а за исключеніемъ Токантина—въ 6500000 кв. км. Восточный склонъ Андъ отъ 3° сѣв. широты до 20° южной широты доставляетъ свои воды А. р. Шесть ея притоковъ по длинѣ и количеству воды значительнѣе Рейна, но даже самые большіе изъ нихъ, Рио-Негро и Мадейра, при впаденіи въ нее, не оказываютъ никакого вліянія на ея теченіе; воды ихъ только сперва на узкомъ пространствѣ около береговъ имѣютъ другой цвѣтъ, потомъ же совершенно сливаются съ ней. Почти всѣ притоки образуютъ при своемъ впаденіи дельты и часто отъ глав. рѣки выходятъ рукава, впадающіе въ притоки, такъ что образуется непрерывная сеть рукавовъ и острововъ: можно напримѣръ въ лодкахъ плыть отъ Сантарема вверхъ къ Обидосу, минуя главное теченіе рѣки. Развѣтвленіемъ одного изъ боковыхъ рукавовъ Мадейры, вновь соединяющагося съ А. послѣ 850 км. своего теченія, образовался самый большой его островъ Илга-досъ-Тумпинамбаранасъ пространствомъ въ 14300 кв. км., на коемъ сохранились послѣдніе остатки когда-то могущественнаго народа Тумпинамбасъ. Главнѣйшіе притоки А.:

справа—Гуаллага, Укаяли, Хавари, Хутаги, Хуруа, Теффё, Аофи, Пуруст, Мадейра, Тапайось или Рио-Прето, Хингу и Токантинъ; слева—Сантьяго, Маронья, Пастаца, Нало, Путумаю, Ягура, Рио-Негро съ Кассикиаре, Уатума и Тромбетасъ.

Входя въ А. весьма опасенъ, такъ какъ при устьяхъ много отмелей. Какъ рѣка тропическая, А. представляетъ противоположность Налу, такъ какъ она не проходитъ чрезъ равные поясы, но почти во всю длину течетъ въ экваториальномъ направленіи и повтому почти на всемъ своемъ пространствѣ разливается до невообразимыхъ предѣловъ отъ падающихъ дождей. Дожливое время для А. и всѣхъ ея горныхъ притоковъ бываетъ съ января до марта и тогда вода, поднявшись на 10—15 м., выступаетъ изъ своихъ береговъ на много миль. Половодье продолжается около 120 дней. Тянущійся вдоль береговъ дѣйственный лѣсъ и по растительности и міру животныхъ представляетъ широкое разнообразіе тропическихъ странъ. Все пространство, орошаемое главнымъ теченіемъ и притоками Рио-Негро и Мадейра, раздѣляется на 4 различныя по флорѣ и фаунѣ области. Весьма богата фауна насѣкомыхъ, въ особенности муравьиная; млекопитающихъ, за исключеніемъ обезьянъ, мало. А. изобилуетъ водными растениями и животными, кайманами, дельфинами, рыбами и весьма вкусными черепахами; въ большомъ количествѣ водится г. н. «Пира-руку» или красная рыба, достигающая 2—2,5 м. длины и 150—200 фунт. вѣса; ее солятъ, сушатъ и цѣлыми партиями сбываютъ въ Пару. Въ А. много ламантина (*Manatus*—морская корова), родъ млекопитающихъ, здѣсь значительно распространенный.

А. образуетъ цѣлую сеть сухоходныхъ путей. Отъ устья до Андскихъ склоновъ она является сплошною сухоходною дорогою и около Табатинга достигаетъ глубины въ 13 м., такъ что по ней могутъ ходить самыя большія суда. Для парусныхъ кораблей она также довольно удобна, такъ какъ почти круглый годъ дуютъ верховые пассатныя вѣтры. Большая часть притоковъ сухоходна на протяженіи нѣсколькихъ сотъ километровъ. Общая длина всѣхъ водныхъ путей, по коимъ плаваютъ бразильскіе пароходы, составляла въ 1878 г. 9900 км. Устье А. было открыто въ 1500 г. Викентіемъ Пинзономъ, а истокъ ея въ 1537 г. испанцами. Первый пробѣжалъ по ней спутникъ Пизарро, Францисъ де-Орельяна (1540—41), пустившій въ ходъ сказаніе о странѣ Амазонокъ и о золотой землѣ или Эльдorado. Изъ путешественниковъ, впоследствии заявившихъ изслѣдованіемъ этой рѣки, замѣчательны по своимъ изысканіямъ—Педро Тексейра (1637—39), іезуитскій пасторъ Самуилъ Фрицъ («апостолъ А. р.»), Кондаминъ (1743—44), Спиксъ и Марплусъ (1820), Мау (1826), Пеннингъ (1831—32), прусскій принцъ Адальбертъ (1842), графъ Кастельно (1846); особенно важны въ этомъ отношеніи экспедиція Герндона и Гиббона (1850—52), принятая по порученію сѣверо-американскаго союза, и ученое путешествіе Агассиса по приглашенію бразильскаго правительства. Относительно пѣвущее состояніе побережья А. р. и ея притоковъ, воздѣланнаго испанцами и порту-

гальцами, стало падать съ изгнаніемъ населявшихъ его іезуитовъ и послѣ отпаденія Бразиліи отъ португальскаго владычества, возстановляясь лишь весьма медленно. Бразильское правительство содержитъ восемь пароходовъ, совершающихъ ежемѣсячно рейсы между Паро и Макао, Паро и Обидосъ, Макао и Табатинга. Въ Табатинга находится перуанскій пароходъ, который перевозитъ пассажировъ вверхъ по А. и Гуальягъ до гавани Мойобамба, откуда ведетъ сухопутная дорога чрезъ Кахамаркила въ Трухильо въ южному морю (Вел. океану). Существуетъ еще нѣсколько частныхъ пароходныхъ обществъ, совершающихъ рейсы по А. и ея притокамъ. Съ 1867 г. разрѣшено наконецъ свободное плаваніе (кромя каботажнаго) по А. судовъ всѣхъ флаговъ, но пока иностранныя суда не могутъ еще соперничать съ бразильскими пароходами, пользующимися большою поддержкою правительства. Колонизація береговъ А. подвигается медленно по климатическимъ условіямъ и вслѣдствіе другихъ затрудненій; тѣмъ не менѣе они и теперь уже изобилуютъ массою произведеній, представляющихъ важное значеніе для всемірной торговли и для блага просвѣщеннаго человечества. Ср. Тексейра, «Nuevo descubrimiento del Gran Rio de las Amazonas». (Мадридъ, 1641; фр. пер. Парижъ, 1681); Мопе, «The Amazon and the Atlantic shores of South-America». (Вашингтонъ, 1853); Маркхэмъ, «Expedition into the valley of the Amazonas». (Лондонъ, 1859); Аве-Лаллеманъ, «Reise durch Nordbrasilien». (Лейпцигъ, 1860); Бэтсъ, «The naturalist on the River Amazonas» (2 изд. Лондонъ, 1864; нѣм. пер. Лейпцигъ, 1866); Каллеръ-Лейпнигеръ, «Vom Amazonas und Madeira». (Штутгартъ, 1874); Маркуа, «Voyage à travers l'Amérique du Sud de l'Océan Pacifique à l'Océan Atlantique». (Парижъ, 1869); Агассисъ, «Voyage au Brésil». (Парижъ, 1869); Уайльдъ, «Narrative of travels on the Amazon and Rio negro». (Лондонъ, 1870); Ортонъ, «The Andes and the Amazon» (Нью-Йоркъ, 1876); Броунъ и Лидстонъ, «Fifteen thousand miles on the Amazon and its tributaries». (Лондонъ, 1878); Матьюсъ, «Up the Amazon and Madeira rivers». (Лондонъ, 1879).

Амазонскій камень (амазонитъ)—разность полевого шпата (микроклина и ортоклаза), слѣдами окиси жѣлы окрашенная въ красивый голубовато-зеленый цвѣтъ. Красныя и крупныя кристаллы происходятъ съ Ильменскихъ горъ близъ Миска, съ Амазонской рѣки, изъ Колорадо, Пенсильваніи. Рѣдко весь минералъ равномерно окрашенъ въ зеленый цвѣтъ, чаще замѣчаются бѣлыя и тусклые пятна и точки. Чистые образцы употребляются на орнаменты, украшенія и шлифуются преимущественно въ Екатеринбургѣ. Въ Ильменскихъ горахъ на Уралѣ находится красивый письменный гранитъ съ амазонскимъ камнемъ.

Амашкинъ, или Гамашкинъ, также Га-гіа Мавра или (официально) Левкадія—гл. гор. іоническаго острова Левкадіи (см. это сл.), на сѣверо-восточномъ его берегу въ плодотворной равнинѣ, съ двумя гаванями; нм. (1879) 3434 жителей, занимающихся кожевеннымъ, хлопчатобумажнымъ производствомъ и земледѣліемъ. Въ двухъ км. къ сѣверу отъ

города находится выстроенная въ XIV ст. графами Тохисъ крѣпость Санта-Маура, на небольшой косѣ, въ томъ мѣстѣ, гдѣ проливъ, отдѣляющій островъ Левкадію отъ материка, имѣетъ не болѣе 1100 м. ширины; она окружена рвами и башнями и, кромѣ того, защищена лагунами; соединена съ А. водопроводомъ.

Амалазунта—дочь и преемница остготскаго короля Теодориха, въ 516 г. вступила въ супружество съ Эйтарихомъ изъ дома Амаловъ; отъ этого брака она родила Аталариха и Малазунту. Но Эйтарихъ † уже въ 522 году, а вскорѣ за тѣмъ (526) скончался и Теодорихъ. Такъ какъ Аталариху было всего 8 лѣтъ, то, согласно завѣщанію короля, одобренному готскою знатію, А. приняла регентство. Красивая, богато одаренная и хорошо образованная, обладая къ тому-же большимъ политическимъ талантомъ, А. энергично взяла въ руки бразды правленія. Но готская знать неохотно сносила власть женщины и это неудовольствие усилилось еще болѣе, когда А. вступила въ сношенія съ императоромъ Юстиніаномъ I. Готы настаивали на томъ, чтобы Аталарихъ, которому А. хотѣла дать классическое воспитаніе, былъ окруженъ молодыми готами; послѣдніе стали его подстрекать противъ матери и вовлекли въ излишества, отъ которыхъ онъ † въ 534 году. Еще раньше А. велѣла умертвить 3 предводителей готской оппозиціи. Когда умеръ Аталарихъ, А. предложила соправительство своему двоюродному брату, Теодагату изъ Тускіи, принадлежавшему также къ семейству Амаловъ и находившемуся въ предательскихъ сношеніяхъ съ Константинополемъ. Но едва только Теодагату, въ 534 г., былъ коронованъ, какъ онъ велѣлъ арестовать А. и отвезти ее на о-въ Бозенскаго озера. Византійскій посолъ Петросъ, хотѣвшій, отъ имени своего императора, защитить жизнь А., не могъ помѣшать ея убіенію, съ дозволенія Теодагата, родственникамъ трехъ убитыхъ ею готовъ. (См. Готы и Теодорихъ).

Амалейка—название старинной русской одежды, происходящее, по мнѣнію нѣкоторыхъ толкователей, отъ арабскаго слова хаммале.

Амалейиты или **Амалейитяне**—древнее племя арабскаго происхожденія, кочевавшее въ степяхъ каменистой Аравіи на югъ отъ Палестины. По библейскимъ даннымъ они происходили отъ Амалека (см. это сл.), внука Исава и были такимъ образомъ въ родствѣ съ идумейцами; однакожь совсѣмъ отождествлять ихъ, какъ это дѣлаетъ Іосифъ Флавій (Antt. 2, 1, 8), нельзя уже потому, что противъ А. Моисей проповѣдывалъ истребительную войну, между тѣмъ какъ въ отношеніи къ идумейцамъ, народу братскому, онъ запретилъ всякія непріязненные дѣйствія. (Второз., II, 4—5, XXIV, 8). Къ тому, идумей вели жизнь осѣдлою, имѣли государственное устройство и имя ихъ столицы и другихъ городовъ упоминается въ Библии, А. же, хотя и имѣли своихъ царей, именующихъ въ св. Писаніи общимъ именемъ Агагъ (см. это сл.), но осѣдлости не любили и ни одного имени изъ ихъ городовъ не сохранилось. Главныя кочевья А. были между Египтомъ и Синайскою степью. По временамъ они совершали набѣги въ этихъ предѣлахъ на со-

сѣднія страны (I Цар., XXX). — По выходѣ изъ Египта, направляясь къ Синаю, евреямъ пришлось пройти страню А. и это хищническое племя не замедлило напасть на нихъ, но было отражено Іисусомъ Навиномъ, за что Моисей и заповѣдалъ евреямъ, по приобретеніи осѣдлости, пойти истребительною войною на А. (Исходъ, XVII, 8—16). Объ этой заповѣди напомнилъ пророкъ Самуиль первому евр. царю Саулу, но при немъ истребленія ихъ не произошло (I Цар., XV) и племя А. продолжало существовать еще во время Давида, который бралъ съ нихъ дань (II Цар., VIII, 12). Окончательно истреблены были А., по словамъ летописца (I Парал., IV, 43), симеонитами во время царствованія Іезекии (722 до Р. Х.). Съ этого времени имя А. исчезаетъ изъ библейской исторіи. Остатки ихъ очевидно разсыпались и смѣшались съ другими народностями. Мы встрѣчаемъ 200 лѣтъ спустя одного царедворца въ Персіи, Амана (см. это сл.), названнаго агаги, т. е. потомкомъ царя Агага. Арабскіе историки Абулфеда и др. передаютъ, что А., вытѣсненные изъ мѣстъ первобытнаго ихъ пребыванія, перекочевали во внутреннюю Аравію, смѣшались съ мѣстными аборигенами и вошли въ составъ такъ назыв. мостаравовъ, т. е. племенъ, смѣшанныхъ изъ чистокровныхъ арабовъ и иностранцевъ. (См. Гербелота, Bibl. Orient. а. v. Amic.). Новѣйшіе ориенталисты приходятъ къ заключенію, что А. были исконное арабское племя изъ рода Іоктанидовъ или Кахтанидовъ, что опять находятъ себѣ подтвержденіе въ одномъ мѣстѣ св. писанія (Бытіе, XIV, 7), гдѣ страна Амалекитовъ упоминается еще во времена Авраама, за долго до рожденія Амалека, внука Исава. Англійскій историкъ Пальмеръ (The desert of the Exodus, 51) отождествляетъ А. съ упоминаемымъ въ коранѣ (VII, 71 и др.) древне-арабскимъ племенемъ темудитовъ, погибшихъ въ незапамятныя времена отъ землетрясенія.

Амалекъ—сынъ Элифазъ, сына Исава, считается родоначальникомъ Амалекитянъ (см. это сл.). Если же въ Библии упоминается «область амалекитянъ» еще во времена Авраама (Бытіе, XIV, 7), то надо полагать, что бытописатель обозначилъ этимъ ту страну, которая въ его время была обитаема амалекитянами. Имя родоначальника, Амалекъ, служить въ Библии часто названіемъ всего племени, какъ имя Израиль обозначаетъ и народъ израильскій. Въслѣдствіе вѣковой вражды, господствовавшей между евреями и амалекитянами, имя А. служило у позднѣйшихъ каббалистовъ синонимомъ начала зла и нечистой силы.

Амалицкій (Владимір Прохоровичъ)—геологъ, род. 1 іюля 1860 г., въ деревнѣ Старикахъ, Житомирскаго уѣзда, Волынской губ., воспитывался въ С.-Петербургѣ въ 3 гимназіи и въ петербургскомъ университетѣ; по окончаніи курса участвовалъ въ экспедиціи по изслѣдованію Нижегородской губ. въ почвенномъ и геологическомъ отношеніяхъ; этому вопросу посвящена большая часть его ученыхъ работъ, какъ-то: «Пермскія отложения Окско-Волжскаго бассейна», «Горбатовскій уѣздъ въ геологическомъ отношеніи», «О возрастѣ яруса пестрыхъ породъ въ Окско-Волжскомъ бассейнѣ» и пр.

Въ 1884—86 гг. совершилъ нѣсколько экскурсій съ научной цѣлью по Средней Россіи; въ 1887 г. получилъ степень магистра геогнозій и минералогіи.

Амалия—почитаемая святою, жила въ началѣ VII в. и была замужемъ за Витгеромъ, пфальцграфомъ Лотарингскимъ. Отъ этого брака родились св. Адальбертъ, епископъ Реймскій и 4 дочери. Впослѣдствіи А. вмѣстѣ съ своимъ супругомъ удалилась въ монастырь.—А., другая святая княжескаго происхожденія, рано ушла въ монастырь св. Ландрады въ Лютихѣ. Здѣсь ее увидѣлъ Пипинъ и предназначилъ ее въ супруги своему сыну Карлу. Но она отклонила всѣ его предложенія и, чтобы укрыться отъ преслѣдованій Карла, спаслась бѣгствомъ въ свои имѣнія, гдѣ и †. Память обѣихъ этихъ женщинъ празднуется 10 іюля.

Амалия (Анна)—герцогиня Саксенъ-Веймаръ-Эйзенахская, род. 24 окт. 1739 г., дочь герцога Карла Брауншвейгъ-Вольфенбюттельскаго и его супруги Филиппины-Шарлотты, сестры Фридриха В., 16 марта 1766 г. вступила въ бракъ съ герцогомъ Эрнестомъ-Августомъ-Константиномъ Саксенъ-Веймаръ-Эйзенахскимъ, умершимъ уже 28 мая 1768 г. Обязанная въ слѣд. году императоромъ совершеннолѣтней, она, въ качествѣ опекуни своихъ двухъ сыновей, Карла Августа (см. это сл.) и Константина, приняла регентство и наилучшимъ образомъ справилась со своею задачею. Особенно много она заботилась о воспитаніи своихъ сыновей и съ этою цѣлью въ 1772 г. пригласила въ Веймаръ Виланда. По вступленіи на престолъ Карла-Августа (1775), она преимущественно посвятила себя заботамъ о процвѣтаніи наукъ и искусствъ. Дворъ ея былъ постоянно сборнымъ пунктомъ всѣхъ мѣстныхъ и иностранныхъ поэтовъ, художниковъ и ученыхъ. По словамъ Гете, она любила общество умныхъ людей и находилась съ ними въ постоянномъ общеніи; не было ни одного выдающагося лица въ Веймарѣ, которое бы въ то или другое время не подвизалось въ ея кружкѣ. Она умерла 10 апр. 1807 г. въ Веймарѣ. Ср. Преллера, «Ernst August Konstantin und Anna Amalia» въ «Zeitschrift des Vereins für thuring. Geschichte und Altertumskunde» (2 т., Лена, 1857), и барона Карла Болье-Марконнэ, «Anna Amalia, Karl August und der Minister von Fritsch» (Вейм., 1874).

Амалия—королева Греческая (урожд. принцесса Ольденбургская, род. 21 дек. 1818 г., † 20 мая 1875)—см. Оттонъ (король Греціи).

Амалия (Марія Фридриха Августа)—герцогиня Саксонская, старшая дочь умершаго въ 1838 г. принца Максимилиана Саксонскаго, род. 10 авг. 1794 г. и въ 1823 г. впервые выступила въ качествѣ драматической писательницы подъ именемъ Амалии Гейтеръ въ пьесѣ «Die Krönungstag», а въ 1830 г. написала—«Mesqui», которыя были исполнены на сценѣ дрезденскаго театра. Комедія «Lüge und Wahrheit», впервые поставленная въ Берлинѣ, имѣла большой успѣхъ, также какъ и драмы и комедіи: «Die Fürstenbraut», «Die Braut aus der Residenz», «Der Landwirt» и т. п. Особенный успѣхъ имѣлъ «Der Oheim». Драматическія произведенія герцогини А. отличаются нрав-

ственнымъ содержаніемъ, тонкостью и удачною характеристикъ и обнаруживаютъ довольно значительное знаніе сцены. Они появились впервые подъ заглавіемъ: «Originalbeiträge zur deutschen Schaubühne» (6 т., Дрезд. и Лейпц., 1836—42). Полное посмертное изданіе ихъ принадлежитъ Роб. Вальдмюллеру (Эд. Дюбекъ), подъ заглавіемъ «Dramatische Werke der Prinzessin Amalie, Herzogin zu Sachsen» (6 т., Лейпц., 1873—74). А. † 18 сент. 1870 г. въ Цильницѣ близъ Дрездена.

Амалтея (Amalthea)—малая планета (198). Открыта 14 іюня 1879 г. Ворелли.

Амалы—названіе династїи, съ половины IV в. по Р. Х. находившейся во главѣ остготовъ. Если устранить большинство фигуръ миенческаго или готскаго происхожденія, принесенныхъ сюда римскою ученостью, то окажется, что за миенческимъ родоначальникомъ всего готскаго народа «Гаутомъ» (т. е. первымъ Готомъ) и двумя промежуточными членами слѣдовалъ Амаля, отъ котораго, по преданію, ведетъ свое названіе королевскій родъ. Внуку Амалы, сыну Изерыи, Острогота, по всей вѣроятности, первый историческій А. и первый король изъ этого рода (около 240 по Р. Х.). Но лишь со времени могущественнаго остготскаго завоевателя Эрманырха (350—376 по Р. Х.) начинается непрерывный рядъ остготскихъ королей изъ дома Амаловъ, продолжающійся до современника Юстиніана I, Теодагада. Величайшимъ представителемъ этой династїи былъ Теодорихъ Великій, прославляемый въ нѣмецкихъ героическихъ сагахъ подъ именемъ Дитриха Бернскаго (см. это сл.). Онъ и его герои носятъ въ Нибелунгахъ и другихъ древне-германскихъ поэмахъ названіе Амелунговъ, т. е. потомковъ Амалы.

Амальгама (араб. слово, произведенное отъ греческаго *μαλαττα*—размягченіе), сортучка; такъ называются соединенія (сплавы) ртути съ другими металлами; отсюда—амальгамировать, соединять со ртутью, покрывать (съ поверхности) металлическіе предметы ртутью. Наибольше известная амальгама—наводка для зеркалъ, оловянная амальгама. Оловянно-цинковая амальгама употребляется для натиранія подушекъ электрическихъ машинъ, съ цѣлью усиленія ихъ дѣйствія. Наиболее употребительная и пригодная для этой цѣли, такъ называемая Кинмайеровская амальгама состоитъ изъ 2 ч. ртути, 1 ч. цинка и 1 ч. олова. Мѣдную и кадмїеву, а также золоту и платинову амальгаму въ послѣднее время употребляютъ для пломбированія зубовъ. Амальгамированіе производится въ маломъ масштабѣ въ мастерскихъ золотильщиковъ и мѣдниковъ, гдѣ (при золоченіи чрезъ огонь) покрываютъ золотомъ амальгамою серебро, бронзу, латунь, нейзильберъ и т. п.; амальгама при этомъ накладывается на поверхность металлическихъ предметовъ, которые за тѣмъ ставятъ въ печь, при чемъ ртуть улетучивается, а золото пристаетъ къ поверхности металла; позолоченныя такимъ образомъ вещи полируютъ. Въ громадныхъ размѣрахъ амальгамированіе производится на заводахъ съ цѣлью извлеченія металловъ изъ рудъ. (См. Амальгамация).—При химическихъ изслѣдованіяхъ часто употребляютъ амальгаму

натрія въ тѣхъ случаяхъ, когда ведутъ реакцію восстановления въ щелочной средѣ при этомъ дѣйствующимъ началомъ химическаго взаимодѣйствія является выделяющийся водородъ воды, на которую названная амальгама дѣйствуетъ какъ свободный натрій, но только гораздо менѣе энергично.

Амальгамація—такъ называется горнозаводскій способъ извлеченія серебра и золота изъ рудъ и заводскихъ продуктовъ при помощи ртути. Есть два способа: американскій или амальгамація въ кучахъ и европейскій или амальгамація въ бочкахъ. Первый введенъ въ Мексикѣ Бартоломе де-Медина въ 1557 г. и состоитъ въ томъ, что мелко смолотую съ водой руду складываютъ въ сырцовъ видѣ въ кучи (Montones) вѣсомъ отъ 15 до 80 пентнеровъ на вышечномъ плитамъ дворѣ, прибавляютъ, смотря по содержанію въ рудѣ серебра, отъ 2 до 20 процентовъ поваренной соли (хлористаго натрія), отъ 1 до 6 процентовъ «магистрала», т. е. смѣси обожженнаго мѣднаго и сѣрнаго колчедановъ и, наконецъ, ртути; смѣсь растапываютъ ногами или выколачиваютъ на нее скотъ. Сѣрнокислыя соли желѣза и мѣди, содержащіяся въ магистралѣ, переводятся поваренной солью въ соответственныя хлористыя соединенія, причемъ, съ другой стороны, получается сѣрнонатровая соль; хлорное желѣзо и хлористая мѣдь образуютъ затѣмъ съ металлическимъ серебромъ, а также отчасти и съ серебряной рудой, хлористое соединеніе, дающее со ртутью металлическое серебро и затѣмъ серебряную амальгаму. Такой способъ полученія амальгамы практикуется въ тѣхъ странахъ, гдѣ процессу разложенія способствуетъ равномерно высокая температура воздуха и гдѣ постройка машинъ, горючій матеріалъ и т. д. обходится слишкомъ дорого. Отдѣленіе отъ остатковъ руды и дальнейшая обработка амальгамы ведется подобнымъ же образомъ, какъ и при способѣ амальгамаціи въ бочкахъ, введенномъ въ Европѣ Борномъ въ 1780 г. При этомъ образованіе хлористаго серебра, являющееся необходимой предварительной стадіей процесса амальгамаціи, какъ при томъ, такъ и другимъ методомъ, основано на обжиганіи рудъ въ присутствіи поваренной соли. Главнымъ условіемъ для хорошаго обжиганія и успѣшнаго амальгамированія является отсутствіе висмута, свинца и мѣди, и наоборотъ, необходимо извѣстное содержаніе въ смѣси сѣрнистыхъ соединеній. Вышеупомянутые металлы загрязняютъ серебряную амальгаму и служатъ причиной плохихъ выходовъ серебра, тогда какъ содержащія сѣру примѣси благоприятствуютъ образованію хлористаго серебра, и если ихъ мало въ самой рудѣ, то необходимо прибавить къ ней сѣрнаго колчедана. Обожженные и хлорированныя руды размалываютъ въ тонкій порошокъ и амальгамируютъ, т. е. перемѣшиваютъ во вращающихся бочкахъ съ водой, кусками желѣза и ртутью. Система такихъ бочекъ приводится въ движеніе механическимъ путемъ. При этомъ желѣзо восстанавливаетъ хлористое серебро въ металлическое, дающее со ртутью амальгаму, а само переходитъ въ хлорное желѣзо. Послѣ опараживанія бочекъ и удаленія остатковъ руды, отжидаютъ избытокъ ртути изъ полученной амаль-

гамы и нагреваютъ эту послѣднюю въ ретортахъ или такъ называемыхъ тарелочныхъ аппаратахъ, т. е. желѣзныхъ тарелкахъ, поставленныхъ подъ желѣзнымъ колпакомъ одна надъ другой, въ видѣ террасы; серебро остается при этомъ въ формѣ лепешки или тарелки и называется амальгамирнымъ серебромъ, отгоняющаяся же ртуть собирается подъ водою. Усовершенствованіе метода выплавки (трейбованія) и открытіе лучшихъ способовъ обработки рудъ мокрымъ путемъ вытѣснили въ Европѣ амальгамацію, практиковавшуюся въ широкихъ размѣрахъ на Гальсбрюкнерскихъ амальгамирныхъ заводахъ близъ Фрейберга; но въ Средней и Южной Америкѣ амальгамація въ кучахъ употребляется и нынѣ для добыванія серебра, такъ какъ этотъ способъ хорошо сообразуется съ мѣстными климатическими и другими условіями. Золотыя руды амальгамируютъ безъ предварительнаго обжиганія, а лишь размалываютъ мелко руду и обрабатываютъ ее ртутью, растворяющею металлическое золото и дающее съ нимъ амальгаму, съ которою далѣе поступаютъ такъ, какъ при добычѣ серебра. Подобнымъ образомъ извлекаютъ полученное при промывкѣ золото и у насъ въ Сибири и на Уралѣ, причемъ амальгамація идетъ одновременно съ промывкой: въ тѣхъ мѣстахъ, гдѣ садятся болѣе тяжелыя частички породы, заключающія золото, онѣ встрѣчаютъ слой ртути, въ которой золото растворяется. Послѣ отгонки этой послѣдней остатокъ толкутъ и отдѣляютъ отъ болѣе легкихъ частичекъ примѣшанной къ золоту породы.

Амальрихъ де Беша—средневѣковый мистикъ и основатель религіозной секты. Родившись въ Венѣ, въ Шартрскомъ діоцезѣ, А. въ концѣ XII в. читалъ при парижскомъ университетѣ лекціи по философіи и богословію. Обвиненный въ пантеистическомъ ученіи, А. въ 1204 г. долженъ былъ оправдаться въ Римѣ передъ Иннокентіемъ III и, по возвращеніи въ Парижъ, отречься отъ своего ученія. Скоро послѣ этого онъ † и былъ преданъ церковному погребенію при монастырѣ St. Martin des Champs. Только послѣ его смерти обнаружилось, что онъ имѣлъ многочисленныхъ послѣдователей, получившихъ названіе Амальриканцевъ, какъ между духовными, такъ и между свѣтскими людьми и не только въ самомъ городѣ Парижѣ, но и въ епархіяхъ Парижа, Лангра, Троа и въ архіепископствѣ Санса. Въ 1209 г. соборъ въ Парижѣ осудилъ ихъ ученіе, велѣлъ вырыть прахъ А. и выбросить его на поле, а изъ духовныхъ его послѣдователей одни были сожжены, а другіе осуждены на пожизненное заключеніе. Иннокентій III также осудилъ ученіе А. на Латеранскомъ соборѣ 1215 г. Самому А. съ достовѣрностью можно приписать только слѣд. три положенія: Богъ есть все. Каждый христіанинъ долженъ вѣрить, что онъ членъ въ тѣлѣ Христа и эта вѣра также необходима для спасенія, какъ вѣра въ рожденіе и смерть Искупителя. Пребывающимъ въ любви не вѣмается въ вину никакой грѣхъ. Послѣдователи его изъ этого вывели многія другія заключенія. Божество не имѣетъ трехъ лицъ, а Богъ въ теченіе временъ проявлялся трижды въ лицѣ человѣка, и такимъ образомъ

было тройное различное откровение. Съ Авраамомъ начинается періодъ Отца, отъ Іисуса—періодъ Сына, а отъ А.—періодъ Св. Духа. Какъ въ періодъ Сына потерялъ свое значеніе Мойсеевъ Законъ, такъ и въ періодъ Св. Духа теряетъ свое значеніе весь внѣшній церковный порядокъ. Божественный духъ открывается въ сердцѣ отдѣльнаго человѣка и тотъ, въ комъ онъ пребываетъ, не можетъ грѣшить. Это положеніе послужило предлогомъ для свободной чувственной любви, которую Амалыриканы исповѣдывали вмѣстѣ съ братьями и сестрами Свободнаго Духа (см. это сл.), съ которыми они впоследствии соединились.

Амальтео (Помпонио)—живописецъ, родъ въ С.-Вито въ Фриуль въ 1505 г., ученикъ Пordenона, которому онъ усердно подражалъ по внѣшней манерѣ, особенно въ виртуозномъ исполненіи фресокъ. Въ своемъ родномъ городѣ онъ въ 1533 г. исполнилъ фигуры святыхъ въ соборѣ, на которыхъ, по мнѣнію нѣкоторыхъ, отразилось вліяніе стила Тициана. Позднѣе А. работалъ въ ратушѣ Ценеды («Исторія Сузанна», «Судъ Соломона» и т. д.) и затѣмъ опять въ С.-Вито въ церкви С.-Марин де-Ваттутти, гдѣ онъ раскрасилъ хоры и куполъ многочисленными изображениями библейскихъ сценъ и отдѣльными группами фигуръ. Другія работы его находятся также въ Проколонѣ, Удинѣ, Казарѣ и Вальвазонѣ. А. † въ 1584 г. въ С.-Вито. — Братъ его Джироламо и дочь Квинтилія также были художниками; первый преимущественно занимался миниатюрной живописью, вторая—живописью и скульптурой.

Амальтео—названіе козы, питавшей на о-въ Критѣ Зевса, который былъ сокрытъ тамъ своей матерью Реей (см. это сл.) отъ Кроноса (Сатурна), хотѣвшаго его сожрать. Въ благодарность за это, Зевсъ помѣстилъ ее на небо, между звѣздами. По мнѣнію нѣкоторыхъ, А. называлась нимфа, вскормившая Зевса козьимъ молокомъ. Особенно славилась «Рога А.»—Такъ называли рога козы, самъ сломавшіяся или отломанныя у нея Зевсомъ и подаренныя имъ А.; рога этиога обладали свойствомъ производить все, чего она ни пожелаетъ. По другому преданію, рога А. представляли рога быка, отоманнаго Геркулесомъ у Ахелоя (см. это сл.), или полученныя имъ отъ послѣдняго и обладавшія также свойствомъ доставлять столько пищи и питья, сколько ни пожелаетъ его обладатель. Вслѣдствіе этого, рога А. вошли у грековъ въ поговорку и получили значеніе рога изобилія. У римлянъ говорили—согнѣ соріае, при чемъ на мѣсто А. ставилась нимфа или богиня Соріа.

Амальтеи—приморскій городъ у Салернскаго залива въ итал. провинціи Салерно, мѣстопребываніе архіепископа, отличается необыкновенной романтичностью своего положенія. Городъ расположенъ по склону скалы, такъ что дома соединяются другъ съ другомъ высѣченными въ скалѣ лѣстницами, въ то время, какъ крыши служатъ садами. Среди всего этого сплетенія домовъ, лѣстницъ, проходовъ, мостовъ и скалъ, повсюду пробивается самая роскошная растительность, состоящая изъ винограда, апельсинныхъ, лимонныхъ и оливковыхъ де-

ревьевъ. Имѣющійся здѣсь соборъ Св. Андрея построенъ въ норманно-византійскомъ стилѣ. Населеніе общины А. простирается (1881) до 7737 ч., главнымъ занятіемъ которыхъ служатъ мореплаваніе и рыболовство, а также фабрикація бумаги и превосходныхъ макароновъ. А. соединена прекрасно проложенной дорогой діною въ 15 км. (законч. въ 1852 г.) съ Віетри и Салерно.

Городъ А., какъ полагаютъ, основанъ въ IV ст. по Р. Х. Константиномъ Великимъ. Въ эпоху лонгобардовъ это была богатая, благодаря своей морской торговлѣ, и могущественная община съ республиканскимъ устройствомъ, во главѣ которой стояли избираемые общиною пожизненные князья, сначала носившіе названіе консуловъ, потомъ графовъ и, наконецъ, герцоговъ. Начиная съ IX в. здѣсь правили родъ старѣйшихъ герцоговъ А., родоначальникомъ котораго былъ Манзузъ Фузулусъ (892—908). Послѣ прекращения его рода, А. перешелъ къ герцогу Гизульфъ Салернскому, а въ 1077 г. былъ присоединенъ Робертомъ Гвискаркомъ къ своимъ владѣніямъ (Апулія и Калабрія). Съ тѣхъ поръ городъ этотъ, въ эпоху своего процвѣтанія насчитывавшій 50 т. жит., мало по малу пришелъ въ упадокъ, пока, вслѣдствіе своего разграбленія пизанцами въ 1135 и 1137 г., совершенно не потерялъ своего значенія. Хотя герцогство впоследствии опять было восстановлено и перешло во владѣніе сначала князя Орсини Салернского, потомъ Антоніо Пикколомини, племянника папы Пія II, а въ срединѣ XVII в. Октавія Пикколомини, тѣмъ не менѣе городъ уже не могъ вернуть себѣ прежняго значенія.

Морское право А. (Tabula Amalphitana) было прежде принято во всей Италіи. Въ А. была найдена также древнѣйшая рукопись Пандектъ.

Амалбара—лѣвый притокъ нижняго Нигера, впадаетъ при Оницѣ (Оничѣ). На его берегахъ, которые съ 1835 года представляютъ область, находящуюся подъ брит. протекторатомъ, находятся анги. и франц. факторіи, принадлежащія Африканской Компаніи (National African Company) и Марсельской Сенегальской Компаніи (Compagnie du Sénégal). Плодородная страна Анамъ у нижняго теченія А. представляетъ прекрасную культуру пальмы и роскошныя плантаціи банановъ; сама рѣка богата рыбой. Въ первый разъ А. упоминается въ 1857 году туземнымъ миссіонеромъ Тайлоромъ, какъ рукавъ Нигера. Теченіе рѣки было снято картографически только въ юлѣ 1883 года Флегелемъ.

Анамы-Осигина—главный островъ японской группы Рю-Кю или Лю-Тшу.

Аманать—слово, заимствованное въ древней Россіи съ востока, означавшее заложника. У древнихъ народовъ и въ средніе вѣка держался обычай брать заложника для обезпеченія точнаго выполненія договора. Аманатовъ брали во время войнъ по преимуществу, для обезпеченія выполненія заключенныхъ условій. Въ новѣйшее время, при борьбѣ между государствами, берутъ для обезпеченія выполненія условій, не заложниковъ, но какую-либо землю или область въ видѣ залога.

Аманвилль (битва при Amapvillers)—обычное во Франции обозначение битвы при Гравелотъ 18 мая 1870 г., при деревнѣ А., теперь Аманвиллеръ, лежащей между С.-Прива и Гравелотомъ, гдѣ стоялъ четвертый французскій корпусъ.

Амандементъ (франц. Amendement), т. е. поправка — техническое выражение, употребляемое въ парламентской практикѣ. Подъ этимъ разумѣется предложеніе, имѣющее цѣлью измѣнить отдѣльные пункты внесеннаго законопроекта, адреса и т. п. Поправка можетъ имѣть въ виду лучшее изложеніе даннаго пункта или же измѣненіе его существа. Но иногда вносится поправка, противорѣчащая не отдѣльному пункту законопроекта, а всему его содержанию; это дѣлается съ цѣлью совершеннаго устраненія обсуждаемаго законопроекта. Всякая поправка должна быть изложена въ такой формѣ, чтобы она непосредственно могла замѣнить тотъ пунктъ, противъ котораго она направлена. Если къ сдѣланной поправкѣ снова вносится поправка, то послѣдняя называется sousamendement (или второй поправкой). При обсужденіи адреса въ англ. палатѣ общинъ, поправка соответствующаго пункта служить обыкновенной формой, въ которой оппозиція выражаетъ свое неудовольствіе политикѣ кабинета. Въ новѣйшее время въ Германіи стали замѣнять этотъ фр. терминъ соответствующимъ нѣмец. выраженіемъ: такъ въ германскомъ рейхстагѣ введено выраженіе — Abänderungsvorschlag.

Амандъ (франц. Amende) — денежный штрафъ, пеня. Amende honorable, объявленіе о восстановленіи чести, восстановленіе оскорбленной чести.

Амануэнсизъ (лат.) — названіе, употреблявшееся у позднѣйшихъ римлянъ, именно со временъ Августа, въ примѣненіи къ рабу, который, въ отличіе отъ рабовъ, употребляемыхъ для домашнихъ работъ (a manu servit), служилъ въ знатныхъ домахъ для ученыхъ и научныхъ занятій, писалъ подъ диктовку, копировалъ, читалъ вслухъ и т. д. Подобные посты часто замѣщались и свободнорожденными. Въ настоящее время этимъ имеемъ, равнозначащій слову famulus, въ школахъ и университетахъ называютъ ученика или студента, который помогаетъ учителю въ мелкихъ хлопотахъ, касающихся школы, служитъ посредникомъ при сношеніяхъ профессора съ посѣщающими его лекціи студентами, помогаетъ въ заимствованіи библиотекъ и т. д.

Аманъ, (Saint-Amand) или С.-Аманъ-Монтронъ — главный городъ округа (arrondissement) Шерскаго департамента во Франціи, въ прежнемъ герцогствѣ Вурбонскомъ, расположенъ на р. Мармандѣ, недалеко отъ ея впаденія въ Шеръ, у вѣтви Беррійскаго канала и на линіи Орлеанской жел. дор., построенъ правильно и замѣчательнъ величественными руинами, укрѣпленнаго герцогомъ Сюлли, замка Монтрона. Городъ имѣетъ (1876) 7719 ж., ведущихъ торговлю скотомъ, рожью, виномъ, каштанами, строевымъ лѣсомъ и нѣкоторыми мануфактурными изделиями. По близости находятся большіе желѣзные заводы, пушечный заводъ и фарфоровыя фабрики. Въ 4 км. къ сѣверу на Вальведерской горѣ

поднимается такъ наз. Малахова башня, съ собраніемъ оружія изъ Крымской войны. Приблизительно въ 4 км. къ югу отъ А. лежитъ мѣстечко Древанъ, съ руинами двухъ банъ, театромъ, водопроводомъ, остатками рим. лагеря и т. д. С.-Аманъ-лез-О (Saint-Amand-les-Beaux) — старинный городъ въ фр. Сѣверномъ департаментѣ, на лѣвомъ берегу Скарпы и у Сѣверной ж. д., въ плодородной равнинѣ, насчитываетъ (1876) 7243 ж., имѣетъ фабрики для выдѣлки кружевъ, чулокъ, нитокъ, гвоздей, сахарные и уксусные заводы и т. п.; окрестности доставляютъ превосходную пенку, изъ которой выдѣлываются тончайшія кружева. Въ VII ст. А. былъ деревней, которую король Дагоберъ (634) подарилъ св. Аманду. Послѣдній основалъ здѣсь монастырь Ельновъ или Saint A. sur l'Elpon, въ которомъ онъ † въ 676 г. Богатая библиотека аббатства перешла въ Валансьенъ, гдѣ Гоффманъ фонъ - Фалерслебенъ въ 1837 г. нашелъ Людвигову пѣснь (см. это сл.). Отъ монастыря уцѣлѣла только высокая колокольня. Дѣтомъ 1792 г. здѣсь и въ окрестностяхъ стояла лагеремъ франц. сѣверная армія подъ нач. Дюмуре, который 4 апр. 1793 г. бѣжалъ отсюда въ Монсъ. Находящаяся по близости 4 сѣверныхъ горячихъ источниковъ имѣютъ температуру въ 20° Р. и употребляются, преимущественно, какъ цѣлебныя грязи. — С.-А. есть также названіе деревни въ бельгійской провинціи Намюръ, бывшей очень важнымъ пунктомъ во время битвы при Линьи (см. это сл.) 16 июня 1815 г.

Аманъ — сынъ Амадава, извѣстный изъ книги Есеяра царедворецъ персидскаго царя Асуира или Агасвера (см. это сл.), задумавшій, изъ зависти къ своему сопернику Мордохею, погубить всѣхъ евреевъ въ Персіи и полатившійся самъ жизнью вслѣдствіе жалобы царя Есеяра.

Аманала — приморскій городъ въ департаментѣ Холутока средне-американскаго штата Гондурасъ, на сѣверномъ берегу острова Тигре, важнѣйшаго въ заливѣ Фонсека или де-Конхагуа, который теперь наз. также заливомъ А. Заливъ этотъ по разнообразію очертанія берега, своей величинѣ, глубинѣ и безопасности превосходитъ даже заливъ Санъ-Франциско въ Калифорніи и потому заключаетъ въ себѣ цѣлый рядъ лучшихъ гаваней всего западнаго берега Америки. Островъ Тигре — около 750 м. высоты вулканическій пикъ, покрытый до самой вершины прекраснымъ лѣсомъ. Городъ А. возникъ изъ селенія, построеннаго здѣсь только въ 1888 году; жителей теперь считается около 1000 чел. Благодаря своему здоровому климату и счастливому географическому положенію, А. обшаше сдѣлаться въ будущемъ однимъ изъ самыхъ важныхъ портовыхъ городовъ между Санъ-Франциско и Вальпараисо. Главные вывозные продукты: красивое дерево, табакъ, сассапариль, бычачьи и оленьи шкуры, благородные металлы изъ Гондураса и индigo изъ Санъ-Сальвадора.

Амара (Amara Sinha) — санскритскій грамматикъ и поэтъ, процвѣтавшій въ VI ст. до Р. Х. Онъ былъ буддистъ и потому преслѣдовался браминами. Но его знаменитый своего

рода энциклопедический словарь, или букварь «Ашага Koscha», написанный по санскритски въ трехъ частяхъ (называемый потому и «Trisandha» или Tripartite), обезоружилъ и его враговъ. Онь заключаетъ въ себѣ 10 тысячъ словъ, объясняемыхъ, для лучшаго запоминанія, въ формѣ стиховъ. Въ концѣ XVIII ст. этотъ словарь сдѣлался доступнымъ европейскимъ ученымъ: первая часть его была издана въ 1798 г. въ Римѣ, а изданіе полного словаря съ толкованіями и объясненіями на англійскомъ языкѣ предпринято Кольбрукомъ (Colebrooke) въ 1808 г. въ Серампортѣ. Санскритскій текстъ былъ напечатанъ въ Калькуттѣ, въ 1831 г. Въ превосходномъ французскомъ переводѣ его издалъ въ Парижѣ, 1839, Луазьеръ-Делоншанъ (Laisleur-Deslongchamps).

Амарантовое дерево—иначе красное дерево—вестъ-индское дерево не совсѣмъ известнаго происхожденія. Это тяжелое, умѣреннотвердое дерево съ тонкой, однако нѣсколько пористой, тканью. На свѣжѣмъ разрѣзѣ оно глядитъ красовато-сѣрымъ. Поставъ нѣкоторое время на воздухъ, оно принимаетъ прелестный фіолетовый или пурпурово-красный цвѣтъ. Употребляется для незначительныхъ столярныхъ подѣлокъ.

Амарантовый цвѣтъ—красный, темный съ фіолетовымъ отливомъ красный цвѣтъ.

Амарантовые (Amarantaceae)—семейство изъ двудольныхъ растений, близкое къ Гвоздичнымъ и Маревымъ. Отъ первыхъ оно легко отличается простымъ околоцвѣтникомъ; отъ вторыхъ тѣмъ, что околоцвѣтникъ здѣсь бываетъ, по большей части, сухой, кожистый и окрашенный, тогда какъ у маревыхъ онъ травянистъ и зеленъ. Семейство заключаетъ травы или полукустарники съ противоположными или поперебными, травянистыми, мясистыми или кожистыми, простыми, съ краевъ незазубренными, листьями, лишенными прилистниковъ. Небольшіе цвѣты вполнѣ или отчасти правильны, двуполы, одно- или двудомны. Они расположены рѣдко по одиночѣ въ пазухахъ листьевъ, по большей части являются собранными на подобіе колоска, головки, клубочка и т. п. въ загибахъ высокихъ, часто просвѣчивающихъ покроволистиковъ. Три или пяти-лепестный, у основанія почти сросшіяся, чашечковидный или, лучше, вѣнчиковидный околоцвѣтникъ бываетъ часто сухимъ, кожистымъ, просвѣчивающимъ, даже совсѣмъ прозрачнымъ и долго не увядающимъ. Отъ одной до пяти тычинокъ расположены противъ лепестковъ околоцвѣтника, ихъ нити часто срастаются между собой въ видѣ трубки или чашечки и снабжены своеобразно устроенными придатками. Одногнѣздная верхняя завязь заключаетъ одну единственную сѣмя-почку (рѣже двѣ и больше, какъ въ родѣ Celosia), несеть два или три пестика и развивается въ плодъ, имѣющій видъ мѣшечка. Его кожистая чашечка, обыкновенно остающаяся, бываетъ покрыта оставшимся околоцвѣтникомъ. Сѣмена богаты белкомъ и содержатъ изогнутый, часто совсѣмъ въ видѣ кольца, зародышъ. Семейство содержитъ около 480 видовъ и распространено по всѣмъ странамъ за исключеніемъ холодныхъ. Сюда принадлежатъ роды: Celosia

(пѣтушій гребешокъ), Amaranthus (амарантъ, бархатникъ), Gomphrena (шаровидный амарантъ) и др.

Амарантскій орденъ учрежденъ королевой Христиной Шведской въ 1663 г. для 15 рыцарей и 15 дамъ, въ память свиданій, которыя она имѣла со своимъ любимцемъ, испан. посломъ донъ-Пимантели, при водяной мельницѣ Амарантъ. Члены этого ордена обладали каждое воскресенье вмѣстѣ съ королевой. Тотъ, кто вступалъ въ орденъ незамѣтымъ, долженъ былъ остаться холостымъ; женатые же, овдовѣвъ, должны были остаться вдовыми. По принятіи королевой католицизма въ 1666 г., орденъ этотъ былъ уничтоженъ; знакомъ его былъ золотой лавровый вѣнокъ, въ которомъ находились 2 сплетенныя и перевернутыя буквы А и голубая лента, на которой золотомъ былъ вытканъ девизъ ордена: *doice nella memoria*.

Амарантъ (Бархатникъ)—родъ изъ семейства Амарантовыхъ. Сюда принадлежатъ стоячія или стелящіеся, голыя или вѣтви опушенныя травы съ поперебными, у основанія суживающимися въ черешокъ, листьями и съ маленькими, часто даже очень маленькими, белыми, зелеными, розовокрасными или пурпуровыми, однодомными, многобратными (полигамическими) цвѣтами, собранными въ боковые клубочки или въ густые, конечные или боковые, часто развѣтвленные, обыкновенно висящіе, ложные колоски. Цвѣточный покровъ пятилистный (рѣже 1—3 листный) и, подобно аналогично окрашеннымъ покроволистикамъ, бываетъ сухимъ, кожистымъ, долго неувядающимъ и сохраняющимъ свѣжесть красокъ (откуда и научное названіе: *amarantus*—съ греческаго: «неувядаемый»). Тычинокъ 6 (рѣже отъ 1 до 8). Ихъ нити внизу свободны. Обратнo-яйцевидная завязь несеть два или три сидячихъ рыльца и развивается въ совсѣмъ нераскрывающуюся, или въ раскрывающуюся поперекъ сумочку. Этотъ родъ, заключающій свыше 45 видовъ, широко распространенъ подъ тропиками и мало въ умѣренныхъ климатахъ. Мы рассмотримъ здѣсь нѣсколько видовъ, изъ которыхъ нѣкоторые свойственны и Россіи. *A. blitum* L. (жминда, ширей) иногда выдѣляется въ особый родъ (*Albersia Kth.*) вслѣдствіе своихъ вовсе не раскрывающихся плодиковъ и по причинѣ тройнаго типа цвѣтотъ. Попадаетъ, какъ сорная трава, на вспаханныхъ поляхъ и у дорогъ (преимущественно вблизи деревень). Близко къ этому виду стоитъ *A. retroflexus* L. (волохачъ, подсекольникъ) также цвѣтущій зеленымъ цвѣтомъ отъ іюля до сентября. Болѣе извѣстенъ цѣлый рядъ видовъ, разводимыхъ какъ декоративныхъ растений и свойственныхъ теплымъ странамъ Азіи. Таковы: *A. candidus* (бурачки, гребешокъ), *A. paniculatus* L. (садовая пирица), *A. speciosus* Sims., *A. melancholicus* Moq. и *A. salicifolius* Veitch. Первый изъ поименованныхъ видовъ обладаетъ простымъ, или развѣтвившимся вверхъ, обыкновенно зеленымъ, стеблемъ вышиною отъ 0,6 до 1,3 м., яйцевидными или продолговато-яйцевидными, съ обѣихъ сторонъ суживающимися свѣтло-зелеными, листьями и прелестными темно-пур-

пуровыми (амаранто-красными), редко белыми цветками, собранными в длинные свисающие, метельчато-разветвленные, ложные колоски. *A. paniculatus* с первого же взгляда отличается от предшдущаго рода своим стоячим, обыкновенно амарантово-красным (редко зеленым) цветом; стебель бывает покрыт красными полесками. Листья обыкновенно окрашены по краям красным цветом, а иногда яркими, кроваво-красным цветом (как у *A. sanguineus* L.). *A. speciosus* Sims. обладает бороздчатыми красными стеблем и более узкими листьями, чем у *A. paniculatus*, съ которым он, в общем, имеет много сходнаго. Изъ *A. melancholicus* Moq., который от предшествующих видов отличается маленькими, светлозелеными соцветиями, расположенными в пазухах листьев, съ особенной любовью культивируется разновидность *tricolor* (*A. tricolor* L.), продолговатые, яйцевидно-ланцетные листья которой окрашены въ три цвета: молодые листья съ нижняго конца своего края до средины бывают светло-пурпуровыми или темно-карминовыми, а сверху—яркожелтыми; более старые листья бывают, обыкновенно, двуцветны: съ нижней стороны ярко или темно-красными, а съ верхней—зелеными или же на оборотъ (т. е. как и съ нижней). Культивируются и другія цветныя разновидности. Последній живо-листный видъ (*A. salicifolius* Vetch.) является пирамидальнымъ, вследствие своего у самой земли разветвляющагося стебля, имющаго въ вышину до одного метра. Этотъ видъ отличается отъ всѣхъ своими очень узкими (часто едва достигающими одного сантиметра въ ширину) листьями, имющими въ длину до 35 сент. и больше. Молодые листья бывают зелены съ более или менее бронзовымъ отблескомъ; старые листья на концѣ главной вѣтви являются блестящими, оранжево-красными, образуя блестящій хохоловидный чучель. Съ краевъ листья бывают волнистыми, даже курчавыми. Всѣ только-что поименованные виды употребляются, какъ декоративныя растенія. Въ апрѣлѣ ихъ заставляютъ въ парникѣ, а въ концѣ мая высаживаютъ по одиночкѣ или группами, смотря по надобности. Время вытѣненія падаетъ на промежутокъ отъ іюля до октября. Нѣкоторые виды этого рода играютъ немаловажную роль, какъ овощи и какъ растенія, идущія на приготовленіе муки. Листья упомянутого уже *A. Blitum*, распространеннаго по всей южной и средней Европѣ, а также въ Египтѣ, Аравіи и Остѣ-Индіи, часто употребляются на югѣ Европы, какъ зелень, а съмена вѣсто проса. Листья этого вида считались прежде лекарственными и были извѣстны подъ названіемъ: *Herba Bliti albi*. Равнымъ образомъ находятъ себѣ примѣненіе *A. silvestris* Desf. и *A. prostratus* Balbis во всей южной Европѣ. *A. oleraceus* L. (*Eucholus oleraceus* Moq.), встречающійся въ Остѣ-Индіи, на Явѣ и въ Египтѣ, употребляется туземцами въ пищу, какъ нашъ шпинатъ. Имющій до 2 м. въ вышину *A. giganteus* Buchan., въ большихъ количествахъ воздѣлывается въ Остѣ-Индіи, такъ какъ съмена этого растенія размалываются въ муку, изъ которой пекутъ хлѣбъ и т. п.

Энциклопед. Словарь. т. I.

Амарapura или (по англ. орфографіи) Ужмерapura, т. е. городъ безсмертныхъ—нѣкогда столица Бирманской имперіи въ Индо-Китаѣ, построена въ 1783 г. и до 1857 г. служила корол. придворнымъ лагеремъ, расположена приблизительно въ 10 км. къ сѣверо-востоку отъ прежней столицы Авы (см. это сл.) на полуостровѣ, обращенномъ къ югу, въ дельтѣ, образуемой слияніемъ Иравади и Мьян-Нге. Собственно городъ представляетъ равносторонній четырехугольникъ и окруженъ глубокимъ ровомъ и высокой зубчатой стѣной, внутри которой находится земляной валъ съ бастонами. Средину занимаетъ прежняя резиденція, окруженная тройной стѣной съ 4 воротами, изъ которыхъ лишь восточныя ведутъ къ двору Мье-Нанъ. Около 1800 года А. имѣла до 175000 жит.; но въ 1839 году была страшно опустошена землетрясеніемъ. Теперь городъ совершенно оставленъ, такъ какъ въ 1857 г. резиденція была перенесена въ отстоящую приблизительно на 45 килом. къ сѣверу, Мандаляу (см. это сл.). Къ сѣверу, въ 5 км. отъ А., находится Мага-Мьянъ-Маму или Араканскій храмъ, весьма почитаемое мѣсто богомолья, гдѣ хранится вывезенный въ 1784 г. изъ Аракана, въ качествѣ величайшаго военнаго трофея, идолъ Будды.

Амарелли—см. Вишни.

Амарин (Микеле)—извѣстный итальянскій политическій дѣятель и историкъ, род. 1806 г. въ Палермо; въ молодые годы посвятилъ себя изученію исторіи Сициліи, плодомъ котораго было изданное имъ въ 1834 г. сочиненіе «Fondazione della Monarchia dei Normanni in Sicilia». Вскорѣ послѣ того переселился въ Неаполь, гдѣ занялъ мѣсто въ министерствѣ юстиціи. Когда вышелъ въ свѣтъ капитальный его трудъ «La guerra del Vespro Siciliano». (Палермо, 1841; 8 изд. Флоренція, 1876; нѣмекій переводъ Шредера, Лейпцигъ, 1851), правительство запретило его за политическо-патріотическое направленіе; А. бѣжалъ въ Парижъ. Революція 1848 г. призвала его на родину, гдѣ онъ въ томъ же году былъ избранъ въ члены парламента, а потомъ назначенъ министромъ финансовъ. Въ августѣ А. отправился посланникомъ въ Парижъ, съ порученіемъ исходатайствовать у республиканскаго правительства поддержку Сициліи. Заручившись обѣщаніями, возвратился въ 1849 г. въ Палермо, но черезъ нѣсколько дней покинулъ этотъ городъ, чтобы продолжать въ Парижѣ свои ученныя занятія, увеличившіяся изданнымъ имъ сочиненіемъ подъ заглавіемъ «Storia dei Musulmani di Sicilia». (Флоренція, 1853—73). Богатый матеріалъ къ исторіи мусульманскаго владычества собранъ имъ въ «Biblioteca Arabo-Sicula». (Лейпцигъ, 1855—57; дополненіе 1875). Послѣ того, онъ выпустилъ въ свѣтъ «Diplomi arabi del Regio Archivio Fiorentino». (Флоренція, 1868; доп. 1867) и «Traduzione delle Biblioteche Arabo-Sicula». (Туринъ и Римъ, 1880—81). Послѣ первыхъ успѣховъ Гарибальди въ Римѣ въ 1869 г., А. возвратился на свой родной островъ, гдѣ принялъ управленіе министерствомъ иностранныхъ дѣлъ подъ диктатурою этого народнаго вождя. Назначенный сенаторомъ послѣ установленія въ Италіи кон-

ституции, А. въ 1862 г. получилъ портфель министра народнаго просвѣщенія и съ успѣхомъ проводилъ намѣченныя его предѣлительныя реформы. Впослѣдствіи былъ назначенъ членомъ главнаго училищнаго совѣта и почетнымъ профессоромъ Института наукъ во Флоренціи, гдѣ онъ прежде (съ 1859 г.) преподавалъ арабскій языкъ и литературу.

Амарин (Эмерико)—итал. публицистъ, род. 9 мая, 1810 г. въ Палермо, изучалъ юриспруденцію и политическую экономію и вмѣстѣ съ политико-экономомъ Феррарой сталъ издавать въ 1838 г. въ Палермо «Статистическій журналъ»; кромѣ того, онъ издалъ сочиненіе «О природѣ и успѣхахъ промышленности». Назначенный въ 1841 г. профессоромъ уголовного права при палермскомъ университетѣ, онъ написалъ «Трактатъ о теоріи прогресса». Въ 1842 г. А. былъ назначенъ тюремнымъ директоромъ въ Палермо, но за участіе въ республиканскихъ движеніяхъ 1847 и 1848 гг. былъ арестованъ. Выбранный потомъ въ парламентъ, онъ занималъ въ немъ должность вице-президента и принадлежалъ къ лучшимъ ораторамъ. Когда снова вспыхнула вражда между неаполитанскими войсками и сицилійцами (23 марта 1849), А. послѣдовалъ опять на свой родной островъ, но скоро принужденъ былъ бѣжать. Отсюда онъ снова возвратился въ Сардинско королевство, гдѣ прожилъ 12 лѣтъ. Къ этому періоду относится самый значительный трудъ его: «Critica di una scienza delle legislazioni contrapposte». (Генуя, 1857). Въ 1861 году А. вернулся въ свое отечество и въ 1867 году былъ избранъ въ итал. парламентъ. † 20 сентября 1870 года въ Палермо. Ср. Замполо, «Commemorazione di Emerico A.» (Палермо, 1871).

Амариллеиды (Amaryllidaceae) — семейство, принадлежащее къ отряду (— порядку) Лиліевѣдныхъ изъ класса Однодольныхъ. Отъ близко стоящихъ Лиліевыхъ отличается нѣжной завязью, а отъ Касатиковыхъ, обладающихъ нижней завязью и тремя тычинками, — шестью тычинками. Семейство заключаетъ преимущественно луковичныя растенія съ линейно-лентообразными, параллельно-нервными листьями. Рѣдко бываютъ снабжены стержнемъ съ разбросанными или расположенными зонтикомъ листьями (Alstroemeria, Agave) или являются вьющимися растеніями (Vomarea). Обыкновенно красивыя двуполыя правильныя, рѣже зигоморфныя цвѣты, расположены по одиночкѣ или бываютъ собраны въ щетки, головки или, наконецъ, въ крупныя метелки. Цвѣты расположены на концѣ, обыкновенно, боковаго длиннаго, иногда очень укороченнаго стебля, который внизу окруженъ двумя влагалищными, противоположными, болѣе или менѣе сросшимися между собой листьями, которые въ ранней стадіи развитія этихъ растеній совсѣмъ покрываютъ цвѣтоножку. Верхній, обыкновенно красиво окрашенный околоцвѣтникъ бываетъ шестилепестнымъ; лепестки иногда, отчасти сросшіеся, образуютъ воронкообразную трубочку, раздѣляющуюся на 6 лопастей; при этомъ расположенныя въ двѣ трехчленные мутовки части околоцвѣтника бываютъ либо равны, либо попеременно-различны; иногда прибавляется сюда

еще различнаго вида околоцвѣтникъ (какъ у Нарциссовъ). Шесль (очень рѣдко большее число) тычинокъ снабжены прямыми или изогнутыми, прикрѣпленными къ околоцвѣтнику, или къ верхушкѣ завязи, иногда неровными нитями и обыкновенно качающимися пыльниками. Нижняя трехгнздая, въ каждомъ гнздѣ несущая массу сѣмя-почекъ на внутреннемъ углѣ, завязь снабжена единственнымъ, иногда тоже трехграннымъ, рыльцемъ. Завязь развивается въ трехгнздную, створчатую коробочку, рѣже въ ятоду. Сѣмена заключаютъ прямой зародышъ. Семейство состоитъ почти изъ 400 видовъ, свойственныхъ жаркому поясу и болѣе теплему умеренному климату. Слѣдуетъ отмѣтить роды: Leucosium (блѣнная, ночная дѣвка), Galanthus (подсвѣжникъ), Narcissus (нарциссъ), Amaryllis, Alstroemeria, Agave (бабушникъ, Столѣтникъ).—(См. соответственныя слова).

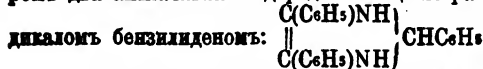
Амариллея (Amaryllis, ния прекрасной нимфы, воспойтъ Вергиліемъ) — родъ изъ семейства Амариллеидовъ. Это луковичныя растенія, цвѣтущія почти одновременно или даже до развитія листьевъ (почему вмѣстѣ съ луговымъ шафраномъ или осеннимъ цвѣтомъ ихъ называютъ въ народѣ «голыми дѣвками»). Расположенныя на концѣ длиннаго стебля, собранныя вмѣстѣ щиткомъ, цвѣты бываютъ обыкновенно велики, даже очень велики, великолѣпноокрашены и характеризуются болѣе или менѣе сросшимися у основанія, почти правильными, болѣе или менѣе двугубыми цвѣточными покровомъ и прикрѣпленными къ нему тычинками съ качающимися пыльниками, раскрывающимися продольными щелями. Многіе изъ сюда относящихся видовъ, служатъ любимыми комнатными и тепличными растеніями, а нѣкоторые, при хорошей защитѣ, даже свободно зимуютъ. Изъ послѣднихъ видовъ слѣдуетъ отмѣтить: Belladonna L. (мексиканская лилія), растеть въ Калской землѣ и развиваетъ свои пахучіе, розово-красныя, свѣшивающіяся, воронковидно-колокольчиковыя цвѣты, собранные на верхушкѣ стебля по 8—12, значительно раньше листьевъ. A. sarniensis L. (Nerine sarniensis Herb.) растеть въ Японіи и въ Калской землѣ, а также на островѣ Джерсей, въ загложномъ видѣ. Его вишнево-красныя цвѣты находятся уже въ полномъ развитіи, когда листья только-что пробиваются изъ-подъ земли. Онъ культивируется въ вазонахъ съ песчаной степной землей, сначала въ парникахъ, затѣмъ въ комнатахъ, причемъ въ послѣднихъ онъ можетъ успѣшно произрастать только тогда, когда у него уже готова цвѣтоножка. Происходящій изъ южной Америки A. vitta Willd. (Hippeastrum vittatum Herb.) также культивируется въ комнатахъ, какъ вазонное растеніе (на дѣсной землѣ съ примѣсью глинистой дерновой земли и песку). Листья развиваются раньше цвѣтовъ. Послѣдніе собраны группами по 2—6 на высокой цвѣтоножкѣ, достигающей 60 сент. Околоцвѣтникъ внизу зеленъ и часто покрытъ красивыми пятнами. Его неравнобѣрные, волнисто-зубчатые лепестки обладаютъ каждыи тремя темно-красными полосками на бѣломъ или свѣтло-розовомъ фонѣ. A. formosissima L. (Sprekella formosissima Heist. — лилія св. Якова) — тоже южно-американскій

видъ. Отличается, обыкновенно, одиночными, расположенными на концѣ стебля, двугубыми, бархатистыми, темно-пурпуровыми цвѣтами. И этотъ видъ выводится въ вазонахъ. Для того, чтобы луковича была сильной и здоровой, въ маѣ высаживаютъ это растение въ разрыхленное открытое мѣсто на солнечный припѣкъ. Осенью высаживаютъ его обратно въ вазоны и сохраняютъ въ сухомъ, неподверженномъ влиянію мороза, мѣстѣ. Въ январѣ переносятъ его въ жылы комнаты, гдѣ одновременно начинаютъ распускаться цвѣты и листья.

Луковичны большинства родовъ обладаютъ значительной острою. Небольшія дозы луковичы *A. belladonna* служатъ известнымъ рвотнымъ, большія дозы—сильно ядовиты. Листья этого вида обладаютъ свойствомъ успокаивать судороги и спазмы. Аналогичными свойствами обладаютъ луковичы и другихъ тропическихъ и суб-тропическихъ американскихъ видовъ, какъ: *A. reginae* L. (*Hippeastrum reginae* Herb.) и *A. princeps* Salini-Dyck (*Hippeastrum reticulatum* Herb.) и много другихъ. Сокъ ихъ часто употребляется туземцами для отравленія стрѣлъ.

Амаринъ (Санктъ)—городъ въ Верхнемъ Эльзасѣ при р. Турѣ и жел. дорогѣ Мюльгаузенъ-Вессерлинга, посреди красивой и плодородной Амаринской долины; имѣетъ болѣе 2000 жит., преимущественно католическаго исповѣданія, и много хлопчатобумажныхъ фабрикъ. Въ 2 км. на сѣверозападѣ находятся значительныя фабрики Вессерлинга, на конхъ болѣе 3000 рабочихъ занимаются пряжею, производствомъ коленаора и кисей. А. носитъ свое названіе отъ Св. Марина, который во время Меровинговъ имѣлъ здѣсь свою келію. Карлъ Великій уступилъ долину Мурбахскому аббатству, отъ котораго она перешла къ Габсбургамъ, какъ ленное имѣніе.

Амаринъ $C_{12}H_{15}N_3$ —искусственная органическая щелочь, напоминающая по нѣкоторымъ свойствамъ растительныя алкалоиды; получается при обработкѣ амміакомъ спиртоваго раствора бензойнаго алдегида, или же простымъ нагреваніемъ около $120-130^\circ$ изомернаго съ нимъ гидробензаміда. А. легко растворяется въ спиртѣ и эфирѣ, изъ которыхъ выдѣляется въ видѣ призматическихъ кристалловъ, плавающихъ при 100° ; не растворяется въ водѣ, на вкусъ горекъ. Какъ А., такъ и его соли ядовиты (достаточно 0,2 гр. укусно-кислаго амарина для отравленія собаки). Изученіе его производныхъ, въ особенности превращеніе продуктовъ въ составленіи въ производныя стибена, даетъ основаніе приписывать А. строеніе стибен-ди-амина, въ которомъ два амміачныхъ водорода замѣнены радикаломъ бензилденомъ:



Амартель, (Георгій)—авторъ греческой, очень популярной въ средніе вѣка, хроники. Ею пользовались уже Константинъ Порфирородный и Глика. Авторъ самъ въ своей хроникѣ дѣлаетъ намеки, по которымъ можно заключить, что онъ былъ монахомъ въ Нитрійской пустынѣ. А. былъ родомъ изъ Александріи или же пользовался сочиненіемъ одного изъ

Александрійскихъ ученыхъ, такъ какъ имя этого города часто встрѣчается въ его хроникѣ. Въ предисловіи авторъ, по обычаю тогдашнихъ монаховъ, называющій себя «грѣшникомъ» (*ἁμαρτωλός*, что потомъ стало обозначать специально его личность), обѣщаетъ окончить трудъ свой въ четырехъ книгахъ, изъ коихъ послѣдняя должна заключать въ себѣ христіанскихъ императоровъ отъ Константина, до послѣдняго известнаго автору, Михаила III, или, лучше, до возстановленія монашества и иконопочитанія, вторично утвержденнаго соборомъ 842 г. Есть еще и другія доказательства, что Амартель писалъ свою хроникѣ во второй половинѣ девятого столѣтія, но древнѣйшій списокъ Коленевъ относится уже къ X в.; всѣхъ полныхъ списковъ отъ X до XVII в. считается около 27. Переводъ латинскій, приготовленный Аллаціемъ, находится въ вѣнской бібліотекѣ. Текстъ греческій изданъ Муральтомъ въ «Ученыхъ Запискахъ второго отдѣленія Имп. Акад. Наукъ» (книга VI, Спб., 1861 г.). По Палаузову, хроника Амартеля была переведена на болгарскій языкъ уже Григоріемъ Пресвитеромъ, жившимъ во времена болгарскаго царя Симеона или въ X вѣкѣ. Еще въ концѣ прошлаго столѣтія Альтеръ, въ своихъ «Philologisch-kritische Miscellen» (Вѣна, 1799), а потомъ П. М. Строевъ въ статьѣ «О византийскихъ источникахъ Нестора», помѣщенной въ «Трудахъ Общества исторіи и древностей» (Т. IV), доказывали что Несторъ дѣлалъ выписки изъ Амартеля. Этимъ сочиненіемъ часто пользовались въ Россіи, о чемъ свидѣтельствуетъ напр. Погодинская рукопись XVI в., заключающая въ себѣ «Лѣтопись Еллинскій и Римскій», а это только компіляція изъ Амартеля, Маламы и др.

Амару—знаменитый эротическій поэтъ, неизвѣстно какого вѣка. Его сто строфъ (Amargusataka) часто были переводимы на европейскіе языки; онъ полностью вошелъ въ «Indische Sprüche» О. Бетлинга (С.-Петербург., 1868, 2-е изд., 1870).

Амаръ, Андре (Amarg) — дѣлатель первой французской революціи, отличавшійся жестокостью и несправедливостью, но достигшій въ 1794 г. президентства въ конвентѣ. А. добился казни Робеспьера, а самъ уцѣлѣвъ, хотя былъ уже арестованъ, но спасся благодаря амнистіи IV года, и † въ удаленіи отъ дѣлъ въ 1816 г.

Амассетъ (фр. Amassette)—деревянный или роговой шпатель (лопаточка), служащій для собиранія на палитру масляныхъ красокъ.

Амасія (Amasjah)—главный городъ санджака А., въ турецкомъ вилайетѣ Сивасѣ, въ сѣверной части Малой Азіи, на берегу Чернаго моря. Городъ окруженъ садами, плодовыми рощами, тутовыми плантаціями, виноградниками и табачными полями; богатъ производствомъ шелка, фабриками и обширными базарами; имѣетъ 25000 жителей. Шелкъ собирается въ Алеппо, Дамаскъ и частью въ Константинополь. А. составляетъ мѣстопробываніе митрополита; имѣетъ 18 магометанскихъ высшихъ школъ (Medressehes) съ 2000 софтами (студентами), воспитывающимися на доходы съ принадлежащихъ этимъ учебнымъ заведеніямъ имѣній и капиталовъ; въ немъ много

мечетей, нѣсколько монастырей, развалины генуэзскаго замка, построеннаго на высокой горѣ и обнесеннаго пятью оградами, замѣчательными горными пещеры, развалины храма п множество древностей, напоминающихъ прежній блескъ города. Послѣ Митридата А. была столицей понтийскихъ царей; въ ней родился географъ Страбонъ. Въ 1088 Мелекъ-Хази отторгнулъ ее у грековъ; въ 1174 г. завоевана была сельджуками; въ 1392 г. Баязетомъ I, вскорѣ потомъ Тимуромъ и, послѣ семимѣсячной осады, завоевана Баязетомъ II, въ 1485. Родина султана Селима I.

Амасія (по евр. Амація) — сынъ Іоаса, 10-й царь іудейскій изъ дома Давидова, род. 863 до Р. Х., взошелъ на престолъ 25 л. отъ роду (838) и процарствовалъ 29 л. А. велъ несчастную войну съ Іоасомъ, царемъ израильскимъ, былъ разбитъ имъ и взятъ въ плѣнъ. На 29 г. его царствования возникло противъ него возмущеніе въ Іерусалимѣ, причѣмъ А. спасся отъ бунтовщиковъ бѣгствомъ въ г. Лакхисъ, но они настали его и убили. А. ум. 54 л. отъ роду, въ 809 до Р. Х.

Амати — итальянское семейство изъ Кремоны, занимавшееся изготовленіемъ струнныхъ, смычковыхъ инструментовъ, преимущественно скрипокъ, которыя и въ настоящее время цѣнятся весьма высоко. Особеннымъ почетомъ удѣлантовъ пользуются скрипки Амати, благодаря ихъ пріятному, чистому, нѣжному, хотя и не сильному, тону; скрипки эти небольшого размѣра, красиво отхланы, сверху и снизу значительно выгнуты, вслѣдствіе чего не имѣютъ широкаго и звучаго тона. Основатель фабрики кремонскихъ скрипокъ Андреа А. (наз. просто «Амати», происходилъ изъ древняго рода, жившаго въ Кремонѣ въ XVI ст.; сыновья его — Антоніо и Жеронимо продолжали дѣло отца; въ ихъ мастерской изготовлена была знаменитая, и теперь еще существующая, скрипка, назначенная для Генриха IV; она помѣчена 1606 годомъ. — Николо, сынъ Жеронимо, довелъ до возможнаго совершенства форму и звукъ кремонскихъ скрипокъ и кромѣ того составилъ себѣ почетное имя въ исторіи искусства, какъ учитель извѣстнаго Страдивари (см. это сл.). При сынѣ его Іеронимѣ, не сумѣвшемъ поддержать репутацію отца, знаменитая фабрика должна была закрыться. Ср. Васильевскій, «Die Violine und ihre Meister» (Лейпцигъ, 1869).

Аматитланъ, или Санъ-Жуанъ де А. Городъ въ республикѣ Гватемала, на восточномъ берегу озера того же наименованія и близъ вытекающей изъ него р. Рио-Миха-тоя, лежитъ въ плодородной мѣстности, богатой кошенилью и сахарнымъ тростникомъ. Еще въ 1840 г. былъ деревней, впоследствии же, благодаря широкому развитію кошенильнаго производства, сдѣлался весьма оживленнымъ городомъ, въ которомъ теперь (1880) насчитывается 3993 жит. (а въ департаментѣ 31072). Въ А. находится древняя деревянная церковь, выстроенная доминиканцами, которые поселились въ немъ 1549 г. Около озера горячіе ключи, годные также для купанія. Аматитланское озеро, длиною въ 12 км. и шириною въ 4 км., окружено горами съ боль-

шими ущельями. На берегахъ его имѣются горячіе ключи. На южномъ берегу его гора Паккай, вышиною въ 2550 м., съ четырьмя кратерами, изверженіе одного изъ коихъ было въ 1870 г. Вытекающая изъ озера р. Рио-Миха-тоя, которая впадаетъ въ море у г. Истаны, образуетъ около деревни Санъ-Педро-Мартиръ два водопада; одинъ изъ нихъ, почти въ 60 м. высоты, принадлежитъ къ числу красивѣйшихъ въ мірѣ.

Аматлени или Аматеула — по евр. преданію имя матери патріарха Авраама (см. это сл.).

Аматузія — см. Аматы и Венера.

Аматы (Amāthus) — древній финикійскій городъ на южномъ берегу о. Кипра, къ востоку отъ нынѣшняго г. Лимиссо (Лимасоль), болѣе всѣхъ прочихъ кипрскихъ городовъ сопроваждавшій введенію греческой цивилизации. Образуя первоначально самостоятельное государство, А. утратилъ политическую независимость при Александрѣ В. и сохранилъ только религиозное свое значеніе, благодаря своему святилищу въ честь Афродиты (Аматузія). Въ новѣйшее время въ развалинахъ города открыты гробницы, при чемъ найдены мраморные и известковые саркофаги, посуда, оружіе и разные предметы украшенія. Ср. Отчетъ Л. Пальма ди-Чезнола, «Cypern, seine alten Städte, Gräber und Tempel» (въ нѣмецкой переработкѣ Людвигъ Штерна, Іена, 1879).

Амауль — рыба. См. Судакъ. (Percia ulcioregca Lin.).

Амациргги — африканское племя. См. Берберы.

Ама-Цулу — кафрское племя. См. Каффы и Цулу.

Амба — такъ называется въ теоріи соединеній лира, сочетаніе двухъ величинъ, называемое также биньономъ. Обыкновенно же этимъ словомъ обозначается особый случай, именно соединеніе двухъ нумеровъ въ лото. Такъ какъ въ этой игрѣ вынимаются только 5 нумеровъ, которые содержатъ десять амбъ, между тѣмъ какъ всѣ 90 нумеровъ обыкновенной игры въ лото содержатъ въ себѣ не менѣе 4005 амбъ, то круглымъ числомъ изъ 400 поставленныхъ амбъ выигрываетъ только одна и можно держать 399 противъ 1, что извѣстная, заранее опредѣленная амба, не выйдетъ.

Амбаки или Амбачъ, *Hermiניה elaphogoylon*, Guill. et Perr. (*Aedemone mirabilis Kotschy*), кустарникъ изъ семейства мотыльковыхъ. Встрѣчается, вмѣстѣ съ папирусомъ, въ заливной долинѣ верхняго Бѣлаго Нила и Викторіи-Ньянца, также по берегамъ рѣкъ Сенегамби. Стволъ растетъ чрезвычайно быстро, достигая 3—4,5 метр. вышины надъ самымъ высокимъ уровнемъ воды; когда почва обсыхаетъ, онъ отгниваетъ до корней. Растеніе покрыто щетинистыми волосками и непарноперистыми листьями съ многочисленными листочками; цвѣтки крупныя, оранжевые, съ почти до основанія двугубой чашечкой, собраны въ небольшое число короткихъ пазушныхъ кистей. Десять пыльниковъ сростаются въ одинъ пучекъ, а широколинейные, плоскіе, завернутые кольцомъ или спиралью, бобы распадаются подъ конецъ на множество одноосѣянныхъ, квадратныхъ частей. Губчатый, но прочный

отволъ чрезвычайно легокъ и служить мѣстнымъ жителямъ для приготовления плотовъ, для чего стволы связываются веревками изъ злаковъ (*Andropogon giganteum* Hochst.) или изъ волоконъ *Hibiscus cannabinus*.

Амбалема—городъ (вилла) въ штатѣ Тогима южно-американской конфедераціи Колумбиа, на лѣвомъ берегу судоходной рѣки Магдалены, при устьѣ Rio-Pardo, въ 86 км. къ западу отъ Боготы и въ 45 км. выше Гонды, лежитъ въ романтической мѣстности, имѣетъ 6039 жит. (1870) и служитъ средоточіемъ обширныхъ табачныхъ плантацій, превосходный продуктъ которыхъ (амбалема) по большей части вывозится за границу и употребляется въ Сѣверной Америкѣ и Европѣ на фабрикацію сигаръ.

Амбанъ—титулъ высшихъ китайскихъ чиновниковъ на манджурскомъ языкѣ, хорошо известный и у насъ въ Сибири.

Амбарники (embarquement) — посадка войскъ на суда, погрузка провизіи, боевыхъ и воинскихъ принадлежностей.

Амбарное — прежнее названіе наемной платы въ городахъ за пользованіе амбаровъ. Въ періодъ существованія внутреннихъ таможенныхъ пошлинъ (см. это сл.) въ Россіи амбарное называлась пошлина, собиравшаяся при сваливаніи товара въ городской амбаръ. Названіе ея, какъ и амбара, производятъ отъ татарскаго амбаръ-малы, особой подати, которую собиравъ сборщикъ — амбарчи. Ср. Осокина, «Внутреннія таможенные пошлины въ Россіи» (Казань, 1850).

Амбаръ или Амбаръ—холодное строеніе для склада всякаго рода хозяйственныхъ вещей, въ особенности же для храненія зерноваго хлѣба и муки. Въ зажиточномъ крестьянскомъ быту А. рубится обыкновенно изъ хорошаго лѣсу въ видѣ прямоугольной кѣлѣи (см. это сл.), которая располагается своимъ длиннымъ фасадомъ, т. е. длиною стороною по линіи улицы и покрывается двускатой крышей, вдвое строенія. На лицо выходитъ, большею частью, только одна дверь, съ большимъ, крѣпкимъ замкомъ; съ лица же нерѣдко устраивается балконище, полъ котораго нѣсколько приподнятъ надъ землею; онъ покрывается свѣсомъ крыши самого А.—Такъ какъ хлѣбъ составляетъ главное достояніе крестьянина, то А. ставятся подальше отъ жилья, напр. на другой сторонѣ улицы, а нерѣдко даже и внѣ села, за околицею. — А. представляютъ собою одинъ изъ древнѣйшихъ видовъ русскихъ построекъ и часто упоминаются нашими лѣтописями. Само собою разумѣется, что въ нѣмцахъ тѣ большими запашками простой крестьянскій А. не можетъ удовлетворять потребностямъ хозяйства, и потому тамъ строятся большіе А. двухъ типовъ: одноэтажнаго и многоэтажнаго.

А. бываютъ каменные и деревянные. Размѣръ ихъ опредѣляется на основаніи тѣхъ данныхъ, что каждая кубическая сажень вмѣщаетъ въ себѣ 46 четвертей хлѣба. Для наилучшаго сохраненія зерна А. должны быть: во 1-хъ, по возможности холодны, во 2-хъ, сухи и, въ 3-хъ, хорошо провѣтриваемы. Для удовлетворенія первому условію А. слѣдуетъ располагать на открытомъ мѣстѣ, дверями и окнами на сѣверъ; въ силу 2-го условія ихъ

слѣдуетъ приподнимать аршина на полтора, надъ землею и устраивать такъ, чтобы зерно не касалось наружныхъ стѣнъ, а хранилось въ особые громадныхъ ящикахъ, называемыхъ сусѣками; и наконецъ для провѣтриванія дѣлаются особые трубы, о которыхъ будетъ сказано ниже. Полъ А. въ нижнемъ этажѣ можетъ быть набивной или выстланный каменными плитами; а въ верхнихъ этажахъ—досчатый на 6-ти — 7-ми-вершковыхъ балкахъ; плотка половыхъ досокъ должна быть самая тщательная, дабы въ щели не могло проскочить зерно. Потолка въ А. можно и не дѣлать, но онъ во всякомъ случаѣ полезенъ, потому что облегчаетъ насышку зерна и предохраняетъ его отъ сырости на случай протеканія крыши. Окна въ А. скорѣ вредны, чѣмъ полезны, потому что лѣтомъ они нагреваютъ А.; ихъ дѣлаютъ иногда только для лучшей вентиляціи и для работы при закрытыхъ дверяхъ. Въ многоэтажныхъ А. ихъ дѣлаютъ узкими и вытянутыми, вершковъ 14 ширины и около 2½ арш. вышины; въ одноэтажныхъ А. они прорѣзываются подъ потолкомъ и имѣютъ видъ небольшого лежачаго прямоугольника. — Заполненіе оконныхъ пролетовъ дѣлается тройное: во 1-хъ снаружы желѣзная рѣшетка, отъ воровъ, во 2-хъ наружная неподвижная рама съ проволоочной сѣткой противъ насѣкомыхъ (во время провѣтриванія) и въ 3-хъ внутренняя створная рама со стеклами. Двери дѣлаются значительныхъ размѣровъ: около 1 саж. шириною и 3½ арш. вышиною. Они должны быть сдѣланы изъ толстыхъ досокъ и привѣшаны на петляхъ съ длинными лапами, завинченными изнутри. Кромѣ наружной двери слѣдуетъ дѣлать еще внутреннюю, рѣшетчатую, которая закрываетъ А. при провѣтриваніи.

Въ одноэтажныхъ А. хлѣбъ насыпается въ закромы, причемъ слой его достигаетъ иногда 4-хъ—5 арш. толщины, а самые закромы имѣютъ внутреннія подраздѣленія для разныхъ сортовъ хлѣба; въ многоэтажныхъ А. хлѣбъ насыпается прямо на полъ слоемъ до 1 арш. или 1½, арш., причемъ разные сорта хлѣба распределяются по разнымъ этажамъ. Въ виду столь различныхъ условій для помѣщенія хлѣба и самое провѣтриваніе амбаровъ, которое имѣетъ цѣлю провести въ массу зерна наружный воздухъ, когда онъ сухъ, устраивается различно. Въ одноэтажныхъ А. сквозь закромы проводятся досчатые трубы треугольнаго сѣченія съ просверленными стѣнками; концами своими онѣ выходятъ въ отверстія, сдѣланные въ наружныхъ стѣнкахъ; отверстія эти скошены внизъ, кнаружу, для защиты отъ дождя и имѣютъ кромѣ того, задвижки. — Въ потолкѣ полезно также дѣлать обыкновенныя вытяжныя трубы. Въ многоэтажныхъ А. въ верхнемъ этажѣ устраиваютъ также обыкновенныя вытяжныя трубы, а чтобы дѣйствіе ихъ распространялось на всѣ этажи, въ полахъ прорѣзываютъ небольшія отверстія около 2 кв. верш., располагая ихъ въ разныхъ этажахъ одно напротивъ другаго; сверху они закрываются проволоочной сѣткой, а снизу закрываются задвижкой. Въ подпольѣ или въ нижнемъ этажѣ А. не слѣдуетъ помѣщать никакихъ пахучихъ веществъ.

Наилучшее устройство закромовъ заключается въ томъ, чтобы хлѣбъ насыпался сверху, а выбирался снизу, съ помощью отверстій съ лоточками, слѣдующихъ у дна закрома и закрываемыхъ задвижками. При подобномъ устройствѣ зерно долго не залеживается, потому что сперва выбирается то, которое было раньше насыпано; кромѣ того, опускаясь при выборѣ внизъ, оно пересыпается, и слѣдовательно провѣтривается. Дно закромовъ должно быть приподнято надъ поломъ А. вершковъ на 10; между закромами слѣдуетъ оставлять средній проходъ около 8 арш., а боковой — между закромами и наружными стѣнками около 10 вершк. Для нагрузки хлѣба въ одноэтажныхъ А. самое удобное дѣлать на уровнѣ потолка въ обѣихъ щипцахъ (фронтахъ) двускатной крыши — ворота, а къ нимъ пологіе деревянные възвѣды, по которымъ зерно прямо подвозится на телегахъ. Иногда възвѣда не дѣлается, а въ воротахъ помѣщаются поворотный кранъ съ блокомъ, которымъ поднимаютъ мѣшки прямо съ телегъ на чердакъ. Иногда блокъ помѣщается на балкончикѣ и тогда съ балкона на чердакъ хлѣбъ переносится въ ручную.

При многэтажныхъ А. блокъ помѣщается на чердакѣ, а противъ него дѣлаются во всѣхъ этажахъ квадратные люки 1 арш. 4 вершк. въ сторонѣ; они закрываются двусторонними ставнями; по срединѣ ставней, на самомъ створѣ ихъ, прорѣзывается круглое отверстие для пропуска веревки, которая проходитъ отъ блока въ нижній этажъ. При нагрузкѣ хлѣба открываютъ люки всѣхъ этажей, за исключеніемъ того, въ который насыпаютъ зерно. Къ нижнему концу веревки прицѣпляютъ мѣшокъ и тянутъ его черезъ блокъ къ верху; онъ свободно проходитъ въ открытые люки, затѣмъ доходитъ до ставней закрытаго люка, раскроетъ ихъ самъ, ибо размѣры его гораздо больше того круглаго отверстия, черезъ которое проходитъ веревка, и остановится нѣсколько выше, послѣ чего ставни захлопнутся сами собой; такимъ образомъ люкъ того этажа, гдѣ находится рабочіе, будетъ всегда закрытъ, чѣмъ предупреждается возможность случайнаго паденія вслѣдствіе неосторожности. Таково въ общихъ чертахъ устройство А. Данные сооруженія стѣнъ, фундамента и крыши см. въ статьѣ «Строительное искусство». Подробное описание устройства А. имѣются въ сочиненіи Ф. Оедоровича «Сельско-хозяйственная Архитектура». (С.-Петербургъ, 1881 года). Въ торговыхъ пунктахъ ссыпки хлѣба и въ городахъ, гдѣ собираются хлѣбные запасы, амбары строятся въ большихъ размѣрахъ и называются нерѣдко магазинами (преимущественно казенные). Иногда города устраиваютъ на свой счетъ подобные амбары, отдавая ихъ въ наемъ торговцамъ, и подобная наемная плата составляетъ одинъ изъ источниковъ городскихъ доходовъ. Напр. въ Петербургѣ эта статья дохода доставляетъ до 50 т. р. въ годъ: въ 1888 г. поступило 48900 р., въ 1887 г. 46337 р., на 1889 г. предполагалось по трехлѣтней сложности къ поступленію 46510 р. (Роспись Спб., на 1889 г.).

Амбауба — см. Цекропія.

Амбелакія или Эмбелекъ (Амфилохія), фабричный и торговый городъ въ уступленной Портою Греціи части Эссалии, лежитъ въ 26 км. къ сѣверовостоку отъ Лариссы, на югъ отъ праваго берега Саламбры (Пенея), въ 18 км. къ югозападу отъ его устья, на Оссъ, передъ входомъ въ Темпейское ущелье, окруженъ разведенными на горахъ виноградниками. Въ А. 2500 чел. греческаго населенія, которое занимается воздѣлываніемъ хлопка, здѣсь же обрабатываемаго и окрашиваемаго въ красный цвѣтъ.

Амбельзейдъ — небольшое мѣстечко въ англійскомъ графствѣ Вестморлендѣ, въ прекрасномъ мѣстоположеніи, неподалеку отъ сѣверной оконечности озера Виндермера, по которому ходитъ пароходъ; лѣтомъ служитъ средоточіемъ для посѣтителей Кумбріанскихъ горъ; жителей до 2000 человекъ, занимающихся выдѣлкою шерстяныхъ матерій. По близости находятся водопады Стокъ-Гилль-Форъ, до 21 м. вышиною.

Амбергеръ (Христофоръ) — одинъ изъ лучшихъ нѣмецкихъ портретныхъ живописцевъ XVI вѣка, род. около 1490 г. въ Амбергѣ. Учился или Нюрнбергѣ, принадлежить къ аугсбургской школѣ и т., вѣроятно, въ 1563 г. А. учился, какъ полагаютъ, у Бургмайра или старшаго Гольбейна, потомъ сблизился, именно въ портретной живописи, съ манерой младшаго Гольбейна, но въ своемъ стилѣ подчинился также итальянскому вліянію. Начало его извѣстности было положено въ 1532 г. портретомъ Карла V; три года спустя онъ былъ въ Италіи, въ 1543 написалъ портретъ Конрада Пейтингера въ Аугсбургѣ и въслѣдствіи Себастьяна Мюнстера. Въ аугсбургскомъ соборѣ и тамошней церкви св. Анны есть его запрестольные образа, писанные въ 1544 и 1560, замѣчательные по оригинальной композиціи и характеристическому колориту, а въ картинныхъ галлерейхъ Мюнхена, Вѣны, Берлина, Флоренціи и Сіены имѣются разные портреты его работы. А. приобрѣлъ также извѣстность въ стѣнной живописи.

Амбергъ — бывшій главный городъ въ Верхнемъ Пфальцѣ, теперь образуетъ особый городской округъ баварскаго округа Верхняго Пфальца и Регенсбурга, лежитъ въ плодородной равнинѣ, по обѣ стороны Вила и на баварской государственной дорогѣ Crailsheim-Furth, мѣстопробываніе суда присяжныхъ, ландгерихта, амтсгерихта и горнаго управленія; имѣетъ гимназію, реальное училище, учительскую семинарію съ приготовительною школою, театръ (въ зданіи бывшей французской церкви), тюрьму для преступниковъ мужскаго пола и три больницы. Изъ общественныхъ зданій заслуживаютъ вниманія: реставрированная церковь св. Мартина, построенная въ 1421 г. съ башней вышиною въ 97 м., бывшая іезуитская коллегія (теперь училище) съ церковью св. Георгія, на горѣ Маріагильфъ церковь съ францисканскимъ странноприимнымъ домомъ, ратуша, королевскій дворецъ, станціонное зданіе желѣзн. дор., памятникъ Макусу Іосифу I и проч. Въ городѣ (1885) 15705 жит., 13 пивоваренныхъ заводовъ, два укусныхъ завода, рынокъ рогатаго скота и свиней и фабрика фаянсовой посуды. До

200 человек рабочих заняты на королевской оружейной фабрике и в королевских железных рудниках, которые ежегодно доставляют около 2500000 кгм. железа превосходного качества. В тюремном здании находится значительная ткацкая и позументная фабрики. Кроме того пользуются известностью амбергская конская сбруя и амбергская желтая краска. Город окружен прекрасными аллеями, разведенными на прежних крепостных валах. В 1034 А. был еще деревней, в 1144 он сделан местечком, в 1242 городом, с 1034 по 1269 принадлежал бамбергскому соборному капитулу, с 1269 по 1329 герцогами баварскими, затем до 1621 курфюрству Пфальцскому и потом опять Баварии. Своим процветанием город обязан преимущественно близлежащим железным рудникам, разработка которых производится с 1283 г., а также торговле железом, железными изделиями и оловом. При А. 24 авг. 1796 французы под начальством Журдана были разбиты эрцгерцогом Карлом. Ср. Липовского, «Geschichte der Stadt A.» (Мюнхен, 1818).

Амберг (Вильгельм) — художник, род. 25 февр. 1822 г. в Берлине. Возвратившись в 1847 г. из путешествия по Италии, он поселился в Берлине. А. преимущественно жанрист; самое крупное его произведение изображает чтение вслух Гетеовского «Вертера» (в Берлинской Никольской Галерее).

Амберлей — виконт. См. Руссель, Джон, граф.

Амберг — главный город округа во французском департаменте Пуи-де-Дом, лежит в плодородной и хорошо орошаемой долине Доры, которая к северу от него впадает в Аль. На протекающей здесь речке находится много бумажных фабрик. От узких и кривых улиц город имеет мрачный вид; жителей в нем (1881) 3788 (в общине 7727). Недоконченная наружкою отдаленная церковь св. Иоанна построена вся из гранита и имеет высокую колокольню. В этом городе выделяется лучший в Оверни сыр, есть фабрики бумажные, игольные, парусинные и ведется деятельная торговля камлотов, войлочной материей на сита и проч. Артель рабочих, заним. производством бумаж, существует с XV века. Вблизи А. находятся холодные минеральные ключи Таларю.

Амберг — город в радзвутском княжестве Джайпур.

Амберг — гора на крайнем севере Мадагаскара.

Амб... (от лат. *ambo*, оба) — приставка, соответствующая русским обою... дву... двое... и т. п.; Амбиген (лат.-греч.) — происходящий от двух вещей, двуполый; Амбиговать (лат.) — колебаться, быть в нерешимости; Амбигю (франц.) — двусмысленный; смещение разных вещей; Амбигология (лат.-греч.) — двусмысленность, двусмысленное выражение; Амбигювия (лат.) — двусмысленная речка.

Амбигус (от лат. *ambigere*) — так назывался на римских выборах обычный кандидат ходить в народ, чтобы просить имеющих право голоса граждан о подаче за них голосов в народном собрании, при со-

искательстве какой либо общественной должности; поэтому словом амбигус означалось вообще соискательство должности. Первоначально в этом не усматривалось ничего запрещенного, но впоследствии возникло злоупотребление, вызванное усилившейся конкуренцией кандидатов и интригами политических партий; поэтому, под конец республики, изданы были многие законы против *crimen ambitus* и, в заключение всего, *lex Julia Octavia*. Во времена империи, собственно, так называемый амбигус не существовал, потому что выборы должностных лиц вскоре перешли к сенату и императору, и с тех пор этим словом обозначалось приобретение должности посредством подкупа сенаторов или советников императора. В современном праве приобретение должности с помощью проищек не составляет особого вида преступления, а подводится под общие законы о подкупе, обманных действиях на выборах и т. д.

Амбиция (лат.) — чувство чести, честолюбие; амбиционный — любящий честь, почеть.

Амбюрис — известный своими битвами с римлянами князь эбуронов в бельгийской Галлии. Зимой 54—53 гг. до Р. Х. Цезарь хотел оставить, под начальством Титурия Сабина, один легион и две когорты на зимовку в стране эбуронов (в области среднего Мааса). Но спустя 14 дней по занятии римлянами зимнего лагеря вспыхнуло возбужденное против них Амбюрисом народное возмущение, которое, благодаря хитрости А. и неразумным мерам Сабина, стало причиной гибели почти всего римского гарнизона. Затем А. послышал к дружественным и заранее им подготовленным бельгийским племенам, которые также подняли знамя возмущения против римлян. Легион, стоявший под начальством Квинта Цинерона в стране нервиев, был окружен в своем лагере. Цезарь, предпринявший в это время поездку в Италию, послышал возвратиться и разбить галлов. А. продолжал и затем беспокоит римлян новыми возмущениями то в одном, то в другом месте. Галльская племена были побуждены Цезарем, но самого А. он никогда не мог достигнуть. В отместку за это, Цезарь приказал опустошить страну эбуронов самыми безжалостными образом. О последних годах жизни А. сведений не имеется; некоторые утверждают однако, что он бегал по другой стороне Рейна, где и кончил жизнь.

Амблева (Amblève) — река в Бельгии, вытекает в прусской Рейнской провинции с горы Эйфеля под именем Амеля; потом, протекая около 30 км., вступает в бельгийскую провинцию Люксембург, принимает в себя Варху и Сальм, образует водопад Гран-Лоо вышиною в 30 м. и соединяется под именем О-д'Эйвалль, несколько ниже Комблен-о-Поа, с Уртою; вся длина ее течения равняется 85 км., из которых на 9 км. река судоходна. Амблева имеет глубокое русло и весьма быстрое течение. В провинции Люксембург на берегу этой реки, выше Спримона, лежат почти на недоступной высоте развалины замка А., который был некогда резиденцией Каролингов,

а впоследствии Гаймона Арденнского, почему у местных жителей онъ до сихъ поръ носить название замка четырехъ дѣтей Гаймона.

Амблетёза — небольшой приморскій городъ во французскомъ департаментѣ Па-де-Кале, въ 10 км. къ сѣверу отъ Булоня, при впадѣніи Слага въ Ламаншскій каналъ, съ морскими купаньями и 726 жит., промышленн. рыбной ловлею. Нѣкогда превосходная здѣшняя гавань была въ 1544 г. взята англійскимъ королемъ Генрихомъ VIII и укрѣплена, но уже въ 1549 отвоевана французскимъ королемъ Генрихомъ II. Здѣсь въ декабрѣ 1688 высадился Яковъ II, при своемъ бѣгствѣ изъ Англіи. Наполеонъ I, замышлявшій высадку на берега Англіи, пытался въ 1804 возстановить занесенную пескомъ гавань Амблетёзы. Вблизи города находится гранитная колонна, воздвигнутая императоромъ въ 1806 въ честь «великой арміи».

Амблионитъ — рѣдкій просвѣчивающій минералъ триклинноэдрической системы, блѣлого или зеленого цвѣта, состоящій изъ фосфорнокислаго глинозема съ примѣсью натра, фтора и литія. А. представляетъ разность апатита и встрѣчается въ Арденнахъ, въ Саксоніи, въ Коннектикутѣ, а также у Монтебраса («монтебразитъ») во Франціи и у Геброна въ штатѣ Мэнъ Сѣв. Америки.

Амблиофія (греч.) — притупленіе чувства осязанія.

Амблиопія — ослабленіе зрѣнія (Amblyopia) — такъ называется пониженіе остроты зрѣнія, обусловленное помутненіемъ преломляющихъ средъ глаза, (роговой оболочки, водянистой влаги, хрусталика, стекловиднаго тѣла) или заболѣваніемъ сѣтчатой, сосудистой оболочки, зрительныхъ нервовъ или тѣхъ частей головного мозга, откуда берутъ свое начало волокна зрительнаго нерва. Кромѣ описанныхъ анатомическихъ основаній для появленія амблиопіи, въ послѣднее время многими авторами констатировано пониженіе зрѣнія при многихъ функциональных заболѣваніяхъ нервной системы, какъ напр. при эпилепсіи, истеріи, невраліи, алкоголизмѣ и т. д. безъ всякихъ видимыхъ анатомическихъ основаній. Амблиопія также констатирована во время менструальнаго періода, вслѣдъ за которымъ возвращается прежняя острота зрѣнія.

Амбоазъ (произносится Амбоазъ) — городъ, лежитъ на лѣвомъ берегу р. Луары, во французскомъ департаментѣ Indre-Loire, на 24 км. восточнѣе Тура, на Орлеанской желѣзной дорогѣ, съ средневѣковымъ замкомъ, имѣющимъ двѣ круглыя башни, служившимъ резиденціей многихъ королей изъ дома Валуа. Этотъ замокъ около 1563 г. сдѣлался государственною тюрьмою, въ которой съ 1848—52 г. сидѣлъ пѣвннй Абдель-Кадеръ. Въ замкѣ находится очень красивая часовня, построенная Людовикомъ Филиппомъ, сдѣлавшимъ А. вновь своей резиденціей.

Въ 1881 г. въ А. насчитывалось 4167 жит.; въ немъ производятся значительная фабрикація стали и напильковъ. Именемъ А. назывался одинъ изъ аристократическихъ французскихъ родовъ, старшая линия котораго прекратилась въ XIII столѣтіи. Младшая-же линия, изъ

которой происходилъ кардиналъ Георгъ д'А., прекратилась въ мужскомъ поколѣніи въ 1656 г., со смертію Франсуа Шарля д'А. — французскаго генералъ-лейтенанта и губернатора Лангедока. Амбоазскій адмиралъ прекратилъ въ 1568 году первую французскую религіозную войну и предоставилъ вѣротерпимость гугенотамъ.

Амбодимъ, см. Максимовичъ (Несторъ Максимовичъ) — знаменитый русскій врачъ XVIII ст.

Амбоселла — племя въ Южной Африкѣ принадлежитъ къ народамъ Банту, живетъ приблизительно между 14 и 16° южной широты и 17 и 21° восточной долготы (по гринвичскому меридіану) между рѣками Кубанго и Куандо, принадлежащими къ системѣ Замбезе. Они разводять маисъ, бобы, маіюкѣ и занимаются скотоводствомъ. Климатъ страны здоровый. Деревни амбоселловъ, лежащія на разстояніи 15—20 км. другъ отъ друга, насчитываютъ отъ 200—300 жителей и управляются совершенно самостоятельными вождями. Капелло и Йвенсъ посѣтили эту страну во время путешествія ихъ по Южной Африкѣ.

Амбозаты — выборные изъ среды нѣмецкихъ ландскнехтовъ XV ст. (см. Ландскнехты) для доклада ихъ жалобъ начальствующимъ лицамъ: капитану, или главнокомандующему. Они являлись также и въ роли посредниковъ и примирителей въ частныхъ спорахъ и столкновеніяхъ ландскнехтовъ между собою. Ср. «Книгу войнъ» (Kriegsbuch) Леонарда Франспергера, обработанную Вемомъ, (т. 1, Отд. I, Берлинъ, 1820).

Амбозеръ — страна нагорныхъ жителей, см. Камерунъ и Гвинея.

Амбонна (по малайски Амбонъ) — островъ Молуккскаго архипелага въ Остѣ-Индіи, лежитъ подлѣ 3° 41' южной широты и 128° 10' восточной долготы (отъ Гринвича); съ 1866 г. главный островъ и мѣстопребываніе управленія Нидерландской резиденціи А., состоящей кромѣ того изъ острововъ соединеннаго архипелага Харуку или Ома, Саларуа или Хонинмо, Нуза-Лаутъ, Вуру, Манипа, Калангъ, Воноа, Амблаувъ, Церамъ, изъ группы юговосточныхъ и югозападныхъ острововъ: Ару, Кей, Тенимберъ или Тиморъ-Лаутъ и острововъ Бабберъ.

Резиденція А. имѣетъ площадь въ 48980 кв. км. съ 270483 жит. (1879 г.), изъ которыхъ 268101 туземцевъ, преимущественно Малайской расы (въ томъ числѣ папуасовъ) 1635 европейцевъ, 470 китайцевъ, 263 араба и 14 другихъ пришлыхъ азіатовъ. Самый островъ А. имѣетъ площадь въ 683 кв. км. съ 31510 жит., изъ которыхъ одна треть магометанъ, а остальные — хрістіане-реформаты. Онъ состоитъ изъ сѣверной, большей части, называемой Хиту, и южной, меньшей, называемой Лейтиморъ. Онѣ замыкаютъ болѣе широкій, внѣшній, и внутренній, болѣе узкій заливъ, вода котораго, въ особенности въ послѣднемъ, такъ чиста, что при 25 и болѣе метрахъ глубины легко замѣтить каждый кораллъ, каждое движущееся по дну животное.

Обѣ части соединяются узкою, песчанною коосою, вышиною около метра, называемою Багуальскимъ перешейкомъ. Вообще-же островъ

гористъ, и, по своимъ крутымъ и обрывистымъ берегамъ, недоступенъ для кораблей. На Хиту возвышаются горы: Салхуту—до 1221, Вавани—до 1045 и Стори—до 619 м., надъ уровнемъ моря. На А. нѣтъ вулкановъ, хотя почва его состоитъ преимущественно изъ трахита; на немъ бывали сильныя и, нѣрѣдко, очень опустошительныя землетрясенія. Этому обстоятельству приписывается измѣненіе климата на островѣ А. Долгое время передъ тѣмъ климатъ А. принадлежалъ къ самымъ здоровымъ во всемъ Индійскомъ архипелагѣ; затѣмъ онъ быстро измѣнился, дѣлался вреднымъ и лихорадочнымъ, такъ что въ продолженіе нѣсколькихъ лѣтъ на немъ не могъ жить ни одинъ европеецъ. Въ настоящее время островъ А. снова имѣетъ здоровый климатъ. Растительность на А. весьма красивая и пышная. Большая часть острова покрыта густыми лѣсами, доставляющими превосходный строительный древесный матеріалъ. Особенно часто встрѣчаются кожовыя и саговыя пальмы (*Metoxylon Rumphii*), сердцевина которыхъ составляетъ главную пищу жителей. Изъ культурныхъ растений на немъ находится гвоздичное дерево (*Scaevola aromatica*), а въ новѣйшее время мускатное орѣховое дерево (*Miristica moschata*). Первое было ввезено Тернатомъ; посадку и поддержку этихъ растений голландцы ввели въ число принудительныхъ работъ для туземныхъ жителей; все добываемое съ этого они должны были вносить въ правительственные пакгаузы, за сравнительно ничтожную цѣну. Продажа этихъ продуктовъ составлявшая до 1873 г. монополію правительства, съ этого времени была уничтожена. Изъ млекопитающихъ на А. встрѣчаются кромѣ многочисленныхъ летучихъ мышей, только одна порода оленей, бибера (*Zibet-thier*), нѣкоторые породы мышей и филангисты (сумчатая крысы). Птицъ на А. немного, но за то онъ очень богатъ рѣдкими породами насѣкомыхъ замѣчательной красоты. Заливъ изобилуетъ рыбою; вмѣстѣ съ тѣмъ въ немъ находится большое количество прекраснѣйшихъ и самыхъ рѣдкихъ раковинъ, едва ли гдѣ либо встрѣчающихся въ другихъ моряхъ на всемъ земномъ шарѣ. Городъ А. лежитъ на сѣверной сторонѣ Лейтимиора, на южномъ берегу залива. Къ нему ведетъ дорога черезъ фортъ Викторія, въ которомъ находятся казармы, квартиры офицеровъ, нѣсколько военныхъ и торговыхъ складовъ, бюро правительственныхъ чиновниковъ и т. д. Городъ насчитываетъ 9000 жит., имѣетъ одну реформатскую, деревянную, безъ башни, церковь, нѣсколько хорошихъ школъ, зданія судебныхъ мѣстъ, сиротскій домъ и обширный, плесообразно устроенный, госпиталь. Жилище резидента расположено на живописно лежащей Бату-Гадя, т. е. Сноновой горѣ. На рейдѣ надъ портомъ, самыя большія корабли находятъ очень удобную якорную стоянку, съ 1854 года считающуюся свободною гаванью. Около половины XV-го столѣтія арабскіе мореплаватели распространили на А. исламъ; въ 1511 г. тамъ впервые появились португальцы, подъ начальствомъ Антонио д'Абре, мало по малу распространившіе свое господство по

всѣмъ соединеннымъ Молуккскимъ островамъ, которые въ 1605 г. были отняты у нихъ голландцами. Эти послѣдніе сдѣлали А. главнымъ пунктомъ своего владѣчества въ Остѣ-Индіи, пока въ 1619 г. онъ не былъ перенесенъ въ Батавію. Въ продолженіе 1796—1801 и 1810—16 гг. острова были заняты англичанами, но затѣмъ вновь возвращены голландцамъ.

Амбоническая подливка—соусъ изъ раковинъ. (см. Раковины).

Амбра (сѣрая)—называются выдѣленія, встрѣчающіяся въ кишечникѣ кашалота (*Phocaetia mascoscephalus L.*). Въ прежнее время А. употреблялась въ медицинѣ, какъ средство, укрѣпляющее желудокъ и противуускоренное, что теперь совершенно оставлено. Сѣрая амбра представляетъ собою вещество, подобное воску, снаружи сѣраго цвѣта, внутри желтаго, краснаго или пестраго, расположеннаго concentрическими слоями и покрытаго тонкой кожей. А. имѣетъ пріятный, мускусодобный запахъ и содержитъ немного бензойной кислоты и до 85 процентовъ особаго вещества—амброина, которое, вѣроятно, тождественно съ холестериномъ. Въ настоящее время амбра употребляется почти исключительно для духовъ. Ее находятъ въ тропическихъ странахъ, на берегахъ Японіи, куда она прибываетъ волнами. Кромѣ того, А. добывается изъ кишечника кашалотовъ, которыхъ ловятъ для добыванія жира, но только у больныхъ или мертвыхъ животныхъ.

Амбра (жидкая)—См. Сторакъ.

Амбра (дерево)—См. Ликвидамбаръ.

Амбражескій (Маркъ)—жившій въ половинѣ XVI в., авторъ изданнаго въ Парижѣ сочиненія «*Arma sive insignia Regni Poloniae*», т. е. сборникъ не очень тщательно нарисованныхъ польскихъ гербовъ безъ всякихъ объясненій. Книга эта теперь составляетъ чрезвычайную рѣдкость: въ послѣднее время существовало только два экземпляра: въ Петербургѣ изъ библиотекъ Заусскихъ и въ Бодлеянской библиотекѣ въ Оксфордѣ.

Амбразура—такъ наз. сквозной вырѣзъ, сдѣланный въ валѣ (брустверѣ), черезъ который стрѣляютъ изъ орудій, помѣщенного позади вала на горизонтѣ земли. Вырѣзъ этотъ ограничивается тремя плоскостями: нижнею—подошва, и двумя боковыми—щеки А.—Линія, проходящая черезъ средину А. и означающая главное направленіе выстрѣловъ, называется директрисою; часть внутренней крутости бруствера, отъ горизонта земли до пересѣченія съ подошвою, называется стуломъ А. Направленіе щекъ всегда параллельно крайнимъ косымъ выстрѣламъ, но при этомъ наблюдается, чтобы уголъ обстрѣла не превышалъ 30°. Величина наружнаго отверстия А. зависитъ отъ этого угла; внутреннее же дѣлается: для полевыхъ орудій—отъ 1' до 2 фут., а осадныхъ—до 2½ фут.. Толщина земли, находящаяся между двумя смежными А., называется мерлономъ. Пространство по линіи огня, занимаемое орудіемъ и прислугою его, называется гнѣздомъ А. (объ А. въ каменныхъ стѣнахъ см. Установка орудій).

Амбразурный заслонъ. Для предохраненія артиллерійской прислуги отъ ружей-

наго огня, внутреннее отверстие амбразуры может быть прикрываемо заслонами. Употребительнейшие изъ нихъ—деревянные (прусские) и тросовые (севастопольские). Первые состояются изъ двухъ досчатыхъ щитовъ, которые, по производствѣ выстрѣла чрезъ амбразуру, запираютъ ея внутреннее отверстие. Тросовые заслоны состоятъ изъ пологовъ, сплетенныхъ изъ толстыхъ веревокъ; они прикрѣпляются къ горизонтальной жерди, утвержденной на гребнѣ брствера, у внутренняго отверстия амбразуры.

Амбразъ (также Амразъ)—владѣльчскій замокъ вышѣ съ селомъ въ Тироли близъ Инсбрука, нѣкогда укрѣпленная резиденція могущественныхъ графовъ Андекса п Тироля. Послѣ многихъ превратностей А. достался императору Фердинанду I, а 1564 сыну его, эрцгерцогу Фердинанду II, который большую часть года проживалъ въ немъ со своей первой женой, красавицей Филиппиной Вальзеръ (см. это сл.), значительно расширилъ замокъ и помѣстилъ въ немъ драгоценную коллекцію книгъ, оружія, произведеній искусства, картинъ, древностей и т. п. Когда тирольская линия эрцгерцоговъ австрійскихъ угасла, то большая часть коллекцій была переведена, какъ наследственное достояніе австрійскаго дома, въ Вѣну. Библіотека подарена императрицей Маріей Терезіей инсбрукскому университету; 5880 рѣдкихъ произведеній печати и 588 рукописей перешли въ придворную бібліотеку, а наиболѣе изящныя монеты и медали въ нумизматическій кабинетъ въ Вѣнѣ. По случаю французскаго вторженія 1806, оставшіяся въ А. кабинетъ рѣдкостей былъ перевезенъ въ Вѣну и подъ названіемъ Амбразской коллекціи помѣщенъ въ нижнемъ бельведерѣ. Она содержитъ, кромѣ 69 драгоценныхъ рукописей (въ томъ числѣ единственная рукопись Гудруна), множество великогнѣзныхъ оружія и доспѣховъ, разныя работы А. Колина изъ Мехельна, драгоценныя камни, хрустальные сосуды, издѣлія изъ бронзы и слоновой кости, музыкальные инструменты и т. д., массу замѣчательныхъ картинъ, именно 1200 портретовъ знаменитыхъ личностей XVI—XVIII ст. Новѣйшій каталогъ изданъ Ильгомъ и Бегеймомъ подъ названіемъ «Führer durch die k. k. Ambrazer Sammlung». Въ послѣднее время въ замкѣ А. произошли значительныя перемены. По повелѣнію императрицы къ остаткамъ тамошней коллекціи прибавлены многочисленные произведенія искусства и оружія изъ Вѣны и Лаксенбурга, выставленныя въ особу для нихъ построенныхъ залахъ и въ верхней части замка.

Амбранія, Амбракосъ—городъ и крѣпость въ Эпирѣ; (см. Арта)

Амбрицъ—португальскій округъ на берегу Нижней Гвиней, между рѣками Заире и Амбрицъ или Лоре, находящійся въ вѣдѣніи губернатора Анголы. Главный городъ того-же имени (Oporto do Ambriz) находится при устьѣ р. Лоре, въ плоской, лишенной растительности, странѣ; въ прежнее время онъ служилъ гаванью маленькаго Негритянскаго царства (Квибанца) и взятъ Португальцами въ 1855 г.

Они построили тамъ фортъ, таможню и цер-

ковь, вокругъ которой постепенно выстроилось мѣстечко. Къ А. принадлежатъ много факторій, ведущихъ торговлю каучукомъ, слоновой костью и мѣдною рудой изъ Бемба.

Амброгини—итальянскій поэтъ; (см. Полициано).

Амброзіа—въ греческой мѣтеологіи называлась пища боговъ (см. Нектаръ).

Амбросія (Ambrosia)—малая планета (198). Открыта 28 февраля 1879 г. Ковджма въ Марсели.

Амброзіацеа (Ambrosiaceae),—небольшое семейство сложноцвѣтныхъ (Compositae), отличающихся отъ другихъ сложноцвѣтныхъ тѣмъ, что у него мужскіе и женскіе цвѣтки растенія собраны въ отдѣльные головки и что пыльники совершенно или почти свободны. Название подсемейства это получило отъ рода Амброзіа, встрѣчающагося въ южной Европѣ. Въ Россіи распространенъ родъ *Xanthium* въ двухъ видахъ: *X. Strumarium* L. и *X. Spinosum* L., весьма обыкновенныхъ на югѣ сорныхъ травахъ, особенно *X. Strumarium*, идущій на сѣверъ до Прибалтійскихъ губ.

Амброзъ, (Августъ Вильгельмъ)—знаменитый нѣмѣцкій музыкальный историкъ и композиторъ, род. 17 ноября 1816 г. въ Маутѣ, въ Богеміи. Въ Прагѣ изучалъ правовѣдѣніе и въ 1839 г. поступилъ чиновникомъ на государственную службу. Въ 1847 году А. выступилъ увертюрой «Женевьева» на сюжетъ одной саги, которая при первомъ исполненіи имѣла большой успѣхъ. Далѣе слѣдовала музыка къ «Отелло» (увертюра и антракты) Шекспира, увертюра къ пьесѣ Клейста «Kätchen von Heilbronn», симфонія, двѣ большія пьесы, трио, пѣсни, «Stabat Mater», двѣ сонаты, много мелкихъ фортепианныхъ пьесъ и проч. Большинство этихъ сочиненій, музыка которыхъ по характеру подходитъ къ произведеніямъ Мендельсона и Гаде, появилось въ печати. Въ 1848 г. Амброзъ былъ назначенъ прокуроромъ по дѣламъ печати при пражскомъ земскомъ судѣ и вскорѣ послѣ этого—членомъ дирекціи мѣстной консерваторіи; около 1870 г. получилъ званіе профессора музыки и исторіи искусствъ въ университетѣ, а въ 1872 г. приглашенъ въ Вѣну, гдѣ одновременно занималъ мѣсто въ министерствѣ юстиціи и преподавалъ кронпринцу Рудольфу исторію искусствъ. А. умеръ въ Вѣнѣ 28 июня 1876 года. Изъ многочисленныхъ трудовъ А. по исторіи музыки особенно замѣчательны: «Die Grenzen der Musik und Poesie» (Лейпц., 1855, 2 изд., 1872); «Das Konservatorium zu Prag» (Прага, 1858); «Die Lehre vom Quintenverbot» (Лейпц., 1859); «Kulturhistor. Bilder aus dem Musikleben der Gegenwart» (Лейпцигъ, 1860); «Geschichte der Musik» (т. 1—3, Бресл., 1862—68; 2 изд., Лейпц., 1880; т. 4, фрагментъ (Лейпц., 1878); «Bunte Blätter» (2 т., Лейпц., 1872—74); «Kleinere Schriften aus dem Nachlasse» (т. 1); «Aus Italien» (Прессб., 1880) и проч..

Амбуазъ (Жоржъ д')—кардиналъ и министръ Людовика XII французскаго, род. 1460 г. въ Шомонѣ-на-Луарѣ, 14-ти лѣтъ былъ уже епископомъ въ Монтобанѣ и придворнымъ духовникомъ Людовика XI; позднѣе, при Карлѣ VIII, архіепископомъ въ Нарбоннѣ, а въ

1498 г. въ Руанѣ. Заявивъ въ 1498 г. постъ министра Людовика XII, А. сдѣлался единственнымъ руководителемъ короля и судьей Франціи. Въ томъ-же году папа Александръ VI возвелъ его въ санъ кардинала и вскоре послѣ того назначилъ папскимъ легатомъ во Францію, будучи которымъ, А. старался произвести реформу францисканскихъ и доминиканскихъ монашескихъ орденовъ.

По смерти Александра VI онъ тщетно добивался быть избраннымъ папою. Избранные вмѣстѣ него папы: Пій III, царствовавшій только 27 дней, и Юлій II приобрѣли въ А. опаснаго противника, такъ какъ А. послѣдъ въ это время вражду между Французскою церковью и Римскою куріей. Онъ собралъ соборъ, первоначально засѣдавшій въ Пизѣ, а поздыѣ въ Миланѣ и Лионѣ. Но неудачи, постигшія французскія войска въ Италіи и лишившія французовъ ихъ прежняго вліянія, разрушили планы А. Вскорѣ послѣ того, кардиналъ † въ Лионѣ 25 мая 1610 г. Ср. Лежандръ, «Vie du cardinal d'A.» (Руанъ, 1726); «Lettres du cardinal d'A. à Louis XII» (1712).

Амбулакурмъ—въ древне римскомъ войскѣ назывался плащъ, предназначенный для маршевыхъ упражненій; амбуляція—упражненіе иѣхоты въ мѣрномъ шагѣ, сомкнутыми колоннами, какъ тихимъ шагомъ (plenus gradus), такъ и бѣглымъ (cursus).

Упражненія въ бѣгомъ шагѣ, большими отдѣлами, въ военныхъ десціяхъ) полной аммуниціи, назывались decursio. Во времена императора Августа легионы должны были не менѣе трехъ разъ въ мѣсяцъ упражняться въ decursio. Въ основѣ этихъ упражненій лежалъ извѣстный плащъ битвы съ намѣченнымъ неприятелемъ (Palatia). См. Лёръ, «Über die Taktik und das Kriegswesen der Griechen und Römer» (Кемптенъ, 1826; 2 изд., томъ I, Вюрцбургъ, 1830 г.)—Амбулакурмъ также называется церковные хоры.

Амбулантъ—амбулантный (лат.)—подвижной, переходящій съ мѣста на мѣсто; неприкнѣленный къ какому либо мѣсту.

Амбургъ—городъ въ англійскомъ графствѣ Дерби, станція линіи Рочестеръ-Амбуртонъ сѣверной стаффордширской желѣзной дороги. Жителей (1881) 4486 ч.; Амбургъ замѣчателенъ церковью, построенною въ 1190 г., имѣвъ латинскую школу и ведетъ торговлю хлѣбомъ, шерстью и сыромъ.

Амбуртонъ—рѣка въ сѣверномъ округѣ британской колоніи Восточной Австраліи, вытекаетъ къ югу отъ тропика Козерога, недалеко отъ западной границы большой австралийской пустыни, течетъ въ сѣвер-западъ, направленіи и впадаетъ подъ 21°40' южн. шир. въ Индійскій океанъ. Главный притокъ ея справа Гарди-Риверъ. Нижнее теченіе Амбуртона было изслѣдовано въ 1866 Шоппемъ, а верхнее въ 1876 Гилемъ.

Амбушюръ (франц. Embouchure, нѣм. Ansat) — музыкальный терминъ, означающій способъ прикладыванія губъ при игрѣ на духовомъ инструментѣ для полученія звука. Способы эти различны относительно различныхъ инструментовъ — флейты, гобоя, кларнета, трубы и пр. См. Духовые инструменты.

Амбулансъ (франц.)— въ медицинѣ и въ военныхъ наукахъ называется подвижной или летучій полевой лазаретъ, который слѣдуетъ за войсками до самаго поля битвы. Въ немъ раненымъ дѣлается первая перевязка, а также производятся самыя необходимыя, даже большія операціи (ампутаціи и трепанаціи). А., какъ и вообще военные лазареты, впервые были введены во французской арміи (1597 г. при Генрихѣ IV). Въ тѣсномъ смыслѣ А. называется удобно устроенная рессорная карета, предназначенная для перевозки трудно раненныхъ и больныхъ, которую Ларрей, главный хирургъ Наполеона I, ввелъ впервые въ 1797 г. Въ большинствѣ армій, въ настоящее время учреждены особые санитарныя войска, предназначенныя для уборки раненныхъ солдатъ съ поля битвы (см. Полевой лазаретъ).

Амвонъ (отъ ἀναβαίνω, восходитъ, suggestus, pulpitu) —каедръ древней христіанской церкви. Сначала проповѣди произносились съ хоръ и притомъ или съ главнаго алтара, или съ епископскаго мѣста. Когда высшее духовенство стало все больше и больше удаляться отъ совершенія богослуженій, публичныя чтенія были перенесены въ пространство, которое занимало середину церкви и, простираясь отъ хоръ продолговатымъ четырехугольникомъ, окруженнымъ перилами, назначалось для ниспаго духовенства. Надъ серединой болѣе длинныхъ сторонъ этой оградъ возвышались мѣста для чтеній и ораторовъ. Такихъ возвышеній было два, одно—съ сѣверной стороны—для чтенія и разъясненія Евангелія, другое—съ южной—для чтенія посланій. На возвышеніи вели лѣстницы. Интересный образецъ такого А. сохранился въ церкви св. Климента, въ Римѣ. Эти А. стали скоро играть важную роль при украшеніи церквей; они роскошно убрались, сначала мозаикой, а впоследствии рѣзбой. Приростъ общинъ вытѣснилъ эти два А. и они слились въ современную каяедру (см. это сл.).

Амвріи (по евр. Омри) — подководецъ, впоследствии царь израильскій, царствовавшій 12 л. (?31—720 до Р. Х.); онъ построилъ Самарію и сдѣлалъ ее столицей израильскаго царства. А., подъ именемъ Кхумри, упоминается въ клинообразныхъ надписяхъ между данниками ассирійскаго царя Салманассара.

Амбросіанская бібліотека—названа такъ въ честь Св. Амвросія, покровителя города Милана, кардиналомъ Федерико Борromeo. Этимъ именемъ онъ называлъ, основанную имъ въ 1602 г., бібліотеку въ Миланѣ, открытую въ 1609 г. для всеобщаго пользованія. Онъ поручалъ многимъ ученымъ закупку книгъ, посылая ихъ путешествовать по Европѣ и даже Азіи. Впоследствии, бібліотека значительно обогатилась приобрѣтеніемъ, главнымъ образомъ, Шинельскихъ рукописей. Борromeo имѣлъ въ виду основать при бібліотекѣ коллегію изъ шестнадцати ученыхъ, на обязанность которыхъ, по каждой специальности отдѣльно, возлагалось ознакомленіе общества съ вышедшими въ свѣтъ сочиненіями и содѣйствіе иностранцамъ. Недостатокъ денежныхъ средствъ заставилъ коллегію ограничиться лишь немногими членами, которые носили титулъ Doctores biblio-

othecae Ambrosianae. Благодаря дальнѣйшимъ покупкамъ и завѣщаніямъ, бібліотека въ настоящее время содержитъ 160000 печатныхъ томовъ и 8000 рукописей.

Къ рѣдкостямъ ея принадлежатъ, кромѣ палимпсестовъ, оцубкованныхъ Маземъ, Кастильономъ и Мапушелли, изданіе Виргилія, въ которомъ Петрарка сдѣлалъ собственноручную пометку о своей первой встрѣчѣ съ Лаурой. Съ бібліотекой соединена галерея изящныхъ искусствъ, въ которой, кромѣ картинъ Брунеллеса, Бароччи, Луни и Альбрехта Дюрера, хранится картонъ Рафаэля: «Афинская Школа» и студія Леонардо-да-Винчи, а также и старинная копія съ его «Тайной Вечери».

Изъ 12 томовъ рукописей Леонардо-да-Винчи, подаренныхъ бібліотекѣ патриотомъ Галеаццо Арконато, сохранился только одинъ, но по рисункамъ самый интересный; другіе находятся въ Парижѣ.

Амвросіанская служба—см. Амвросіи (святой).

Амвросіанскій гимнъ—см. Амвросіи (святой) и Te Deum laudamus.

Амвросіанскія монеты. Преданіе соединяетъ мотивъ такой чеканки съ разсказомъ о томъ, что въ бывшія въ 1339 г. въ Миланѣ усобицы, св. Амвросіи явился на конѣ впереди воиновъ и содѣйствовалъ побѣдѣ и прекращенію борьбы. Объ Амвросіанскихъ монетахъ Декарошъ, «Trésor de numismatique», пом. въ «Histoire de l'art monétaire». (Пар., 1846).

Амвросіи (Святой, Миланскій)—одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ отцовъ церкви, род. (какъ предполагаютъ) отъ префекта Галліи, въ Трирѣ, около 340 г. Воспитывался въ Римѣ и уже въ 369 г. былъ назначенъ Валентиніаномъ намѣстникомъ сѣверной Италіи, съ резиденціею въ Миланѣ. Занимая этотъ постъ, онъ заслужилъ высокую любовь и уваженіе народа, такъ что при спорномъ выборѣ епископа въ 374 г. А., будучи еще некрещенымъ, какъ гласитъ преданіе, устами ребенка, закрывшаго «Амвросіи епископъ», былъ избранъ въ епископы обѣими партіями и, послѣ долгаго сопротивленія, рукоположенъ 7 декабря. Въ санѣ епископа А. съ чрезвычайною энергіею и большимъ успѣхомъ заботился о введеніи въ церковь твердой организаціи, чтобы дать ей возможность пережить Римскую Имперію, въ то время уже начавшую распадаться. Съ этою цѣлью онъ добивался сохраненія чистоты церковныхъ догматовъ отъ вліянія ижеученія и поступилъ весьма рѣшительно противъ аріанъ (см. Аріанство). Съ другой стороны онъ ревностно заботился о независимости церкви отъ государства и необусловенною смѣлостью отражалъ притязанія и захваты свѣтской власти, принудивъ даже императора Θεодосія въ церковному покаянію за то, что тотъ черезъ посла своего Руфинуса приказалъ изрубить возставшихъ въ Фессаліи. Амвросіи имѣетъ также огромное значеніе, какъ церковный учитель. Важнѣе прочихъ его три книги: «De officiis clericorum» (изданныя Краббингеромъ, Тюбингенъ 1857 г., на нѣмецкомъ языкѣ Лихтеромъ, Кобленцъ, 1830 г.), которыя въ теченіи нѣсколькихъ столѣтій служили руководствомъ епископъ; аллегорическое изложеніе сотворенія міра «Hexaemeron», пять

догматическихъ книгъ «De fide» и 84 писемъ и проповѣдей. Приписывавшіеся же прежде Амвросію комментаріи («Ambrosiaster») 12-ти посланій св. Павла принадлежатъ не ему, а представляютъ сборникъ, составленный, вѣроятно, за время отъ 380 до 800 года.

Большія заслуги имѣетъ А. также въ области церковнаго пѣнія, въ качествѣ составителя текста духовныхъ пѣсенъ; но изъ тридцати гимновъ, которые ему приписываются, только двѣнадцать принадлежатъ ему въ действительности; знаменитый гимнъ «Тебѣ Бога хвалимъ» (Te deum laudamus), извѣстный подъ именемъ «Амвросіанскаго», долгое время приписывавшійся А., сочиненъ также не имъ, а первоначально появляется въ V в. Имъ ж. введенъ такъ назыв. А. напѣвъ, своеобразная ритмическая мелодія, заключающая элементы какъ вост. церк. пѣнія такъ др.-греч. речитатива. музыки До А. церковное пѣніе на Западѣ не было подведено подъ опредѣленные правила. Въ видахъ большей строгости и для избѣжанія пропавша, А. установилъ тональности и способъ исполненія для духовной музыки, взявъ за образецъ напѣвы греческой церкви, какъ удостоверяетъ св. Августинъ (Confess. IX.7). Тоны или гласы установлены А. совершенно согласно съ напѣвами православной греческой церкви. Амвросіи умеръ 4 апрѣля 397 г. и похороненъ подлѣ алтаремъ Амвросіанской базилики; его останки снова были найдены 8 августа 1871 г. и папскимъ бреве, отъ 7 декабря 1873 г. признаны за подлинныя мощи. А. считается патрономъ города Милана, бібліотека котораго названа его именемъ. Его «Органа» изданы въ двухъ фолиантахъ въ Парижѣ (1686—90 г.); вновь изданы Баллерини, Миланъ, 1875). Избранныя сочиненія А. перевелъ Ф. Х. Шульце (т. I и II, Кемптенъ, 1871—1880). Ср. Бонара, «Histoire de Saint-Ambroise» (Парижъ, 1871; на нѣм. Биттъ, Фрейбургъ, 1874). Его значеніе, особенно въ Миланѣ, было громадно. И на монетахъ, чеканенныхъ въ Миланѣ, было помещаемо изображеніе Амвросія.

Амвросіи Юшевичъ—архіепископъ Новгородскій (род. 1690, † 1745), видный іерархъ-дѣятель, но испытавшій и превратности, такъ какъ сначала былъ однимъ изъ сильнѣйшихъ приверженцевъ правительства Анны Леопольдовны и противникомъ принцессы Елисаветы Петровны, а когда послѣдняя вступила на престолъ, то онъ сумѣлъ достигнуть помилуванія и сдѣлаться вѣрнымъ слугою Императрицы. А. обратилъ на себя вниманіе архіепископа Рафаила Заборовскаго энергичною борьбою съ католиками въ Вильнѣ, въ качествѣ игумена Виленскаго Св. Духова Монастыря, и былъ сдѣланъ епископомъ Вологодскимъ. Во время пребыванія въ Петербургѣ получилъ извѣстность, какъ краснорѣчивый проповѣдникъ (извѣстно его «Слово», сказанное при вѣнчаніи принцессы Анны Леопольдовны съ принцомъ Антономъ Ульрихомъ, 3 іюля 1789 г., напечатанное въ Петерб. на русскомъ и латинскомъ языкахъ, отбавившееся потомъ при водвореніи Елисаветы Петровны). Назначенный затѣмъ (1740) архіепископомъ Новгородскимъ и Великолукскимъ, А. принесъ много пользы Новгородской духов-

ной школы, устроенной при митрополитѣ Іовѣ, преобразовать ее въ семинарію и помѣстить въ Антоніевомъ монастырѣ. Помиллованный затѣмъ императрицею Елисаветою Петровною по взведенію на него обвиненію послѣдъ чисто-сердечнаго признанія и подробнаго описанія всѣхъ плановъ заговора Ея враговъ, А. пользовался до самой смерти († 17 мая 1745) милостями Императрицы и большею частію проживалъ въ Петербургѣ. Богатую свою бібліотеку онъ завѣщалъ своему любимому дѣтищу, Новгородской семинаріи.

Амвросій (Подобѣдовъ)—митрополитъ Новгородскій и С.-Петербургскій, род. 30 ноября 1742 г. въ погостѣ Стоговѣ, Владимірской губерніи, гдѣ отецъ его былъ священникомъ. Воспитывался въ Троицко-Сергіевской семинаріи; въ 1768 г. принялъ постриженіе въ іеромонахи и, въ качествѣ проповѣдника, приглашенъ въ Московскую духовную академію. Вскорѣ послѣ того, онъ былъ избранъ въ префекты названной академіи и въ архимандриты Замосноспасскаго монастыря, а немного погодѣ, по желанію Екатерины II, былъ вызванъ въ Петербургъ и рукоположенъ въ санъ епископа Сѣвскаго (1778 г.); въ 1785 г. принялъ Казанскую епархію; въ 1794 г. вызванъ для присутствованія въ Святѣйшемъ Синодѣ, а въ 1790 году рукоположенъ во архіепископа Петербургскаго, Эстляндскаго и Финляндскаго. Годъ спустя, онъ былъ назначенъ архіепископомъ Новгородскимъ и возведенъ въ санъ митрополита. † въ Новгородѣ 21 мая 1818 года. Изъ его литературныхъ трудовъ извѣстны: «Собраніе поучительныхъ словъ», выдержавшее три изданія (Москва, 1810 г.) и «Краткое руководство къ чтенію Священнаго Писанія»—это переводъ сочиненіе Гофмана, 2 части, Москва, 1776, 1808 и 1811 (4-е изданіе, Кіевъ, 1823). Ему принадлежитъ заслуга организаціи церковнаго пѣнія на музыкальныхъ основаніяхъ.

Амвросій (Андрей Степановичъ Зертисъ-Каменскій)—архіепископъ Московскій, одинъ изъ ученѣйшихъ и образованнѣйшихъ людей своего времени, род. 17 окт. 1708 г. въ Нѣжинѣ; рано лишившись отца, остался на попеченіи своего дяди, по матери, старца Кіево-Печерской Лавры, Владиміра Каменскаго, фамилію котораго онъ присоединилъ къ своей при поступленіи въ Кіевскую духовную академію. По окончаніи въ ней курса былъ отправленъ для усовершенствованія въ Львовскую духовную академію; въ 1739 г. постриженъ въ монахи, былъ учителемъ въ Александровской духовной семинаріи, въ 1742 г. назначенъ префектомъ этой семинаріи, а въ 1748 г. архимандритомъ подмосковнаго ставропигіальнаго монастыря «Новый Іерусалимъ»; какъ превосходный знатокъ церковной и гражданской архитектуры, ознаменовалъ свою дѣятельность въ этомъ монастырѣ рядомъ величественныхъ построекъ. Въ 1763 г. назначенъ епископомъ Переяславскимъ и Дмитровскимъ, въ 1764 г. возведенъ въ санъ архіепископа Крутицкаго, въ 1768 г. императрица Екатерина II назначила его архіепископомъ Московскимъ и поручила ему возобновленіе трехъ московскихъ соборовъ: Успенскаго, Благовѣ-

щенскаго и Архангельскаго. Погибъ трагической смертію, растерзанный толпою 16 сент. 1771 г. при возмущеніи черни во время чумы, свирѣпствовавшей въ Москвѣ, жертвою самоотверженія, съ какимъ онъ боролся съ эпидеміей, въ числѣ немногихъ властей не покидая зачумленнаго города. Амвросій много перевелъ съ латинскаго и греческаго языковъ, но важнѣйшимъ изъ его переводныхъ трудовъ считается переводъ съ еврейскаго подлинника «Псалтыри»; изъ его оригинальныхъ произведеній сохранилось только одно «Служба св. митрополиту Дмитрію Ростовскому».

Преосвященнѣйшій Амвросій погребенъ въ Донскомъ монастырѣ въ Москвѣ (гдѣ и сдѣлался жертвою черни) и тамъ воздвигнутъ ему, на клиросѣ, великолѣпный памятникъ, пришедшій отъ времени въ ветхое состояніе, но въ 1889 г. реставрированъ стараніями заведующаго этимъ монастыремъ, члена Св. Синода, преосвященнаго Германа.

Амвросій (Серебренниковъ или Серебряковъ)—архіепископъ Екатеринославскій, род. въ 1746 г., сынъ дѣяча Вятской губ., членъ русск. академіи, «мѣстоблюстительъ экзархіи молдавлянской», † 18 окт. 1792 г. Приобрѣлъ большую извѣстность своими проповѣдями, изъ коихъ многія напечатаны, а многія остаются еще въ рукописяхъ, хранящихся теперь въ С.-Пб. духовной академіи. Особенную извѣстность приобрѣла его проповѣдь «Послѣднее цѣлованіе»—надробное слово, произнесенное при отпѣваніи его великаго почитателя кн. Потемкина. Эта проповѣдь, восхвалявшаяся и митрополитомъ Евгеніемъ и архіепископомъ Филаретомъ, нѣсколько разъ была напечатана и недавно снова помѣщена въ біографіи А., (въ т. I Критико-біогр. словаря С. А. Венгера, стр. 497). Кромѣ проповѣдей, А. издалъ переводъ Мильтона «Потерянный рай» (М., 1780) не съ англійскаго подлинника, а съ французскаго перевода и «Краткое руководство къ ораторіи русской» (М., 1778; 2-е изд., М., 1791).

Амвросій (Андрей Антиповичъ Орнатскій)—епископъ Пензенскій и Саранскій, занимаетъ видное мѣсто въ исторіи русской духовной литературы, какъ авторъ «Исторіи Россійской Іерархіи» (Москва, 1807—1816), труда капитальнаго, въ которомъ сгруппированъ обширный матеріалъ для исторіи русской церкви отъ самаго начала ея существованія и за который онъ былъ избранъ Обществомъ исторіи и древностей въ 1816 г. въ действительные, а въ 1816 г. въ почетные члены. Преосвященнѣйшій Амвросій род. въ 1778 г. въ Череповскомъ уѣздѣ Новгородской губ., въ погостѣ Чуди или Чудскомъ, учился въ Кириндольскомъ училищѣ и въ Александровской семинаріи, съ 1800 г. былъ послѣдовательно учителемъ, инспекторомъ и префектомъ, а съ 1808 г. ректоромъ новгородской семинаріи. Въ 1805 г. принялъ монашество. Въ 1808 г. возведенъ въ санъ архимандрита, въ 1812 г. назначенъ председателемъ Московскаго комитета духовной цензуры, въ 1816 г. рукоположенъ во епископа Старорусскаго, въ 1819 г. во епископа Пензенскаго. Человѣкъ строгой аскетической жизни и сильной воли,

покорявшей ему всѣхъ, съ кѣмъ онъ приходилъ въ столкновение, не исключая свѣтскихъ властей; преосв. Амвросій управлялъ епархіей съ неумолимой суровостью, не дѣлая никому уступокъ, требовалъ отъ подчиненнаго ему духовенства такой же строгой, аскетической жизни, за что и получилъ отъ него прозвание Грознаго. Въ 1826 г. онъ оставилъ, по собственному желанію, архіерейство, удалился въ Кириллоблгородскій монастырь и посвятилъ себя строгому подвижничеству, которое такъ повліяло на его здоровье, что онъ скончался уже 26 декабря 1827 г. Обширный матеріалъ для характеристики преосв. Амвросія мы находимъ на стр. «Русской Старины», изд. 1870—1888 гг.

Амвросій (Алексій Иосифовичъ Ключаревъ)—архіепископъ Харьковскій. Род. въ 1821 г., сынъ протоіерея Владим. губ., воспитыв. въ Московской духовной академіи, въ санъ протоіерея Казанской, у Калужскихъ воротъ, церкви въ Москвѣ возведенъ въ 1864 г., въ 1877 г. принялъ монашество, въ слѣдующемъ году сдѣланъ епископомъ Дмитровскимъ, первымъ московскимъ викаріемъ, а съ 1882 г. занимаетъ Харьковскую архіепископскую кафедру. А. основалъ и редактировалъ съ 1860 по 1867 г. московскій журналъ «Душеспасительное Чтеніе» и по его указаніямъ издается въ Харьковѣ журналъ. «Вѣра и Разумъ». А. считается краснорѣчивымъ проповѣдникомъ — обличителемъ, стремящимся разрушить и подвинуть дѣла и ученія, признаваемые имъ зловредными.

Амвросій Камальдулъ, или Амвросій Траверсари — генералъ ордена Камальдуловъ (род. во Флоренціи 1386, † 1439), реформаторъ ордена, уничтожившій много безпорядковъ въ орденскихъ монастыряхъ, извѣстенъ предложенною имъ на флорентійскомъ соборѣ формулою соединенія церкви и нѣсколькими богословскими сочиненіями.

Амга — рѣка въ Якутской области, притокъ рѣки Алдана, составляющаго притокъ р. Лены.

Амгара — названіе, которое нѣкогда носила одна абессинская провинція, лежавшая, по описаніямъ Джона Лудольфа и Джона Брюса, между провинціями Бегемедеръ, Анготъ, Валака и Годшамъ. Вслѣдствіе новѣйшихъ перемѣнъ, происшедшихъ въ тамошнемъ политическомъ устройствѣ и соотвѣтственно въ области, въ которой господствуетъ амгарскій языкъ, это названіе сдѣлалось общимъ именемъ для центральной, лежащей вокругъ озера Пана части абессинскаго плоскогорья. Имъ обозначаются теперь земли Дембеа на сѣверной сторонѣ озера, Бегемедеръ и дагѣ Ласта на восточной, Метша и за нею Годшамъ на южной сторонѣ. Главнымъ городомъ считается теперь Гондаръ въ Дембей, который впродолженіе XVIII стол. успѣлъ сдѣлаться столицею абессинскаго царства. Жители страны, амгарцы, принадлежатъ къ эіопскому отдѣлу семитской расы и отличаются чрезвычайно широкимъ черепомъ, прекрасными глазами, малоразвитымъ лицомъ, курчавыми волосами и по большей части оливковымъ цвѣтомъ кожи. Между абессинцами это самый веселый и самый бодрый народъ.

Амгарскій языкъ — такъ названный отъ провинціи Амгара (см. это сл.), (иначе назыв. королевскимъ языкомъ), и замѣнявшій собою вымершій эіопскій или гецскій языкъ, является нынѣ въ Абессиніи главнымъ языкомъ общекатія. Этимъ языкомъ говоритъ большая часть народонаселенія странъ между рѣками Такадцей и Абаи, а равнымъ образомъ въ Шоа, хотя въ сѣверо-восточной Абессиніи на сѣверъ отъ Такацы господствуютъ языки Тигре и Тигрина. Амгарскій языкъ, принадлежа къ группѣ языковъ семитическихъ, въ грамматическомъ и лексическомъ отношеніяхъ ближе всего примыкаетъ къ гецкому; нѣкогда однако образомъ не можетъ быть признанъ позднѣйшею формою послѣдняго, а происходитъ лишь отъ родственнаго гецкому старо-амгарскаго нарѣчія. Хотя Амг. языкъ и сохранилъ нѣкоторые древне-семитскіе остатки, однако въ противоположность гецкому языку онъ представляетъ собою позднѣйшую степень развитія южно-семитическихъ нарѣчій. Въ звуковомъ отношеніи Амг. языкъ весьма извращенъ, грамматическія формы въ высшей степени перепутаны и переполнены новообразованиями. Старыя значенія корней и словъ во многихъ случаяхъ уступили мѣсто новымъ, а равно въ языкѣ этого вошли многія слова, заимствованныя изъ языковъ сосѣднихъ африканскихъ племенъ и новѣйшихъ арабскихъ нарѣчій. Въ теченіе времени языкъ этотъ удалился отъ всѣхъ другихъ семитическихъ языковъ, какъ по своему расположенію словъ, такъ и по построенію предложеній. Съ тѣхъ поръ какъ гецскій языкъ сдѣлался мертвымъ, начали писать на Амг. языкѣ, который до тѣхъ поръ въ теченіе многихъ столѣтій жилъ лишь въ устахъ народа; для этой цѣли стали пользоваться эіопскимъ алфавитомъ, причемъ одновременно съ этимъ для звуковъ, свойственныхъ исключительно Амг. языку, были изобрѣтены новыя знаки, путемъ легкихъ измѣненій эіопскихъ буквъ. Хотя Амг. языкъ въ сущности не можетъ быть названъ языкомъ литературнымъ, однако на немъ было кое-что написано, именно около 1600 произведеній—это отчасти переводы и толкованія библейскихъ и другихъ эіопскихъ книгъ и сборниковъ (вокабуляры), отчасти коротенькіе историческіе очерки, догматическія и этическія руководства, исповѣдныя формуляры (пенитенціаріи) и т. п., предназначенные для простаго народа, отчасти произведенія, относящіеся къ медицинѣ и къ магіи. Въ книгахъ, написанныхъ по эіопско-амгарски и относящихся до исторіи туземныхъ царей, мы находимъ и древнѣйшія амгарскія поэтическія произведенія. Напечатаны до сихъ поръ, кромѣ амгарской библіи, почти одни миссіонерскіе сочиненія. Грамматически и лексически Амг. языкъ былъ обработанъ первоначально и довольно слабо Людольфомъ (Франкфуртъ, 1698), позднѣе и обстоятельнѣе Изенбергомъ (Лексиконъ, Лондонъ, 1841; грамматика, Лондонъ, 1842). Латинское грамматическое руководство къ изученію языковъ амгарскаго и галла (Дромо) было издано 1867, Массайя, апостольскимъ викаріемъ у племени Галла; научная же амгарская грамматика — Преторіусомъ, подъ заглавіемъ: «Die

amharische Sprache» (2 части, Берл., 1878—79). «Dictionnaire Amarinna - Français» А. д'Аббади окончены печатаніемъ 1881).

Амгерстіа—родъ изъ семейства бобовыхъ, названный такъ Вальротомъ въ честь графини Амгерстъ. Единственный извѣстный остиндскій видъ (*Amherstia nobilis* Wall.)—дерево съ парноперистыми листьями и крупными, красивыми, пунцовыми цвѣтками на длинныхъ ножкахъ, образующими рѣдкую, висячую кисть; цвѣтки съ четырьмя лепестковидными чашелистниками и тремя лепестками (два другихъ недоразвиты), изъ которыхъ средній въ видѣ крупной, обратносердцевидной губы. Растеніе представляетъ собою типъ особаго подсемейства (*Amherstieae*), отличающагося, кромѣ формы листьевъ, плодоножкой, приростающей съ боку къ трубчатому цвѣтолозу и тремя или многими сѣмя-почками завязи; сюда принадлежатъ, между прочимъ, тамаринды (*Tamarindus*) и роды *Hueneanae* и *Trachylobium*, дающіе копаль.

Амгеретъ—англійскій торговый городъ въ округѣ того же имени, въ Тенассеримской области главнаго британско-бирманскаго комиссаріата въ Индо-Китаѣ, при устьѣ рѣки Салвена или Мартабана, лежитъ на высокомъ морскомъ берегу; когда 26 апр. 1826, по Индобонскому мирному договору, англичане возвратили Мартабанъ бирманамъ, то, по военнымъ и торговымъ соображеніямъ, они основали вблизи его другой городъ, который назвали по имени, тогдашняго генералъ-губернатора индо-британской имперіи лорда Амгерста. Въ 1853 г. А. имѣлъ уже болѣе 20,000 жит. и подавалъ надежду сдѣлаться цвѣтущимъ торговымъ городомъ, но вскорѣ опять пришелъ въ упадокъ, потому что входъ въ его гавань затрудненъ рядомъ торчащихъ изъ воды утесовъ на протяженіи 1,5 км. Вслѣдствіе этого надъ А. въ непродолжительномъ времени взяли перевѣсъ, лежащій къ северу отъ него Маульмайнъ. Въ А. обыкновенно выходятъ на берегъ лоджана и, по своему здоровому мѣстоположенію, онъ служитъ мѣстомъ отдохновенія для проживающихъ въ Маульмайнѣ европейцевъ. Округъ А. занимаетъ пространство въ 39348 кв. км. и имѣетъ 801086 жит. (1884).

Амгеретъ—городокъ въ графствѣ Гемпширскомъ, сѣверо-американскаго штата Массачусетса, въ 185 км. къ западу отъ Бостона, имѣетъ 4085 жит. извѣстенъ своей коллегией, основанной въ 1821 и быстро приобрѣвшей довольно громкую славу. Въ этомъ учебномъ заведеніи имѣется около 15 профессоровъ и 250 студентовъ; оно имѣетъ обширную бібліотеку, физическій кабинетъ, значительную коллекцію предметовъ естествознанія и обсерваторію.

Амгеретъ (Джеффри)—англійскій генералъ, род. 29 янв. 1717, уже въ 1731 вступилъ въ военную службу, въ 1756 былъ полковникомъ и въ 1759 сражался въ битвѣ подъ Квебекомъ подъ начальствомъ Вольфа, по смерти котораго принялъ званіе главнокомандующаго, и въ 1760 довершилъ завоеваніе Канады. Въ 1763 г. онъ былъ назначенъ губернаторомъ Виргиніи, въ 1770 г. губернаторомъ острова Джерсея и въ 1776 г. возведенъ въ званіе пера съ титуломъ барона А. Гольмседаля.

Но такъ какъ онъ былъ бездѣтенъ, то въ 1788 г. ему дарованъ было второй титулъ, А. Монреаля, перешедшій къ потомству его брата, генералъ-лейтенанта Вилліама А. Въ 1795 онъ былъ возведенъ въ званіе фельдмаршала и † 8 авг. 1797.—Вилліамъ Питтъ А., племянникъ предыдущаго, род. 14 янв. 1773, наследовалъ въ 1797 г. послѣ своего дяди его второй баронскій титулъ, былъ камергеромъ Георга III и въ 1816 отправился съ блестящею свитою чрезвычайнымъ посломъ въ Китай, но принужденъ былъ возвратиться, не исполнивъ своей миссіи, потому что не могъ придти къ соглашенію съ пекинскимъ дворомъ относительно церемоніала при первой его аудіенціи. Описаніе посольства А. было издано его спутникомъ Эллисомъ (2 т., Лонд., 1818). На своемъ возвратномъ пути онъ потерпѣлъ кораблекрушеніе въ Гаспаровомъ проливѣ, между Банкой и Виллитонемъ, и напелся вынужденнымъ вернуться въ Англію черезъ Батавію. Будучи съ 1823 г. остиндскимъ генералъ-губернаторомъ, онъ велъ войну съ бирманцами, которая кончилась уступкой Остиндской Компаніи провинціи Ассама, послѣ чего 2 дек. 1826 А. былъ возведенъ въ графское достоинство. Но, вслѣдствіе поданныхъ на него многочисленныхъ жалобъ, онъ былъ въ 1827 отозванъ отъ этого поста. Онъ † въ своемъ родовомъ имѣніи Кноль-Паркѣ 18 марта 1857. Его титулъ и владѣнія перешли къ его сыну Вилліаму Питту, виконту Гольмседалю, съ тѣхъ поръ второму графу А., род. 8 сент. 1805.

Амгунъ—притокъ рѣки Амура по мѣстному названію Хымгунъ, протекающій до 700 верстъ. Орошаемая Амгунемъ долина весьма богата пастбищами и удобна для земледѣлія. Въ А. много рыбы, а въ ея верховьяхъ изобиліе пушныхъ звѣрей высшаго качества противъ амурскихъ.

Амдо или Мдо—название Тибетскаго округа, обитатели котораго почитаются аборигенами этой мѣстности. Амдо очень известна въ ламайскомъ мірѣ, такъ какъ почитается родиною Цзонхавы, основателя нынѣшняго буддизма, и имѣетъ множество монастырей.

Амѣбическій (греч.)—измѣчивый, перемѣнный; амѣбическое стихотвореніе, или пѣсня (*сатмен атоеваиш*), которую поютъ нѣсколько человекъ, одинъ за другимъ, по отдѣльному стиху.

Амѣбы—микроскопическіе животные организмы, лишены раковины и состоятъ только изъ одного кома однороднаго бѣлаго вещества (такъ наз. протоплазмы или саркоды), которое утолщается то въ центрѣ въ видѣ ядра, то на периферіи въ видѣ болѣе плотнаго, неясно ограниченнаго слоя. Протоплазма, мелкозерниста и зернышки эти, преломляющія свѣтъ слабѣе или сильнѣе, находятся въ постоянномъ движеніи (теченіи), по разнымъ направленіямъ, внутри полужидкой основной массы. Животныя эти передвигаются съ мѣста на мѣсто при помощи выпячиваемыхъ по желанію отростковъ протоплазмы (т. наз. псевдоподій или ложноножекъ), то простыхъ, то развѣтвленныхъ; при питаніи они растворяютъ въ своей мягкой основной массѣ твердыя пищевыя частицы; размножаются безо-

лымъ путемъ, посредствомъ діленія, легко распадаясь на 2 новыхъ индивида, причеиъ обыкновенно въ протоплазмахъ появляются предварительно особые пузырьки (т. наз. вакуоли). Ихъ легко найти во всѣхъ водахъ, гдѣ они плаваютъ по дну; онѣ живутъ также подъ мхомъ и въ пескѣ, но здѣсь выдѣляются вокругъ себя толстую и плотную оболочку. Смотря по образованію этого плотнаго слоя, по величинѣ зеренъ протоплазмы, по толщинѣ и формѣ ложноножекъ — отличаютъ различные роды и виды А. Эти существа представляютъ собою самыя низшія формы организованнаго вещества. Амёбонидныя кѣткии называютъ такіа животныя кѣтки, которыя, подобно амёбамъ, способны передвигаться при помощи теченія зеренъ и выпускаіа отгровсквъ протоплазмы, и которыя также, какъ и А., могутъ поглощать пищевыя вещества. Сюда принадлежатъ бѣлыя кровяныя шарикъ, лимфатическія тѣльца, лейкоциты и д.

Амедей—имя, часто встречающееся въ Савойскомъ домѣ. Первымъ носителемъ его былъ графъ А. I, старшій сынъ графа Гумберта, жившій въ началѣ XI в. и въ слѣдствіе своего брака съ Адельгейдой, владѣтельницей Сузы и Аосты, ставшій твердой ногой на итал. почвѣ. Сынъ ихъ, А. II, † въ 1090 г., былъ зятемъ императора Генриха IV, у котораго онъ, при переходѣ послѣдняго черезъ Савойскіе Альпы (1077), вынудилъ многія привилегіи.—А. III правилъ отъ 1108 до 1149 г. и † при возвращеніи съ одного крестоваго похода на Кипръ.—А. IV, род. 1197, царствовалъ 1223—53 и получилъ отъ Фридриха II титулъ герцога Аосты и Шабле.—А. V, Великій, родоначальникъ нынѣ царствующей въ Италіи Савойской династіи, род. 1249, правилъ съ 1286 г., увеличилъ владѣнія своего дома при помощи брачныхъ связей и войнъ, въ 1313 г. получилъ отъ императора Генриха VII достоинство имперскаго князя, ввелъ въ своемъ домѣ наслѣдованіе по праву первородства и † въ 1328.—А. VI, внукъ предыдущаго, род. 4 янв. 1384 г., сдѣлался графомъ съ 1343 г., сначала былъ подъ опекой, въ 1355 г. въ борьбѣ съ дофиномъ приобрѣлъ Фосиньи и Жѳе, а въ 1363 г. въ борьбѣ съ Яковомъ Пьемонтскимъ—верховную власть надъ его владѣніями въ Пьемонтѣ; кромѣ того, ему достались Ваагландъ и Вальреми, а въ 1365 г., благодаря расположенію къ нему имп. Карла IV, онъ получилъ имперскій викаріатъ надъ значительною частью Верхней Италіи; † 2 марта 1383, учредивъ въ 1362 г. орденъ Ожерелья, въ слѣдствіи названнаго орденомъ Аннунціаты.—А. VII, Красный, сынъ предыдущаго, род. 24 февр. 1360 г., наслѣдовалъ своему отцу въ 1383 г., отличился, въ качествѣ союзника Карла VI Французскаго, при Ипернѣ, присоединилъ къ своимъ владѣніямъ Коніи и Ниццу и † 1 ноября 1391 г.—А. VIII, род. 4 сент. 1383, до 1398 г. находился подъ опекой своей заботливой бабушки, Бонны Бурбонской. Благодаря усердію, съ которымъ онъ содѣйствовалъ стараніямъ имп. Сигизмунда устранить расколъ, Савоя была возведена въ герцогство (1416). По прекращеніи своей царствующей линіи, ближайшимъ нас-

лѣдникомъ которой былъ А., Пьемонтъ избралъ его своимъ регентомъ (1418). Религіозное одушевленіе побудило его, однако, 7 ноября 1434 г. сложить съ себя власть и удалиться въ уединенную обитель при Тононѣ у Женевскаго озера. Базельскій соборъ 1489 г. избралъ его въ папы, при чемъ онъ принялъ имя Феликса V. Но такъ какъ ему не удалось уничтожить раскола, то онъ въ 1449 г. отрѣкся и отъ папскаго престола. † 7 янв. 1451 г. въ Женевѣ.—А. IX, род. 1 февр. 1435 г., сынъ герцога Людвигъ, вступилъ на престолъ въ 1466 г., но въ слѣдствіе своей болѣзненности, въ 1469 г., предоставилъ власть своей супругѣ Іолантѣ, дочери франц. короля Карла VII. Послѣдняя приняла титулъ регентши; но братья герцога, графы Женевуа и Врессы, вѣялись за оружіе, и А. съ своей супругой были осаждены въ замкѣ Монмеліанъ и взяты въ плѣнъ. Споръ былъ рѣшенъ добровольнымъ соглашеніемъ и 10 сент. 1470 г. А., по завѣщанію, ввелъ въ своемъ государствѣ наслѣдованіе по праву первородства. † 16 апр. 1472 г. въ Верцеллахъ. Въ слѣдствіи имя А. часто употреблялось въ Савойскомъ домѣ, какъ второе имя, напр. Викторъ А.

Амедей (Ферд. Маріа) — герцогъ Аостскій, съ 16 ноября 1870 до 11 февраля 1873 года король Испаніи, второй сынъ Виктора Эммануила, короля Италіи, род. 30 мая 1845 г., получилъ титулъ герцога Аостскаго и провелъ свою молодость въ Туринѣ. Уже въ войнѣ 1859 г. съ Австріей онъ сражался въ рядахъ сардинскаго войска, участвовать въ кампаніи 1866 г. и былъ легко раненъ при Кустоцѣ. Въ слѣдствіи онъ посвятилъ себя морскому дѣлу и получилъ званіе контръ-адмирала. 30 мая 1867 г. онъ вступилъ въ бракъ съ принцессой Маріей (род. 9 авг. 1847), дочерью князя Эммануиладель-Поццо дельа-Чистерна († 1864) отъ его брака съ Луизой Каролиной Джисенъ, рожд. графиней Мероде († 1864). Когда, послѣ паденія Бурбонской династіи въ сент. 1868 г., различные кандидаты на испанскій престолъ потерпѣли неудачу, кортесы избрали А. 16 нояб. 1870 г. королемъ, а 4 дек. въ палатдо Питти во Флоренціи послѣдовао подписаніе акта, по которому А. принялъ корону подъ названіемъ Амедей I. 2 янв. 1871 г. А. прибылъ въ Мадридъ, послѣ того, какъ нѣсколькими днями раньше генералъ Пригъ, который одинъ могъ бы служить ему надежной опорой, палъ отъ руки убійцы. А. тщетно пытался водворить порядокъ въ странѣ, поочередно призывая къ кормилу правленія вожаковъ различныхъ монархическихъ партій; всѣ они оказывались одинаково неспособными поддержать его колеблющуюся власть (см. Испанія). Въ ночь съ 18 на 19 июля 1872 г. А. вмѣстѣ съ королевой Маріей подвергся покушенію убійцы. Придворныя и партійныя интриги, усиліе возстанія карлистовъ, возни духовенства, денежныя затрудненія и убѣжденіе, что чуждая династія не можетъ быть прочной въ Испаніи, побудили его добровольно отрѣчься отъ престола. 11 фев. 1873 г. онъ сообщилъ это рѣшеніе кортесамъ, 12 фев. оставилъ вмѣстѣ съ королевой столицу и отправился сначала въ Лиссабонъ, 2 марта вернулся въ Италію и 8 марта высадился въ

Генуѣ. При вступленіи на пал. почву онъ сложилъ съ себя королевскій титулъ. Король Викторъ Эммануилъ назначилъ А. итал. генералъ-лейтенантомъ и призналъ нехдйствительнымъ данное имъ, при принятіи испанской королевской короны, отречение отъ своихъ правъ на итал. престолонаслідіе. Его супруга Марія † 8 нояб. 1876 г. въ Санъ-Ремо. Отъ этого брака у него 3 дѣтей: принцъ Эммануилъ род. 13 янв. 1869 г., принцъ Викторъ, род. 24 нояб. 1870 г. и принцъ Людвигъ, род. 31 янв. 1873 г. Спустя 12 лѣтъ послѣ кончины своей первой жены, онъ вступилъ во второй бракъ съ принцессой Летицей, дочерью принца Наполеона. Последніе годы своей жизни, не принимая участія въ офиц. дѣятельности, онъ всецѣло посвятилъ себя воспитанію дѣтей. Онъ † 19 января 1890 г. отъ воспаления легкихъ.

Амезиусъ (Вильгельмъ)—реформатскій богословъ, одинаково извѣстный какъ полемистъ и какъ догматикъ, род. въ 1578 въ Норфолькѣ въ Англіи, былъ вынужденъ, какъ строгій пуританинъ, покинуть свое отечество, отправился въ Лейденъ, откуда писалъ полемическія воззванія противъ англиканской іерархіи, а потомъ состоялъ священникомъ при англійскихъ войскахъ въ Гагѣ. А. написалъ возраженія противъ Арминіуса и въ Дортрехтѣ состоялъ на жалованьи у генеральныхъ штатовъ въ качествѣ совѣтника президента синода. Въ 1619 онъ занялъ должность инспектора при студентахъ, учившихся въ Лейденѣ на стипендіи, получаемыя изъ Амстердама, и написалъ для нихъ, вышедшее въ нѣсколькихъ изданіяхъ, сочиненіе «*Medulla theologiae*» (Амстерд. 1627), излагающее ортодоксальную учебную систему. А. отделилъ догматическую часть отъ нравственной части богословія, и это помогло ему доказать подобающее значеніе нравственно-практической сторонѣ богословской науки, находившейся въ то время въ болѣе болѣе пренебреженіи. Этому стремленію, которое перешло къ А. отъ его учителя Вильгельма Перкинса, отвѣчаетъ въ особенности сочиненіе «*De conspectu ejusque iure*» (Амстерд., 1630). Его нравственное строго; такъ, въ своемъ сочиненіи «*Puritanismus Anglicanus*» онъ признаетъ истинными христіанами только тѣхъ пуританъ, которые избѣгаютъ танцевъ, игры и ширшество. Противъ ремонстрантовъ А. вооружился въ своемъ сочиненіи «*Anti-Synodalia*», а противъ католиковъ въ «*Bellarminus epervatus*»; какъ полемистъ, онъ былъ опаснымъ противникомъ, такъ что католики говорили о немъ, что никто лучше его не въ состояніи защититъ неправое дѣло. Съ 1621 онъ былъ профессоромъ богословія въ Франкеркѣ и † 1 ноября 1638 въ Роттердамѣ. Собраніе его сочиненій издано въ пяти томахъ (Амстерд., 1658).

Амеландъ—островъ на Нѣмецкомъ морѣ, на западно-фриландскомъ берегу, принадлежащій въ Лейварденскому округу нидерландской провинціи Фриландіи, отдаленъ отъ материка проливомъ Ваадемомъ, имѣетъ 22 км. въ длину, 5 км. въ ширину, обнимаетъ поверхность въ 8066 гект.; въ трѣхъ его деревняхъ: Голлумъ, Валлумъ и Несъ 2200 жителей, почти исключительно рыбаковъ и моряковъ, но занимающихся также скотоводствомъ.

На островѣ находится королевскій конскій заводъ. Въ новѣйшее время было проектировано соединеніе этого острова съ материкомъ.

Амеланхьеръ (*Amelanchier Medik.*), мушмула, ярга, армудъ—родъ изъ сем. розоцвѣтныхъ (*Rosaceae*); небольшія деревья и кустарники, съ простыми цѣлюкрайными или зубуренными, часто войлочнo-волосистыми листьями и бѣлыми цвѣтками, обыкновенно въ кистяхъ, очень похожими на цвѣтки боярышника (*Strataegus*). Завязь имѣетъ первоначально отъ 2 до 6 гнѣздъ, причемъ каждое гнѣздо раздѣлено на два отдѣла ложномъ, неполномъ перегородкою, съ сѣмяпочкою въ каждомъ отдѣлѣ; ягода кажется, поэтому, въсплѣтствіи раздѣленной на 4—10 односѣмянныхъ гнѣздъ; перегородки бываютъ кожистыя, плечатыя, нѣжныя и даже едва замѣтныя, какъ, напр. у встрѣчающагося по горамъ центр. и южн. Европы, на Кавказѣ, зап. Азій, сѣв. Африки и разводимого часто въ садахъ *A. vulgaris* Münch. (*Mespilus Amelanchier* L., *Aronia rotundifolia* Pers., *Pyrus Amelanchier* Willd.), высокаго кустарника, съ овальными, зубуренными сначала войлочными, потомъ голыми листьями, бѣлыми цвѣтками въ немногочвѣтковыхъ кистяхъ и мелкими, шаровидными, темносиними плодами, (содержащими синильную кислоту). Въ садахъ разводятся также сѣвероамериканскіе виды, *A. canadensis* Torr. et Gray (съ многоцвѣтковою, повислою кистью и почти черными плодами), *A. spicata* Lam. и *A. alnifolia* Nutt. Кора *A.* содержитъ амигдалинъ.

Амели-ле-Бенъ (*Amélie-les-Bains*)—мѣстечко съ минеральными водами во французскомъ департаментѣ Восточныхъ Пиренеевъ, въ 10 км. къ западу отъ Сера, при впаденіи Мондонъ въ Тешъ, лежитъ на высотѣ 243 м. Сѣрные ключи тѣплотою въ 43—61,5° Ц. употребляются для питья, купанья, душь, вдыханія и полезны, въ особенности, противъ хроническихъ ревматизмовъ, подагры, катарра, хроническихъ бронхитовъ и проч. Благодаря своему защищенному отъ вѣтровъ положенію, *A.* рекомендуется также, какъ климатическая лечебная станція и какъ зимнее мѣстопробываніе для чахоточныхъ, малокровныхъ женщинъ и золотушныхъ дѣтей. Отъ старинныхъ римскихъ термъ сохранилось еще много остатковъ, между прочимъ одинъ лавастумъ. Термы Пюжадъ находятся у подошвы скалистаго обрыва Серра д'энь-Мерль вышиною въ 224 м., а на правомъ берегу рѣки устроены военныя купальни, къ которымъ ведутъ прекрасныя мосты и виадуки. Долина Манжолѣ обращена въ паркъ. *A.* называлась прежде Арль-ле-Бенъ и свое нынѣшнее имя получило послѣ посѣщенія ея королевой Маріей Амеліей, супругой Людовика Филиппа, въ 1840 г.

Амелия—городокъ, съ 1840 г. мѣстопробываніе епископа, въ итальянской провинціи Перуджіи, лежитъ на холмѣ, на одномъ изъ гѣвыхъ притоковъ Тибра, въ 20 км. къ западу отъ Терни, имѣетъ хорошо сохранившіяся диклопскія стѣны, соборъ, три приходскія церкви и нѣсколько монастырей; жителей (1881) 5502, въ общинѣ 9004. Въ окрестностяхъ города получается лучшій итальянскій изюмъ.—

Аме́лия—древній римскій городъ Амерія въ Умбріи, построенный за 381 годъ до основанія Рима.

Амелиорировать (новолат.) — улучшать; амелиорация, улучшение, въ особенности помятый въ сельскохозяйственномъ отношеніи.

Амелот-де-ла-Гуссе, Абрагамъ-Никола (Amelot-de-la-Houssaye)—французскій публицистъ, род. въ Орлеанѣ, 1634, † въ Парижѣ, 1706. Извѣстенъ сочиненіемъ, впервые разобравшимъ образъ правленія въ Венеціи «Histoire du gouvernement de Venise» (Пар. 1676, Амст. 1706). Это сочиненіе сдѣлало ему много враговъ, а изданный имъ переводъ Сарпи, исторія Тридентскаго собора, навлекъ на него и религиозныя преслѣдованія.

Амелотъ, Дени (Amelotte)—французскій богословъ XVII ст., извѣстенъ весьма удачнымъ переводомъ (1666—1668) Новаго завета на французскій языкъ.

Амелунги—герои германскаго эпоса. См. Нибелунги.

Амелунги—см. Амаги.

Амелюнъ, Губертъ Паскаль (Ameilhon)—ученый бібліотекаръ Парижа, (род. 1730, † 1811), извѣстный своими изслѣдованіями по исторіи Египта, но омрачившій свое имя энергическимъ исполненіемъ распоряженій конвента по сожженію массы документовъ, относившихся къ феодальной Франціи и дворянству.

Амендаль—предмѣстіе г. Вальпараисо (см. это сл.).

Аменсбургъ—городъ прусской провинціи Кассель, Кирхгайскаго округа, лежитъ на 11 км. восточнѣ Марбурга, на лѣвомъ берегу р. Ома, притока Лана, на 155 метр. выше уровня рѣки (363 м. надъ уровнемъ моря), на возвышенной плоскости, представляющей базальтовый конусъ; усердно посѣщается лѣтомъ вслѣдствіе красиваго мѣстоположенія; мѣстопребываніе суда; жителей считается 988, изъ которыхъ большая часть католиковъ. На мѣстѣ основанной св. Бонифаціемъ церкви, въ которой находятся замѣчательныя деревянныя різьныя работы, въ 1870 г. построена другая, большая церковь въ готическомъ стилѣ. А. вслѣдствіе своего положенія въ прежнее время игралъ роль значительной крѣпости, какъ о томъ отчасти свидѣлствуютъ сохранившіяся толстыя стѣны съ башнями, рвами и развалинами могущественнаго замка. При А. въ 740 г. св. Бонифацій основалъ монастырь Амана или Амансбургъ. Въ эпоху 30-ти лѣтней войны А. былъ завоеванъ дважды: 27 ноября 1633 г. ландграфомъ Гессенскимъ и 28 юня 1646 г. шведами подъ предводительствомъ Врангеля. Въ общемъ это мѣсто выдержало шестнадцать осадъ. Во время семилѣтней войны, у мельничнаго моста, 21 сентября 1762 г., здѣсь происходила перестрѣлка между французами и герцогомъ Фердинандомъ Брауншвейгскимъ. Послѣ заключеннаго 3 ноября 1762 г. въ Версалѣ предварительнаго мира между Англіей и Франціей, герцогъ Фердинандъ Брауншвейгскій, принцъ Субизъ и принцъ д'Эстре 15 ноября имѣли свиданіе у этого самаго мельничнаго моста и заключили договоръ о прекращеніи военныхъ дѣйствій. Памятникъ на мѣстѣ сраженія и посѣдовавшего

затѣмъ свиданія напоминаетъ объ этихъ событіяхъ. До 1802 г. А. принадлежалъ къ майнцскому архіепископству.

Аменоррея, Аменія (греч.)—отсутствіе менструаціи въ томъ случаѣ, когда она нормально должна появиться. Въ періодъ до полнаго физическаго развитія организма женщины или послѣ наступленія такъ называемаго климактерическаго періода, или во время беременности и кормленія ребенка, не можетъ быть рѣчи объ аменоррее, такъ какъ въ этихъ случаяхъ отсутствіе менструаціи вполне нормально. Даже менструація можетъ не появляться: при какомъ либо заболѣваніи, или отсутствіи подлежащихъ половыхъ органовъ; или, когда истеченію менструальной крови препятствуетъ какая либо органическая причина (чаще всего при слишкомъ плотной дѣственной плетвѣ). Въ послѣднемъ случаѣ аменоррея только кажущаяся. Запоздавшее появленіе первыхъ менструацій, или исчезновеніе уже наступившихъ, находится у дѣвушекъ въ зависимости отъ какого либо общаго, истощающаго заболѣванія, какъ напр.: анеміи, золотухи, туберкулоза; при этихъ общихъ заболѣваніяхъ половые органы отстаютъ въ своемъ развитіи. Преждевременное угасаніе менструальныхъ періодовъ у женщинъ также можетъ быть обусловлено какой либо общей причиной, но чаще всего это находится въ зависимости отъ заболѣванія матки и яичниковъ. Внезапная остановка менструаціи можетъ находиться въ зависимости отъ какого либо остраго заболѣванія, или сильной простуды, или сильнаго нервнаго потрясенія (испуга и т. д.) (Suppressio menses). Лечение аменорреи находится въ связи съ причинами ея, которыя могутъ быть опредѣлены при тщательномъ общемъ и мѣстномъ изслѣдованіи.

Аменосенъ—имя трехъ древнихъ египетскихъ царей; изъ нихъ въ особенности извѣстенъ Аменосифъ III, изъ 18 династій, изображенный на такъ называемой колоннѣ Мемнона въ Фивахъ. (См. Египетъ).

Аментасем (Amentaceae, Iuliflorae)—сережкоцвѣтная, отрядъ двудольныхъ растений, состоящій преимущественно изъ деревьевъ съ одно или двудольными цвѣтками; мужскіе, а иногда и женскіе цвѣтки (у ивовыхъ) образуютъ соцветіе, въ видѣ сережки; цвѣтки мелкіе съ простымъ, чашевиднымъ околоцвѣтникомъ, котораго иногда даже совсѣмъ не бываетъ (ивовые). Тычинокъ столько-же, сколько долей въ околоцвѣтникѣ, или онѣ развиты въ меньшемъ или большемъ числѣ. Завязь почти всегда нижняя, раздѣлена перегородками или: одногнѣздая; смотря по семейству, съ различнымъ числомъ сѣмя-почекъ. У нѣкоторыхъ семействъ сѣмя-почки развиваются только послѣ оплодотворенія (у болотной мирты, Myrica, гредчаго орѣха, плюсовосныхъ). Сюда принадлежатъ слѣдующія семейства: Cupuliferae, Betulaceae, Juglandaceae, Myricaceae, Salicaceae, Piperaeae и Casuarinaceae.

Аментесъ (по іероглифамъ Аменти) — названіе, которое древніе египтяне давали подземному міру, аду грековъ, заимствовавшихъ свои представленія о вступленіи въ этотъ міръ и пребываніи тамъ умершихъ, главнымъ обра-

зомъ, у египтянъ. Перевъздъ черезъ воду, острова блаженныхъ, Церберъ и судъ надъ умершими, равно какъ многое другое, имѣютъ свой первообразъ въ А., мѣстности котораго, съ относящимися къ нимъ богами, преимущественно описаны въ египетской книгѣ мертвыхъ и изображены на вышетахъ. Главная сцена изображаетъ залъ судьи мертвыхъ Озириса, прадъ лицо котораго приводитъ умершаго богиня Ма (Справедливость), между тѣмъ какъ Горъ и Анубисъ взвѣшиваютъ его дѣла.

Аментумъ, серекка — своеобразное видоизмѣненіе колоса; отличается отъ послѣдняго тѣмъ, что по отцвѣтаніи отваливается пѣликомъ, тогда какъ у колоса цвѣтки или плоды отваливаются отдѣльно, безъ оси соцветія.

Аменція (Amentia, лат.) — состояніе душевно-больныхъ, характеризующееся недостаточною сообразительностью, при пониженной способности къ психическимъ воспріятіямъ; Amentia activa — ребячество, сумасбродство; Amentia occulta — скрытое умопомѣшательство; Amentia passiva — тупоуміе; Amentia senilis — старческое слабоуміе.

Америги (Amerighi) — см. Караваджио (Микель Анджео).

Америго Веспуччи — итальянецъ, по имени котораго названа Америка, род. 9 марта 1451 во Флоренціи, былъ третій сынъ публичнаго нотаріуса республики, Анастасіо Веспуччи; онъ получилъ тщательное воспитаніе у своего ученаго дяди Антоніо и оказалъ большіе успѣхи въ физикѣ, мореходной астрономіи и географіи. Въ качествѣ торговца, онъ отправился въ 1490 въ Севилью, гдѣ поступилъ на службу въ богатый торговый домъ флорентинца Жуаното Верарди. Такъ какъ этотъ домъ ссужалъ Колумба деньгами для его второго путешествія (1493), то можно полагать, что А. зналъ испанскаго адмирала по меньшей мѣрѣ съ этого времени. Колумбъ еще незадолго до своей смерти рекомендовалъ его своему сыну, какъ честнаго, надежнаго человѣка. Послѣ смерти Верарди, А. въ декабрѣ 1495 сталъ заводить отчетностію этого торговаго дома и съ половины апрѣля 1497 до конца мая 1498 былъ занятъ въ Андалузіи снаряженіемъ третьей экспедиціи Колумба. Успѣхъ предпріятія этого мореплавателя внушилъ А. мысль оставить торговое дѣло, чтобы познакомиться съ новооткрытою частью свѣта. Такъ, онъ принялъ участіе въ первой экспедиціи адмирала Алонзо де-Гохеда, который 20 мая 1499 отплылъ изъ Пуэрто де-Санта-Марія близъ Кадикса; послѣ 24 дней плаванія вышелъ на берегъ Суринама, подъ 8° сѣв. шир. (въ 200 морск. миляхъ къ юговостоку отъ мыса Паріи), изслѣдовалъ этотъ берегъ и, посѣтивъ вѣсть-индскіе острова, въ половинѣ іюня 1500 возвратился въ Кадиксъ. По приглашенію короля Эммануила А., подъ конецъ 1500 г., отправился въ Португалію и предпринялъ на португальскихъ корабляхъ еще два плаванія изъ Лиссабона къ берегамъ новаго материка; первое продолжалось съ мая 1501 по сентябрь 1502, второе, подъ начальствомъ адмирала Гонзало Коалко, съ 10 мая 1503 по 18 іюня 1504. Свои путешествія онъ совершалъ не столько въ качествѣ начальника, сколько въ

качествѣ космографа и кормчаго; только въ послѣднее свое плаваніе, во время котораго была изслѣдована большая часть береговъ Бразиліи, онъ командовалъ небольшимъ судномъ. Рекомендованный Колумбомъ королю Фердинанду V Арагонскому, сопернику Эммануила, А. въ 1506 опять поступилъ въ испанскую службу, 22 марта 1508 былъ назначенъ главнымъ кормчимъ (piloto-mayor) для путешествій, предпринимаемыхъ въ Индію и умеръ 23 февраля 1512 въ Севильѣ.

Единственные письменные памятники, оставшіеся послѣ А., состоятъ изъ его дружескихъ писемъ къ нѣкоторымъ знатымъ лицамъ, какъ то: къ Лоренцію ди-Шерфранческо дель-Медичи и къ гонфалоньеру Содерини во Флоренціи, который сообщилъ ихъ лотарингскому королю Ренату (Рене) II, посприятелю географическихъ открытій. Эти письма были напечатаны во Флоренціи немедленно послѣ смерти А. Сочиненія, вышедшія въ свѣтъ подъ названіемъ путешествій А., были писаны не имъ и заключаютъ въ себѣ множество противорѣчій. Изданный подъ заглавіемъ «Quatuor navigationes» дневникъ о его путешествіяхъ есть извлечение или отрывокъ изъ болѣе обширнаго сочиненія, которое должно было выйти въ свѣтъ, но никогда не выходило. Небольшія произведенія А. остались бы временнымъ, скоропреходящимъ явленіемъ, еслибъ не были снова напечатаны въ «Raccolta» или сборникѣ новѣйшихъ путешествій. Еще въ 1507 въ Венеціи вышло въ шести книгахъ анонимное изданіе «Mondo nuovo e paesi nuovamente ritrovati da Alberico Vespuzio Fiorentino», авторомъ котораго былъ не Франкассоне де-Монтальбоддо, какъ сначала думали, а венеціанскій космографъ и картографъ Алессандро Порти. Этотъ «Новый Свѣтъ» былъ потомъ изданъ въ 1508 въ Миланѣ на латинскомъ языкѣ, въ томъ же году переведенъ нюрнбергскимъ врачомъ I. Рухамеромъ на нѣмецкій и въ 1516 явился на во французскомъ переводѣ. Еще въ 1504 г. книгопродавецъ Іоганнъ Оттмаръ, издавшій «Третье путешествіе», соединилъ названіе «Новый Свѣтъ», находящееся также на всемирной картѣ въ римскомъ изданіи Птолемея 1507, съ именемъ А. Но нигдѣ нельзя найти даже малѣйшаго указанія на то, что самому А. было известно объ этомъ, или что онъ этому содѣйствовалъ. Напротивъ, предложеніе назвать Новый Свѣтъ «Америкой», т. е. страной А., было сдѣлано впервые книгопродавцемъ Мартиномъ Вальдземюллеромъ въ лотарингскомъ городкѣ С.-Діа, напечатаннымъ въ 1507, подъ именемъ Гилагомилла или Илакомилла, переведенныя съ французскаго, путешествія А. въ книгѣ «Cosmographieae introductio etc., insuper quatuor Americi Vespucii navigationes». Недостатокъ сочиненія, писаннаго рукою Колумба, и необыкновенное усердіе, съ которымъ друзья А., въ томъ числѣ и король Рене II, старались распространять извѣстія о его путешествіяхъ, имѣли послѣдствіемъ, что любознательная публика встрѣтила эти первыя свѣдѣнія о Новомъ Свѣтѣ всеобщимъ одобреніемъ. Книга Вальдземюллера обратила на себя большое вниманіе и имѣла четыре изданія (1507, 1509, 1535 и

1554). Его предложеніе назвать Новый Свѣтъ, въ честь А.—Америкой, вскорѣ было всѣми одобрено. Это имя встрѣчается уже на всеобщей географической картѣ, рисованной въ 1520 г. Апшианомъ, далѣе, въ изданіи Помпонія Мела Вадіана и на одной картѣ, вышедшаго въ 1522 въ Мецѣ, изданія Птолемея, такъ что вскорѣ названіе Америки было принято всѣми учеными и сами испанцы принуждены были уступить этому. Заслуга разъясненія этого обстоятельства принадлежитъ А. Гумбольду, который изложилъ его въ своихъ «Критическихъ изслѣдованіяхъ объ историческомъ развитіи географическихъ свѣдѣній касательно Нового Свѣта» (нѣмекій переводъ Иделера, 8 т. Берл., 1836—39). Ср. Бандини, «Vita e lettere di A. Vespucci» (Флор., 1745); Ирвинга, «The life and voyages of Columbus» (4 т., Лонд., 1828 — 30; нѣмекій переводъ, Франкф., 1828); Сантарема, «Recherches sur A. Vespucci» (Пар., 1842); Кунстманна, «Die Entdeckung Amerikas nach den ältesten Quellen» (Мюнх., 1859); Фарнгагена, «A. Vespucci. Son caractère, ses écrits, sa vie et ses navigations» (Лонд., 1869); его-же, «Ainda A. Vespucci. Novos estudos e achegaz» (Вѣна, 1874); Пешеля, «Geschichte des Zeitalters der Entdeckungen» (2 изд., Штутт. 1877; рус. пер. Э. Циммермана, М., 1885).

Америнга—фабричное мѣстечко съ большою прядильней въ Рохлицѣ, въ Лейпцигскомъ округѣ Саксоніи, лежитъ на линіи Глаухау-Вурценъ Саксонской государственной дороги, въ 2,5 км. къ сѣверу отъ Пеннига и принадлежитъ отчасти къ Пеннигу, отчасти къ Ариксдорфу.

Америка — материкъ западнаго полушарія, Новый Свѣтъ, омывается на западѣ Великимъ или Тихимъ океаномъ, на востокѣ Атлантическимъ океаномъ и на сѣверѣ водами Арктическаго полярнаго моря. Въ сѣверозападномъ направленіи онъ приближается къ матеріку Азіи, отдѣляясь отъ него Беринговымъ проливомъ (97 км. шир.), въ сѣверо-восточномъ—при посредствѣ группы острововъ Гренландіи—къ европейскому острову Исландіи на 600 км., а мысомъ Чарльза въ Лабрадорѣ—къ югозападной оконечности Англіи на 8200 км. На югѣ непрерывное водное пространство въ 8000 км. шириной отдѣляетъ его отъ края западнаго пункта Африки, а южные берега Азіи и Австраліи отстоятъ на разстояніи въ 6 — 8 разъ больше. Крайніе пункты А. материка слѣдующіе: на сѣверѣ мысъ Мурчисонъ—сѣверная оконечность полуострова Боотія-Феликсъ, въ открытомъ лишь въ 1852 г. проливѣ Белло, подъ 72° сѣв. шир. и 76° зап. долг. (отъ Ферро); на югѣ мысъ Фровардъ подъ 53°54' южн. шир. и 53°39' зап. долг., а если считать съ архипелагомъ Огненной земли, то мысъ Горнъ, подъ 55°59' южн. шир. и 49°36' зап. долг.; на западѣ мысъ принца Валійскаго подъ 66°33' сѣв. шир. и 150°20' вост. долг.; на востокѣ мысъ Бранко подъ 7°8' южн. шир. и 17°8' зап. долг., нѣсколько южнѣе мыса Сентъ-Рока.

Составъ поверхности. Положеніе Америки характеризуется тѣмъ, что она тянется по меридіану черезъ всѣ полса. Атлантическій океанъ образуетъ у восточнаго берега Мекси-

канскій и Караибскій заливы и такимъ образомъ дѣлитъ материкъ на двѣ, имѣющія форму треугольника, части—Сѣверную и Южную Америку, связанныя на западѣ только каменною полосомъ (46 км.) Панамскаго перешейка; между тѣмъ на востокѣ группа вестиндскихъ острововъ образуетъ какъ бы мостъ между континентальными массами, такъ что Мексиканскій заливъ, съ отдѣленными отъ него цѣпью Большихъ Антильскихъ острововъ Караибскимъ моремъ, образуетъ родъ внутренняго моря. Длина всего материка по направленію отъ С. къ Ю. равна приблизительно 15000 км. и дѣлится почти поровну между Сѣверною и Южною Америкою. Ширина обихъ частей также одинакова, а именно равняется 5590 км., но если взять разстояніе между крайними восточными и западными пунктами, то въ Сѣверной Америкѣ—между мысомъ принца Валійскаго и мысомъ Чарльзъ, оно равно 6390 км., а въ Южной, между перешейкомъ и мысомъ Бранко, оно равняется 5590 км. Точное опредѣленіе поверхности этой части, при недостаточномъ еще знакомствѣ съ арктическомъ береговымъ линіей и съ величинами прилегающихъ полярныхъ острововъ, представляетъ большія трудности. По новѣйшимъ исчисленіямъ поверхность Сѣверной А. равняется 19845121 кв. км. (кромя того на арктическую А. приходится 1801080 кв. км. и на Гренландію 9169760 кв. км.), пространство Центральной Америки—547808 кв. км., Вестиндіи—244478 кв. км., Южной А.—17752303 кв. км.; поверхность всей части свѣта, безъ Гренландіи и арктической Америки, составляетъ так. обр. около 88389210 кв. км.

Развитіемъ своей береговой линіи Америка уступаетъ только Европѣ. Длина сѣверныхъ береговъ Америки исчисляется въ 7850 км., всего западнаго берега на Тихомъ океанѣ—въ 31072 км., восточнаго берега Сѣверной Америки на Атлантическомъ океанѣ до Даріенскаго залива—въ 23540 км., сѣвернаго и восточнаго береговъ Южной Америки—въ 18500 км., а всего 80962 км., (изъ нихъ 64200 км., доступныхъ судоходству); исчисляя поверхность безъ острововъ въ 37220000 кв. км., приблизительно на каждыя 460 кв. км. придется по 1 км. береговой линіи. Въ С. Америкѣ, имѣющей береговую линію въ 49463 км. длиною, приходится (не считая острововъ) на 245 кв. км. поверхности 1 км. береговой линіи; въ Южной Америкѣ, при длинѣ береговой линіи въ 31500 км. (18500 км. на Антильскомъ морѣ и Атлантическомъ океанѣ и 18000 на Тихомъ океанѣ), 1 км. береговой линіи приходится лишь на 563 кв. км. поверхности. Отсюда видно, что берега Сѣверной Америки болѣе извилисты, чѣмъ берега Южной Америки, особенно на восточной сторонѣ. Восточные берега Америки представляютъ собою подобіе соответствующихъ береговыхъ линій по другую сторону океана, а именно, Южная Америка очертаніемъ своихъ береговъ напоминаетъ окруженную береговою линію Африки, тогда какъ Сѣверная Америка въ Мельвиллѣ, Лабрадорѣ, Новой Шотландіи, Мерилендѣ, Флоридѣ и далѣе къ югу въ Юкатанѣ представляетъ такое же извилистое развитіе береговой линіи, какъ и Европа. Западные берега Южной Америки представляютъ также

лишь небольшие изгибы, тогда какъ въ Сѣверной—западный берегъ, благодаря Калифорніи, Кенайскому полуострову и Аляскѣ, имѣетъ сложное строеніе; такимъ образомъ и здѣсь въ очертаніяхъ береговъ обихъ частей замѣтна противоположность такого же характера, какъ въ соответствующихъ имъ береговыхъ линіяхъ на востокъ материка А.

Передъ восточнымъ и западнымъ берегамъ Южной А. лишь нѣсколько встрѣчаются отдѣльные острова или небольшія группы острововъ: на западѣ—острова Галапагосъ, Санъ-Амброзіо и Санъ-Феликсъ, Жуанъ-Фернандесъ и Масъ-а-Фуера; въ Атлантическомъ океанѣ—Фернандо-де-Норонья, Тринидадъ и острова Мартинъ-Вапа; южная же оконечность въ Патагоніи состоитъ изъ цѣлаго архипелага скалистыхъ острововъ; здѣсь по западному берегу расположены Патагонскій архипелагъ, состоящій изъ Чилоэ, острововъ Хонсъ, Веллингтоновыхъ, Мадре-де-Діосъ и др.; на югѣ—отдѣленный Магеллановымъ проливомъ отъ материка, архипелагъ Огненной Земли, самый южный островъ котораго оканчивается мысомъ Горномъ, а къ востоку—немного далѣе отъ берега—Фальклендскіе острова. Въ нѣсколькихъ градусахъ къ югу и юго-востоку—острова антарктической полярной земли, очертанія которой еще не опредѣлены съ точностью, хотя отдѣльныя выдающіяся точки ея были выяснены многократными открытіями. Большое разнообразіе острововъ представляетъ Сѣверная Америка. Востокъ распадается на три главныя группы: Большихъ и Малыхъ Антильскихъ и Багамскихъ или Лукайскихъ острововъ. Изъ Малыхъ Антильскихъ важнѣйшіе: такъ назыв. Подвѣтренные о-ва (Leeward-J)—Курасао и Маргарита и Навѣтренные (Windward J.)—Тринидадъ, Табаго, Гренада, Санъ-Винцентъ, Санта-Люція, Варбадосъ, Мартиника, Доминика, Гваделупа, Антигуа, Санъ-Вартеlemi и Виргинскіе острова—Сантъ-Круа и св. Омы. Большіе Антильскіе острова состоятъ изъ Ямайки, Кубы, Гаити или Санъ-Доминго и Пуэрто-Рико и отдѣляются отъ материка съ одной стороны Юкатанскимъ, а съ другой—Флоридскимъ проливами. Изъ окруженныхъ дюнами Лукайскихъ острововъ самые большіе Иагуа, Акинъ, Ватлинговъ острова (Гваахави или Санъ-Сальвадоръ), Элейтера и Абако. Богатому Антильскому архипелагу восточнаго берега Центральной Америки соответствуютъ на западѣ рѣдкіе о-ва Ревилья-Гигедо, а длиннымъ низменнымъ островамъ, отмелямъ и дюнамъ близъ берега Флориды—скалистые острова Вагринаго моря и западнаго берега Старой Калифорніи; на дальнемъ же разстояніи отъ восточнаго берега лежатъ еще Бермудскіе острова. Какъ на востокъ Ньюфаундлендъ, Антикости, острова принца Эдуарда и Капъ-Бретонъ, лежащіе частью внутри залива св. Лаврентія, частью впереди его, представляются какъ бы обломками одной скалистой площади, такъ и съ другой стороны, на западѣ поднимаются утесистыми рифами—о-ва Квадра (Ванкувера), королевы Шарлотты, архипелагъ принца Валійскаго, Сита вмѣстѣ съ Тлинкитскими островами и Кадьякъ; на востокъ Соуттамптонъ и Мансфильдъ забираютъ съ сѣверной стороны далеко вдающіяся

въ землю Гудсоновъ заливъ, а у западнаго берега Берингова море опоясывается Алеутскимъ архипелагомъ въ видѣ длиннаго разрозненнаго ряда скалистыхъ и вулканическихъ острововъ, постепенно приближающихся къ Азіи. Внутри Берингова моря лежатъ архипелаги Прибылова, Нунивокъ, острова св. Маттея и св. Лаврентія. Хотя въ новѣйшее время сѣверные берега Америки, равно какъ и строеніе громаднаго прилегающаго архипелага, опредѣлены точнѣе, но все еще не найдены скрытыя подъ массами вѣчнаго льда границы между многими отдѣльными островами. Гренландія, на востокъ Ваффинова залива къ сѣверу до проливовъ Смита и Кеннеди, до сихъ поръ представляется сплошною материковою массою, прежнюю же Ваффиннову землю, на западной сторонѣ Ваффинова залива, удалось уже разбить на острова. На западѣ отъ послѣдней расположенъ сложный архипелагъ Ваффинъ-Парри, на сѣверѣ котораго Нортъ-Линкольнъ изслѣдованъ лишь по своему восточному берегу. Различіе въ строеніи берег. линіи между Сѣверной и Южной Америкой находится въ непосредственной связи съ такимъ-же различіемъ въ числѣ и значеніи морскихъ заливовъ. Заливы С. А.—Гудсоновъ, св. Лаврентія, Фунди, Кочебу, Зундъ Нортона, Вригтольскій, з. Куковой рѣки, Вагряное море, Кампешскій и Гондурасскій не могутъ идти ни въ какое сравненіе съ неглубоко врывающимися или небольшими бухтами Южной Америки, между которыми самые значительные—заливы Даріенскій, Маракайбо, Всѣхъ Святыхъ, св. Георгія, Гуаяквиль и Панамскій.

Вертикальное строеніе. Въ Америкѣ равнины занимаютъ почти двѣ трети ея пространства. Какъ въ Сѣв.—такъ и въ Южн. А. замѣчается однообразное распределеніе возвышенностей и низменностей, такъ что горная система Кордильеръ де-лосъ-Андесъ идетъ отъ сѣверныхъ до южныхъ оконечностей материка, занимая поверхность въ 11880000 кв. км., вдоль западнаго берега, а къ востоку отъ нихъ лежатъ необозримыя равнины, среди которыхъ лишь кое-гдѣ высются отдѣльныя группы горъ. Понижающаяся до 160—190 м. впадина на Панамскомъ перешейкѣ отдѣляетъ сѣверную систему Кордильеръ отъ южной. Въ строеніи материковъ юга и сѣвера замѣчается нѣкоторое подобіе и соответствіе: южная оконечность—въ Патагоніи и Чили у одного—и въ Гватемалѣ у другого материка, изобилуютъ снѣжными вулканическими пиками; какъ здѣсь, такъ и тамъ высочайшія горы находятся въ средней группѣ; сѣверныя части обихъ краевъ расширяются вѣрообразно и преобладающій цѣпной характеръ строенія ограничиваетъ образованіе плоскогорій; но вмѣстѣ съ тѣмъ сѣв. и южн. Анды различаются другъ отъ друга многими характеристическими чертами. Кордильеры Южной А. спускаются крутыми, короткими террасами къ морскому берегу и къ узкимъ береговымъ равнинамъ; они болѣе разнообразны въ развѣтвленіи своихъ цѣпей и представляютъ самыя громадныя горныя массы въ А., отдѣляютъ короткія сравнительно вѣтви по направленію къ лежащей на востокъ отъ нихъ низменности; напротивъ, къ Кордильерамъ Сѣ-

верной Америки прилегают на запад плоскогорья, достаточно обширные, чтобы дать возможность значительному развитию рѣчных системъ; они также ниже и менѣ развиты въ своемъ вертикальномъ строеніи и къ востоку отъ нихъ лежатъ болѣе обширныя низменности. Названія отдѣльныхъ группъ южноамериканскихъ Андъ соответствуютъ странамъ, по которымъ онѣ проходятъ. Въ направленіи отъ юга къ сѣверу идутъ Кордильеры Патагоніи, Чили, Боливіи, Перу, Квито и Колумбіи. Три плоскогорья—Перу-Боливія, Квито и Санта-Фе-де-Богота — подпираются склонами главнаго кряжа, а поднимающіяся къ нему вершины, какъ пикъ Сората, Аконкагуа (едва ли не высочайшая во всей Америкѣ), Иллиманни, Чимборасо, Котопахи, пикъ Толима и проч., громадятся здѣсь въ безчисленномъ множествѣ надъ покрытыми снѣгомъ горными массивами. Къ сѣверу отъ впадины на Панама-скомъ перешейкѣ возвышаются сѣвероамериканскіе Кордильеры подъ отдѣльными названіями Кордильеръ Гватемалы, Мексики, Соноры, западныхъ, центральныхъ и восточныхъ Кордильеръ, окружающихъ плато Анагуака Новой Мексики и Орегона съ поднимающимися надъ ними покрытыми снѣгомъ вершинами: — Попокатепетль, Орizaба, Джемсиникъ и проч. Особая изолированная горная группа средней высоты и пѣннаго строенія, не находящаяся въ непосредственной связи съ системою Кордильеръ и тянущаяся параллельно морскимъ берегамъ, составляютъ въ Сѣверной Америкѣ—система Аппалачскихъ или Аллеганскихъ горъ, а въ Южной—гористая часть Бразиліи, Гвианское плоскогорье, береговыя горы Венесуэлы и массивъ Сьерры-Невады-де-Санта-Марта. Такъ какъ Кордильеры тянутся одной горной системою на западъ, то великая американская низменность, за немногими перерывами, примыкаетъ къ ихъ восточному подножію отъ арктическихъ береговъ до южной оконечности Патагоніи. Южноамериканскія равнины занимаютъ три четверти тамошняго материка, а сѣвероамериканскія около половины этого континента; тамъ и здѣсь нельзя не замѣтить нѣкотораго сходства въ горизонтальной группировкѣ. Можно сопоставить узкія мексиканскія береговыя равнины съ патагонскими степями, саванны Миссиссиппи съ пампасами Параны, Парагвая и Рио-де-ла-Платы, причѣмъ соответственные перерывы составлять тамъ—Аппалачскія горы, здѣсь—Бразильскія горныя пѣны. Какъ тамъ, такъ и здѣсь величайшія равнины лежатъ на востоцѣ: въ Сѣверной Америкѣ арктическая скалистая или озерная равнина, величина въ 5500000 кв. км., въ Южной—лыяносы Мараньона или Амазонской рѣки и Ориноко, пространство въ 7975000 кв. км. Но эти сопоставленія относятся только къ положенію равнинъ, а не къ природнымъ ихъ качествамъ, такъ какъ напр. между равнинами арктическими и мараньонскими существуетъ величайшая противоположность, да и вообще необозримыя пространства покрытыхъ травой американскихъ равнинъ представляютъ рѣзкій контрастъ со всѣми равнинами другихъ частей свѣта и служатъ театромъ своеобразной жизни.

Гидрографическія условія. Америка, на всемъ своемъ громадномъ протяженіи непрерывно соприкасаясь съ океаномъ, имѣетъ во всѣхъ дояхахъ никогда неизсякающіе источники водъ на вершинахъ Андъ и обладаетъ большими, и открытыми со стороны моря, равнинами съ роскошною растительностію. Поэтому необычайно широкое развитіе ея гидрографическихъ условій принадлежитъ къ главнымъ характеристическимъ чертамъ этой части свѣта. Не смотря на это полное развитіе рѣчныхъ системъ въ А. нѣтъ, такъ какъ высоты и низменности встрѣчаются рядомъ и среднихъ мѣстностей - ступеней относительно немного. Или короткое верхнее теченіе рѣкъ находится въ высокихъ горныхъ областяхъ, откуда воды стремительно падаютъ въ обширныя равнины, или же мѣсто послѣднихъ заступаетъ море, которое часто даже безъ посредства узкихъ береговыхъ равнинъ принимаетъ въ себя рѣки съ прилегающихъ къ нему горныхъ мѣстностей. Америка — страна рѣчныхъ бифуркацій (видообразныхъ развѣтвленій), число которыхъ въ дождливое время года еще болѣе возрастаетъ; самую могущественную изъ нихъ представляетъ Каскадіаре, естественное рѣчное соединеніе между Ориноко и притокомъ Амазонской рѣки, Рио Негро. Въ Южной Америкѣ рѣчная система достигаетъ самыхъ громадныхъ существующихъ на землѣ размѣровъ: зонская рѣка при длинѣ приблизительно въ 5000 км. имѣетъ рѣчную область въ 7337000 кв. км., ла-Плата отъ истоковъ Параны, при длинѣ въ 3550 км.—рѣчную область въ 2879800 кв. км.; напротивъ того величайшая рѣка Сѣверной Америки, Миссиссиппи, хотя и имѣетъ, считая отъ истока Миссури, около 7000 км. длинны, но величина ея области не превышаетъ 3100000 кв. км., а рѣка св. Лаврентія, при области въ 1266400 кв. км., имѣетъ въ длину лишь 3000 км. Зато въ Сѣверной А. находится величайшая группа озеръ земнаго шара (но не величайшихъ озеръ); дѣйствительно, пять большихъ озеръ рѣки св. Лаврентія имѣютъ въ общемъ поверхность до 238971 кв. км.; кромѣ того и еще неизмѣримыя пространства заняты безчисленными озерами сѣверныхъ равнинъ. На югѣ и на сѣверѣ, какъ въ пампасахъ, саваннахъ, лыяносахъ и сельвасахъ, такъ и въ арктическихъ равнинахъ, многоводные потоки играютъ одинаково важную роль, какъ единственные средства сообщенія въ этихъ обширныхъ пространствахъ. Безъ нихъ это были бы недоступныя пустыни, скованныя колярнымъ льдомъ, или высушенные тропическимъ зноемъ. Нигдѣ въ Америкѣ не встрѣчается такихъ обширныхъ безплодныхъ пространствъ, какъ въ Африкѣ; ихъ нѣтъ даже тамъ, гдѣ по качествамъ почвы ихъ слѣдовало бы ожидать: даже въ низменныхъ Патагонскихъ степяхъ и на сѣверо-американскихъ степныхъ плоскогорьяхъ Орегона существуютъ рѣчныя и озерныя области, правда незначительныя, но отчасти еще не изслѣдованныя. Гдѣ почва у устьй состоитъ изъ твердыхъ горныхъ породъ, берега ихъ представляютъ форму лимановъ или заливовъ; если же поверхность образована ровной аллювіальной почвой, то образуются дельты и лагуны. Главныя рѣки Аме-

рики следующие: Мексика и Мидная, Большая Рыбья или Вэсктивег на север; реки Гудсонова залива — Чарчиш, Нельсон, Северн и Альбани; река св. Лаврентия, Миссисипи, Рио-дель-Норте, река Магдалена, Ориноко, Амазонская река или Мараньон, Парана, Сан-Франциско, Парана и Рио-де-ла-Плата. Кобу-Леуфу или Рио-Колорадо и Лима-Леуфу или Рио-Негро на восток, а на запад Северной Америки — Квишак, Фразер, Колумбия (Орегон), Сакраменто и Колорадо.

Климат, поясы и характер растительности. На А. приходится лишь одна тринадцатая часть экватора; даже там, где географическое положение заставляет предполагать африканскую жару, климат А. относительно прохладный и сырой; это объясняется непрерывным соприкосновением с океаном, а также богатством внутренних вод, и их влиянием на развитие роскошной растительности, строением и качествами почвы, соседством арктических полярных стран и господствующими ветрами. Впрочем, в Северной Америке климат бывает морской только летом, зимою же он имеет решительно континентальный характер, потому что в это время огромные пространства овер, Гудсонов залив и другие воды покрываются льдом и увеличивают собою твердую поверхность. В Северной Америке — лето прохладное, а зима — очень холодная; обширная водная система Миссисипи между Аллеганскими и Скалистыми горами открыта как для холодных северных, так и для жарких южных ветров, а потому подвержена внезапным и резким переменам температуры. Границы пояса дождей чрезвычайно расширяются в Америке, хотя тропическая жара не всегда их сопровождает; при существовании же в Америке всех поясов, в ней встречаются самые разнообразные поясы растительного царства, начиная с низкорослых мхов на север до роскошных бананов под тропиками. Испанская береговая часть Кордильер во всех поясах возвышается над снеговой линией. Стоя на обмеленных перуанских берегах, под лучами тропического солнца, можно видеть горные вершины, вечно покрытые снегом и льдом; из области испанской растительности, в Эквадоре, можно подняться на высоты, где только присутствие кондора говорит об органической жизни; между тем хлебопашество прекращается в Перу только на высоте 3900 м., а в Кито на высоте 2900 м. На север и юг Америки времена года распределяются одинаково, но времена года одновременно наступают с противоположным характером; в этом отношении господствующий ветер, неодинаковы местные влияния океана и расположение Кордильер, этой величественной климатической границы, имеют результатом такую неправильность, что напр. на восточном берегу Бразилии время дождей бывает с марта по сентябрь, а в Перу, под тем же широтом, с ноября по март. В тропическом поясе время дождей и сухое время года чередуются непосредственно один за другим. В тропи-

ков переход от одних времен года к другим происходит с большою постепенностью, пока наконец мы не вступаем в полосу, где ледяная природа полярных стран, пробуждая на короткое время от продолжительного сна, дает место лишь мимолетным явлениям жизни. Рассматривая климат А. на всем пространстве от С. до Ю., мы встречаемся с следующими характеристическими явлениями: В полосу от лишенных растительности северных берегов до 60° сев. шир., перескакивая западный берег под 60° сев. шир. и восточный берег под 50° сев. шир., где в самый жаркий месяц средняя температура достигает +16° Ц. и в самый холодный — 10° Ц., мы переходим от равнин, покрытых низкорослыми мхами и лишайниками, к ягодным кустарникам; далее являются деревья, сначала искривленные и стоящие отдельно, а потом соединенные в небольшие еловые, сосновые и березовые рощи, — предвестники надвигающейся полосы древесной растительности, которая развивается в своих более крупных формах в поясе, по крайней мере, достигающем почти 40° сев. широты; на этой экваториальной границе средняя температура в самый жаркий месяц доходит до +25° Ц. и в самый холодный до +12,5° Ц. Здесь деревья с обильно развивающимися периодически листвою, — дуб, бук, клен, липа, вяз, каштан и проч., образуют громадные леса; необозримые степи покрыты не вереском, как в Старом Свете, а самыми разнообразными травами, особенно к западу от Миссисипи, в то время как к востоку от нее эта растительность замещается европейскими зерновыми хлебами, также европейскими овощами, а на юг и на запад даже виноградными лозами.

При вступлении в полосу дождей встречается прежде всего переходная к тропикам область, простирающаяся до 25° сев. шир., где при небольшой годовой разнице между самым жарким месяцем с +26° и самым холодным с +19° Ц. появляются роскошная растительность, вечно зеленящая лиственные древесные породы, как-то апельсиновые, лавровые и масличные деревья, даже совершенно новые формы в виде магнолий, тильпановых деревьев, платанов и низкорослых пальм; наравне с пшеницей воздвигаются кукуруза и рис, в плантациях сахарный тростник, хлопчатник и табак, к которым присоединяются мучнистые корнеплоды, бататы и маниок (кассава). Начиная с 25° сев. шир. до южного поворотного круга, пояс бананов и тропических злаков занимает полосу, в которой под экватором средняя температура достигает +30° Ц. в самый жаркий и +24° Ц. в самый холодный месяц, и где растительный мир принимает самую роскошную, испанскую форму. Сахарный тростник, хлопчатник и кофейное дерево произрастают уже в нижних частях гористых местностей, а на уровнях моря их место занимают ам (диоскорей), ананасы, бананы, дыни, хлебные деревья, кокосовые пальмы. В густых, непроходимых лесах встречаются самые разнообразные, нередко исполинские, весьма дорогие деревья, как то: красное, бакаутовое,

кампешевое, бразильское дерево и проч. Южная Америка особенно изобилует прекраснѣйшими породами пальмъ, свидѣтельствующими о роскошной тропической растительности, каковы пальмы маврикіевы, виноградныя, зонтичныя, капустныя, масличныя и т. д. Густые лѣса хиннаго дерева обсыпаютъ горныя террасы Квито; кактусъ въ самыхъ странныхъ своихъ формахъ покрываетъ мексиканскія равнины и служитъ, какъ алоэ въ Африкѣ, растительнымъ источникомъ для утоленія жажды животныхъ въ изсушенныхъ зноемъ степяхъ. Появляются древовидные папоротники; травы достигаютъ необычайной высоты, и все это соединяется непроницаемою сѣтью вьющихся растений, свидѣтельствующая о всемъ великолѣпнѣ американской природы, разсыпавшей еще множество другихъ богатыхъ даровъ, между которыми особенно цѣнятся пріятныя растенія, ваниль и мибиръ.

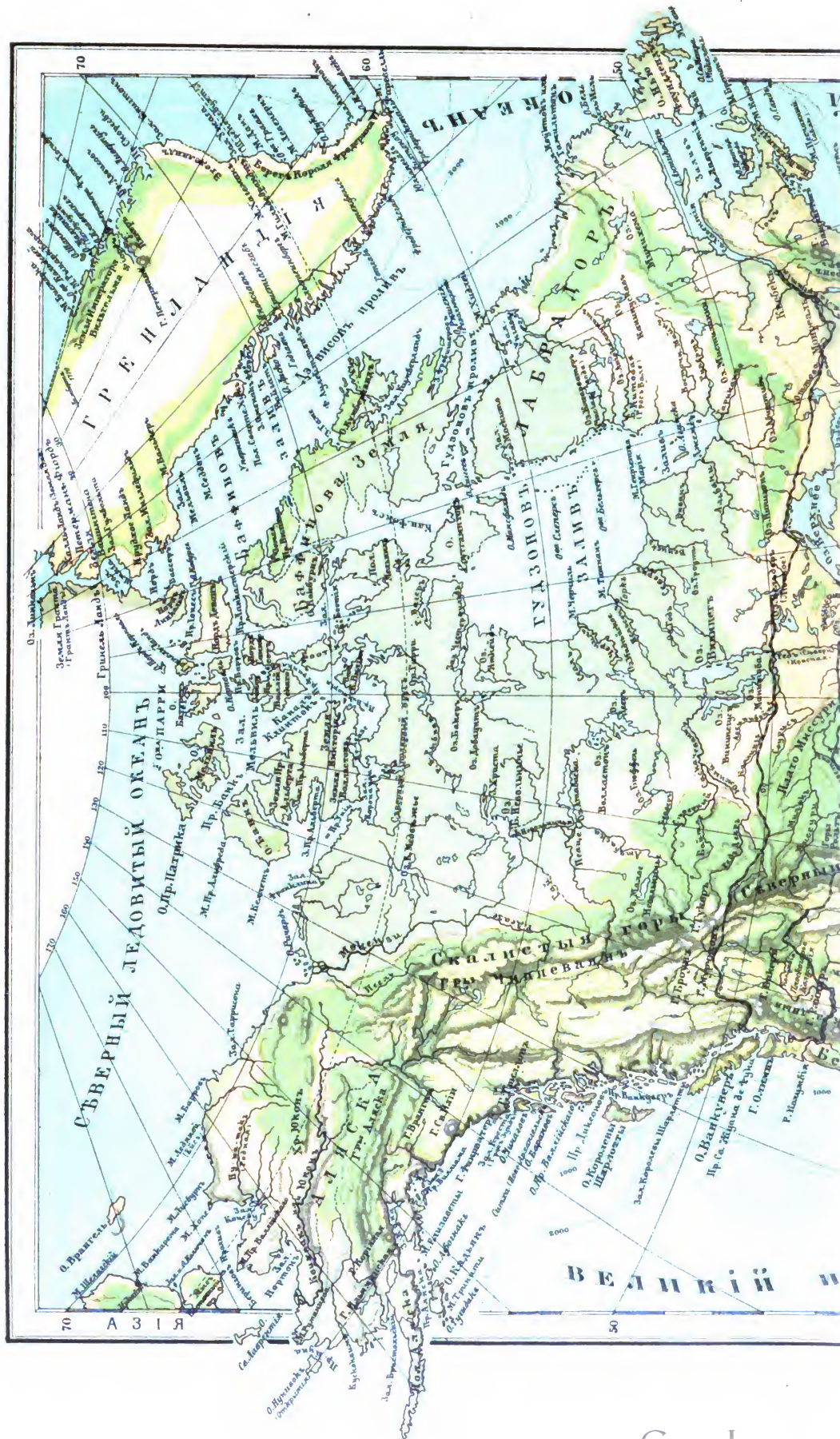
Южный поясъ плодовъ и тропическихъ *Proteaceae*, достигающій 40° южн. шир., имѣетъ на своей полярной границѣ еще среднюю температуру самого жаркаго мѣсяца + 21° Ц. и самого холоднаго + 11°. Въ нижнемъ теченіи Ла-Платы растутъ еще пальмы, шелковица и индigo, а равнины и пампасы покрыты древовиднымъ волчецомъ, между тѣмъ какъ западные берега Чили характеризуются обиліемъ прекрасныхъ араукарій и *Proteaceae*, бука и дуба, картофеля и арума и сверхъ того разводятся ввозныя растенія, напоминающія Европу:—виноградная лоза, оливковое и апельсиновое деревья, пеньки, ленъ, табакъ, кукуруза, ячмень и пшеница. Южная граница области періодическихъ дождей достигаетъ 48° южн. шир.; здѣсь благоприятныя условія температуры + 16° Ц. для самого жаркаго мѣсяца и + 4° Ц. для самого холоднаго, даютъ еще возможность произрастать европейскимъ злакамъ, антарктическимъ *Proteaceae*, а въ защищенныхъ отъ непогоды мѣстностяхъ западнаго берега—даже винограду и деликатнымъ плодамъ. Южная оконечность А. входитъ въ поясъ перемѣнныхъ осадковъ, гдѣ разница между температурами хотя и невелика, а именно, колеблется между + 5° и — 4° Ц., но невысокая лѣтняя температура быстро измѣняетъ картину растительности, низводя ее до простой формы немногихъ древесныхъ породъ (букъ и береза) и до мховъ и папоротниковъ. Какъ по мѣрѣ перехода отъ экваторіальныхъ поясовъ этой части свѣта къ ея полярнымъ оконечностямъ постепенно исчезаетъ роскошная исполнкая сила растительнаго міра, такъ это явленіе повторяется и при восхожденіи съ морскихъ береговъ тропическихъ мѣстностей на покрытыя вѣчнымъ льдомъ горныя вершины, т. е. при прохожденіи трехъ областей: *Tierra caliente*, *templada* и *fria*. Средину занимаютъ тѣ здоровыя и прекрасныя страны Америки, гдѣ царствуетъ почти вѣчная весна, гдѣ зеленѣющие луга и могучія лиственные деревья перемѣшиваются съ самыми фантастическими и исполнскими формами тропическаго міра.

Міръ животныхъ и минеральное царство. Если Америка развитіемъ растительной жизни превосходитъ всѣ другія части свѣта, то этого нельзя сказать по отношенію къ міру животныхъ. Впрочемъ, хотя американскіе агу-

арь и кугуаръ и мелче азіатскаго тигра и африканскаго льва, хотя тапиръ имѣетъ лишь отдаленное сходство со слономъ и бегемотомъ и лама не можетъ сравниться съ верблюдомъ, въ А. всетаки есть много другихъ своеобразныхъ породъ животныхъ. Особые породы медвѣдей и сѣверныхъ оленей, бизонъ и мускусныхъ быковъ, бѣлокъ и соболей водятся въ арктическихъ скалистыхъ и озерныхъ равнинахъ; виргинскій олень, дикая калифорнская овца и ньюфаундлендская собака принадлежатъ исключительно Америкѣ. Характеристическую особенность Средней и Южной Америки составляютъ тихоходы, муравейники, броненосцы, кондоръ на высотахъ Андовъ, прекраснѣйшіе попугаи и особые породы обезьянъ въ лѣсахъ, колибри съ великолѣпнымъ металлическимъ блескомъ своихъ перьевъ, брилліантовые жуки Бразиліи, птицеяды и суринамскіе пауки, аллигаторъ (каманъ) на берегахъ рѣкъ, электрическій угорь въ тропическихъ водахъ и тѣмъ москитовъ въ обширныхъ равнинахъ. Цѣлыя стада дикихъ лошадей, ослонъ и муловъ, рогатаго скота, куръ и индѣекъ бродятъ по равнинамъ; лошади были сначала привезены европейцами, а потомъ одичали. Американскій міръ животныхъ, рассматриваемый самъ по себѣ, представляетъ замѣтное преобладаніе породъ низшихъ ступеней сравнительно съ другими частями свѣта. Такъ, особые прибрежные пласты, окаймляющіе мѣстами, подобно небольшимъ горнымъ краямъ, берега Чили и соседніе острова и достигающіе иногда 200 м. толщины, свидѣтельствуютъ о присутствіи безчисленныхъ морскихъ птицъ, ибо масса этихъ пластовъ, извѣстная подъ именемъ гуано, состоитъ изъ затвердѣвшаго помѣта птичьихъ стай, которыя часто можно часами наблюдать пролетающими широкой (10 м.) полосой. Америка особенно изобилуетъ богатствами минеральнаго царства. Ни одна страна въ мірѣ не можетъ сравниться съ А. по богатству серебра, и только не многія могутъ соперничать по богатству золота съ Калифорніей и горными мѣстностями подъ экваторомъ, по богатству алмазовъ и другихъ драгоценныхъ камней съ Бразиліей, Колумбіей, Чили и Перу и по изобилію свинцовыхъ и мѣдныхъ рудъ съ Висконсинномъ и т. д.

Населеніе. Тотъ фактъ, что въ Америкѣ по мѣрѣ приближенія къ высшимъ ступенямъ развитія органическихъ формъ, богатство и многочисленность ихъ все болѣе уменьшаются, оправдывается и на человѣкѣ. При открытіи Америки европейцы нашли тамъ только одного характеристическаго представителя человѣка на всемъ континентѣ—мѣдно краснаго туземца. (См. Американ. раса). Со временемъ Колумба въ эту часть свѣта стали во множествѣ переселяться европейцы всѣхъ націй. Ихъ дѣятельность отбѣсила туземцевъ и это произошло тѣмъ быстрѣе, что непригодность послѣднихъ къ работамъ заставила позаботиться о переселеніи въ Америку, отличающагося крѣпкимъ тѣлосложеніемъ, негритянскаго племена; такимъ образомъ на ряду съ бѣлымъ и мѣдно-красною расами въ Новомъ Свѣтѣ являлась еще черная. Отъ смѣшанныхъ браковъ между представителями различныхъ расъ произошли ме-

ФИЗИЧЕСКАЯ КАРТА АМЕРИКИ.
I. СЪВЕРНАЯ АМЕРИКА.





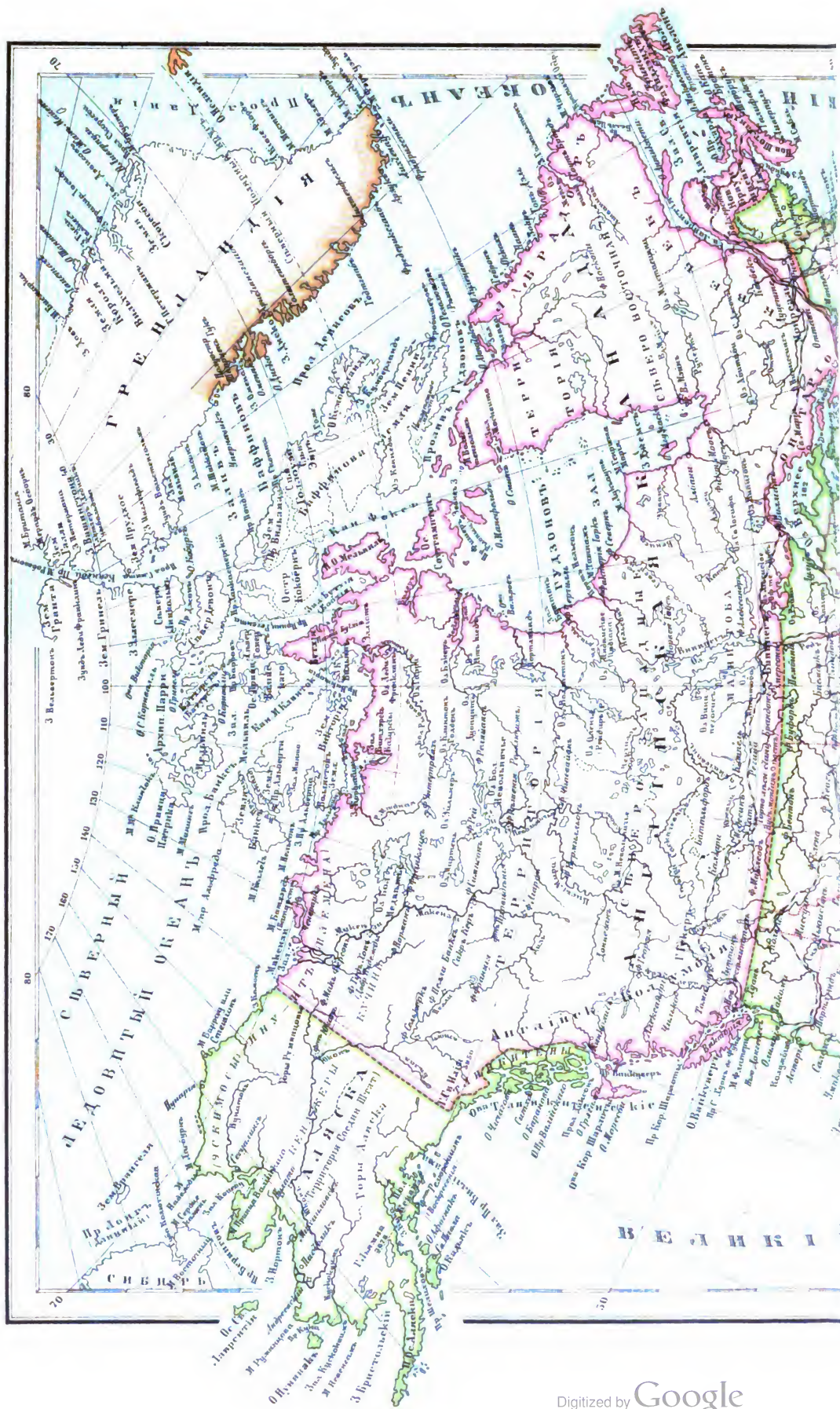
[illegible]

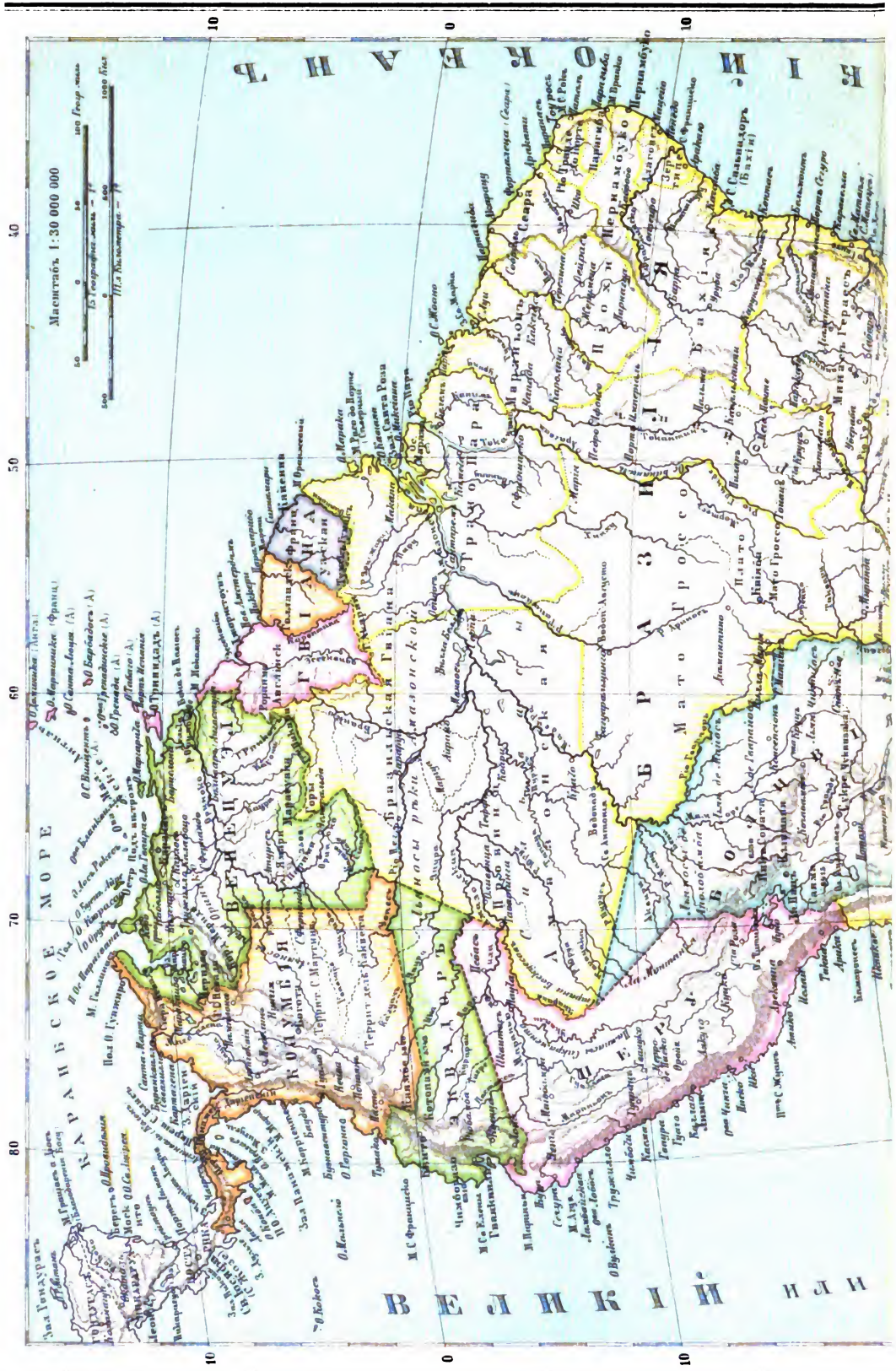


Картотгр. зао. А. Шыма. С. П. Б.

Брокгауз и Ефрона Энциклопедический словарь.

ПОЛИТИЧЕСКАЯ КАРТА СЪВЕРНОЙ АМЕРИКИ





тисы, мулаты, замбосы и проч. (см. Цвѣтно-кожіе). Дѣти, родившіяся въ Америкѣ отъ европейскихъ родителей, называются креолами.

Все население Америки исчисляется приблизительно въ 95½ мил. чел., изъ которыхъ на Сѣверную и Центральную Америку приходится немного болѣе 68 мил., на Вестъ-Индію около 4½ мил. и на Южную Америку нѣсколько болѣе 28 мил. Оно составляетъ около ¼ части всего населенія земного шара, (принимая послѣднее въ 1456 мил.), между тѣмъ какъ величина этой части свѣта, принимаемая въ 88409000 кв. км., равняется ¼ земной по верхности. Такимъ образомъ по незначительной густотѣ населенія (около 2,5 человекъ на кв. км.) Америка превосходитъ только Австралію (0,4 чел. на кв. км.), напротивъ въ Африкѣ считается 6,9, въ Азіи 18,7 и въ Европѣ 82,5 чел. на кв. км.

Наибольшую плотность населенія между государствами Америки представляютъ Эль-Сальвадоръ и Гаити, съ 84 и 88 ж. на 1 кв. км.; наименьшую—Аргентинская республика (1 ж. на 1 кв. км.), конечно, съ причисленіемъ къ ней и пустынной Патагоніи. Въ Соединенныхъ Штатахъ Сѣверной Америки на 1 кв. км. приходится 5,5 ж., въ Мексикѣ 5,4 ж., въ Бразиліи 1,5 ж.

По племенамъ населеніе раздѣляется теперь на три расы: американцевъ, европейцевъ и негровъ. Большинство, около 62 мил., принадлежитъ къ кавказскому племени, 7 мил. къ мѣдно-красному, 10 мил. къ негритянскому и 16 мил. происходятъ отъ смѣшанныхъ браковъ между этими тремя расами. Туземная раса (индѣйцы) совершенно вымерла только въ Вестъ-Индіи, въ остальной же части А. она распространена во множествѣ національностей и племенъ. Негры, которые привозились прежде какъ невольники для работъ на плантаціяхъ тропическихъ и полтропическихъ странъ, живутъ теперь въ качествѣ вольноотпущенныхъ (преимущественно въ Сѣв.-Америкѣ и Бразиліи), занимающія отчасти земледѣліемъ и горнозаводскимъ дѣломъ, отчасти ремеслами; въ Гаити они образовали независимое государство. Недостатокъ рабочихъ рукъ, произведенный эмансипаціей негровъ, англичане и французы въ своихъ колоніяхъ (въ Вестъ-Индіи и Гвіанѣ) старались въ послѣднее время возмѣстить посредствомъ привоза наемныхъ кули изъ Ост.-Индіи, а Калифорнія стала привлекать къ себѣ большое число китайцевъ. Смѣшанныя породы почти всѣ обращены въ христіанскую вѣру, равно какъ и значительная часть негровъ. Число язычниковъ между индѣйцами и неграми съ достоверностью неизвѣстно, исчисленія колеблются между 5½ и 12 мил. человекъ. Господство въ этой части свѣта принадлежитъ европейцамъ т. е. бѣлымъ и ихъ потомкамъ, рожденнымъ въ Америкѣ, креолами. Въ Сѣверной Америкѣ европейцы преимущественно германскаго происхожденія и главная ихъ часть—представители британской національности (англо-саксонской расы), англичане и англо-американцы, къ которымъ присоединяются отъ 7 до 8 мил. германцевъ и потомковъ германскаго племени; напротивъ того, въ Мексикѣ, Центральной и Южной А. преобладаетъ романская національность: испанцы

и (въ Бразиліи) португальцы. Въ первыхъ большинство населенія исповѣдуетъ протестанскую вѣру, въ послѣдней католическую. Евреи (около 1 мил.) живутъ почти исключительно въ Соединенныхъ Штатахъ и въ европейскихъ колоніяхъ.

Цивилизація. Исторія Америки до завоеванія европейцами весьма мало извѣстна; только новѣйшія изслѣдованія бросаютъ нѣкоторый свѣтъ на эту отдаленную эпоху. Туземная культура развивалась одновременно изъ трехъ центровъ: Перуанскаго плоскогорья, Кундинамарки и Мексики. Перуанцы, народъ миролюбивый, но лишенный энергіи, управлялись инками, сынами солнца, ихъ государями и первосвященниками и были подъ вліяніемъ мягкихъ формъ религіи Манко Капача. Болѣе воинственные и въ политическомъ отношеніи болѣе развитые толтеки и ацтеки Анагуаскаго плоскогорья управлялись кациками, а въ срединѣ между Перу и Мексикой жили мускассы въ Кундинамаркѣ, имѣвшіе духовнаго и свѣтскаго главу. Всѣ они, отъ озера Титикаки до Мексики, занимались земледѣліемъ, ремеслами и искусствами и оставили слѣды своей цивилизаціи (см. Американскія древности). На Панамакомъ перешейкѣ дикія, воинственные племена разобщали сѣверную и южную цивилизаціи, а въ утѣренныхъ поясахъ Андъ, за сѣверной и южной границей болѣе культурныхъ странъ жили племена, представлявшія переходъ къ дикимъ ордамъ низменныхъ равнинъ. Къ югу, въ гористыхъ мѣстностяхъ Чили, жили и до сихъ поръ живутъ арауанцы, воинственный, но гостеприимный народъ, занимающійся земледѣліемъ и скотоводствомъ; къ северу отъ нихъ, на плоскогорьяхъ Орегона, осталось прежнее осѣдлое населеніе, которое, хотя и существуетъ исключительно охотой и рыбною ловлей, имѣетъ однако благоустроенное правленіе, хорошо развитый языкъ, производитъ мѣдныя и желѣзныя издѣлія и сохранило много слѣдовъ своеобразной цивилизаціи. Угрюмая, холодная, молчаливая и апатичная раса дикихъ индѣйцевъ населяетъ низменные равнины и невысокія плоскогорья, коцуетъ для охоты и рыбной ловли на обширныхъ пространствахъ, но все болѣе оттѣсняется возрастающею цивилизаціею.

Начиная съ XVI-го столѣтія этнографическая картина Америки существенно измѣняется. По мѣрѣ того, какъ прибывали европейцы въ качествѣ завоевателей и колонистовъ, туземное населеніе уменьшалось или совершенно погибало. Впослѣдствіи къ европейцамъ присоединились негры, которыхъ привозили, какъ невольниковъ. Испанцы и португальцы захватили Южную Америку и Мексику, французы и англичане овладѣли Сѣверной А.; однако французы скоро должны были уступить преобладаніе британцамъ. На Антильскихъ островахъ основались пять европейскихъ націй и одно негритянское племя, а въ Гвіанѣ возникли колоніи французская, англійская и голландская. Испанцы завоевали и заняли плоскогорья Андъ и тѣ страны Америки, которыя уже имѣли свою цивилизацію; они расселились между туземными жителями и обратили ихъ въ своихъ рабочихъ и подданныхъ. Пор-

тугалы на югъ и англичане на сѣверъ колонизовали восточные берега, оттѣснили туземцевъ и образовали новый государственный и общественный строй, въ который на югъ въ большей степени и на сѣверъ въ меньшей проникъ американскій элементъ; но развитие учреждений этихъ народовъ пошло двумя различными путями. Одни населяли страну, по климату и почвѣ сходную съ ихъ родиной, и могли оставаться по правамъ и обычаямъ европейцами; другие избрали свою новую родную экваториальную страну съ необычными для нихъ условіями жизни и стали привозить изъ за океана негровъ - невольниковъ для работъ. Такимъ образомъ произошло естественное распределение разныхъ элементовъ на американской почвѣ. Въ Сѣверной Америкѣ юго-востокъ превратился въ европейскую страну и индѣйскія племена отступили къ сѣверозападу; напротивъ того, въ Южной Америкѣ они были окружены со всѣхъ сторонъ; только въ дѣльтахъ Ориноко и Амазонской рѣки и въ Патагоніи они соприкасались съ океаномъ. Центральная Америка и западъ Южной Америки получили смѣшанное населеніе изъ европейцевъ и туземцевъ; восточные береговые страны между 36° сѣв. и 35° южн. шир. сдѣлались европейскими невольничьими колоніями; за ними же—колоніи безъ невольниковъ. Такимъ образомъ въ Америкѣ, сдѣлавшейся европейскою, мы находимъ три расовыя касты: европейцевъ, туземцевъ и негровъ. Цѣтъ кожи ставить между ними рѣзкую преграду, не вездѣ впрочемъ одинаково устойчивую. Испанецъ и португалецъ легко сливаются съ туземцемъ; но англо-американецъ держитъ себя въ строгой обособленности отъ него. При образованіи существующихъ социальныхъ условій бѣлымъ принадлежало рѣшающее вліяніе, потому что умственное превосходство даетъ европейцу перевѣсъ, какъ надъ тупоумнымъ туземцемъ и чувственнымъ негромъ, такъ и надъ предприимчивымъ и дѣятельнымъ мулатомъ.

Впрочемъ, у бѣлыхъ романскаго происхожденія въ Южной Америкѣ иная цивилизація, чѣмъ у бѣлыхъ германскаго происхожденія въ Сѣверной Америкѣ. Испанецъ и португалецъ явились сюда изъ романской, католической и управляемой неограниченными государями южной Европы. Они покидали родину, потому что ихъ манили сокровища Нового Свѣта, и селились въ непривычномъ для нихъ климатѣ, вслѣдствіе чего многие изъ нихъ преждевременно умирали, а другіе впадали въ умственное разслабленіе. Широкій океанъ со своими противными теченіями изолировалъ колонистовъ отъ ихъ родины. Туземцамъ былъ силою навязанъ католицизмъ, но цивилизація не пустила между ними глубокихъ корней; народъ оставался въ невѣжествѣ; сообщенія, промышленность и торговля были стѣснены. Изъ колоній образовались послѣдствіемъ самостоятельныя государства, по большей части республики, но данныхъ, вотъ дѣлаютъ народъ достояніемъ пользоваться свободою, было мало. Совсѣмъ иное видимъ мы на сѣверѣ. Британскій поселенецъ явился представителемъ промышленной и свободной германской Европы и поселился въ поясъ, сходномъ съ поясомъ, въ

которомъ лежитъ его родина. Онъ не кашетъ ни золота, ни драгоцѣнныхъ камней, но за то почва ждала только рукъ, чтобы вознаградить за свою обработку; онъ основалъ свободныя общины, въ которыхъ учрежденія были проникнуты религіознымъ духомъ, и воздержался отъ смѣшенія съ туземцами и неграми. Сношенія съ метрополіей были незатруднительны, почему вскорѣ сдѣлались оживленными, какъ въ умственномъ, такъ и въ торговомъ отношеніяхъ. Большая часть англійскихъ поселенцевъ соединилась въ независимую націю; явился обширный союзъ республиканскихъ государствъ. Не только металлы и колоніальные товары стали приходить отсюда, но и умственная связь новыхъ политическихъ теорій стала могущественнымъ образомъ дѣйствовать на старый свѣтъ. Такимъ образомъ романская Америка представляетъ рѣзкій контрастъ съ германскою Америкой. Онъ сходится однако между собою въ одномъ важномъ отношеніи: въ обоихъ нѣтъ привилегированныхъ сословій. Этотъ основной характеръ американской цивилизаціи существенно повліялъ и на исторію государствъ Нового Свѣта. Такъ какъ въ американскихъ колоніяхъ не было ни царствовавшихъ фамилій, ни мѣстнаго дворянства, которыя могли бы имѣть притязаніе держать въ своихъ рукахъ общественную власть, то уже по этой причинѣ, при объявленіи своей независимости отъ метрополій, онѣ должны были принять демократическо-республиканскую форму правленія. Но вѣстѣ съ тѣмъ въ этомъ республиканизмѣ возникли два противоположныя направленія. Въ Сѣверной Америкѣ, гдѣ задача состояла въ соединеніи различныхъ народностей и противоположныхъ потребностей и интересовъ, основывались союзныя или федеративныя государства, тогда какъ господствующіе испанскіе народныя элементы въ Южной Америкѣ склонялись преимущественно къ формѣ централизованнаго государства. Впрочемъ, нельзя не видѣть, что какъ въ Сѣверной, такъ и въ Южной Америкѣ молодымъ и неокрѣпшимъ элементамъ государственности и общественности пріидется еще прожить не одинъ фазисъ развитія, прежде чѣмъ удастся достигнуть болѣе яснаго, прочнаго и правильно организованнаго устройства политической жизни. Но вообще порядки въ странахъ, колонизованныхъ германскими племенемъ, болѣе плодотворны и устроены, а умственное и нравственное развитіе въ нихъ и распространеннѣе и выше, чѣмъ въ тѣхъ государствахъ, въ которыхъ цивилизаторская миссія выпала на долю романскихъ племенъ.

Государства и колоніи. Въ Америкѣ до послѣдняго времени было восемнадцать республикъ и одна имперія, Бразильская, а въ концѣ минувшаго 1889 года и въ Бразиліи провозглашена республиканская форма правленія. Эти государства по величинѣ и числу населенія идутъ въ слѣдующемъ порядкѣ: 1) Соединенные Штаты Сѣверной Америки имѣютъ 50445366 ж., 2) Бразилія—12833375 ж. (не считая дикихъ индѣйцевъ, число которыхъ доходитъ до 600000 душъ), 2) Мексика—10447974 ж., 4) Колумбія—3 мил. ж., 5) Аргентинская республика—2942000 ж., 6) Перу—2621924 ж. (и кромѣ того до 350 т. дикихъ индѣйцевъ), 7) Чили—

2439537 ж., 8) Боливия—2303000 ж., 9) Венесуэла—2121988 ж., 10) Гватемала—1322544 ж., 11) Эквадор—1004651 ж., 12) Гаити—800000 жит., 13) Эль Сальвадор (República del Salvador en la América central, а не Сант-Сальвадор, так как последнее имя носить только главный город)—634120 ж., 14) Уругвай—459668 ж., 15) Парагвай—346648 ж. (к которым присоединяются еще до 60000 полуцивилизированных и до 70000 диких индейцев), 16) Гондурас—323274 ж., 17) Доминиканская республика (официально República Dominicana, а не Сант-Доминго, как называется главный город)—800000 ж., 18) Никарагуа—259794 ж. и 19) Коста-Рика—218785 жителей.

7 февр. 1886 сенатъ Соединенныхъ Штатовъ принялъ законопроектъ, въ силу котораго прежняя территория Dakotа должна была вступить въ сѣвероамериканскій Союзъ въ качествѣ союзнаго штата; но согласіе на это конгресса до сихъ поръ не получено.

Въ Центральной Америкѣ, избранный въ 1873 президентомъ Гватемалы, генералъ Барриосъ началъ въ 1885 стремиться къ насильственному союзу пяти центральныхъ американскихъ республикъ; декрету Барриоса объ учрежденіи этого союза отъ 9 марта—Коста-Рика, Никарагуа и Сальвадоръ противопоставили 28 марта союзный договоръ, объявившій войну президенту Гватемалы; 4 апр. при Чалхуапъ произошло сраженіе, въ которомъ Барриосъ былъ побѣжденъ и убитъ; послѣ сего 16 апр. между центральными американскими республиками былъ заключенъ миръ. Открытіе Панамскаго канала первоначально предполагалось въ концѣ 1888 года, но это предположеніе не осуществилось.

Въ Южной Америкѣ, вслѣдствіе междоусобной войны 1884 и 1886, федеральная республика Колумбія, по конституціи 5 авг. 1886, приняла форму нераздѣльнаго государства. Венесуэла въ 1881 измѣнила прежнее дѣленіе на 20 штатовъ, 3 территории и 1 союзный округъ такимъ образомъ, что съ тѣхъ поръ республика состоитъ изъ 1 союзнаго округа, 8 штатовъ, 5 территорий и 1 колоніи. Мирный договоръ между Чили и Перу 16 мая 1883, окончившій начавшуюся въ апр. 1879 войну между этими двумя республиками, перуанская провинція Тарапаки съ Квебрадой де-Камаронесъ была признана сѣвѣрною границей Чили, а провинція Такна-Арика поставлена была на десять лѣтъ подъ управленіе чилийскихъ властей; по истеченіи этого срока народное голосованіе жителей означенной провинціи рѣшитъ, останется ли Такна-Арика за Перу, или же отойдетъ къ Чили. Боливійская береговая провинція Антосагаста (75000 кв. км. съ 22254 жит.), по заключенному съ Боливіей 29 нояб. 1884 перемирію, также оставлена подъ управленіемъ чилийскихъ властей. По договору о границахъ, заключенному между Чили и Аргентинскою республикой 28 іюля 1881 въ Буэнос-Айресѣ и тамъ же 22 окт. того года ратификованному, Патагонія и Огненная земля были подѣлены между этими двумя государствами, вслѣдствіе чего атлантическій берегъ и внутренность означенныхъ территорий ото-

шли къ Аргентинской республикѣ, а берегъ Тихаго океана къ Чили.

Колоніи и владѣнія европейцевъ состоятъ изъ слѣдующихъ странъ: 1) Великобританіи принадлежатъ: а) въ Сѣверной Америкѣ: Dominion of Canada, состоящая изъ провинцій Онтарио и Квебекъ, прежде Верхняя и Нижняя Канада, Новый Брауншвейгъ, Новая Шотландія съ Капъ-Бретономъ, островъ принца Эдуарда, Манитоба, Британская Колумбія и Сѣверозападная территория, обнимающая прежнія земли Гудсонова залива; даѣе Ньюфаундлендъ, Бермудскіе острова, Британскій Гондурасъ (Белизе) на полуостровѣ Юкатанъ; б) въ Вестиндіи: изъ Большихъ Антильскихъ острововъ Ямайка; даѣе Кайманскіе острова; Туркскіе острова и Канкось; Багамскіе острова; федеративная колонія Подвѣтренныхъ острововъ: Виргинъ-Айлендъ, Сентъ-Китта (или Св. Христофора съ Ангвиллой), Невиса (съ Редондой), Антигуа (съ Барбудой), Монсерра, Доминика; Навѣтренные острова: Санта-Лучія, Сентъ-Винцентъ, Гренада съ Гренадинами, Барбадось и Тобаго, Тринидадъ; в) въ Южной Америкѣ: Британская Гвиана, Фалклендскіе острова и островъ Штатовъ; общая ихъ поверхность 9225228 кв. км., а число жителей 6078062 чел.; 2) Даніи принадлежатъ Гренландія и Виргинскіе острова св. Креста, св. Томы и св. Іоанна, съ 88459 кв. км. поверхности и 43544 жит.; 3) Нидерландамъ принадлежатъ: Антильскіе Навѣтренные острова св. Мартина, св. Евстахія, Саба, равно какъ часть Гвианы (Суринамъ); всего 120451 кв. км. съ 115977 жит.; 4) Франціи принадлежатъ: остр. св. Варолюмезъ, Гваделупа, Мартиника и друг. изъ Малыхъ Антильскихъ; острова Сентъ-Пьеръ и Микелонъ близъ берега Ньюфаундленда, а также часть Гвианы, всего 124506 кв. км. съ 397683 жит.; 5) Испаніи: острова Куба и Порторико, всего 128148 кв. км. съ 2061500 жителей.

Парламентъ Dominion of Canada постановилъ въ началѣ 1882 г. увеличить провинцію Манитоба съ 36178 до 388484 кв. км., установивъ ее въ границахъ: на востокъ—меридіана 89° 20', на западъ—меридіана 101° 50' запад. долг. (отъ Гринича) и на сѣверъ—паралели 52° 30' сѣв. шир. Даѣе, приказомъ Совѣта (Order in Council) сѣверозападная часть Канады за Манитобой раздѣлена на четыре территории: Ассинибойа, Саскачеванъ, Альберта и Атабаска. Въ 1886 г. и въ Британскій Сѣверной Америкѣ послѣдовало открытіе Канадской Тихо-океанской желѣзной дороги послѣ того, какъ 8 сент. 1883 открыто было движеніе по Сѣверной Тихо-океанской желѣзной дор. въ Соединенныхъ Штатахъ.

Ни въ одной части свѣта нѣтъ такой обширной сѣти желѣзныхъ дорогъ, какъ на американскомъ материкѣ, хотя пропорціонально своей величинѣ она занимаетъ лишь второе мѣсто. Въ концѣ 1885 въ А. было открыто для движенія 248684 км. (65 км. приблизительно на 10000 кв. км.); въ Европѣ въ то же время было открыто для движенія только 195585 км. рельсовыхъ путей, но за то тамъ на 10000 кв. км. приходилось 198 км. ж. дор.; въ Азій протяженіе желѣзныхъ дорогъ составляетъ лишь 23277 км., въ Австраліи 12420 км., въ Африкѣ 7600 км.,

т. е. 5,14 и 2,5 км. на каждые 10000 кв. км. пространства этих частей свѣта. Далѣе, въ Америкѣ находится 63430 почтовыхъ конторъ (въ Европѣ 67904), 394879 км. государственныхъ телеграфныхъ линій (въ Европѣ 526101 км.), 1447217 км. телеграфныхъ проводовъ (въ Европѣ 1630342 км.) и 20864 телеграфныхъ конторъ (въ Европѣ 42729). Всѣ эти статистическія данныя свидѣлствуютъ о необыкновенномъ развитіи средствъ сношеній въ Америкѣ, по крайней мѣрѣ въ сѣверной половинѣ американскаго материка.

Въ общемъ этотъ материкъ послѣ Европы наиболѣе изслѣдованъ во всѣхъ отношеніяхъ; въ новѣйшее время научная литература объ А. обогатилась работами по изслѣдованію водяныхъ путей въ Канадѣ и Южной Америкѣ, особенно въ Бразиліи, равно какъ по орографическому и геологическому описанію Кордильеръ въ связи съ многочисленными измѣреніями высотъ. См. Сѣверная Америка, Южная Америка и Специальныя статьи.

Исторія открытія Америки. Заслуга перваго открытія американскаго материка для Европы принадлежитъ генуэзцу Христофору Колумбу, который въ свое первое путешествіе открылъ 12 окт. 1492 г. одинъ изъ Багамскихъ острововъ, Гваганани, и назвалъ его Санъ-Сальвадоромъ. Впрочемъ, существуютъ и другія мнѣнія относительно болѣе ранняго открытія этой части свѣта, которая въ послѣдствіи была забыта. Полагаютъ напр., что еще древніе имѣли понятіе о существованіи Америки. Дѣйствительно, у греческихъ и римскихъ писателей встрѣчаются разныя упоминанія объ островахъ, лежащихъ на западъ отъ Геркулесовыхъ столбовъ. Наиболѣею знаменитостію между ними пользовался островъ Атлантида, о которомъ, по свидѣтельству Платона, Солонъ слышалъ въ Египтѣ. Позднѣйшіе писатели приписываютъ знакомство съ западными островами финиціанамъ и карагеніанамъ и рассказываютъ о лежащемъ на западѣ большомъ островѣ, орошаемомъ огромными рѣками и поросшемъ густыми лѣсами, куда карагеніане отправляли будто бы колонію. Впрочемъ, изъ этихъ свѣдѣній еще нельзя вывести заключенія, что Америка дѣйствительно была извѣстна древнимъ. Утвержденіе де-Юинья Старшаго, что китайцы еще въ V стол. по Р. Х. знали о существованіи Америки, получило извѣстную основательность въ 1864 г. вслѣдствіе открытія Неймана, который доказалъ, что Китай въ V стол. посылалъ корабли въ Фузангъ, а этою страной, по всей вѣроятности, могла быть только Средняя Америка. Далѣе, есть документальныя свѣдѣнія о томъ, что норманны въ X стол. открыли нѣкоторые американскіе берега и даже жили на нихъ. Изъ Исландіи, которую въ 863 г. открылъ норманнъ Гардларъ и колонизація которой была начата въ 874 г. Ингольфомъ, Эрикъ Красный въ 982 г. отправился въ Гренландію, а спустя три года начата колонизація этой страны исландскими переселенцами. Бьярне Герьюльфонсъ, предпринявъ въ 986 г. поѣздку изъ Исландіи въ Гренландію, былъ отнесенъ теченіемъ далеко къ югозападу. Онъ впервые увидѣлъ берегъ земли, названіе которой было дано его соотечественниками, посѣтившими ее въ послѣд-

ствіи. Въ 1000 году сынъ Эрика Краснаго Лейфъ Счастливый предпринялъ поѣздку для болѣе точнаго изслѣдованія этой земли. Онъ высаживался на берегъ въ тѣхъ мѣстностяхъ, на которыя указывалъ Бьярне, описалъ ихъ точнѣе и далъ имъ названія, соотвѣтствующія природнымъ ихъ качествамъ: «Геллуландъ» (по встрѣчающимся тамъ во множествѣ плоскимъ камнямъ, теперь Лабрадоръ), «Марк-ландъ» (Лѣсная страна, теперь Новая Шотландія и мѣстность въ устьяхъ рѣки Св. Лаврентія) и «Винландъ» (Радостная страна, береговая земля между Востономъ и Нью-Йоркомъ). Винландъ сдѣлался главнымъ поселеніемъ норманновъ, о немъ свидѣлствуютъ встрѣчающіеся тамъ еще доселѣ старогерманскіе рунные камни. Ср. Вильгельми, «Island, Hvíttramannaland und Vinland» (Гейдельб., 1842); Рафъ, «Antiquitates Americanae» (Копенг., 1845); де-Коста, «The Pre-Columbian discovery of America by the Northmen» (Альбани, 1869); Гравье, «Découverte de l'Amerique par les Normands au 10-e siècle» (Пар., 1874).

Объ отвагѣ и предприимчивости исландскихъ и гренландскихъ искателей приключеній свидѣлствуетъ то обстоятельство, что проникнувъ со своими поселеніями на югъ до 41½° сѣв. шир., они заходили также на далекой сѣверъ, гдѣ ими подъ 72° 55' сѣв. шир. поставлены были на Бабыихъ островахъ три пограничные столба и одинъ рунный камень съ обозначеніемъ 1135 года, и съ 1266 стали постоянно посѣщать для рыбной ловли Ланкастерскій проливъ и часть пролива Барроу, за шесть слѣдующихъ столѣтій до Парри и Росса. Достоверныя извѣстія о сношеніяхъ европейскаго сѣвера, равно какъ гренландцевъ и исландцевъ, съ американскимъ материкомъ доходятъ лишь до половины XIV стол. Послѣднее извѣстіе, находящееся въ исландскихъ памятникахъ, касается путешествія, предпринятаго изъ Гренландіи въ Марк-ландъ въ 1347, а въ 1381 пришло въ Европу послѣднее оттуда извѣстіе. Что первоначальныя сношенія съ Америкой въ въ X и XI столѣтіяхъ не дали никакихъ важныхъ и прочныхъ результатовъ для расширенія познаній о земномъ шарѣ, которые могли бы идти въ какое либо сравненіе съ результатами открытія тропическихъ странъ того же материка Колумбомъ, объясняется какъ некультурностью народа, совершившаго эти первоначальныя открытія, такъ и природою тѣхъ странъ, которыми они ограничивались. Между культурными народами южной Европы, сколько извѣстно, не было распространено никакихъ свѣдѣній о норманнской Америкѣ. Колумбъ ничего не могъ узнать о ней въ самой Исландіи, которую онъ посѣтилъ въ 1477, точно также Колумбу неизвѣстны были поѣздки, предпринятыя въ 1388—1404 двумя венеціанцами Николо и Антонио Зени въ сѣверную часть Атлантическаго океана, когда они были отнесены теченіемъ къ берегамъ загадочной Фрисландіи (вѣроятно, Фарерскіе острова) и Эсланды (Шетландскіе острова), а затѣмъ видѣли Энгронеландъ (Гренландія) и нѣкоторыя части сѣверовосточной Америки, которыя они называли Эстотиландъ и Дрого (Новая Шотландія). Въ первыя два свои путешествія Ко-

луньбъ открылъ Вестиндію, въ третье, къ 1498, сѣверный берегъ Южной Америки и Ориноко, въ четвертое, въ 1502, часть восточныхъ береговъ Центральной Америки (Гондурасъ, Коста-Рика, Верагуа), при чемъ онъ постоянно помышлялъ объ открытіи пролива, ведущаго въ Остѣндію. Между тѣмъ открыты были венеціанцемъ Джіованни Кабото, предпринявшимъ въ 1497 путешествіе на англійскихъ корабляхъ, въ сѣвероамериканскихъ водахъ Ньюфаундлендъ, Лабрадоръ и восточный берегъ до Флориды, въ 1499 Алонсо де-Гохода (de Hojeda) и флорентинецъ Америго Веспуччи открыли берегъ Гвианы, въ 1500 г. португалецъ Кабраль—Бразилію и въ 1500—1501 г. португалецъ Кортереаль, также отыскивавшій западный проходъ въ Остѣндію—берегъ Лабрадора. Берега Бразиліи болѣею частью изслѣдовалъ въ 1503 Америго Веспуччи, по имени котораго и новая часть свѣта названа «Америкой».

Уже въ 1500 г. Хавецъ Пиннонь открылъ устья Амазонской рѣки. Онъ вѣдѣлъ съ Диасомъ де-Солисъ въ 1507 г. высадился на берегу Юкатана. Затѣмъ въ 1512 г. Понсъ де-Леонъ открылъ полуостровъ Флориду, въ 1518 г. Вальбоа съ одной высоты Даріенскаго перешейка увидѣлъ Тихій Океанъ; въ 1512 г. Диасъ де-Солисъ открылъ рѣку Ла-Плату, въ 1517 г. Кордова изслѣдовалъ Кампешскій заливъ и Юкатанъ. Гримальва въ 1515 г. открылъ восточный берегъ Мексикіи или Новую Испанію, которая потомъ въ 1519—1521 г. была завоевана Фердинандомъ Кортесомъ. Въ 1520 г. португалецъ Магелланъ, совершившій на испанскихъ корабляхъ первое кругосвѣтное плаваніе, достигъ давно исконой цѣли, найдя западный морской путь въ Индію чрезъ названный его именемъ Магеллановъ проливъ, которымъ въ 1524—1525 г. проѣхалъ испанецъ Лоайза. Первый французскій корабль, посланный для открытія новыхъ земель въ Сѣверной Америкѣ, вышелъ въ 1524 подъ начальствомъ флорентинца Джіованни Верраццани, который объѣхалъ восточный берегъ отъ Флориды до Аляски; въ 1535 испанскіе завоеватели—конкистадоры Пизарро, Альмагро и Фердинандъ де-Лукве соединились для открытія золотосныхъ странъ на югъ отъ Панама и съ 1526 по 1534 завоевали Перу и Чили. Между тѣмъ въ 1526, состоявшій въ испанской службѣ, Себастьянъ Каботъ изслѣдовалъ берегъ Бразиліи и страны на Ла-Платѣ; въ 1529 Гримальва, посланный Кортесомъ, открылъ полуостровъ Калифорнію и въ то же время были подчинены испанскому владычеству лежащія противъ него части Мексикіи. Французъ Жакъ Картье въ 1533 и 1534 открылъ рѣку Св. Лаврентія и Канаду, которую въ 1541 г. завладѣлъ Роберваль отъ имени Франціи. Мендоза въ 1535 г. проѣхалъ по всему теченію Ла-Платы и положилъ основаніе Буэносъ-Айресу. Путешествіе испанца Фернандо де-Сото въ 1539—43 въ страны, омываемыя рѣкою Миссисипи, было первое и единственное въ теченіи полутора столѣтій экспедиціею во внутрь Сѣверной Америки. Въ то же время испанцы изъ Мексико объѣхали сѣверозападный берегъ до 53° сѣв. шир.; Орельяна въ 1541 проѣхалъ по теченію Амазонской рѣки, а нѣмецкій рыцарь Филиппъ фонъ Гуттенъ, равно какъ Педро д'Урсуа и Лопе де-

Агвирре (1560—61) объѣхали Южную Америку, отыскивая золотосную страну (Эльдорадо). Для послѣдующаго времени главною задачею сдѣлалось открытіе сѣверозападнаго пути въ Остѣндію и Китай. Уже въ 1577 англичанинъ Фробишеръ проѣхалъ чрезъ одинъ изъ входовъ въ Гудсоновъ заливъ и съ этого времени начался длинный рядъ экспедицій для изслѣдованія арктическихъ береговъ, которые только въ 1850—52 привели къ открытію Макъ-Клюромъ сѣвернаго пути вокругъ Америки. Въ 1585 Джонъ Девисъ объѣхалъ западный берегъ Гренландіи; въ 1609—11 Гудсонъ изслѣдовалъ сѣверовосточный и восточный берега Америки; въ 1611—15 Баффинъ и другіе проникли въ Баффиновъ заливъ.

Англичанинъ Френсисъ Дракъ, второй мореплаватель, объѣхавшій вокругъ свѣта, проѣхалъ въ 1578 чрезъ Магеллановъ проливъ, объѣхалъ весь западный берегъ Америки до 45° сѣв. шир. и самую сѣверную часть его, которую еще въ 1542 открыли Гали и Кабрильо, назвавъ Новымъ Альбіономъ. Сэръ Вальтеръ Релейфъ въ 1584 принялъ среднюю часть восточнаго берега нынѣшнихъ Соединенныхъ Штатовъ, подъ именемъ Виргиніи, во владѣніе для своей королевы Елизаветы. Голландецъ Себастьянъ ванъ-Веертъ и англичанинъ Девисъ открыли въ 1592 Фалкендскіе острова, въ 1616 голландецъ ванъ-Схаутенъ объѣхалъ мысъ Горнъ и далъ ему это названіе. Довозательство, что Америка не соединяется съ Азіею, представилъ въ 1648 казакъ Дежневъ, открывъ Беринговъ проливъ, который потомъ въ 1725—28 посѣтилъ Берингъ и далъ ему свое имя. Лазаръ въ 1682 проникъ изъ Канады къ Миссисипи и проѣхалъ по всему теченію рѣки до ея устья. Внутренность Южной Америки изслѣдовалъ нѣмецкій миссіонеръ патеръ Самуэль Фрицъ, «сапожникъ Амазонской рѣки», который въ 1707, во время своего путешествія, составилъ полную карту этой испанской рѣки, между тѣмъ какъ въ одно время съ нимъ миссіонеръ Луи Фелье изслѣдовалъ Антильскіе острова, составилъ превосходную карту Караибскаго моря и опредѣлилъ географическое положеніе береговъ Перу и Чили. Двѣ послѣднія страны изслѣдовалъ въ 1714 де-ла-Барбина. Французъ ла-Кондаминъ, равно какъ Бутюръ, Кулле, Годенъ, Жюссѣ и Уллоа въ 1736 измѣреніями градусовъ меридіана въ Перу подтвердили взглядъ Ньютона относительно земли, проѣхали по теченію Амазонской рѣки и составили хорошую ея карту. Шведы Калмъ и Лѣфингъ изслѣдовали, первый въ 1747 сѣверную, второй въ 1751 испанскую Америку, а Гирнъ въ 1769—72 сѣверозападную часть Сѣверной Америки. Англичанинъ Бернби путешествовалъ по Сѣверной Америкѣ и составилъ наравнѣ съ Гётчисономъ въ 1769—75 превосходное описаніе, между тѣмъ какъ французъ Де-Пажъ въ 1767 проѣхалъ вверхъ по теченію Миссисипи и Редъ-Ривера и составилъ карту неизвѣстныхъ въ то время земель. Джонъ Байронъ въ 1761—64 изслѣдовалъ Фалкендскіе острова и Патагонію. Сѣверозападные берега, начиная съ 1775, изслѣдовали испанцы Хуанъ Айяла, Франсисъ, Де-ла-Бодеха и Квадра, равно какъ до Берингова пролива кругосвѣтный мореплаватель Куэкъ въ 1777—78.

Мекензи въ 1789 достигъ устья названной по его имени рѣки, а въ 1786 Лапейруэ и въ 1792—94 Ванкуверъ сняли на карту сѣверо-западные берега. Путешествіе, которое въ 1799—1804 гг. совершилъ А. Гумбольдтъ вмѣстѣ съ Бонпланомъ въ равноденственные страны А. составило эпоху въ исторіи изслѣдованія этого материка. Великая заслуга Гумбольдта состоятъ въ его особенно талантливо обработанномъ и научно обоснованномъ изслѣдованіи общаго характера природы Нов. Свѣта. Макъ-Киннеръ изслѣдовалъ въ 1804 Британскую Востъ-Индію, Миссо по западнымъ Аллегани, въ 1804—6 Льюисъ и Кларкъ верхнее течение Миссури и Колумбію; въ 1815—17 принцъ Нейландскій путешествовалъ по Бразиліи, которую съ 1817 г. основательно изслѣдовали научнымъ образомъ Спиксъ и Марциусъ, Эшwege, Наттереръ и др. Съ 1818 начинается длинный рядъ важныхъ экспедицій въ сѣверному полярному полюсу. Смитъ и Лоу въ 1834 и 1835, отправившись изъ Лима, объѣхали Анды и изслѣдовали верхнюю котловину Марачанона. Кромѣ того знакомство съ Южной Америкой значительно расширено изслѣдованіями братьевъ Шомбургъ въ Гвианѣ, также трудами Поста, Пэппига, Дарвина, М. Вагнера, д'Орбigny, фонъ Чуди, Филиппи, Бурмейстера и т. д. Мексикѣ въ новѣйшее время изслѣдовала научнымъ образомъ французская Commission scientifique. Изъ путешествій, совершенныхъ въ новѣйшее время, можно упомянуть о слѣдующихъ: Петито въ области между Вольнымъ Невольничьимъ озеромъ, Ледовитымъ моремъ; Мекензи и Вольшимъ Медвѣжьимъ озеромъ, Логанса и Муррея въ Ньюфаундлендѣ, Агассиса по Амазонской рѣкѣ, Пальмера по западному Колорадо, Уитни въ Скалистыхъ горахъ, Уаймпера и Дали въ Аляскѣ, Гейдена съ его штабомъ въ штатахъ и территоріяхъ Колорадо, Уайомингъ, Новой Мексикѣ, Утѣ, Небраскѣ и Монтанѣ, Поуэлла по Гринъ Риверу и Колорадо (1869—72), Уилера въ Аризонѣ и Невадѣ (1869), Габеля въ Центральной Америкѣ, Силлеса въ Боливин, фонъ Шенка въ Колумбіи (Антоквіа), Мустера и Морено въ Патагоніи, Рейса и Штюбеля въ Андахъ въ Колумбіи, Эквадорѣ, Перу и Боливин (1868—76) и т. д.

Ср. фонъ Гумбольдта, «Examen critique de l'histoire de la géographie du Nouveau Continent» (5 т., Пар. 1836—39; нѣмекій переводъ Идлера, 3 т., Берл., 1836—39); Лонга, Портера и Тукера, «America and the West-Indies geographically described» (Лонд., 1843); Макгрегора, «The progress of America from the discovery of Columbus to the year 1846» (2 т., Лонд., 1847); Ваппеуса вновь обработанное сочиненіе Штейна и Гершельмана, «Handbuch der Geographie und Statistik». (т. I, Лейпц., 1855—71); Гандельмана, «Geschichte der amerik. Kolonisation und Unabhängigkeit» (Киль, 1856); Пешеля, «Geschichte des Zeitalters der Entdeckungen» (2 изд. Штутт., 1877); Кунстмана, «Die Entdeckung A.s nach den ältesten Quellen dargestellt» съ атласомъ (Мюнх., 1859); Кортамбера, «Tableau général de l'Amerique» (Пар., 1860); Коля, «Geschichte der Entdeckung von A.» (Брем., 1861); фонъ Гельвальда, «Die amerik. Völkerwanderung» (Вѣна, 1866). «Ma-

rotesa Geologica Americana» Марку содержитъ въ себѣ каталогъ всѣхъ геологическихъ картъ Америки, изданныхъ съ 1752 по 1881 годъ, въ хронологическомъ порядкѣ.

Американизмы—такъ называются особенности, вошедшія въ англійскій языкъ въ Америкѣ и перешедшія, которыя произошли въ немъ въ этой странѣ. А. обнимаютъ собою вообще: 1) слова, которыя теперь въ Англии уже устарѣли или остались въ употребленіи только какъ провинціализмы, въ Америкѣ же болѣе или менѣе употребляются до сихъ поръ (какъ напр. fall въ значеніи «осень», freshet «наводненіе» и т. д.); 2) наоборотъ слова, которыя въ Англии еще находятся въ общемъ употребленіи, а въ Америкѣ употребляются лишь въ просторѣчій, (какъ напр. to roll, roily, to guess, to reckon въ значеніи «думать, полагать», to quackle); 3) слова, имѣющія дѣйствительное или только мнимое американское происхожденіе, но теперь вошедшія въ общее употребленіе (какъ напр. lengthy, to progress, to advocate); 4) слова, обязанныя своимъ происхожденіемъ своеобразнымъ явленіямъ американской природы, тамъ, гдѣ имѣютъ и учрежденія (напр. prairie, salt-licks, bayou, to locate, township, electioneering). Еще первые англійскіе переселенцы внесли съ собою разные диалектискія особенности, смотря по мѣстностямъ, откуда они прибывали. Сюда присоедились слова голландскаго языка въ штатѣ Нью-Йоркѣ, нѣмецкаго въ Пенсильваніи и во многихъ другихъ мѣстахъ, французскаго въ Луизианѣ и Миссури, испанскаго въ Флоридѣ и, наконецъ, слова индѣйскихъ нарѣчій, преимущественно для географическихъ названій и для обозначенія явленій природы. Въ новѣйшее время къ нимъ прибавились получившія американскій отбѣнокъ нѣмецкія слова, напр. lagerbeer (Lagerbier), steal (Stiel), standpoint (Standpunkt) и т. д. Изъ всѣхъ диалектискихъ особенностей наиболее распространены провинциализмы Новой Англии; они встрѣчаются въ Нью-Йоркѣ, Огею, Индианѣ, Иллинойсѣ, Мичиганѣ и измѣняютъ какъ звукъ, такъ и удареніе. Ср. Пикеринга, «Vocabulary of Americanisms» (Нью-Йорк., 1848); Геррига, «Handbuch der nordamerik. Nationalliteratur» (Брауншв., 1854); Де-Бере, «Americanisms; the English of the New World» (Нью-Йоркъ и Лонд., 1872).

Американизмъ дуэль—такъ называется обыкновенно опредѣляемая по вынужденію смерть посредствомъ самоубійства. Но это названіе вдвойнѣ неправильно: во первыхъ потому, что происхожденіе этого обычая несправедливо относить къ Америкѣ и во-вторыхъ, по той причинѣ, что это вовсе не дуэль, въ которой противники сражаются равнымъ оружіемъ.

Американская литература—см. Сѣвероамериканская литература.

Американская раса,—особая, рѣзко отличающаяся отъ другихъ человѣческая порода, называемая также, по цвѣту кожи, красною (red race). Туземцы Америки носятъ еще другое названіе индѣйцевъ, оставшееся за ними еще отъ того времени, когда первые путешественники полагали, что въ открытой ими странѣ они имѣютъ передъ глазами крайній конецъ

Инди (почему въ отличіе отъ Остѣ-Инди отъкрытая ими часть Америки названа была Вестъ-Индіей). Въ физическомъ отношеніи американская раса отличается своимъ темноокрашеннымъ прѣтомъ кожи, гладкими черными волосами, широкимъ, но неплоскимъ лицомъ съ рѣзкими чертами и поватымъ лбомъ, который кажется короткимъ отъ растушихъ далеко внизъ волосъ. Само собою разумѣется, что у отдѣльныхъ націй, при большомъ протяженіи Америки, касающейся своими различными частями всѣхъ поясовъ, эти отличительные признаки подвержены многимъ видоизмѣненіямъ. Но всѣ американскія племена, за исключеніемъ только эскимосовъ, (которые впрочемъ и не причисляются къ американской расѣ), отъ береговъ Арктическаго океана до Огненной Земли, представляютъ признаки одного и того же типа, не только въ тѣлосложеніи, но также и въ фязіогноміи, душевныхъ качествахъ, языкѣ и умственной дѣятельности. Лицо краснаго человека всюду, какъ на сѣверѣ, такъ и на югѣ, имѣетъ угрюмое, равнодушно серьезное и вмѣстѣ съ тѣмъ печальное, удрученное выраженіе. Подъ вліяніемъ возбужденія черты лица едва оживляются сколько нибудь замѣтнымъ образомъ; но онѣ принимаютъ совершенно тупое или мрачное выраженіе даже у наиболее благородныхъ американскихъ племенъ, отличающихся мужествомъ и любовью къ свободѣ, когда, за недостаткомъ внѣшняго возбужденія, наступаетъ то состояніе апатіи и безпредметной задумчивости, въ которое индѣецъ впадаетъ очень легко и которое повидимому ему нравится. Чѣмъ грубѣе племена, тѣмъ больше они страдаютъ подъ гнетомъ своихъ краснокожихъ или бѣлыхъ враговъ, тѣмъ тупѣе блуждаетъ ихъ взглядъ, тѣмъ больше тупости замѣтно на ихъ фязіогноміяхъ. У племенъ, живущихъ въ состояніи подчиненности, суровость и грубость, выражающіяся въ чертахъ лица независимыхъ индѣйцевъ, смѣняются удрученными видомъ.

Но если относительно этихъ качествъ извѣстія почти всѣхъ путешественниковъ и изслѣдователей согласны между собою, то тѣмъ рѣзче во всѣ времена расходились ихъ взгляды на умственные способности американскихъ автохтоновъ. Немного спустя послѣ открытія А. потребовалось даже издать папскую буллу (1537), чтобы разрѣшить сомнѣніе касательно того, можно ли вообще считать индѣйцевъ принадлежащими къ человеческому роду. Болѣе точныя наблюденія новѣйшихъ изслѣдователей доказали, что въ умственномъ отношеніи индѣецъ дѣйствительно стоитъ ниже бѣлаго. Способность пониманія у красной расы ограниченнѣе и дѣйствіе ея медленнѣе, воображеніе тупѣе, чувствительность къ внѣшнимъ впечатлѣніямъ менѣе развита; Индѣецъ живетъ только настоящимъ, а о будущемъ никогда не заботится. Такъ какъ понятіе будущаго недоступно его воображенію, то онъ всегда равнодушно смотритъ на приближеніе смерти и, будучи взятъ въ плѣнъ, безъ ропота идетъ на встрѣчу неизбежной участи. Этимъ же объясняются его лѣность и беззаботность. Точно также его невоздержность въ дни изобилія, спокойствіе, съ которымъ онъ переноситъ лишенія, его равно-

душіе къ улучшенію своего положенія, къ правамъ собственности и установленному гражданскому порядку—коренятся въ ограниченности его кругозора. Свою нечувствительность онъ старается еще болѣе развить, упражняясь въ искусственномъ самообладаніи. Но зато, если разъ овладѣетъ имъ мысль о нанесенной ему обидѣ, онъ преслѣдуетъ своего врага неотумимо. Жалоба мщенія является причиной жестокихъ казней у сѣвероамериканскихъ племенъ, она же порождаетъ кровную месть, безконечныя войны, ужасную привычку къ людоедству (у ботокудовъ, пурисовъ и друг.). Радость индѣйца, которую можно возбудить въ немъ только самыми сильными средствами, выражается въ дикихъ порывахъ и лишена пріятности. Теплаго и глубокаго чувства у индѣйцевъ не замѣчали даже самые равноостные ихъ защитники.

У индѣйца нѣтъ ни проиниципальнаго ума, ни живости воображенія. Такое именно заключеніе можно вывести изъ ихъ сказаній и мнѣевъ, религиозныхъ понятій, образовъ ихъ поэзіи и ораторскаго искусства. Только Сѣвероамериканскіе индѣйцы стоятъ въ этомъ отношеніи нѣсколько выше другихъ племенъ. Даже религиозныя идеи древнихъ мексиканцевъ и перуанцевъ, по своему значенію, далеко не соответствовали уровню ихъ общей культуры. Въ постройкахъ и художественныхъ произведеніяхъ этихъ культурныхъ народовъ также замѣчается недостатокъ творческаго вдохновенія и фантазіи, разнообразія и подвижности формъ. Американецъ не легко усваиваетъ себѣ отвлеченныя понятія, а отсюда происходитъ его равнодушіе къ высшимъ религиознымъ ученіямъ и грубость его космогоническихъ идей. Хотя туземцы высшихъ сословій въ XVI столѣтіи занимались европейскими науками и даже писали сочиненія, но о ихъ трудахъ по части математики ничего неизвѣстно. Отношенія между числами лишь съ большимъ трудомъ даются пониманію индѣйца. Невысокая степень способности мышленія обнаруживается также въ туземныхъ языкахъ, которые отъ сѣвероамериканскихъ озеръ до южной оконечности Патагоніи принадлежать, болѣею частью, къ одному и тому же типу. Они принадлежатъ къ классу такъ назыв. синтетическихъ языковъ, въ которыхъ дѣятельность разума по установленію логической связи между отдѣльными словами только въ слабой степени отражается на грамматическихъ формахъ; отдѣльные понятія развиты на множество поставленныхъ рядомъ конкретныхъ односложныхъ словъ—корней, которыя въ той или другой необработанной группировкѣ и выражаютъ высшее представленіе, но при этомъ часто являются неясности и двусмысленности: все это указываетъ на медленно работающій умъ. Примѣръ бѣлыхъ, равно какъ старанія миссіонеровъ привить этимъ племенамъ болѣе высокую цивилизацію, не оказали на нихъ замѣтнаго вліянія. Отдѣльные случаи добровольнаго стремленія къ высшей культурѣ, напр. у чирокесовъ, носятъ отпечатокъ неполноты и односторонности.

При нынѣшнемъ состояніи этнографіи и лингвистики Америки, еще невозможно вполне точно установить группировку народовъ и языковъ на родственныя семьи, особенно въ виду

множества племенъ, сдвинутыхъ съ своихъ первоначальныхъ мѣстъ, раздробленныхъ, угасающихъ или вполне угасшихъ. Весьма многое въ этомъ отношеніи сдѣлано до сихъ поръ Галлатинъ, Бушманъ, Гале, Турнеръ, Гайдентъ, Радлофъ, Ф. Миллеръ, Пиментель, Гатшетъ, Аданъ, Анри и др. для сѣверной половины этой части свѣта. На основаніи лингвистическихъ изслѣдованій, объединенныхъ и дополненныхъ Ф. Миллеромъ въ его новѣйшихъ работахъ, въ Америкѣ различаютъ слѣдующія семейства народовъ и языковъ: кинай-атапаскскіе народы; многочисленныя народы распространеннаго семейства алгонкинъ-ленале (см. Алгонкинъ); семейство ирокезовъ, почти совсѣмъ окруженное народами семейства алгонкинъ-ленале и граничащее на югъ съ областью чирокки или чирокезовъ и съ областью племенъ кэатаба вукавъ. Самостоятельную группу, иногда соединяемую съ двумя предыдущими подъ общимъ названіемъ апалачей или флоридскихъ народовъ, образуютъ народы чокта-мускоги, къ которымъ кромѣ мускоги или криковъ принадлежатъ также чикаса, чокта, семинолы и друг. племена Флориды. Вѣроятно въ племенномъ родствѣ съ ними находились также древніе алибама и кузады. Напротивъ того, учи и начезы были племена совершенно самостоятельныя. Всѣ эти южныя индѣйскія племена въ новѣйшее время были переселены на западъ отъ Миссиссиппи. Обширное пространство между Миссиссиппи и Скалистыми горами, на западъ и на югъ отъ народовъ алгонкинъ до Арканзаса, населяютъ до сихъ поръ народы семейства сіу или дакота. Къ нимъ принадлежатъ во первыхъ семь союзныхъ между собою, но независимыхъ одно отъ другого, племенъ сіу или дакота (называемыхъ также надовессіями) и живущіе отдѣльно отъ нихъ виннебаго и ассинибойны (каменные индѣйцы); далѣе, вторая группа, которую составляютъ три племена минетари (почти совсѣмъ вымершіе манданы, минетари или глос-вентресъ и кро или абсарокасы и третья группа, южныя сіу, состоящая изъ восьми племенъ (іован, пункасы, омаги, оттон, миссури, канзасы, озаги и кваппасы). Въ сосѣдствѣ съ ними на югозападѣ живутъ народы пауни на Platte-River и Канзасѣ, къ которымъ принадлежатъ пауни, риккарасы или ариккара, витшита, вако (гуеко) и кичи.

Далѣе къ югу, въ низменныхъ равнинахъ между Скалистыми горами, Миссиссиппи и Мексиканскимъ заливомъ, жили еще въ началѣ XIX стол. многие отдѣльныя, по языку стоящіе совершенно особнякомъ народы, отъ которыхъ въ настоящее время сохранились лишь небольшіе остатки. Сюда принадлежатъ іован (съ чрезвычайно своеобразнымъ языкомъ) въ области востокъ Platte-River, кадо на Редъ-Риверѣ, которые въ началѣ XVIII в. были господствующимъ народомъ въ Техасѣ и къ которымъ принадлежали также техасы, далѣе товіахи, товоканіи, каранкагуасы, равно какъ, по нижнему теченію Миссиссиппи, нахитохы, арканзасы, таензасы, хетимахи, аттакапасы, адаззы и т. д. Индѣйцы племени Публо въ Новой Мексикѣ говорятъ четырьмя совершенно

различными языками (квересы, хемесы, пунини, мокви). Индѣйское населеніе сѣвероамериканскаго побережья Тихаго океана распадается на безчисленное множество племенъ, лишь отчасти родственныхъ между собою. Важнѣйшія между ними на сѣверѣ колоши или тинкиты (по большей части на Аляскѣ), къ югу отъ нихъ насы или чиммезан, ганда съ кангани на островахъ королевъ Шарлотты и на архипелагѣ принца Валийскаго, гангиса или гангцукъ на берегу британской Колумбіи, народы нутка на островѣ Ванкувера. Большую часть британской Колумбіи и всю Вашингтонскую территорию населяетъ группа родственниковъ между собою народовъ, между которыми самыя извѣстныя тсигани или чиканили, селишъ или флатгиды, шѣшвапы или атыи, скитсуишъ или Соелг d'Alène, пискусы, насквалли, коулиты и киламуки (на югѣ Колумбіи). Въ Орегонѣ сагаптинъ (peз regcés) и валаваласы (съ пелузами, аямасами и кликататами), далѣе уейнлатпу кайюзе) и моледе, чинукъ съ ихъ развѣтвленіями, калапуя, джакопъ и лагуаи (гламатъ или кламатъ) представляютъ собою самостоятельныя группы народовъ и языковъ. Такія же разновидности встрѣчаются въ Калифорніи, въ сѣверныхъ частяхъ которой живутъ, между прочимъ, племена юрокъ, карокъ, вишоскъ, винтунъ, майду, мутсунъ и др., которыя всѣ говорятъ разными языками. Въ Верхней Калифорніи живутъ три совершенно различныя группы народовъ, кохими или леймонесы, периму и лоретскіе индѣйцы или гвайкуры (вайкуры).

Юговосточныя области Соед. Штатовъ и весь сѣверозападъ Мексики населяютъ народы великаго сонорскаго племени. Первую группу ихъ составляютъ тарагумара, тепегуана, кора, кагита, тубаръ, глакви, эйдеу и опа-та въ Сонорѣ и смежныхъ съ нею округахъ; вторую группу образуютъ пима, папагосы, собайпурисы; третью—кечи, нетела, вагунильо, чемегуеви, кизъ; четвертую команчи, юты (ута), піеде, падука, къ которымъ присоединяются еще шошоны, уайнештъ и боннаки. Въ области нижняго Колорадо юма, кокомарикона, кокопа, могаве и др. составляютъ особое семейство народовъ и языковъ. Чрезвычайное разнообразіе существуетъ и въ остальной части Мексики. По свидѣтельству Ороско-и-Берра, въ 1864 г. на всемъ пространствѣ этой страны населеніе говорило 61 языкомъ и 69 нарѣчіями, не считая 62 исчезнувшихъ языковъ. Первое мѣсто и теперь еще занимаютъ потомки культурнаго народа ацтековъ (см. этос.), языкъ которыхъ, называемый по преимуществу мексиканскимъ и принадлежащій къ языкамъ сонорскаго племени, до сихъ поръ можетъ почитаться настоящимъ народнымъ языкомъ этой страны. Послѣ него наиболѣе распространены родственныя между собою языки племенъ отоми и мазагуа. Изъ остальныхъ болѣе или менѣе культурныхъ народовъ, которыхъ испанцы нашли при завоеваніи Мексики, многие вымерли, а отъ другихъ сохранились лишь остатки. Въ Оахака папотекы составляли нѣкогда цвѣтущее государство, сто-



1. Эскимось (Зап. Америка).



2. Ботокудъ (Бразилія).



3. Черепъ короля



6. Атна индѣецъ (Орегонская область).



7. Танана индѣецъ (Атапаскское племя. С.-З.-Америки).



8. Менитари, воинъ.



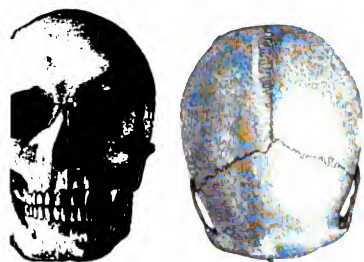
13. Камаканъ, женщина (Бразилія).



14. Миранга, дѣвица (Бразилія).



15. Колуши, женщина (Ситхинскаго залива С.-З.-Америка)



і. каго индѣйца (Бразилія).



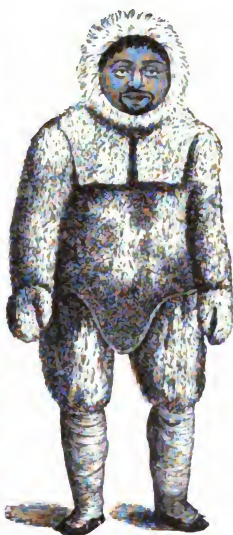
4. Мундруку (Бразилія).



5. Мура, индѣецъ (Бразилія).



9. 10. Дакота, женщина съ дѣвочкою племени Ассинибойновъ.



11. Эскимось залива Принца-Регента.



12. Предводитель племени Мандановъ съ верхняго Миссури.



16. Корсту (Бразилія).



17. Маіоруна (Бразилія).



18. Предводитель племени Ваписіана (Гвіана).

Спб., Тип. Ефрона

лицей котораго былъ Теопотланъ или Цахила. Въ сѣдствѣ съ нимъ находилось царство Микстекапанъ съ главнымъ городомъ Тласкако; отъ его жителей, микстековъ, сохранились еще значительные остатки. Независимое отъ ацтековъ царство Мехоаканъ было населено тарасками, потомки которыхъ и до сихъ поръ живутъ въ провинціи Мехоаканъ. Еще до настоящаго времени уцѣли языки матлацинковъ, тотонаковъ и мног. другіе, къ которымъ на крайнемъ юговостоѣ, до Гватемалы включительно, присоединяются еще языки чіапанековъ, тсендаловъ, цокве, тцотциль и проч. Нынѣшніе обитатели Юкатана происходятъ отъ обладавшаго нѣкогда высокой культурой народа, майевъ, которымъ родственны гуастеки, живущіе къ сѣверовостоку отъ Мексики между Тоцопаномъ и Тамаулипасомъ. Въ Центральной Америкѣ самымъ распространеннымъ—является языкъ племени Квиче.

Индійцы Южной Америки, относительно которыхъ нѣтъ подробныхъ лингвистическихъ свѣдѣній, раздѣляются новѣйшими этнографами на слѣдующія группы: кундинамарканцы, главнымъ представителемъ которыхъ можетъ считаться народъ мусковъ или московъ, во время завоеванія Америки составившій осѣдлую, занимавшуюся земледѣліемъ и цивилизованную націю. Индѣйскія племена къ западу отъ Колумбіи по пайянь, чоко, нейва сохранили собственные языки, другія же племена приняли испанскій языкъ. По изслѣдованіямъ Чуди, перуанцы принадлежатъ къ тремъ совершенно различнымъ націямъ, изъ которыхъ квичуа, во время завоеванія Америки, были могущественной, высоко цивилизованной націей и основали царство инковъ. Языкъ квичуа (кочуа) или инка (*lallengua cortesana*), благодаря трудамъ миссіонеровъ, сдѣлался письменнымъ—и остался до сихъ поръ народнымъ языкомъ на плоскогорьяхъ и береговой полосѣ во всемъ Перу и въ нѣкоторой части Боливіи, Эквадора и въ сѣверозападныхъ провинціяхъ Аргентинской республики. Не менѣе цивилизованы были аймары, въ смежныхъ между собою пограничныхъ провинціяхъ Перу и Боливіи; ихъ языкъ составляетъ діалектъ языка квичуа. Совершенно самостоятельное положеніе занимаютъ антизаны, подъ именемъ которыхъ соединяются около 60-ти народовъ; обитаемая ими область находится въ жаркихъ и сырыхъ мѣстностяхъ восточнаго склона Андъ въ Боливіи и Перу; совершенно различные языки этихъ племенъ еще вовсе не изслѣдованы. Слѣдующую группу образуютъ арауканцы или молутши. Отъ нихъ отличаются народы пампасовъ, обитающіе въ обширныхъ степяхъ и пустыняхъ восточной части Южной Америки, отъ южной оконечности материка до устья рѣки Ла-Платы. Къ нимъ принадлежатъ около десяти націй, которыя всѣ говорятъ совершенно различными языками. Изъ нихъ извѣстны пуэльчи, абигионы и родственные послѣднимъ—гвайкуру. Народы группы чикито, названные по имени главнаго изъ нихъ, чикитосовъ, состоящихъ изъ 36 племенъ съ различными нарѣчіями, занимались земледѣліемъ и были рано обращены въ христіанство. Отъ нихъ отличаются по языку род-

ственные майнурамъ и аровакамъ народы моксосъ, также названные по имени главной націи. Сѣверную часть южной Америки населяютъ каранбы, которые съ материка распространились на Вестиндскіе острова. Въ Гвіанѣ живутъ ароваки, которые до распространенія каравобовъ были первобытнымъ населеніемъ этихъ странъ, а по берегамъ залива Мараканбо—находящіеся въ близкомъ родствѣ съ ароваками, гоахиры. Отъ нихъ различаются многочисленные народы, живущіе въ области рѣки Ориноко и занимающіе неопредѣленное этнографическое положеніе; изъ нихъ наиболѣе извѣстны отомаки, саливы и вапизіана. Народы гуарани, раздѣленные на многія племена, распространены отъ Ла-Платы по всей Бразиліи до Гвіаны и говорятъ нарѣчіями только одного языка, который во всей Бразиліи употребляется какъ общепонятный языкъ, *lingua geral*. Племена, живущія на югѣ, преимущественно передъ другими, носятъ названія гуарани, живущія же въ Бразиліи называются тупи. Родственную этимъ племенамъ группу образуютъ повидимому омагу и съ своими развѣтвленіями, живущіе на Мараньонѣ и его притокахъ, выше устья рѣки Путумайо. Самостоятельное положеніе занимаютъ бразильскіе народы, подъ именемъ которыхъ разумѣютъ многочисленные, разноплеменные народы, живущіе внутри области Гварани-Тупи; между ними извѣстнѣйшіе ботокуды, короадосы, мундрукусы, мурасы, майорунасы, коретусы, мирангасы, камакансы, пурисы и кирисы. Восточную часть южной оконечности занимаютъ патагонцы, имѣющіе свой собственный языкъ, а на Огненной Землѣ живутъ пещере, о языкѣ которыхъ не имѣется достовѣрныхъ свѣдѣній.

Хотя всѣ эти народы по своему физическому тѣлосложенію представляютъ общій типъ и хотя большая часть ихъ языковъ носитъ общій характеръ, но при всемъ томъ многочисленность и различіе отдѣльных нарѣчій, при сравнительно небольшомъ числѣ первобытныхъ обитателей Америки, есть явленіе замѣчательное. Общее число послѣднихъ, со включеніемъ тѣхъ метисовъ, которые стоятъ къ нимъ ближе, чѣмъ къ бѣлымъ, полагаютъ въ 9¹/₂ милл., а число языковъ, на которыхъ они говорятъ, доходитъ до 500—600 и между ними пѣлая треть совершенно различныхъ. Только немногіе изъ языковъ, какъ напр. ацтекскій, кри, квичуа, мусика или чичпа, квиче, гуарани, нѣсколько болѣе распространены даже между разноплеменными народами. Многіе другіе языки, напр. тѣ, которыми говорятъ бразильскіе и оринокскіе народы, находятся въ употребленіи лишь у небольшихъ племенъ, состоящихъ изъ немногихъ семействъ. Это обстоятельство не мало затрудняетъ миссіонеровъ въ ихъ стараніяхъ цивилизовать означенныя племена. Число индѣйцевъ, пребывающихъ еще въ язычествѣ, можно считать около 2¹/₂ милл. чел. По отношенію къ степени цивилизаціи, индѣйцы могутъ быть раздѣлены на три разряда. Къ первому принадлежитъ туземное населеніе тѣхъ странъ, въ которыхъ при завоеваніи Америки уже существовали государства; ко второму относятся націи, въ положеніи ко-

торых произошли, под влиянием бывших, некоторые перемены; третий разряд составляют так называемые дикая племена, сохранившие тот же образ жизни, который они вели при завоевании этой части света. Первый разряд самый многочисленный и обнимает собою более половины красного населения Америки; в некоторых странах он по своей численности имеет перевес над бывшим населением, и есть даже такие области, как Пуэбла и Оахака, где туземцы составляют $\frac{3}{4}$ всего населения. Еще за несколько столетий до завоевания они занимались земледелием и остались на своей земле. Перемена господства и введение христианства не произвели существенного переворота в их нравах, язык, законах и образе жизни. Самое соприкосновение с европейцами не имело для них таких пагубных последствий, как для охотничьих народов Северной Америки. Когда испанское завоевание было закончено, туземное население разнужалось в такой же пропорции, как и было. Во время провозглашения независимости испано-американских республик численность туземного населения простиралась до 6 мил., но с тех пор оно значительно уменьшилось, вследствие кровопролитных междоусобных войн. В Северной Америке, где бывшие утвердились не в качестве завоевателей, а как колонисты, туземное население, живущее исключительно охотой, все более и более убывает, особенно с тех пор как земли, лежащие на берегах Тихого океана, и отчасти даже внутренние территории, испытали на себя влияние европейской культуры. Напротив того, в Южной Америке даже дикая бродячая племена индейцев, по крайней мере в тех местах, где европейцы отсутствуют, скорее размножились, чем уменьшились. Это объясняется отчасти теми обстоятельствами, что южно-американские индейцы живут не одною только охотой, отчасти деятельностью некоторых христианских орденов, в особенности иезуитов, которые с успехом занимались цивилизацией многих племен и сдвигали их сдвигами. Впрочем, после изгнания иезуитов многие племена опять впали в состояние варварства.

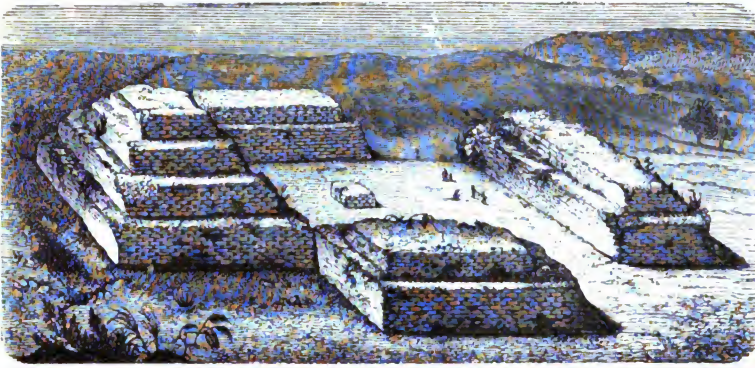
Литература. Число сочинений, выходящих не только в Америке, но и в Европе, относительно физических свойств, истории и древностей, нравов и обычаев, государственных и народных учреждений индейцев, постоянно возрастает. Не считая исследований об американских древностях и этнографо-лингвистических работ Галлатина, Скьюкрафта и Вушмана, можно указать на следующие главные сочинения, и прежде всего по отряду антропологии: Моргана, «Crania Americana» (Филадельфия, 1839, с 78 гравюрами на меди); о североамериканских индейцах Маккеней и Галла, «History of the Indian tribes» (3 т., Вашингтон, 1838—44, с 120 портретами); Кетлина, «Letters and notes on the manners and conditions of the North-American Indians» (немецкий перевод Берггауза, 2 т., Лейпциг, 1846—48); его же, «North-American Indian portfolio» (Лондон, 1844, с 25 гравюрами на меди);

Драка, «Biography and history of the North-American Indians» (8 изд., Восток, 1848); Мура, «History of Indian wars of the United States» (Нью-Йорк, 1849); Вагта, «Die Indianer Nordamerikas» (Лейпциг, 1865); Фостера, «Prehistoric races of the United States» (Чикаго, 1873); Ванкрофта, «The native races of the Pacific States of North America» (5 т., Сан-Франциско и Лейпциг, 1875); Поуерса, «Contributions to North-American ethnology» (т. 1 и 3, Вашингтон, 1878); Пинара, «Bibliothèque de linguistique et d'ethnographie américaines» (Париж, 1875); об языках Мексики: Пиментеля, «Cuadro descriptivo y comparativo de las lenguas indígenas de Mexico» (2 т., Мексико, 1865—66; 2 изд., 8 т., Мексико, 1874—75) и Оропко-и-Берра, «Geografía de las lenguas y carta etnográfica de Mexico» (Мексико, 1864); о туземцах Средней и Южной Америки: описания путешествий А. фон Гумбольдта, Стефенса, Сквирра, Чуди, Списка и Маршуса, Шомбурга, д'Орбиньи, принца Максимилиана Нейвигского и др., равно как русское издание Риверо и Чуди «Antigüedades Reputadas» (Вена, 1851). По отношению к языкам, особенно изданную Уркочеа, Аданом и Анри «Bibliothèque linguistique américaine» и вновь изданные Плашаном грамматико-лексические сочинения Анхеты, Монтойи, Вертоню и Молины. Ср. еще Вагта, «Anthropologie der Naturvölker» (т. 3 и 4, Лейпциг, 1862—64); Ф. Миллера, «Allgemeine Ethnographie» (2 изд., Вена, 1879); его же, «Grundriss der Sprachwissenschaft» (Вена, 1876, 1 т., 1 отд.: «Amerik. Sprachen»); I. Г. Миллера, «Geschichte der amerik. Urgeligionen» (Базель, 1855).

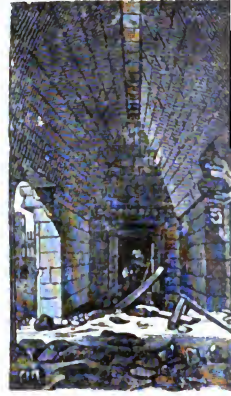
Американский тигрь—см. ягуарь.

Американские древности—различаются по тем странам и народностям, которым принадлежат. Вообще их разделяют на североамериканские, среднеамериканские и южноамериканские древности, представляющие собою три разные степени гражданского развития.

Древние памятники Северной Америки соответствуют сравнительно первобытному состоянию. Они разделяются на три группы. Первая начинается на востоке у истоков Аппалачи и тянется на юг от озера Эри до Миссури; вторая идет от Техаса на Мексиканском заливе до южной Каролины; третья находится на Миссисиппи и ее притоках, в штатах между Аппалачскими горами и Мексикой. Эти памятники состоят из валов и курганов, возведенных из земли или камня, или из того и другого вместе и встречающихся в таком множестве, что были даже попытки признать их делом самой природы. В одном только штате Огайо существуют до сих пор около 10000 курганов (mounds) и 1500 городищ. Курган Кагокиа в Иллинойсе, напротив Сан-Луи, имеет 220 м. в длину, 160 м. в ширину при основании и 29 м. в высоту, занимает более 3 гект. земли, а в объеме равняется 600000 куб. м. В графстве Адамс находится вал в 2,5 км., с ровом в 20 м. шириною, котор. выложен в некоторых местах камнем. К западу от Мис-



1. Мексиканскіе жертвенники при Митлѣ.



2. Зала въ Уксмалѣ.
(Юкатанъ).



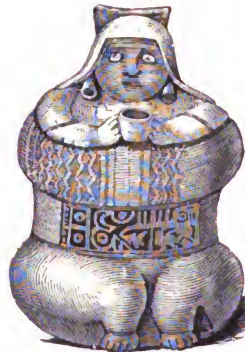
5. Древнеперуанская ваза.



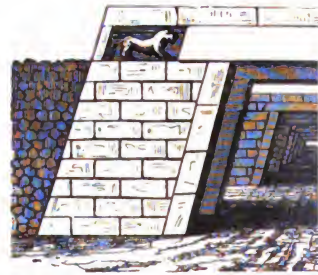
6. Сосудъ
время инковъ.



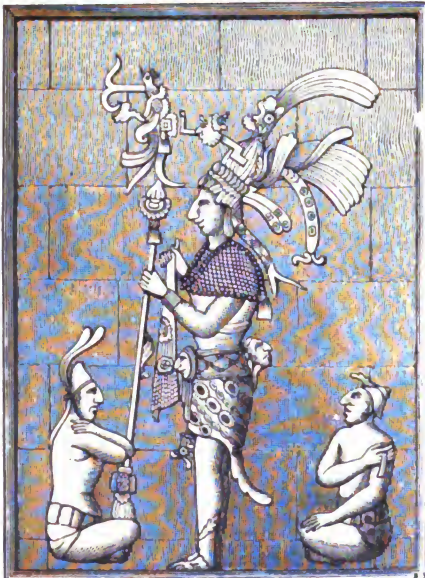
7. Плотины въ Пикетонѣ (Orio).



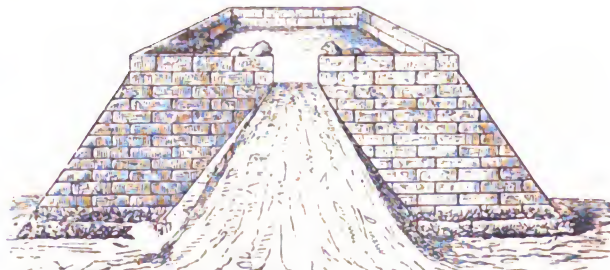
12. Сосудъ съ изображеніемъ
жреца время инковъ.



13. Развалины дво



16. Скульптура мексиканскаго храма (Паленге).



17. Древній жертвенникъ въ Гуануко (Перу).

Брокгаузъ и Ефронъ, „Энцикл. Слов.“.



3. Развалины храма на островъ озера Титикаха (Перу).



4. Голова гиганта въ Изамаль (Юкатанъ).



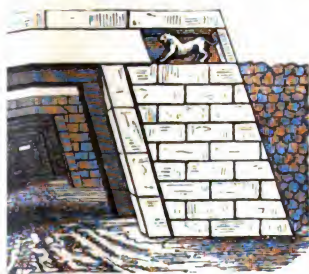
8. Видъ земляной насыпи въ Гопетонъ (Орио).



9. 17. Глиняныя вазы (Ориз).



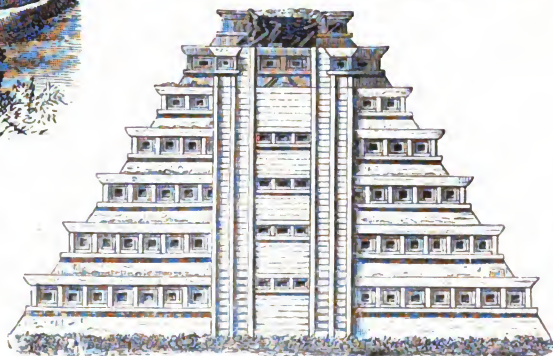
11. Части колонны въ Толланъ.



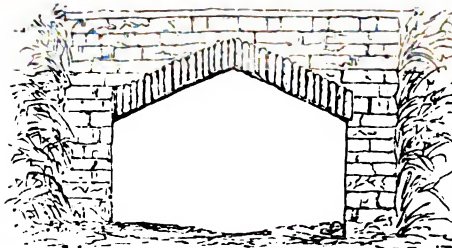
ворца инковъ (Перу).



14. Сосудъ древнихъ перуанцевъ.



15. Пирамида въ Папантль.



22. Мостъ въ Гуэютль (у Тецукко).



18. Мексиканскій идолъ.



19. Идолъ въ Санатеро.



20. 21. Палицы временъ инковъ.



23. Гранитная ваза изъ Гондураса.



24. Сосудъ временъ инковъ.

сисиппи группировка этих холмов позволя-
ет заключить, что они представляют собою
слѣды древнихъ городовъ (въ Миннезотѣ, Мис-
сури и Арканзасѣ). При устьяхъ рѣкъ съ ши-
рокими плодородными равнинами находятся
самые большіе курганы; многіе изъ нихъ, какъ
удобныя мѣстности, были избраны для позд-
нѣйшихъ поселеній, какъ-то: Маріетта, Нью-
Йоркъ, Портсмутъ и Цинциннати въ Огайо,
Луисвилъ въ Кентукки и Сантъ-Луи въ Миссури.
Города, построенныя для защиты, или чтобы
служить алтарями, имѣютъ по большей части
правильную форму (квадратовъ, круговъ, парал-
лелограммовъ, эллипсовъ и многоугольниковъ) въ
1,5—12 м. вышиною и, обыкновенно, закрываютъ
пространство въ 40—500 аръ, а нѣкоторые и
богѣе, даже до 80 гек. Почти всегда нахо-
дятся въ нихъ одна или нѣсколько цистернъ.
Оборонительныя сооруженія, возведенныя на
ихъ высотахъ, небольшихъ мысахъ, высокихъ
рѣчныхъ берегахъ или полуостровахъ расчи-
таны, повидимому, не столько для отраженія
непріятелей, сколько для охраны имущества.
Алтари-же, всегда небольшихъ размѣровъ, по
большой части квадратной формы, располо-
женныя отдѣльными или соединенными между
собою кругами или частями круга, имѣющи-
ми 75—95 м. въ поперечникѣ, окружаютъ
при этомъ одинъ или нѣсколько кургановъ и
лежатъ обыкновенно внутри богѣе обширныхъ
городищъ. Весьма часто въ этихъ курганахъ
находятъ также костяки. Подобно европей-
скимъ могиламъ древнихъ языческихъ наро-
довъ, американскіе курганы своею вышиною
и величиною выражаютъ также степень важ-
ности лица, въ нихъ похороненнаго. Въ Граве-
Крикѣ близъ Паркербурга, въ западной Ви-
ргиніи, нашли могилу въ 22 м. вышиною, а въ
Міамисбургѣ, въ Огайо, другую могилу въ 21 м.

Кромѣ этихъ исполненныхъ сооруженій въ
Сѣверной Америкѣ были открыты и другіе па-
мятники древности, свидѣтельствующіе о бо-
гѣе высокой степени культуры сравнительно
съ культурою нынѣшнихъ индѣйцевъ. Сюда
принадлежатъ вазы изъ обожженной глины въ
13—15 сант. величиною, красивой формы и съ
украшеніями, подобныя находимымъ въ Гер-
маніи; курительныя трубки и другіе предметы
изъ глины или камня съ изображеніемъ чело-
вѣческихъ головъ американскаго типа, или
птицъ, лягушекъ и т. п.; домашняя утварь,
разныя украшенія и оружіе изъ серебра и мѣ-
ди, находимыя на Верхнемъ озерѣ, изъ смолы
въ Аллеганскихъ горахъ, изъ раковинъ на
Мексиканскомъ заливѣ и въ Мексикѣ. Эти
предметы были выпавшими изъ земли во
всѣхъ мѣстностяхъ бассейна Миссисиппи и
указываютъ на дѣятельныя торговыя сноше-
нія между жившими здѣсь нѣкогда народами,
родственными, очевидно, между собою по ре-
лигіи, нравамъ, законамъ и образу прав-
ленія и достигшими цвѣтущаго состоянія еще,
вѣроятно, въ эпоху, совпадающую съ началомъ
христіанской эры. Населеніе, которое въ со-
стояніи было построить и охранять такіа об-
ширные военныя сооруженія, очевидно, возво-
дило ихъ для защиты значительныхъ благъ;
оно должно было по меньшей мѣрѣ заниматься
земледѣіемъ и во всякомъ случаѣ стояло

на богѣе высокой ступени гражданственности,
чѣмъ найденныя европейцами при открытіи
Америки бѣдные индѣйскія племена, изъ ко-
торыхъ ни одно не обладало ни умѣньемъ,
ни средствами для производства подобныхъ
работъ. Какая судьба постигла строителей
этихъ сооруженій, переселились-ли они въ те-
плый южный климатъ, или погибли отъ оружія
чужеземныхъ завоевателей, вторгнувшихся въ
ихъ страну, или сдѣлались жертвами голода и
моровыхъ повѣтрій, остается неизвѣстнымъ,
потому что на это нѣтъ указаній въ имѣю-
щихся на лицо матеріалахъ. Ср. Сквиръ и Де-
виса, «Ancient monuments of the Mississippi
valley» (Вашингтъ., 1846).

Свидѣтелими богѣе высокаго гражданскаго
развитія служатъ памятники Южной Америки,
встрѣчающіеся прежде всего въ предѣлахъ
древняго царства инковъ (въ Перу, Боливіи
и Квито). Къ замѣчательнѣйшимъ памятни-
камъ принадлежатъ: развалины храма на остро-
вѣ Титикакѣ на озерѣ того-же имени; остатки
знаменитѣйшаго изъ всѣхъ храмовъ въ Паха-
камакѣ, въ 17 км. отъ Лимы; встрѣчающіеся
во многихъ мѣстахъ алтари, могилы и дворцы
инковъ. Всѣ эти сооруженія, представляющія
собою, по большей части, простые четырехъ-
угольники изъ большихъ тесаныхъ камней, въ
особенности, отличаются трапециoidalнымъ ви-
домъ дверныхъ и оконныхъ отверстій, кото-
рыя нерѣдко украшены простыми, но краси-
выми наличниками. Изваянія, которыми укра-
шены развалины храма въ Тиахуанако на
берегу озера Титикаки, принадлежатъ къ
великолѣпнѣйшимъ произведеніямъ древняго
Перу, но при всей тщательности работы, пред-
ставляютъ только общія очертанія человѣче-
скаго образа, сдѣланныя по принятымъ въ то
время правиламъ. Эти возвышающіяся бо-
льшія стѣны изъ песчаника, трахита и базальта,
равно какъ эти большія ворота изъ монолитовъ,
были развалинами уже въ то время,
когда инки завоевали страну. Точно также въ
Перу было значительно развито устройство
укрѣпленій, каналовъ, мостовъ (изъ дерева) и
дорогъ. Дѣятельствомъ этого служатъ про-
восходная дорога инковъ, которая то шла по
горамъ, гдѣ для ея проложенія разбивались утесы,
то спускалась въ пропасти, которыя она
пересѣкала большими земляными дамбами и
вела въ двойномъ направленіи частью по вер-
шинамъ Андъ, частью вдоль берега, изъ Куско
въ Квито, и для безопасности, равно какъ для
удобства, была снабжена крѣпостями и но-
члежными домами. Въ Куско находились знаме-
нитый большой храмъ бога солнца, при ко-
торомъ состояло 4000 жрецовъ, кромѣ того
въ г. Куско находилось 300 меньшихъ храмовъ,
а потому онъ былъ соединенъ дорогами со всею
страною. Въ обработкѣ металловъ и изготовле-
ніи золотыхъ вещей работа перуанцевъ, по-
видимому, не была выше средняго качества.
Въ Южной Америкѣ встрѣчаются и многіе
другіе памятники прежней высокой культуры ея
первобытныхъ обитателей, но до сихъ поръ
ученые изслѣдователи не обращали на нихъ
большаго вниманія. Сюда принадлежатъ въ осо-
бенности остатки старинныхъ, массивныхъ по-
строекъ особаго рода, считающіеся развалинами

древнихъ храмовъ и находимые на плоскогорьяхъ Тунхи, гдѣ жили нѣкогда мускасмы или чибхасы. По извѣстіямъ, дошедшимъ отъ испанскихъ завоевателей, мускасмы обладали извѣстною культурою, о чемъ свидѣлствуютъ также найденный и описанный Гумбольдтомъ календарный камень и золотыя издѣлія (по большой части фигуры, сдѣланныя изъ отдѣльныхъ кованыхъ листовъ и проволоки и изображающія людей или идоловъ). Сверхъ того, въ Южной Америкѣ, въ Варинасскихъ саваннахъ, находится земляная насыпь въ 38 км. длиною и множество кургановъ. Въ области Орпноко, населенной теперь самыми дикими племенами, встрѣчаются на высокихъ утесахъ исполненныя изображенія звѣрей, свѣтилъ небесныхъ и проч., имѣющія, вѣроятно, символическое значеніе.

Самые интересные и важные памятники старинной американской культуры находятся на плоскогорьяхъ средней Америки, въ старой Мексикѣ и Юкатанѣ. Это произведенія строительнаго искусства и ваинія, стоящія здѣсь отчасти одиноко, по близости жилыхъ мѣстъ, отчасти встрѣчаются цѣлыми массами, въ видѣ развалинъ большихъ городовъ (обыкновенно называемыхъ *sacas pedras*). Хотя вообще они имѣютъ одинаковый характеръ и представляютъ картину одного и того же искусства, основаннаго на самыхъ простыхъ началахъ, но между ними нельзя, по крайней мѣрѣ, не отличить двухъ различныхъ степеней развитія. Къ одной изъ нихъ, болѣе совершенной и во всякомъ случаѣ болѣе ранней, принадлежатъ памятники въ Оахакѣ, Гватемалѣ и Юкатанѣ, къ другой, позднѣйшей или ацтекской, памятники, сохранившіеся въ Мексикѣ, вообще въ предѣлахъ прежняго царства ацтековъ, но сдѣлать болѣе точное различіе между ними по народностямъ и столѣтіямъ невозможно. Послѣ Антонио дель-Ріо, который въ 1787, по приглашенію губернатора Гватемалы, посѣтилъ развалины Паленке, (описаніе его путешествія вышло только въ 1822 на французскомъ и англійскомъ языкахъ), еще многие другіе ученые и путешественники изслѣдовали, срисовывали и описывали памятники этихъ странъ. Развалины, встрѣчающіяся въ Мексикѣ, представляютъ собою, по большей части, остатки или храмовъ, или укрѣпленій. Ихъ постройка отличается массивностью, но вмѣстѣ съ тѣмъ благороднымъ вкусомъ и носитъ печать искусства, которое уже успѣло достигнуть извѣстнаго развитія. Большой храмъ въ Мексикѣ, стоявшій по срединѣ города, былъ такъ великъ, что, по свидѣтельству Кортеса, въ немъ можно было помѣстить 500 лошадей. Онъ представлялъ собою пирамиду въ пять этажей, въ 38 м. вышиною, имѣлъ въ основаніи 95 м. и былъ украшенъ двумя башнями. Къ важнѣйшимъ и древнѣйшимъ памятникамъ страны, сдѣлавшимся извѣстными со времени Гумбольдта, принадлежатъ двѣ пирамиды при Санъ-Хуанѣ де-Теотихуаканѣ, въ долинѣ Мексико, стоящія въ кругу менѣе массивныхъ, но высокихъ пирамидъ. Другія пирамиды замѣчательнаго устройства находятся въ Санъ-Кристобаль-Теопантепекѣ, въ Санта-Круцѣ дель-Кихе, при Хочакалко въ Гуатуско, при Куернавакѣ и въ

другихъ мѣстахъ. Развалины цѣлыхъ городовъ находятся въ Туль (Толланѣ), древнемъ городѣ толтековъ, при Папантлѣ и Мапиллѣ въ Веракрупѣ, при Паленкѣ въ провинціи Чіапастъ, и при Окозинго въ провинціи того же имени.

Вся архитектура средней Америки и Мексики имѣетъ въ основномъ началѣ пирамиду. Это замѣтно преимущественно въ религиозныхъ памятникахъ и въ меньшей степени на храмовыхъ и дворцовыхъ постройкахъ. Но фасады и другія зданія сходствуютъ нѣсколько съ пирамидальною формою, такъ какъ величина отдѣльныхъ этажей постепенно уменьшается. Въ архитектурѣ мексиканцевъ строго соблюдается усвоенный ими стиль, хотя она и не свидѣлствуетъ о высокой степени развитія. Всѣ детали и подраздѣленія исполнены на основаніи самыхъ простыхъ законовъ. Для украшенія стѣнъ употреблялись горизонтальныя ряды меандровъ, кессоновъ и т. п. Въ общемъ своемъ видѣ зданія, построенныя на ровной мѣстности или на террасахъ, или на вершинѣ холмовъ, представлялись простыми четырехугольными массами, съ крытыми прямолинейно порталами и съ простою постановкою четырехъ столбовъ, на которыхъ лежала кровля съ богатыми украшениями. При недостаткѣ столбовъ, разнообразіе внутренняго устройства было невозможно. Въ большей части построекъ встрѣчаются скульптурныя работы, въ видѣ рельефныхъ украшеній или отдѣльно стоящихъ статуй. Въ нихъ ясно можно видѣть черты, принадлежащія разнымъ народамъ. Пегроглифическіе рисунки мексиканцевъ, состоящіе изъ раскрашенныхъ очертаній, носятъ на себѣ отпечатокъ одного и того же стиля со скульптурой. Въ европейскихъ музеяхъ можно видѣть мексиканскую утварь весьма хорошей работы изъ металла и глины, въ которой особенно замѣчательны изображенія животныхъ.

Въ центральной Америкѣ особенно богаты древностями и развалинами городовъ Гондурасъ и Юкатанъ. Въ первомъ изъ этихъ государствъ замѣчательны Комаюга, Харумела и Лахаминъ, въблизи которыхъ найдены обтесанные камни и весьма красиво раскрашенныя вазы; далѣе Темампуа съ 250 — 300 различными зданіями, между которыми одно имѣетъ въ длину 95 м. и содержитъ въ себѣ разныя пирамиды, особенно же Копанъ, памятники и орнаменты котораго могутъ поспорить съ египетскими. Колоссальныя изваянія идоловъ нерѣдко встрѣчаются на гребняхъ горъ до 700 м. вышиною. Изъ скульптурныхъ работъ чаще другихъ встрѣчаются изображенія череповъ, похожихъ, впрочемъ, скорѣе на обезьянъ, чѣмъ на людей. Развалины въ Копанѣ самыя древнѣйшія въ этой странѣ и относительно ихъ у индѣйцевъ существовали преданія еще при первомъ появленіи въ Америкѣ испанцевъ. Въ Юкатанѣ открыто уже до двадцати развалинъ городовъ, поражающихъ своимъ великолѣпіемъ и своею обширностью. Дворцы нерѣдко состоятъ изъ различныхъ, лежащихъ одинъ надъ другимъ, построекъ, какъ напр., въ Цан, Лабнѣ, Кабахѣ, Уксмалѣ и проч.; колоссальныя лѣстницы ведутъ отъ одной террасы къ другой и украшены по обѣимъ сторонамъ скульптурными изо-

браженіями змѣй, головы которыхъ касаются земли, а огромное тѣло взвивается вверхъ. На полуостровѣ встрѣчаются великолѣпныя, вымощенныя камнемъ, военныя дороги; туземцы и до сихъ поръ пользуются пистернами, которыя были устроены прежними владѣльцами страны. Между тѣмъ какъ новѣйшіе памятники представляютъ чрезвычайное обиліе орнаментовъ, болѣе древніе отличаются простотою, серьезнымъ стилемъ и прочностью, какъ напр. знаменитый пирамидальный храмъ въ Паленке въ Гватемалѣ, лицевая сторона котораго украшена разными фигурами и надписями, между тѣмъ какъ внутри стѣны покрыты скульптурными работами и барельефами мнѳологическаго содержанія. Въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ находятъ также остатки идоловъ, алтарей и старинныхъ жертвенниковъ. Остатки храма, найденные въ Санта-Лючін де-Конамалканѣ перевезены частью въ августѣ 1881 въ этнографическое отдѣленіе берлинскаго музея. Точно также и въ остальныхъ частяхъ Центральной Америки встрѣчаются замѣчательные слѣды исчезнувшей культуры, напр. въ Коста-Рикѣ, гдѣ массивныя украшения изъ золота, маленькіе истуканы изъ желѣза, мѣди и золота и красивыя глиняные сосуды свидѣтельствуютъ, что когда-то здѣсь жило болѣе культурное населеніе, чѣмъ индѣйцы; на Москитскомъ берегу были найдены въ новѣйшее время красиво разукрашенные гранитные сосуды и маски старинныя, сдѣланныя изъ глины и осыпанные золотымъ пескомъ; наконецъ, въ Никарагуѣ сохранились значительныя развалины на островахъ внутреннихъ озеръ. Найденныя тамъ изображенія идоловъ носятъ отпечатокъ самаго первобытнаго искусства; ихъ ваяніе грубо и поражаетъ своею странностью, члены въ разныхъ фигурахъ едва обозначены. На озерѣ Манагуѣ есть разрисованные утесы. Кромѣ большаго, роскошно изданнаго сочиненія Кингсборо «Antiquities of Mexico», (4 т. Лондонъ, 1829), слѣдуетъ еще упомянуть, какъ о надежныхъ руководствахъ къ изученію этого предмета, о сочиненіяхъ Джона Л. Стефенса, Э. Г. Сквиръ и Катервуда. Напротивъ, сочиненія Брассера де-Бурбуръ объ этихъ древностяхъ содержатъ въ себѣ больше вымысла, чѣмъ истины. Между германскими исследователями первое мѣсто занимаетъ Германъ Берендтъ изъ Данцига (1817—1878), который кромѣ своихъ трудовъ по изученію языковъ, напр. языка майя, въ 1877 г., по порученію берлинскаго музея, производилъ съ большимъ успѣхомъ раскопки въ Санта-Лючін де-Конамалканѣ и при содѣйствіи инженера Наба отправилъ въ Берлинъ свои находки; Х. Рау, писавшій по англійски и обработавшій «Palenque Tablet» (Вашингтонъ, 1879), былъ самостоятельнымъ и серьезнымъ исследователемъ и истолкователемъ древностей. Равнымъ образомъ швейцарецъ І. І. фонъ Чуди въ своихъ «Antigüedades guatemalas» (Вѣна, 1851) сообщаетъ много немаловажныхъ свѣдѣній о перуанскихъ древностяхъ.

Амерія—см. Амерія.

Амерлингъ (Фридр.) — извѣстный портретный живописецъ, род. въ Вѣнѣ 14 апрѣля

1808, учился въ академіи художествъ, гдѣ былъ ученикомъ Редля по портретной живописи и въ 1824 отправился въ Лондонъ, гдѣ посѣщалъ знаменитаго портретнаго живописца Т. Лауренса, а оттуда въ Парижъ, гдѣ учился у Гораса Верне. По возвращеніи въ Вѣну А. написалъ двѣ историческія картины: «Дидона, покинутая Энеемъ», и «Моисей въ пустынь», удостоенныя академіею первой преміи. Затѣмъ въ 1831 онъ предпринялъ путешествіе въ Италію и посѣтилъ Венецію, Флоренцію и Римъ; изъ картинъ, написанныхъ имъ во время пребыванія въ Италіи, заслуживаютъ упоминанія: «Ревекка, спѣшащая съ ожерельемъ домой», портретъ Торвальдсена и нѣсколько этюдовъ итальянскихъ головокъ. Первою его работою по возвращеніи на родину была заказанная для Лаксенбургскаго дворца картина, изображающая императора Франца І, сидящаго на тронѣ со скипетромъ въ рукѣ, — заслужившая большія похвалы. Съ 1844 А. жилъ постоянно въ Вѣнѣ и сталъ любимымъ живописцемъ большаго свѣта. Его частью идеальныя, частью сантиментальныя сюжеты, его идеализированные, снятые въ театральной обстановкѣ портреты, его фарфоровидный, мягкій колоритъ очень нравились публикѣ. Позднѣйшія работы А., его собственный портретъ, (приобрѣтенный для вѣнской академіи), портреты бургомистра Зейлера, князя Виндштрепа и др., доказываютъ, что онъ остался вѣрныя своему направленію. На германской художественной выставкѣ въ Мюнхенѣ и на вѣнской всемірной выставкѣ его произведенія были приняты весьма сочувственно. Главная заслуга А. состоитъ въ томъ, что онъ снова и съ успѣхомъ выдвинулъ въ германской живописи вопросъ о колоритѣ и ввелъ усовершенствованія, подмѣченныя имъ въ англійской живописи. Онъ † въ Вѣнѣ 15 января 1887 и по духовному завѣщанію оставилъ свое художественное наслѣдіе этому городу, устроившему посѣтъ его смерти выставку его произведеній.

Амерсфортъ—городъ въ нидерландской Утрехтской провинціи, мѣстопребываніе окружнаго управленія, узловой пунктъ Нидерландской центральной и Голландской желѣзной дорогъ, лежитъ на Эмѣ, который здѣсь становится судоходнымъ, въ плодородной равнинѣ, у подошвы Амерсфортовыхъ горъ, длиннаго ряда песчаныхъ холмовъ, которые тянутся до береговъ Рейна, на протяженіи 20 км., и, по всей вѣроятности, представляютъ собою дюны, обозначающія прежній морской берегъ. Изъ зданій города замѣчательна Liebfrauenkirche своею колокольнею, имѣющей 67 м. вышины. Въ А. находится гимназія и яansenітская семинарія; это, вообще, весьма зажиточный городъ, съ цвѣтущею торговою и промышленною дѣятельностью, имѣющій 14863 жителей (1885), въ томъ числѣ около 6000 католиковъ. Въ городѣ существуютъ значительныя винокуренныя заводы, но процвѣтавшія здѣсь прежде табаководство, обработка табаку и отпускная торговля этимъ продуктомъ, равно какъ бумагопрядильни и стеклянные заводы, пришли отчасти въ упадокъ. Кромѣ судоходства и значительной коммисіонной торговли, А. ведетъ также собствен-

ную торговлю, именно гречихой. А. родина знаменитаго государственнаго челоѣка Ольденбарнфельда. Общ. Амерсфортъ упоминается официально еще въ 1006, въ 1259 онъ получилъ права города; сначала это была значительная крѣпость, въ 1488—завоеванная эрцгерцогомъ Максимилианомъ; въ 1543 она была опустошена гелдерскими солдатами, а въ 1672 и 1795 взята французами.

Амершвейеръ (франц. Аммершвиеръ), мѣстечко въ кантонѣ Кайзерсбергъ, Раппольтсвейлерскаго верхне-эльзасскаго округа, лежитъ въ 8,60 км. къ югозападу отъ Кольтмара, на дорогѣ изъ Кольтмара въ Кайзерсбергъ и Шмирахъ и на линіи Кольтмаръ-Шмирахъ. Населеніе (1880 г. 1766 ж.) состоитъ почти сплошь изъ католиковъ. Городъ (Amalgici village X-го вѣка) образовался въ XIV вѣкѣ изъ соединенія трехъ мѣстечекъ: А., Мейвейлера и Каценвейлера, изъ которыхъ каждое имѣло своего господина, вслѣдствіе чего онъ управлялся тремя бургомистрами и по тремъ различнымъ правамъ. Въ настоящее время сохранились еще значительныя остатки старинныхъ укрѣпленій. По близости, на горѣ, находится прежняя пріорія Трехъ-Колосеевъ (Trois Eris)—мѣсто, теперь часто посѣщаемое паломниками.

А-мета, А мета (итал. на половину), conto a metà или, проще, conto metà, на половинный счетъ, на общій счетъ двухъ предпринимателей.

Аметистъ—такъ называется красивая синія или фіолетовая разновидность кварца, употребляемая какъ украшеніе на подобіе драгоценныхъ камней. Аметистъ образуетъ шестоватыя, свободно сидящія, кристаллы съ плоскостями призмы и ромбоэдра и встрѣчается въ жилахъ и пустотахъ среди кристаллическихъ горныхъ породъ, въ друзахъ агатовыхъ шаровъ, въ миндальныхъ камняхъ и т. п. Название аметиста греческое и выражаетъ собою повѣріе древнихъ, что аметистъ предохранялъ его владѣльца отъ пьянства. Красивый фіолетовый или вишнево-синій цвѣтъ аметиста, которымъ онъ только и отличается отъ простаго горнаго хрустала, обусловленъ не слѣдами окисловъ желѣза и марганца, какъ думали прежде, а примѣсью органическаго красящаго вещества. При прокаливаніи уже около 250° аметистъ теряетъ свою окраску, переходящую постепенно въ желтую или зеленоватую, и становится безцвѣтнымъ. Этими свойствами аметиста пользуются часто шлифовальщики, пуская въ ходъ искусственно обезцвѣченные аметисты подъ видомъ акамаириновъ или топазовъ. Близкая по окраскѣ къ аметисту разновидность драгоценнаго корунда, извѣстная подъ названіемъ «восточнаго аметиста», отличается отъ него тѣмъ, что при искусственномъ освѣщеніи окрашивается въ красивый фіолетово-красный цвѣтъ, между тѣмъ какъ аметистъ при этихъ условіяхъ остается тусклымъ и сѣрымъ. Иногда аметистъ заключаетъ тонкія пластинки желѣзной слюдки или игольчатые кристаллики и тогда получаетъ названіе «волосистаго». Красивыя друзы и кристаллы аметиста встрѣчаются у Оберштейна въ Биркенфельдѣ, въ Циллерталѣ, въ Зибенбюргенѣ,

Хемниці, у дер. Липовой близъ Мурзьянки на Уралѣ, на Цейлонѣ, у бухты Св. Маріи (St. Marys Bai), въ Сѣв. Америкѣ и въ особенно значительномъ количествѣ въ Бразиліи.

Аметрія (греч.)—недостатокъ равномѣрности, неравномѣрное отношеніе; также неслѣдственное количество, чрезмѣрность, непомѣрность; аметрическій, неравномѣрный; чрезмѣрный, неумѣренный.

Аметропія (греч.)—уклоненіе глаза отъ нормальнаго рефракціоннаго состоянія. См. Эметропія.

Амалеръ (Самуилъ)—замѣчательный граверъ, род. 17 дек. 1791 г. въ Шинишахъ въ Швейцаріи; первыми учителями его въ гравировальномъ искусствѣ были Оберкоглеръ и позже Липс въ Цюрихѣ, а затѣмъ уже съ 1814 г. Карлъ Гессъ въ Мюнхенѣ. Первой крупной работой его была Магдалина Карла Дольче, послѣ которой онъ въ 1816 г. отправился въ Римъ, гдѣ и примкнулъ къ новогерманской школѣ. Во многихъ гравюрахъ со статуи Торвальдсена ему замѣчательно удалось соединить простоту манеръ Марка Антонія съ благоговѣйнымъ отношеніемъ къ сюжету. Вмѣстѣ съ Бартомъ изъ Гильдбурггаузена онъ, по рисунку Корнелиуса, приготовилъ главный листъ къ Нибелунгамъ. Во время своего втораго пребыванія въ Римѣ (1820—24) онъ началъ свою большую работу, изображающую триумфальное шествіе Александра по Торвальдсену (издано съ комментаріями Шорномъ въ Мюнхенѣ, въ 1835 г.). Сдѣлавшись въ 1829 г. профессоромъ Мюнхенской Академіи, онъ въ 1831 г. окончилъ свою большую гравюру съ Рафаелевскаго «Положенія во гробъ» (находившагося въ виллѣ Бортезе). Точность рисунка и свободная, смѣлая манера его рѣзка, вполне соответствующая оригиналу,—качества, которыя онъ выказалъ и въ другомъ своемъ произведеніи, въ гравюрѣ о статуи Даннепера «Христосъ»—дали ему мѣсто въ ряду славнѣйшихъ мастеровъ гравирования на мѣди. Давнѣ посѣдовали (1835) «Святое Семейство» Рафаэля изъ Мюнхенской Пинакотеки и (1836) «Madonna di casa Tempi» оттуда-же.—Одновременно съ этимъ онъ закончилъ много небольшихъ работъ съ произведеній Каульбаха, Шванталера и Корнелиуса. Одна изъ значительныхъ его работъ—гравюра «Іоанна» Доменигино. Послѣднее его большое произведеніе, надъ которымъ онъ работалъ 1840—47 г., была копія съ картины Овербека «Торжество вѣры въ искусствѣ» (во Франкфуртѣ, въ Институтѣ Штеделя). А. † 18 мая 1849 г. въ Мюнхенѣ. Какъ художникъ, онъ больше стремился къ достиженію чистоты и благородства формы, чѣмъ къ передачѣ эффектовъ красокъ и тона. Характеръ его рѣзка отличается строгостью и простотой и, хотя не свободенъ отъ нѣкоторой жесткости, однако напоминаетъ часто Дюрера, на которомъ А. старался воспитать себя.

Амигдалацен (Amygdalaceae, также Prunaeae или Drupeaeae)—кольное семейство розановыхъ. Сюда относятся растенія съ опадающими или вѣчнозелеными, простыми, обыкновенно пальчатыми листьями, снабженными почти всегда прилистниками. Правильные, обыкновенно

новенно обоеполое, въ большинствѣ случаевъ съ пятираздѣльными чашечкою и вѣнчикомъ, цвѣтки образуютъ зонтикъ (иногда всего съ 1 или 2 цвѣтками) или кисть. Цвѣтоложе чашеобразное, колокольчатое или трубчатое; къ краю прикреплены пятилистные, въ почкосложеніи черепичатая, чашечка, пятилиственный, въ почкосложеніи также черепичатый, вѣнчикъ, а внутри это отъ 10 до 30 свободныхъ тычинокъ. По отцвѣтаніи все цвѣтоложе вмѣстѣ съ чашечкою, вѣнчикомъ и тычинками отпадаетъ (въ очень рѣдкихъ случаяхъ остается все цвѣтоложе или его часть, въ видѣ колечка), такъ что обнаруживается пестикъ (иногда пестиковъ 2 или 5) съ верхушечнымъ столбикомъ и головчатымъ рыльцемъ; пестикъ этотъ простой, съ двумя повислыми сѣмя-почками. Развивающійся изъ завязи плодъ — костянка, обыкновенно односѣмянная, такъ какъ одна сѣмя-почка недоразвивается; въ исключительныхъ же случаяхъ и вторая сѣмя-почка превращается въ сѣмя (напр., миндаль съ двумя зернами). Межплодникъ (mesocarpium) стѣнки плода бываетъ мясистый и сочный (слива, вишня), или сухой (миндаль); жесткая или деревянистая косточка имѣетъ различную форму. Безѣмковое сѣмя содержитъ очень крупный зародышъ съ большими мясистыми сѣмядолями и очень короткимъ корешкомъ.

Въ этомъ семействѣ, весьма распространенномъ по сѣверному полушарію, насчитывается около 100 видовъ, изъ которыхъ около 80 приходится на родъ *Prunus*, если, кроме настоящихъ сливъ (*Prunus*), сюда причислить, какъ это теперь часто дѣлается, вишню (*Cerasus*), черемуху (*Radus*), миндаль (*Amygdalus*), персикъ (*Persica*), абрикосъ (*Armeniaca*) и лавровишню (*Laurocerasus*). Около 40 видовъ извѣстно изъ третичнаго періода. Въ сѣменахъ, а иногда также въ корѣ и листьяхъ содержится амгдальнъ, разлагающійся въ присутствіи эмульсіа (также имѣющагося здѣсь) и воды, при температурѣ отъ 20 — 40° Ц., въ масло горькихъ миндалей, синильную кислоту, безводный тростниковый сахаръ, муравьиную кислоту и амгдаль.

Амгдальнъ — органическое азотистое соединеніе, имѣющее составъ $C_{10}H_{17}N O_{11} \cdot 3H_2O$, открыто въ 1880 г. французскими химиками Робикъ и Вутронъ — Шаларомъ; нѣсколько позже изучено подробнѣе и точнѣе Либихомъ и Вѣлеромъ. А. встрѣчается въ косточкахъ плодовъ многихъ растеній семейства *Drupeaceae* и *Amygdalaceae*, какъ напр. въ сливахъ, вишняхъ, яблочныхъ сѣменахъ, горькомъ миндалѣ, персикахъ и абрикосахъ; кромѣ того, онъ найденъ и въ листьяхъ лавровишни, черемухи и молодыхъ побѣгахъ рябины. Для получения А., горькіе миндали прожимаютъ подъ прессомъ для удаленія жирнаго масла и выжимки кипятятъ съ 90 — 95 процентнымъ алкоголемъ; изъ алкогольнаго раствора А. кристаллизуется въ блестящихъ пластинкахъ, легко растворяющихся въ водѣ, изъ которой затѣмъ онъ выделяется уже въ видѣ короткихъ призмъ, содержащихъ кристаллизационную воду. При стояніи съ эмульсіей сладкихъ миндалей А. распадается на бензойный альдегидъ (масло горькихъ миндалей), синиль-

ную кислоту и виноградный сахаръ. На основаніи послѣдней реакціи, А. причисляютъ къ особому классу органическихъ соединений, имѣющихъ общее всѣмъ имъ свойство распадаться подъ влияніемъ такъ назыв. гидролитическихъ (или гидратирующихъ) ферментовъ на тѣла болѣе простаго состава, между которыми всегда присутствуетъ глюкоза (сахаристое вещество), откуда и названіе класса — глюкозиды. Подобное же распаденіе происходитъ и тогда, когда А. попадаетъ въ организмъ человека или животныхъ; выделяющаяся при условіяхъ пищеваренія свободная синильная кислота (цианистый водородъ) и составляетъ причину отравленія при приѣмѣ внутрь большихъ количествъ горькаго миндаля. Приготовленіе эфирнаго миндальнаго (горько-миндальнаго) масла изъ горькихъ миндалей, косточекъ персика и т. п. также основывается на подобномъ разложеніи.

Амгдальнъ (*Amygdalitis*) — воспаленіе миндалевидныхъ желѣзъ.

Амгдалусъ коммунисъ (*Amygdalus communis*) — миндальное дерево, см. Миндаль. *Amygdalus Persica*, см. Персикъ. *Amygdalus pala Benth. et Hook.* — Бобовникъ, низкій кустарникъ съ вверхъ стоячими голыми вѣтвями образуетъ мѣстами въ степяхъ юга Россіи цѣлыя заросли съ *Prunus Chamaecerasus*, *Caragana frutescens* и др.

Амиды — римская колонія въ Месопотаміи, впоследствии резиденція христіанскаго епископа (см. Діарбекиръ).

Амидо-кислоты — см. Амиды.

Амидъ (древній *Amida*) — гор. въ Діарбекскомъ пашалыкѣ, болѣе извѣстенъ подъ арабскимъ названіемъ Діарбекира (см. это сл.).

Амидъ (амидный радикалъ или амидогруппа) NH_2 — одноатомный остатокъ амміака, входящій въ составъ цѣлой массы органическихъ соединений (см. амины, амиды); въ отдѣльности группа NH_2 извѣстна только въ полимеризованномъ состояніи N_2H_4 (см. гидразинъ), совершенно аналогично тому, какъ водная группа (OH) въ свободномъ состояніи извѣстна только въ видѣ перекися водорода H_2O_2 .

Амиды — такія амміачныя производныя, въ которыхъ остатки амміака сочетаны съ остатками кислотъ минеральныхъ или органическихъ, иначе говоря, это суть кислоты, въ которыхъ водные остатки замѣнены амміачными. Минеральные амиды, къ числу коихъ, но только по названію, относятся и нѣкоторые металло-амміачныя основанія (натрій-амидъ и под.), сравнительно мало изучены и здѣсь мы дадимъ только характеристику главнѣйшихъ формъ органическихъ кислотныхъ амидовъ. — Каждая органическая кислота, смотря по ея основности, можетъ давать различныя формы амидовъ. Простѣйшей и типичнѣйшей формой амидовъ (амиды собственно) являются продукты замѣщенія карбоксильныхъ водныхъ остатковъ тѣмъ же числомъ одноатомныхъ остатковъ амміака NH_2 ; такъ для уксусной кислоты имѣетъ ея амидъ или ацетамидъ CH_3CONH_2 ,

для щавелевой — оксамидъ $[CONH_2]_2$, для янтарной — сукцинамидъ $C_4H_6N_2O_4$ и т. д.

Амиды собственно тѣла средня и не даютъ прочныхъ соединений нисъ кислотами, нисъ основаніями. Водороды ихъ аммиачныхъ остатковъ могутъ быть замѣнены какъ соответствующими кислотными радикалами, такъ и алкогольными; такъ изв. напр. ди-ацетамидъ $(\text{CH}_3\text{CO})_2\text{NH}$ и три-ацетамидъ $(\text{CH}_3\text{CO})_3\text{N}$, а также и этил-ацетамидъ $\text{CH}_3\text{CO}\cdot\text{NH}(\text{C}_2\text{H}_5)$ или этил-ди-ацетамидъ $(\text{CH}_3\text{CO})_2\text{N}(\text{C}_2\text{H}_5)$ и т. п. Для кислотъ двусосновныхъ, кромѣ собственно амидовъ, существуютъ еще производныя, въ которыхъ только одинъ изъ карбоксильныхъ гидроксильныхъ замѣненъ амиднымъ остаткомъ; такіе кислые амиды способны давать соли и называются аминновыми кислотами; такъ щавелевой кислотѣ отвѣчаетъ оксаминная кислота $\begin{matrix} \text{CONH}_2 \\ | \\ \text{COOH} \end{matrix}$, а янтарной—сукцин-

аминовая $\begin{matrix} \text{CONH}_2 \\ | \\ \text{COOH} \end{matrix}$. Аминовыя кислоты, лишаясь при нагреваніи элементовъ воды, превращаются въ новую форму кислотныхъ амидовъ, въ такъ называемые имиды, напр. оксимидъ $(\text{CO})_2\text{NH}$, сукцин-имидъ $\begin{matrix} \text{CO} \\ | \\ \text{CO} \end{matrix}\text{NH}$. Имиды по своему характеру напоминаютъ отчасти слабыя кислоты и даютъ съ нѣкоторыми основаніями солеобразныя соединения. Присоединяя при нагреваніи аммиакъ, имиды переходятъ въ амиды, изъ которыхъ могутъ получаться и обратно путемъ выдѣленія аммиака. Изъ другихъ формъ органическихъ амидовъ укажемъ какъ на наиболѣе важную группу, такъ называемыя амидокислоты. Если въ кислотѣ, въ которой кромѣ карбоксильныхъ водныхъ остатковъ содержатся и алкогольныя гидроксилы (т. е. въ такъ называемыхъ спирто-кислотахъ), замѣстить послѣдніе остатками аммиака, то происходящія при этомъ соединенія называются амидокислотами. Простейшимъ представителемъ амидокислотъ является амидоуксусная кислота $\begin{matrix} \text{CH}_2\text{NH}_2 \\ | \\ \text{COOH} \end{matrix}$, извѣстная также подъ названіемъ гликокола или глицина; сюда-же относятся аланинъ (см. это сл.), амидопропионовая кислота, лейцинъ или амидокапроновая $\begin{matrix} \text{C}_6\text{H}_{10}\text{NH}_2 \\ | \\ \text{COOH} \end{matrix}$ и проч. Амидокислоты обла-

даютъ двойственнымъ характеромъ: онѣ присоединяютъ элементы минеральной кислоты и даютъ соли аммонійнаго типа, напр. $\begin{matrix} \text{CH}_2\text{NH}_2\text{Cl} \\ | \\ \text{COOH} \end{matrix}$ хлористоводородная соль гликокола; металлическія основанія также даютъ съ ними болѣе или менѣе характерныя соли, насчетъ замѣщенія гидроксильнаго водорода металломъ, напр., $[\text{CH}_2(\text{NH}_2)\text{CO}]_2\text{Cu}$ —мѣдная соль гликокола. Водороды амиднаго остатка амидокислотъ могутъ замѣщаться какъ алкогольными, такъ и кислотными радикалами, напр. саркозинъ или метил-гликоколь $\begin{matrix} \text{CH}_2\text{NH}(\text{CH}_3) \\ | \\ \text{COOH} \end{matrix}$,—гиппуровая ки-

слота или бензоилгликоколь $\begin{matrix} \text{CH}_2\text{NH}(\text{C}_6\text{H}_5\text{O}) \\ | \\ \text{COOH} \end{matrix}$.

Группа амидокислотъ и ихъ ближайшихъ производныхъ имѣетъ большое значеніе въ химіи бѣлковыхъ веществъ, которыя при дѣйствіи нѣкоторыхъ реактивовъ даютъ въ продуктахъ

многія изъ амидокислотъ. Нѣкоторыя изъ амидокислотъ встрѣчаются и въ готовомъ состояніи, какъ въ растеніяхъ (аспарагинъ), такъ и въ животныхъ.

Амизусъ—древній городъ въ Каппадокіи на Понтѣ Эвксинскомъ, нынѣшнемъ Черномъ морѣ, на мѣстѣ нынѣшняго города Самсуна. Милетъ основанъ здѣсь, какъ и во многихъ другихъ мѣстахъ по берегамъ Чернаго моря, колонію. Впослѣдствіи А. былъ однимъ изъ важнѣйшихъ городовъ царства Понтійскаго. Во время войнъ римлянъ съ Митридатомъ и римскихъ междоусобныхъ войнъ онъ сильно пострадалъ, но во времена имперіи его благосостояніе было восстановлено. А. принадлежалъ въ эти времена къ числу городовъ, формально признанныхъ военными, но фактически находившихся подъ верховною властію Рима; свобода была дарована ему Цезаремъ и подтверждена Августомъ.

Аминіонъ—древній Ахейскій городъ въ Лаконіи, въ долинѣ Средняго Еврота, 3 км. южнѣ Спарты, расположенъ на склонѣ и у подношья холма, на которомъ построена теперь часовня святаго Киріака. По преданію этотъ городъ извѣстенъ, какъ резиденція царя Тиндарея и его супруги Леды (см. это сл.). И послѣ завоеванія Лаконіи дорійцами онъ еще долгое время сохранялъ нѣкоторую независимость, пока не былъ взятъ и разрушенъ спартацкимъ царемъ Талекломъ; съ этихъ поръ онъ остался незащищеннымъ городомъ, который населенъ былъ ремесленниками-періеками и сохранилъ отчасти еще свое значеніе только, благодаря находившемуся въ немъ святилищу Аполлона: въ святилищѣ этомъ воздвигнута была, будтобы на гробъ Гяцента, статуя бога въ 10 м. вышины. Царь Магнезійскій Баевикъ соорудилъ надъ этой статуей изящный храмъ.

Аминіонъ или Амигопи (Джакомо)—историческій и портретный живописецъ, род. въ 1675 въ Венеціи, работалъ сначала въ своемъ родномъ городѣ, потомъ на службѣ курфюрста баварскаго, въ 1729 въ Лондонѣ и, наконецъ, съ 1747 въ Мадридѣ, гдѣ онъ † въ 1752, въ званіи придворнаго живописца. Въ Мадридѣ онъ написалъ для ораторіи Санъ-Сальвадора «Святое семейство», а въ Аранжуэцѣ великолѣпную плафонную картину. Въ Германіи нѣкоторыя его произведенія сохранились въ замкѣ Шлейсгеймъ близъ Мюнхена, а также въ картинныхъ галлерейхъ и церквахъ баварской столицы.

Амицитъ (лат.)—употребляемый при католическомъ церковномъ богослуженіи (то же, что шипегале, плечевой платъ), длинный четырехугольный платъ изъ бѣлаго полотна съ лентами, надѣваемый священникомъ.

Амиловыя бактерии—см. Бактеріи.

Амиллахаровы—князья, (или какъ ихъ обыкновенно называютъ Амиллахаровы), происходятъ отъ Іотамы Зедгинидзе, который въ 1465 г., при покушеніи злоумышленниковъ на жизнь царя Грузинскаго Георгія VIII, спасъ жизнь ему, пожертвовавъ своею жизнью. Царь Георгій возвелъ дѣтей Іотамы Зедгинидзе въ достоинство таваде (князя) второй степени, съ предоставленіемъ старшему въ родѣ ихъ званія таваде первой степени, потомственнаго воеводства надъ городомъ Гори съ его

около и потомственного звания оберъ-штаб-майстера (по грузински амилахури, откуда и произошла фамилия Амилахваровыхъ). Впоследствии Амилахваровы породнились съ Грузинскими Парскимъ домомъ и этимъ еще болѣе увеличилось ихъ значеніе.

Амилень—такъ назывался прежде углеводородъ C_5H_{12} , полученный отнятіемъ элементовъ воды изъ амильнаго алкоголя броженія. Въ настоящее время доказано, что этотъ углеводородъ представляетъ собою смѣсь нѣсколькихъ изомеровъ, но названіе амилены сохраняется какъ общее для всѣхъ изомеровъ, имѣющихъ составъ C_5H_{12} . Теоретически возможны пять изомерныхъ амиленовъ и всѣ они извѣстны и изучены, благодаря по преимуществу работамъ русскихъ химиковъ А. Н. Вышнеградскаго, Е. Е. Вагнера, Ф. М. Флавицкаго и А. П. Эльтекова: 1) пропи-этиленъ C_5H_{12} : C_3H_7 (C_2H_5 , C_2H_5 , C_2H_5), 2) симметрич. этил-метил-этиленъ (C_2H_5) C_3H_7 : C_2H_5 (C_2H_5), 3) изопропил-этиленъ: C_3H_7 : C_3H_7 (C_2H_5), 4) несимметрич. этил-метил-этиленъ C_2H_5 : C_2H_5 (C_2H_5 , C_2H_5) 5) триметил-этиленъ (C_3H_7) C_3H_7 : C_3H_7 . Всѣ амилены представляютъ собою легко подвижныя, летучія жидкости, кипящія въ предѣлахъ отъ 21° (изопропил-этиленъ) до 40° (пропил-этиленъ), обладающія особымъ эфирно-нефтянымъ запахомъ и незастывающія при охлажденіи; при зажиганіи горятъ свѣтлымъ коптящимъ пламенемъ. Ихъ непредѣльность резко выступаетъ при дѣйствіи на нихъ брома, съ которымъ всѣ амилены энергично соединяются, образуя безцвѣтныя тяжелыя масла состава $C_5H_{10}Br_2$. При дѣйствіи слабого раствора марганцовокислаго кали амилены фиксируютъ элементы перекиси водорода и превращаются въ соответствующіе гликолы $C_5H_{10}(OH)_2$. Сѣрная кислота въ концентрированномъ состояніи легко реагируетъ съ тремя послѣдними амиленами, при чемъ отчасти ихъ полимеризуетъ въ поли-амилены (ди-амилень, $C_{10}H_{22}$), отчасти же превращаетъ въ сѣрно-эфирную кислоту, которая съ водою даетъ третичный амильный алкоголь. На различномъ отношеніи изомерныхъ амиленовъ къ кислотамъ—сѣрной, іодисто-водородной и проч. основывается раздѣленіе и выдѣленіе ихъ изъ—продажнаго амилена, получающагося на химическихъ фабрикахъ дѣйствіемъ амильнаго алкоголя броженія на расщавленный хлористый цинкъ.—Кромѣ описанныхъ амиленовъ, съ резко выраженнымъ непредѣльнымъ характеромъ, въ послѣднее время открыты еще шестой углеводородъ C_5H_{12} , кипящій при 35° , но не дающій соединения съ бромомъ, даже при избыткѣ послѣдняго (Т. Г. Густавсонъ и Н. Я. Демьяновъ); такъ какъ этотъ углеводородъ получаютъ при нагреваніи бромистаго пентаметилена съ цинковой пылью, то ему приписываютъ такъ называемое замкнутое, отличное отъ амиленовъ, строеніе и называютъ пентаметиленомъ $\begin{matrix} C_5H_{12} \\ \{C_5H_{12}\} \\ C_5H_{12} \end{matrix}$ (см. нафтенъ).

Амиларъ (по евр. Гамелцаръ)—по нѣкоторымъ имя собственное того сановника, котораго вавилонскій царь поставилъ для непосредственной наблюденія за Данииломъ и

его товарищами, воспитывавшимися въ халдейской школѣ въ Вавилонѣ (Дан. I, 11. 16).

Амилондъ (т. е. вещество сходное съ крахмаломъ—*amylum*)—патолого-анатомическій терминъ, введенный Вирховымъ, для обозначенія особаго вещества развивающагося въ различныхъ органахъ при т. наз. амилондомъ (сальномъ, восковомъ) перерожденіи. Этотъ процессъ состоитъ въ постепенномъ превращеніи нормальной ткани въ однородную, слегка матовую, стекловидную, прозрачную подъ микроскопомъ, массу, отличающуюся характерными реакціями съ іоднымъ растворомъ (бурокрасная окраска ткани), съ крѣпкой сѣрной кислотой или съ растворомъ хлористаго цинка (фіолетово-синяя или зеленоватая окраска). Амилондное перерожденіе органовъ наступаетъ вслѣдствіе различныхъ болѣзненныхъ процессовъ, ведущихъ къ упадку общаго питанія и истощенія, продолжительныхъ костныхъ нагноеній, сифилитическихъ изъязвленій или хроническихъ туберкулезныхъ процессовъ въ легкихъ, рака, дизентеріи, маляріи и т. п., и обыкновенно влечетъ за собою быстро наступающее малокровіе, альбуминурию и водянку.

Отъ только что описаннаго амилонда слѣдуетъ отличать амилондъ Шлейдена, также крахмалистое вещество, отлагающееся въ стѣнкахъ клетокъ сѣмянъ *Schotia latifolia* и *speciosa*, Нупепава *Curbaril*, *Tamarindus indicus* и *Alcanna ugeus*. Водный растворъ іода даетъ съ нимъ желтое, а спиртовый—толубое окрашиваніе.

Амилъ, C_5H_{11} —радикалъ амильныхъ алкоголей (см. это сл.).

Амилъ водородистый, C_5H_{12} —предѣльный углеводородъ, для котораго извѣстны три изомера: 1) нормальный или пентанъ C_5H_{12} : C_5H_{12} (см. это сл.), 2) собственно водородистый амилъ или изопентанъ (C_5H_{12}) C_5H_{12} : C_5H_{12} и 3) тетраметилметанъ $C(C_2H_5)_4$. Первый найденъ въ американской нефти и дефть богдыхскаго угля (т. в. 38°); второй тоже содержится въ нефти, а также получается изъ производныхъ амильнаго спирта броженія (т. в. 30°) и, наконецъ, третій полученъ синтетически изъ іодистаго третичнаго бутила (см. бутильный алкоголь) замѣною іода радикаломъ метиломъ;—газъ сгущающійся при охлажденіи въ жидкость, кипящую при $+9^\circ,5$ и застывающую при -20° въ кристаллическую массу.

Амиларъ—имя многихъ кареагенскихъ военачальниковъ. Болѣе замѣчательнъ А. Барка (т. е. молнія), отецъ Аннибалла, успѣшно ведшій 1-ю Пуническую войну (см. это сл.) въ Сицилію. По возвращеніи въ Африку, А., въ 3-хъ лѣтней войнѣ (240—237 до Р. Х.), усмирить крайне опасное возстаніе наемныхъ войскъ, не получившихъ жалованья, и успокоить борьбу партій въ Картагенѣ; въ 236 г. привелъ въ повиновеніе нумидійцевъ, а затѣмъ, переправившись съ войсками въ Испанію, завоевалъ западную и южную части этой страны, обративъ ее такимъ образомъ въ удобный базисъ для дѣйствій противъ римлянъ. Въ 227 г., когда А. уже готовился перенести войну въ Италію, онъ былъ убитъ въ сраженіи съ Веттонами.

Амильные алкоголи, $C_5H_{11}(OH)$.—Теорія предсказываетъ существованіе 8 изомер-

ныхъ алкоголей, содержащихъ въ своемъ составѣ радикалъ амилъ C_5H_{11} , изъ нихъ 4 первичныхъ: $C_5H_{11}(CH_2OH)$, отличающихся другъ отъ друга строеніемъ радикала бутылъ 1) нормальный бутылъ-карбинолъ $CH_3CH_2CH_2CH_2CH_2CH_2OH$; 2) изобутылъ-карбинолъ $(CH_3)_2CHCH_2CH_2CH_2OH$; 3) псевд.-бутылъ-карбинолъ $(CH_3)(C_2H_5)CHCH_2CH_2OH$; 4) третичн. бутылъ-карбинолъ $C(CH_3)_3CH_2CH_2OH$; три вторичн.: 5) ди-этилъ-карбинолъ $(C_2H_5)_2CHCH_2OH$; 6) метилъ-пропилъ-карбинолъ $CH_3CH_2CH_2CH(CH_3)OH$; 7) метилъ-изопропилъ-карбинолъ $CH_3CH_2CH(CH_3)CH_2OH$ и одинъ третичный:

8) диметилъ-этилъ-карбинолъ $(CH_3)_2CHCH_2CH_2OH$.

Въ настоящее время остается совсѣмъ неизвѣстнымъ и непритовленнымъ только 4-й, остальные семь получены и многие изъ нихъ (2-й и четыре послѣднихъ) довольно хорошо изучены. Наибольшую важность въ практическомъ отношеніи представляетъ изобутылъ-карбинолъ или амилный алкоголь броженія. Этотъ спиртъ составляетъ главную составную часть такъ называемаго сивушнаго или фузельнаго масла, образующагося въ небольшомъ количествѣ на ряду съ обыкновеннымъ спиртомъ при броженіи сахаристыхъ жидкостей, картофельныхъ заторовъ, свекольной патоки. По наблюденіямъ Брефельда, сивушное масло появляется, какъ кажется, результатомъ прекращенія жизнедѣтельности дрожжевыхъ кѣловокъ. Для выдѣленія амилнаго алкоголя сивушное масло многократно промывается водою, въ которой винный спиртъ легко растворится, амилный же остается почти нетронутымъ. Промытый продуктъ подвергается дробной перегонкѣ, причемъ прежде всего переходятъ алкоголь пропиловый и изобутиловый; порція, кипящая отъ 128° до 132° , собирается отдѣльно, такъ какъ она главн. образомъ и состоитъ изъ амилнаго алкоголя; ее снова ректифицируютъ; порціи, переходящія въ началѣ и въ концѣ отбрасываютъ и собираютъ только часть, кипящую при 130° ; она то и состоитъ изъ чистаго амилнаго алкоголя. Чистый амилный алкоголь представляетъ безцвѣтную жидкость, съ удлиннымъ, возбуждающимъ кашель запахомъ, трудно растворимую въ водѣ и легко растворимую въ соляной кислотѣ; съ эфиромъ и обыкновеннымъ спиртомъ смѣшивается во всѣхъ пропорціяхъ. При разбавленія водою спиртовой растворъ амилнаго алкоголя сперва мутится, затѣмъ при извѣстной степени разведенія начинается выдѣленіе маслянистыхъ капель амилнаго алкоголя, чѣмъ часто и пользуются для очищенія амилнаго алкоголя. По своимъ химическимъ свойствамъ амилный алкоголь вполне напоминаетъ обыкновенный спиртъ: съ сѣрною кислотою онъ даетъ амилосѣрную кислоту, съ калиемъ и натріемъ—алкоголяты; окисляющими веществами превращается въ валериановую кислоту, гомологичную и аналогичную уксусной; амилосѣрная кислота при нагреваніи съ уксусноокислымъ натромъ и съ солями другихъ органическихъ кислотъ даетъ соответствующіе сложные эфиры, изъ которыхъ нѣкоторые, благодаря своимъ приятнымъ фруктовымъ запахамъ, находятъ примѣненіе на

практикѣ. Амилный алкоголь броженія былъ издавна предметомъ изслѣдованія многихъ химиковъ, но и до сихъ поръ нельзя еще считать вопросъ объ его индивидуальности и строеніи окончательно выясненнымъ. Еще Пастеромъ было указано, что этотъ алкоголь представляетъ собою смѣсь двухъ оптически различныхъ изомеровъ, изъ коихъ одинъ вращаетъ плоскость поляризованнаго луча влѣво, а другой оптически недѣятеленъ; въ химическихъ производныхъ различіе является крайне незначительнымъ. Благодаря изслѣдованіямъ послѣдняго времени приходится принять, во 1-хъ, что амилные алкоголь броженія различнаго происхожденія не всегда одинаковы и, во 2-хъ, что оптически дѣятельному изомеру слѣдуетъ приписывать иное строеніе, имѣя $C_5H_{11}(CH_2OH)$ $CH_3CH_2CH_2CH_2CH_2OH$. Этотъ послѣдній, находясь въ сивушномъ маслѣ, а также и отдѣленный отъ своего недѣятельнаго изомера, вращаетъ плоскость поляризованнаго луча влѣво; но если слабый водный растворъ его съ малымъ количествомъ сѣрной кислоты долгое время держать въ присутствіи плесени *Penicillium glaucum*, то въ растворѣ уже появляется правовращающій спиртъ (Ле-Бель). Ядовитыя свойства амилнаго алкоголя броженія, а значитъ сивушнаго масла и сивухи, многие склонны объяснять исключительно присутствіемъ въ немъ примѣси пиридина (Ость)

Аминія (греч.)—отсутствіе возможности выражать свои мысли посредствомъ мимики лица, глазъ и жестовъ, встрѣчается при извѣстныхъ видахъ умственного расстройства, обыкновенно въ связи съ афазіей.

Аминги—мѣтки или дѣленія, которыя въ формѣ шкалы помѣщаются на форъ-и-ахтерштевняхъ, но преимущественно на послѣднихъ, и показываютъ (въ футахъ) какъ глубоко корабль сидитъ въ водѣ.

Аминовы—графы, бароны и дворяне (въ старину Аминевы). Происходятъ отъ Радши, вмѣстѣ съ другими русскими фамиліями: Бутурлиными, Пушкиными и др. Потомокъ Радши въ десятомъ колѣнѣ, Иванъ Юрьевичъ, прозывался Аминь, отъ него и пошли Аминевы, а потомъ Аминовы. Одинъ изъ Аминовыхъ, Никита Ивановичъ, былъ убитъ при взятіи Казани 2 октября 1552 г. и имя его вписано въ синодикъ московскаго Успенскаго Собора на вѣчное поминовеніе. Фамилія Аминовыхъ раздѣлилась на двѣ отрасли: одна отрасль переселилась въ Швецію и Финляндію и существуетъ подъ тѣмъ же именемъ и по настоящее время, а другая вѣтвь, оставшаяся въ Россіи, утасла въ XVIII в. Правнукъ убитаго подъ Казанью, Федоръ Григорьевичъ, находясь воеводою въ Ивангородѣ, пристралъ къ Шведской партіи, предалъ И.-городъ шведамъ въ 1611 г. и вступилъ въ подданство Швеціи съ дѣтми своими и четырьмя зятями. Былъ назначенъ шведскимъ губернаторомъ во Гдовъ, а въ 1618 г. причисленъ къ шведскому дворянству. Дочери Федора Григорьевича были замужемъ: Аграфена—за Григоріемъ Опаевымъ, родоначальникомъ шведскихъ дворянъ Аполловыхъ (Apollof), Наталія—за Никитою Калитинымъ, отъ котораго произошли швед-

жизнь дворяне Калитины; другія дочери также были замужем, но потомство их утисло въ Швеции. Одинъ изъ внуковъ Фёдора Григорьевича, Адольфъ Исаевичъ, посѣдовалъ въ Италію за шведскою королевою Христиною и тамъ женился и принялъ католичество; по слухамъ, потомство его существуетъ въ Италиі. Другіе братья его приняли въ Швецію лютеранскую вѣру. Аминовы въ Швецію раздѣлились на три вѣтви. Двое изъ второй вѣтви Густавъ, ландсгевдингъ Саволаксо-Карельской губерніи и братъ его вице-канцлеръ Абовскаго университета, Іоаннъ-Фридрихъ, возведены были королемъ Густавомъ Адольфомъ IV въ баронское шведскаго королевства достоинство 15 октября 1808 г., но въ это время Финляндія была уже присоединена къ Россіи и дипломъ на баронское достоинство былъ выданъ императоромъ Александромъ I, 6 мая 1812 г. Впослѣдствіи императоръ Александръ I-й возвелъ барона Іоанна-Фридриха Аминова, 12 декабря 1819 г., въ графское великаго княжества Финляндскаго достоинство, наследственное въ мужескомъ колѣнѣ его, по порядку первородства, для старшаго въ родѣ. Родъ Аминовыхъ (шведскій) не угасшій.

Амины — или амміачныя производныя углеводородныхъ радикаловъ представляютъ огромный классъ органическихъ соединений, происходящихъ замѣщеніемъ водорода въ амміакъ различными углеводородными остатками. Наиболѣе извѣстными и изученными между ними являются амины, впервые полученные Гофманомъ, при непосредственномъ дѣйствіи галоидныхъ алкогольныхъ радикаловъ на спиртовой растворъ амміака. Амины, по количеству содержащихся въ ихъ составѣ амміачныхъ остатковъ, раздѣляются на одноатомные или моно-, двуатомные или ди- и многоатомные или поли-амины; такъ, извѣстны напр. $C_2H_5NH_2$, $C_2H_5N(C_2H_5)_2$, $CH_3(C_2H_5NH_2)_3$ и т. п. По числу вступающихъ въ составъ амміака радикаловъ, а также и атомности послѣднихъ, амины раздѣляются на 1) первичные, въ которыхъ всегда присутствуетъ одноатомный амміачный остатокъ (NH_2), напр. метиламинъ CH_3NH_2 , фениламинъ или анилинъ $C_6H_5NH_2$, и т. д. 2) вторичные, происходящіе замѣщеніемъ 2-хъ атомовъ водорода въ амміакъ двумя одноатомными радикалами или однимъ двуатомнымъ (въ послѣднемъ случаѣ амины называются иминами, см. это сл.) и для нихъ — характеренъ двуатомный остатокъ (NH), напр. диметил-аминъ $NH(CH_3)_2$, метил-этиламинъ $NH(CH_3)(C_2H_5)$, метил-анилинъ $NH(C_6H_5)(CH_3)$, пиперидинъ или пентаметилен-иминъ $C_5H_{10}N$ и т. д. 3) третичные, происходящіе замѣною всѣхъ трехъ атомовъ водорода въ амміакъ тремя одноатомными радикалами, или двуатомнымъ и одноатомнымъ, или однимъ трехатомнымъ, напр. триметил-аминъ $N(CH_3)_3$, диметил-анилинъ $C_6H_5N(CH_3)_2$, пропи-пиперидинъ $C_5H_{10}N(C_2H_5)$, пиридинъ C_5H_5N и т. п. Всѣ амины по своимъ химическимъ превращеніямъ чрезвычайно напоминаютъ амміакъ; они способны присоединять элементы кислотъ, причемъ переходятъ въ соли аммоніакаго типа, напр. $(CH_3)_3NHCl$, C_5H_5NHCl и проч.; простѣйшіе изъ нихъ, метил- и диметил-амины,

сходны съ амміакомъ даже по запаху и другимъ физическимъ свойствамъ. Амины неполнаго замѣщенія (первичн. и вторичн.) способны фиксировать простѣйшіе галоидные алкилы (см. это сл.) (JCH_3 , J_2CH_3 и пр.), причемъ происходящіе замѣщенные аммоніи ($R'NH_2CH_3J$ — изъ первичнаго и R'_2NCH_3J — изъ вторичнаго) разлагаются ѣдкими щелочами съ выдѣленіемъ аминовъ болѣе сложной степени замѣщенія. Что касается до третичныхъ аминовъ, то они, присоединяя іодистый алкиль, превращаются въ галоидный аммоній полнаго замѣщенія, напр. $N(CH_3)_3 + J, C_6H_5N(CH_3)_2 + J$, уже неразлагающійся ѣдкими щелочами, но реагирующій легко съ влажной окисью серебра и превращающійся въ гидратъ аммоніа полнаго замѣщенія, напр. $N(CH_3)_3(OH)$. Такіе органическіе щелочные гидраты по своимъ свойствамъ являются полными аналогами ѣдкихъ щелочей; это — энергичныя основанія, сильно реагирующія съ кислотами и жадно поглощающія даже угольную кислоту изъ воздуха. Большая часть аминовъ, число же ихъ громадно, получаются только искусственно, синтетически, но нѣкоторые изъ нихъ являются въ готовомъ состояніи въ растительномъ и животномъ царствѣ, другіе происходятъ во время процессовъ разложенія сложныхъ органическихъ веществъ и организмовъ. Между послѣдними отмѣтимъ такъ называемые птомаины или трупные алкалоиды, изъ которыхъ многіе по своему составу и строенію являются вполне тождественными съ искусственно полученными аминами; напр. кадаверинъ тождественъ съ пентаметилен-ди-аминомъ $C_5H_{10}(NH_2)_2$. Объ отношеніи класса аминовъ къ алкалоидамъ (см. это сл.).

Аминъ — еврейское слово, перешедшее въ христіанскіе языки и имѣющее значеніе удостовѣренія: да будетъ, вѣрно, по истинѣ. Какъ у евреевъ благословеніе, которое при окончаніи всякаго богослуженія дается присутствующимъ, скрѣпляется словомъ аминъ, такъ еще первые христіане стали заключать тѣмъ же словомъ всякое благословеніе, всякую молитву и проповѣдь.

Амирантеніе или адмиралтейскіе острова (у англичанъ, занявшихъ ихъ съ 1814 года, они назыв. Адмиралтскими), прежде носившіе названіе острововъ Іоанна Мартина, составляютъ группу африканскихъ коралловыхъ острововъ въ Индійскомъ океанѣ, лежащихъ на юго-западъ отъ Семеельскихъ острововъ, между 5° и 6° южн. шир.; она состоитъ изъ 11 острововъ, пространствомъ въ 83 кв. км., съ 97 жит. Всѣ эти острова низменны, отчасти лѣсны и изобилуютъ козами и свиньями. Они служатъ становищами для промышленниковъ, занимающихся ловлею рыбы и черепахъ. Надзоръ за ними ввѣренъ британскому губернатору острова св. Маврікія, отдающему ихъ въ аренду. Эти острова не слѣдуетъ смѣшивать съ австралійскою группой острововъ Адмиралтейства.

Амиреджибовы — князья; они составляютъ вѣтвь отъ рода князей Палавандовыхъ (армянскаго происхожденія), переселившихся въ 1184 г. вслѣдствіе притѣсненій, въ область Саатабаго, что было впослѣдствіи Эриванство Ахалцыхское. Турки, завладѣвъ Ахалцыхомъ,

принуждали тамошних жителей къ принятію ислама, но Палавандовы, желая сохранить христіанскую вѣру, переселились въ Грузію, гдѣ и служили. Одинъ изъ нихъ находился (потомственно) при грузинскомъ дворѣ, царскимъ докладчикомъ (амиреджибъ), откуда и произошла фамилія Амиреджибовыхъ.

Амприден (Amurideae) — подсемейство рутовыхъ (Rutaceae), отличающееся отъ послѣднихъ лишь одногнѣздой съ двумя сѣмяпочками завязью и пустыми внутри сѣменами. Это подсемейство содержитъ лишь одинъ родъ *Amuris*.

Амурисъ (Amuris) — бальзамное дерево; деревья и кусты тропической и вѣтропической Америки, съ противоположными или попеременно расположенными непарноперистыми листьями и небольшими, правильными, собранными въ метелки, цвѣтками, снабженными четырехраздѣльной чашечкой, такимъ-же вѣнчикомъ и восемью пыльниками. Плодъ — костянка, заключаетъ одно лишь сѣмя. *A. elemifera* Royle, мексиканское дерево даетъ такъ наз. мексиканское элѣми (родъ камеди), которое начинаетъ теперь лишь распространяться въ торговлѣ. Отъ *A. silvatica* Jacq., растущаго по всей Сѣверной Америкѣ и Вост.-Индіи получаютъ особое желтое дерево (Bols de citron), служащее для добыванія ароматическаго масла; по указаніямъ другихъ лицъ оно получается отъ *A. balsamifera* L. Не должно также смѣшивать другаго продукта этого растенія, такъ наз. розоваго дерева съ розовымъ деревомъ, употребляемымъ для столярныхъ подѣлокъ и получаемого отъ *Phytocalymna floribunda* Pohl изъ Бразиліи.

Амуръ — царь Аравитской или Сарацинской земли, одинъ изъ главныхъ героевъ народной повѣсти «Дѣяніе и житіе Девгеніева» Акмата; см. Девгеній.

Амисъ, священникъ — герой и заглавіе одного шуточного стихотворенія, сочиненнаго между 1230 и 1250 гг., по всей вѣроятности, австрійскимъ стихотворцемъ Штрикеромъ; героемъ въ немъ является англійское духовное лицо, но съ именемъ его соединяются традиціонныя забавныя исторіи, которыя въ Германіи приписывались впоследствии священнику Каленбергу, потомъ Петру Лей и, наконецъ, Тиллю Эйленшпиเกลу. У Штрикера разсказъ ведется весело въ юмористическомъ тонѣ, и стихотвореніе его принадлежитъ къ лучшимъ произведеніямъ комической поэзіи среднихъ вѣковъ. Оно было вновь напечатано въ изданіи Бенке «Beiträgen zur Kenntnis der altdutschen Sprache und Litteratur» (2 т., Гетт., 1832) и Ламбелемъ въ «Erzählungen und Schwänke» («Deutsche Klassiker des Mittelalters» (т. 12, 2 изд., Лейпц., 1882).

Амитернумъ — весьма древній городъ въ восточной части страны сабинянъ, на рѣкѣ Атернусѣ (теперь Атерно), лежалъ на мѣстѣ нынѣшней деревни Санъ-Витторино, въ 5 км. къ сѣверовостоку отъ Аквила. Въ 293 до Р. Х., во время Самнитской войны, А. былъ завоеванъ консуломъ Спуриемъ Карвилиемъ, причемъ жители его были частью перебиты, частью обращены въ рабство. Въ то время го-

родъ имѣлъ значеніе по своей принадлежности къ римской префектурѣ; остатки амфитеатра и театра служатъ еще свидѣтелями его прежняго процвѣтанія. А. былъ родиной римскаго историка Саллюстія. На поляхъ древняго Амитернума часто находятъ античныя вещи; въ особенности слѣдуетъ упомянуть о находящемся теперь въ Капитолійскомъ музеѣ въ Римѣ парномъ креслѣ (bisellium) изъ мѣди, художественной работы съ серебряными украшеніями.

Амиччи (Джованни Баттиста) — знаменитый итальянскій оптикъ и астрономъ, родился 25 марта 1786 г. въ Моденѣ. Чтеніе Гершеля одушевило его любовью къ астрономіи, а вмѣстѣ съ тѣмъ у него обнаружились большія способности къ механикѣ и онъ занимался особенно охотно изготовленіемъ оптическихъ инструментовъ. Вскорѣ послѣ 1800 г. онъ построилъ зеркальный телескопъ, имѣвшій разстояніе фокуса въ 2,2 м. и отверстіе въ 16 сант. Впослѣдствіи имъ изготовлена зрительная труба, имѣвшая 30 сант. въ поперечникѣ и 6,5 дліны, а въ 1812 телескопъ новой конструкціи, съ вогнутымъ зеркаломъ и пробурованнымъ въ центрѣ плоскимъ зеркаломъ. Въ особенности замѣчательны его поляризационныя снаряды. превосходно приспособленные къ наблюденію и точному измѣренію всѣхъ явленій поляризованнаго свѣта, даже, его остроумно придуманный приборъ для измѣренія силы свѣта какаго либо астрономическаго объекта посредствомъ двойныхъ изображеній и построенный въ 1827, впоследствии значительно исправленный, превосходный ахроматическій микроскопъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ А. не малозанимался литературными трудами и печаталъ свои статьи въ запискахъ многихъ академій. Между прочимъ, заслуживаютъ вниманія его наблюденія надъ двойными звѣздами, надъ лунами Юпитера, надъ полярнымъ и экваторіальнымъ поперечникомъ солнца, надъ кругообращеніемъ сока растеній, надъ инфузоріями, надъ оплодотвореніемъ растеній и проч. При первомъ возстановленіи Итальянскаго королевства и во время реставраціи онъ былъ профессоромъ математики въ Моденѣ, гдѣ временное правительство назначило его въ 1831 главнымъ директоромъ училищъ, а впоследствии А. былъ приглашенъ управлять обсерваторіей во Флоренціи, гдѣ съ тѣхъ поръ и жилъ, въ качествѣ профессора астрономіи читалъ лекціи въ Museo di storia naturale и изготовилъ нѣсколько весьма хорошихъ зрительныхъ трубъ. Онъ не прерывалъ своей дѣятельности до самой старости и † во Флоренціи 10 апр. 1863.

Амизантъ — см. Азбестъ.

Амисъ — тибетское слово, означающее предокъ. Оно придается, между прочимъ, въ началѣ названій большихъ горныхъ хребтовъ въ предѣлахъ Куkenора.

Амислія — прирощенная недостаточность спиннаго мозга.

Амю (Жакъ, Amyot Jacques) — извѣстный французскій писатель, род. 30 октября 1513 г. въ Мелюнѣ, былъ учителемъ греческаго и латинскаго языковъ въ Парижѣ и † 6 февраля 1593 года въ Оксеррѣ. Славу онъ составилъ себѣ переводами на французскій

языкъ греческихъ классиковъ, изъ которыхъ особеннаго вниманія заслуживаетъ переводъ «Віа параллелі» Плутарха, вышедшій подъ заглавіемъ «Vies des hommes illustres», и лучше всего изданный Бротье и Вовиле (22 тома, Парижъ, 1783—87; 25 том. 1801—6). —А. (Жозефъ), французскій писатель, род. въ 1718 г. въ Тулонѣ и по порученію іезуитскаго ордена отправился въ 1750 г. въ качествѣ миссіонера въ Китай, гдѣ онъ и оставался до самой смерти своей въ 1794 г. Большая часть его трудовъ напечатана въ «Mémoires concernant l'histoire, les sciences et les arts des Chinois» (16 т., Парижъ, 1776—1814). Его «Eloge de la ville de Moukden» издалъ Де-Гюинъ, а устарѣлый уже теперь «Dictionnaire tatar-manchou-français» —Лангле (3 т., Парижъ, 1789).

Амюстенія — недостатокъ мышечной силы.

Амнотрофія — недостаточное питаніе.

Амма (греч.) — линейная мѣра въ Египтѣ и древней Греціи. Въ Египтѣ она равнялась 60 филе. фут. = 21 метру, а въ Греціи = 60 олимп. фут. = 18,48 метра.

Амма (ашмахъ) — докоть у древнихъ іудеевъ, имѣвшій въ разныя времена различную длину.

Амманати (Бартоломео) — скульпторъ и архитекторъ, род. 18 июня 1851, въ окрестностяхъ Флоренціи, † тамъ-же 22 апр. 1592 г.; какъ архитекторъ прославился постройкой знаменитаго моста св. Троицы (s-ta Trinita) на р. Арно, окончаніемъ начатаго прежде палаццо Питти и другими замѣчательными постройками. Какъ скульпторъ, А. проявилъ меньше таланта; колоссальныя фонтанъ Нептуна поражаетъ не величественностью, а массивностью, недостатокъ, часто встрѣчающійся у подражателей Микель-Анджело. Тѣмъ-же недостаткомъ отличаются и другія скульптурныя произведенія А., хотя вмѣстѣ съ тѣмъ они лишены нѣкоторыхъ достоинствъ. Несомнѣнно болѣе значенія А. имѣетъ какъ архитекторъ, хотя онъ и стоитъ на рубежѣ между позднимъ ренессансомъ и бароко. Въ этой сферѣ онъ пробовалъ свои силы также и въ качествѣ теоретика. А. былъ ученикомъ Бандинелли и Сансовино; скульптуру изучалъ на твореніяхъ Микель-Анджело. Его произведенія встрѣчаются, кромѣ Флоренціи, въ Пізѣ, Падуѣ, Венеціи и Неаполѣ.

Амманъ — развалины города на сѣверо-восточномъ берегу Мертваго моря, въ странѣ Аммонитовъ, въ 38 км. отъ Іордана, древняя Рабба или Раббатъ-Аммонъ, названная позднѣе въ честь Птолемея Филадельфа — Филадельфией. Изъ развалинъ самыя замѣчательныя: прекрасный театръ, 40 м. въ діаметрѣ, съ 43 хорошо сохранившимися рядами сидѣній и перистильемъ, окруженнымъ коринфскими колоннами, ворота Одеона и масса колоннъ древняго храма. Здѣсь же находятся развалины большой церкви, Акрополя, расположеннаго на вершинѣ высокой горы, и, внутри его, другаго храма, окруженнаго колоннами необыкновенной высоты, развалины древней городской стѣны и т. д.

Амманъ — такъ называется въ нѣкоторыхъ кантонахъ Швейцаріи, въ особенности въ Грау-

бинденѣ, глава округа или общины; впрочемъ этотъ титулъ мало по малу уступаетъ мѣсто болѣе современному — президентъ; титулъ ландамманъ въ примѣненіи къ президенту употребляется еще и теперь въ кантонахъ Галленѣ, Ааргау, Гларусѣ, Ури, Швинѣ, Об- и Нидвальденѣ, Цугѣ, Золотурнѣ и Аппенцелѣ.

Амманъ (Іостъ) — живописецъ, гравёръ и рисовальщикъ, род. въ Цюрихѣ въ іюнѣ 1539, † въ Нюрнбергѣ въ мартѣ 1591 г. Первые его работы сдѣланы по заказу книгопродавца Фрошауера. Его картины и рисунки очень рѣдки; несравненно болѣе значительно число его гравюръ на мѣди и деревѣ, исполненныхъ главными образцами для фирмы Зигмунда Фейерабенда во Франкфуртѣ-на-Майнѣ. Въ 1577 г. А. переселился въ Нюрнбергъ и работалъ тамъ въ сотрудничествѣ съ Виргилиемъ Солисомъ и другими художниками. Число его гравюръ на мѣди достигаетъ нѣсколькихъ сотъ, еще значительнѣе число его гравюръ на деревѣ, хотя онъ въ незначительной только части выполненъ имъ самимъ. Во второй половинѣ XVI в. картины и книги А. были чрезвычайно распространены и выдержали множество изданій. Насколько тривіальнымъ онъ является въ своихъ иллюстраціяхъ къ Библии, настолько-же онъ преисполненъ ясности и свѣжести и самого веселаго юмора тамъ, гдѣ черпаетъ образы изъ окружающей его обстановки. Это плодотворнѣйшій нѣмецкій художникъ по части иллюстрацій. Его произведенія какъ по своей правдивости, такъ и по свойственной имъ характерности пониманія изображаемаго, представляютъ неоцѣнимый матеріалъ для изученія стариннаго народнаго быта нѣмцевъ. Лучшія изъ его произведеній: портреты Ганса Сакса, адмирала Колинны, Іоанна Нейдерфера и др., гравированные на мѣди; изъ гравюръ на деревѣ: изображенія одежды, оружія и родословныя книги, иллюстраціи къ Фроншпргерскому «Kriegsbuch», Фугерровскому «Gestüttereil», къ латинскому изданію «Reineke Fuchs» и др. Въ книгѣ Э. Бекера «Iost A., Zeichner und Formschneider, Kupferötzer und Stecher» (Лейпц., 1854) находимъ перечень, хотя и неполный, его произведеній.

Амманъ (Іог. Конр.) — врачъ, извѣстный своими заслугами по обученію глухонѣмыхъ, род. въ 1669 въ Шафгаузенѣ, учился въ Базелѣ и поселился въ Амстердамѣ въ качествѣ врача и учителя глухонѣмыхъ. Впослѣдствіи онъ занимался частнымъ обученіемъ въ своемъ имѣніи Вармондѣ, близъ Лейдена, гдѣ онъ и † въ 1724. Онъ прославился двумя своими сочиненіями «Surdus loquens» (Амстерд., 1692; англійскій переводъ 1694; нѣмецкій, Пренцлау, 1747; Грасгофа, Берл., 1828) и «Dissertatio de loquela» (Амстерд., 1700), которыя послужили для позднѣйшихъ учителей глухонѣмыхъ, особенно для Гейнике, основаніемъ въ ихъ дальнѣйшихъ изслѣдованіяхъ.

Амманъ (Іоганнъ) — врачъ и ботаникъ, родился въ 1707 г. въ Шафгаузенѣ, окончилъ курсъ въ лейденскомъ университетѣ, въ 1730 году былъ приглашенъ извѣстнымъ лондонскимъ врачомъ Слономъ (Sloane) завѣдывать его естественно-историческими коллекціями, въ 1731 г. избранъ въ члены лондонскимъ ученымъ обществомъ, а въ 1733 г. ему была

предложена петербургскому академію каведра ботаники, которую онъ занималъ до своей смерти, послѣдовавшей 4 декабря 1741 г., оказавъ значительныя услуги русской ботаникѣ. Имъ основанъ въ 1736 г. академическій ботаническій садъ, составлены превосходные гербаріи и описаны многія неизвѣстныя растенія въ статьяхъ, помѣщенныхъ въ «комментаріяхъ академіи» (VIII и XIII). Въ честь его, одинъ изъ видовъ семейства дербенниковыхъ (*Luth-gariae*) названъ *Ammania*.

Аммергау (въ верхней Баваріи)—см. Аммеръ (рѣка).

Аммергау (въ Ольденбургѣ)—см. Аммерландъ.

Аммерландъ—такъ называется узкая полоса земли въ западной части вел. герц. Ольденбургъ, граничащая съ прусскою провинціей Аурихъ и расположенная къ СЗ. отъ г. Ольденбурга. Почва А. очень разнообразна: песчаная, болотистая, мѣстами очень плодородная, и производитъ хлѣсъ, ленъ, хлѣбъ и хмѣль. Современный А. представляетъ только часть древняго Аммергау (*Pagus Ammeri*), входившаго въ составъ саксонскаго герцогства, простиравшагося на Ю. отъ Ядебузена на Гунтѣ до Варленбурга и на З. до Беене и обнимавашаго Раштеде, Вифельштеде, Мейенгаузенъ, Вестерштеде, Аппенъ и Ольденбургъ. Выѣстъ съ прилегающимъ къ нему съ Ю. Леригау (*Laringia*), расположеннымъ по обоимъ берегамъ Гунта, А. составлялъ главный родовой участокъ графовъ Ольденбургскихъ. Въ старину здѣсь существовало особое право—аммерское, часть котораго, касающаяся вопросовъ наслѣдства, находила примѣненіе до послѣдняго времени.

Аммерское озеро—см. Аммеръ (рѣка).

Аммеръ или Амперъ—лѣвый притокъ Изары, въ Верхн. Баваріи, беретъ начало недалеко отъ тирольской границы на высотѣ 1108 м., на лежащей между Лехомъ и Лоазомъ Амперской возвышенности, составляющей часть баварскихъ известковыхъ Альпъ. Въ верхнемъ своемъ теченіи, въ извѣстномъ своей живописности Аммерталѣ, А. течетъ сначала на В. и протекаетъ по Грасвангалю, скрывается здѣсь въ песокъ и только въ полужасовомъ разстояніи отсюда, у Грасванта, выходитъ снова на поверхность земли въ видѣ глубокаго ручья 2,5 м. ширины. Недалеко отъ Эттала А. проламываетъ себѣ ущелье въ 20 м. шир. между вершинами Кофеля и Лаубера, 1632 м. (наз. въ народѣ Этталскій Мандль) въ непрерывномъ до тѣхъ поръ скалистомъ хребтѣ, омываетъ деревни Оберъ и Унтераммергау и протекаетъ по узкой, покрытой лугами, долині 5 км. ш. и 15 длины. По выходѣ изъ горъ течетъ сначала на СЗ., потомъ на В. и на С. и образуетъ болотистый разливъ, соединяющійся съ Аммерскимъ озеромъ. По выходѣ изъ озера А. принимаетъ названіе Ампера и становится судоходнымъ; недалеко отъ Моосбурга онъ впадаетъ въ Изаръ; длина его теченія равняется 208 км. Изъ притоковъ А. замѣчательны съ правой стороны: Ахъ или Аха, вытекающій изъ Штафельскаго озера и Юрмъ изъ Штарнбергскаго, съ лѣвой стороны Гальбаммель, Роттъ изъ Целлескаго озера,

Виндахъ по выходѣ изъ Аммерскаго озера, Майзахъ и Глонъ. По А. сплавляется съ горъ много лѣсу въ Аммерское озеро и Дахау.—Аммерское озеро, на юговосточномъ берегу котораго возвышается знаменитый Андексъ (см. это сл.), лежитъ на высотѣ 539 м. и имѣетъ 16 км. дл., 2—6 км. ш. и до 87 м. глубины. Оно принимаетъ въ себя съ В. воды Арцлайбаха и Фишбаха, Вертскаго и Пильзенскаго озеръ. Предпримчивые обитатели верхней рѣчной долины дѣлаютъ игрушки, распятія и образки и т. п. изъ дерева, стекла и слоновой кости, которыя имѣютъ широкое распространеніе. Этотъ промыселъ особенно процвѣтаетъ въ двухъ деревняхъ Аммергау—Оберъ- и Унтераммергау, изъ которыхъ Обераммергау (см. это сл.) славится представляемыми здѣсь каждое десятилѣтіе мистеріями.—А. называется также лѣвый притокъ Неккара, въ юртембергскомъ шварцвальдскомъ округѣ; онъ беретъ начало въ Гаслахѣ, возлѣ Геренберга, орошаетъ плодородный Штрогау и впадаетъ въ Неккаръ у Тюбингена. Длина его 28 км.

Амми (*Ammi Tourn.*)—родъ изъ семейства зонтичныхъ (*Umbelliferae*); одно-дву- или многолѣтнія растенія, съ прямымъ, вѣтвистымъ, голымъ стеблемъ и трижды-перистыми листьями, листочки которыхъ остро-пильчатые; сложные зонтики, съ большимъ числомъ лучей, имѣютъ при основаніи покрывало, состоящее изъ нѣсколькихъ, обыкновенно тройчатыхъ листочковъ, а при основаніи зонтичковъ покрывальца изъ большаго числа простыхъ листочковъ. Цвѣтки съ мало замѣтной чашечкой и бѣлыми, обратно-яйцевидными, неравномерно двулопастными лепестками, съ загнутою внутрь верхушкой. Яйцевидные или продолговато-яйцевидные плоды, сильно сжатые съ боковъ, имѣютъ на спинкѣ нитевидныя ребра, а между ними ложбинки съ одиночнымъ ходомъ; плодоносецъ глубоко-двураздѣльный. Изъ числа шести или 7, встрѣчающихся въ Европѣ (при средиземныхъ странахъ), на Канарскихъ и Азорскихъ островахъ, видовъ, одинъ *Ammi majus* L., полагается иногда среди посѣвовъ люцерны. Плоды амми употреблялись прежде въ медицинѣ (*fructus Ammeos vulgaris s. majoris*), а лучи зонтика другаго вида, южноевропейскаго *Ammi Visnaga* Lam.—на приготовленіе зубчистокъ; корни этого послѣдняго съѣдобны. Названіе амми встрѣчается уже у Плинія.

Амирато (*Cinipione*)—флорентійскій историкъ, род. 1531, † 1601; проведши довольно бурную молодость, поселился въ 1570 г. во Флоренцію, гдѣ, благодаря покровительству Козьмы I Медичи, получилъ порученіе написать исторію города и государства. Надъ этимъ сочиненіемъ А. работалъ до своей смерти; оно изложено въ строго хронологическомъ порядкѣ и цѣнно по массѣ заключающагося въ немъ матеріала. Первое изданіе (Флор., 1600) доходить только до 1434 года; 2-е (1841), продолженное до 1574 г. (смерть Козьмы М.), принадлежитъ пріемному сыну А., извѣстному подъ именемъ Сипіона А. младшаго, дополнившему и продолжившему его на основаніи тщательныхъ архивныхъ изысканій. Кромѣ этого сочиненія А. писалъ генеалогіи аристократическихъ родовъ Неаполя и Фло-

ренции; его же перу принадлежать пользовавшиеся когда то большим уваженіемъ, «Discorsi sopra Cornello Tacito» и «Rime». Ср. Де Анжелис, «Vita di Scipione A.» (Лукка, 1704).

Аммиакъ или аммоніакъ — безцвѣтный газъ съ чрезвычайно острымъ, характернымъ, вызывающимъ слезы запахомъ, состоящій изъ 1 объема азота и 3 объемовъ водорода, а потому отвѣчающій формулѣ NH_3 . Аммиакъ былъ открытъ Пристлеемъ и названъ имъ щелочнымъ воздухомъ или газомъ. Въ чистомъ видѣ онъ получается при слабомъ нагреваніи смѣси измелченнаго нашатыря и йодкой извести; выделяющійся газъ слѣдуетъ собирать надъ ртутью или же такимъ образомъ, что сосудъ, въ которомъ ведется реакція, снабжаютъ открытой съ обоихъ концовъ стеклянной трубкой, направленной вверхъ, и надъ нею помещаютъ опрокинутую горломъ внизъ склянку, причемъ удѣльно болѣе легкій аммиакъ вытѣсняетъ находящійся въ склянкѣ воздухъ. Подъ давленіемъ въ 6,5 атмосферъ и при температурѣ въ 10°C , аммиакъ сгущается въ жидкость, кипящую при $-38,7^\circ\text{C}$ (при 749 мм.м. дав.); при температурѣ, лежащихъ ниже точки кипѣнія сжиженнаго аммиака, достаточно уже собственного давленія газа, чтобы перевести его въ жидкое состояніе. Сгущенный аммиакъ представляетъ безцвѣтную, весьма подвижную, сильно преломляющую свѣтъ жидкость, съ удѣльнымъ вѣсомъ 0,63 при 0° . При очень низкихъ температурахъ, получающихся при смѣшеніи твердой угольной кислоты съ эфиромъ, жидкій аммиакъ затвердѣваетъ въ кристаллическую массу, плавающуюся при -75°C . При пропускании черезъ раскаленную трубку газообразный аммиакъ распадается съ удвоеніемъ объема на свои составныя части: азотъ и водородъ. Онъ обыкновенно легко растворяется въ водѣ съ сильнымъ выдѣленіемъ тепла, причемъ одинъ объемъ воды, охлажденной льдомъ до 0° , поглощаетъ, по Вунзену, 1060 объемовъ газа; при возвышеніи температуры, аммиакъ снова выдѣляется изъ такого раствора въ газообразномъ состояніи; такъ, при нагреваніи до 20°C . раствора, насыщеннаго при 0° , объемное содержаніе аммиака падаетъ до 654, причемъ приблизительно удаляется объемъ газа въ 400 разъ большій, чѣмъ объемъ жидкости; такимъ образомъ изъ сильно концентрированныхъ водныхъ растворовъ можно получать аммиакъ при весьма слабомъ подогрѣваніи. На воздухѣ этотъ газъ не загорается, но въ смѣси воздуха съ аммиакомъ зажженная свѣча продолжаетъ горѣть, причемъ пламя ея увеличивается, а аммиакъ расходуетъ во время горѣнія; если пропускать кислородъ черезъ подогрѣтый концентрированный растворъ аммиака, то получающаяся смѣсь аммиака съ кислородомъ можетъ быть зажжена и горитъ блѣдно желтоватымъ пламенемъ. Этотъ опытъ однако, слѣдуетъ производить съ предосторожностями, такъ какъ смѣсь обоихъ газовъ взрывается. Совершенно безопасно можно демонстрировать такое горѣніе, опуская трубку, приводящую кислородъ, въ сосудъ съ горячимъ воднымъ растворомъ аммиака; если приблизить пламя къ отверстию сосуда, то происходитъ воспламененіе, и если, затѣмъ, при-

водящую кислородъ трубку мы помѣстимъ въ широкой части склянки, то идетъ правильное видимое горѣніе; кислородъ при этомъ какъ будто бы сгораетъ въ аммиакѣ, но такой обратный порядокъ вещей зависитъ отъ того, что горитъ собственно не кислородъ, а аммиакъ въ мѣстѣ соприкосновенія съ кислородомъ. При накаливаніи съ окисями металловъ аммиакъ, подобно водороду, восстанавливаетъ въ большинствѣ случаевъ окиси въ металлы, съ выдѣленіемъ свободного азота, причемъ нѣкоторые металлы соединяются съ выделяющимся азотомъ. Водный аммиакъ разлагается хлоромъ, бромомъ и йодомъ, причемъ освобождается азотъ и образуются соли аммонія; въ присутствіи ихъ, при избыткѣ хлора или йода, являются условія для образованія сильно взрывчатого соединенія, хлористаго азота. При пропускании надъ раскаленнымъ углемъ аммиакъ даетъ цѣnistыя соединенія.

Если черезъ смѣсь азота съ водородомъ прямо не соединяющихся другъ съ другомъ при обыкновенныхъ условіяхъ, пропускать продолжительное время электрическія искры, то образуется аммиакъ. Онъ образуется также при дѣйствіи водорода въ моментъ выдѣленія на азотнокислыя соли или азотную кислоту, на окись азота и прочія выпшія степени окисленія азота; дагѣ, аммиакъ образуется при прокалываніи весьма многихъ азотъ содержащихъ соединеній съ гидратами щелочей или натронной извести; при кипяченіи амидовъ съ щелками; при гніеніи или сухой перегонкѣ азотистыхъ органическихъ веществъ; при нагреваніи цѣnistыхъ соединеній въ паряхъ воды.

Небольшія количества аммиака находятся въ воздухѣ въ видѣ углекислой и азотнокислой соли аммонія, откуда они уносятся атмосферными осадками, какъ напримѣръ дождемъ, росой, снѣгомъ и достигаютъ такимъ образомъ поверхности земли уже въ болѣе концентрированномъ состояніи; поглощенный почвою аммиакъ является важнымъ питательнымъ матеріаломъ для растительныхъ организмовъ и преобразуется ими въ бѣлки и прочія необходимыя составныя части растений.

Аммиакъ прямо соединяется со всѣми кислотами съ образованіемъ солей аммонія (см. аммонія), зачастую называемыхъ также аммиачными солями. Съ ангидридами кислотъ онъ соединяется, образуя амиды и амидовыя кислоты. Нѣкоторые соли вступаютъ въ соединеніе съ аммиакомъ, напр. хлористое серебро и хлористый кальцій; послѣдній не можетъ по этой причинѣ служить для сушенія влажнаго аммиака; сухое соединеніе хлористаго серебра съ аммиакомъ впервые было примѣнено Фарадеемъ для полученія жидкаго аммиака: онъ нагревалъ для этого вышеупомянутое вещество въ короткомъ колѣнѣ изогнутой и запаянной съ обоихъ концовъ толстостѣнной стеклянной трубки, причемъ аммиакъ сгущался въ другомъ ея концѣ, помѣщенномъ въ охлаждающей смѣси.

Аммиакъ (водн.), нашатырный спиртъ, *Liquor Ammonii caustici*, растворъ аммиачнаго газа въ водѣ; проще всего можно получать его слѣдующимъ образомъ: 3 ч. свѣже обожженной

известии гасить въ желѣзномъ котлѣ 8 ч. воды и къ полученному такимъ образомъ известковому молоку прибавляютъ 3 ч. нашатыря въ большихъ кускахъ. Котелъ закрываютъ крышкой со шлемомъ, отводящимъ образующіеся пары и газы въ трубку холодильника; эта послѣдняя герметически соединена внизу съ обшестнымъ приемникомъ, къ которому плотно пригнана дважды согнутая стеклянная трубка, идущая въ охлажденный сосудъ, до половины наполненный водою.

При слабомъ нагреваніи смѣси, вначалѣ летитъ почти только одинъ аммиачный газъ, поглощающійся водою въ охлаждаемомъ сосудѣ, при болѣе же сильномъ нагреваніи вмѣстѣ съ аммиакомъ начинаютъ идти пары воды, сгущающіеся въ трубкѣ холодильника; при этомъ они отчасти насыщаются аммиакомъ и собираются въ приемникѣ, тогда какъ не поглощенный аммиачный газъ, какъ и прежде, идетъ въ охлажденную склянку съ водою и тамъ растворяется. Такъ какъ дестиллятъ въ приемникѣ скоро загрязняется посторонними тѣлами, увлеченными парами во время кипѣнія жидкости, то имъ пользуются только для техническихъ цѣлей, тогда какъ насыщенная аммиакомъ вода всюду применяется, гдѣ нуженъ химически чистый препаратъ, т. напр. для фармацевтическихъ надобностей, лѣчебъ, какъ реактивъ и т. п.

Отъ продолжительности пропусканія газа высигить та или другая концентрація его воднаго раствора. Обыкновенный продажный нашатырный спиртъ и *Liquor ammonii caustici* фармакопей содержатъ 10 вѣсовыхъ процентовъ аммиака и имѣютъ удѣльный вѣсъ 0,960; кромѣ того въ торговлѣ есть еще нашатырный спиртъ удѣльнаго вѣса 0,920, или содержащій 21,5 процентовъ газа по вѣсу и, наконецъ, 36 процентный, съ удѣльнымъ вѣсомъ 0,880; этотъ послѣдній получается только при продолжительномъ пропускании аммиака и при хорошемъ охлажденіи льдомъ того сосуда, въ которомъ поглощается аммиачный газъ.

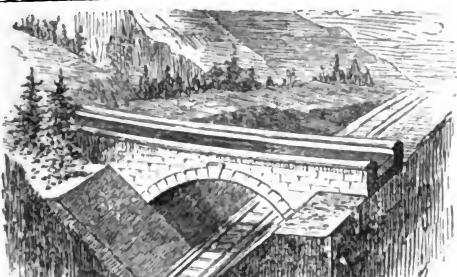
Аммиантъ Марцеллинъ—римскій историкъ, род. въ 380, въ Антиохіи Сирійской, рано вступилъ въ ряды римскаго войска, вмѣстѣ съ которымъ участвовалъ въ нѣсколькихъ походахъ; при имп. Юліанѣ, бывшемъ его любимымъ героемъ, принималъ участіе въ войнахъ противъ алеманновъ и персовъ. Подъ конецъ жизни посвятилъ себя научнымъ занятіямъ, среди которыхъ † въ 400 г. до Р. X. въ Римѣ. Хотя онъ былъ родомъ грекъ, но писалъ по латыни. Въ 390 г. появилось знаменитое сочиненіе А. М. «Исторія римскаго государства въ 96—352 гг.» въ 31 кн., изъ которыхъ первыя тринадцать затеряны. Это сочиненіе, начинающееся со вступленія на престолъ Нервы, можетъ быть названо продолженіемъ лѣтописи Тацита, которому авторъ отчасти подражалъ; оно представляетъ большую цѣнность, какъ потому, что авторъ былъ во многихъ случаяхъ очевидцемъ описываемыхъ событій, такъ и вслѣдствіе его правдивости; въ своемъ сочиненіи онъ рисуетъ намъ воиномъ разумнаго, честнаго и твердаго образа мыслей. Еще болѣе значеніе его сочиненію придаетъ точное описаніе странъ и событій и независимость взгляда автора. Что касается способа изложе-

нія—стиля и языка, А. М. оставляетъ многого желать; языкъ его отличается напыщенностью, манерностью и туманностью. А. М. стоялъ на почвѣ язычества, но, какъ и вообще образованные люди его времени, былъ очень вѣротерпимъ и съ большимъ уваженіемъ отзывался о христіанствѣ. Лучшее изъ старинныхъ изданій А. М., снабженное комментаріями первыхъ толкователей, особенно Гронова, принадлежитъ Вагнеру и Эрфурту (3 т. Лейпц. 1808); новое критическое изданіе сдѣлано по Эйсенгарту (Лейпц., 1871); Гарттаузенемъ (т. 1 и 2, Лейпц., 1874—75); нѣмецк. переводъ изданъ Троссомъ и Бюхеле (8 к. Штутт., 1827—54); выдержки изъ А. М. («Auszüge aus A. M.»), въ переводѣ Д. Косте, помѣщены въ 57 выпускѣ «Geschichtschreiber der deutschen Vorzeit» (Лейпц., 1879).

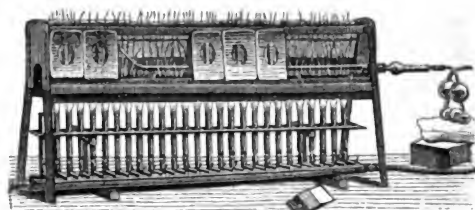
Аммиумъ—гавань на сѣверномъ берегу англійскаго острова Англезіи. До открытія въ 1768 г. мѣдныхъ рудъ въ горѣ Парисѣ, лежащей въ 8 км. отсюда, которая тогда считалась неистощимыми, это была малолюдная рыбацкая деревня; послѣ этого она быстро превратилась въ оживленный приморскій городокъ. Въ 1881 населеніе его состояло изъ 6202 чел.; они занимаются по большей части горнымъ дѣломъ и перевозкою мѣди. Хорошая гавань, вмѣщающая въ себя до 30 судовъ, построена горнозаводскимъ обществомъ, не пожалевающимъ расходовъ, чтобы взорвать утесы. Мѣдныя руды (Parys Mines) доставляли прежде до 3000 тоннъ или 60000 центнеровъ мѣди ежегодно; теперь эта добыча уменьшилась до 700 тоннъ.

Аммобіумъ—родъ изъ сем. сложноцвѣтныхъ (Compositae), установленный Робертомъ Броуномъ; это покрытыя сѣдымъ войлокомъ, многолѣтнія травяныя растенія съ вѣтвистыми стеблями и очередными, простыми листьями. Цвѣточные головки средней величины, окружены полушаровиднымъ покрываломъ изъ большаго числа черепчатыхъ, пленчатыхъ, кнаружи уменьшающихся, листочковъ; выпуклое цвѣтоложе покрыто пленчатыми прищипчиками и множествомъ мелкихъ, желтыхъ, обоюполюхъ цвѣтковъ, съ трубчатымъ, слегка пятираздѣльнымъ, въ зѣвѣ нѣскольکو расширеннымъ вѣнчикомъ; плодики съ пленчатой, сросшеюся въ блюдце, летучкою, оканчивающеюся 2—4 неравными зубчиками или короткими остиями. Изъ обоихъ австралійскихъ видовъ весьма часто разводится въ садахъ *Ammobium alatum* R. Br., крылатая иммортель; сильно крылатый стебель этого растенія достигаетъ 50 цент. вышины, а цвѣточные головки, окруженные перламутровымъ пленчатымъ покрываломъ, около 1 центъ въ диаметрѣ. Растеніе живетъ и на сухой почвѣ; его высѣваютъ въ концѣ марта и въ апрѣлѣ въ парники, а въ маѣ пересаживаютъ въ грядки.

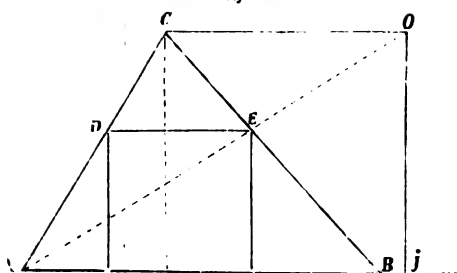
Аммонитъ или родъ аммона—общее названіе для вымершаго подпорядка головоногихъ моллюсковъ, близкихъ къ нынѣ живущему наутилусу (*Nautilus*). Спирально свернутыя раковины аммонитовъ, перегородами раздѣленныя на множество отдѣльныхъ камеръ, отличаются отъ наутилиды: 1) тѣмъ, что эти перегородки выпуклы въ сторону жилой камеры и сильно волнисто изогнуты и иззубрены, такъ



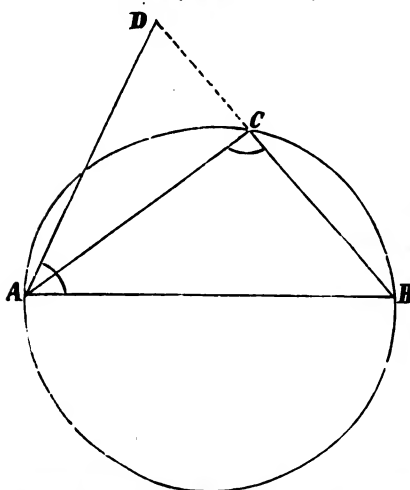
Акведукъ.



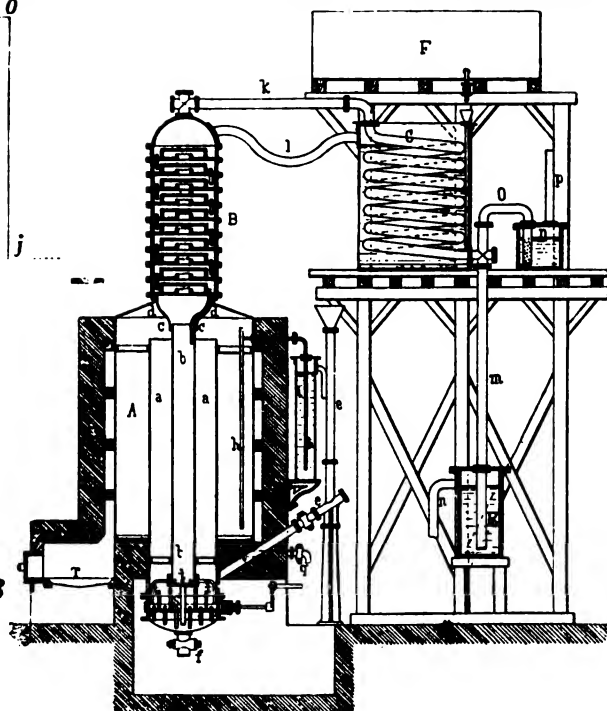
Приборъ для анализа.



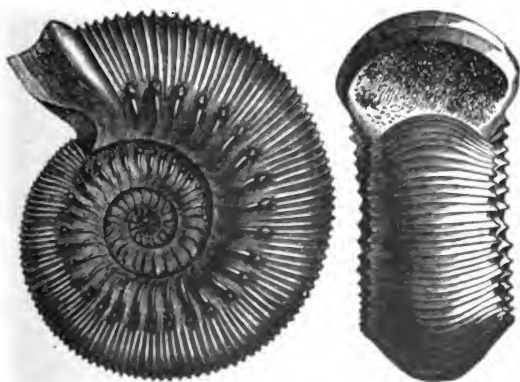
Къ слову „Анализъ“, фиг. 11.



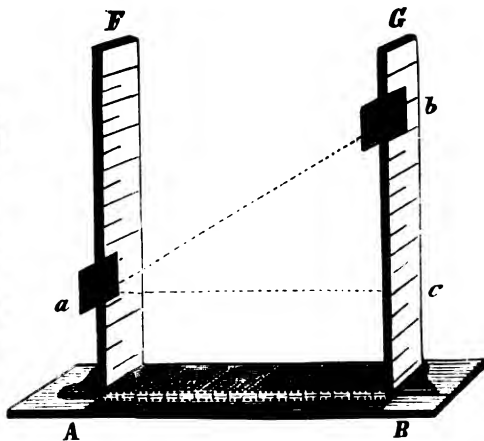
Къ слову „Анализъ“, фиг. 1.



Аппаратъ для дестилляціи (Къ ст. Аммоніумъ).



Аммониты.



Альтиметръ.

что образуютъ на поверхности раковины сложную, сильно вѣтвистую, такъ называемую, «сустурную» линію; 2) тѣмъ, что «сифонъ», т. е. трубка соединяющая между собою всѣ камеры, всегда лежитъ у наружной стороны раковины; 3) тѣмъ, что начальная камера шаровидная или яйцевидная. Раковины аммонитовъ часто украшены ребрами, шипами, обладаютъ красивымъ перламутровымъ отливомъ. Въ группѣ аммонитовъ различаютъ много семействъ и родовъ и нѣскольکو тысячъ видовъ. Аммониты являются р. ководящими окаменѣlostями триасовыхъ, горскихъ и мѣловыхъ отложений. Значительное большинство аммонитовъ представляетъ раковины свернутыя спирально въ одной плоскости, то вздутыя шаровидныя, то плоскія, разбѣрами отъ мелкой серебряной монеты до аршина въ діаметрѣ; въ мѣловой періодъ къ нимъ присоединились многочисленныя развернутыя, криволинейныя, прямыя и винтообразныя формы, каковы: *Hamites*, *Turritites*, *Vasculites*, *Crioceras*, *Scaphites*. Простѣйшіе аммониты — *Goniatites* появились уже въ силурійскій періодъ; съ триаса начинаются различные ператиты — *Ceratites*; наибольшаго развитія настоящіе аммониты достигли въ юрѣ и мѣлу, а съ концомъ мѣловой эпохи эта разнообразная и богатая группа моллюсковъ совершенно исчезла. Прежде всѣ аммониты составляли одинокъ родъ — *Ammonites*, но благодаря трудамъ Зюсса, Неймайера, Мойсисовича, Циттеля и многихъ другихъ аммониты развиты теперь на множество родовъ и семействъ и приведены въ стройную систему.

Аммониты или **Аммонитяне** — племя, жившее на восточномъ берегу Иордана, до предѣловъ Аравіи. Ихъ главнымъ городомъ былъ Рабба, прозванный римлянами Филадельфіею, стоявшею на мѣстѣ, гдѣ нынѣ находится деревушка Аманъ, окруженная развалинами древняго города. Главное божество А. былъ Малкъ, которому приносились человѣческія жертвы (см. слово Молохъ). Известно библейское преданіе о происхожденіи А. отъ Аммона, сына Лота. При завоеваніи своимъ Обѣтованной земли, вышедшіе изъ Египта евреи не коснулись А., но раньше того еще сосѣдніе Амореи (см. это сл.) отняли у нихъ часть ихъ владѣній до рѣки Ябокъ, а евреи при Моисей, побѣдивъ Амореевъ, завладѣли и прежними аммонитскими городами, которые въ числѣ другихъ достались двумъ съ половиною колѣнамъ. Это послужило причиною возникшей между А. и евреями вѣковой вражды и постоянныхъ столкновений. Можетъ быть, подъ вліяніемъ укореившейся оттого племенной ненависти, и возникло упомянутое преданіе о происхожденіи А. Въ столкновенияхъ съ евреями А. всегда терпѣли поражение. Ихъ побѣждали послѣдовательно Гефеай (Суд. XI), Саулъ (I Пар. XI), Давидъ (II Пар. X), Иосафатъ (II Пар. XX) и Иовамъ (Ibid. XXV, 5). Побѣжденные А. платили дань побѣдителямъ, но окончательно не покорились и при удобныхъ случаяхъ прибѣгали къ мести. Такъ они помогали ассирійцамъ при разрушеніи царства израильскаго (720 г. до Р. X.) и халдеямъ при уничтоженіи царства іудейскаго (598) (IV Пар. XXIV, 2); когда Гедалія сталъ собирать вокругъ себя остатки разгромленнаго народа, Ваалисъ

царь А. подослалъ къ нему убійцъ (Іер. XL, 14) и по убійствѣ его скрылъ ихъ у себя (Ibid. XLI, 15). Далѣе А. были въ числѣ враждебныхъ народовъ, противившихся реставраціи Іерусалима (въ 536 г.) по возвращеніи евреевъ изъ Вавилона (Неемъ IV, 7) и сражались съ евреями еще во время Маккавеевъ (I Мак. I, 6). Имя А. упоминается еще во II ст. по Р. X. неоднократно въ Мишнѣ и у Іустина Мученика въ его *Dialogus cum Tryphone Iudaeo*, 272; затѣмъ имя А. исчезаетъ изъ исторіи и уже Оригенъ (къ Іову, I) обозначаетъ страну А. общимъ именемъ Аравіи.

Аммоніакъ (фармац.) персидскій, каменнокаменная аммиачная смола, получающаяся при высыханіи млечнаго сока *Dorema Ammoniacum* Don., зонтичнаго растенія, встречающагося въ песчаныхъ пустыняхъ Персіи; сокъ или прямо вытекаетъ вслѣдствіе укола наскочныхъ, или же получается изъ сдѣланныхъ на растеніи надрѣзовъ. Въ москвитинской торговлѣ различаютъ два сорта: аммоніакъ въ зернахъ, *Ammoniacum in lacrymis*, s. in granis, s. electum — округлыя зерна, величиной съ горошину или лѣсной орѣхъ, пропитанныя буроватымъ веществомъ или слившіяся въ неправильную массу, снаружи желтыя или желтовато-бурныя, съ неяснымъ раковистымъ голубовато-бѣлымъ изломомъ жирнаго блеска; въ тонкихъ осколкахъ просвѣчиваютъ, на холоду твердѣютъ, въ теплѣ размягчаются; при разжевываніи производятъ сильное раздраженіе слизистыхъ оболочекъ; сильно горьки на вкусъ и обладаютъ характернымъ запахомъ; растертыя съ водою даютъ эмульсію, не вполне растворяющуюся въ спиртѣ (характеристика по германской фармакопей). Для фармацевтическихъ надобностей употребляется лишь только этотъ сортъ. Аммоніакъ въ кускахъ, *Ammoniacum in massis*, s. in placentis представляетъ болѣе мягкія, темныя массы со включенными въ нихъ зернами, съ большей или меньшей примѣсью песку, земли и частичекъ растеній. Этотъ сортъ употребляется въ ветеринарной практикѣ. Для фармацевтическаго употребленія аммоніакъ слѣдуетъ очистить отъ примѣси постороннихъ частичекъ растеній измелченіемъ и просѣиваніемъ. Для болѣе удобнаго оперированія препаратъ держать долгое время зимой на холоду, причѣмъ онъ дѣлается хрупкимъ и тогда можетъ быть измелченъ въ холодной желѣзной ступкѣ въ прохладномъ мѣстѣ, или же оставивъ его на нѣсколько недѣль въ сосудѣ, на дно котораго кладутъ куски жженой извести или хлористаго кальція, причѣмъ аммоніакъ мало по малу высыхаетъ и дѣлается хрупкимъ. Порошокъ слѣдуетъ сохранять въ бумажномъ мѣшкѣ надъ поглощающими воду веществами, чтобы не давать ему склеиваться въ куски. Онъ содержитъ 55—60 процентовъ смолы $C_{10}H_{12}O_2$, растворимой въ эфирѣ и лигроиѣ, 0,4 процента эфирнаго масла, не содержащаго сѣры и врашающаго вправо плоскость поляризаціи, 23 проц. камеди и бассорина, 3 проц. золы и 6 проц. воды. Смолу можно извлекать спиртомъ, но испареніи котораго она остается въ видѣ желтоватой прозрачной массы, разлагающейся выше 100° и дающей при сухой перегонкѣ подвижное жел-

тое масло и пирокатехинъ, но не умбеллиферонъ, получающійся изъ камедистыхъ смоль прочихъ зонтичныхъ. Спиртовый растворъ осаждается уксуснокислымъ свинцомъ и отъ прибавки хлорноватистокислаго натра даетъ тотчасъ же красное окрашивание, исчезающее черезъ нѣкоторое время.

При обработкѣ азотной кислотой аммоніакъ даетъ тринитрорезорсинъ $C_6H_3(NO_2)_3O_2$ (или стифниновую кислоту) и камфрезиную кислоту $C_{10}H_{11}O_7$. При сплавлении съ йодкимъ кали, на ряду съ другими продуктами, образуется резорсинъ $C_6H_3O_2$. Отъ персидскаго аммоніака слѣдуетъ отличать африканскій, который вѣроятно тождественъ съ Апонопласиш, упоминающимся Плиніемъ и другими древними писателями. Онъ получается изъ зонтичнаго *Ferula Tingitana*, произрастающаго въ сѣверной Африкѣ. Это вещество представляетъ мягкія, свѣтлоричные, слившіяся зерна, съ болѣе слабымъ запахомъ и вкусомъ, чѣмъ персидскій аммоніакъ; рѣдко встрѣчается въ москательной торговлѣ и содержитъ 67,8 проц. смолы, 9 проц. камеди и бассорина, 4,3 проц. эфирнаго масла, смѣшаннаго съ водой, и 18,9 процен. нерастворимаго остатка. При сплавлении съ 5 ч. йодаго кали получается резорсинъ и кислота $C_{10}H_{11}O_7$, растворимая въ водѣ. При сухой перегонкѣ образуется умбеллиферонъ, что и составляетъ отличительный признакъ его отъ персидской камеди.

Аммоній — имя нѣсколькихъ ученыхъ позднѣйшихъ греч. временъ. — А. Александрійскій, перипатетикъ, который однако сильно склонялся къ Платоновой философіи, жилъ въ I по Р. X. и имѣлъ въ числѣ своихъ учениковъ Плутарха. — А., прозванный Саккасъ, въ виду того, что прежде будто былъ носильщикомъ мышковъ, происходилъ изъ Александріи, гдѣ и † 241 по Р. X.; онъ былъ ученикомъ Аеннагора и Климента Александрійскаго, а равно основателемъ и главою Неоплатониковъ (см. это сл.). — А. сынъ Гермія, въ концѣ V столѣт., Александрійскій философъ, ученикъ Прокла и учитель Симплиція, былъ однимъ изъ лучшихъ толкователей Аристотеля. Его комментаріи напечатаны отчасти въ «Scholia graeca in Aristotelis metaphysica» (изданные Брандисомъ, Берл., 1837). — А. — Александрійскій грамматикъ временъ послѣ Р. X., составитель словаря синонимовъ и омонимовъ, который былъ изданъ Фалькенаеромъ (исправл. изд., Лейпцигъ, 1822).

Аммоній — соединеніе 1 атома азота съ 4 атомами водорода — NH_4 , съ несомнѣнностью до сихъ поръ еще не полученное въ свободномъ состояніи; существованіе его однако необходимо принять, такъ какъ есть множество тѣлъ, строеніе которыхъ требуетъ допущенія подобнаго рода атомной группировки. Во всѣхъ этихъ соединеніяхъ аммоній является совершенно аналогичнымъ металламъ и можетъ быть разсматриваемъ какъ сложный металлъ. Въ соединеніи съ ртутью, въ видѣ аммоніевой амальгамы, онъ получается при обработкѣ амальгамы натрія растворомъ хлористаго аммонія или при электролизѣ этого послѣдняго, причемъ отрицательный полюсъ погружаютъ въ ртуть. Такая амальгама, содержащая около

0,1 процента аммонія, представляетъ мягкую, какъ застывшее масло, губчатую массу, при сильномъ охлажденіи затвердѣвающую въ кристаллы и распадающуюся при обыкновенной температурѣ на ртуть, водородъ и амміакъ, и лишь только ее выключить изъ сферы дѣйствія тока; при этомъ на два объема амміака освобождается одинъ объемъ водорода. Къ соединеніямъ аммонія проще всего перейти отъ амміака, разсматривая водный растворъ его, какъ гидратъ аммонія:



Гидратъ аммонія совершенно аналогиченъ гидрату калия (т. е. йодоу кали): представляетъ, подобно этому послѣднему, сильную щелочь, даетъ съ кислотами соли, по всѣмъ своимъ свойствамъ совершенно подобныя солямъ калия и отличающіяся отъ нихъ только тѣмъ, что выдѣленное изъ аммонійныхъ солей основаніе распадается на амміакъ и воду. Слѣдующее сопоставленіе соответственныхъ соединеній достаточно указываетъ на взаимныя соотношенія:

K — калий	NH_4 — аммоній
KOH гидратъ калия	$NH_4.OH$ гидратъ аммонія.

KSH сульфгидратъ калия	$NH_4.SH$ сульфгидратъ аммонія.
------------------------	---------------------------------

KCl хлористый калий	$NH_4.Cl$ хлористый аммоній.
---------------------	------------------------------

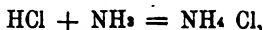
KONO ₂ азотнокислый калий	$NH_4.ONO_2$ азотнокислый аммоній.
--------------------------------------	------------------------------------

$C_2H_3.KO_2$ уксуснокислый калий	$C_2H_3.(NH_4).O_2$ уксуснокислый аммоній.
-----------------------------------	--

K_2SO_4 сѣрнокислый калий	$(NH_4)_2.SO_4$ сѣрнокислый аммоній.
-----------------------------	--------------------------------------

K_2PtCl_6 хлороплатинатъ калия	$(NH_4)_2PtCl_6$ хлороплатинатъ аммонія.
----------------------------------	--

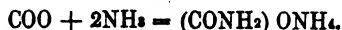
Подобно тому, какъ гидратъ окиси аммонія образуется чрезъ прямое соединеніе амміака съ элементами воды, точно также аммонійныя соли происходятъ при непосредственномъ соединеніи амміака съ кислотами; такъ, напр., хлористый аммоній изъ соляной кислоты и амміака:



а сѣрнокислый аммоній изъ амміака и сѣрной кислоты:



Иначе реагируетъ амміакъ съ ангидридами кислотъ. При этомъ точно также образуются аммонійныя соли, но не той кислоты, которая участвовала въ реакціи, а особой; аминокислоты, причемъ двѣ частицы амміака распределяются такъ, что образуютъ двѣ атомныхъ группы: NH_3 и NH_4 , изъ которыхъ первая обуславливаетъ строеніе и особый характеръ новой кислоты, тогда какъ послѣдняя входитъ въ составъ ея въ видѣ аммонійной группы; такимъ образомъ одна частица угольнаго ангидрида даетъ съ двумя частицами амміака одну частицу карбаминовокислаго аммонія:



Аммонійныя соединенія, часто называемыя также амміачными соединеніями или амміачными солями, всѣ почти безъ исключенія легко растворимы въ водѣ и хорошо кристаллизуются; трудно растворимы только

хлороплатиновую аммонію и кислая соль винной кислоты. Аммонійныя соединения можно распознать и отличить от столь сходных съ ними во всѣхъ другихъ отношеніяхъ солей калия по острому амміачному запаху, появляющемуся послѣ прибавки казкой либо щелочи. Матеріаломъ для ихъ получения служатъ газообразный, или растворенный въ водѣ амміакъ, которымъ дѣйствуютъ на соотвѣтственныя кислоты. Необходимый для этихъ цѣлей амміачный газъ получается при гніеніи азотистыхъ органическихъ веществъ, мочевины, содержащейся въ мочѣ (способъ, въ настоящее время почти не примѣняющійся), или при посредствѣ сухой перегонки азотистыхъ веществъ, причемъ аммонійныя соединения являются побочными продуктами, напр. при производствѣ костяного угля (побочный продуктъ—углекислый аммоній въ смѣси съ пригорѣлымъ масломъ, частью въ водномъ растворѣ, частью въ твердомъ видѣ) и при полученіи свѣтлignaго газа. При этомъ послѣднее чрезвычайно обширное и важное техническое производствѣ, азотистыя вещества, содержащіяся во всякомъ каменномъ углѣ, превращаются въ различныя амміачныя соединения, которыя составляютъ вредныя примѣси къ газу, а потому должны быть изъ него тщательно удалены; получающіяся при такой очисткѣ такъ называемая амміачная вода составляла въ былыя времена на большихъ газовыхъ заводахъ крайне обременительный отбросъ, удаленіе котораго было сопряжено съ затрудненіями и издержками, нынѣ же она представляетъ наиболѣе важный сырой матеріалъ для получения всѣхъ амміачныхъ соединений и служитъ вмѣстѣ съ тѣмъ источникомъ значительныхъ доходовъ для газовыхъ заводчиковъ. Смотра по качеству перерабатываемыхъ углей, а также въ зависимости отъ количества промыванной воды для газа, амміачная вода заключаетъ въ себѣ отъ 3 до 15 граммовъ амміака на литръ, въ видѣ углекислой, сѣрноватистокислой, роданистой и хлористоводородной солей аммонія, съ примѣсью составныхъ частей каменноугольнаго дегтя. Для выдѣленія амміака изъ такого раствора, его перегоняютъ съ известковымъ молокомъ, причемъ аммонійныя соединения переходятъ въ кальцевы соли, тогда какъ амміакъ выдѣляется въ свободномъ состояніи и получается частью въ видѣ газа, частью въ видѣ водныхъ растворовъ; при нейтрализации ихъ соотвѣстственными кислотами получаютъ требуемыя амміачныя соли.

Дистилляцію производятъ въ различнаго рода аппаратахъ, изъ которыхъ особеннаго вниманія заслуживаетъ Грюнеберговскій аппаратъ. (См. прилагаемый чертежъ). А—объемистый цилиндръ изъ котельнаго желѣза, съ боку котораго устроена топка *г*, съ тягой, идущей спирально вдоль стѣнокъ цилиндра. По срединѣ А имѣется второй цилиндръ *а*, который сверху сткрытъ, снизу же проходитъ сквозь дно цилиндра А и закрытъ здѣсь закругленной пластиной, въ самомъ низу которой имѣется выпускной кранъ *г*. По оси цилиндра *а* идетъ труба *б*, которая вверху воронкообразно расширена и примыкаетъ къ В, внизу же, при помощи ряда небольшихъ трубокъ *т*, сообщается съ трубой *а*; въ воронкообразномъ расширеніи

д просверлено нѣсколько широкихъ отверстій. Отдѣлъ В представляетъ ректификаціонную колонну, точъ въ точъ такую же, которую обыкновенно снабжаются аппараты для фабрикаціи и очистки спирта. Верхняя часть ея сообщается, посредствомъ трубки *к*, со змѣвикомъ, помещеннымъ въ охлаждающій цилиндръ С. Дестиллятъ стекаетъ по трубкѣ *т* въ приемникъ Е, а не поглощенный амміакъ идетъ черезъ о въ сосудъ Д, обложенный свинцомъ и содержащій кислоту; отсюда не ступающіеся газы выводятся наружу или въ топку. Идущая въ работу амміачная вода накачивается насосомъ въ объемистую цистерну F, а отсюда идетъ въ охлаждающій цилиндръ С, затѣмъ переливается по трубѣ *л* въ ректификационную колонну, а изъ нея, черезъ воронку *д*, во внутренній цилиндръ б; далѣе, по трубочкамъ *т*, амміачная вода направляется въ болѣе широкій цилиндръ *а*, въ нижнюю часть котораго, по трубѣ *е*, доставляется известковое молоко, въ количествѣ, необходимомъ для разложенія аммонійныхъ соединений, и перемѣшивается тамъ съ водою посредствомъ мѣшалки *з*. Вода наполняетъ сначала цилиндръ *а*, причемъ нерастворимыя известковыя соединения остаются по большей части на мѣстѣ, затѣмъ переливается черезъ край и попадаетъ въ большой цилиндръ А.

Лишь только этотъ послѣдній будетъ наполненъ, что наступаетъ въ тотъ моментъ, когда изъ водоотливной трубки цилиндра б показывается жидкость, закрываютъ выпускной клапанъ цистерны F, разводятъ огонь въ топкѣ *г* и нагреваютъ до кипѣнія жидкость въ А; тепло передается при этомъ содержимому цилиндровъ *а* и б. Образовавшіеся здѣсь пары идутъ черезъ широкую часть трубъ *в* въ нижнее отдѣленіе колонны В, причемъ ихъ заставляютъ проходить при помощи жестяной накладки, прикрывающей широкую часть б, черезъ тонкій слой жидкости, налитый на дно нижней камеры; жидкость при этомъ закипаетъ и отдаетъ струѣ паровъ летучія амміачныя соединения (сѣрнистый аммоній и углеамміачную соль), и въ то же время часть водяныхъ паровъ ступается. То же самое повторяется во всѣхъ прочихъ отдѣлахъ дестилляціонной колонны, благодаря чему струя пара дѣлается богаче летучими амміачными соединениями и бѣднѣе водою и, наконецъ, поступаетъ въ конденсаторъ С. Лишь только содержимое верхней камеры колонны В начнетъ кипѣть, вновь открываютъ выпускной клапанъ цистерны F; вода устремляется въ охлаждающій цилиндръ С, нагревается здѣсь и такимъ образомъ поступаетъ, предварительно нагрѣтая, въ верхній отдѣлъ колонны, на дно которой выпускная труба приложена такимъ образомъ, что ея верхняя часть возвышается на 1—2 сантиметра надъ дномъ первой камеры, а нижняя оканчивается вблизи дна второй камеры. Благодаря такому приспособленію, имѣющемуся въ каждомъ отдѣленіи, достигается въ каждой камерѣ одинъ постоянный уровень жидкости. Протекающая въ верхній отдѣлъ вода приводится въ кипѣніе, что повторяется во второмъ и т. д. отдѣленіи, и, наконецъ, поступаетъ внизу въ б. Пройдя такой длинный путь амміачная вода отдаетъ всѣ свои летучія аммонійныя соединения, такъ что нужно сравни-

тельно уже небольшое количество известно для разложения нелетучих солей. Разъ дистилляція начата, она идетъ непрерывно, причемъ изъ цилиндра і постоянно оттекаетъ вода, лишенная амміачныхъ соединений, въ количествѣ, равномъ притоку свѣжей, не переработанной жидкости. Собирающійся въ Е дистиллятъ отводится по трубкѣ п; онъ состоитъ изъ воднаго амміака, углекислаго и сѣрнистаго аммонія; обѣ послѣднія соли разлагаются при дѣйствіи любой кислоты: стоитъ только нейтрализовать ихъ той кислотой, соль которой желаютъ получить, чтобы имѣть въ рукахъ соответственное амміачное соединеніе; эта операція производится въ сосудѣ D, гдѣ непоглощенный амміакъ задерживается той или другой кислотой. Преимущество этого аппарата состоитъ въ непрерывности дѣйствія и въ незначительномъ расходѣ извести, причемъ нерастворимыя ея соединенія остаются въ а и время отъ времени выбрасываются черезъ f. Это выгодно въ томъ отношеніи, что нерастворимыя известковыя соли не приходятъ въ соприкосновеніе съ поверхностью, подверженной непосредственному дѣйствію пламени, такъ что возможность образованія котельной накипи исключается; наконецъ, примѣненіе ректификаціонной колонны приноситъ ту пользу, что здѣсь задерживаются менѣе летучія смолистыя соединенія и не загрязняютъ дистиллятъ, такъ что удается получать очень чистыя аммонійныя соли.

Важнѣйшія аммонійныя соли слѣдующія: Хлористый аммоній, нашатырь NH_4Cl . Жидкость, полученную при дистилляціи амміачной (газовой) воды, нейтрализуютъ хлористоводородной кислотой, причемъ выделяется угольная кислота и сѣрнистый водородъ; жидкость, доведенную до слабощелочной реакціи, выпариваютъ до тѣхъ поръ, пока на ея поверхности не покажется кристаллическая корка и затѣмъ оставляютъ кристаллизаться. Отдѣленные отъ маточнаго раствора кристаллы или прямо поступаютъ въ торговлю, или же идутъ на полученіе сублимированнаго или возгнаннаго нашатыря. Для этой цѣли полученные вышеописаннымъ путемъ кристаллы тщательно высушиваютъ и утѣренно нагреваютъ въ желѣзномъ котлѣ, размѣры котораго въ ширину больше, чѣмъ въ высоту; котелъ закрывается крышкой, имѣющей видъ круглаго часового стекла. При осторожномъ нагреваніи нашатырь летитъ безъ разложенія, пары его сгущаются на внутренней поверхности крышки, и, послѣ достаточно продолжительнаго подогрѣванія, весь хлористый аммоній возгоняется въ формѣ плотной, твердой, просвѣчивающей массы, которую можно снять съ котла вмѣстѣ съ крышкой; при охлажденіи кусокъ нашатыря отстаетъ отъ ея поверхности. Чистый сублимированный нашатырь безцвѣтенъ; продажный часто окрашенъ въ желтоватый или желтый цвѣтъ, что зависитъ отъ примѣси смолистыхъ остатковъ, когда газовую воу нейтрализуютъ безъ предварительной очистки дистилляціей, какъ то практикуется еще на нѣкоторыхъ заводахъ, или когда употребляютъ дистилляціонные аппараты плохой конструкціи. Нашатырь легко растворяетъ въ водѣ съ пониженіемъ температуры:

100 ч. воды растворяютъ при 0° 28,4 ч. соли, а при 110° II. 77,2 части; кристаллизуется въ мелкихъ октаэдрахъ или кубахъ, группирующихся въ формѣ пера, имѣетъ остро-соленый вкусъ, примѣняется въ медицинѣ, въ заводскомъ дѣлѣ, при сплавляніи металловъ, для полученія газообразнаго воднаго амміака и т. п. Въ природѣ встрѣчается, какъ продуктъ вулканическаго дѣйствія, въ пустотахъ и трещинахъ лавы и въ фумаролахъ Везувія, Этны, Геклы и др., а также въ гуано на нѣкоторыхъ островахъ.

Сѣрнохлористый аммоній, сѣрно амміачная соль $(\text{NH}_4)_2\text{SO}_4$ получается также, какъ и нашатырь, съ той только разницей, что для нейтрализаціи амміачной жидкости, а также для поглощенія газа употребляютъ разведенную сѣрную кислоту. Соль легко кристаллизуется (въ ромбической системѣ), плавится при 140° Ц., при болѣе высокой температурѣ разлагается, такъ что не можетъ быть сублимирована; 100 ч. воды растворяютъ при 0° 71 ч., а при 100° 97,5 частей соли. Нынѣ она получается въ громадныхъ количествахъ, въ качествѣ составной части искусственныхъ удобреній, далѣе имѣетъ примѣненіе при полученіи амміачныхъ квасцовъ (см. квасцы).

Углекислый аммоній, (полуторно)углеамміачная соль, (соль оленьяго рога, нюхательная соль, летучая соль). При нагреваніи частичныхъ количествъ хорошо размельченной сѣрно амміачной соли и углекислой извести (мѣла), получается, вслѣдствіе обѣннаго разложенія углекислый аммоній и сѣрноизвестковая соль. Первый уже при той температурѣ, при которой и образуется, отчасти разлагается на угольный ангидридъ, амміакъ и воду. Если смѣсь этихъ трехъ веществъ помѣстить въ пространство, температура котораго ниже температуры диссоціаціи углеамміачной соли, то эти вещества реагируютъ другъ съ другомъ и въ концѣ концовъ получается смѣсь солей: средней углеамміачной $\text{CO}(\text{NH}_4)_2$, кислой углеамміачной $(\text{COONH}_4)\text{OH}$ и карбаминно амміачной $(\text{CONH}_2)\text{ONH}_4$, составляющихъ продажную углеамміачную соль. Эта послѣдняя получается, если нагревать въ горизонтально лежащей желѣзной ретортѣ смѣсь сѣрноамміачной соли съ избыткомъ мѣла, причемъ трубка реторты входитъ въ камеру изъ свинцовыхъ листовъ. По окончаніи подогрѣванія соль садится въ видѣ бѣлыхъ просвѣчивающихъ, кристаллическихъ корокъ на стѣнкахъ камеры и отдѣляется отъ нихъ постукиваніемъ. Уже при обыкновенной температурѣ она отчасти разлагается, выделяя амміакъ, и поэтому явственно имѣ пахнетъ при продолжительномъ храненіи въ неплотно закупоренныхъ сосудахъ она переходитъ въ кислую углеамміачную соль. Примѣняется въ медицинѣ, въ пеккарномъ дѣлѣ и т. д.

Полуторноуглекислый аммоній съочиненнымъ животнымъ масломъ (Ammonium carbonicum purg-oleosum)—такъ называется въ фармакопеехъ смѣсь 32 частей только что описанной соли съ 1 ч. эфирнаго животнаго масла. Въ прежнія времена препаратъ этотъ получался, какъ побочный продуктъ, при сухой перегонкѣ костей, (съ цѣлью добычи ко-

стяного угля), въ очень нечистомъ видѣ, вслѣдствіе большой примѣси пригорѣлаго (животнаго) масла и затѣмъ очищался повторной возгонкой.

Азотнокислый аммоній NH_4NO_3 . Чистый водный растворъ амміака нейтрализуютъ чистой азотной кислотой и выпариваютъ жидкость въ фарфоровой чашкѣ до начала кристаллизаціи, или же продолжаютъ сгущать растворъ до масляобразной консистенціи, когда капля его станетъ затвердѣвать при охлажденіи. Въ послѣднемъ случаѣ твердая соль отстаетъ отъ стѣнокъ чашки въ видѣ сплошного куска. Кристаллы, получающіеся при медленномъ испареніи раствора, представляютъ ромбическія призмы, растворяющіяся при обыкновенной температурѣ въ половинномъ (по вѣсу) количествѣ воды; при нагреваніи растворимость становится еще болѣе значительною; кристаллы весьма гигроскопичны и распыляются на воздухѣ. По этой причинѣ, при приготовленіи соли, лучше доводить выпариваніе до удаленія всей воды, взятой для растворенія. При этомъ слѣдуетъ употреблять химически чистые матеріалы, такъ какъ очищеніе соли кристаллизаціей невозможно вслѣдствіе ея значительной растворимости въ водѣ. Раствореніе сопровождается сильнымъ пониженіемъ температуры: 60 ч. соли въ смѣси съ 100 ч. воды (при $13,6^\circ\text{C}$) понижаютъ температуру до $-13,6^\circ$, тогда какъ, если вода взята при 0° , температура падаетъ до $-16,7^\circ$ (точки замерзанія раствора). Соль растворима легко также въ спиртѣ; при нагреваніи немного выше точки плавленія, она распадается на воду и закисъ азота и служить такимъ образомъ исходнымъ матеріаломъ для приготовленія этого газа, называемаго также «веселящимъ газомъ»; смѣсь его съ воздухомъ вызываетъ при вдыханіи потерю сознанія въ легкой степени и примѣняется, какъ анестезирующее средство, при несложныхъ операціяхъ, а именно, въ зубоохранительной практикѣ.

Двухромовокислый аммоній (NH_4), Cr_2O_7 получается при смѣшеніи отвѣшеннаго количества хромового ангидрида Cr_2O_3 съ воднымъ амміакомъ; при выпариваніи садятся красножелтые, одноклиномѣрные, постоянные на воздухѣ кристаллы, разлагающіеся при нагреваніи на свободный азотъ, воду и окисъ хрома Cr_2O_3 ; реакція сопровождается раскалываніемъ массы, причемъ послѣдняя сильно пучится и принимаетъ зеленую окраску.

Сульфгидратъ аммонія или сѣрнистый аммоній NH_4HS получается при насыщеніи сѣроводородомъ воднаго амміака до тѣхъ поръ, пока не прекратится поглощеніе газа. Въ твердомъ видѣ получается прямо смѣшеніемъ сѣрнистоговодороднаго и амміачнаго газовъ; при охлажденіи смѣси до 0° выделяются безцвѣтныя иголки или листочки. Средняя соль $(\text{NH}_4)_2\text{S}$ получается въ кристаллахъ при смѣшеніи 2 объемовъ амміака съ 1 об. сѣроводорода (въ охлажденномъ пространствѣ), а въ видѣ раствора готовится такимъ образомъ, что водный амміакъ насыщаютъ сѣроводородомъ и приливаютъ такое же количество амміака, которое было взято для насыщенія. Сѣрнистый аммоній растворяетъ сѣру и даетъ при этомъ многосѣрнистыя соединенія, напр. пятисѣр-

нистый аммоній $(\text{NH}_4)_2\text{S}_5$. Водные растворы сѣрнистаго и многосѣрнистаго аммонія являются весьма важнымъ реактивомъ при химическомъ анализѣ, такъ какъ даютъ съ некоторыми нерастворимыми сѣрнистыми металлами (словомъ, сурьмой, мышьякомъ, золотомъ, платиной) растворимыя въ водѣ двойныя соединенія, сульфосоли. Этими путемъ вышеупомянутые элементы отдѣляются отъ прочихъ, осаждающихся сѣроводородомъ металловъ (см. анализъ). Ср. Ферманъ (Альбертъ), «Das Ammoniakwasser und seine Verarbeitung». Лунге (Теоръ), «Die Industrie des Steinkohlentheers Ammoniak» (3-е изд.).

Аммонизмъ (греч.)—отравленіе крови посредствомъ углекислаго амміака, вслѣдствіе прекращенія выдѣленія мочи, выражается въ сильныхъ конвульсіяхъ, рвотѣ, поносѣ, ѣдомъ амміачномъ запахѣ выдыхаемаго воздуха и ведетъ быстро къ смерти.

Аммонъ—одинъ изъ главныхъ боговъ египетской мифологіи, см. Египетъ.

Аммонъ—второй сынъ Лота, племянника патріарха Авраама, родоначальникъ аммонитянъ (см. это сл.) (Бытіе XIX, 88).

Аммонъ (Христоф. Фридр. фонъ)—извѣстный протестантскій богословъ, род. въ 1766, † въ 1850 г.; по окончаніи университета въ Эрлангенѣ занялъ тамъ же въ 1769 г. катедру философіи, въ 1790 перешелъ на кафедру богословія и въ 1792 г. назначенъ университетскимъ проповѣдникомъ. Человѣкъ живаго, гибкаго ума, разносторонне образованный, хороший ораторъ, онъ приобрѣлъ, благодаря высокому положенію, которое занималъ въ церковной іерархіи и многочисленнымъ сочиненіямъ, большое вліяніе, хотя въ области научнаго богословія не сдѣлалъ ничего выдающагося. Стоя на почвѣ кантовскаго рационализма, А. старается въ своей «Biblische Theologie» (3 т., Эрланг., 1801—2) очистить библію отъ всего чудеснаго и таинственнаго, замѣняя это естественными, вытекающими изъ нравственнаго чувства, объясненіями. Въ первое время своего пребыванія въ Дрезденѣ онъ былъ отчасти приверженцемъ церковной ортодоксальности, но уже въ своемъ сочиненіи «Fortbildung des Christentums zur Weltreligion. Eine Ansicht der höhern Dogmatik» (2-е изд., 4 т., Лейпц., 1836—40) приходитъ вновь къ рационализму. А. высказываетъ тутъ мысль, что послѣдовательное примѣненіе разума къ вопросамъ вѣры обратило религію откровенія въ чисто рациональную мировую религію. Тоже колебаніе замѣчается въ догматическомъ сочиненіи А. «Summa theologiae christianae» (4-е изд., Лейпц., 1830) и въ его «Sittenlehre» (5-е изд., Эрланг., 1823). Кромѣ этихъ сочиненій назывемъ еще «Anleitung zur Kanzelberedsamkeit» (3-е изд., Нюрнб., 1826) и «Die gemischten Ehen» (2-е изд., Дрезд. и Лейпц., 1839); въ послѣднемъ онъ высказывается въ пользу смѣшанныхъ браковъ. Ср. «Christoph Friedrich von A. nach Leben, Ansichten u. Wirken» (Лейпц., 1850).

Фридр. Вильг. Филиппъ фонъ А.—старшій сынъ предъидущаго, род. въ 1791, † въ 1855 г., изучалъ въ Эрлангенѣ и Іенѣ богословіе, по окончаніи университета занималъ

различныя церковныя должности, а подъ конецъ своей жизни также и кафедрю богословія въ Эрлангенѣ. Написалъ «Geiler von Kayserbergs Leben, Lehren und Predigten» (Эрланг., 1826); кромѣ того издалъ нѣсколько популярныхъ богословскихъ сочиненій, какъ-то: «Rudolfs und Idas Briefe über die Unterscheidungslehren der protest. und kath. Kirche» (Дрезд., 1827) и «Galerie denkwürdiger Personen, welche von der prot. zur kath. Kirche übergetreten sind» (Эрланг., 1838).

Аммонъ (Фридр. Авг. фонъ)—замѣчательный врачъ, преимущественно глазныхъ болѣзней, род. въ 1799 въ Геттингенѣ, † въ 1861, изучалъ медицину въ Лейпцигѣ и Геттингенѣ, гдѣ получилъ степень доктора; съ 1823 г. практиковалъ въ Дрезденѣ, въ 1829 г. назначенъ профессоромъ тамошней медико-хирургической академіи и директоромъ ея поликлиники. Кромѣ того А. основалъ частную лечебницу для глазныхъ и хирургическихъ больныхъ. Въ 1837 г. назначенъ лейбъ-медикомъ короля. Самое выдающееся изъ сочиненій А.: «Klinische Darstellungen der Krankheiten und Bildungsfehler des menschlichen Auges» (4 т., Берлинъ, 1838—1847); изъ другихъ его сочиненій замѣчательны: «De genesi et usu maculae luteae in retina oculi humani obviae» (Вейм., 1830), «De Physiologia Tenotomiae experimentis illustrata» (Дрезд., 1837), «De Iritide» (нѣм. пер., Берл., 1843), «Die Behandlung des Schielens durch den Muskelschnitt» (Берлинъ, 1840) и «Illustrirte pathol. Anatomie der menschlichen Cornea, Sclera, Chorioidea und des optischen Nerven» (изд. Варнаца, Лейпц., 1862). Изъ сочиненій А. по хирургіи болѣе извѣстны: «Die angeborenen chirurgischen Krankheiten der Menschen» (Берл., 1839—42) и обработанное вмѣстѣ съ Мор. Баумгартеномъ «Die plastische Chirurgie» (Берл., 1842). Большимъ успѣхомъ и значительнымъ распространеніемъ пользовался его популярныя сочиненія: «Die ersten Mutterpflichten und die erste Kindespflege» (24 изд. Винкеля, Лейпц., 1842) и «Brunnen-diätetik» (7 изд., обраб. Реймеромъ, Лейпц., 1880). Кромѣ того А. издавалъ два журнала: «Zeitschrift für Ophthalmologie» (5 т. Дрезд. и Гейдельб., 1830—36) и «Monatsschrift für Medizin, Augenheilkunde und Chirurgie» (3 т., Лейпц., 1838—40).

Аммонъ (Карлъ Вильгельмъ)—извѣстный нѣмекій писатель-зоологъ, род. 1777 г., изучалъ ветеринарію въ Берлинѣ, съ 1754 г. занимался практикой въ этомъ городѣ, въ 1797 г. занималъ должность ветеринарнаго врача при различныхъ конскихъ заводахъ. Въ 1839 г., по выходѣ въ отставку, поселился въ Ансбахѣ, гдѣ и † въ 1842 г. Изъ его сочиненій замѣчательны: «Hausviehgarzneibuch» (3 изд., Ульм., 1846), «Über Verbesserung und Veredlung der Landesperdezucht durch Landes gestütanstalten» (3 т. Нюрнб., 1829—31), «Bemerkungen über den Nutzen der landesherrl. Hof-und Stammgestüte und der Wettrennen nach engl. Art» (Нюрнб., 1830).—Георгъ Готлибъ А., братъ предыдущаго, 1780—1839, извѣстенъ работами въ той же области. Онъ написалъ «Von der Zucht und Veredlung der Pferde» (Берл., 1818), «Über die Eigenschaften des Soldatenpferdes»

(Берл., 1828), «Das sicherste Mittel nur grosse und gutausgebildete Pferde zu erziehen» (2-е изд. Кенигсб., 1849), «Handbuch der Gestütskunde und Pferdezucht» (Кенигсб., 1833).

Аммосовская сталь—вудъ, узорчатая сталь, см. жалѣзо и сталь.

Аммосовъ (Николай Алексѣевичъ)—изобрѣтатель «аммосовскихъ» печей, род. въ 1787 г., воспитывался во 2-мъ кадетскомъ корпусѣ, въ 1805 г. вышелъ офицеромъ въ 10-й артиллерійскій полкъ, участвовалъ въ турецкой компаніи 1808 г. и въ компаніяхъ 1812—1815 гг. Въ 1834 г. произведенъ въ генерал-майора и въ слѣдующемъ году прославился изобрѣтеніемъ пневматическихъ печей, дѣйствующихъ грѣтымъ воздухомъ, за устройство которыхъ въ Зимнемъ дворцѣ получалъ 2 тысячи десятинъ земли. † въ 1868 г. Издалъ (1840—1844 гг.) двѣ брошюры объ изобрѣтенныхъ имъ печахъ, «Описаніе устройства громоводовъ» (Спб., 1850) и два перевода: Кондильяка, «О выгодахъ свободной торговли» (Спб., 1817) и «Фенелоновы избранныя творенія» (Спб., 1820).

Аммософилла (Amphophila Host.)—родъ растений изъ сем. злаковъ. Извѣстны 4 вида, которые встрѣчаются въ сѣверномъ, умеренномъ поясѣ. Два изъ нихъ широко распространены на сѣверномъ побережьи Германіи и у насъ по берегамъ Балтійскаго моря и, благодаря своимъ длиннымъ корневищамъ, представляютъ прекрасное укрѣпленіе дюнъ и летучихъ песковъ, для какой цѣли преимущественно и разводятся. Это высокія травы съ вѣтвистыми корневищами и длинными метелками (колосиками); стебель достигаетъ высоты 1 метра. Самые многочисленныя и распространенныя виды суть А. avenaria Link. и А. baltica.

Аммуниція—совокупность вещей, составляющихъ снаряженіе солдата, кромѣ мундира, бѣлы и обуви. Конская аммуниція—все, принадлежащее къ снаряженію лошади. Аммуниція деньги—деньги, выдаваемые солдату на руки на приобрѣтеніе того или другаго предмета, къ аммуниціи относящагося. Понятіе аммуниціи входитъ въ широкое понятіе комиссаріатскаго довольствія. (См. это сл.).

Амнезія (греч., недостатокъ способности помнить—память) употребляется въ двоякомъ значеніи, для обозначенія неспособности воспріянія памятью вѣншихъ впечатлѣній или внутреннихъ, душевныхъ событій (слабость памяти въ тѣсномъ смыслѣ, неосуществленіе «первоначальныхъ представленій памяти») и неспособности восстановленія въ сознаніи воспріятыхъ памятью впечатлѣній (слабость воспоминанія въ тѣсномъ смыслѣ, забвеніе, утрата «первоначальныхъ представленій памяти»). Однако въ дѣйствительности очень трудно провести рѣзкое различіе между этими формами, такъ какъ въ отдѣльномъ случаѣ, по большей части, невозможно установить, произвели-ли невоспоминаемыя происшествія, именно, впечатлѣніе на душевные органы, или же это впечатлѣніе, бывъ произведеннымъ, необыкновенно быстро сгладилося (забылось). Болѣзненная слабость памяти въ тѣсномъ смыслѣ во всякомъ случаѣ является послѣдствіемъ недостаточной возбудимости посредствующихъ воспріятію впе-

чатлнй мозговыхъ частей, а поэтому всегда сопровождается явленія общихъ формъ разстройства сознанія. А. встрѣчается особенно (какъ напр. при нормальныхъ условіяхъ, въ состояніи глубокаго, лишеннаго всякихъ сновидній, сна) при тѣхъ состояніяхъ, въ которыхъ, на сколько это поддается изслѣдованію, сознаніе совершенно отсутствуетъ (напр. при сильномъ обморокѣ), или только находится на лицо не вполне, а лишь въ извѣстной степени (напр. состояние безсознательности въ судебно-медицинскомъ смыслѣ, какъ бредъ, происходящій отъ горячки, аффекты, достигающіе силы болѣзненныхъ состояній и т. п.). У такого рода больныхъ продолженіе всего періода разстройства сознанія можетъ вполне отсутствовать всякое воспоминаніе, даже относительно собственныхъ дѣйствій, какъ напр. насильственныхъ дѣйствій противъ другихъ или покушеній на самоубійство, или же въ памяти остается единичный, изолированный фактъ, между тѣмъ какъ въ моментъ непосредственно предшествующій разстройству сознанія, или слѣдующій за нимъ, память остается совершенно ясною. Способность воспоминанія даетъ намъ здѣсь, въ извѣстныхъ границахъ, масштабъ для опредѣленія существующей въ данномъ случаѣ степени разстройства сознанія, а вслѣдствіе сего и степени свободы воли. Слабость воспоминанія въ тѣсномъ смыслѣ, частое явленіе въ преклонномъ возрастѣ (*Amnesia senilis*), основывается или на томъ, что содержаніе памяти, оставаясь въ мозгу, терается вслѣдствіе уничтоженія органическаго основанія, или же на томъ, что нѣкоторыя вліянія задерживаютъ возвращеніе въ сознаніе еще сохранившихся въ памяти впечатлѣній. Последнее встрѣчается какъ временно даже при незначительныхъ разстройствахъ самосознанія (страхъ, смущеніе), такъ и при самыхъ сильныхъ, которыя приближаются уже къ слабости памяти въ тѣсномъ смыслѣ. Первая изъ этихъ формъ является симптомомъ многочисленныхъ и весьма распространенныхъ болѣзней мозга особенно его сѣраго вещества. Слабость воспоминанія распространяется въ обоихъ случаяхъ или на часть наличныхъ «опытныхъ» знаній (*A. partialis*) или же на всѣ эти знанія (*A. totalis*). Первая обнаруживается или въ видѣ неспособности восстановленія въ сознаніи отдѣльныхъ впечатлѣній, почерпаемыхъ изъ всевозможныхъ явленій, какъ духовной такъ и чувственной области (напр. при *A. senilis* и др. исчезаютъ изъ памяти событія, пережитыя въ послѣдніе годы, между тѣмъ какъ болѣе отдаленныя, въ особенности воспоминанія юности, остаются въ полной силѣ), или же въ видѣ потери памяти по отношенію къ отдѣльной области знанія, напр. потеря памяти рѣчи (лишеніе памяти словъ), чиселъ, мелодій, событій, лицъ и т. д. Причиной этого является заболѣваніе отдѣльныхъ кѣловокъ оболочки большаго мозга или сосѣднихъ съ нею частей. Полная забывчивость (*A. totalis*), которая обнаруживается въ формѣ сильнаго тупоумія, встрѣчается лишь при заболѣваніи большей части верхней оболочки полушарій большаго мозга.

Амнистія (отъ греческаго сл. *ἀμνηστία*, прощеніе, собственно забвеніе перенесенной

неправды). Одинъ изъ видовъ помилованія (см. это слово), называемый у Римлянъ *abolitio generalis personarum et causarum* (полное прощеніе лицъ и забвеніе дѣлъ), составляетъ прерогативу верховной государственной власти и находитъ свое осуществленіе въ исходящемъ отъ представителя ея, главы государства, распоряженіи, по которому, исключительно по отношенію къ опредѣленнымъ разрядамъ наказываемыхъ правонарушеній и ихъ виновникамъ, приостанавливается сила дѣствующаго уголовного закона:—уголовное преслѣдованіе или вовсе не возбуждается или, если оно уже возбуждено, то должно прекратиться, причѣмъ исчезаютъ и всѣ уголовныя послѣдствія совершеннаго дѣянія. По французской кассационной практикѣ отличіе помилованія (*grace*) отъ амнистіи заключается въ томъ, что помилованіе ограничивается лишь отмѣною или смягченіемъ наказанія, тогда какъ амнистія уничтожаетъ какъ само преступное дѣяніе, признавая его какъ бы вовсе несовершившимся, такъ и всѣ юридическія и нравственныя его послѣдствія; при этомъ помилованіе въ тѣсномъ смыслѣ можетъ имѣть мѣсто лишь послѣ окончательнаго судебного приговора и инициатива его можетъ зависѣть отъ суда, амнистія же можетъ относиться ко всѣмъ фазамъ уголовного дѣянія и его наказуемости, обуславливаясь единственно и непосредственно милосердіемъ верховной власти. Амнистія по своему существу принадлежитъ къ тѣмъ чрезвычайнымъ, но въ извѣстныхъ случаяхъ необходимымъ мѣрамъ, посредствомъ которыхъ, при исключительныхъ обстоятельствахъ, ради высшихъ соображеній гуманности и политики, приостанавливается дѣйствіе разсчитаннаго на нормальныя отношенія закона; поэтому А. имѣетъ преимущественное значеніе для преступленій политическаго свойства, преступность коихъ нерѣдко въ значительной степени зависить лишь отъ условій, существующихъ въ данное время, и исчезаетъ съ прекращеніемъ этихъ условій. При политическихъ переворотахъ обыкновенно торжествующая партія даруетъ амнистію своимъ противникамъ и этимъ заканчиваетъ внутреннюю борьбу и стремится возвратитъ страну въ ея нормальное мирное состояніе. Это стремленіе къ скорѣйшему водворенію порядка и прекращенію неурядицъ, а равно соображенія гуманности и справедливости, заставляють получившихъ перевѣсъ отказаться отъ уголовного преслѣдованія посггнувшихъ на сдѣлавшихся господствующимъ принципъ и прибѣгнуть къ той фикціи, что послѣдніе всегда оставались съ ними въ согласіи. Чтобы вполне достигнуть главной своей цѣли, политическая амнистія должна быть общей и необусловленной какими либо оговорками, хотя послѣднія нерѣдко встрѣчаются на практикѣ и ослабляютъ ея силу, а иногда даже лишаютъ ее всякаго дѣйствительнаго значенія, напр. исключеніе изъ амнистіи наиболѣе виновныхъ лицъ или же цѣлыхъ партій и учрежденій. Къ этимъ умаляющимъ силу политической амнистіи исключеніямъ нельзя однако отнести обыкновенно встрѣчающіяся на практикѣ оговорки о нераспространеніи силы политической амнистіи на лицъ, совершившихъ общія преступленія подъ прикрытіемъ полити-

ческих волнений, хотя проведение точных границ между общим и политическим преступлением представляет въ подобных случаях иногда затруднения. Будучи обыкновенно свободнымъ актомъ государственной власти, амнистія является иногда и плодомъ соглашения между отѣльными державами, входя въ составъ мирныхъ договоровъ, заканчивающихъ войну. Поводомъ къ амнистіи иногда служатъ особенно счастливыя для народа происшествія, къ которымъ въ монархіяхъ принадлежатъ радостныя событія въ царствующемъ домѣ, какъ напр. бракосочетаніе государя, рожденіе наследника престола и т. п. Такія амнистіи распространяются иногда и на извѣстныя категоріи общихъ преступлений, однако въ послѣднее время къ этому прибѣгаютъ съ величайшею осторожностью, сознавая, что освобожденіе отъ наказанія извѣстнаго количества неполитическихъ преступниковъ не можетъ быть признаваемо милостью для всего остального населенія страны. Практическое значеніе и польза амнистіи, которая въ виду принципа самостоятельности судебной власти можетъ быть оправдываема лишь въ видѣ величайшаго исключенія, зависитъ конечно единственно отъ вызвавшихъ ее обстоятельствъ и способа ея примѣненія. Первые примѣры политической амнистіи мы находимъ уже въ исторіи древнихъ грековъ и съ тѣхъ поръ мѣра эта, хотя и въ различныхъ степеняхъ, примѣнялась какъ на западѣ, такъ и у насъ. Важное значеніе для политическаго развитія Германіи имѣла напр. амнистія, вошедшая во 2 ст. Вестфальскаго мирнаго договора. Наша исторія даетъ намъ также не мало примѣровъ амнистіи, такъ напр. при воцареніи дома Романовыхъ была дарована общая амнистія всѣмъ сторонникамъ самозванца. Слово это однако, какъ терминъ, не встрѣчается въ дѣйствующемъ законодательствѣ, хотя подъ понятіе амнистіи вполне подходитъ прощеніе по Всемилоствѣйшему Манифесту, зависящее отъ непосредственнаго усмотрѣнія Власти Верховной: Оно можетъ распространяться на тѣ преступленія и проступки, которые въ манифестѣ означены, примѣняясь какъ къ лицамъ, уже отбывшимъ наказаніе или отбывающимъ таковое, такъ и къ тѣмъ, которыхъ дѣяніе еще не было предметомъ судебного разбирательства, причемъ устраняются лишь уголовныя послѣдствія дѣянія, но не гражданскія, заключающіяся въ правѣ частныхъ лицъ на вознагражденіе за вредъ и убытки, преступленіемъ причиненные (Улож. о наказ. угол. и исправ. ст. 165—167).

Амниомантия (отъ *amnio* — яичная оболочка плода) — гаданіе посредствомъ оболочки плода, откуда и явилось повѣрье у разныхъ народовъ, что оболочка (сорочка) рожденныхъ дѣтей приноситъ счастье (въ сорочкѣ родившейся, у французовъ *le coiffe* и т. д.).

Амнионъ — особая оболочка, которую образуетъ вокругъ себя зародышъ высшихъ позвоночныхъ животныхъ, пресмыкающихся, птицъ и млекопитающихъ, во время своего развитія въ яйцѣ. Эта своеобразная оболочка, состоящая первоначально изъ очень нѣжной кожицы, образуется изъ внѣшняго слоя кѣлочекъ зародыша, приподнимающихся въ видѣ двухъ складокъ

на переднемъ и заднемъ его концахъ (головной и хвостовой колпаки); эти складки срастаются затѣмъ вокругъ зародыша и образуютъ мѣшокъ, наполненный т. н. околоплодной или амниотической жидкостью, содержащей бѣлковыя вещества. Такъ какъ вполне развитой А. встрѣчается лишь у трехъ названныхъ высшихъ классовъ позвоночныхъ животныхъ, то ихъ поэтому признаку противопоставляютъ остальнымъ классамъ. При родахъ А. выходитъ въ видѣ пузыря и затѣмъ разрывается, а содержащаяся въ немъ жидкость выливается; если этого не произойдетъ, то дѣти рождаются въ мѣшкѣ.

Аммонъ — перворожденный сынъ Давида отъ жены его Ахиноамы, род. еще при бытности Давида въ Хевронѣ (ок. 1056 до Р. X) и убитъ братомъ своимъ Авессаломомъ (см. это сл.).

Амой или Эмой, по китайски Хя-мунъ — одинъ изъ открытыхъ въ 1843 г. для всемирной торговли портовыхъ городовъ Китая, въ провинціи Фу-киенъ, на обращенной къ матеріку сторонѣ прибрежнаго острова, имѣющаго въ длину 15 км., въ ширину 11 км. и находящагося напротивъ острова Формозы, на сѣверѣ отъ устья Драконовоѣ рѣки. Внутренняя часть острова, покрытая скалистыми горами, заключаетъ въ себѣ мѣстами отѣльные участки земли съ почвою, годною для воздѣлыванія риса, пшеницы и овощей, образовавшиеся отчасти естественно на нѣкоторыхъ волнообразныхъ плоскостяхъ, отчасти искусственно на склонахъ и вершинахъ горъ. Горы узко, грязны и состоятъ изъ бѣдныхъ домиковъ, но не смотря на это является постояннымъ мѣстожительствомъ многихъ богатыхъ купцовъ и имѣетъ важное значеніе какъ торговый пунктъ. Число его жителей, достигавшее прежде до цифры 350000, поновѣйшимъ даннымъ простирается лишь до 88000. Гавань, или вѣрнѣе рейдъ, находящійся между островомъ и матерікомъ, совершенно защищенъ отъ вѣтровъ и принадлежитъ къ просторнѣйшимъ, безопаснѣйшимъ и красивѣйшимъ гаванямъ всего свѣта. Предметы вывоза: чай, шелкъ, кирпичъ, башмаки, зонтики, желѣзная утварь, гончарныя произведенія и т. д. Торговля съ Европой и Америкой до сихъ поръ еще незначительна и заключается въ вывозѣ сахара, небольшого количества чаю, камфоры и квасцовъ. Сумма ввоза достигала въ 1878 г. — 4912000, вывоза же 8517000 тазловъ (равняется, приблизительно 1 руб. 98 к.). Выселеніе изъ Амои возрастаетъ въ значительномъ размѣрѣ. Въ городѣ этомъ находится значительная буддистская пагода съ колоссальною статуею Фо (Будды), привлекающая ежегодно большое количество поклонниковъ. Уже въ XVII столѣтіи, вслѣдствіе торговыхъ сношеній съ Голландіею здѣсь учреждалась весьма плодотворная евангелическая миссія, а миссіонеры лондонскаго общества, англійской пресвитеріанской и голландско-реформатской сѣверо-американской церковей водворились здѣсь лишь съ 1844.

Амоки, Амокова пляска (отъ японскаго слова *атокъ*, т. е. убивать) — порывъ переходящаго бѣшенства (*Mania transitoria*), къ кото-

рому по мѣстнымъ условіямъ расположены малайцы, жители Индійскаго архипелага. Обусловленное, можетъ быть, преобладающимъ флегматико-холерическимъ темпераментомъ, у этихъ народовъ развивается особаго рода умопомѣшательство: оно появляется внезапно и почти всегда отъ ревности, гнѣва или другихъ аффектовъ; въ этомъ состояніи они достигаютъ высшаго психическаго возбужденія, дѣлающаго ихъ невмѣняемыми. У малайцевъ для обозначенія этого состоянія существуетъ выраженіе «*Maia glab*», т. е. «слѣпой глазъ». Одержимые этимъ бѣшенствомъ вынимаютъ мечъ, которымъ вооруженъ каждый малаецъ, пускаются бѣжать и безжалостно поражаютъ на бѣгу всякаго, кого могутъ достичь. Такіе бѣшеные, будучи чрезвычайно опасными, считаются лишеными покровительства законовъ и каждому дозволено убивать ихъ на мѣстѣ. Сами они не стараются спастись отъ преслѣдователей.

Амола (amola) — винная мѣра въ Генуѣ, употреблявшаяся до 1850 г. Она равнялась 0,87 литра.

А-молль (нѣм. A-moll, итал. la minore, франц. la mineur, англ. a minor) — минорная тональность, въ которой первую ступень гаммы будетъ ля.

Въ этой гаммѣ тоны идутъ въ слѣдующемъ восходящемъ и нисходящемъ порядкѣ: ля, си, до, ре, ми, фа, соль дѣзъ, ля; соль дѣзъ, фа, ми, ре, до, си, ля (гармоническая гамма).

Мелодическая минорная гамма пишется такъ: ля, си, до, ре, ми, фа дѣзъ, соль дѣзъ, ля; въ нисходящемъ порядкѣ: ля, соль бекаръ, фа бекаръ, ми, ре, до, си, ля.

Гамма ля въ ключѣ знаковъ не имѣетъ. Характерная черта минорной гармонической гаммы заключается въ томъ, что третья ступень отстоитъ отъ первой на малую терцію, шестая отъ первой на малую сексту, шестая отъ седьмой — на чрезмѣрную секунду. См. тонъ, тональность.

Амонумъ (Amomum L.) — родъ изъ семейства Scitamineae: травянистыя, вышиною отъ 1—3 метр., растения тропической Азіи и Африки, чрезвычайно близкія къ родамъ *Alpinia*, *Zingiber* (имбирь), особенно же къ *Elettaria* (см. это сл.), отъ котораго онъ отличается присутствіемъ широкаго гребенчато-лопастнаго или нераздѣльнаго придатка на верхушкѣ пыльника единственной тычинки. Придатокъ этотъ сближаетъ родъ *A.* съ родомъ *Zingiber*, у котораго, однако, придатокъ въ видѣ рога. Изъ числа около 30 видовъ многіе даютъ прочные продукты. *A. Melegueta* Roscoe, вышиною въ 1—2 метра, съ узко-ланцетными листьями и бѣловатыми, по одному на ножкѣ, цвѣтками съ блѣдною пурпуровою губою и 4 лопастнымъ, серповиднымъ придаткомъ на пыльникѣ. Буллы левидный плодъ, длиною въ 10 сант., толщиною въ 4 сант., заключаетъ въ себѣ кислую, безцвѣтную кашпцу, въ которую погружены многочисленные округлыя, съ тупыми ребрами, блестящія, бурого цвѣта, бородавчатая (шаровенная) сѣмена, толщиною въ 3 мм. Последнія отличаются острымъ ароматомъ и ѣдкостью, какъ у перца, вкусомъ, даютъ такъ назыв. райскія зерна (*Grana Paradisi*) или мелегветскій, мал-

лагветскій или манитветскій перецъ (*Piper Melegueta*); прежде употреблялись въ медицинѣ, теперь только въ ветеринаріи, на родинѣ же, въ тропической Африкѣ (особенно по побережью отъ Сиера Леоне до Конго), служатъ приправою. Впрочемъ, сѣмена и плоды различныхъ другихъ растений также называютъ мелегветскимъ перцемъ.

Другой видъ того же рода, *A. Granum Paradisi* L., родомъ также изъ западной Африки, считался долго растеніемъ, дающимъ райскія зерна; легко отличается отъ *A. Melegueta* многочисленными соцветіемъ и проч. Нѣсколько азіатскихъ видовъ даютъ различнаго сорта кардамомъ (*Fructus et Semen Cardamomi*), рѣдко попадающій, для продажи, въ Европу; таковы: *A. Cardamomum* L. (Сіамъ, Суматра, Ява), *A. xanthioides* Wallich (Сіамъ, Тенассеримъ), *A. villosum* Lour. (Кохинхина), *A. subulatum* Roxb. (Бенгалия) и др. Обыкновенные кардамомы даютъ виды рода *Elettaria* (см. кардамомы и элеттарія).

Амонамъ (Amopam) — мѣра емкости на о-вѣ Цейлонѣ = 203,4 литра.

Амонъ — библейское названіе египетскаго главнаго божества Озириса и посвященнаго его культу города Эбвы (Иер. XLVI, 25; Авак. III, 8). Филологи стараются найти корень этого имени въ египетскомъ языкѣ и въ иероглифахъ и приписываютъ ему различныя значенія, но скорее оно семитическаго происхожденія въ смыслѣ вѣрный, постоянный, вѣчный, такъ какъ имя это находится и у финикинцевъ, какъ прозвище Ваала.

Амонъ — 16-й царь іудейскій изъ дома Давидова, сынъ Манассинъ, царствовалъ всего 2 года (639 до Р. X.).

Амонтонъ (Guillaume Amonton) — французскій физикъ, (род. въ Парижѣ 1663, † 1706), членъ франц. академіи, извѣстенъ сочиненіемъ «*Remarques et experiences physiques sur la construction d'une nouvelle clepsydre, sur les baromètres, thermomètres et hydromètres*» (Пар., 1695) и многими работами, помѣщ. въ меунарахъ франц. академіи наукъ.

Аморъ, во множ. ч. **Амораннъ** (собственно: ораторы, толкователи) — общее названіе сословія ученыхъ евр. богослововъ, жившихъ въ Палестинѣ или Вавилонѣ въ періодъ времени отъ половины III-го до конца V ст. по Р. X. и принимавшихъ участіе въ происходившей тогда разработкѣ части талмуда, именуемой гемааръ, въ противоположность имени танна, сословному названію раввиновъ предыдущей эпохи, періода составленія Мишны. (См. сл. Талмудъ).

Аморбахъ — городъ въ нижне баварскомъ округѣ Баваріи, въ 7 1/2 км. къ юго-западу отъ Мильтенберга, лежитъ въ одной изъ живописнѣйшихъ долинъ Оденвальда, на рѣкѣ Мухъ, и желѣзной дорогѣ А. - Ашафенбургъ; владѣніе и резиденція князя Лейнингенскаго; въ городѣ двѣ церкви, управленіе княжескихъ имуществъ, высшая и рисовальная школы, приютъ и больница. Жителей 2500; занимаются плодоводствомъ и винодѣліемъ, также суконнымъ и бумажнымъ производствомъ, кроме того имѣются дѣсопильни, дубильни, маслобойни и ваяльни заведенія. Къ глав-

нѣйшимъ зданіямъ города принадлежать: прекрасная бенедиктинская церковь съ 4-мя башнями и превосходнымъ органомъ, нынѣ предоставленная протестантамъ, но раньше принадлежавшая богатою Бенедиктинскому ордену, и новый княжескій замокъ съ великолѣпнымъ садомъ. Около 1 км. къ сѣверу отъ А. находится капелла «колоды св. Амора», съ знаменитымъ источникомъ. Она построена въ 714 г. въ честь св. Фирмина, который передалъ труды по распространенію христіанства въ Оденвальдъ св. Амору. Въ память А. монастырь, построенный въ 730—734 г., былъ названъ его именемъ. Приходъ вскорѣ приобрѣлъ извѣстность, но сильно пострадалъ во время крестьянской и тридцатилѣтней войны, а въ 1808 г. вмѣстѣ съ городомъ и Курмайинскимъ округомъ Аморбахъ перешелъ во владѣніе князя Лейнингенскаго. Въ 1806 г. присоединенъ къ Бадену, въ 1808 г. къ Гессену, а въ 1816 г. къ Баваріи.

Аморгошь (греческій островъ)—самый юговосточный въ группѣ Цикладскихъ острововъ, принадлежитъ къ Тарской епархіи, занимаетъ 127 кв. км., имѣетъ 2198 жит. (1870 г.). Островъ пересѣкается горнымъ хребтомъ; восточная его сторона высокая и крутая, къ западу же постепенно понижается. Онъ бѣденъ лѣсомъ, но богатъ виномъ, масломъ, хлѣбными злаками и южными плодами. Нынѣшнее главное мѣстечко острова—Хора или Аморгось расположено въ видѣ амфитеатра вокругъ древняго замка герцоговъ Архипелагскихъ; имѣетъ общественную школу, монастырь и 1898 жителей. Обширная гавань Порто-Вати или Катапола отстоитъ отъ него на разстояніи 5 км. Въ древности на островѣ были три города: Миноа, Аркезине и Эгале, славившіеся особымъ сортомъ тонкаго льна, изъ котораго ткались нѣжныя, почти прозрачныя ткани. Въ эпоху римскихъ императоровъ, островъ нѣрѣдко служилъ мѣстомъ ссылки знатныхъ римлянъ.

Аморен или **Амориты**—одно изъ племенъ аборигеновъ, жившихъ въ древней Хананѣ до вторженія туда евреевъ. Они жили частью на лѣвомъ берегу Іордана, между горою Ермономъ и потокомъ Арнономъ, отдѣлявшимъ ихъ отъ моавитянъ, частью же на правомъ берегу Іордана, вокругъ Хеврона. Первые, при царѣ Сигонѣ, были покорены еще при Моисей, и владѣнія ихъ отданы двумъ съ половиною колѣнамъ израильтянъ; послѣднихъ, жившихъ на западѣ отъ Іордана, покорилъ Іисусъ Навинъ. Остатки этого племени упоминаются еще во время Соломона (III Цар. IX, 20; II Парал. VIII, 7), который поработилъ ихъ и сдѣлалъ своими данниками.

Аморетти (Карло)—итальянскій ученый, род. 13 марта 1741 г. въ Онебѣ; въ 1757 г. вступилъ въ Августинскій орденъ, но вскорѣ оставилъ его и сдѣлался мірскимъ священникомъ. До 1797 г. онъ состоялъ профессоромъ церковнаго права въ городѣ Пармѣ, откуда былъ вызванъ въ Миланъ для занятія должности консерватора Амвросіанской бібліотеки, гдѣ онъ и † 25 марта 1816 г. Въ обширномъ сочиненіи, «Nuova scelta d'opuscoli interessanti sulle scienze e sulle arti» (27 томовъ, Миланъ,

1775—88), Аморетти старался познакомить своихъ соотечественниковъ съ научными успѣхами другихъ націй въ областяхъ археологіи и исторіи искусствъ. Ему обязаны изданіемъ рукописей Леонарда-да-Винчи (Миланъ, 1804 и 1816), Фумагаллисовъ, «Codex diplomaticus Ambrosianus» (Миланъ, 1805), описаній путешествій Феррера Мальдональдо (Миланъ, 1811), и Пигафетта (Миланъ, 1800). Кроме того онъ написалъ «Della raddomanzia ossia elettrometria animale» (Мил., 1808), «Elementi di elettricità animale» (Миланъ, 1818) и «Viaggio di Milano ai tre laghi» (Миланъ, 1814).

Аморозо (итал. Amorgoso) на музыкальномъ языкѣ обозначаетъ исполненіе, полное нѣги, страсти, томленія, требующее медленнаго движенія; въ драматическомъ искусствѣ А. Primo соответствуетъ названію перваго любовника.

Аморсы (франц. Amorges)—пиротехническая игрушка, бумажные пистоны. Они готовятся изъ воспламеняющейся гремучей смѣси, состоящей изъ аморфнаго фосфора съ хлористымъ кали. Этотъ составъ разводится клеємъ, выпускается отдѣльными каплями на тонкую бумагу и затѣмъ покрывается другимъ листомъ. Послѣ высушиванія, бумага разрѣзывается на части такъ, что каждая капля отдѣляется. При ударѣ курка маленькаго игрушечнаго пистолета или молотка, эти бумажные пистоны взрываютъ съ сильнымъ трескомъ.

Амортизация (средневѣк. amortisatio или amortificatio, т. е. убіеніе, погашеніе)—юридическій терминъ, означающій приобрѣтеніе монастыремъ, церковью или какимъ либо духовнымъ учрежденіемъ земли или другаго недвижимаго имущества. При созданныхъ каноническимъ правомъ затрудненіяхъ отчуждать церковныя имущества, церковь могла участвовать въ промышленномъ оборотѣ лишь односторонне, т. е. лишь приобрѣтеніемъ, почему имущество, поступившее во владѣніе церкви, являлось изъятымъ изъ обыкновеннаго оборота, какъ будто уничтоженнымъ, погашеннымъ для него; отсюда о такомъ имуществѣ стали говорить, что оно поступило въ «мертвую руку» (en main morte, ins totte Hand). Уже въ средніе вѣка экономическій инстинктъ привелъ къ сознанію тѣхъ опасностей, которыми грозила система, обезсиливавшая гражданскій оборотъ изъятіемъ изъ обращенія столь важнаго объекта и постепенно приводившая всѣ недвижимыя имущества въ собственность церкви, а мірянъ въ подчиненныя и обязательныя къ ней отношенія, обративъ ихъ въ безземельныхъ арендаторовъ, кормящихся милостынею духовенства. Въ виду этого уже въ средніе вѣка на приобрѣтеніе земельныхъ участковъ въ мертвую руку требовалось особое разрѣшеніе правительства. По временамъ (въ средневѣковой франкской монархіи, а въ новѣйшее время въ итальянскомъ королевствѣ) прибѣгали къ секуляризациі церковныхъ земель, т. е. къ изъятію ихъ изъ владѣнія церкви и возвращенію въ гражданскій оборотъ. Ненависть противъ духовнаго землевладѣнія особенно проявилась при реформации, принятіе которой всездъ сопровождалось секуляризацией. Съ тѣхъ поръ выработалось общее основаніе, что недвижимыя имущества

могутъ быть приобретаемы церковью и благотворительными учреждениями, не иначе, какъ по усмотрѣнію и съ разрѣшенія свѣтской правительственной власти. Въ тѣхъ же государствахъ, гдѣ не было введено и установлено это безгосударственное ограничение, какъ напр. въ Испаніи, чрезмѣрное распространение мертвой руки отразилось сильнымъ экономическимъ упадкомъ страны, который окончательно и привелъ ее къ сознанію неопровержимаго культурнаго значенія секуляризаціи.

Амортизація или мортификація — объявленіе о недействительности. Это официальное объявленіе, что кѣмъ либо утраченные и засвидѣтельствованные законнымъ порядкомъ акты, кредитныя бумаги, какъ векселя, ассигновки, переводы, долговыя расписки, акціи и другіе документы подобнаго рода лишаются своей силы; такое объявленіе дѣлается съ цѣлью воспрепятствовать злоупотребленію ими со стороны нашедшаго и могущаго ими воспользоваться. Потерявшій долженъ удостовѣрить въ присутственномъ мѣстѣ какъ то, что такой документъ до момента потери находился въ его пользованіи, такъ и самый фактъ утраты, послѣ чего ему изготавляется новое удостовѣреніе (легитимация) или, если идетъ рѣчь о цѣнныхъ документахъ, то предварительно сего официально предлагается владѣющему въ данный моментъ этимъ документомъ доказать на него свои права въ продолженіе опредѣленнаго срока. Если въ теченіе этого срока никто не явится, то документъ этотъ можетъ, посредствомъ официального оповѣщенія, быть признанъ лишеннымъ силы, потерявшему же можетъ быть выданъ дубликатъ долговой расписки или акціи; при потерѣ, однако, векселя, если доказано, что онъ акцептованъ и срокъ платежа по немъ уже истекъ, предоставляется лишь требовать его уплаты.

Амортизація или амортисментъ — такъ называется въ политической экономіи погашеніе долговъ, преимущественно отдѣльныхъ займовъ, заключенныхъ государствомъ, городомъ, кредитными или акціонерными обществами или, наконецъ, другими лицами уполномоченными государствомъ (см. займы и фонды погашенія). Далѣе амортизаціей называютъ, согласную съ предположеннымъ заранее планомъ, уплату акцій такихъ обществъ, которыя получили лишь на опредѣленное время концессию на извѣстное предпріятіе, которое потомъ должно перейти въ завѣдываніе правительства, какъ напримѣръ желѣзныя дороги во Франціи (см. акціонерное общество). Амортизація употребляется также въ смыслѣ отписки съ основнаго капитала фабричныхъ предпріятій. Въ этомъ смыслѣ амортизація можетъ нерѣдко, при благоприятныхъ условіяхъ, производиться одновременно съ накопленіемъ резервнаго и ремонтнаго фондовъ. Болѣе старая, находящаяся въ цвѣтущемъ состояніи, предпріятія этимъ путемъ доходятъ наконецъ до того, что весь ихъ основный капиталъ лишь въ незначительной суммѣ значится въ ихъ торговыхъ книгахъ. Въ сущности, впрочемъ, подобная амортизація есть ни что иное, какъ особый видъ образованія резерва. Владѣльцы такихъ фабрикъ имѣютъ, понятно, болѣе шан-

совъ бороться съ конкуренціей, чѣмъ другіе, подобно тому какъ богатый, владѣющій излишнимъ капиталомъ предприниматель можетъ одерживать верхъ надъ бѣднымъ, отягченнымъ долгами.

Аморфа (Amorpha L.)—родъ изъ семейства мотыльковыхъ (Papilionaceae), состоящій изъ восьми американскихъ голыхъ, покрытыхъ волосами или железками, кустарниковъ или полукустарниковъ съ непарноперистыми листьями. Мелкіе, пурпурово-фіолетовые, голубые или голубовато-бѣлые, цвѣтки собраны въ густую, верхушечную или пазушную кисть и замѣчательно особенно въ томъ отношеніи, что у нихъ изъ пяти лепестковъ, встрѣчающихся у другихъ мотыльковыхъ, развитъ только верхній такъ назыв. флагъ, тогда какъ крылышекъ и лодочки не достаетъ (отсюда и названіе Аморфа, т. е. неправильный). Кромѣ того для рода характерно сроснаніе всѣхъ тычинокъ ихъ основаніями и позднее раскрытіе продолговатаго, сплюснутаго, одно- или двусѣмяннаго боба. Нѣкоторые виды разводятся въ садахъ, чаще всего *A. fruticosa* L., достигающій 1—2 метр. высоты, болѣе или менѣе опушенный, но иногда и голый, кустарникъ съ 8—12 парными листьями и пурпурово-фіолетовыми цвѣтками. Всѣ виды любятъ умеренно влажную, песчаную почву и солнечное освѣщеніе, въ очень холодныя зимы часто страдаютъ, но могутъ быть тогда легко подрѣзаны. Черенки хорошо принимаются, выросшія же изъ сѣмянъ растенія чувствительны. Молодые побѣги *A. fruticosa* даютъ похожую на индиго краску.

Аморфный (греч.)—безформенный. См. Аморфность.

Аморфность (греч.) или безформенность — терминъ, характеризующій особое состояніе вещества, когда въ строеніи его отсутствуетъ всякая правильность. Такое аморфное состояніе противопоставляется кристаллическому. Кристаллическія вещества ограничены снаружи правильными плоскостями, обуславливающими характерный ихъ видъ, и обладаютъ извѣстными направленіями и плоскостями спайности, тогда какъ аморфныя или безформенныя тѣла однородны во всей своей массѣ и зачастую имѣютъ раковистый изломъ, какъ напр. стекло, многіе шлаки, обсидіанъ, смолы, каменная, клей, бѣлковыя вещества, стекловидная мышьяковистая кислота и др. При плавленіи аморфныя тѣла переходятъ изъ твердаго состоянія въ жидкое постепенно, а не моментально, какъ это наблюдается для кристаллическихъ веществъ; точно также и затвердѣваніе ихъ идетъ медленно; масса при этомъ дѣлается мягкой и тягучей, пока окончательно не затвердѣетъ. Далѣе, весьма характерно одно свойство водныхъ растворовъ аморфныхъ тѣлъ: они не проходятъ сквозь животныя и растительныя перепонки, каковы напр. бычачій пузырь, пергаментная бумага и т. п. и этимъ путемъ легко могутъ быть отдѣлены отъ кристаллическихъ соединений, растворы которыхъ легко и быстро проникаютъ черезъ упомянутыя перепонки (см. діализъ). Перваго рода тѣла Грэмъ называлъ коллоидами (см. это сл.), а состояніе, обуславливающее такія ихъ свойства—коллоидальнымъ, въ отличіе отъ про-

чихъ тѣлъ, названныхъ имъ-же кристаллоидами. Многія тѣла, какъ напр. бѣловыя вещества, камедь, нѣкоторыя смолы существуютъ только въ одномъ аморфномъ состояніи, но весьма часто одно и то же вещество можетъ быть то аморфнымъ, то кристаллическимъ, напр. сѣрнистая ртуть, сѣрнистая сурьма, мышьяковистая кислота, глиноземъ, окись хрома, окись желѣза. Если это вещество будетъ простымъ тѣломъ или элементомъ, то такого рода свойство его—являться въ двухъ состояніяхъ называется аллотропией (см. это сл., а также изомерія); такого рода аллотропическія видоизмѣненія известны для сѣры, углерода, фосфора, кремнія и бора. Нерѣдко возможно бываетъ съ легкостью перевести вещество (изъ аморфнаго состоянія въ кристаллическое и обратно, что достигается различными путями: при помощи нагреванія и послѣдующаго быстрого или медленнаго охлажденія, при дѣйствіи нѣкоторыхъ веществъ, какъ напр. іода и т. п. Такъ напр. при обыкновенныхъ условіяхъ совершенно аморфное стекло дѣлается матовымъ послѣ продолжительнаго и сильнаго нагреванія, или, какъ говорятъ, разстекловывается, что зависитъ отъ перехода его въ кристаллическое состояніе; кристаллическая сѣра и фосфоръ переводятся небольшими количествами іода въ аморфныя видоизмѣненія, нерастворимыя въ сѣрнистомъ углеродѣ. Для кристаллическихъ тѣлъ аморфное состояніе менѣе постоянно, и вообще эти оба состоянія вещества, для одного и того-же тѣла, разнятся только по своимъ физическимъ свойствамъ, каковы растворимость, температура плавленія, твердость, удѣльный вѣсъ; тѣла въ аморфномъ состояніи вообще имѣютъ болѣе низкія точки плавленія, меньшій удѣльный вѣсъ и меньшую твердость, но есть и исключенія; притомъ болѣе известно ихъ легче растворимо и вообще болѣе доступно дѣйствію химическихъ агентовъ, въ сравненія съ соотвѣствующими кристаллическими видоизмѣненіями тѣхъ-же тѣлъ. При переходѣ вещества изъ аморфнаго состоянія въ кристаллическое часто выделяется много тепла, а также наблюдаются и свѣтовые явленія. Относительно причинъ и сущности описываемыхъ состояній тѣлъ высказывались различныя предположенія, но всѣ эти объясненія заставляютъ еще многого желать.

Аморффаллусъ (*Amorphophallus* Bl.)—родъ изъ семейства ароидныхъ (*Araceae*), встрѣчается дико въ Остѣ-Индіи и на западныхъ островахъ. Сюда принадлежатъ травянистыя растенія, съ сильно развитымъ, сплюснуто-шаровиднымъ корневищемъ, изъ впадины вершины котораго вырастаетъ, кромѣ ряда низовыхъ листьевъ, единственный крупный трехраздѣльный листъ съ перистыми или дважды перистыми лопастями и початокъ на длинной ножкѣ, въ общемъ, похожій на початокъ аронника (*Achillea*). Известно около 16 видовъ, изъ которыхъ нѣкоторые отличаются значительной величиною. Общее вниманіе возбудилъ особенно найденный въ тѣсахъ западной Суматры итальянскимъ ботаникомъ и путешественникомъ Беккари и описанный имъ 1878 г. *A. Titanum* Baccari (также *Conophallus Titanum* Baccari). Клубни его достигаютъ нерѣдко 50 сент. въ

діаметръ, листовая черешокъ бываетъ 2—5 м длины и въ 10 сент. толщины, а длина главныхъ лопастей листа доходить до 3 метр., при длинѣ послѣднихъ дѣлений въ 40 сент. и шириною отъ 10—14 сент. Початокъ въ 1,25 метр. сидитъ на ножкѣ въ 1 м. длиною и толщиною отъ 8—10 сент., окруженный поволокою въ 70—80 сент. длины.

Амосъ, пророкъ—современникъ пророковъ Исаи и Осіи, занимался скотоводствомъ, уроженецъ іудейскаго города Текоа, но жилъ въ израильскомъ царствѣ въ городѣ Венинѣ и пророчествовалъ объ Израилѣ и объ Іудеѣ при Іеровоамѣ II, царѣ израильскомъ, и Осіи, царѣ іудейскомъ. Въ краснорѣчіи онъ не уступаетъ названнымъ его современникамъ. Если вѣрить талмуду, что А. былъ заика, то въ этомъ отношеніи онъ сходенъ съ Демосееномъ. Любимый способъ его рѣчи—образный. Выступленіе А. на пророческое поприще должно быть отнесено къ 810 г. до Р. Х. Пророчества его, состояща изъ 9 главъ, составляютъ 3-ю книгу сборника 12 малыхъ пророковъ (тре-ассаръ). За суровость его рѣчей, обращенныхъ противъ современныхъ ему властителей израильскихъ, Венинскій первосвященникъ Амація требовалъ отъ царя Іеровоама его изгнанія. Въ св. Писаніи не сказано, какое распоряженіе послѣдовало отъ Іеровоама, но псевдо-Эпифаній приводитъ странное преданіе, будто сынъ названнаго первосвященника поразилъ пророка А. и его отнесли умирающаго на его родину, въ іудейскую страну.

Амоцъ—отецъ пророка Исаи. Нѣкоторые древніе ученые, въ томъ числѣ и Климентъ александрійскій, по неточному знакомству съ еврейскимъ языкомъ, смѣшали его съ пророкомъ Амось (см. это сл.), что впрочемъ замѣчено уже св. Іеронимомъ въ его Praef. in Amos. По преданію талмуда (трактатъ Мегила 10б) А. былъ братъ царя Амасіи (см. это сл.), такъ что пророкъ Исаія былъ изъ царскаго рода.

Ампелидеи (*Ampelideae*, *Vitaceae*, лозовыя)—семейство изъ класса двудольныхъ растеній, съ многолепестнымъ вѣнчикомъ: кустарники (только въ родѣ *Laea* встрѣчаются древовидныя формы) съ узловато-членистыми, круглыми, угловатыми, иногда сильно сплюснутыми, часто очень сочными, обыкновенно съ пористой древесиной, вѣтвями, лазающими при посредствѣ усовъ, противоположными листьямъ (стебель не лазающій—у рода *Laea* и у многихъ бразильскихъ степныхъ видовъ изъ рода *Cissus*). Простые, часто угловатые или дланевидные, съ 3—5 лопастями, рѣдко перистые или многократно перистые листья, часто съ прилистниками, имѣютъ черешокъ съ утолщеннымъ основаніемъ и соединены со стеблемъ при помощи сочлененія. Цвѣты собраны въ метелку или мутовку, противоположную листьямъ; одна или нѣсколько вѣтвей соцветія превращены въ усы или въ образованія, среднія между усами и вѣтвями соцветія (см. виноградная лоза). Отдѣльные правильные, обыкновенно мелкіе и невзрачные, часто зеленые цвѣтки имѣютъ по 4 (у *Cissus*), по 5 (у *Vitis*) или по 4 и 5 (у *Ampelopsis*) частей въ каждомъ кружкѣ; кромѣ

того, они обыкновенно обоеполюе, рѣдко многобразные или однодомные. Мелкая чашечка цѣлюкрайняя (и тогда обыкновенно въ видѣ блюда) или слегка 4—5 зубчатая; 4 или 5 лепестковъ совершенно свободны или соединены другъ съ другомъ верхушками и при раскрытіи цвѣтка отваливаются вмѣстѣ въ видѣ шапочки (*Vitis*), или же они срослись у основанія съ пыльниками, также сросшимися въ такомъ случаѣ въ трубочку (Leea). У большинства же сидящія передъ лепестками 4—5 тычинокъ совершенно свободны, причемъ между ними и завязью находится обыкновенно дискъ, въ видѣ пластинки, кольца или бокальчика, часто лопастной или железистой. Завязь дву- или многогнѣздная, иногда съ неполными перегородками; у основанія каждого гнѣзда по 1 или по 2 сѣмяпочки; столбикъ короткий или совсѣмъ неразвитый, рыльце булавовидное, или плоское, или же слегка лопастное. Плодъ-ягода, 1—6 гнѣздная, въ каждомъ гнѣздѣ съ 1—2 сѣменами, часто же всего 1—2 сѣмянная. Сѣмена, окруженные твердой, какъ кость, оболочкою, содержатъ хрящевидный бѣлокъ, а у его основанія мелкій зародышъ. Въ семействѣ этомъ, болѣе всего близкомъ къ семейству крушиновыхъ (*Rhamnaceae*, рѣзче всего отличающемуся своимъ твердымъ плодомъ—костянкой, рѣже коробочкой) насчитывается около 250, свойственныхъ тропикамъ и теплымъ странамъ умереннаго пояса, видовъ; въ Америкѣ представителей семейства немного, а еще меньше въ Австраліи. Три, принадлежащихъ къ семейству, рода: *Vitis*, *Ampelopsis* и *Cissus* соединяются иногда въ одинъ родъ (*Vitis*).

Ампелій (Луцій)—латинскій писатель, авторъ «*Liber metoialis*» (памятной книжки), посвященной нѣкому Макрину и содержащей въ 50 главахъ компилятивное собраніе замѣтокъ по астрономіи, географіи и исторіи. Первоначально считали этого Макрина римскимъ императоромъ, царствовавшимъ 217—218 по Р. X. и по этому обыкновенно приписывали эту книгу его времени, другіе же однако, основываясь на томъ, что у Сидонія Аполлинарія упоминается о какомъ то А. писателѣ, считали ее произведеніемъ IV или V вѣка; однако, по новѣйшимъ изслѣдованіямъ, кажется, что сочиненіе это написано уже при Антонинѣ Піѣ. Первое изданіе этой книги сдѣлалъ Сальмазіи (съ Флоромъ, Парижъ, 1638). Въ новѣйшее время она была издана и разъяснена Тучке (Лейпц., 1798), Векомъ (Лейпц., 1826 съ комментаріемъ) и Вельфлингомъ (Лейпц., 1854).

Ампелла (Ampella)—малая планета (198). Открыта 14 іюня 1879 Борелли.

Ампелографія (гр.)—описаніе винодѣлія и сортовъ винограда.

Ампеломиксисъ **квинквализъ** (Ampelomixis quinqualis Ces.)—см. медвяная роса.

Ампелопсисъ (Ampelopsis Michx., дикий виноградъ)—родъ изъ семейства Ampelideae, весьма близкій къ виноградной лозѣ (*Vitis*), съ которой иногда соединяется въ одинъ родъ; Линней его причислялъ къ роду *Hedera* (плющъ). Кустарники съ лазящимъ стеблемъ, лапчатыми, тройчатыми или пятерными листьями и съ 4—5 частями въ кружкахъ цвѣтка, лепестки котораго во время цвѣтенія распростерты (см.

Ampelideae). Извѣстнѣе другихъ пятилистныхъ дикий виноградъ (*A. quinquefolia* R. et Sch., *A. hederacea* Michx., *Vitis quinquefolia* Mönch., *Vitis hederacea* Wild., *Hedera quinquefolia* L.), весьма часто разводимый сѣвероамериканскій видъ, достигающій 12 метр. высоты. Листья его сверху темнозеленые, снизу болѣе блѣдные, блестяще, осенью съ ярко-краснымъ отбѣлкомъ, яйцевидные или продолговатые, заостренные и грубошляпчатые, на короткихъ черешкахъ. Цвѣтки зеленые, мелкія ягоды темнаго цвѣта.

Ампелургія (греч.)—наука о винодѣліи; также разведеніе виноградныхъ лозъ и уходъ за ними.

Амперъ—рѣка. См. Аммеръ.

Амперъ (Ampère André Marie)—знаменитый математикъ и естествоиспытатель, родившійся въ Лионѣ 22 янв. 1775 г.; по смерти своего отца, гильотинированнаго въ 1793 г., А. былъ сперва репетиторомъ въ политехнической школѣ въ Парижѣ, затѣмъ занималъ сначала кафедру физики въ Бургѣ, а съ 1806 года кафедру математики въ парижской политехнической школѣ, гдѣ онъ проявилъ себя и на литературномъ поприщѣ, впервые выступивъ съ сочиненіемъ: «*Considérations sur la théorie mathématique du jeu*» (Лионъ, 1802 г.). Въ 1814 г. онъ сдѣлался членомъ академіи наукъ, въ 1824 г.—профессоромъ экспериментальной физики въ Collège de France; † 10-го іюня 1836 г. въ Марсели. Математика, механика и физика обязаны А. важными изслѣдованіями; его электродинамическая теорія стяжала ему неувядаемую славу. Его взглядъ на единую первоначальную сущность электричества и магнетизма, въ чемъ онъ по существу сходилъ съ датскимъ физикомъ Эрштедтомъ, превосходно изложенъ имъ въ «*Recueil d'observations électro-dynamiques*» (Парижъ, 1822), въ «*Précis de la théorie des phénomènes électro-dynamiques*» (Парижъ, 1824 г.) и въ «*Théorie des phénomènes électro-dynamiques*». Разносторонній талантъ А. не остался безучастнымъ и въ исторіи развитія химіи, которая отводитъ ему одну изъ почетныхъ страницъ и считаетъ его, совместно съ Авогадро (см. Авогадровъ законъ) авторомъ важнѣйшаго закона современной химіи. Въ честь этого ученаго единицы силы гальваническаго тока названа «амперомъ», а измѣрительные приборы—«амперометрами». См. Гальванизмъ. (Ср. Оствальдъ, «*Klassiker der exakten Wissenschaften* № 8», «*Die Grundlagen der Molekulartheorie*», *Abhandlungen v. A. Avogadro und Ampère*, 1889). Кромѣ этого Амперу принадлежитъ еще трудъ «*Essais sur la philosophie des Sciences*» (2 т., 1834—43; 2-е изданіе, 1857). Ср. Бартеlemi и Сентъ-Илеръ, «*Philosophie de deux Ampères*» (Парижъ, 1866 г.).

Амперъ (Жанъ-Жакъ-Антуанъ)—извѣстный историкъ литературы, сынъ предыдущаго, род. въ Лионѣ 12 авг. 1800 г., получалъ образованіе въ Парижѣ и путешествовалъ затѣмъ по Италиі, Германіи и Скандинавіи. Возвратившись въ 1829 г. въ свое отечество, онъ читалъ въ Марсели публичныя лекціи по исторіи литературы, сдѣлался въ 1831 г. премникомъ Андрие въ Collège de France и за-

мнялъ Виллемена въ Нормальной школѣ. Онъ издалъ сборникъ журнальных статей подъ заглавіемъ «Littérature et voyages» (2 т. 1834—1850 г.). Плодомъ его изслѣдованій въ области французскаго языка и литературы были «Discours sur la littérature française dans ses rapports avec les littératures étrangères au moyen-âge» (1839); «Histoire littéraire de la France avant le XII-me Siècle» (3 т., 3-е изд. 1871); «Sur la formation de la langue française» (3 т., 3-е изд. 1871); Въ 1842 г. онъ сдѣлалъ членомъ академіи надписей (Académie des inscriptions), а въ 1847 г. членомъ Académie française. Изъ его сочиненій необходимо еще назвать: «La Grèce, Rome et Dante» (1850), «L'histoire romaine à Rome» (4 т., 2-е изд. 1872 г.), остроумное при-мѣненіе археологій къ литературѣ и политикѣ; «L'empire romain à Rome» (2 т., 2-е изд. 1872); «César. Scènes historiques» (1859); «De l'ancienne littérature scandinave» и «Des Bardes chez les Gaulois et les autres nations celtiques». Всѣ его сочиненія отличаются здравой критикой, обширной эрудиціей и яснымъ, привлекательнымъ изложеніемъ. Собраніе поэтическихъ своихъ произведеній онъ издалъ подъ заглавіемъ «Heures de poésie» (2-е изд., 1863). А. † 27 марта 1864 г. Ср. Поттонъ, «Étude sur I. L. Ampère» (1867).

Ампеццо — лежащая въ Бриксенскомъ округѣ южнаго Тироля, верхняя долина рѣки Бойты, около Прерароло, 5 км. южнѣ Шавы ди-Кагоре, впадающей въ Шаву. Эта часть долины образуетъ самостоятельный участокъ, имѣющій на 370 км. 6340 (1880) ж., языкъ которыхъ представляетъ нѣчто среднее между латинскимъ въ Энебергѣ и итальянскимъ; кроме альпійскаго сельскаго хозяйства жители занимаются, главнымъ образомъ, торговлей дровами съ Италіей. Собственно долина А. простирается на югъ на протяженіи 15 км. отъ Пейтельштейнскаго ущелья до итальянской границы. Справа и сѣва она окружена причудливыми Доломитовыми Альпами, съ юга-же и сѣвера къ ней ведутъ удобныя дороги и дѣлаютъ ее доступной для туристовъ, число которыхъ съ каждымъ годомъ возрастаетъ, такъ какъ А. въ настоящее время служитъ излюбленнымъ исходнымъ пунктомъ для экскурсій въ Доломиты южнаго Тироля. Главное мѣстечко, Кортина ди-Ампеццо, называемое также въ отличіе отъ итальянскаго Ампеццо, лежащаго въ области рѣки Тагліаменто, Ампеццо ди-Кагоре, расположено на высотѣ 1219 м. н. ур. м., въ обширной долинѣ. Оно окружено роскошными горными пастбищами и величественными вершинами Монте-Кристалло (3231 м.), Сорапизъ (3012 м.), Антедао (3255 м.), Монте-Пелмо (3162 м.), Тофана (3263 м.), Зекофъ (2808 м.) и лежитъ на лѣвомъ берегу Бойты, которая отсюда становится судоходной. Въ мѣстечкѣ есть красивая церковь съ отдѣльно стоящей высокой колокольней и нѣсколько гостиницъ; ведетъ значительную торговлю дровами. Община (вмѣстѣ съ пятью другими мѣстечками долины) имѣетъ (1880 г.) 3358 жит. Прекрасная почтовая дорога, пролегающая черезъ долину (Страда д'Аламанья), имѣетъ отъ Тоблаха до Конельяна протяженіе въ 112 км.; около самой станціи Тоблахъ

австрійской южной желѣзной дороги она направляется къ югу изъ Пустерталья въ Голленштейнтерталъ; далѣе идетъ черезъ Ландро (Голленштейнъ) и Шлаудербахъ, достигаетъ здѣсь водораздѣла между Ренцой и Бойтой и вступаетъ около снесенной теперь крѣпости Пейтельштейнъ (Потестаньо) въ А. На итальянской сторонѣ она ведетъ черезъ Веназъ, Лонгаронъ и Капо ди-Понте въ Конельяно, гдѣ она примыкаетъ къ дорогѣ, ведущей изъ Триеста въ Венецію. Въ соседнія долины Энебергъ, Абтейталь, Бухенштейнъ и Амонцо ведетъ, нѣсколько большею частью, удобопроектированныхъ тропинокъ и въязычныхъ дорогъ. Ср. Ноэ, «A. und seine Dolomiten» (Клагенфуртъ, 1880).

Ампеццо — главный окружный городъ итальянской провинціи Удине, лежитъ въ венеціанскихъ Альпахъ, на высотѣ 570 м. надъ уровнемъ моря, въ Валь Лусини, боковой долины канала ди-Сокнебе; жителей имѣетъ (1881) 1246; въ общинѣ 2256.

Амплеруи (Ampleruis) — мѣстечко во французскомъ департаментѣ Роны, Виллефранк-скаго округа, сѣва отъ Рина, праваго притока Лоары, станція линіи Парижъ-Неверсъ-Лионъ, имѣетъ (1881) 4306 жит., (община 7118 жит.), фабрики мусселина, мерино (особый сортъ пряжи и матеріи) и пологна.

Амплитуда — въ теоріи эллиптическихъ функций есть верхній предѣлъ φ интеграла

$$\int_0^{\varphi} \frac{dx}{\sqrt{1-k^2 \sin^2 x}}$$
 Эта функция означается $\text{am} x$ и вмѣсто $\sin \text{am} x$, $\cos \text{am} x$, пишутъ $\text{sn} x$, $\text{cn} x$, а вмѣсто $\sqrt{1-k^2 \sin^2 \text{am} x}$ пишутъ $\Delta \text{am} x$ или $\text{dn} x$.

Такъ какъ $\text{am} x = \int_0^x \text{dn} u \, du$, то, зная разложеніе $\text{dn} u$ въ рядъ, можно изъ него вывести и разложеніе $\text{am} x$ въ рядъ. Получается

$$\text{am} x = z + \frac{2q}{1+q^2} \sin 2z + \frac{1}{2} \frac{2q^2}{1+q^2} \sin 4z + \dots + \frac{1}{2} \frac{2q^k}{1+q^2} \sin 2kz + \dots, \text{ гдѣ } x = \frac{2k}{\alpha}$$

Амплитуда — въ механикѣ амплитудой называется разстояніе, пройденное брошеннымъ тѣломъ.

Амплитуда въ астрономіи означаетъ азимутъ точки восхода или захода какой-нибудь звѣзды по отношенію къ точкѣ востока или запада. Это слово встрѣчается чаще въ старинныхъ сочиненіяхъ, гдѣ подъ названіемъ *Amplitudo artiva* и *occidna* понимаются указанные два угла. Если φ есть широта мѣста, δ склоненіе звѣзды, α — амплитуда, то $\sin \alpha = \sin \delta / \cos \varphi$,

причемъ α всегда $< \frac{\pi}{2}$. Напр. для $\varphi = 60^\circ$, для Альдебарана ($\delta = 16^\circ 17'$) получается $\alpha = 34^\circ 7'$ и т. д.

Амплификация (лат.) — т. е. распространеніе, подробное развитіе сужденія или заключенія по его отдѣльнымъ частямъ. Въ болѣе тѣсномъ смыслѣ подъ А. разумѣлась часть ораторской рѣчи, въ которой, обходя прямое и существенное содержаніе предложенія, авторъ старается объяснить предметъ его отношеніемъ къ другимъ предметамъ. Ри-

торика принимала 4 рода А. 1) объяснение предложения подобнымъ, куда относится притча, 2) объяснение противоположнымъ, 3) объяснение общего частнымъ и 4) подтверждение доказательствами.

Ампсиварин—у римлянъ временъ первыхъ императоровъ подъ этимъ именемъ была известна одна ниже-нѣмецкая народность, обитавшая по обѣимъ сторонамъ Эмса и послѣ появленія Друза на Рейнѣ сдѣлавшаяся союзницей Рима. Во времена Нерона (59 послѣ Р. Х.) значительная часть ея была изгнана изъ своихъ обиталищъ хауками и уничтожена германскими племенами, жившими внутри страны. Въ вѣкъ Юліана остатки А. являются уже составной частью франковъ.

Ампитиль—городокъ съ 2000 ж., въ англійскомъ графствѣ Бедфордѣ; при немъ паркъ съ замкомъ и превосходной картинной галлереей.

Ампитиль (Одо-Вильямъ-Леопольдъ, лордъ прежде известнѣйшій подъ именемъ лорда Одо Росселя)—англійскій дипломатъ, сынъ генералъ-маіора Джоржа Вильяма Росселя (второго сына шестого герцога бердфордскаго и старшаго брата графа Джона Росселя), род. 20 февр. 1829 во Франціи. Получивъ образованіе въ Германіи, пополненное путешествіемъ по Европѣ, онъ, уже въ 1849, выступилъ на дипломатическое поприще въ качествѣ атташе при англійскомъ посольствѣ въ Вѣнѣ. Въ теченіе 1850—52 онъ работалъ въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ подъ руководствомъ Пальмерстона. Въ 1852 былъ назначенъ атташе въ Парижъ, въ апрѣлѣ того же года опять въ Вѣну, откуда снова вернулся въ Парижъ въ сент. 1853. Назначенный въ августѣ 1854 первымъ секретаремъ посольства въ Константинополѣ, онъ былъ близкимъ свидѣтелемъ крымской войны и ея дипломатическихъ осложнений. Въ 1857 онъ былъ перемѣщенъ въ Вашингтонъ, а въ ноябрѣ 1858 прикомандированъ къ посольству въ Неаполѣ, откуда его послали съ специальнымъ порученіемъ къ папскому двору. Когда вслѣдъ за этимъ, послѣ паденія неаполитанскаго королевства, англійское посольство въ Неаполѣ было упразднено, онъ былъ оставленъ въ качествѣ повѣреннаго по дѣламъ въ Римѣ и пробылъ на этомъ посту до авг. 1870. Въ началѣ франко-прусской войны 1870—71 онъ былъ отозванъ въ Лондонъ и назначенъ товарищемъ министра иностранныхъ дѣлъ. Лордъ Лофтусъ, тогдашній англійскій посланникъ при прусскомъ дворѣ, не скрывавшій своихъ симпатій къ Франціи, навлекъ на себя неудовольствие Пруссіи и оказался непригоднымъ для дальнѣйшихъ сношеній съ прусскимъ правительствомъ, когда, съ одной стороны, на политическомъ горизонтѣ неожиданно всплылъ вопросъ о Черномъ морѣ, а съ другой старанія Англіи добиться перемирія между воюющими сторонами потребовали болѣе интимныхъ переговоровъ между обоими государствами. Въ этотъ критическій моментъ А. былъ посланъ съ специальной миссіей въ Версаль, гдѣ съ искусствомъ и энергіей исполнилъ свою трудную задачу до заключенія мира въ мартѣ 1871. Въ награду за оказанныя имъ услуги онъ былъ назначенъ, 16

окт. 1871, англійскимъ посломъ при дворѣ новаго императора. Въ этой должности онъ принялъ участіе, какъ уполномоченный Англіи, въ берлинскомъ конгрессѣ и 5 февр. 1872 возведенъ въ санъ privy Counsellor (дѣйствительн. тайнаго совѣтника), а въ 1881 въ перы, подъ именемъ лорда А.

Ампулла—такъ назывался у римлянъ кувшинъ съ тонкимъ горлышкомъ, изъ глины или стекла, съ ручками или безъ нихъ, служившій для храненія жидкостей (масла, вина, уксуса ит. д.) Отъ римлянъ это слово перешло въ церковный языкъ католической церкви и употребляется преимущественно для обозначенія сосуда, въ которомъ хранится миро. Такъ назыв. кровавыя ампуллы изъ римскихъ катакомбъ, окрашенные краснымъ осадкомъ стеклянныя или глиняныя сосуды, содержатъ будто-бы кровь мучениковъ, что весьма сомнительно. Въ средніе вѣка А. дѣлались изъ позолоченной мѣди и состояли изъ трехъ отдѣленій для трехъ сосудовъ съ различными родами священнаго масла: настоящаго миро, масла для причащающихся и масла для умирающихъ. Изъ А. произошло французск. ampoule и нѣмецкое Ampel. Особенно славится А. Remensis (la sainte ampoule), которая была принесена голубемъ съ неба при помазаніи на царство короля франковъ Хлодвигу I въ Реймсѣ; незыскаемымъ масломъ этимъ были помазываемы всѣ французскіе короли до Людовика XVI. При революціи этотъ сосудъ былъ разбитъ, и отъ него сохранился только небольшой осколокъ, доставшійся послѣ реставраціи въ руки реймскаго архіепископа. Въ этомъ осколкѣ будто бы найденъ еще остатокъ масла, которое перенесли въ новую А. и помазали имъ Карла X въ 1825. Французскій рыцарскій орденъ (L'ordre de la Sainte Ampoule), возникновеніе и дѣятельность котораго находились въ связи съ этой традиціей, уничтоженъ революціей.

Ампурданъ—долина въ Каталоніи (см. Фитверасъ).

Ампутация (лат.)—означаетъ въ общемъ удаленіе при помощи хирургическихъ инструментовъ, по правиламъ искусства, отдѣльных членовъ, не составляющихъ безусловной необходимости для жизни. При этомъ, если операція производится на продолженіи члена (in continuitate), то она называется ампутаціей въ собственномъ смыслѣ; если же кость удаляется въ суставѣ (in contiguitate), то это называется вычлененіемъ (exarticulatio). Впрочемъ, оба названія операціи иногда сочетаются между собой въ такомъ видѣ, что сначала производятъ вычлененіе въ суставѣ, а затѣмъ отпиливаютъ суставной конецъ кости (такова напр. А. бедра по Гриву, А. голени по Сейму и Пирогову). Именемъ ампутаціи обозначаютъ также удаленіе нѣкоторыхъ органовъ на туловищѣ (грудей) и въ этомъ же смыслѣ говорить объ ампутаціи языка и миндалинъ. Но обыкновенно подъ нею разумѣются означенныя операціи на конечностяхъ. Принимая во вниманіе, что при ампутаціи и вычлененіи, на ряду съ больными частями, неизбѣжно приносятся въ жертву и совершенно здоровыя части, необходимо установить опредѣсленныя границы, въ которыхъ слѣдуетъ или не слѣдуетъ

произволить операцію. А. является необходимою, когда жизни больного угрожаетъ опасность вслѣдствіе какого нибудь мѣстнаго страданія, могущаго быть устраненнымъ не иначе, какъ удаленіемъ пораженной части. Такъ напр., она находитъ себѣ примѣненіе при совершенномъ раздробленіи какого нибудь члена, при долговременныхъ неизлечимыхъ нагноеніяхъ и глубокихъ язвахъ съ подкожными ходами, такъ наз. свищами; при опасныхъ для жизни опухоляхъ артерій, при язвахъ и воспаленіяхъ костей, при гангренахъ, при раковыхъ опухоляхъ, вылушеніе которыхъ стало невозможнымъ, благодаря значительному распространенію процесса. Надо, впрочемъ, замѣтить, что новѣйшая хирургія обнаруживаетъ склонность къ выжидательному леченію и стремится сохранить членъ даже въ такихъ случаяхъ, въ которыхъ старая школа, несомнѣнно, прибѣгла бы къ кровавому удаленію его. Въ особенности это нужно сказать относительно большихъ язвенныхъ поверхностей и нѣкоторыхъ болѣзней суставовъ (см. резекція). Инструменты, употребляемые при А., состоятъ преимущественно изъ ножа, пилы, артеріальныхъ пинцетовъ и ножницъ. Въ прежнее время для удаленія пальцевъ на рукахъ и ногахъ употребляли еще и долото, и эта операція была извѣстна подъ названіемъ *dactylosmyleusis*. Сама А. производится слѣдующимъ образомъ. Принявъ мѣры къ предотвращенію кровотеченій (см. это сл.), разсѣкаютъ кожу и мышцы, оттягиваютъ ихъ вверхъ и затѣмъ перепиливаютъ на болѣе высокомъ мѣстѣ кость. Что касается направленія разреза сквозь мягкія части, то оно можетъ быть, конечно, весьма различнымъ, опредѣляясь главнымъ образомъ запасомъ здоровой кожи, могущимъ служить для покрытія перепиленной кости (культи). Въ заключеніе отскакиваютъ кровеносные сосуды, перевязываютъ каждый изъ нихъ отдѣльно и стягиваютъ кожу вмѣстѣ съ мышцами надъ костью.

Уже съ самыхъ раннихъ временъ особенное вниманіе обращалось при А. на остановку кровотечения. Въ средніе вѣка съ этой цѣлью прижигали кровотокащія мѣста каленымъ желѣзомъ или, по окончаніи операціи, погружали культю въ кипящее масло или смолу. Образовавшійся струпу и производилъ закрытіе сосудовъ (см. кровоостанавливающія средства). Не раньше какъ въ XV ст. Амбруазъ Парэ ввелъ въ употребленіе перевязку артерій, которою хирургія пользуется и до сихъ поръ. Но за всѣмъ тѣмъ болѣе теряли значительное количество крови. Не вполнѣ также предохраняетъ отъ кровотеченій предположенное недавно примѣненіе экразера (см. это сл.) и гальванокаустики. Чтобы предупредить сильную потерю крови во время операціи, начиная уже съ XVII ст., стали накладывать на ампутируемыя конечности такъ назыв. турникетъ (см. это сл.), а позднѣе съ той же цѣлью производили прижатіе главнаго артеріальнаго ствола пальцемъ. Но наибольшую пользу въ этомъ смыслѣ приноситъ предложенный недавно способъ Эсмара (искусственное обескровливаніе), помогающій сберечь и ту кровь, которая находится въ удаляемой части. Ампутируемая конечность обертывается снизу доверху,

т. е. до того мѣста, гдѣ должна быть произведена операція, эластическимъ бинтомъ изъ затканнаго шелкомъ каучука, затѣмъ у верхняго конца этого бинта перетягиваютъ конечность крѣпкой каучуковой трубкой. Затѣмъ бинтъ снимаютъ, а трубка остается крѣпко стянутой во все время операціи. Вся конечность, вплоть до перехваченнаго трубкой мѣста, совершенно лишена крови, такъ что при операціи изъ нея вытекаетъ лишь столько крови, сколько ея вытекло бы при операціи на трупѣ. По окончаніи операціи и послѣ перевязки всѣхъ сосудовъ, трубка снимается, а затѣмъ, приподнявъ конечность, нѣкоторое время прижимаютъ пальцемъ главный приводящій стволъ.

Когда рѣчь идетъ о поврежденіяхъ, особенно въ военной хирургіи, то различаютъ первичную и вторичную А., смотря по тому, нужно ли, по роду поврежденія, или общему состоянію раненаго, приступить къ операціи немедленно, или же надо обождать нѣкоторое время. Опасности А. заключаются въ послѣдовательномъ кровотеченіи, могущемъ появиться вслѣдствіе расхожденія перерѣзанныхъ артерій, въ столбнякѣ, который, по всей вѣроятности, есть слѣдствіе зараженія раны особымъ грибомъ, въ изнурительныхъ нагноеніяхъ, наконецъ въ возможности развитія септикеміи и пиэмии, т. е. гнилостнаго или гнойнаго зараженія крови.

Ампионгъ — село верхне-баварскаго Мюльдорфскаго округа, лежитъ между рѣками Инномъ и Изенъ, въ 8 км. къ западу отъ Мюльдорфа, на Мюнхенъ-Зимбахской желѣзной дорогѣ и имѣетъ 800 жителей. У А. король Людвигъ Баварскій одержалъ 28 сент. 1922 г. рѣшительную побѣду (обыкновенно называемую побѣдой при Мюльдорфѣ, см. это сл.) надъ Фридрихомъ Краснымъ Австрійскимъ, который былъ при этомъ взятъ въ плѣнъ баварскимъ генераломъ Риндсмауемъ. 1-го декабря 1800 г. эрцгерцогъ Іоаннъ одержалъ при А. побѣду надъ лѣвымъ крыломъ арміи Моро, которымъ предводительствовалъ Гренье. Но послѣдовавшее уже 8 декабря пораженіе при Гогенлинденѣ лишило австрійцевъ плодовъ этой побѣды.

Амравати—важный торговый пунктъ въ остъиндской провинціи Бераръ (см. это сл.).

Амраганъ — великій баскакъ владимірскій. Въ 1269 г. дѣйствуетъ въ Новгородѣ на совѣщаніи у в. князя Ярослава Ярославича относительно войны съ нѣмцами. Въ войнѣ 1272—1275 г. Ярослава съ нѣмцами, онъ упоминается, какъ воевавшій вмѣстѣ съ Ярославомъ нѣмцемъ.

Амразъ — замокъ при Инспрукѣ; (см. Амбразъ).

Амрамъ—правнукъ патріарха Іакова, отъ сына его Левія, и отецъ Моисея; род. въ Египтѣ и умеръ тамъ 137 лѣтъ отъ роду.

Амрамъ (маръ, гаонъ)—глава раввинской академіи въ Пумбадитѣ, въ Вавилоніи (869—881 по Р. Х.). По требованію одной испанской еврейской общины, онъ составилъ первый сборникъ евр. молитвъ вмѣстѣ со своимъ закономъ и обычаемъ, къ богослуженію въ синагогѣ относящихся. Сборникъ этотъ, сохранившійся только въ рукописи, извѣстенъ

въ еврейской литературѣ подъ названіемъ «Сиддуръ р. Амрамъ».

Амрафелъ—царь сенаарскій, одинъ изъ четырехъ царей, напавшихъ на Ханаанскую страну при Авраамѣ (Быт. XIV, 1). Ленгерке (Кепаан I, 266) объясняетъ имя А. изъ санскритскаго амгарâла, защитникъ боговъ; но окончаніе этого имени, которое слѣдуетъ читать не фелъ, а палъ (какъ въ Сарданапалъ) и означающее имя бога Белъ (Ваалъ), доказываетъ, что оно чисто халдейскаго происхожденія. Мнѣніе раввиновъ (Береш рабба, 42), что А. это Нимродъ, основано только на игрѣ словъ и историческаго основанія не имѣетъ.

Амри—ск. Амврий.

Амритамъ—у индусовъ безсмертный напитокъ боговъ (соотвѣствующій греческой амброзіи), который добывался ими изъ пѣны волнующагося океана, и которымъ они подкрѣплялись въ борьбѣ съ демонами. По другому представленію А. хранится на лунѣ. Онъ считается воплощеніемъ величайшаго блаженства и играетъ значительную роль въ поэзіи индусовъ.

Амритааръ, Амритсиръ или Рамдаспуръ—городъ въ Пенджабѣ, главный торговый пунктъ страны и религиозный центръ сейковъ (см. это сл.), въ 67 км. къ В. отъ Лагоры, между рѣками Биасъ и Рави, на Дели-Лагорской желѣзной дорогѣ. Онъ имѣетъ узкія улицы съ высокими каменными домами, цитаделью Говиндаръ, построенной 1809 г. Ранджитъ-Сингомъ, и (1881) 161896 жит., частью индусовъ, частью магометанъ. Промышленность состоитъ въ значительномъ производствѣ грубаго сукна, легкихъ шерстяныхъ издѣлій и, въ особенности, кашемирскихъ шалей (больше, чѣмъ на 235000 ф. стерл. въ годъ), и кромѣ того городъ ведетъ довольно обширную транзитную торговлю. Въ А. находится національное святилище сейковъ, водяной бассейнъ Амрита-Сарасъ, т. е. прудъ безсмертія, устроенный 1581 г. Рамъ-Дасомъ, четвертымъ гуру или духовнымъ вождемъ. Именемъ этого бассейна и названъ городъ. По срединѣ бассейна на небольшомъ островѣ расположенъ храмъ съ золотой кровлей и большою золотой дверью, посвященный первоначально Гари или Вишну и выложенный внутри мраморомъ. Въ немъ подъ шерстянымъ балдахиномъ положенъ Гринтъ-Сайбъ, т. е. священная книга сейковъ, составленная преимущественно Говиндъ-Сингомъ. У края бассейна находится маленькое здание, въ которомъ Рамъ-Дасъ провелъ въ сидячемъ положеніи всю свою жизнь, а прямо передъ мостомъ трехъ-этажный домъ, гдѣ совершается посвященіе тѣхъ, кто переходитъ въ братство сейковъ. Въ этой святынѣ служатъ 5—600 алкаи или жрецовъ. Каждый сейкъ, приходящій на поклоненіе въ А., долженъ совершить омовеніе въ бассейнѣ; такое же омовеніе совершается и надъ новорожденными. Область А. имѣетъ (1881) на 18817 кв. км. 2729100 жит.

Амритъ—весьма богатая развалинами мѣстность на берегу древней Финикіи, въ 10 км. къ Ю. отъ портового города Тарта, древняго Антарадъ, стала известна еще въ XVII ст., благодаря трудамъ ориенталиста Пококка, но обстоятельно обследована и описана только 1861 г.

Ренаномъ. Это древній Марсаусъ, входившій первоначально въ составъ города (Арада библейскій Арвадъ, теперь Руадъ), самая сѣверная часть котораго образовала во времена римлянъ Антарадъ. Развалины А. лежатъ на прибрежной рѣкѣ того же имени, гдѣ на разстояніи 10 км. въ окружности нѣтъ ни одного человѣческаго жилья. Старый городъ былъ расположенъ отчасти въ долинѣ, отчасти на ближнихъ скалахъ, изъ которыхъ высѣчены многіе замѣчательнѣйшіе монументы. Между ними самый главный Эль-Маабедъ (т. е. храмъ)—четыреугольное, 52 м. длины и 45 м. ширины, пространство, обнесенное съ трехъ сторонъ каменными стѣнами, а въ центрѣ находится высѣченная изъ скалы плита, по 5 м. въ каждомъ квадратѣ, служащая подножіемъ для кельи, высотой въ 5 м., тоже замкнутой съ трехъ сторонъ и прикрытой сверху большимъ камнемъ. Этотъ Маабедъ есть важнѣйшій остатокъ семитической храмовой архитектуры. Тамъ же находятся еще двѣ кельи меньшихъ размѣровъ и мавзолей, затѣмъ около 20 гробницъ, подобныхъ тѣмъ, какія найдены въ Кареагетѣ.

Амру (Amr) бенъ-аль-Асси—первоначально одинъ изъ непримиримѣйшихъ враговъ Мохаммеда и его ученія, но затѣмъ одинъ изъ самыхъ ревностныхъ его послѣдователей. Имя его, какъ великаго полководца и истиннаго государственнаго челоѣка, неразрывно связано съ исторіей первыхъ временъ исламизма. При халифѣ Абу-Бекрѣ А. завоевалъ, 634, Сирію, при Омарѣ, 640, Египетъ и затѣмъ пограничныя провинціи до Триполиса. Во всѣхъ покоренныхъ странахъ онъ съ большимъ искусствомъ организовалъ государственную власть, привелъ въ порядокъ правительственныя учрежденія и тѣмъ не мало содѣйствовалъ примиренію завоеванныхъ народовъ съ исламизмомъ. По убійствѣ халифа Османа, онъ принялъ сторону Моавія, противника Али. Когда же Моавія, 661, дѣйствительно былъ провозглашенъ халифомъ, онъ сдѣлалъ А. своимъ намѣстникомъ въ Египтѣ, гдѣ тотъ и оставался до самой своей смерти (664).

Амруль Намъ—одинъ изъ лучшихъ поэтовъ до-мусульманской эпохи, жившій при Мохаммедѣ, князѣ арабскаго племени Кинда. Ему принадлежитъ одна изъ знаменитѣйшихъ, известныхъ подъ именемъ «Моаллакаты», поэмъ, которая часто комментировалась арабами и въ новѣйшее время была издана Летте (Лейденъ, 1748), Генгстенбергомъ (Боннъ, 1828) и Арнольдъ въ «Septem Moallakât» (Лейпц., 1860). Другія поэтическія произведенія А. изданы Гюккенъ-де-Слоанъ въ «Diwan d'A.» (Парижъ, 1837). «A. der Dichter und König» Рюккерта заключаетъ въ себѣ переводъ большинства произведеній А.

Амрутъ или Амромъ—фриландскій островъ, въ видѣ полуострова, въ Сѣверномъ морѣ, у западнаго берега Шлезвига, въ Тондерсскомъ округѣ; занимаетъ 28 кв. км. и имѣетъ въ своихъ четырехъ селеніяхъ не больше 571 ж. Обрабатывается только въ центрѣ и на восточной сторонѣ, въ остальныхъ же мѣстахъ покрытъ дюнами. Значительная ловля устрицъ. Проливъ между А. и Фѣромъ, шириною въ

2860 м., можно переходить въ бродъ во время отлива.

Амсдорфъ (Nicolaus v. Amsdorf)— ближайшій другъ и сотрудникъ Лютера, род. 3 декабря 1483 года, по всей вѣроятности въ Торгау; происходя изъ древняго рода и состоя со стороны матери въ родствѣ съ Штаупицемъ (см. это сл.), онъ рано былъ предназначенъ къ духовному званію. Поступивъ въ 1502 въ виттенбергскій университетъ, онъ уже въ 1504 году магистръ, въ 1507 бакалавръ, въ 1511 лиценціатъ богословія; еще до обнародованія Лютеромъ его тезисовъ, А. подружился съ нимъ, сопровождалъ его въ 1519 въ Лейпцигъ, въ 1521 въ Вормсъ и былъ посвященъ въ планъ похищенія Лютера въ Вартбургскій замокъ. Въ качествѣ суперъ-интендента и проповѣдника при церкви св. Ульриха въ Магдебургѣ, А. реформировалъ въ 1524 г. тамошнюю церковь въ протестантскомъ духѣ, точно также въ 1528 г. въ Госларѣ, въ 1534 въ Эйзенахѣ, въ 1539 въ Мейссенѣ. 20 янв. 1542 г. онъ былъ посвященъ Лютеромъ въ санъ епископа Наумбургъ-Цейцскаго, но уже въ 1546 г. во время шмалькальденской войны былъ изгнанъ оттуда. Суровый, нетерпимый, прекрасный діалектикъ, онъ еще при жизни Лютера всѣми силами препятствовалъ соглашенію съ противниками, такъ напр. въ Шмалькальденѣ (1530), въ Вормсѣ (1540), въ Регенсбургѣ (1541 г.). По смерти Лютера А. сталъ во главѣ строго-лютеранской партіи; изгнанный изъ Наумбурга, онъ въ теченіе двухъ лѣтъ жилъ въ Веймарѣ и работалъ надъ основаніемъ строго-лютеранскаго университета въ Іенѣ, который долженъ былъ служить противобѣсомъ виттенбергскому университету, какъ центру Меланктоновой партіи. Сильная оппозиція противъ интерима (см. это сл.) заставила его отправиться въ Магдебургъ, гдѣ онъ вмѣстѣ съ Флацемъ сталъ во главѣ лютеранской ортодоксальной партіи. Послѣ взятія Магдебурга, А. нашелъ пріютъ въ Эйзенахѣ, безъ определенной должности, но какъ высшій совѣтникъ во всѣхъ вопросахъ, касающихся церкви въ эрнестинскихъ владѣніяхъ. На вормскомъ диспутѣ 1557 года, А. добился полного отдѣленія строго-лютеранской партіи, но остался тѣмъ не менѣе лично неприкосновененъ, тогда какъ приверженцы Флація въ 1561 г. были изгнаны. А. † 14 мая 1565 г. въ Эйзенахѣ и былъ погребенъ тамъ-же въ городской церкви, причѣмъ ему оказаны были епископскія почести. Ср. статью Мейера въ сочиненіи Меурера «Das Leben der Ältväter der lutherischen Kirche» (3 т., Лейпцигъ, 1863).

Амстель—небольшая деревенька, лежитъ на высотѣ 563 м. н. ур. м. на С.-Готардской ж. д., въ приходѣ Силененъ швейцарскаго кантона Ури; А. расположена при входѣ въ часто посѣщаемую, красивую Мадеранскую долину, между Малымъ Виндгемемъ (8001 м.) и Бристенштокомъ (3075 м.), при впаденіи Мадераны или Керстеленбаха въ Рейссъ. Незначительныя развалины, видимыя на одной изъ вершинъ немного сѣвернѣе А., считаются остатками замка Цвингъ-Ури.

Амстель—рѣка въ нидерландской провинціи Сѣв. Голландіи, образуется на границѣ

Утрехтской провинціи изъ Врехта (съ запада) и Кроммонъ-Миндрехта (съ востока), принимаетъ справа притокъ Ангстель, протекаетъ многими рукавами Амстердамъ и вливается въ Эй; въ концѣ доступна и для морскихъ судовъ меньшихъ размѣровъ.

Амстелландъ называлась раньше мѣстность, принадлежавшая къ голландскому графству и занимавшая прибрежную область А.; она представляла собою при королѣ Людовикѣ Вонапартѣ департаментъ, обнимавшій нынѣшнюю Сѣв. Голландскую провинцію, который въ 1810 г. при франц. господствѣ былъ вмѣстѣ съ Утрехтскимъ департ. присоединенъ къ деп. Эйдерзее.

Амстердамская азбука—такъ называютъ нѣкоторые гражданскую азбуку, изобрѣтенную Петромъ Великимъ, потому что первый шрифтъ ея былъ отлитъ въ Амстердамѣ. Ею въ 1708 году были напечатаны въ первый разъ двѣ книги: «Геометрія» и «Приклады». См. Гражданка (ср. «Азбука съ исправленіями Императора Петра Великаго и указомъ его о введеніи въ употребленіе гражданского шрифта» (Спб., 1877).

Амстердамъ—главный городъ, но не резиденція, королевства Нидерландовъ, расположенъ при впаденіи рѣки Амстель въ Эй. Рѣка съ ея рукавами, между которыми проведено множество каналовъ, дѣлитъ городъ на 100 острововъ, соединенныхъ между собой болѣе чѣмъ тремя стами мостовъ. Старый городъ безъ новыхъ предмѣстій образуетъ полукружье, обращенное открытой стороной на СВ. къ Эй, и построенъ на сваяхъ. 4 главныхъ канала, представляющіе концентрическіе полукруги, образуютъ съ ихъ берегами (грахты), обсаженными рядомъ прекрасныхъ деревьевъ, какъ это обыкновенно дѣлалось въ Голландіи, лучшія части города, а именно Эйнгель, Кайзерстрахтъ и Принцевграхтъ. Состоюны гавани городъ кажется очень красивымъ, точно также хороши виды на городъ съ высокаго моста черезъ Амстель (мостъ этотъ 206 м. въ длину, имѣетъ 32 арки) и при въѣздѣ въ городъ съ восточной стороны. т. е. со стороны Мюйдена. Со стороны Гарлемы городъ защищенъ Гальфегенскими шлюзами, съ восточной же стороны—Мюйденскими шлюзами, крѣпостями Наарденъ, Мюйденъ, Веспъ, Ниеверслуйсъ, Спюнь и др. Между общественными зданіями особенно замѣчательнъ прежній городской дворецъ, построенный въ 1648—55 годахъ архитекторомъ Яковомъ ванъ-Каппенъ и служившій, въ 1808—1810 г., резиденціей королю Людовику. Прекрасное зданіе это, построенное на 13659 сваяхъ, имѣетъ въ длину 85 м., въ ширину 70 и въ вышину 36 м. и башню вышиной въ 56 м. Внутренность зданія была украшена знаменитыми голландскими скульпторами и художниками XVII стол. Тронная зала, еще какъ зала собранія гражданъ, считалась красивѣйшей въ Европѣ; король, когда бывалъ въ А., живетъ въ этомъ зданіи. Городскія власти засѣдаютъ въ прежнемъ замкѣ принцевъ. Старая, выстроенная въ 1608—13 г., биржа, подъ которой Амстель соединяется съ каналомъ Дамракъ, въ 1887 была снесена и по ту сторону Лама было построено новое зданіе. Зданія Остъ-Индской компаніи, государственная верфь

и магазины на островѣ Каттенбургъ служатъ теперь торговлѣ и судоходству. Нидерландскій банкъ въ 1872 выстроилъ также прекрасное зданіе. Въ городѣ имѣются: государственный музей, въ такъ наз. Триппенгаузѣ, съ богатымъ собраніемъ картинъ и гравюръ (Eisen), преимущественно нидерландской школы, общество Felix meritis, основанное торговцами, общество Doctrina et amicitia, союзъ Tot nut van't algemeen, прекрасная публичная библіотека, множество музыкальных кружковъ и шесть театровъ. При университетѣ (до 1876 г. Athenaeum illustre) устроенъ Ботаническій садъ, Зоологическій, который принадлежитъ къ наилучше устроеннымъ въ Европѣ, и снабженъ богатыми собраніями раковинъ, коралловъ, богатой библіотекой, этнографическимъ музеемъ и аквариумомъ. Кромѣ университета въ городѣ имѣются мореходная и латинская школы, педагогическій музей, общество антикваріевъ и богатая частная собранія картинъ. Для государственнаго музея построено новое зданіе. Изъ благотворительныхъ учреждений можно отмѣтить госпиталь для престарѣлыхъ мужчинъ и женщинъ, богадѣльни, сиротскіе и исправительные дома и много благотворительныхъ обществъ въ спеціальными цѣлями. А. очень богатъ храмами всѣхъ вѣроисповѣданій. Нидерландскіе реформаты имѣютъ 10 церквей, французскіе 2, англійскіе 2, лютеране 4 и католики 20; самая красивая—Nieuwe kerk (новая церковь или церковь Св. Екатерины) съ гробницами де-Руйтера, ванъ-Галена и Вондела и съ прекрасной каедрой. Въ старой Oude kerk (Церковь Св. Николая) находится памятники герою мореходу Гемекерку, ванъ-деръ-Цану, Сверсу и ванъ-деръ-Гульсту. Въ самое послѣднее время съ возрастаніемъ населенія сильно увеличилось и число домовъ, появились совершенно новые кварталы, въ особенности близъ выстроеннаго изъ желѣза и стекла прекраснаго дворца національной промышленности (Paleis von Volkslijft). Въ самомъ городѣ многие каналы засыпаны и превращены въ широкія улицы, кромѣ того довольно значительный участокъ осушенъ былъ для возведенія на немъ центрального вокзала и другихъ зданій. Граждане много дѣлаютъ для украшенія города: такъ музей ванъ-деръ-Гопа, Фодора подарены городу гражданами; точно также памятники художника Рембрандта, поэта Вондела и, обнимающій нѣсколько гектаровъ, паркъ Вондела. Число жителей въ 1879 г. равнялось 316690, между которыми кромѣ реформатовъ, было 60000 католиковъ, 84500 лютеранъ, 4500 анабаптистовъ, 1000 ремонстрантовъ, 27000 нѣмецкихъ и 3200 португальскихъ евреевъ. Торговля А. сильно развита, благодаря, главнымъ образомъ, большому числу корабельныхъ верфей, парусныхъ, канатныхъ и табачныхъ фабрикъ; нигдѣ нѣтъ такъ много шифовалентъ алмазовъ, какъ въ А.; кромѣ того въ городѣ много фабрикъ для издѣлій изъ золота и серебра, для изготовленія красокъ, стеариновыхъ свѣчей и химическихъ препаратовъ, много сахарныхъ и пивоваренныхъ и ликерныхъ заводовъ. Въ большемъ количествѣ вывозится хлѣбъ и колониальные продукты; торговля А. вообще развита

сильнѣе, чѣмъ промышленность его. Грандіозная гавань и новыя пристани въ восточной и западной частяхъ города снабжены доками и магазинами и могутъ приютить болѣе 1000 кораблей. Въ 1879 г. въ приходѣ было 1493 судна вмѣстимостью 692005 т., въ отходѣ 1440 вмѣстимостью въ 667078 т. Северо-голландскій каналъ, соединяющій А. съ Ніеве-Діенъ, потерялъ свое значеніе для торговли съ тѣхъ поръ, какъ болѣе широкій и болѣе глубокій каналъ черезъ перешеекъ (Holland-op-zijn-smalst), болѣе краткимъ путемъ, соединилъ Эй съ Сѣвернымъ моремъ. Желѣзные дороги соединяютъ Амстердамъ съ Утрехтомъ, Роттердамомъ, Гельдеромъ и Путтенъ.

Исторія. Городъ возникъ въ началѣ XIII столѣтія изъ крѣпости, которую выстроили амстельскіе владѣтели, до 1204 жившіе въ Удеркеркѣ, семью километрами южнѣе. Въ 1296 А., вслѣдствіе участія Гисбрехта IV Амстельскаго въ убійствѣ графа Флориса Голландскаго, вмѣстѣ со всеми амстельскими владѣніями поступилъ во владѣніе графовъ Голландскихъ и въ 1300 или 1301 г. получилъ городскія права; этотъ переходъ изъ помѣщичьей власти подъ верховную власть графа былъ первой причиной развитія А.; по освобожденіи же отъ владычества Испаніи, онъ сдѣлался первымъ торговымъ городомъ Нидерландскихъ Соединенныхъ Штатовъ. Уже въ 1585 г., когда Антверпенъ снова отошелъ къ Италіи и торговля его перешла къ Амстердаму, оказалось необходимымъ расширить городъ съ западной стороны; въ 1622 г. въ немъ считалось уже 100000 жит. Англичанинъ Лейчестеръ пытался въ 1587 взять его хитростью, а принцъ Вильгельмъ II Оранскій въ 1650 г. пробовалъ захватить городъ внезапнымъ нападеніемъ, но обѣ попытки не удалась. Вслѣдствіе войны съ Англіею въ XVII стол. торговля А. такъ пала, что въ 1653 г. въ городѣ было около 4000 пустыхъ, незанятыхъ домовъ; но вскорѣ же торговля достигла прежнихъ размѣровъ. Въ собраніи Голландскихъ Штатовъ бургомистры А. играли такую роль, что впродолженіе почти всего XVIII стол. власть ихъ не уступала штатгальтерской. А. былъ самымъ богатымъ городомъ Европы и большимъ рынкомъ для всѣхъ продуктовъ Востока и Запада. Дурно повліяла на развитіе торговли война съ Англіею въ 1781 и 82 годахъ, а съ вступленіемъ 19 янв. 1795 г. въ городъ генерала Пингетру торговля и благосостояніе его все болѣе и болѣе стали упадать; самая же дурная послѣдствія имѣлъ вынужденный союзъ Голландіи съ Франціею, а совершившееся въ 1810 г. присоединеніе Голландіи къ этой послѣдней окончательно уничтожило внѣшнюю торговлю А., которая затѣмъ уже только съ 1813 г. стала достигать опять значительныхъ размѣровъ. Ср. Вагенааръ, «A. in zijne geschiedenis» (22 т., Амст., 1761—94); ванъ-деръ-Вийверъ, «Beschrijving von A.» (4 т. Амст., 1844); Виткампъ, «A. in schetsen» (2 т. Амст., 1859—63); Калфъ, «A. in Praatjes en Plaatjes» (Амст., 1875); Теръ-Гувъ, «Geschiedenis van A.» (Амст., 1880).

Амстердамъ—городъ въ графствѣ Монгомери, въ сѣверо-американскомъ штатѣ Нью-

Йоркѣ, лежить на рѣкѣ Могавкѣ и Нью-Йоркѣ. Центральной желѣзн. дорогѣ. Въ городѣ числится (1886) 9466 ж. А. имѣетъ ковровыя, чулочные и друг. фабрики, ведетъ оживленную торговлю, особенно широмъ, въ городѣ дванаціональныхъ банка, много церквей и школъ, въ томъ числѣ академія; выходятъ двѣ газеты.

Амстердамъ—африканскій островъ, см. Новоамстердамъ.

Амт (нѣм. Amt—должность, см. это сл.), слово, получившее специальное значеніе въ приложеніи къ словамъ мѣстнаго управленія, какъ мѣстнаго округа — Амтсбециркъ (Amtsbezirk), такъ и мѣстнаго управленія этого округа Amtsverwaltung. Именно, изданное въ Пруссіи 13 декабря 1872 учрежденіе объ окружномъ управленіи (Kreisordnung), совершенно отмѣнивъ существовавшую до тѣхъ поръ полицейскую власть землевладѣльцевъ, ввело управленіе, которому ввѣрено въ отдѣльныхъ участкахъ, на которые раздѣленъ округъ, (Kreis) названныхъ Amtsbezirke (должностные участки округа), все полицейское управленіе въ обширномъ смыслѣ. Въ каждый такой окружной участокъ входятъ общины и отдѣльныя землевладѣнія, и дѣленіе округа на такіе участки, по начертанію окружнаго собранія (Kreis-tag), утверждается министромъ внутр. дѣлъ. Управленіе такимъ участкомъ ввѣряется, назначаемому оберъ-президентомъ провинціи изъ числа мѣстныхъ обывателей на шесть лѣтъ, представителю участка (Amtsvorsteher) и, ведущей за его управленіемъ контроль, участковой управѣ (Amtsausschuss), составленной подъ его предсѣдательствомъ изъ избираемыхъ общинами и землевладѣльцами членовъ. Амтсбециркъ, какъ территоріальная административная единица, невеликъ: общимъ правиломъ признано, чтобы его населеніе не превышало 1500 жителей. Въ каждомъ такомъ участкѣ полагается судья (Amtsrichter), который, опредѣленный въ законѣ уголовныя дѣла, судить съ присяжными.

Аму или Аму-Дарья (Оксъ у писателей классической древности, Гихонъ или Джайхунъ у арабовъ, Потсу или Фатсу у китайцевъ) — главная рѣка Туркестана, впадающая въ Аралъ. Верховья А. носятъ другія имена. Обыкновенно считаютъ верховьемъ А. рѣку Аксу, вытекающую подъ 37°15' с. ш. и 89° в. д. изъ озера Куль-и-Памиръ-Хурдъ въ Ваханѣ, на высотѣ около 4200 м. н. у. м. Она течетъ сначала на СВ. и С., обтекаетъ Памиры—Большой и Али-чуръ—и затѣмъ подь названіемъ Мургаба протекаетъ чрезъ Рошанъ, гдѣ на разстояніи 420 км. отъ истока принимаетъ Пянджъ, который считается иными, въ особенности туземцами, главной рѣкой. Она вытекаетъ на Большомъ Памирѣ, на высотѣ 4250 м., изъ озера Куль-и-Памиръ (Викторія), затѣмъ по соединеніи съ другой рѣкой, южнымъ Пянджемъ, течетъ на ССЗ. чрезъ Шугнанъ. Соединенныя рѣки уже носятъ имя Аму, которая течетъ на СЗ. чрезъ Дарвазъ, гдѣ слѣва принимаетъ Ванжъ-абъ, поворачиваетъ у Кала-Кумба на СЗ., протекаетъ чрезъ Бадакшанъ, гдѣ въ нее впадаетъ Кокша-Дарья, отсюда поворачиваетъ на З. и въ нее справа впадаетъ Вахшъ, верховья котораго называются Сурхабомъ, немного ниже слѣва

впадаетъ Кундузъ, вытекающій въ сосѣдствѣ Баміана, далѣе справа впадаютъ Кафирнаганъ, Сурханъ и Ширабадъ. Уже близъ устья Кафирнагана—слѣва тянутся равнина и барханы (холмы песку)—и ниже Кундуза А. не имѣетъ ни одного притока слѣва, а послѣ Ширабада и справа. А. слѣдов. отсюда до устья, какъ Нилъ отъ устья Атбары и Волга отъ Сарепты, лишь теряетъ воду испареніемъ и поэтому многоводнѣе въ среднемъ своемъ теченіи, чѣмъ въ нижнемъ. Впрочемъ въ прежнее время, когда страна была многоводнѣе и можетъ быть менѣе воды расходовалось на искусственное орошеніе, А. имѣла нѣсколько притоковъ, особенно справа Зарявшанъ. Теперь же воды этой значительной рѣки вполне расходуются на орошеніе. Вода самой А. въ верхнемъ и особенно среднемъ теченіи почти не расходуетъ на орошеніе: въ верхнемъ отчасти потому, что его не требуется по влажности климата, въ среднемъ потому, что для орошенія изъ главной рѣки потребовались бы большія инженерныя работы. Жители пользуются болѣе удобными для нихъ водами сравнительно небольшихъ рѣкъ, поэтому оазисы съ искусственнымъ орошеніемъ находятся въ нѣкоторомъ разстояніи отъ А., а именно вправо, напр. Ширабадъ, Карши, Бухара, слѣва Кундузъ, Мазаръ-и-Шерифъ, Балхъ (древняя Бактра) Анхой и т. д. Судоходство начинается 75 км. выше устья Вахша, и, по изслѣдованіямъ Зубова, глубина достаточна, лишь быстрое теченіе затрудняетъ движеніе вверхъ. Ширина отъ 150—220 м. и даже мѣстами возрастаетъ до 300. Какъ до устья Вахша, такъ и до Кафирнагана рѣка проходитъ мѣстами чрезъ каменистыя тѣснины, ниже Калифа ихъ уже нѣтъ. Здѣсь ширина уже около 700 м., потомъ болѣе 1 км. Отъ Карки до Чарджуя рѣка, расширяясь и не получая притоковъ, мѣстами мелководна (1 м. въ сентябрѣ). Отъ Чарджуя до Петроалександровска ширина рѣки лишь въ одномъ мѣстѣ 250 м. и доходитъ до 3¼ км.; грунтъ болѣею частью глѣ. Около Петроалександровска начинается большой расходъ воды А. на орошеніе Хивинскаго оазиса, каналы выведены съ лѣваго берега, а у укр. Нукуса начинается уже настоящая, современная дельта А., гдѣ идетъ дальнѣйшій, очень значительный расходъ воды на испареніе въ болотахъ, особенно покрытыхъ камышами. Въ настоящее время два главные рукава А.—Улькунъ-Дарья на В. (судоходна) и Талдыкъ на З. Болѣе западные рукава впадали въ высохшій нынѣ заливъ Айбугири, а къ В. отъ Улькунъ-Дарьи цѣлый рядъ рукавовъ, протоковъ и озеръ, прежнихъ и нынѣшнихъ, соединяетъ дельты Аму и Сыра. Длина теченія А. около 2200 км., изъ которыхъ болѣе половины судоходна. Правильнаго пароходства еще нѣтъ, имѣются лишь казенныя пароходы, и судоходство производится внизъ по рѣкѣ на каюкахъ, туземныхъ судахъ, въ видѣ апииковъ, управляемыхъ шестами. Получая во всѣ времена года воду изъ горныхъ странъ, окружающихъ верховья рѣки, А. этимъ же странамъ обязана своимъ ежегоднымъ, весьма значительнымъ половодьемъ, зависящимъ отъ таянія снѣга въ горахъ. Оросительные каналы хивинскаго ханства приспособлены къ этому

лѣтнему половодью, т. е. верховья ихъ расположены такъ высоко, что осенью и зимой рѣчная вода въ нихъ не входитъ. По наблюдениямъ въ Нукусъ вода всего выше въ августъ. По водомѣрнымъ наблюдениямъ у Питняка, т. е. немного выше хивинскихъ канал., Аму несетъ среднимъ числомъ 3500 м³ (кубич. метровъ) воды въ секунду, т. е. приблизительно вдвое менѣе, чѣмъ Волга и нѣсколько болѣе чѣмъ Нѣва. Изъ европейскихъ рѣкъ лишь Волга и Дунай несутъ значительно болѣе воды, чѣмъ А.; Нилъ немного болѣе, Миссисипи — вѣнато. У Нукуса, гдѣ значительная часть воды уже отвлечена протоками и хивинскими каналами, в лѣтнія наблюденія дали въ м³ въ секунду:

Въ низкую воду 980

Среднюю годовую 1600

Въ обыкновенное половодье. 4570

Въ необычайное половодье 1878, по Гельману, было до 27400.

Одни хивинскіе каналы берутъ около 1/4 воды Аму у Питняка, весной и лѣтомъ.

А. уже давно обращала на себя особенное вниманіе историковъ и географовъ; причиной этого были действительныя и предполагаемыя измѣненія ея теченія, причемъ до самыхъ послѣднихъ лѣтъ приходилось довольствоваться очень неполными и противорѣчными свѣдѣніями. Писатели классической древности упоминали объ Араксѣ или Оксѣ, впадающемъ съ востока въ Каспій. Послѣ первыхъ русскихъ изслѣдованій вост. берега этого моря, думали, что эта рѣка изливалась въ вост. оконечность Михайловскаго залива, откуда къ В. действительно тянется долина Узбой, нынѣ наполненная песками, солеными озерами и похожая на древнее рѣчное русло. Относительно причинъ того, что А. теперь впадаетъ въ Аралъ, мнѣнія раздѣлились: многие приписывали это явленіе плотинамъ, воздвигнутымъ хивинскими ханами для удержанія воды отъ теченія на западъ, другіе думали, что между среднимъ теченіемъ А. и Каспиемъ произошелъ постепенный подъемъ мѣстности, отклонившій рѣку къ сѣверу.

Многочисленныя изслѣдованія, сдѣланныя послѣ 1870 г., дали возможность собрать множество новыхъ данныхъ. Необычайный разливъ А. въ 1878 г., прорвалъ хивинскія плотины и далъ водѣ А. стокъ въ озеро Сары-Камышъ, въ 118 км. къ З. отъ А., и лежащее ниже Каспія.

Такъ какъ уже ранѣе было высказано предположеніе, что озеро Ховарезмъ или Хварезмъ, въ которое, по извѣстіямъ арабскихъ географовъ, впадалъ Аму — не Аралъ, а Сары-Камышскій бассейнъ, то нѣкоторые изъ русскихъ геологовъ высказали предположеніе, что Узбой былъ собственно не рѣкой, а проливомъ, соединявшимъ это озеро съ Каспиемъ. Были изслѣдованы и другія сухія русла степи между А. и Каспиемъ, къ югу и востоку отъ Узбоя — Унгузское и Чарджуйское русла. Изслѣдованія и нивелировки показали вмѣстѣ съ тѣмъ, что А. отклонился вправо отъ своего прежняго теченія не въ слѣдствіе подъема почвы — и до сихъ поръ существуетъ значительный склонъ мѣстности къ З., т. е. къ Каспію. Наиболѣе вѣроятное объясненіе дано барономъ Каульбарсомъ, и оно

можетъ быть названо гипотезой осадковъ; онъ видитъ причину отклоненія рѣкъ въ средней Азій въ работѣ самихъ рѣкъ въ зависимости отъ общаго склона мѣстности и существованія частныхъ болѣе пологихъ склоновъ, называемыхъ ими террасами. Отложенія осадковъ рѣки, въ связи съ растительностью, особенно камышами и кустами, замедляютъ теченіе и ведутъ къ прорыву новаго русла въ другомъ мѣстѣ. Въ прежнее время Каспій и другіе озера занимали большее пространство, чѣмъ нынѣ и поэтому и дельты были далѣе на В. Аму-Дарья тогда текла гораздо южнѣе, у подножья хребта Копетъ-Дагъ. Потомъ, по мѣрѣ отступленія Каспія, отложенія осадковъ и подъ влияніемъ т. н. закона Бера, рѣка стала все болѣе отклоняться вправо и наконецъ потекла въ Аральское море. Теперь, по мнѣнію автора, опять какъ будто начинается поворотъ рѣкъ влѣво и можетъ быть когда-нибудь А. опять будетъ впадать въ Каспій.

Уже Петръ Великій, посылая кн. Бековича-Черкаскаго на восточный берегъ Каспія и въ Хиву, велѣлъ ему развѣдать, нельзя ли поворотить опять Аму къ Каспію, чѣмъ бы создался непрерывный водный путь отъ нашей сѣверной столицы почти до границъ Индіи. Этотъ вопросъ, тогда нерѣшенный, былъ вновь поднятъ въ 1873 г. и возбудилъ страстную полемику. Изслѣдованія доказали, что возможность есть, но что если пустить воду изъ хивинскаго оазиса, то нужно или очень долго ждать наполненія большой Сары-Камышской котловины, или вести большой и дорого стоящій каналъ къ югу отъ нея. Вѣроятно, что Чарджуйское русло и Унгузъ были бы удобнѣе, такъ какъ на этомъ пути нѣтъ обширной, низколежащей котловины въ родѣ Сары-Камыша и притомъ Чарджуй лежитъ гораздо выше, чѣмъ начало Хивинскихъ каналовъ, а разстояніе по русламъ до Каспія приблизительно то же.

Литература. Труды Арало-Каспійской экспедиціи И. Р. Георг. Общ., изслѣдованія Зубова (Зап. по Общ. Геогр. И. Р. Георг. Общ., т. XIV), бар. Каульбарса (т. ж. т. IX и XVII) Ленца (т. ж. т. IV); Обручевъ, «Закаспійская низменность» (т. ж. т. XX); статьи Коштина, Иванова, Стебничаго и т. д. Извѣстія И. Р. Георг. Общ. и его Кавказскаго Отдѣла съ 1873; Гельмана, «Прорывы Аму-Дарьи» (Тифл., 1879); Вудъ, «A journey to the source of the river Oxus» (Лонд., 1873). См. Туркестанъ, Узбой, Унгузъ, Чарджуйское русло, Хива.

Аму-Дарьинскій отдѣлъ. Такъ называется часть русскихъ среднеазиатскихъ владѣній, на правомъ берегу Аму-Дарьи и отсюда на значительное пространство на В. и С. Въ него вошла, уступленная Россіи по договору 25 авг. 1873, часть хивинскаго ханства, причемъ определено, что граница съ Хивой идетъ по правому берегу Аму отъ Кукертли до мѣста, гдѣ начинается самый западный оросительный каналъ (арыкъ) ханства, отсюда по западному рукаву Аму до Арала и по южному берегу его до мыса Уругъ, потомъ по южному склону Усть-Урга. Къ А. присоединена еще сѣверная часть Бухарскаго ханства, уже ранѣе принадлежавшая Россіи, и входившая въ составъ Сыръ-Дарьинской области.

Пространство 102972 кв. км., жит. 133680. Поверхность ровная, съ немногими лишь холмами и песчаными буграми (барханами). Несмотря на то, природа разнообразна, въ средней и восточной части преобладаютъ пустыни, частью песчаная, частью глинистая, а дельта Аму и отчасти мѣстность, гдѣ переплетаются рукава Аму и Сыра, нерѣдко затопляются.

Жители чрезвычайно разнообразны по народности и занятіямъ. По берегу Аму близъ Арала живутъ сосланные сюда Уральскіе казаки съ семьями, которые главнымъ образомъ занимаются рыболовствомъ. Они впервые ввели здѣсь парусъ и весло, усовершенствованные приемы ловли, соленія рыбы и икры. До того, огромнымъ рыбнымъ богатствомъ Арала и его притоковъ пользовались мало. Кромѣ ихъ—русскіе, только военные, чиновники и очень немногіе торговцы въ гл. г. Петроалександровскѣ. Затѣмъ въ А. живутъ киргизы въ 12—15000 кибиткахъ, особенно у Даукариинскихъ оз., каракалпаки въ 20—25000 киб. между Чимбаемъ и дельтой, туркмены въ 2000 и т. д. Узбеки живутъ особенно близъ Нукуса и Рахманъ-Бей-Базары; всѣ они отчасти занимаются земледѣіемъ. Осѣдное население сарты и отчасти узбеки живутъ въ городахъ и ихъ окрестностяхъ, гдѣ проведены арыки, и съ успѣхомъ занимаются земледѣіемъ и садоводствомъ. Климатъ суровѣе, чѣмъ напр. въ Ташкентѣ и Ферганѣ, такъ какъ А. совершенно открытъ сѣвернымъ вѣтрамъ. Поэтому зима и начало весны холоднѣе и вѣтры сильнѣе. Средняя температура:

	Год.	Январь.	Іюль.
Въ Нукусѣ	11,0	— 7,0	26,4
» Петроалександровскѣ.	12,6	— 5,9	29,0

Дождя такъ мало (60—80 мм. въ годъ), что земледѣіе возможно лишь на затопляемыхъ мѣстахъ, или при помощи искусственнаго орошенія. Ср. Богдановъ, «Хивинск. ханство и Каракумъ» (Ташкентъ, 1882).

Амузія (греч.)—непониманіе прекраснаго и изящнаго, потому вообще грубость; также диссонансъ, дисгармонія.

Амуку—незначительнаго протяженія озеро, находящееся въ южной части внутренней брит. Гвіаны подъ 3°40' сѣв. шир. и 41°34' зап. д. (отъ Ферро), въ горной системѣ Париме.—Древнее сказаніе говоритъ о существовавшемъ здѣсь громадномъ озерѣ, больше 450 км. въ діаметрѣ, Париме или Паранѣ Питинга, у береговъ котораго жилъ Дорадо, позолоченный король, и ежедневно смывалъ въ озерѣ золотую пыль съ рукъ. Исслѣдованіемъ Гвіаны, предпринятымъ Р. Шомбургомъ, доказано, что это именно озеро А., которое лежитъ въ равнинѣ у юж. подошвы Сіэры Пакарайма. Вост. часть равнины прорѣзываетъ Рупунуни, притокъ рѣки Есекивио, западную часть—Токото или Токуту, верхній рукавъ рѣки Рио-Бранко. Между этими двумя рѣками лежитъ озеро, которое соединяется съ Токото посредствомъ небольшого протока Пирара. Во время дождей озеро наводняетъ окружающія мѣстности, и вода его стекаетъ чрезъ оба притока, что даетъ возможность пробраться водою чрезъ вутренность страны изъ Георгтауна брит. Гвіаны до Парѣ на рѣкѣ Амазонкѣ.

Амулетъ—вещица, снабженная извѣстными фигурами, знаками или надписью, напр. камень, металлъ и т. д.; его носятъ обыкновенно на шеѣ для предохраненія отъ болѣзней, чаръ, ранъ и другихъ несчастій. Въ первый разъ А. упоминается у Плинія и означаетъ средство противъ яда. Производить слово это—различно: по одному мнѣнію оно происходитъ лат.(отъ *amoliri*, scil. *fascinum*, отраженіе чаръ), по другому, болѣе основательному—арабскаго (*hamala*, носить), и перешло къ намъ какъ и выражающее тоже понятіе слово «талисманъ» (см. это сл.), отъ арабовъ. Древнѣйшіе А. были у египтянъ, гдѣ они имѣли форму Скарабея (см. это сл.). Ветхій завѣтъ строгаишимъ образомъ запрещаетъ употребленіе такихъ волшебныхъ средствъ, но все таки у евреевъ, какъ наслѣдіе язычества, встрѣчаются А. въ видѣ украшеній и средствъ для отраженія невзгодъ: таковы серги, которыя Яковъ отнимаетъ у своихъ домашнихъ (Бытіе XXXV, 4) и зарывааетъ, небольшія луны, которыми женщины обвѣшиваютъ себя, какъ это еще теперь принято на востокѣ и т. д. Пицить-же и Тефилимъ, т. е. кожаные квадратники съ библейскими изреченіями на пергаментѣ или бумагѣ, которые евреи возлагаютъ на себя во время молитвы, не должны быть причисляемы къ А., такъ какъ ихъ назначеніе напоминать о заповѣдяхъ Божіихъ. У грековъ симпатическое предохранительное средство называлось вообще *филактѣріонъ* и надѣвалось ребенку сейчасъ при рожденіи. Въ большомъ почетѣ находились и аметистъ, который носили въ перстняхъ. Тотъ же обычай былъ у римлянъ, которые употребляли для этого плитки разныхъ формъ изъ различнаго матерьяла съ загадочными знаками или изреченіями, также и другія разнообразныя вещества, которыя по древнеиталийскому обычаю заключались въ футлярики (*bullae*) и носились на снуркахъ на шеѣ. Въ древнемъ христіанствѣ должны были быть строго отличаемы отъ амулетовъ дозволенные церковью *енколпія* (нагрудные кресты), *филактѣріи* и медали (*Agnus Dei*); также бронзовыя или стеклян. рыбы съ ушками для навѣшиванія, которыя, такъ какъ слово *ἰχθῆς*, т. е. рыба заключаетъ въ себѣ начальныя буквы греческихъ словъ «*Ἰησοῦς Χριστός*, Сынъ Божій, Спаситель», принадлежатъ къ чисто христіанскимъ символамъ. Суевѣрныя волшебныя средства были всегда запрещаемы, однако они перешли изъ язычества и въ христіанство, причемъ они были или греко-римскаго происхожденія, или восточнаго, особенно же іудейско-каббалистическаго, напр., такъ называемые абраксасъ-амулеты Василидиновъ и другихъ гностическихъ сектъ II-го вѣка послѣ Р. Х., замѣчательныя монеты съ изображеніемъ и надписью Александра Македонскаго и т. п. Часто носили еще куски пергамента, съ написанными на нихъ начальными стихами Евангелія Іоанна, какъ предохранительное средство отъ болѣзней и несчастій. Благословляя вѣрующаго ограждать себя христіанскою святынею, церковь постоянно боролась противъ остатковъ языческаго суевѣрія и, наконецъ, употребленіе амулетовъ вообще было торжественно осуждено на Лаодикийскомъ соборѣ

IV в., Григорієм II въ 721 г. и при Карлѣ V. въ Турѣ. На Востокѣ А. еще теперь во всеобщемъ употребленіи, очень часты въ Италіи, особенно противъ т. н. дурнаго глаза. Ср. Коппѣ, «Palaeographia critica» (томъ 3 и 4, Мангеймъ, 1829); Евеке, «Über A.» (Майнцъ, 1827).

Амуретное дерево—твердое, красноватое дерево, употребляемое для художественныхъ столярныхъ работъ; деревца его дающія—*Mimosa tenuifolia* и *Mimosa tamarindifolia*.

Амурская область. Обширная, малоизслѣдованная, вдаль отъ рѣкъ средняго Восточной Сибири, по лѣвому берегу средняго теченія Амура, главнымъ образомъ заключаетъ рѣчные области 2 большихъ притоковъ А.—Зей и Буреи. Прежде принадлежала Китаю и уступлена Россіи въ 1858 по Айхунскому или Айгунскому трактату. Прост. 449500 кв. км., жит. 62640, гл. г. Благовѣщенскъ у устья Зей. Ам. область чрезвычайно мало населена, что и понятно, если принять въ расчетъ, что до покоренія края Россіей въ 50-хъ годахъ мѣстность была населена лишь бродячими инородцами, а дальнее разстояніе отъ населенныхъ мѣстностей Россіи и отсутствіе сколько нибудь удобныхъ путей сообщенія очень затрудняютъ переселеніе. Гораздо ближе отъ коренной Россіи, напр. на Алтай, переселенцы находятъ множество удобныхъ земель; гораздо удобнѣе даже добраться до Приморской области моремъ и поселенцы имѣютъ тамъ еще выгоду удобнаго сбыта продуктовъ во Владивостокъ. Дороги вдоль Амура нѣтъ, сообщеніе лѣтомъ на судахъ, а зимой по льду рѣки. Весной и осенью, когда идетъ ледъ, оно совершенно прервано. Область довольно гориста: на сѣверѣ граничитъ съ Якутской обл. служитъ Становой водораздѣлъ, мѣстами довольно высокий, но нигдѣ не достигающій снѣжной линіи, очень мало изслѣдованный въ предѣлахъ области; перевалы б. ч. отъ 800—1000 м. н. ур. м., вершины—до 2800 м. Большой Хинганъ лишь небольшою частью входитъ въ А. обл.; на сѣверныхъ склонахъ его—суровый климатъ.

Малый Хинганъ проходитъ на большемъ протяженіи (до 500 км.) по А. обл., отдѣляя бассейны Буреи на З. и Амгуни и Кура на В. Онъ отдѣляется отъ Становаго водораздѣла у узла Куэть-Кая и идетъ сначала на Ю., потомъ на ЮЮЗ. и значительно ниже въ южной части. Нѣкоторые вершины выше 1800 м. На берегахъ Зей и средняго Амура находятся обширные луга и степи, лишь изрѣдка покрытые лѣсомъ. По Зей такихъ равнинъ двѣ, верхняя до выхода ея изъ горъ Джагду и нижняя, гораздо болѣе широкая, къ югу обнимающая и низовья большихъ притоковъ Зей, напр. Селимджи. На В. идетъ почти до Буреи. Часть этой равнины, ближайшая къ Амuru—самая населенная часть обл. Другая равнина съ болѣе роскошной луговой растительностью находится на лѣвомъ берегу Амура между Малымъ Хинганомъ и устьемъ Дондона, немного ниже Усури. Чѣмъ ниже по Амuru, тѣмъ болотистѣе становится равнина.

Климатъ гораздо суровѣе, чѣмъ можно было предполагать по широтѣ, такъ въ Благовѣщенскѣ полъ 50° с. ш. и всего 170 м. н. ур. м. средняя температура года—1,1, января—27,0,

іюля +21,1. Однако, такъ какъ средняя температура 7 мѣсяцевъ выше 0° и дождя въ теплое время года выпадаетъ довольно, то и въ лѣсахъ и на лугахъ встрѣчается роскошная растительность и условія для сельскаго хозяйства довольно благоприятны. А. область находится уже въ области муссоновъ Восточной Азіи, съ октября по мартъ господствуютъ сухіе, холодные СЗ. вѣтры, погода по большей части ясная; лѣтомъ, особенно въ іюлѣ и августѣ, идутъ обильные дожди и облачность гораздо болѣе, чѣмъ зимой.

Въ Амурской области въ настоящее время существуетъ лишь одна отрасль горнаго промысла, добыча золота изъ россыпей. Золотые прииски обыкновенно дѣлятся на слѣд. группы: 1) Верхне-Амурская—до впаденія Зей. Всего болѣе по р. Янку. Вблизи Амура на китайской территоріи находятся сказочно-богатыя россыпи на р. Желтугѣ, которые самовольно разрабатывались въ началѣ 80-хъ годовъ золотоискателями разныхъ національностей. 2) Зейская—чѣмъ ближе къ Становому, тѣмъ богаче россыпи. 3) Селимджинская. 4) Бурейнская. 5) Озерная, по берегу Амура, ниже Малаго Хингана. Добывается всего въ годъ чистаго золота около 200 п. на 2600000 р. Въ А. обл. возможно разрабатывать лишь прииски, гораздо болѣе богатые, чѣмъ въ Енисейской, а тѣмъ болѣе Томской губ., такъ какъ рабочіе, доставка продовольствія, машинъ и т. д. очень дороги. На рабочаго приходится здѣсь 2350 р., а на Алтайскихъ приискахъ всего 585 р. Каменный уголь найденъ близъ Олдоа, затѣмъ по среднему теченію Зей и по Бурей, но не разрабатывается. Какъ выше замѣчено, при завоеваніи области, здѣсь были очень немногочисленные бродячіе инородцы, орочны къ З. отъ р. Невѣрь, охотники, и маньчжры къ В. отъ нея, занимавшіеся отчасти и скотоводствомъ. Кромѣ того близъ р. Зей было немного китайцевъ и маньчжуръ, изъ которыхъ нѣкоторые остались въ краѣ. Ниже устья Буреи изрѣдка попадаются тунгусы и голды. Русское населеніе, живущее здѣсь не болѣе 35 лѣтъ, состоитъ главнымъ образомъ изъ казаковъ, живущихъ въ станицахъ въ разстояніи 20 верстъ одна отъ другой. Лишь около Благовѣщенска населеніе немного гуще. Въ первые годы, съ 1862, было почти исключительно обязательное переселеніе казаковъ, въ слѣдующіе 17 лѣтъ населеніе удвоилось. По среднему выводу за 15 лѣтъ приходилось 4,7 родившихся и 2,9 умершихъ на 100 жителей. По нижнему теченію Зей и среднему—Амура почва плодородна, и живущіе здѣсь русскіе, китайцы и маньчжуръ занимаются земледѣліемъ. Въ первое время, однако, по незначительности условій края, очень вредила наводненія, портившія хлѣбъ, уносявшія скошенное сѣно и т. д. Русскіе сѣютъ особенно яровую рожь, гречу и овесъ, маньчжуръ просо (*Setaria italica*), затѣмъ пшеницу, ячмень и горохъ. Скотоводство и огородничество не составляютъ отдѣльнаго промысла, первымъ занимаются всѣ казаки и крестьяне. Охота на пушныхъ звѣрей довольно распространена, особенно на бѣлку и соболя, но животныя истребляются такъ безпощадно, что промыселъ уменьшается. Амур и его притоки очень богаты рыбой, межъ

прочимъ и пѣнныхъ лососевыхъ и сиговыхъ породъ. Но рыбной ловли въ большихъ размѣрахъ нѣтъ, способы засола и другіе способы сохраненія очень недостаточны и поэтому рыба скоро портится и далеко ее нельзя везти, развѣ только зимой. (Геологическій, климатическій, биологическій очерки см. Приамурскій край).

Литература. Труды сибирской экспедиціи И. Р. Георг. Общ. Записки того-же общ. (1855—59). Статьи горн. инж. Аносова въ Горн. журн. 1861—66. Остальное см. Амурь.

Амурь—р. Восточной Азіи, впадающая въ Амурскій лиманъ, сѣв. часть Японскаго моря. По длинѣ теченія и величинѣ рѣчной области это одна изъ 6 величайшихъ рѣкъ Азіи, (кроме А. къ нимъ принадлежатъ 3 большія сибирскія рѣки, впадающія въ Ледовитый океанъ и Желтая и Голубая въ Китаѣ). Рѣчная область А. около 1900000 кв. км., но по недостатку съемокъ большей части этого пространства цифры лишь приблизительны. Длина А. на томъ пространствѣ, гдѣ онъ носитъ это названіе, т. е. отъ соединенія Шилки съ Аргуномъ болѣе 3000 км., но если принять за верховье Ононъ, то отъ верховья этой рѣки, далѣе по Шилкѣ и А., длина теченія болѣе 4000 км.

Если считать такъ, то А. подъ названіемъ Онона протекаетъ отъ 600 до 700 км. и, соединившись съ Ингодой, образуютъ Шилку, длина теченія которой до соединенія съ Аргуномъ около 410 км. У Усть-Стрѣлки, соединившись съ Аргуномъ, Шилка принимаетъ названіе Амура, отсюда начинается и правильное судоходство, между тѣмъ какъ по Шилкѣ оно очень затруднено мелководьемъ, особенно отъ времени вскрытія до середины лѣта. Высота н. ур. м. у соединенія Шилки съ Аргуномъ около 450 м. У станицы Амазаръ къ А. подходятъ крутыя, скалистыя горы, отроги Большаго Хингана, между которыми онъ течетъ большими извилинами, причемъ ширина долины около 2 км. За р. Невѣромъ горы расходятся далѣе отъ А., а въблизи Албазина еще далѣе; долина здѣсь широка и рѣка устьяна овами. Нѣсколько далѣе А. суживается, теченіе извилисто, берега гористы, покрыты густымъ лиственнымъ лѣсомъ, мѣстами замѣчательно красивыя скалы по берегамъ, б. ч. песчаники. Далѣе слѣдуютъ мѣстами низкіе берега, чередуясь съ высокими, и между Албазинымъ и Кумарой мелководье въ началѣ лѣта часто затрудняетъ судоходство. У Корсаковской станицы горы близъ рѣки кончаются, и долина, начиная со впаденія Зеи, на правомъ берегу гораздо выше, чѣмъ на лѣвомъ. Вообще отъ Кумары до Благовѣщенска (устья Зеи) А. собранъ въ одно русло и судоходство удобно. Около Благовѣщенска ложе рѣки около 120 м. н. у. м. Ниже устья Зеи лѣвый берегъ низменный, безлѣсный на нѣсколько сотъ верстъ, справа горы также рѣдко приступаютъ къ рѣкѣ. Ниже устья Буреи А. на 120 км. пробивается чрезъ горы Малый Хинганъ и на этомъ пространствѣ ширина его уменьшается до 600 м., долина его похожа на каменный корридоръ. Растительность здѣсь роскошна, много лиственнаго лѣса, выходящаго растеній, напр. дикаго винограда (*Vitis amurensis*). Ниже Хингана долина однообразна, малолѣсиста и мало насе-

лена, много острововъ. Вскрѣ въ А., поворотившій на СВ., впадаетъ его главный правый притокъ Сунгари; эта рѣка и ея притоки Нонни и др. орошаютъ большую часть Манчжуріи. Желтого-бѣлыя, мутныя воды Сунгари долго не смѣшиваются съ болѣе темными водами А. Нѣсколько далѣе, А. принимаетъ Уссури, въблизи устья котораго поднимается вправо гора Хехцырь, лѣвый берегъ низменный. Ниже Уссури А. становится еще шире, образуетъ множество острововъ, лѣвый берегъ на 150 км. низокъ, а далѣе оба берега гористы и притомъ на лѣвомъ горы круче, въ видѣ сопокъ. Берега поросли хвойнымъ лѣсомъ, растительность далеко не такъ роскошна, какъ въблизи Сунгари; чѣмъ ближе къ Горыни, тѣмъ выше горы, и нерѣдко видны бѣлые голыцы—это или небольшіе остатки снѣга или горы, лишенные растительности, или покрытыя только мхами. Эти горы называются Горыньскимъ хребтомъ. Ниже Горыни лѣвый берегъ А. и мѣстность къ сѣверу отъ него представляютъ обширную равнину; направо—горы. У Софійска Амуръ встрѣчаетъ препятствіе въ видѣ невысокихъ горъ, отроговъ Сихотэ-Алина, и поворачивается на сѣверъ; причѣмъ въблизи праваго берега, у подножья горъ, лежитъ большое оз. Кизи, соединенное протоками съ А., отъ котораго до моря (залива де-Кастри) всего 20 км. Уже давно существуетъ проектъ канала чрезъ эту низменность, что позволило бы избѣгнуть мелкихъ и опасныхъ устьевъ Амура и притомъ еще удлинитъ-бы періодъ судоходства, такъ какъ самая нижняя часть теченія Амура покрыта льдомъ гораздо далѣе. Ниже А. принимаетъ слѣва еще значительный притокъ Амгунъ и отсюда направляется подъ прямымъ угломъ на В. къ морю. Кроме трехъ названныхъ большіхъ лѣвыхъ притоковъ (Зея, Бурей и Амгуни), А. принимаетъ слѣва еще Амазаръ и Олдой выше Зеи, а ниже Буреи и Уссури—Горынь. Значительныхъ правыхъ притоковъ, кроме Сунгари и Уссури А. не имѣетъ. Эти двѣ рѣки собираютъ почти всѣ воды къ Ю. отъ А., который въ своемъ теченіи пробиваетъ три горныя преграды—Большой и Малый Хинганы и Сихотэ-Алинъ, но несмотря на то, не имѣетъ ни пороговъ, ни водопадовъ. Очевидно эти горы пробиты рѣкою такъ давно, что она успѣла приобрести правильное теченіе. А. всего мельче выше Албазина, а самая большая средняя глубина тамъ, гдѣ онъ пробивается чрезъ Малый Хинганъ—6 до 9 м.

Рѣчная область А. довольно бѣдна снѣгомъ зимой, поэтому правильнаго весенняго разлива отъ его таянія не бываетъ, и въ маѣ и іюнѣ вода обыкновенно стоитъ низко, а разливы бываютъ въ іюлѣ и августѣ отъ сильныхъ дождей; впрочемъ не каждый годъ бываютъ большіе разливы, но прибыль воды замѣчается всегда. Съ 1855 г. по 1882 г. было 8 опустошительныхъ лѣтнихъ разливовъ А.; самый большой въ 1872 г., когда около Албазина вода стояла на 16 м. выше средняго уровня и нѣкоторыя станицы были совсѣмъ снесены; иныя изъ нихъ, какъ Буссева и Корсакова, не были выстроены вновь. Всего больше воды было между Усть-Стрѣлкой и Благовѣщенскомъ. Въ 1861 г. наводненіе зависѣло особенно отъ прибыли воды

въ Зей, и пострадали мѣста по А. ниже ея устья. А. у Благовѣщенска замерзаетъ обыкновенно въ началѣ ноября, вскрывается въ концѣ апрѣля, а у Николаевска замерзаетъ въ началѣ ноября и вскрывается въ половинѣ мая, такъ что среднимъ числомъ покрытъ льдомъ 177 дней, т. е. также долго какъ Сѣверная Двина у Архангельска, лежащая на 11° сѣвернѣе. Это, конечно, имѣетъ весьма вредное вліяніе на судоходство въ Амурскомъ бассейнѣ, лишая его надолго выхода къ морю. Поэтому уже давно думали открыть торговѣ выходъ къ одной изъ болѣе южныхъ гаваней Японскаго моря и кромѣ канала, соединяющаго озеро Кизи съ моремъ, особенно остановились на соединеніи Графской станицы или другаго мѣста на Уссуріи съ Владивостокомъ посредствомъ желѣзной дороги. Последний проектъ, вѣроятно, скоро осуществится. И теперь А. со своими судоходными притоками Сунгари, Уссуріи, Зеей и Амгунию представляетъ громадный водный путь. Если судоходство и торговля пока развиты еще слабо, то виноваты не естественныя условія, а рѣдкость и малая предприимчивость населенія на русской территории и политика Китая, затрудняющая, вопреки трактатамъ, плаваніе по р. Сунгари и ея притокамъ. Главное судоходство производится на пространствахъ отъ Усть-Стрѣлки до устья Уссуріи, т. е. на болѣе населенной части русскаго Амура.

Литература. Извѣстія и Вѣстникъ Импер. Рус. Геогр. Общ. и его Вост. Сиб. Отдѣла; Шперкъ, «Россия Дальнаго Востока»; (Записки И. Р. Геогр. Общ. т. XIV); Буссе, «Литерат. Амурскаго края» (Спб., 1882 г.); Шренкъ, «Reisen und Forschungen im Amurlande» (т. 1 и 2, Спб. и Лейпц. 1858—67; т. 4, Спб. и Лейпц. 1876—77). См. Амурская область, Приморская область, Приамурскій край, Сибирь Восточная.

Амурь—см. Эротъ.

Амфи...—приставка въ греческихъ словахъ: около..., вокруг..., съ обѣихъ сторонъ, обоюдно..., двояко..., дву..., напр. амфицефалическій—двуглавый, амфигамный—двубрачный растенія.

Amphibia (Amphibia)—голые гады или Земноводныя. Въ прежнее время названіе это считалось равнозначущимъ со словомъ «пресмыкающіяся» и примѣнялось ко всѣмъ позвоночнымъ животнымъ съ красною, холодною кровью, дышащимъ при помощи легкихъ и размножающимся посредствомъ яицъ, т. е. къ черепахамъ, крокодиламъ, ящерицамъ, змѣямъ, лягушкамъ, жабамъ и саламандрамъ. Болѣе точныя изслѣдованія показали существенное различіе между этими животными и доказали, что черепахи, крокодилы, ящерицы и змѣи стоятъ ближе всего къ высшимъ позвоночнымъ, т. е. къ птицамъ и млекопитающимъ, лягушки же и саламандры къ низшимъ, т. е. рыбамъ. Поэтому въ настоящее время первую группу перечисленныхъ животныхъ называютъ обыкновенно пресмыкающимися, вторую же амфибиями или земноводными; обѣ эти группы признаютъ особыми классами.

Въ этомъ, болѣе узкомъ, значеніи, А. представляются животными съ голой, большею частью влажной и клейкой кожей, въ ко-

торой, только впрочемъ у нѣсколькихъ, немногихъ видовъ, укрѣплены чешуйки, подобныя чешуйкамъ рыбъ. Туловище то продолговатое и оканчивающееся хвостомъ, то широкое и лишенное хвоста. Число конечностей весьма измѣнчиво: обыкновенно ихъ 4, но иногда 2, или ихъ даже вовсе нѣтъ. Носъ и уши имѣются всегда; носъ съ двумя носовыми отверстіями, внутрь открывается въ зѣвъ; глаза обыкновенно снабжены вѣками и лишь у нѣкоторыхъ подземныхъ видовъ являются атрофированными и затянутыми кожей. Почти всѣ А. имѣютъ зубы, которые часто сидятъ не только на челюстяхъ, но и на нёбѣ; онѣ никогда не имѣютъ наружныхъ половыхъ органовъ, кладутъ мягкія, облеченные студенистымъ веществомъ, яйца безъ твердой скорлупы (нѣкоторыя рождаютъ живыхъ дѣтенышей) и предоставляютъ насилъживаніе ихъ дѣйствию солнечныхъ лучей. Изъ яицъ выходятъ личинки, которыя, ни по формѣ тѣла, ни по образу жизни, вовсе не походятъ на родителей, дышатъ въ продолженіе нѣкотораго времени не легкими, а жабрами и лишь позже, послѣ цѣлаго ряда превращеній, дѣлаются похожими на родителей. Этими то превращеніями, различныя стадіи которыхъ отражаются и на формахъ тѣла взрослыхъ особей, А. рѣзко отличаются отъ пресмыкающихся. Скелетъ А. отличается полнымъ отсутствіемъ всѣхъ реберъ и присутствіемъ на затылкѣ двухъ боковыхъ сочленовочныхъ отростковъ, подобно тому, какъ у млекопитающихъ, тогда какъ всѣ пресмыкающіяся имѣютъ только одинъ средний сочленовочный отростокъ. Сердце у всѣхъ состоитъ изъ одного желудка безъ перегородокъ, предсердіе же обыкновенно раздѣляется очень тонкой, часто неполной, перегородкой на двѣ половины. Кровь, прошедшая черезъ легкія или жабы и насытившаяся тамъ кислородомъ, смѣшивается такимъ образомъ болѣе или менѣе съ т. н. возвращающейся изъ тѣла венозною кровью. Поэтому А. являются животными холоднокровными, т. е. температура ихъ тѣла хотя и измѣняется въ зависимости отъ окружающей среды (воды или суши), но всегда лишь весьма незначительно превышаетъ температуру этой среды. Большинство А. чрезвычайно живучи и могутъ въ теченіе цѣлыхъ мѣсяцевъ обходиться безъ пищи, даже въ очень тѣсныхъ помѣщеніяхъ, лишь бы была достаточная влажность. Многія изъ нихъ живутъ исключительно въ водѣ; живущія же на сушѣ предпочитаютъ мѣста темныя и влажныя. Взрослыя особи питаются только животною пищею, какъ то мелкими насекомыми, слизнями, червяками и т. п.; личинки, напротивъ, питаются исключительно растительными веществами. Нѣкоторыя жабы и саламандры выделяютъ изъ кожныхъ желѣзокъ острую жидкость съ чесночнымъ запахомъ, въ которой открыли чрезвычайно сильный ядъ, дѣйствующій расслабляющимъ образомъ на сердце.

А. подраздѣляютъ на слѣдующіе отряды: 1) Безногія (Aroda sive Gymnophiona) встречаются лишь въ жаркихъ странахъ; похожи на кольчатыхъ змѣй или даже на дождевыхъ червей, не имѣютъ ни хвоста, ни конечностей;

подъ кольцами кожи находятся маленькія, почти микроскопическія, чешуйки; живутъ въ норахъ. 2) Хвостатыя лягувы (*Caudata sive Urodela*) отличаются продолговатымъ тѣломъ, длиннымъ хвостомъ, четырьмя или, рѣже, двумя ногами и плотно приросшимъ ко дну пасти языкомъ. Изъ этого отряда замѣчательны т. н. Жаберныя лягувы (*Jchthyodea*), обладающія какъ въшними жабрами, такъ и легкими; къ послѣднему подотряду принадлежатъ, между прочимъ: протей (*Proteus anguineus*), обитающій въ подземныхъ озеряхъ Каринтіи и Крайны; сиренъ (*Siren lacertina*), водящійся въ стоячихъ водахъ южной Каролины. Раньше причисляли къ нему аксолотля (*Sivedon pisciformis*), живущаго въ озерѣ Мексико, но теперь убѣдились, что хотя это животное, размножаясь въ стадіи личинки близко подходитъ къ назв. подотряду, но что кромѣ того нѣкоторыя особи превращаются въ настоящихъ Саламандръ (*Amblistoma*). Второй подотрядъ, *Derotremata*, уже не имѣетъ жабръ, но еще сохранилъ жаберное отверстие; сюда принадлежитъ амфиума (см. это сл.). У третьяго подотряда Саламандровыхъ (*Salamandrina*) въ зрѣломъ возрастѣ жабры уже исчезли и дыханіе происходитъ только при помощи легкихъ. Подотрядъ этотъ, въ свою очередь, подраздѣляется на три семейства: а) Исполинскія саламандры (*Megalogobatrachus*) водятся въ Японіи, достигаютъ въ длину до 1,25 м., по строенію тѣла весьма похожи на *Derotremata*, но не имѣютъ жабернаго отверстия; б) водяныя саламандры или тритоны (*Tritonidae*) съ широкимъ, плоскимъ, веслообразнымъ хвостомъ, окантованнымъ кожистымъ плавникомъ; живутъ во всѣхъ лужахъ и канавахъ; в) собственно саламандры (*Salamandridae*) съ круглымъ хвостомъ; рожаютъ живыхъ дѣтенышей; 3) третій отрядъ заключаетъ въ себѣ безхвостыхъ А. (*Ecaudata sive Batrachia*), къ которымъ принадлежатъ лягушки и жабы.

Въ доисторическія времена А. встрѣчались уже въ каменноугольномъ періодѣ и притомъ въ весьма причудливыхъ формахъ, изъ которыхъ нѣкоторыя до такой степени напоминаютъ рыбъ, что даже извѣстнѣйшіе знатоки ископаемыхъ рыбъ, какъ напр. Агассисъ, были введены въ заблужденіе; другія формы по своимъ огромнымъ конусообразнымъ зубамъ, костянымъ бляшкамъ и т. п. приближаются къ пресмыкающимся, болѣе всего къ крокодиламъ. Въ этомъ отношеніи особенно замѣчательны т. н. Лабиринтодонтовыя, названныя такъ потому, что вещество ихъ зубовъ представлялось извилисто-слоистымъ, на подобіе свернутого куска толстой матеріи. Не менѣе замѣчательна исполинская саламандра изъ прѣсноводныхъ известняковъ Онингена, близъ Боденскаго озера, *Andrias Scheuchzeri*, скелетъ которой извѣстный ученый Шейхцеръ принялъ за окаменѣлаго четырехлѣтняго ребенка. И въ современной эпохѣ встрѣчаются животныя (напр. Лепидозеры въ Амазонской рѣкѣ, *Protoperus* въ р. Гамби, *Ceratodus* въ Австраліи), которыя хотя и принадлежатъ къ рыбамъ по своимъ плавникамъ и чешуйкамъ, но съ другой стороны по своему дыхательному аппарату, состоящему изъ легкихъ, принадлежатъ къ А., а потому относятся естественными испытателями то къ пер-

вому, то ко второму классу. Эти нынѣ существующія формы доказываютъ, что А. занимаютъ переходную ступень между рыбами съ одной и пресмыкающимися съ другой стороны. На основаніи этого соображенія, а также внутренняго строенія, Гексли соединилъ рыбъ и А. въ одну большую группу ихтиопсидъ (рыбоглагозыхъ).

Амфибіи или земноводныя растенія—растенія, живущія обыкновенно въ водѣ и снабженныя плавающими или подводными листьями, но обладающія также способностью жить и на сушѣ и измѣняющія, при перемѣнѣ условій, свою организацию. Наиболѣе интересный примѣръ такого рода растеній представляетъ весьма распространенная у насъ шучья трава или водяная гречиха (*Polygonum amphibium* L.), водяная форма которой (var. *natans*) имѣетъ плавающіе, продолговатые, гладкіе, при основаніи окруженные или слегка сердцевидные листья съ длинными черешками и дыхальцами только на верхней сторонѣ листа, тогда какъ у формы прибрежной того-же растенія (var. *coenosum*) стебель лежачій, у основанія укореняющійся и приподнимающійся верхушкой, листья ланцетные, съ короткими черешками и съ короткими, жесткими, прижатыми волосками и съ дыхальцами на обоихъ сторонахъ; наконецъ, у третьей формы, сухопутной (var. *terrestre*), встрѣчающейся на сырыхъ лугахъ, стебель прямой, а листья какъ у второй формы.

Амфиболитическими породами называются всѣ тѣ агрегаты минераловъ, являющіеся въ видѣ горныхъ породъ, въ которыхъ амфиболъ (обыкновенная роговая обманка) находится въ качествѣ существенной и характерной составной части. При этомъ обыкновенно амфиболъ соединенъ съ полевымъ шпатомъ или кварцемъ, подчасъ-же и со слюдой или гранитомъ. Таковы породы напр. діоритовыя, сіенитовыя, эглогиты и др.

Амфиболія (греч.) — такъ называется двусмысленность, двойственность, которая получается какъ отъ расположенія словъ, такъ и отъ употребленія ихъ въ различныхъ значеніяхъ или смыслахъ иногда наѣбрежно, иногда же вовсе безсознательно. Въ философіи подъ этимъ словомъ разумѣютъ смѣшеніе понятій. Такъ, напр. Кантъ говоритъ объ амфиболіи понятій, т. е. о смѣшеніи логическаго и метафизическаго употребленія соотносительныхъ понятій, напр. единства и множества, согласія и противорѣчія и т. п., вслѣдствіе чего неправильное примѣненіе этихъ понятій къ вещамъ по существу («Dinge an sich») привело къ ошибкамъ старой, въ особенности Лейбницевской, метафизики.

Амфиболъ—см. Роговая обманка.

Амфибрахій (греч.), т. е. краткій на обоихъ концахъ—название трехслонной стопы, у которой средней слогъ долгій, а первый и третій короткій: — — —, напр. сухая крапива.

Амфидныя соли—название данное Берцелиусомъ извѣстному классу солей, состоящихъ изъ трехъ элементовъ, изъ которыхъ одинъ, по предположенію Берцелиуса, является «осново-образователемъ» (*Basenbilder*). Такиими осново-образователями Берцелиусъ считаетъ кислородъ, сѣру, селенъ и теллуръ. Сѣр-

нокислосое кали представляеть амфидную соль, такъ какъ по теоріи Берцеліуса она имѣетъ составъ $K_2O \cdot SO_3$, причѣмъ соединенный съ калиемъ кислородъ является осново-образователемъ. Въ противоположность амфиднымъ солямъ, галонидны соли состоятъ изъ двухъ элементовъ, изъ которыхъ одинъ является солеобразователемъ. Хлористый калий представляеть галонидную соль, а заключающійся въ ней хлоръ играетъ роль солеобразователя.

Амфи́ктіонія (или союзъ амфи́ктіоновъ т. е. сосѣдей святилища) — такъ назывался у грековъ союзъ различныхъ племенъ, которые собирались на празднества при святилищѣ какого-либо извѣстнаго бога, обсуждали при этомъ общія дѣла союза и улаживали споры между отдельными его членами. Всѣ члены клятвенно обязывались повиноваться извѣстнымъ общимъ постановленіямъ. Въ древнѣйшія времена греческой исторіи такихъ союзовъ существовало нѣсколько, но большинство изъ нихъ (въ Делосѣ, въ Калауріи у Арголіды, въ Онхестѣ въ Віотіи) рано утратили свое политическое значеніе; дольше другихъ пользовался значительнымъ вліяніемъ только самый обширный изъ этихъ союзовъ «Дельфійскопелійская амфи́ктіонія», члены которой назывались обыкновенно просто «амфи́ктіонами». Основанъ этотъ союзъ, по всей вѣроятности, по инициативѣ греческихъ племенъ, населявшихъ Фессалію и области, граничавшія съ нею на югъ; поэтому то первымъ центромъ его было святилище амфи́ктіоніской Деметры въ Термопилахъ около мѣстечка Анеалы, но вскорѣ уже, вслѣдствіе распространенія союза за пределы Средней Греціи, образовалась второю центръ—храмъ Аполлона въ Дельфахъ (см. это сл.); въ обоихъ святилищахъ происходили два раза (весною и осенью) собранія представителей союза (плен). Членами союза въ древнѣйшее время были слѣдующія 12 племенъ: фессалійцы, віотійцы, доріане, іоняне, перебы, магнеты, локрійцы, энійане, фтіотійскіе ахеане, малійцы, еокейцы и долопы. Каждый изъ этихъ народовъ посылалъ на собраніе союза двухъ представителей (геромнемоны); изъ нихъ составлялся союзный совѣтъ (синедрионъ), въ которомъ по старому обычаю председательствовали представители Фессаліи; кромѣ того каждый членъ союза имѣлъ право посылать нѣсколькихъ представителей (плагоры), которые въ засѣданіяхъ совѣта имѣли только совѣщательный голосъ. Число членовъ союзнаго совѣта, имѣвшихъ право голоса, равнялось такимъ образомъ 24; оно оставалось неизмѣннымъ до времени римскаго императора Августа, хотя въ составѣ членовъ и распределеніи голосовъ между ними происходили частыя перемѣны, обусловливаемые измѣненіями политическихъ отношеній между греческими государствами. Такъ жители города и области Дельфы были признаны союзнымъ совѣтомъ независимыми отъ еокейцевъ и приняты въ союзъ, какъ самостоятельный членъ (по всей вѣроятности, во время Пелопоннесской войны); въ 346 г. по окончаніи еокейской (такъ наз. третьей священной) войны, еокейцы и спартанцы были исключены изъ союза, и ихъ мѣсто заступили македоняне, вслѣдствіе чего

союзъ сдѣлался орудіемъ политики царя Филиппа; только въ 278 г. еокейцы были приняты обратно въ союзъ, въ награду за храбрость, выказанную ими въ борьбѣ съ галлами, вторгнувшимися въ Среднюю Грецію. Въ 388 г. мѣсто западныхъ Локръ въ союзѣ заняли этоляне, которые въ періодъ расцвѣта своего могущества (между 250 и 189 г. до Р. Х.) играли долгое время главную роль въ союзѣ, забравъ въ свое распоряженіе большинство голосовъ въ совѣтѣ. Вслѣдствіи они, точно также какъ и македоняне, были однако исключены изъ союза, по всей вѣроятности, по настоянію римлянъ. Существенныя измѣненія были сдѣланы въ союзѣ императоромъ Августомъ послѣ битвы при Акціумѣ; онъ приказалъ принять въ союзъ, кромѣ Македоніи, основанный имъ въ память побѣды при Акціумѣ, городъ Никополь и увеличилъ число представителей, имѣющихъ право голоса въ совѣтѣ, до 30. Въ этомъ положеніи союзъ оставался до окончательнаго паденія Дельфійскаго оракула, но уже много раньше онъ потерялъ всякое политическое значеніе; его обязанностью было только надзоръ за святилищами въ Дельфахъ и Термопилахъ и руководство пелійскими играми. Ср. Титманъ, «Ueber den Bund der Amphiktyonen» (Берлинъ, 1812); Герлахъ, «Histor. Studien» (Гамбургъ и Гота, 1841); О. Вейссъ, «De foederis amphictyonici disciplina» (Берлинъ, 1847); С. Веллеръ, «Etude sur le monument bilingue de Delphes» (Парижъ, 1868); К. Вохеръ, «Questionum Amphictyonicarum specimen» (Воннъ, 1870); Вейль, «De amphictyonium delphicorum suffragiis» (Берлинъ, 1872); Заупе, «Commentatio de amphictyonia delphica et hieronymione attico» (Геттингенъ, 1873).

Амфи́лохій (въ мірѣ Павелъ Ивановичъ Сергіевскій)—ученый архимандритъ, дѣятельный и почетный членъ почти всѣхъ столичныхъ и провинціальныхъ историческихъ и археологическихъ обществъ, членъ корреспондентъ академіи наукъ (съ 1868 г.) и почетный членъ С.-Петербургской духовной академіи (съ 1886 г.), родился 20 іюня 1818 г., въ селѣ Любихахъ, Малоярославскаго уѣзда Калужской губ., сынъ дьячка. Учился въ духовномъ боровскомъ училищѣ и калужской семинаріи; въ 1844 г. окончилъ курсъ въ Московской духовной академіи. Въ 1842 г. принялъ монашество. Съ 1845 г. былъ смотрителемъ сужальскихъ духовныхъ училищъ, преподавалъ въ нихъ съ 1846—52 гг. греческій языкъ, нотное пѣніе и географію, въ 1852 г. возведенъ въ санъ архимандрита, съ 1856—60 г. былъ настоятелемъ Воскресенскаго ставропигіальнаго монастыря и составилъ за это время описаніе всѣхъ рукописей замѣчательной монастырской бібліотеки; съ 1870 г. состоитъ настоятелемъ московскаго Даниловскаго монастыря. Извѣстенъ своими многочисленными, исполненными съ замѣчательнымъ трудолюбіемъ, учеными трудами по сравненію греческихъ и древнихъ церковнославянскихъ памятниковъ и составленіемъ къ этимъ памятникамъ словарей. Наиболѣе замѣчательные изъ этихъ трудовъ: «Исслѣдованіе Пандекта Антіоха XI вѣка» (удост. Демидовской преміи въ 1863 г.). «Описаніе рукописей Воскресенской Новоіерусалимской Вибліотеки», «Кон-

дикарий XII—XIII вѣка» (удостоенное малой Уваровской преміи въ 1887 и 1880 г.) и труды его по греческой палеографіи, въ особенности по изученію Псалтири и Евангелія, за которые ему была присуждена Ломоносовская премія (1888 г.).

Амфилохъ—сынъ Амфиарая и Эрифилы, братъ Алмеона, которому онъ по нѣкоторымъ сказаніямъ помогалъ въ убійствѣ матери; одинъ изъ энигоновъ, онъ принималъ позже участіе въ походѣ противъ Трои. По возвращеніи оттуда А. при Амбракомѣ залѣвъ основалъ Амфилохійскій Аргось; по другимъ-же рассказамъ онъ вмѣстѣ съ Мопсомъ, подобно ему одареннымъ даромъ пророчества, поселился въ Киликии, гдѣ при устьѣ рѣки Пирама основалъ гор. Маллу. Отсюда А. отправился въ Аргось, но когда возвратился обратно, Мопсъ не пожелалъ допустить его къ участію въ правленіи; въ возгорѣвшейся по этому поводу войнѣ оба они пали и были похоронены въ Магарѣ около Малла. Какъ герой, А. былъ почитаемъ въ Спартѣ; въ Аеинахъ онъ имѣлъ алтарь, въ Маллѣ — оракула.

Амфиноцеръ (греч.) — т. е. долгій по обоемъ концамъ—названіе трехсложнаго стиха — — —. Напр. работа, награда. А. назывался также Creticus.

Амфиподы—отрядъ изъ группы ракообразныхъ Arthrostaca. Сюда относятся маленькіе рачки съ тонкой, кожеобразной скорлупой, голова которыхъ срослась (это относится къ группѣ Laemodipoda, отклоняющейся отъ остальныхъ Amphipoda) съ первымъ груднымъ сегментомъ и несутъ двѣ пары антеннъ, пару сложныхъ, сидящихъ на глазу, пару челюстныхъ ногъ и три пары челюстей. Плавательныхъ ногъ — семь паръ, изъ которыхъ пять несутъ жабры, большую частью листообразной формы; двѣ пары прикрѣплены къ заднимъ груднымъ сегментамъ, остальные къ абдоминальнымъ. Часто заднія конечности, находящаяся на трехъ заднихъ абдоминальныхъ сегментахъ, превращаются въ настоящія прыгательныя ноги (уроподы), какъ напр. у Talitrus, Orchestia. Большинство видовъ живетъ въ морѣ; нѣкоторые въ особыхъ, построенныхъ ими самими, помѣщеніяхъ (Сегарисъ), другіе съ большой безобразной головой (Hyperegia) на различныхъ морскихъ животныхъ, или въ особыхъ железистыхъ мѣшечкахъ (Rhognatha), которые они при плаваніи таскаютъ съ собою; наконецъ, нѣкоторые виды, какъ Orchestia, живутъ подъ прибрежными камнями. Последніе принадлежатъ къ тому же семейству, что и амфиподы, живущіе въ нашихъ прѣсныхъ водахъ, а именно къ гаммаридамъ (Gammaridae). (Въ настоящее время принято относить Orchestia къ особому семейству Orchestilidae). Описываемыя ракообразныя плаваютъ бокомъ, скачками, и служатъ пищей для многихъ рыбъ, особенно для форелей, мясо которыхъ отъ этой пищи якобы получаетъ красновато-желтую окраску. Изученіемъ этихъ животныхъ особенно занимался Круайе (Croyer), Спенсъ-Батъ и Лавалеттъ. Въ новѣйшее время экспедиціи Челленджера (Challenger) удалось добыть испанскій родъ Thaumops, длиною около одного дециметра, прозрачный, съ громадными глазами.

Амфинополисъ—городъ близъ южнаго берега Фракіи, въ странѣ эдонянъ, на лѣвомъ берегу вытекающаго изъ озера Керкинитъ Стримона, недалеко отъ впаденія его въ Эгейское море. Послѣ многихъ тщетныхъ попытокъ аеинянъ, подъ предводительствомъ Агнона, сына Никія, удалось въ 436 г. до Р. X. основать городъ въ этой мѣстности, известной въ то время подъ названіемъ 'Εὐχέα ὁδοί (девять дорогъ); городъ былъ складочнымъ мѣстомъ для верхней Фракіи, и благодаря этому обстоятельству, а также близости прекраснаго мачтоваго лѣса, быстро расцвѣлъ. Гаванью городу служилъ, находившійся на разстояніи часа пути ниже его, при устьѣ Стримона, Эюнь. Во время Пелопоннесской войны А. былъ въ 424 г. до Р. X. отнятъ у аеинянъ спартанцемъ Бразидомъ и послѣ упорной борьбы съ ними удержалъ свою самостоятельность, но отдался позже во власть македонскаго царя Пердикки. Филиппъ Македонскій въ 359 г. изъ политическихъ видовъ вывелъ свой гарнизонъ изъ города, но въ слѣдующемъ же году онъ опять овладѣлъ имъ. Городъ оставался во власти македонянъ до временъ римскаго владычества; римляне сдѣлали А. свободнымъ и главнымъ городомъ въ Macedonia prima и провели черезъ него via Egnatia. Умѣстечка Неохоріонъ (турецкое Іени-кѣй) видны небольшіе остатки города, относящіеся къ византийской эпохѣ.

Амфипростилиъ (греч.)—храмы, имѣвшіе колоннады не на боковомъ, а на переднемъ и заднемъ фасадахъ; при этомъ алтарная стѣна не доходила до колоннады, какъ мы это видимъ въ templum in antis.

Амфисса — городъ въ западныхъ (Озольскихъ) Локрахъ въ средней Греціи, находится на сѣверо-западъ отъ Дельфъ на разстояніи 10 км., на сѣверной окраинѣ весьма плодородной и въ настоящее время покрытой оливковыми рощами, виноградниками и пахатными полями равнинъ, на мѣстѣ теперешней Салоны. Посреди города на крутой скалѣ возвышался акрополь, который въ 192 г. до Р. X. тщетно осаждало римское войско; въ акрополѣ находился храмъ Аеины съ древнимъ изображеніемъ этой богини. Послѣ разоренія Криссы (см. это сл.) и гавани ея Кирры, жители Амфиссы возобновили эту гавань для своихъ нуждъ, стали брать пошлины со всѣхъ отправляющихся моремъ для поклоненія Дельфійскому храму и завладѣли частью земель, на которыя наложено было проклятіе. Въ виду этого, по порученію, данному Амфитіономъ судилищемъ Филиппу Македонскому, городъ этотъ былъ разрушенъ послѣднимъ въ 389 до Р. X., но вскоре оправился отъ этого разгрома. А. неоднократно упоминается въ исторіи войнъ слѣдующихъ столѣтій. Во время римскаго господства, особенно послѣ битвы при Акциумѣ, А., освобожденная отъ платежа податей и повинностей (jus immunitatis), достигла значительнаго увеличенія числа своего населенія и находилась въ цвѣтущемъ состояніи, даже во времена послѣднихъ римскихъ императоровъ.

Амфиции или двутѣнистыя е, см. Асци.

Амфитеатръ (amphitheatrum отъ греч. ἀμφιθεάτρον) означалъ у римлянъ овальное,

непокрытое крышей зданіе, состоявшее изъ двухъ соединенныхъ между собою театровъ, безъ помѣщенія для сцены и предназначавшееся для боя звѣрей и людей. Въ самой срединѣ помѣщалась усыпанная пескомъ арена, свободное эллиптическое, приспособленное къ формѣ всего зданія, пространство, на которомъ происходили бои. Подъ ареной часто находились разныя пристройки. Кругомъ арены шла массивная каменная ограда, на которой, для болѣе вѣрной защиты отъ звѣрей, укрѣплялась еще рѣшетка. Позади этой ограды возвышались ступеньками ряды сидѣній, изъ которыхъ нижніе предназначались для сенаторовъ, всадниковъ и т. д., а верхніе, отодвинутые назадъ, для народа. Лѣстницы, ведшія къ этимъ сидѣніямъ, открывались наружу подъ колоннадами, которыми было окружено все зданіе. Повидимому первый каменный А. былъ выстроенъ въ Кампаніи. Самый древній, дошедшій до насъ, находится въ Помпѣяхъ. Въ Римѣ бои первоначально происходили на форумѣ, но въ 44 г. до Р. Х. Цезарь выстроилъ обширный А. для боя гладиаторовъ; это было деревянное зданіе и по окончаніи представленій его сжигали. Каменный А., воздвигнутый Статиліемъ Тавромъ въ царствованіе Августа (29 до Р. Х.), по крайней мѣрѣ, отчасти состоялъ еще изъ дерева, такъ какъ онъ былъ уничтоженъ пожаромъ при Неронѣ. Деревянный А., построенный при Тиберіи въ Фидене, обрушился и похоронилъ подъ своими развалинами 50000 человекъ. А. въ Паченцѣ, самый обширный во всей Италиі, сгорѣлъ во время гражданской войны между Вителліемъ и Оттономъ. После этого Веспасіанъ и Титъ воздвигли въ Римѣ знаменитыя колонны (см. это сл.), величественныя развалины котораго еще и теперь вызываютъ всеобщее изумленіе. По своей архитектурѣ нѣсколько напоминаютъ колонизы, уцѣлѣвшія даже внутри А. въ Веронѣ, который носитъ тамъ названіе арены. Кромѣ этихъ большихъ А., почти каждый значительный городъ во всѣхъ римскихъ провинціяхъ, особенно въ Италиі, Галліи, Испаніи, Африкѣ, имѣлъ свои маленькіе А. Всего менѣе ихъ было въ Греціи.

Амфитри или Амфитріо (греч. Амфитріонъ) въ греческой мифологіи сынъ Алкея, царя Тиринскаго и Астидамеи (Лаономы и ги Гиппономы), внукъ Персея и мужъ Алкмены (см. это сл.). Братъ его отца, Электріонъ (см. это сл.), царь Тиринта, сыновья котораго погибли въ войнѣ съ телебеями, отдалъ ему свое царство и въ жены дочь свою Алкмену. Но въ гнѣвѣ, или, какъ другіе говорятъ, нечаянно онъ убилъ Электріона и тогда другой лядя Стенелосъ извѣстнаго его вмѣстѣ съ Алкменой изъ Тиринта. А. бѣжалъ въ Оивы къ Креону и побѣдилъ царя телебеевъ, Птерелая, которому его дочь Команто, изъ любви къ А., отрѣзала во снѣ золотистые кури, бывшіе залогомъ его безсмертія. Но А. умертвилъ вѣроломную Команто и подарилъ завоеванную страну Кефалосу, участвовавшему въ походѣ. Во время его отсутствія Алкмена родила отъ Зевса Геркулеса, а послѣ возвращенія супруга родила отъ него Ификлеса. А. палъ въ битвѣ противъ минійцевъ, съ которыми воевалъ вмѣстѣ съ Геркулесомъ, чтобы

освободить Оивы отъ позорной дани и похороненъ въ Оивахъ. Софокль обработалъ мифъ объ А. въ одной изъ своихъ, не дошедшихъ до насъ, трагедій; Плавтъ (по неизвѣстному намъ греч. оригиналу), а послѣ него Мольеръ, Фалькъ и Клейстъ воспользовались тѣмъ же сюжетомъ для комедій. Вѣроятно, благодаря Мольеровской пьесѣ, А. сталъ нарицательнымъ именемъ человѣка, охотно видящаго у себя гостей.

Амфитрита—дочь морскаго бога Нерея и Дориды, жена Посейдона. Узнавъ о желаніи послѣдняго взять ее себѣ въ жены, она убѣжала къ Атланту, гдѣ ее поймалъ посланный Посейдономъ дельфинъ и отвелъ къ своему владыкѣ. Какъ богиня и царица океана, она часто изображалась возсѣдающей рядомъ со своимъ супругомъ на колесницѣ, везомой морскими конями или тритонами, или же верхомъ на тритонѣ. А. многими почиталась наравнѣ съ Посейдономъ и ей воздвигались статуи, напр. въ храмѣ на о-вѣ Теносѣ. Искусство даетъ ей лицо Нериды (см. это сл.), отъ которыхъ ее трудно отличить, если возлѣ ея нѣтъ царскихъ атрибутовъ или трезубца.

Амфитрита (Amphitrite)—малая планета (29). Обозначалась слѣдующимъ образомъ ♄.

Открыта 1 марта 1854 Мартомъ въ Лондонѣ.

Амфиарай— по греческимъ сказаніямъ сынъ Оикла и Гипермнестры, одаренный богами даромъ пророчества и участвовавшій будто бы въ калидонской охотѣ и походѣ Аргонавтовъ. Благодаря своему пророческому дару, А. зналъ, что всѣ участники въ войнѣ противъ Оивъ погибнутъ, за исключеніемъ Адраста. Онъ не хотѣлъ поэтому принимать участія въ этомъ походѣ, пока не былъ принужденъ къ тому женой своей Эрифиллой, которой онъ раньше уже обязался въ этомъ клятвой; по другимъ рассказамъ, А. отправился на войну послѣ того, какъ она отгрызла всѣмъ мѣсто, гдѣ онъ спрятался. Но, отправившись въ походъ, онъ поручилъ сыну своему Алкмеону, а также, какъ передаютъ другіе, и младшему сыну Амфилоху, отомстить за его смерть. Все войско аргивянъ было дѣйствительно уничтожено оивянами и только одному Адрасту удалось спастись. А. же, преслѣдуемаго Периклименомъ, вмѣстѣ съ колесницей и возницей поглотила разверзшаяся, вслѣдствіе посланной Зевесомъ молніи, земля, еще раньше, чѣмъ его настигъ дротикъ Периклемена. На этомъ мѣстѣ воздвигнутъ былъ, находившійся въ большомъ почетѣ, храмъ А. съ оракуломъ сновидѣній; остатки этого храма найдены въ новѣйшее время въ мѣстности, извѣстной теперь подъ именемъ Мавродалисея, въ 6 км. къ западу отъ Оропа. Между другими святилищами А. пользовался сначала значеніемъ храма, находившійся въ Оивахъ, но мало по малу онъ долженъ былъ уступить первенство вышеупомянутому. Античное искусство часто брало приключенія А., въ особенности же его походъ противъ Оивъ, темой для своихъ произведеній.

Амфиюксъ, Amphioxus lanceolatus (Branchiostoma), ланцетникъ—маленькое не болѣе 5 см. длиною, прозрачное позвоночное животное, которое нѣкоторые причисляютъ къ рыбамъ, но которое должно считаться единственнымъ представителемъ совершенно особаго класса трубкосердыхъ позвоночныхъ жи-

вотныхъ (*Leptocardia sive Ascapia*). Тѣло этого животнаго ланцетовидное (отсюда и видовое названіе *A. lanceolatus*), сжатое съ боковъ и совершенно прозрачное. Живетъ ланцетникъ въ прибрежномъ пескѣ всѣхъ почти морей, особенно же часто встрѣчается по берегу Средиземнаго моря у Паузлиппо близъ Неаполя и у Мессины. Онъ отличается отъ всѣхъ остальныхъ позвоночныхъ отсутствіемъ головного мозга и черепной коробки (*Ascapia*); онъ не имѣетъ также ни глазъ, ни ушей, ни сердца, ни красной крови. Расположеніе органовъ тѣла тоже, что и у остальныхъ позвоночныхъ. По оси тѣла проходитъ спинная струна (*chorda dorsalis*), простирающаяся отъ одного конца тѣла до другаго и окруженная волокнистымъ футляромъ, оболочка котораго къ верху образуетъ трубку, заключающую спинной мозгъ, а также боковыя перегородки, къ которымъ прирѣплены мышцы туловища. Задняя часть туловища окаймлена плавающей оторочкой, безъ лучей. Ротовое отверстіе помѣщается на брюшной сторонѣ, позади листообразнаго передняго конца тѣла, несущаго сверху на лѣвой сторонѣ маленькую мерцательную ямку, которую обыкновенно принимаютъ за органъ обонянія ланцетника. Ротовое отверстіе имѣетъ видъ продолговатой щели, обсаженной 8-ю парами щупалецъ, и ведетъ въ обширный жаберный мѣшокъ, состоящій изъ хрящевыхъ палочекъ. Въ промежуткахъ между этими палочками находятся мерцательныя отверстія, черезъ которыя вода поступаетъ въ общую полость тѣла, открывающуюся наружу особымъ выводнымъ отверстіемъ (*Forus abdominalis*). На заднемъ концѣ жабернаго мѣшка находится настоящее ротовое отверстіе, ведущее въ короткій прямой кишечный каналъ, который снабженъ боковыми слѣпыми отросткомъ и открывается наружу, передъ хвостовымъ плавникомъ задне-проходнымъ отверстіемъ. Кровь безцвѣтна; сердца не существуетъ, всѣ крупныя кровеносныя сосуды пульсируютъ какъ у червей. Почки если и существуютъ, то лишь въ зачаточномъ состояніи. Половые органы, не имѣющіе особыхъ выводныхъ каналовъ, какъ у самца, такъ и у самки, лежатъ на стѣнкахъ тѣла; половые продукты выбрасываются наружу черезъ *Forus abdominalis*. Описываемое животное приобрѣло большое значеніе для систематики, такъ какъ Ковалевскій доказалъ, что исторія его развитія изъ яйца весьма похожа на исторію развитія асцидій (см. это сл.); это послужило основаніемъ для мнѣнія, что позвоночныя животныя произошли отъ асцидій. Съ другой стороны нѣкоторые изъ особенностей ланцетника присущи и червямъ, а такъ какъ послѣдніе кромѣ того имѣютъ и еще нѣсколько признаковъ, общихъ и ланцетнику и другимъ позвоночнымъ животнымъ, то въ настоящее время преобладаетъ мнѣніе, что позвоночныя животныя скорѣе произошли отъ червей, а не отъ асцидій.

Амфионъ—сынъ Зевса и Антиопы (см. это сл.), братъ-близнецъ Цета, древнѣйшій музыкантъ Грековъ. Близнецы были покинуты матерью и воспитаны нашедшими ихъ пастухами; но тѣмъ не менѣе когда они узнали, что Антиопа мать ихъ, они отомстили ей му-

чительницѣ Дирке, привязавъ ее къ рогамъ быка, который и растерзалъ ее до смерти; сцена эта изображена въ находящейся въ Неаполѣ, извѣстной подъ названіемъ «Фарнезскаго быка», мраморной группѣ. Мужъ Дирки, Ликъ, былъ также убитъ; по разсказу-же Еврипида, онъ, вслѣдствіе заступничества Гермеса, лишился только царства, но не жизни. Близнецы окружили Оивы стѣной; привлеченные игрой А. на лиръ камни складывались сампо собой. Жена его Ниоба (см. это сл.), дочь Лидійскаго царя Тантала, родила ему 7 сыновей и 7 дочерей. Пораженный гибелью дѣтей, онъ лишилъ себя жизни, но другимъ-же разсказамъ былъ убитъ Аполлономъ и Артемидой, когда хотѣлъ овладѣть храмомъ Аполлона.

Амфионъ—ежемесячный журналъ, издававшійся въ 1815 г. Алексѣемъ Мерзляковымъ (см. Мерзляковъ) въ Москвѣ въ формѣ книжекъ. Въ немъ помѣщались разнаго рода статьи: критики, повѣсти съ сантиментально-патристическимъ характеромъ, разсужденія въ родѣ такихъ, напримѣръ «Какъ долженъ быть писатель», басни, эпиграммы, переводныя и оригинальныя оды, описанія нѣкоторыхъ мѣстностей Россіи, напр. Херсона, Ильинскаго и т. п. Много статей и притомъ довольно обширныхъ, напр. «Пространный разборъ Россіады Хераскова» и стиховъ принадлежатъ самому Мерзлякову. Журналъ издавался только въ продолженіе 1815 г., въ которомъ появилось 12 книжекъ, составляющихъ три тома.

Амфиума (рыбенецъ угревидный, *Amphiuma v. Degotremata*) — продолговатые, похожие на тритона, голые гады (амфибіи) изъ рѣкъ и болотъ южныхъ штатовъ Сѣверной Америки, у которыхъ нѣтъ наружныхъ жаберъ, а имѣются только по обѣ стороны шеи по одному открытому жаберному отверстию. А. имѣютъ четыре маленькія, не вполне развитыя ноги съ двумя и до пяти пальцевъ, вогнутые съ обѣихъ сторонъ позвонки, на подобіе рыбныхъ, маленькіе, прозрачной кожей покрытые глаза и широкій, отороченный кожистымъ плавникомъ, хвостъ; крайне прожорливы, ловятся на удочку и охотно зарываются въ илъ. Туземными рыбаками несправедливо принимаются за ядовитыя. Собственно А. (*Amphiuma*) имѣютъ очень маленькіе, прижатые глаза, неуклюжія ноги съ 2-мя и 3-мя пальцами и длинное, угревидное тѣло. У болотнаго чорта (*Мелопорта v. Salamandrops*) тѣло тоже саламандро-подобное, но короче, ноги крѣпче, причемъ заднія съ пятью, а переднія съ 4-мя пальцами, а глаза лучше развиты. Эти животныя представляютъ замѣчательную переходную форму отъ рыбоядныхъ амфибіи съ наружными жабрами къ собственно саламандрамъ, у которыхъ жаберное отверстіе заростаеъ.

Амфора—употреблявшійся у грековъ и римлянъ большой кувшинъ изъ обожженной глины съ узкимъ горлышкомъ и двумя ручками по сторонамъ. Книзу она часто суживалась въ видѣ остроконечія, которымъ и водружалась въ землю. Она служила для храненія жидкостей, особенно вина, при чемъ римляне обыкновенно отиѣчали на ней я годъ разлики посредствомъ надписи или прилѣпленной плит-

ки. Поздѣе ее стали употреблять и для хранения пещла. У грековъ и римлянъ А. служила также мѣрой жидкостей; греческая объемная мѣра, обыкновенно называвшаяся *metretes* и вмѣщавшая 39,39 литр., называлась иногда также *amphoreus*. У римлянъ же А. сдѣлалась общепринятымъ названіемъ древняго квадрата, вмѣщавшаго 26,26 литровъ.

Амфотерный (греч. *amphoter*)—двойной, двусторонній. Въ химіи амфотерной реакціи называется свойство нѣкоторыхъ тѣлъ, напр. свѣжаго молока, обнаруживать одновременно кислую и щелочную реакцію, что видно напр. изъ воздѣйствія его на чувствительныя лакмусовыя бумажки, причемъ синяя—краснѣетъ, а красная синѣетъ.

Амфотерными образованиями—такъ нѣкоторые геологи обозначаютъ тѣ горныя породы, которыя произошли при одновременномъ участіи вулканической силы и воды, напр. вулканическіе туфы, которые выбрасываются вулканами въ видѣ лапилли и вулканическаго пещла, разносятся и отлагаются текучими водами, или осаждаются на днѣ морей.

Амшаснандезъ, у парсовъ, въ зендскихъ книгахъ *Amesha-spena* (т. е. безсмертные святые). Такъ называются по религіи Зороастра (см. это сл.) шесть, съ Ормуздомъ—семь высшихъ духовъ царства свѣта, отъ которыхъ исходить созданіе всѣхъ видимыхъ, хорошихъ вещей, и по рѣшенію которыхъ все совершенное и доброе осуществляется и сохраняется. Ихъ творецъ и глава—Ормуздъ, который предсѣдательствуетъ въ ихъ совѣтѣ и обыкновенно изображается окруженнымъ ими. Имена ихъ на языкѣ парсовъ: Бамагъ, Ардбегешъ, Шариверъ, Саландармадъ, Кордадъ и Амердадъ. Послѣдніе три—женскія божественныя существа. Имена этихъ духовъ значатъ: благосклонный, истиннѣйшій, воля господина, святая мудрость, всесущность, безсмертіе. Каждый духъ имѣетъ Дева (въ Зенд. *Daeva*) своимъ противникомъ, каждому посвященъ цвѣтокъ: Ормузду—красный жасминъ, другимъ по порядку: бѣлая лилія, маюранъ, базиликъ, новыи цвѣтъ, лилія, тшампа. А. подчинены Идеды (по зенд. *Idatatas*).

Амштеттенъ—торговое мѣстечко въ Нижней Австріи, на лѣвомъ краю долины, орошаемой рѣкой Ийсъ, станція австрійскихъ государственныхъ ж. д. линій Вѣна-Зальцбургъ и Клейнъ-Рейфлингъ-А., мѣстопробываніе областного начальства и суда, имѣетъ (1880) 1727 жит., которые, кромѣ городскихъ промысловъ, здѣсь весьма разнообразныхъ, занимаются еще сельскимъ хозяйствомъ. Въ А. имѣются также паровая дѣлательная и значительные заводы, выдѣлывающіе кирпичъ. Церковь, главный корпусъ которой возведенъ еще въ XII в., а хоры съ сѣтчатыми сводами въ XV в., заключаетъ въ себѣ много интересныхъ надгробныхъ памятниковъ. Ср. Шветтеръ, «*Heimatskunde der Bezirkshauptmannschaft A.*» (2 изд., Корнейбургъ, 1884).

Амштеттенъ—деревня на большой дорогѣ изъ Энса въ Вѣну. Въ кампанію 1805 г. здѣсь произошло первое столкновеніе авангарда франц. войскъ подъ командою Мюрата съ русск. отрядомъ (6 т.) подъ начальствомъ кн. Багратиона, который долженъ былъ, занявъ по-

зицію, задерживать по возможности наступленіе противника. Въ дѣлѣ, происходившемъ 6 ноября у А., кн. Багратионъ успѣшно выполнилъ данное ему порученіе. Русскія войска держались съ отчаянною храбростію, пока часть франц. пѣхоты, обойдя ихъ слѣва, не принудила отступить на Ийсъ и С.-Пельтенъ. Этотъ бой далъ возможность русскому главнокомандующему, Кутузову, отступить отъ С.-Пельтена и перевести армію, у Кремса, на лѣвый берегъ Дуная.

Амьенъ—главный городъ французскаго департамента Соммы и прежней Пикардіи, лежитъ въ плодородной, отлично воздѣланной равнинѣ, на берегу имѣющей здѣсь весьма извилистое теченіе Соммы, въ узловомъ пунктѣ многихъ линій Сѣверной ж. д. и на Соммскомъ каналѣ. Въ А. (1881) 67874 жит., мѣстопробываніе архіепископа, апелляціоннаго и коммерческаго судовъ; городъ защищенъ старою цитаделю, принадлежащею къ крѣпостямъ третьяго разряда; имѣетъ университетъ, лицей, духовную семинарію, много учебныхъ обществъ, интересный архивъ, библіотеку съ 15000 томовъ и ботаническій садъ. Городъ выстроенъ хорошо и правильно, съ большими, широкими и превосходно вымощенными улицами; худо отстроена только нижняя часть его, населенная ремесленниками и рабочими и пересѣкаемая 11 каналами. Старые крѣпостные городскіе валы обращены въ прекрасные бульвары, окружающіе весь городъ и на сѣверѣ продолжающіеся до Соммскаго канала; кромѣ того украшенію города много содѣйствуетъ Ла-Готта со своими липовыми аллеями и бассейномъ, имѣющимъ 150 м. въ поперечникѣ. Соборъ, построенный въ 1220—88 гг. архитекторами Робертомъ де-Люзархомъ, Тома де-Кормонъ и его сыномъ Рено,—прекраснѣйшее и наилучше сохранившееся изъ старинныхъ зданій Франціи, имѣетъ 138 м. въ длину и 61 м. въ ширину съ главной башнею въ 180 м. вышины и двумя недоконченными боковыми башнями, съ звучащими подобно колоколамъ колоннами, прекрасными хорами, великолѣпными оконными украшениями, отличными рельефными работами, статуями и 110 художественно сдѣланными стульями на хорахъ. Передъ соборомъ поставлена бронзовая статуя извѣстнаго проповѣдника крестовыхъ походовъ, Петра Амьенскаго. Въ церкви Сентъ-Реми находится гробница коннетабля Ланнуа и его супруги. Кромѣ того замѣчательны ратуша, т. н. Водяной дворецъ (для водоснабженія города), оконченный въ 1864 г. постройкою музеевъ, одно изъ величайшихъ зданій Франціи, съ 200 картинами новѣйшихъ французскихъ мастеровъ, древностями Пикардіи и садомъ, а за предместьями прежній августинскій монастырь Сентъ-Ашѣля. Послѣдній былъ обращенъ въспѣдствіи въ іезуитскую коллегію, которая до 1830 имѣла болѣе 1000 учениковъ, но послѣ іюльской революціи была упразднена, и теперь мѣсто ея занимаетъ пансіонъ. А. значительный фабричный и торговый городъ, славыищійся особенно своими шерстяными тканями, а также своими прядильными и красильными, своими фабриками бумажныхъ матерій, бархата, пике и проч.

Подъ именемъ *Samarobriva* А. былъ извѣс-

тепъ какъ главный городъ амьенковъ въ бельгійской Галліи еще во время Цезаря. Отъ дочери графа Рауля Вермандуа А. перешелъ къ графу Филиппу Фландрскому, который въ 1185 уступилъ его французскому королю Филиппу Августу. Въ 1435 графство Амьенское было отдано королемъ Карломъ VII бургундскому герцогу Филиппу Доброму, но въ 1477 королемъ Людовикомъ XI снова соединено съ французской короной. 11 марта 1597 городъ былъ захваченъ врасплохъ испанцами, но освобожденъ королемъ Генрихомъ IV, послѣ четырехмѣсячной осады. 27 марта 1802 Жозефъ Бонапартъ, маркизъ Корнвалисъ, Азара и Шиммельпеннинкъ подписали въ амьенской городской думѣ Амьенскій миръ, которымъ должны были кончиться распри между Англіей, Франціей, Испаніей и Батавской республикой. Въ силу этого окончательнаго мира, которому предшествовалъ заключенный въ Лондонѣ 1 окт. 1801 прелиминарный договоръ, Англія изъ своихъ завоеваній получила острова Цейлонъ и Тринидадъ; кромѣ того для нея остались открытыми гавани мыса Доброй Надежды. Франція возвратила свои колоніи, а въ Гвианѣ ея границей съ Бразиліей былъ назначенъ Аравари. Островъ Мальту рѣшено было возвратить Мальтійскому ордену. Испанія и Батавская республика получили обратно свои колоніи, за исключеніемъ Цейлона и Тринидада. Французы обязались очистить Римъ, Неаполь и островъ Эльбу. Оранскій домъ долженъ былъ получить вознагражденіе. Владѣнія Порты были признаны въ томъ состояніи, въ которомъ они находились до войны, признана была также ея верховная власть надъ республикой Ионическихъ острововъ и надъ Египтомъ, вслѣдствіе чего султанъ Селимъ, 13 мая 1802, формально присоединился къ Амьенскому миру. Но этотъ миръ скорѣе возбудилъ въ Англіи общее неудовольствіе, которое стало возрастать вмѣстѣ съ быстрыми успѣхами Наполеона. Въ виду опасности лишиться всякаго вліянія на дѣла европейскаго материка и господства на Средиземномъ морѣ, въ англійской націи созрѣла мысль начать новую войну. За отказомъ оставить свои притязанія на Египетъ и Мальту и уничтожить литературу эмигрантовъ, 10 мая 1803 послѣдовалъ ультиматумъ Англіи, требовавшій вознагражденія изгнаннаго Наполеономъ короля сардинскаго, очищенія острова Лампедузы и вывода французскихъ войскъ изъ Батавской и Гельветической республикъ. Когда французское правительство отклонило это требованіе, Англія 22 мая 1803 г. снова объявляла войну.

Къ замѣчательнымъ событіямъ новѣйшей исторіи города А. принадлежитъ битва, въ которой 27 нояб. 1870 часть первой германской арміи, подъ начальствомъ Мантейфеля, одержала рѣшительную побѣду надъ французской сѣверной арміей, состоявшей почти изъ 40000 чел. Последняя, незадолго передъ тѣмъ сформированная генераломъ Бурбаки въ Лиллѣ изъ летучихъ гвардейскихъ батальоновъ, имѣла назначеніемъ двинуться, подъ главнымъ начальствомъ генерала Фарръ, къ Парижу, чтобы вмѣстѣ съ французской луарской арміей принудить непріятеля снять осаду француз-

ской столицы. Еще 23 нояб. авангардъ 8-й прусской кавалерійской дивизіи встрѣтилъ при Ле-Кенетѣ передовые отряды сѣверной арміи и отбросилъ ихъ къ А. То же самое произошло 24 нояб. при Мезьерѣ съ 6 французскими батальонами, выступившими съ артиллеріей изъ А. Наконецъ, 27 ноября пруссаки увидѣли на юговостокѣ отъ приведеннаго въ оборонительное положеніе и снабженнаго укрѣпленнымъ лагеремъ города Амьена всю сѣверную армію. Прусскія войска состояли изъ 8-го прусскаго армейскаго корпуса (генерала Гёбена) и частей 1-го прусскаго армейскаго корпуса, причемъ 8-й корпусъ составлялъ лѣвое, а части 1-го—правое крыло. Центръ прусской позиціи находился въ Морейлѣ, небольшомъ городѣ на дорогѣ изъ А. въ Компьеръ, въ 15 км. къ югу отъ Соммы. Въ центрѣ позиціи французовъ находился ихъ сильно укрѣпленный лагерь. Ихъ лѣвое крыло опиралось на желѣзную дорогу, въ направленіи къ Вилльеръ-Бретонне, а правое крыло стояло между Вовомъ и Дюри. Лѣвое прусское крыло (8-й армейскій корпусъ) начало утромъ нападеніе съ сѣверной стороны, отбросило непріятеля, дѣйствовавшаго преимущественно пѣхотой, съ позиціи на позицію, причемъ войска неоднократно ходили въ тылки и 9-й гусарскій полкъ уничтожилъ одинъ непріятельскій батальонъ. Правое прусское крыло должно было взять высоты Жантелля и Вилльеръ-Бретонне и само подверглось нападенію непріятельскаго корпуса, поставленнаго для прикрытія Корби. Въ этомъ сраженіи французы энергически сопротивлялись нападающимъ, но у нихъ вовсе не было кавалеріи; при всемъ томъ пруссаки лишь медленно подвигались впередъ. Взятіе приступомъ сильно укрѣпленнаго окопа при Вилльеръ-Бретонне 44-мъ пѣхотнымъ полкомъ дало здѣсь дѣлу рѣшительный оборотъ, между тѣмъ какъ 3-я кавалерійская дивизія на правомъ крылѣ производила общую атаку. Послѣ десятичасоваго боя французы были отброшены къ А., который они очистили при приближеніи пруссаковъ, чтобы продолжать отступленіе въ направленіи къ Аррасу. Они потеряли болѣе 3000 чел. убитыми и ранеными и 800 плѣнными, а также 9 орудій и 2 знамени. 28 ноября генералъ Гёбенъ безъ боя занялъ городъ, а 30 ноября, послѣ короткаго сопротивленія, сдался и итадезь съ 11 офицерами, 400 нижними чинами и 30 орудіями. Потери пруссаковъ убитыми и ранеными состояли изъ 74 офицеровъ и 1300 нижнихъ чиновъ. Въ А. были найдены значительные запасы провіанта, заготовленные для парижскаго населенія на случай, еслибъ удалось прорвать линію обложившей Парижъ прусской арміи.

Амюзеты—легкія, стрѣлявшія однофунт. зарядомъ пушки, бывшія въ употребленіи въ XVIII ст.; онѣ придавались легкой пѣхотѣ и кавалеріи (преимущественно драгунамъ) въ качествѣ полковой, или батальонной артиллеріи. Онѣ назначались, главнымъ образомъ, для горной войны. А. извѣстнаго полководца, Морича Саксонскаго, заряжались съ казенной части, передвигались людьми и имѣли 2—3 чел. прислуги. Другія А. возились одною лошадыю

Орудія эти вывелись изъ употребленія, когда отъ полевой артиллеріи потребовалась большая подвижность. Во Франціи, въ 1828 г., онѣ опять появились подъ названіемъ: «fusil de rempart».

Амюральдъ (Моизъ Амиро)—реформатскій священникъ и профессоръ богословія въ Сомюрѣ, род. въ сент. 1596 г. въ Бургейсѣ въ Тюрени, изучалъ сначала право въ Пуатье, а затѣмъ подъ вліяніемъ «Institutio» Кальвина началъ усердно заниматься въ Сомюрѣ богословіемъ. Въ 1626 г. приглашенъ въ качествѣ пастора въ Сомюръ; передавъ затѣмъ Людовіку XIII, по порученію генеральнаго собора въ Шарантонѣ, протестъ, онъ былъ въ 1633 г. назначенъ профессоромъ въ Сомюръ, гдѣ и † 4-го января 1664 г. При немъ Сомюрская академія достигла цвѣтущаго состоянія, но вмѣстѣ съ тѣмъ прослыла разсидникомъ ереси, въ то время какъ Седанскую академію считали представительницей строго-ортодоксальнаго ученія. А. былъ обвиняемъ въ томъ, что снова выступилъ съ отвергнутымъ на Дортрехтскомъ соборѣ армініанизмомъ (см. это сл.). Дѣло въ томъ, что А., сначала въ «Traité de la prédestination», а затѣмъ въ цѣломъ рядѣ полемическихъ статей, защищалъ такъ наз. «Universalismus hypotheticus», по которому Господь будто-бы желаетъ, чтобы всѣ люди сподобились царствія небеснаго, если они вѣруютъ. Но А. при этомъ объясняетъ, что подъ волей Господней онъ понимаетъ только обращенное ко всѣмъ людямъ увѣщаніе: «Вѣруйте всѣ и вы будете блаженны», воля же Господня, которая сама уже дѣлаетъ человѣка вѣрующимъ, обращается только на избранныхъ. Благодаря этому объясненію, французскіе богословы на многихъ соборахъ сняли съ А. обвиненіе въ ереси, голландскіе же и швейцарскіе продолжали обвинять его и выступили противъ А. съ сочиненіемъ «Formula consensus» (1676). Изъ соч. А. слѣдуетъ упомянуть «La morale chrétienne» (6 т., Сомюръ, 1652—1660).

Амюсса (Amussat, Jean-Zuléma)—знаменитый французскій хирургъ (род. 1796, † 1856). Онъ изобрѣлъ инструментъ для вскрытія позвоночнаго столба—рахитомъ (Rachitome), произвелъ реформу въ ученіи о мочевыхъ органахъ («Note sur la possibilité de sonder l'urètre de l'homme avec une sonde tout à fait droite», 1822) и написалъ важное изслѣдованіе о строеніи желчнаго аппарата («Recherches sur l'appareil biliaire») и неменѣе важное о закручиваніи артерій («Torsion des artères»).

Избранный въ члены парижской академіи, А. съ большимъ славомъ съ 1821 г. занималъ кафедру анатоміи въ парижскомъ мед. факультетѣ. На отказанный имъ парижской мед. академіи суммы въ ней установлена премія его имени (prix Amussat) за лучшія сочиненія по хирургіи (1000 фр., выд. каждые 2 года).

Ана (лат.). Эта частица, присоединяясь въ видѣ окончанія къ собственнымъ именамъ, часто служитъ заглавіемъ для сборниковъ анекдотовъ, изреченій, малыхъ статей и разнаго рода свѣдѣній, относящихся къ данному собственному имени. Это названіе вошло въ обычай первоначально во Франціи, гдѣ было приложено къ сочиненію «Scaligerana» (Гаага,

(1666) братьями Дюпои. Ихъ примѣру послѣдовали въ Голландіи, Англіи («Baconiana», 1679), Германіи («Taubmaniana», Берлинъ, 1748; «Kotzebiana», Гамбургъ, 1809; «Schilliana», Гамб., 1810; «Müllneriana», Лейпцигъ, 1820; «Gallettiana», Берлинъ, 1867), Даніи («Tychoniana», 1770) и Сѣверной Америкѣ («Washingtoniana», 1880). Позднѣе появились снова хорошіе А. въ Англіи, какъ напр.: «Walpoliana» (Лондонъ, 1804), «Pargiana» (2 т., Лондонъ, 1828—1829). Научное значеніе имѣютъ: «Menagiana», «Colomesiana», «Grundlingiana», «Petroniana» и «Thuaana». Указатель А. составленъ Людвигомъ въ «Le Livret des A.» (Дрезденъ, 1837), перепечатанномъ (а также увеличенномъ) въ «Bibliographie des ouvrages publiés sous le nom d'A.». Намюра (Брюссель, 1839). Самое большое собраніе А. издано Гарнье (10 томовъ, Парижъ 1789—91).

Анабазисъ (греч., дословно—восхожденіе, даѣе военный походъ изъ низменной мѣстности въ болѣе возвышенную, напр. съ берега моря во внутрь страны). Названіе А. носятъ два замѣчательныхъ сочиненія классической древности: 1) Ксенофонта (см. это сл.), «Анабазисъ Кира», описывающій исторію злополучнаго похода Кира младшаго противъ его брата, персидскаго царя Артаксеркса II, и отступленіе въ отечество послѣ битвы при Кунаксѣ (401 до Р. X.) 10000 греческихъ наемниковъ, призванныхъ на помощь Кіру подъ начальствомъ Ксенофонта. Это одно изъ самыхъ популярныхъ сочиненій классической древности. 2) Арріана (см. это сл.) «Анабазисъ Александра», повѣствующій о походахъ Александра Великаго.

Анабантисты—см. Перекрещенцы.

Анабара—рѣка, впадающая въ узкій Анабарскій заливъ Сѣвернаго океана. Течетъ болѣею частью по границѣ Енисейской губ. и Якутской области. Длина болѣе 300 в. (363,8 км.) Устье замерзаетъ въ началѣ сентября, вскрывается около 1 іюня.

Анабиозъ—такъ называется въ физиологій замѣчательное явленіе, состоящее въ томъ, что нѣкоторые ниспій растенія и животныя, будучи заморожены или совершенно высушены въ безвоздушномъ пространствѣ, и такимъ образомъ, казалось-бы, окончательно лишены всякой жизни, при благоприятныхъ условіяхъ, подъ вліяніемъ тепла, свѣта, воздуха и влажности, оживаютъ вновь, не теряя даже способности размножаться. Чаше всего можно наблюдать А. у засушенныхъ инфузорій и коловратокъ, иногда даже у замороженныхъ лягушекъ и рыбъ. Отъ мнимой смерти или омертвѣнія это состояніе отличается тѣмъ, что, тогда какъ тамъ все-таки остается хотя незначительный признакъ жизнедѣятельности, здѣсь нельзя замѣтить ни малѣйшаго проявленія жизни; дыханіе и пищевареніе прекращаются при этомъ совершенно, но при оживленіи возобновляются и продолжаютъ затѣмъ совершенно правильно.

Анагаллисъ (Anagallis L., куростѣпъ)—родъ растеній изъ сем. первоцвѣтовыхъ (Primulaceae). Травы однолѣтнія и многолѣтнія съ нѣжными стеблями съ листьями супротивными, рѣже кольчатыми, цѣльбо крайними. Цвѣты одиночные на длинныхъ ножкахъ; ча-

щечка пятилопастная, вѣнчикъ колесовидный красноватый, или голубой, съ пятью тычинками. Изъ завязи образуется шарообразная коробочка, растрескивающаяся поперекъ. *A. aguepis* L. очень нѣжное растение съ яркочерными цвѣтами, рѣже голубыми, какъ сорная трава встрѣчается повсемѣстно на европейскхъ поляхъ. Считался нѣкоторое время дѣйствительнымъ средствомъ отъ бѣшенства, о чемъ было много медицинскхъ статей. Употреблялся также отъ меланхолической, падучей болѣзни и рака, въ видѣ сушеной травы, подъ названіемъ *Herba Anagallidis*.

Анагирисъ (*Anaguris* L.) — кустарники изъ сем. мотыльковыхъ, свойственные умеренно теплу и тропическому поясамъ сѣв. полушарія, Остъ-Индіи и Китаю. Листья трехлисточковые, какъ у красной акаціи (*Cytisus laburnum*), цвѣточные кисти новелки, золотистожелтыя. Въ вѣнчикѣ флагъ длиннѣе крылышекъ и короче лодочки. Плоды довольно крупныя, сжатые бобы со многими сѣменами, отдѣленными между собой неправильной формы мякотью. Одинъ изъ видовъ дикъ, произрастаетъ въ южн. Испаніи и Португаліи и на Балеарскихъ островахъ достигаетъ человѣческаго роста; древесина его отличается противнымъ запахомъ, почему на мѣстѣ называется вонючимъ кустарникомъ (*A. foetida* L.). Листья прежде употреблялись какъ слабительное средство; сѣмена вызываютъ рвоту.

Анагита—малая планета (270), открыта 8 октября 1887 г. Петерсомъ.

Анаглистичка (отъ Анаглифы)—искусство производить рѣзныя работы.

Анаглифы (слово греч., отъ *ἀνά* надъ и *γλύφειν* выпрѣзывать)—выпуклая рѣзба, барельефы въ греко-римскомъ искусствѣ. Таковы напр. знаменитые *A.* на паратетѣ (см. это сл.), открытомъ въ 1872 г. на форумѣ древняго Рима; на одномъ барельефѣ представлены заботы императора Траяна о дѣтяхъ, а на другомъ его законодательныя благодѣянія народу римскому. (Подробн. и рисунки см. у Гораса Маруччи «Description du Forum Romain», Римъ, 1886).

Анагносты (греч., по латини *lectores*, чтецы)—такъ назыв. у римлян образованные рабы или отпущенники, служившіе чтецами. Древняя христіанская церковь называла этимъ именемъ церковныхъ служителей, обязанностью которыхъ было читать во время богослуженія отрывки изъ библіи; уже въ III столѣтіи мы встрѣчаемъ *A.* между церковными служителями; будучи причислены позже къ духовенству, они стали по положенію между экзархистомъ и остріаріемъ.

Анагогическое толкованіе (отъ греч. *ἀναγωγέω*, толковать)—такъ наз. аллегорическое толкованіе Библіи, которое понимается слово не въ ихъ буквальномъ, а въ высшемъ, символическомъ значеніи. Такъ напр., въ словахъ «Да будетъ свѣтъ» видѣли «Преображеніе». Такое толкованіе въ особенности практиковалось іудейско-александрійской школой, во главѣ которой стоялъ Филонъ.

Анаграмма (греч.)—такъ назыв. обратное чтеніе буквъ одного или нѣсколькихъ словъ; такъ напр. «воръ» будетъ *A.* отъ «ровъ». Въ болѣе широкомъ смыслѣ подъ анаграммой по-

нимаютъ перестановку буквъ, посредствомъ которой образуются новыя слова и фразы. Такъ Кальвинъ при посредствѣ *A.* называлъ себя въ заголовкѣ своихъ «Institutionen» *Alcupus*. Такъ слова «*Révolution française*» даютъ *A.* «*Un Corse la finira*» и т. п. Въ особенности любимы были *A.* каббалистами. Ср. Уитлей, «On anagrams» (Лондонъ, 1862).

Анагуакъ—южная часть обширной возвышенности Мексики или Новой Испаніи въ Америкѣ, до прибытія европейцевъ населенная культурными туземными народами, а именно: толтеками, чичимеками, ацтеками. *A.* начинается подыматься подъ 17° сѣв. шир. изъ равнинъ Табаско и Тегуантепекъ, простирается, постоянно расширяясь, до 24° сѣв. шир., гдѣ переходитъ въ горный хребетъ Сьерра-Мадре и, перерѣзавъ возвышенныя равнины Квертаро, Санъ-Луи де Потоси и Халиско, соединяется съ системою Скалистыхъ горъ. На *A.* принимаетъ характеръ горныхъ массъ, принимающихъ другъ къ другу и неожиданно образуетъ рядъ крутыхъ уступовъ и террасъ на прибрежной равнинѣ Кветлахлана; средняя ширина террасъ едва достигаетъ 20 км. и только близъ Ялапы онѣ образуютъ удобный проходъ. Высокая кайма горъ, съ вершинами Цитла-тепетль или пикъ Оризаба (5450 т.), Кофрѣ-де-Перотъ или Наукампатепетль (4070 т.), Попока-тепетль (5391 м.), Ицтакцигуатль (4785 м.), и Невадо-де-Толука (4955 м.), переходящими за снѣговую линію, на высотѣ 4500 м., окружаетъ на *A.* возвышенность, которая, имѣя среднюю высоту надъ уровнемъ моря отъ 1300 до 1600 м., понижается по направленію къ З. и дѣлится на нѣсколько частей или возвышенныхъ равнинъ невысокими горными цѣпами, среди которыхъ выдаются отдѣльныя вершины. Средняя высота отдѣльныхъ возвышенностей: Тласкала—2192 м., Тенохтитланъ или Мексика—2227 м., Толука—2705 м. и Митоаканъ—1800—1962 м. Къ западу эта возвышенная страна понижается, переходя постепенно широкими террасами и долинами живописныхъ горъ (Тьеррасъ-Темпладасъ) въ приморскую равнину Колима. Плоскогоріе Хорулло съ вершиной въ 1266 м. находится на 1065 м. н. ур. м. Если не считать горныхъ озеръ, то *A.* страдаетъ недостаткомъ воды, главнымъ образомъ недостаткомъ судоходныхъ рѣкъ, такъ какъ падающія съ горныхъ вершинъ воды убѣгаютъ въ море, не успѣвая пробить себѣ глубокаго русла въ узкой береговой равнинѣ. Водные потоки болѣею частью стремительно сбѣгаютъ по горнымъ террасамъ, прерываясь въ своемъ короткомъ теченіи уступами, порогами, образуя каскады и впадая въ озеро или въ море. Небольшіе потоки часто уходятъ въ ущелья или въ котловины, окруженные иногда стѣнами крутыхъ утесовъ; глубина такихъ водъ достигаетъ часто 800 м. Своеобразное строеніе возвышенности обуславливаетъ часто поразительные контрасты въ климатѣ и растительности страны. Климатъ приморской равнины чисто тропическій, на западныхъ склонахъ царитъ вѣчная весна. Средняя температура Мексики 16° Ц. (лѣтомъ 18,8°, зимой 11,5°; въ теченіе года выпадаетъ дождя 633 мм.). Въ то время какъ на берегахъ Мексиканскаго

залива желтая лихорадка уноситъ массы европейцевъ, холода на возвышенности Толука весьма чувствительны и непріятны. Полная изолированность возвышеннаго плато отъ морскаго берега, обусловленная отсутствіемъ судоходныхъ рѣкъ и непроходимыми горами восточной границы, даѣе отсутствіе хорошей гавани на восточномъ берегу, а также убійственный климатъ приморской равнины, дѣлающій невозможнымъ поселеніе европейцевъ—вотъ главные причины, почему эти роскошныя и плодородныя области такъ отстали въ промышленномъ и экономическомъ отношеніяхъ.

Анадомена (*Anadomene*)—одно изъ произвѣщъ Венеры, указывающее на происхожденіе ея изъ волнъ морскихъ. Величайшій художникъ деревнаго міра, Аполлесь, представилъ богиню, какъ она появляется изъ моря и руками выжимаетъ свои мокрые волосы. Фигура богини была срисована, по однимъ, съ Панкасты, по другимъ съ Фрины. Картина эта, лучшее произведеніе Аполлеса, находилась на островѣ Косѣ, въ храмѣ Асклепія; Августъ приобрьлъ ее, простивъ жителямъ острова налоговъ на 100 талантовъ, и помѣстилъ въ Римѣ въ храмѣ Юлія Цезаря. Въ нижнихъ частяхъ своихъ картина была уже повреждена, но никто не рѣшался взяться за ея реставрацію, а такъ какъ картина портилась все болѣе и болѣе, то Неронъ замѣнилъ ее однимъ изъ произведеній Доротея. Въ «Греческихъ Антологіяхъ» А. Аполлеса восхваляется во многихъ эпиграммахъ, кромѣ того мы имѣемъ пластическія подражанія изображенію А. Аполлеса.

Анадолия—см. Анатолия.

Анадырскій заливъ—сѣверо-западная часть Берингова моря. Окружность около 730, ширина до 380 в.

Анадыръ—рѣка, впадающая въ Анадырскій заливъ. Беретъ начало у полярнаго круга, течетъ сперва къ З., потомъ къ В. Длина около 440 в. (469,4 км.). До возврата на В. вдоль береговъ высокія горы, по низовьямъ мѣстность довольно ровная. Главный притокъ (справа) Майнъ. Въ области А. живутъ чукчи. Почти на срединѣ течения находится бывший анадырскій острогъ, упраздненный въ 1770. Сюда въ концѣ зимы пріѣзжаютъ купцы для мѣшовой торговли съ чукчами.

Аназотурія—патологическое явленіе при мочеиспусканіи, состоящее въ томъ, что мочевыны выделяется меньше, чѣмъ слѣдуетъ, или вовсе даже не выделяется.

Анакапри—городокъ на о-вѣ Капри (см. это сл.).

Анакардіумъ (*Anacardium* Rottb.), акажу—родовое названіе (отъ греч. *ανά*—вродъ, наподобіе и *καρδιος*—сердце, по формѣ плода) древесныхъ растений изъ семейства анакардіевыхъ (*Anacardiaceae* R. Br., по системѣ Роберта Брауна) или терпентинныхъ (*Terebinthaceae* DC, по Де-Кандоллю), растущихъ въ тропическихъ странахъ. Деревья эти снабжены крупными кожистыми, цѣльнокрайними листьями. Цвѣты двудомные, съ 5-дольной чашечкой, 5-ю узкими лепестками, 8—10 тычинками и однимъ пестикомъ. Плодъ—костянка, сидящая на разросшейся сочно-мясистой, съѣдобной кож-

кѣ, принимающей форму сердца или груши; собственно плодъ, выдѣренный въ оконечности такой ножки, содержитъ одно почковидное сѣмя. Въ Вестъ-Индіи и въ южной Америкѣ растетъ *A. occidentale* L., западный или вестъ-индскій А., дающій изъ полостей межплодника весьма ѣдкую, воспаляющую кожу, маслянистую смолу, имѣющую врачебное примѣненіе для приготовления нарывной тафты (*Semina s. pices Anacardii occidentalis*). Смолистый сокъ состоитъ изъ одной маслообразной жидкости—кардола, кристаллизующейся жирной анакардовой кислоты; изъ кожуры сѣмянъ получается очень прочная черная краска, годная какъ невытравимыя чернила. Кромѣ того деревья А. содержатъ значительныя количества такъ наз. акажу-гумми, а древесина ихъ извѣстна въ торговлѣ подъ именемъ бѣлаго махагоноваго или лаковаго дерева, также акажу. Восточный А., *A. orientale* или *A. officinarum* Gärt., есть другой родъ дерева того-же семейства, *Semecarpus Anacardium* L.

Анаксалаэзисъ (греч.)—см. Рекапитуляція.

Ананетъ (Св.)—одинъ изъ первыхъ епископовъ христіанской общины въ Римѣ, хотя онъ и упоминается въ качествѣ 2-го, иногда въ качествѣ 3-го преемника Петра. Въ позднѣйшихъ спискахъ мы вмѣсто него встрѣчаемъ даже двухъ папъ, каковая ошибка произошла вслѣдствіе двойнаго правописанія его имени: его называли *Ἀνέκλητος* и *Κλήτος*. Свѣдѣнія о немъ также недостоверны, какъ и обычное указаніе времени его понтификата (79—91). Церковь чествуетъ его память 13-го іюня.—А. ІР, происхожденія еврейскаго, былъ въ 1190 году выбранъ въ Италіи папой противъ Иннокентія II; такъ какъ на его сторонѣ были Римъ, Миланъ и графъ Рожеръ Сицилійскій, которому онъ даровалъ королевскій титулъ, то ему и удалось до самой своей смерти (1198) удержаться противъ императора Лотара II.

Ананлія—село, прежній городъ, на восточномъ берегу Чернаго моря, у устья Ангугра.

Анаколутія (греч.)—такъ называется въ грамматикѣ и риторикѣ отсутствіе логичности, связности въ грамматической конструкціи. А. происходитъ вслѣдствіе неожиданнаго перерыва конструкціи, болѣею частью послѣ длинныхъ придаточныхъ предложеній, или вслѣдствіе опущенія словъ, которыя должны быть подразумеваемы изъ прежде сказаннаго.

Ананонда (*Eupistes murinus*)—змѣя изъ семейства удавовъ (*Pythonidae*). Самая крупная изъ всѣхъ змѣй, достигаетъ въ длину до 10 метровъ. Сверху она черновато-зеленая цвѣта съ двумя рядами бурыхъ спинныхъ пятенъ; снизу—матоватаго свѣтло-желтаго цвѣта съ черными пятнами, по бокамъ желтыя пятна съ темной каймой. Эта змѣя живетъ подлѣ тропиками, въ большихъ рѣкахъ и болотахъ (а также по берегамъ ихъ) Южной Америки. Пищу ея составляютъ рыбы, гады и мелкія млекопитающіяся. Туземцы усердно преслѣдуютъ ее изъ-за ея вкуснаго мяса.

Анакреонъ—одинъ изъ выдающихся греческихъ лириковъ, родъ въ Теосѣ въ Іоніи и былъ приглашенъ Эакомъ на Самосъ обучать его сына Поликрата музыкѣ. Когда По-

ликратъ въ 532 году до Р. Х. сдѣлался вѣдѣтелемъ острова Самоса, А. остался при его дворѣ, и здѣсь его поэзія, воспевающая радости жизни, любовь и вино, достигла полнаго расцвѣта. По сверженіи Поликрата (522 г.) А. былъ взятъ Гиппархомъ, сыномъ Пизистрата, въ Аѣны на специально для него снаряженномъ кораблѣ; здѣсь онъ близко сошелся съ самимъ Гиппархомъ, съ Ксантиспомъ, отцемъ Перикла, и многими другими знатными аѣнянами. Изъ Аѣны, который онъ покинулъ или тотчасъ же по убійствѣ Гиппарха (514), или по изгнаніи Гиппія, онъ, кажется, отправился сначала въ Лариссу въ Тессалии, къ Эхеркратиду, днасту изъ рода Алейадовъ. Последніе годы жизни онъ провелъ, по всѣмъ вѣроятіямъ, въ родномъ городѣ Теосѣ, или въ Абдерахъ; † около 495 г. по Р. Х., какъ говорятъ, 85 лѣтъ отъ роду; теосцы выбили его изображеніе на своихъ монетахъ и показывали, какъ достопримѣчательность, его гробъ, который былъ впрочемъ, можетъ быть только такъ наз. *καὶ οὐκ ἔστιν*. Въ аѣнскомъ акрополѣ, рядомъ съ статуей Ксантиспа, А. была воздвигнута статуя въ видѣ опытнаго пѣвца. Возможно, что въ виллѣ Боргези въ Римѣ одна изъ статуй есть копія съ находившейся въ Теосѣ статуи А. въ сидячемъ положеніи. Изъ стихотвореній А., писанныхъ на іоническомъ діалектѣ и самыми разнообразными разборами, дошли до насъ только отрывки, которые собралъ и издалъ Т. Беркъ, какъ «*Anacreontis carminum reliquiae*» (Лейпцигъ, 1834), а также въ его «*Poetae Iugici graeci*», 3-й т. (Лейпцигъ, 1867). Ошибочно имя А. перешло на собраніе 60 пѣсенокъ (anacreontea), написанныхъ короткими стихомъ (частью каталектически-ямбическій диметръ — — — — —, частью анаклектически-іоническій дим.). которыхъ только незначительная часть относится еще къ александрийской эпохѣ; большею же частью эти пѣсенки относятся къ римской и ранней византийской эпохамъ. Онѣ были часто издаваемы (у Грѣка, въ его «*Poetae Iugici graeci*», 4-й т., Лейпцигъ, 1867) и переведены на нѣмекій языкъ (К. Ушнеромъ, Берлинъ, 1864 и Ед. Мѣрике, Штутгартъ, 1869). Стихотворенія А. были изданы на русскомъ и греческомъ языкахъ: неизвѣстнаго переводчика, С.-Петербургъ, 1794 года; переводъ Ивана Мартынова С.-Петербургъ, 1801 года.

Анакротія или Анакротизмъ—патологическое состояніе пульса, легко узнаваемое при графическомъ его изображеніи изъ того, что кривая пульса вмѣсто того, чтобы круто подниматься вверхъ, образуетъ многочисленные зубцы.

Анаксагоръ—одинъ изъ самыхъ выдающихся іонійскихъ философовъ, сынъ богатыхъ и знатныхъ родителей, род. въ Клазоменѣ около 500 до Р. Х. Съ раннихъ лѣтъ онъ отказался отъ удовольствій, на которыя могъ рассчитывать по своему богатству, и пристрастился къ философіи. Привлеченный капучей умственной жизнью Аѣны, начавшейся послѣ блестящихъ побѣдъ надъ персами, 45-лѣтній А. переселился туда, вступилъ въ близкія сно-

шенія съ Перикломъ и первый сталъ излагать философію въ общедоступной формѣ. Кромѣ самого Перикла, его учениками были Фукидидъ, физикъ Архей и Эврипидъ. Стараясь объяснить естественными причинами такіа явленія, какъ солнечное и лунное затмѣніе, землетрясенія и т. п., онъ навлекъ на себя обвиненіе въ оскорбленіи боговъ. Его судили и приговорили къ смерти, отъ которой спасло его только краснорѣчіе Перикла. Смертный приговоръ замѣненъ былъ изгнаніемъ. А. поселился въ Лампсакѣ, гдѣ и умеръ 428. «Не я потерялъ Аѣны, а аѣняне потеряли меня» горло говорилъ онъ. Въ противоположность элеатамъ (см. это сл.), для объясненія безконечнаго разнообразія видимыхъ явленій, онъ принималъ не одну первичную стихію, въ родѣ воды, воздуха или огня, а безчисленное множество безконечно малыхъ первичныхъ матерьяльных частичекъ, омеомерій (однородныхъ частичекъ), которыя не созданы и не могутъ ни разрушаться, ни переходить другъ въ друга. Но за такіа первичная стихія, изъ которыхъ состоятъ всѣ вещи, онъ признавалъ не эмпедокловы элементы, а основныя, первобытныя тѣла, отличающіяся другъ отъ друга по своимъ качествамъ и однородныя тѣламъ, которыя изъ нихъ образуются. Впрочемъ, омеомерія А. не похожи и на атомы въ нашемъ смыслѣ, т. е. на простыя химическія тѣла, потому что въ числѣ ихъ у него приведены, между прочимъ, мясо, дерево и т. п. Омеомерія, сами по себѣ лишены движенія, были первоначально выведены изъ покойнаго, хаотическаго состоянія другимъ, тоже вѣчнымъ, матерьяльно мыслимымъ началомъ—разумомъ (νοῦς, умъ), и этимъ движеніемъ, отдѣленіемъ разнороднаго и соединеніемъ однороднаго, былъ созданъ міръ. А. училъ, что въ каждой отдѣльной вещи содержится часть всего и что одна вещь отличается отъ другой только преобладаніемъ какого нибудь одного первоначальнаго вещества. Разумъ же остается чистымъ и несмѣшаннымъ съ остальной матеріей, опредѣляя и проникая собою всѣ вещи, какъ начало жизни. Благодаря этому признанію духовнаго начала, многие считали А. за перваго деиста между философами, но напрасно, потому что въ его духовномъ началѣ нѣтъ и помину о личности и безтѣлесности. Отрывки его сочиненій собраны Шаубомъ (Лейпц., 1827) и Шорномъ (Боннъ, 1829). См. Брейеръ, «*Die Philosophie des A.*» (Берл., 1840), Зеворъ, «*Dissertation sur la vie et la doctrine d'A.*», (Пар., 1848); К. Гоффманъ, «*Über die Gottesidee des A., Sokrates und Platon*», (Вюрцб., 1860); Гладшъ, «*A. und die Israeliten*», (Лейпц., 1864). П. Г. Рѣдкина, «Изъ лекцій по исторіи философіи права» (Т. II, Спб., 1889, стр. 251—298).

Анаксимандръ (греч.) — математикъ и философъ, сынъ Праксиада, род. въ Милетѣ 611, † 546 до Р. Х. Между всѣми греческими мыслителями древнѣйшаго періода, іонійскими натурфилософами, онъ въ самомъ чистомъ видѣ воплотилъ въ себѣ ихъ спекулятивное стремленіе познать происхожденіе и начало всего сущаго. Но между тѣмъ, какъ другіе іонійцы за такое начало признавали ту или другую физическую стихію, воду, воздухъ и т. п., А.

училъ, что первоначальной основой всякаго бытія есть безграничное (τὸ ἀπείρον, безконечное), вѣчнымъ движеніемъ котораго выдѣлились первичныя противоположности тепла и холода, сухости и влаги и къ которому все опять возвращается. Творение есть разложене безконечнаго. По его представленію, это безконечное постоянно выдѣляетъ изъ себя и постоянно же воспринимаетъ извѣстныя, неизмѣнныя стихіи, такъ что части цѣлаго вѣчно измѣняются, тогда какъ цѣлое остается неизмѣненнымъ. Этимъ переходомъ отъ опредѣленности матеріальнаго объясненія вещей къ отвлеченному представленію А. выступаетъ изъ рядовъ іонійскихъ натурфилософовъ. См. Сейдль, «Der Fortschritt der Metaphysik unter den ältesten jon. Philosophen», (Лейпц., 1861). Какъ собственно онъ пользовался своей гипотезой для объясненія происхожденія отдѣльных вещей, объ этомъ имѣются лишь отрывочныя свѣдѣнія. Холодъ, въ соединеніи съ влагою и сухостью, образовалъ землю, имѣющую форму цилиндра, основаніе котораго относится къ высотѣ какъ 8:1, и занимающую центръ вселенной. Солнце находится въ высшей небесной сферѣ, больше земли въ 28 разъ и представляетъ полый цилиндръ, изъ котораго изливаются огненные потоки; когда отверстіе закрывается, происходитъ затмѣніе. Луна тоже цилиндръ и въ 19 разъ больше земли; при наклонномъ положеніи ея получаютъ лунныя фазы, а затмѣніе происходитъ тогда, когда она совсѣмъ перевернется. А. первый въ Греціи указалъ на наклоненіе эклиптики и избобрѣлъ солнечныя часы, при помощи которыхъ опредѣлять линіи равноденствія и солнечныя повороты. Ему приписываютъ также составленіе первой географической карты Греціи и изготвленіе небеснаго глобуса, которымъ онъ пользовался для объясненія своей системы вселенной. См. Шлейермахеръ, «Über A.», (Берл., 1815). О близкой связи его космогоніи съ восточными умозрѣніями см. Бюстенъ, «Über das άπειρον des A.», (Висбад., 1867). П. Г. Рѣдкина, «Изъ лекцій по исторіи философіи права» (Т. II, стр. 29—42).

Анаксименъ—философъ изъ Милета, учившій около 556 до Р. Х., принадлежитъ къ іонійской школѣ натурфилософовъ. Онъ считаетъ воздухъ, или, лучше, воздухообразный вѣтеръ за божественное, вѣчно движущееся начало всего сущаго и образованіе міра объясняетъ сгущеніемъ и разжиженіемъ или, по его выраженію, притяженіемъ и распусканіемъ этой первоначальной стихіи. Такъ, при образованіи міра, изъ воздуха посредствомъ разжиженія произзошелъ огонь, а посредствомъ сгущенія вѣтеръ и облака. Сама душа есть только воздухъ и дыханіе, потому что жизнь обнаруживается только посредствомъ вдыханія и выдыханія. Онъ утверждалъ далѣе, что предѣлы мірозданія состоятъ изъ земли и хрустали; звѣзды суть матеріальныя тѣла, облитыя огнемъ; солнце, движеніемъ котораго обусловливаются времена года, представляетъ такой же плоскій кругъ, какъ и всячая въ воздухѣ земля, вокругъ которой все двигается. А. приписываютъ также вычисленіе наклоненія эклиптики. До насъ дошелъ только маленькій отры-

вокъ его большого сочиненія «О природѣ». Діогенъ Аполлонійскій (см. это сл.) развитъ его ученіе далѣе, внося въ него интеллектуальное начало. См. Гроциусъ, «De Anaximenes vita atque physiologia» (Лева, 1689). П. Г. Рѣдкина, «Изъ лекцій по исторіи философіи права» (II, 42—59).

Аналгезія или **Аналгія**—безчувственность, отсутствіе болевого ощущенія; бываетъ или частичнымъ явленіемъ полной анестезіи, при которой кромѣ способности болевого ощущенія утрачивается также осязаніе и вообще способность къ воспринятію какихъ бы то ни было ощущеній, или же является въ формѣ частичной анестезіи, причѣмъ чувство осязанія остается вполнѣ, или лишь частью. Последнее наблюдается временно при хлороформированіи, а также постоянно при извѣстныхъ болѣзняхъ спиннаго мозга, при тяжелой истеріи и иныхъ нервныхъ болѣзняхъ.

Аналекты (греч. ἀνάλεκτα) — такъ наз. сборники смѣшанныхъ мелкихъ стихотвореній или стаетекъ, или же отдѣльныхъ избранныхъ мѣстъ и изреченій, преимущественно изъ сочиненій поэтовъ (см. Коллектанен).

Аналептика—особый видъ астралабіи (см. это сл.). Этимъ именемъ называли также солнечныя часы, на которыхъ означался зодіакъ и продолжительность для разныхъ параллелей. На такомъ инструментѣ можно посредствомъ длины тѣни опредѣлять вхожденіе солнца въ разные знаки зодіака и продолжительность дня.

Аналептика (Analeptica, греч.)—такъ называются въ медицинѣ тѣ возбуждающія и укрѣпляющія средства, которыя въ небольшихъ количествахъ въ состояніи быстро поднять и поддержать угасающую жизнедѣтельность организма. Онѣ очень быстро всасываются въ кровь и дѣйствуютъ возбуждающимъ образомъ на нервныя центры. Къ этимъ средствамъ принадлежатъ эфры, мускусъ, аміакъ, камфора, эфирныя масла, вино и алкоголь, разведенный настоямъ ароматическихъ, бальзамическихъ и горькихъ травъ. Последнія называются также средствами, возбуждающими дѣятельность сердца (Cardiaca). Аналептика употребляются преимущественно при различныхъ нервныхъ страданіяхъ, при общемъ ослабленіи организма и въ особенности при такъ называемомъ коллапсѣ.

Анализъ, т. е. разложене, расчлененіе. Въ философіи, въ противоположность синтезу, (см. это сл.), анализомъ называютъ логическій приемъ опредѣленія даннаго понятія, когда это понятіе разлагаютъ по признакамъ на составныя части, чтобы такимъ образомъ сдѣлать познание его яснымъ въ понятіи его объемѣ. Аналитическимъ понятіемъ называется такое, которое получается посредствомъ анализа другаго понятія, заключающаго въ себѣ первое. — Точно также и поясненіе каго-либо понятія путемъ разложенія его на составныя части называется аналитическимъ толкованіемъ, заключеніемъ. Подобнымъ же образомъ можно расчленять также сужденія или умозаключенія. А-ое сужденіе предполагаетъ извѣстное качество присущее самому понятію предмета, друг. словами сказуемое заключается въ самомъ понятіи подлежащаго, тогда какъ

при синтетическомъ сужденіи предмету приписывается качество, которое въ самомъ понятіи предмета можетъ и не заключаться, иначе говоря, не связано неизбѣжно съ понятіемъ предмета. Такъ напр., предложеніе «Всякое тѣло имѣетъ протяженіе» представляетъ аналитическое сужденіе; предложеніе же «это тѣло упруго»—синтетическое. Это различіе способа сужденія приобрѣло особенное значеніе, благодаря Канту («Критика чистаго разума»), хотя на него указывали и раньше Давидъ Тейтъ въ XIII в. и еще въ древности Стильпонъ изъ Мегары. При доказательствахъ, опирающихся на рядъ умозаключеній, въ особенности при развитіи или постановкѣ какой либо научной теоріи, выраженіе А. имѣетъ нѣсколько иной смыслъ: оно означаетъ, что доказательства идутъ регрессивно, отъ условнаго къ обусловливающему, между тѣмъ какъ при синтетическомъ способѣ доказательства имѣютъ обратный ходъ (regressus a principibus ad principia и progressus a principibus ad principia); такой методъ въ научныхъ изслѣдованіяхъ называютъ аналитическимъ въ отличіе отъ синтетическаго. Оба они дополняютъ другъ друга и взаимно проверяютъ. Лучшимъ доказательствомъ несомнѣнной истинности какого-либо научнаго положенія будетъ соотвѣтствіе результатовъ, достигнутыхъ изслѣдованіями, произведенными аналитическимъ и синтетическимъ методами. Ср. Апельтъ, «Theorie des Induktien» (Лейпцигъ, 1864).

Анализъ математическій, какъ самостоятельная система, есть алгебра въ обширномъ смыслѣ этого слова, которая разсматриваетъ всѣ величины, какъ неизвѣстныя числа, употребляя буквы вмѣстѣ арифметическихъ знаковъ-цифръ. Включая въ математическій А. ученіе о равенствахъ, составляющее предметъ нисшей алгебры, можно послѣднюю разсматривать, какъ первую часть А., коего вторая часть, собственно А., занимается изслѣдованіемъ конечныхъ и бесконечныхъ величинъ. А. конечныхъ величинъ, называемый также «Теоріей функций», есть ученіе о формахъ величинъ и обнимаетъ теорію рядовъ, соединеній, логарифмовъ, въ то время какъ А. бесконечныхъ величинъ, излагаемый обыкновенно подъ названіемъ высшаго А., состоитъ изъ трехъ главныхъ частей: дифференціальнаго, интегральнаго и варіаціоннаго исчисленій. Основателями этихъ ученій принимаютъ, обыкновенно, Ньютона и Лейбница, но, собственно говоря, Эйлеръ впервые въ своемъ «Introductio in analysim infinitorum» (1748) придалъ А. систематическую форму. А. древнихъ математиковъ отличался отъ новаго, современнаго намъ, А. тѣмъ, что у древнихъ А. относился только къ геометріи и состоялъ въ примѣненіи аналитическаго метода къ рѣшенію геометрическихъ задачъ, при чемъ искомое предполагалось найденнымъ, изслѣдовалось, и послѣ ряда логическихъ разсужденій получалось либо подтвержденіе извѣстнаго положенія, либо отрицаніе его возможности. Обратный способъ дѣйствій характеризуетъ синтетическій методъ, т. е. методъ опредѣленія искомаго путемъ опредѣленнаго строенія. Открытіе геометрическаго А. приписываютъ почему то Платону, хотя отъ него не дошло до насъ никакихъ математическихъ трактатовъ. Въ началѣ

XVII столѣтія наступила цвѣтущая эпоха для А. вообще и геометрическаго въ частности; по примѣру Ньютона, А. начинаютъ особенно заниматься англійскіе математики, которые и возвели аналізъ такъ наз. бесконечнаго А.

Чтобы сравнить А. съ синтезомъ, прибавимъ, что въ первомъ методѣ разлагаютъ изслѣдуемую истину на части, которыя должны быть вѣрны и между собою связаны, если данная задача вѣрна, или эти составныя части окажутся невѣрными и несвязанными между собою, если задача математически не вѣрна: при второмъ же методѣ на основаніи какъ нибудь связанныхъ между собою нѣсколькихъ истинъ выводятъ новыя, ихъ объединяющія. Выразимся фигурально, въ А. идутъ отъ вершины къ корню, а въ синтезѣ—въ обратномъ порядкѣ. Пояснимъ этотъ процессъ примѣрами:

Задача I. Найти на сегментѣ даннаго круга ВСА такую точку С, чтобы проведенныя отъ нея прямыя СА и СВ до концовъ хорды АВ находились въ отношеніи М къ N?

Анализъ. Предположимъ, что искомая точка С найдена; проведемъ прямыя СА и СВ, получимъ $AC:BC=M:N$ (см. фиг. I). Если мы проведемъ еще прямую AD такъ, чтобы уголъ BAD равнялся углу ACB, и продолжимъ BC до D, то получимъ два треугольника ACB и BAD съ равными углами и, слѣдовательно, подобныя; отсюда составимъ пропорцію $AC:BC=AD:AB$; очевидно, $AD:AB=M:N$. Въ послѣдней пропорціи АВ величина извѣстная, а AD вполнѣ опредѣленная; на основаніи ихъ можно дойти легко до рѣшенія данной задачи.

Синтезъ. Проведемъ изъ точки А прямую AD, которая съ данною хордой АВ даетъ уголъ BAD, равный тому углу, который можетъ дать сегментъ ВСА. Эта прямая должна быть четвертой пропорціальной прямымъ: АВ, М и N; находимъ прямую BD, которая пересѣчетъ окружность въ искомой точкѣ С. Для доказательства подобнаго построенія пояснимъ, что треугольники ABC и ABD подобны, такъ какъ уголъ В общій, а уголъ BAD, по построенію, равенъ всѣмъ угламъ, которые можетъ дать сегментъ, слѣдовательно и углу BSA. Изъ подобія треугольниковъ выводимъ, что $AC:BC=AD:AB=M:N$; такимъ образомъ, AC и BC окажутся между собою въ искомомъ отношеніи.

Задача II. Въ данный треугольникъ вписать квадратъ?

Анализъ. Пусть ABC данный треугольникъ (см. фигуру II). Предположимъ задачу рѣшенною: DESG — вписанный квадратъ. Проведемъ черезъ точки А и Е прямую AE до встрѣчи въ точкѣ О съ линіею CO, параллельною АВ. Продолжимъ далѣе АВ и опустимъ на нее перпендикуляръ OJ изъ точки О; равнымъ образомъ, опустимъ изъ вершины С треугольника перпендикуляръ CH, который будетъ высотой даннаго треугольника. Ясно, что треугольники ACO и ADE подобны, также какъ и треугольники AOJ и AEF. Изъ подобія ихъ выводимъ слѣдующія пропорціи: $AE:AO=DE:CO$ и $AE:AO=EF:OJ$. Въ этихъ пропорціяхъ первые три члена равны, такъ какъ DE = EF, какъ стороны квадрата; слѣдовательно, и CO равно OJ, или $CO=OJ=CH$.

И такъ, четырехугольникъ $COJH$ будетъ квадратомъ, стороны котораго равны высотѣ данного треугольника. Отсюда и опредѣляется положеніе точки E , на основаніи которой и рѣшается задача.

Синтезъ. На высотѣ CH данного треугольника строимъ квадратъ $CHJO$; соединяемъ точки A и O прямой AO . Изъ точки E , пересѣченія прямой AO и стороны треугольника CB , опускаемъ перпендикуляръ EF на сторону AB и проводимъ ED , параллельную линіи AB . Опустивъ изъ найденной точки D перпендикуляръ DG , получаемъ искомый вписанный квадратъ $DEFG$. Для доказательства подобнаго построенія замѣчаемъ, что треугольники AED и AOC подобны, равно какъ и AEF и AJO . Поэтому $AO:AE = CO:DE$ и $AO:AE = OJ:EF$; но $CO = OJ$ по построенію; слѣдовательно DE и EF равны, а потому $DE = EF = FG = DG$, т. е. фигура $DEFG$ имѣетъ всѣ стороны равными и есть квадратъ, вписанный въ треугольникъ, что и требовалось построить.

Приведенныхъ двухъ примѣровъ достаточно для выясненія разницы методовъ анализа и синтеза въ примѣненіи къ математикѣ.

Анализъ химическій имѣетъ задачей изслѣдовать составъ тѣла. Онъ раздѣляется на качественный и количественный A . При помощи перваго убѣждаются въ присутствіи тѣхъ элементовъ или соединеній, которые входятъ въ составъ изслѣдуемаго вещества; съ помощью втораго опредѣляется количество этихъ составныхъ частей въ вѣсовой единицѣ анализируемаго тѣла. Прежде чѣмъ приступить къ количественному A , необходимо знать природу составныхъ частей изслѣдуемаго тѣла, что достигается посредствомъ качественного A . Такимъ образомъ этотъ послѣдній долженъ всегда предшествовать количественному A .

Качественный анализъ основанъ на томъ, что при известнаго рода обработкѣ въ каждомъ химическомъ соединеніи или элементѣ можно вызвать своеобразныя явленія, реакціи, свойственныя только одному какому либо тѣлу и указывающія, такимъ образомъ, на присутствіе этого тѣла. Известныя реакціи протекаютъ одинаково для цѣлыхъ группъ тѣлъ, тогда какъ для другихъ вовсе не наступаютъ. Такимъ образомъ возможно выработать систематическій ходъ A и разбить отдѣльныя тѣла на группы, а затѣмъ уже доискиваться въ известной группѣ отдѣльныхъ членовъ. Только придерживаясь систематическаго порядка при употребленіи вызывающихъ известныя реакціи, реактивовъ, возможно легко и вѣрно достигнуть цѣли, и притомъ тѣмъ легче, если не пренебрегать предварительными пробами, дающими указаніе на присутствіе или отсутствіе цѣлыхъ группъ элементовъ. Пояснимъ на примѣрѣ ходъ качественного A . Для изслѣдованія пусть будетъ дано бѣлое кристаллическое вещество. Предварительныя пробы слѣдующія: нагревають слегка небольшую порцію вещества въ стеклянной трубкѣ; оно при этомъ плавится, не образуя налета отъ влажности; нѣтъ также возгона и нѣтъ выдѣленія угля; отсюда надо вывести заключеніе, что мы имѣемъ дѣло съ безводнымъ неорга-

ническимъ соединеніемъ, не содержащимъ аміачныхъ и ртутныхъ солей. Другую пробу нагревають на кускѣ угля, въ пламени паяльной трубки: она плавится, всасывается углемъ и, попадая на раскаленные мѣста его, производитъ вспыхиву, что указываетъ на присутствіе азотнокислыхъ, хлорновато- и бромноватокислыхъ солей. Третью пробу вещества смѣшиваютъ съ безводной содой и нагревають въ небольшомъ углубленіи на углѣ, въ пламени паяльной трубки: вещество при плавленіи пѣнится и оставляетъ небольшой металлическій королькъ, не образуя на углѣ налета, откуда, во первыхъ, можно заключить, что мы имѣемъ дѣло съ металломъ, отсутствіе же налета указываетъ на отсутствіе свинца, кадмія, цинка, висмута, сурьмы и олова, кромѣ того вещество легко растворимо въ водѣ. Теперь приступаютъ собственно къ изслѣдованію: водный растворъ вещества смѣшиваютъ съ сѣрнисто-водородной водой; появляется обильный черный осадокъ. Возможно присутствіе: свинца, серебра, мѣди, висмута, кадмія, ртути, мышьяка, сурьмы, олова, золота, платины, молибдена, вольфрама; предварительными пробами уже показано отсутствіе ртути и другихъ названныхъ съ нею металловъ. Въ жидкость пропускаютъ сѣродорода до тѣхъ поръ, пока она не будетъ яственно имъ пахнуть; черный осадокъ собираютъ на фильтрѣ и промываютъ водой; часть жидкости выпариваютъ до суха въ фарфоровой чашкѣ; при этомъ не остается никакого остатка, что указываетъ на то, что кромѣ осаждающихся сѣродородомъ металловъ въ анализируемомъ веществѣ нѣтъ никакихъ летучихъ тѣлъ. Полученный при дѣйствіи сѣродорода черный осадокъ обрабатываютъ сѣрнистымъ аммоніемъ, въ которомъ растворимы сѣрнистыя соединенія мышьяка, сурьмы, олова, золота, платины, вольфрама и молибдена; такъ какъ осадокъ не измѣняетъ своего наружнаго вида, а отфильтрованная отъ него жидкость не даетъ никакого осадка при нейтрализованіи соляной кислотой, то это указываетъ на отсутствіе всѣхъ только что упомянутыхъ элементовъ. Могутъ быть, слѣдовательно, даны: свинецъ, серебро, мѣдь, висмутъ, кадмій и ртуть, но всѣ они, за исключеніемъ серебра и мѣди, могли бы быть открыты при предварительныхъ пробахъ, а потому мы имѣемъ дѣло съ серебромъ или съ мѣдью, или же со смѣсью этихъ обоихъ металловъ. Черный осадокъ промываютъ водой и нагревають съ крѣпкой азотной кислотой, причемъ онъ растворяется съ выдѣленіемъ сырѣ. Последнюю удаляютъ фильтрованіемъ, а избытокъ азотной кислоты—выпариваніемъ до суха, и получаютъ такимъ образомъ совершенно бѣлый, сухой остатокъ, цвѣтъ котораго уже указываетъ на отсутствіе мѣди, потому что малѣйшія количества ея окрасили бы остатокъ въ голубовато-зеленый цвѣтъ. Такъ какъ такимъ образомъ доказано отсутствіе всѣхъ прочихъ металловъ, то въ данномъ веществѣ—можетъ находиться только серебро. Чтобы доказать присутствіе его, растворяютъ бѣлый остатокъ въ нѣсколькихъ капляхъ воды и прибавляютъ въ растворъ каплю соляной кислоты, причемъ образуется обильный, бѣлый, творожистый осадокъ хлористаго серебра, легко

растворимый въ аммиакѣ. Для анализа, такимъ образомъ, была дана серебряная соль и остается еще опредѣлить содержащуюся въ ней кислоту, при чемъ поступаютъ подобнымъ же образомъ, какъ только что было описано.

При количественномъ анализѣ найденныя при качественномъ изслѣдованіи составныя части переводятся всегда въ прочныя, малозмѣняющіяся соединенія опредѣленного состава, въ которыхъ и опредѣляютъ (въсвой А.), или измѣряютъ объемъ этихъ соединеній, если они газообразны (А. газовъ), или же, наконецъ, опредѣляютъ (объемнымъ путемъ) количество реагента, требующагося для образования этихъ соединеній (титрование, объемный А.). Вотъ примѣръ въсвой А.: имѣется сплавъ, качественное изслѣдованіе котораго показало, что онъ состоитъ изъ серебра и мѣди; отвѣшиваютъ опредѣленное количество его, напр. 1 граммъ, на чувствительныхъ аналитическихъ вѣсахъ съ точнымъ разновѣсомъ, растворяютъ въ азотной кислотѣ въ покрытомъ стаканѣ, причемъ слѣдуетъ избѣгать всякой потери, легко происходящей отъ разбрызгиванія, разбавляютъ водой и прибавляютъ, при сильномъ помѣшиваніи, соляной кислоты, причемъ все серебро переходитъ въ осадокъ въ видѣ нерастворимаго хлористаго серебра, тогда какъ мѣдь остается въ растворѣ. При помѣшиваніи жидкости, хлористое серебро собирается въ большіе, бѣлые хлопья, быстро опадающіе на дно. Послѣ того какъ жидкость совершенно освѣтлѣетъ, ее пропускаютъ черезъ маленькій фильтръ, смываютъ на фильтръ остающееся въ стаканѣ хлористое серебро все до чиста и промываютъ горячей водой до тѣхъ поръ, пока капля фильтрата болѣе не показываетъ кислой реакціи. Все серебро имѣется теперь въ видѣ хлористаго серебра на фильтрѣ, а вся мѣдь въ фильтратѣ. Хлористое серебро высушиваютъ, затѣмъ тщательно снимаютъ съ фильтра и переносятъ въ прокаленный предварительно маленькій фарфоровый тигель, точный вѣсъ котораго заранее извѣстенъ. На фильтрѣ остаются еще незначительныя слѣды хлористаго серебра, которыми отнюдь нельзя пренебрегать. Съ этой цѣлью сжигаютъ фильтръ на газовой горѣлкѣ надъ перевернутой крышкою тигля, помѣщенной на штативѣ, до тѣхъ поръ, пока фильтръ вполне не испепелится, смачиваютъ пепелъ каплей азотной кислоты, чтобы растворить слѣды серебра, которое могло возстановиться при сжиганіи фильтра отъ дѣйствія органическаго вещества, прибавляютъ послѣ слабого подогрѣванія каплю соляной кислоты, чтобы осадить вновь хлористое серебро, выпариваютъ до суха, закрываютъ тигель съ главной массой хлористаго серебра крышкою, на которой находится только что полученное небольшое количество хлористаго серебра, и нагреваютъ до слабого казенія. По охлажденіи взвѣшиваютъ тигель съ хлористымъ серебромъ, вычитаютъ вѣсъ тигля и изъ найденнаго такимъ образомъ количества хлористаго серебра вычисляютъ вѣсъ металлическаго. Хлористое серебро состоитъ изъ атома (или 108 въсвойхъ частей) серебра и изъ атома (или 35,5 в. частей) хлора, такъ что 143,5 вѣс. частей хлористаго серебра содержатъ 108 частей металлическаго. Положимъ, что мы нашли вѣсъ хлористаго серебра равнымъ 1,196 грамма; отсюда получимъ по пропорціи

$$143,5:108=1,196:x$$

$$x=0,900,$$

т. е. что взятое количество сплава содержитъ 0,900 граммъ серебра. Отнимая этотъ вѣсъ отъ даннаго количества вещества, находимъ изъ разности количество мѣди, если только желательно дѣлать прямого ея опредѣленія. Изъ этого, по возможности сжатаго, описанія ясно, насколько кропотливую и требующую терпѣнія работу представляетъ въсвой А., причемъ еще выбранъ былъ наиболѣе простой примѣръ. Неопытенна поэтому вся выгода объемнаго А., который во многихъ случаяхъ можетъ замѣнять въсвой; при этомъ зачастую можно окончить работу въ нѣсколько минутъ, тогда какъ при въсвой А. на это потребовалось бы много часовъ и даже дней, и при всемъ томъ объемный А. даетъ по меньшей мѣрѣ столь же точныя результаты, какъ и въсвой. При умѣлой работѣ и правильномъ примѣненіи, объемный А. позволяетъ опредѣлять столь малыя количества вещества, которыя не могутъ быть показаны лучшими химическими вѣсами, и, наконецъ, цѣлый рядъ источниковъ ошибокъ, неизбежныхъ при въсвой А., здѣсь не имѣетъ мѣста.

Объемный анализъ (титрованный анализъ или титрование) основанъ на опредѣленіи того количества реагента, которое необходимо для переведенія всего количества взятаго тѣла въ соединеніе постоянного состава; такое опредѣленіе производится не посредствомъ взвѣшиванія, а при помощи измѣренія объема реагента, представляющаго растворъ опредѣленного содержанія или титра. (Титромъ называется вѣсъ вещества, заключающагося въ одномъ куб. см. раствора). Такъ какъ приготовленіе такихъ растворовъ требуетъ большой тщательности, то въ тѣхъ случаяхъ, когда требуется всего лишь одно или нѣсколько однородныхъ опредѣленій, объемнымъ методомъ въ большинствѣ случаевъ не пользуются; но тамъ, гдѣ приходится дѣлать массу однородныхъ или сходныхъ опредѣленій, объемный А. имѣетъ широкое примѣненіе, такъ какъ титрованные растворы можно готовить и оставлять про запасъ въ какихъ угодно большихъ количествахъ, и такъ какъ часто одинъ и тотъ же растворъ можетъ идти для весьма различныхъ опредѣленій. Если какой нибудь опредѣленный объемъ, напримѣръ 100 куб. см. сильно разбавленной водою сѣрной кислоты содержитъ 98 въсвойхъ частей чистой сѣрной кислоты (H_2SO_4), то такой объемъ раствора нейтрализуетъ 34 тѣхъ же въсвойхъ частей аммиака, 28 вѣс. частей азота органическихъ соединеній, переведеннаго въ аммиакъ, 94,2 вѣс. частей окиси калия, 112,4 вѣс. частей гидрата окиси калия, 133,4 вѣс. частей углекислаго калия, 62 вѣс. частей окиси натрія, 80 вѣс. частей ѣдкаго натра, 106 вѣс. частей углекислаго натра и т. д. Приготовивъ такимъ образомъ разъ на всегда большое количество сѣрной кислоты опредѣленной крѣпости (титра), можно производить массу различныхъ опредѣленій, пока не выйдетъ весь запасъ. Но при этомъ слѣдуетъ имѣть въ виду, что всѣ сдѣланныя съ такимъ растворомъ опре-

дѣленія будутъ невѣрны, если при изготовленіи раствора вкрадется малѣйшая ошибка. Поэтому титрованія жидкости готовятъ такимъ образомъ, что отвѣшиваютъ подходящее количество нужнаго реактива, разбавляютъ его известнымъ количествомъ воды, и окончательно устанавливаютъ содержаніе (титръ) раствора посредствомъ цѣлаго ряда другихъ контролирующихъ вѣсовыхъ опредѣленій. Смѣшиваютъ, напримѣръ, 860 граммъ сѣрной кислоты съ 80 литрами воды, причемъ и то и другое отвѣшивается лишь приблизительно, берутъ отсюда посредствомъ пипетки три порціи, по 60 куб. см. каждая, и опредѣляютъ въ нихъ содержаніе или титръ раствора. Весь запасъ сохраняется въ небольшихъ, тщательно закупоренныхъ склянкахъ; въ дѣло берутъ одну какую нибудь склянку и расходуютъ её всю. Вычисленіемъ опредѣляютъ содержаніе вещества въ куб. сантиметрѣ раствора или титръ. Положимъ, что нужно опредѣлить количество углекислаго натра въ продажной содѣ. Для этой цѣли отвѣшиваютъ опредѣленное количество ея, причемъ выгоднѣе брать не слишкомъ малыя навѣски, чтобы взять отсюда для изслѣдованія нѣкоторую опредѣленную часть. Положимъ, что отвѣшено 10 граммъ соды; ихъ высыпаютъ въ колбу, вмѣщающую до черты на шейкѣ ровно 1 литръ воды, растворяютъ въ водѣ и доливаютъ колбу до черты; затѣмъ размѣшиваютъ жидкость посредствомъ сильныхъ встряхиваній колбы, берутъ отсюда пипеткой 60 куб. см., переносятъ ихъ въ колбочку и нагреваютъ до кипѣнія. Чтобы измѣрить количество титрованной сѣрной кислоты, необходимое для нейтрализаціи соды, пользуются бюреткой Мора съ зажимнымъ крапомъ. Бюретка—ничто иное, какъ калиброванная трубка, раздѣленная на кубическіе сантиметры и ихъ части; на суженномъ концѣ обѣ бюретки надѣвается каучуковая Smyчка, въ которую вставляютъ оттянутую въ тонкій конецъ стеклянную трубочку для выпуска жидкости; каучуковая Smyчка зажимается посредствомъ согнутой изъ проволоки (Моровскаго) зажима. Бюретку наполняютъ титрованной жидкостью до самаго верхняго дѣленія, до нуля, и затѣмъ подставляютъ подъ кончикъ бюретки колбочку съ нагрѣтымъ до кипѣнія растворомъ соды, окрашеннымъ настоемъ лакмуса въ синій цвѣтъ. Лакмусъ, который можетъ быть замѣненъ также и другими красящими веществами (пигментами), является индикаторомъ конца реакціи. Сдвинувъ слегка обѣ пуповки зажима, открываютъ его и выпускаютъ кислоту въ растворъ соды, причемъ постоянно встряхиваютъ колбочку для болѣе полнаго смѣшенія обѣихъ жидкостей и для того, чтобы ускорить удаленіе выделившейся углекислоты. Послѣ прилитія известнаго количества сѣрной кислоты, жидкость принимаетъ красновато-голубой цвѣтъ; тогда зажимаютъ зажимъ, снова нагреваютъ жидкость до кипѣнія, причемъ, по мѣрѣ удаленія изъ жидкости растворенной углекислоты, вновь появляется голубая окраска. Какъ только достигнуть этого, опять приливаютъ изъ бюретки кислоту по каплямъ и тотчасъ же зажимаютъ зажимной крапъ, какъ только окраска вдругъ измѣнится изъ голубой въ красную. Тогда про-

изводятъ отчетъ уровня кислоты въ бюреткѣ. Положимъ, что прилито 36,5 куб. см. сѣрной кислоты, титръ которой, по вѣсовымъ опредѣленіямъ, оказался равнымъ 0,01204 гр. H_2SO_4 (на 1 куб. см.). Какъ уже указано выше 98 частей сѣрной кислоты отвѣчаютъ 106 частямъ углекислаго натра, слѣдовательно титръ сѣрной кислоты отвѣчаетъ 0,01802 грм. углекислаго натра. Такъ какъ прилито 36,5 куб. см. сѣрной кислоты, то анализируемая жидкость содержала $36,5 \times 0,01802 = 0,475$ грм. углекислаго натра; для изслѣдованія же взята только $\frac{1}{20}$ часть отвѣшеннаго количества, а потому полученное число надо помножить на 20; слѣдовательно навѣска (10 граммъ) содержитъ $0,475 \times 20 = 9,500$ гр. углекислаго натра. Подобнаго рода опредѣленія производятся при анализѣ всякихъ щелочей; они служатъ основаніемъ алкалиметріи (см. это сл.). Такъ какъ при титрованіи углекислыхъ щелочей переходъ синяго цвѣта лакмуса въ красный происходитъ не моментально, а постепенно, что зависитъ отъ выделения углекислоты во время опыта, то для такихъ случаевъ Моромъ предложенъ методъ обратнаго титрованія. Сущность его заключается въ томъ, что къ щелочной жидкости приливаютъ избытокъ титрованной сѣрной кислоты до постояннаго краснаго окрашиванія, и этотъ избытокъ обратно титруютъ растворомъ ѣдкаго натра, одинъ куб. см. котораго соответствуетъ опредѣленному объему (напр. одному куб. см.) употребляющагося для титрованія раствора сѣрной кислоты, такъ что по числу куб. см. ѣдкаго натра можно опредѣлить избытокъ принятой сѣрной кислоты. Такъ какъ при обратномъ титрованіи ѣдкой щелочью нѣтъ выдѣленія углекислаго газа, то переходъ цвѣтовъ совершается моментально. Методъ этотъ весьма употребителенъ. Алкалиметріи противуполагается ацидиметріа (см. это сл.) или объемное опредѣленіе кислотъ съ помощью титрованнаго щелочного раствора. Какъ индикаторъ, здѣсь съ удобствомъ примѣняется спиртовый растворъ фенолфталеина, окрашивающійся отъ малѣйшаго присутствія свободной щелочи въ малиновый цвѣтъ. Органическія кислоты (слабыя) титруютъ обыкновенно растворомъ ѣдкаго барита, сильныя же минеральныя—ѣдкимъ натромъ.

Кромѣ ацидиметріи и алкалиметріи существуетъ еще нѣсколько методовъ объемнаго опредѣленія; изъ нихъ методъ окисленія и восстановленія весьма употребителенъ; имъ пользуются, какъ при опредѣленіи нисшихъ степеней окисленія металловъ, перевода ихъ въ высшія, такъ и при анализѣ высшихъ степеней окисленія, опредѣляя ихъ по переходу въ нисшія, или обходнымъ путемъ, по разложенію галогеноводородныхъ кислотъ; въ послѣднемъ случаѣ опредѣляется количество свободнаго галогена, хлора или брома, по количеству вытѣсненнаго іода (іодометріа). Не столь широко примѣняютъ методъ осажденія, основанный на образованіи нерастворимаго соединенія изъ двухъ растворимыхъ; моментъ конца реакціи—окончаніе образованія осадка,—распознается при помощи различныхъ индикаторовъ.

Электролитическіе методы анализа см. Электролизъ.

Особых методов требует элементарный А. органических соединений или сожжение; большинство этих соединений состоит из трех элементов: углерода, водорода и кислорода. Для того чтобы определить процентное содержание их в анализируемом веществе, поступают следующим образом: берут навеску вещества (около 0,3 гр.), смѣшивают ее с окисью мѣди и прокалывают; при этом весь углерод сгорает въ углекислоту, водород же даетъ воду; эти продукты сожжения собираютъ (каждый въ отдельности), взвѣшиваютъ и изъ найденнаго въса углекислоты и воды вычитываютъ количество углерода и водорода; разность между суммой въсовъ этихъ элементовъ и взятой навѣской даетъ въса кислорода. Для практическаго выполнения всего сказаннаго пользуются слѣдующаго рода приборомъ: въ трубку изъ тугоплавкаго божемскаго стекла, оттянутую на заднемъ своемъ концѣ въ такъ наз. штыкъ (тонкій кончикъ, загнутый въ формѣ штыка), помещаютъ слой прокаленной, зерненой окиси мѣди, длиною въ 5 см., а затѣмъ само вещество въ смѣси съ порошковой окисью мѣди; этой послѣдней берется такое количество, чтобы оно занимало въ трубкѣ около 10 см., затѣмъ насыпаютъ сверху новый слой зерненой окиси мѣди, въ 25 см., вставляютъ асбестовую, а за нею хорошую обыкновенную пробку, со вставленной въ нее взвѣшенной хлоркальцевой трубкой; эта послѣдняя соединяется посредствомъ каучуковой смычки съ шариковымъ приборомъ, кали-аппаратомъ, наполненнымъ крѣпкимъ растворомъ ѣдкаго кали; на особой газовой печи (или на угляхъ, въ такъ наз. Либиховской печи) нагреваютъ сначала передній, а затѣмъ задній конецъ трубки, для отъ концевъ къ срединѣ, пока вся трубка кромѣ средней части, гдѣ помещается анализируемое вещество, не будетъ раскалена почти до красна; лишь только достигнуть этого момента, начинаютъ нагревать весьма осторожно смѣсь вещества съ порошковой окисью мѣди; смотря по быстротѣ выдѣленія пузырьковъ углекислоты въ кали-аппаратъ, нагреваніе къ концу сожжения постепенно усиливаютъ, пока наконецъ вся трубка не будетъ сильно накалена. Образующіеся при этомъ пары разложеннаго вещества, проходя надъ раскаленной окисью мѣди, вполне сгораютъ въ углекислоту и воду, изъ которыхъ первая задерживается въ хлоркальцевой трубкѣ, послѣдняя же поглощается въ кали-аппаратъ. По окончаніи сожжения обламываютъ кончикъ штыка и пропускаютъ черезъ него въ трубку токъ сухого кислорода для сожжения оставшихся слѣдовъ углерода, причемъ возстановленная окисъ мѣди вновь окисляется, а остающіеся въ трубкѣ продукты сожжения прогоняются въ поглотительные приборы. Привѣсь хлоркальцевой трубки даетъ количество образовавшейся воды, а привѣсь кали-аппарата — количество углекислоты.

При А. газовъ, собранныхъ надъ ртутью въ калиброванныхъ трубкахъ, газы поглощаютъ тѣми или другими поглотителями и опредѣляютъ происходящее при этомъ уменьшеніе объема; нѣкоторые газы, какъ напр. водородъ, смѣшиваютъ съ кислородомъ и смѣсь взрываютъ посредствомъ электрической искры,

причемъ наступаетъ сокращеніе объема, соответствующее количеству образовавшейся воды. Съ 60-хъ годовъ химическій анализъ обогатился новымъ методомъ, такъ называемымъ спектральнымъ А., впервые примѣненнымъ Кирхгофомъ и Бунзеномъ въ Гейдельбергѣ и съ успѣхомъ разработаннымъ другими исследователями; своей чувствительностью методъ этотъ далеко оставляетъ за собой всѣ до сихъ поръ извѣстные способы, такъ какъ позволяетъ открывать ничтожнѣйшіе слѣды элементовъ, до сихъ поръ не доказанныхъ иными путями (см. спектральный А.). Пособіями для изученія химическаго А. могутъ служить: 1) Н. А. Меншуткинъ, «Аналитическая химія» (6-е изд., Спб., 1888 г.); 2) В. В. Марковниковъ, «Нормальный курсъ аналитической химіи» (вып. 1-й, Москва); 3) Ф. Ф. Бейльштейнъ и Л. Явейнъ, «Руководство къ качественному и количественному химическому анализу» (Спб., 1886 г.); 4) Фрезениусъ, «Руководство къ количественному химическому анализу» (переводъ подъ редак. Н. И. Тавильдарова, Спб.); 5) К. Винклеръ, «Практическій курсъ объемнаго анализа» (перев. подъ ред. В. В. Марковникова, Москва, 1889 г.); 6) Бунзенъ, «Gasometrische Methoden» (2 изд., 1877); 7) «Аналитическая химія», изд. подъ ред. Д. И. Менделѣева.

Аналитика (греч.) — часть логики, рассматривающая ученіе объ анализѣ. Уже Аристотель въ своемъ «Органѣ» называлъ два важнѣйшихъ своихъ сочиненія по логикѣ «Аналитика», такъ какъ они разлагаютъ логическое мышленіе на простѣйшіе элементы, и затѣмъ отъ нихъ переходятъ къ сложнымъ формамъ мышленія. Въ томъ-же смыслѣ Кантъ называлъ А. разложеніе человѣческой познавательной способности. Неопредѣленной А. называется въ математикѣ, по Эйлеру, та часть алгебры, которая занимается рѣшеніемъ неопредѣленныхъ алгебраическихъ задачъ, въ которыхъ число уравненій меньше числа неизвѣстныхъ величинъ. Изобрѣтателемъ ихъ считается александриецъ Диофантъ, вслѣдствіе чего и уравненія эти называются также диофантовыми.

Аналитическая геометрія — см. Геометрія.

Аналитическая механика — см. Механика.

Аналитическая химія — см. химія.

Аналитическіе языки — названіе это дали въ своей классификаціи языковъ братья Фридрихъ и Августъ Шлегели новымъ индоевропейскимъ языкамъ. Всѣ языки, которые имѣютъ болѣе или менѣ развитый грамматическій строй, позволяющій, чтобы одно слово при нѣсколькихъ измѣненной формѣ выражало всегда одно и тоже понятіе, но не одно и тоже грамматическое отношеніе, названы у Шлегелей органическими. Такъ органическимъ можно назвать каждый изъ индоевропейскихъ языковъ, гдѣ извѣстный рядъ формъ, называющихся окончаніемъ, выражаетъ одно и тоже понятіе, но въ различныхъ отношеніяхъ падежа, числа, лица, времени, залога и т. д. Напр. латинскія формы *lupus*, *lupi*, *lupo*, *lupum* и т. д. выражаютъ одно понятіе «волкъ», но въ предложеніи каждая изъ этихъ формъ выражаетъ специальное отно-

шение къ другимъ логически связаннымъ съ нею формамъ. Такое грамматическое отношеніе можно выразить различно: или посредствомъ специальныхъ переимъ въ окончаніи, серединѣ или началѣ слова, т. е. такъ наз. флексій, или же посредствомъ описательныхъ выраженій. На этомъ именно основаніи Шлегели всѣ органическіе языки раздѣлили на синтетическіе и аналитическіе. Первые имѣютъ тотъ характеръ, что выражаютъ грамматическія отношенія посредствомъ внутреннихъ переимъ въ словѣ, т. е. флексій, аналитическіе же преимущественно основываются на вѣшной неподвижности формъ и вмѣстѣ съ тѣмъ на сложеніи. Это различіе покажется очевиднымъ, если сравнимъ латинское *caballi* и французское *de cheval*, латинск. *caballo* и фр. *à cheval*, лат. *amabo* и фр. *j'aimerai* (я буду любить): мы здѣсь видимъ, что одно и тоже грамматическое выраженіе въ первомъ случаѣ выражается однимъ простымъ словомъ, во второмъ же—двумя простыми или сложными словами. Изъ исторіи языковъ видно, что всѣ языки съ теченіемъ времени стремятся получить аналитическій характеръ: съ каждой новой эпохой число характеристическихъ чертъ аналитическаго класса возрастаетъ. Древнѣйшій языкъ Веддъ былъ почти совершенно чисто синтетическимъ, классическій санскритъ уже развилъ немного больше новые аналитическіе элементы; тоже самое случилось со всѣми другими языками: въ древнемъ мірѣ всѣ они носили сильный синтетическій характеръ, напр. яз. греческій, латинскій, санскритскій, зендскій и т. д. Напротивъ, новые языки приняли аналитическій характеръ; больше всего изъ европейскихъ языковъ подвинулся въ этомъ направленіи языкъ англійскій, который оставилъ только ничтожные остатки склоненій и спряженій. Склоненій почти нѣтъ и во французскомъ языкѣ, но тамъ остались еще спряженія, которыя также довольно сильно развиты и въ нѣмецкомъ яз., гдѣ и склоненіе сохранилось въ болѣе широкихъ размѣрахъ, чѣмъ въ романскихъ языкахъ. Эта судьба постигла почти всѣ другіе новые индоевропейскіе языки, напр.: новонидѣйскіе, какъ пали, пехлеви, авганскій или пукхту, новоперсидскіе діалекты, новоармянскій и т. д. Всѣ эти языки въ сравненіи съ языками древнихъ временъ носятъ довольно сильный аналитическій характеръ. Отъ всѣхъ однако отличаются двѣ группы новыхъ языковъ: славянская и литовская. Тутъ до сихъ поръ преобладаютъ черты синтетическаго характера; этотъ консерватизмъ почти въ одинаковой степени прирожденъ славянской, какъ и литовской группѣ и является весьма ярко при сравненіи этихъ двухъ группъ съ остальными языками индоевропейской семьи. Грамматическія формы склоненій и спряженій процвѣтаютъ въ этихъ двухъ сродныхъ группахъ, и трудно рѣшить, на которой сторонѣ является перевѣсъ. Если покажется, что теперешнее склоненіе литовскихъ существительныхъ и, въ особенности, прилагательныхъ богаче славянскаго, то не подлежитъ сомнѣнію, что славянское спряженіе богаче литовскаго. Во всякомъ случаѣ фактъ на лицо, что славяно-литовская группа носитъ синтетическій ха-

раактеръ, между тѣмъ какъ другіе новые индоевропейскіе языки дали перевѣсъ аналитическому принципу.

Аналогія Непера—такъ называются четыре пропорціи, найденныя Неперомъ и служащія для упрощенія многихъ случаевъ, представляющихся при рѣшеніи сферическихкихъ треугольниковъ. Неперь предложилъ эти формулы безъ доказательствъ; первые ихъ доказалъ Валисъ. Изобразивъ черезъ a , b и c стороны, а черезъ A , B и C противолежащіе имъ углы сферическаго треугольн., Неперовы A будутъ:

$$\begin{aligned} \cos^2 \frac{1}{2} (a+b) : \cos^2 \frac{1}{2} (a-b) &= \cotg^2 \frac{1}{2} C : \tg^2 \frac{1}{2} (A+B) \\ \sin^2 \frac{1}{2} (a+b) : \sin^2 \frac{1}{2} (a-b) &= \cotg^2 \frac{1}{2} C : \tg^2 \frac{1}{2} (A-B) \\ \cos^2 \frac{1}{2} (A+B) : \cos^2 \frac{1}{2} (A-B) &= \tg^2 \frac{1}{2} c : \tg^2 \frac{1}{2} (a+b) \\ \sin^2 \frac{1}{2} (A+B) : \sin^2 \frac{1}{2} (A-B) &= \tg^2 \frac{1}{2} c : \tg^2 \frac{1}{2} (a-b). \end{aligned}$$

Аналогія (греч.) — означаетъ первоначально соотвѣстствіе, подобіе или равенство въ извѣстныхъ отношеніяхъ одной вещи съ другою. Познаніе какой либо другой вещи, основанное единственно на этихъ отношеніяхъ, называется аналогическимъ познаніемъ. Заключеніе, дѣлаемое однако на основаніи этого подобія или равенства двухъ вещей въ извѣстныхъ опредѣленныхъ отношеніяхъ о подобіи ихъ въ другихъ отношеніяхъ или о дальнѣйшемъ, еще болѣе, ихъ сходствѣ и называемое въ логикѣ аналогическимъ заключеніемъ, можетъ быть признано лишь заключеніемъ вѣроятнымъ, которымъ однако въ области изслѣдованія не рѣдко приходится пользоваться. Аналогическое заключеніе часто примѣняется при изясненіи авторовъ и, въ особенности, при толкованіи священнаго писанія (А. интерпретаціи, или герменевтической А.), въ практической медицинѣ—при назначеніи цѣлительныхъ средствъ и т. д.; равно и большая часть положеній, на которыхъ зиждется естественныя науки, основывается на А., причемъ предполагается тѣмъ болѣе согласованіе между отдѣльными явленіями, чѣмъ больше число и чѣмъ существеннѣе значеніе выведенныхъ уже изъ нихъ заключеній. Болѣе глубокое метафизическое обоснованіе цѣлесообразности аналогическаго метода изслѣдованія заключается во всеобщей законности, единствѣ, и послѣдовательности, замѣчаемыхъ какъ во всей природѣ вмѣстѣ взятой, такъ и въ отдѣльныхъ ея явленіяхъ, и исполнѣ подтверждаемыхъ всякимъ новымъ успѣхомъ естествознанія. — Въ лингвистикѣ подл А. разумѣютъ сходство въ образованіи словъ. Она основывается на сравненіи подобныхъ формъ, причемъ принимается за правило, что правильное въ одномъ случаѣ, должно быть правильнымъ и въ подобномъ ему. Въ этомъ отношеніи А. является противоположностью «аномалии». Въ виду этого А. есть основаніе всѣхъ грамматическихъ правилъ, которыя, будучи извлечены путемъ наблюденія изъ языка, пользовавшагося долгое время полной свободой, твердо установлены нынѣ учеными изслѣдователями. Въ математикѣ аналогіей называется согласованіе извѣстныхъ числовыхъ отношеній; также формулы равенства двухъ отношеній (пропорціи) называются, по примѣру Евклида, аналогіями.

Въ законовѣдѣніи ученіе объ аналогическомъ примѣненіи закона находится въ связи съ ученіемъ о толкованіи закона (см. это

сл.). Различіе между ними заключается въ томъ, что толкованіе, относясь лишь до случаевъ бывшихъ въ виду у законодателя при изданіи закона, не выходитъ за предѣлы воли законодателя; А. же имѣетъ дѣло съ тѣми случаями, которыхъ законодатель не предвидѣлъ при составленіи закона, но опредѣляетъ бы ихъ въ смыслъ того же закона, если бы имѣлъ ихъ въ виду, слѣдовательно А. выступаетъ за предѣлы воли законодателя, распространяя ее и на случаи, непредусмотрѣнные самимъ законодателемъ. Поэтому А. имѣетъ въ виду не толкованіе закона, а примѣненіе его къ фактамъ, случаямъ, въ законѣ непредусмотрѣннымъ. Аналогическое примѣненіе закона возможно лишь при слѣдующихъ условіяхъ: 1) оно можетъ имѣть мѣсто лишь при существованіи пробѣла въ законодательствѣ, т. е. если на данный случай нѣтъ соотвѣтствующаго закона; въ этомъ отношеніи аналогическое примѣненіе является на ряду съ другими однимъ изъ средствъ восполненія пробѣловъ законодательства; 2) наличность сходства между предусмотрѣннымъ въ законодательствѣ и подлежащими обсужденію случаями; здѣсь нѣтъ необходимости въ абсолютномъ равенствѣ, тождествѣ, а важно лишь сходство въ нѣкоторыхъ существенныхъ признакахъ, одинаково характеризующихъ, какъ случаи закономъ предусмотрѣнные, такъ и непредусмотрѣнные; 3) необходимо тождество юридическаго основанія для тѣхъ и другихъ фактовъ, т. е. предусмотрѣнныхъ и непредусмотрѣнныхъ въ законѣ (*identitas rationis*), это выражается правиломъ: гдѣ одинаковое юридическое основаніе, тамъ должно быть и одинаковое правило (*ubi eadem ratio ibi eadem dispositio*). Подъ юридическимъ основаніемъ здѣсь слѣдуетъ разумѣть, не поводъ къ изданію закона (*occasio legis*), который, какъ находящійся лишь во внѣшней связи съ закономъ, не можетъ имѣть значенія для аналогическаго примѣненія, состоящаго въ неперемѣнной логической связи съ самимъ закономъ; точно также не можетъ имѣть значенія цѣль, намѣреніе закона (*ratio legis*), т. е. та выгода, которой ожидаютъ достигнуть посредствомъ даннаго закона, такъ какъ она также не находится въ неперемѣнной логической связи съ закономъ, ибо одна и таже цѣль можетъ быть достигнута различными законами. Юридическимъ основаніемъ, имѣющимъ значеніе для А., является лишь общее начало, изъ котораго логически вытекаетъ законъ, объ аналогическомъ примѣненіи котораго идетъ рѣчь; это высшее юридическое начало, изъ котораго вытекаетъ законъ, какъ логическій выводъ, существенно необходимо для аналогическаго примѣненія закона, и безъ этихъ началъ было бы немислимо обобщеніе и подведеніе подъ законную норму всего разнообразія конкретныхъ случаевъ, вызываемыхъ самою жизнью. Обыкновенно этотъ процессъ мышленія имѣетъ дѣло съ отдѣльнымъ даннымъ закономъ, причемъ вопросъ заключается въ томъ, можно ли данный законъ примѣнить къ извѣстному, прямо непредусмотрѣнному въ немъ случаю; такая А. называется частною или спеціальною: она есть ничто иное, какъ распространеніе даннаго закона на отдѣльный случай прямо непредусмотрѣнный, въ виду сход-

ства этого случая съ бывшимъ въ виду у законодателя. Но А. не ограничивается предписаніями одного закона; нерѣдко требуется вывести какое либо высшее юридическое начало изъ ряда отдѣльныхъ законовъ, иногда даже изъ цѣлой системы даннаго законодательства, и такія начала могутъ быть примѣняемы аналогически къ случаямъ, непредусмотрѣннымъ въ цѣломъ законодательствѣ. Такая А., имѣющая отношеніе къ массѣ законовъ и даже къ цѣлой системѣ ихъ, называется общею юридическою аналогіею. Къ такой А. необходимо прибѣгать въ особенности, когда самою жизнью создается такая новая форма правоотношеній, которую невозможно подвести ни подъ какой законъ въ отдѣльности. Такого рода А. составляетъ одно изъ важнѣйшихъ орудій юридической науки, дающихъ возможность построенія цѣлой системы началъ права, хотя прямо въ законѣ и не выраженныхъ, но вытекающихъ изъ ряда законовъ при помощи аналогическаго ихъ толкованія. Основательность и необходимость аналогическаго примѣненія законовъ въ области гражданскаго права въ настоящее время является безспорными, однако оно не можетъ, въ смыслѣ распространительнаго толкованія, имѣть мѣста при такихъ законахъ, которые имѣютъ характеръ исключенія изъ общаго правила, каковы привилегіи и особенные законы (*leges singulares*), хотя положенія общаго закона (*lex communis*) могутъ имѣть аналогическое примѣненіе къ послѣднимъ. Того же нельзя сказать о примѣненіи А. къ уголовному законодательству; западная практика возстаетъ противъ распространительнаго толкованія уголовныхъ законовъ, утверждая, что законы эти охраняютъ блага отдѣльныхъ гражданъ и что поэтому, если извѣстное дѣяніе не предусмотрено закономъ, то никакой судъ обложить его наказаніемъ не можетъ (*nulla poena sine lege*). По нашему дореформенному законодательству область аналогическаго примѣненія была значительно ограничена; прибѣгать къ А. могли лишь высшія учрежденія, несшимъ же, въ случаѣ недостатка или неполноты закона, предписывалось представлять объ этомъ своему начальству, причемъ нерѣдко судебная дѣятельность обусловливалась законодательнымъ разрѣшеніемъ недоумѣній въ отдѣльныхъ случаяхъ. Съ момента судебной реформы, отдѣлившей власть судебную отъ законодательной, А. данъ широкій просторъ. По Судебнымъ Уставамъ императора Александра II, всѣ судебныя установленія обязаны рѣшать дѣла по точному разуму дѣйствующихъ законовъ и въ случаѣ неполноты, неясности, недостатка или противорѣчія закона соображаться съ общимъ смысломъ законодательства, а подъ предлогомъ неполноты ни въ какомъ случаѣ не останавливать рѣшенія дѣла, подъ страхомъ отвѣтственности за отказъ въ правосудіи. (Уст. Гражд. Судопр. ст. 9 и 10; Уст. Угол. Судопр. ст. 12 и 13).

Въ богословскомъ ученіи евангелической церкви подъ аналогіею Св. Писанія (A. der Schrift)—разумѣютъ то основное положеніе, что неясныя выраженія Св. Писанія должны быть объясняемы посредствомъ

ясных его выражений. Такъ какъ католическая церковь держится толкованія Св. Писанія согласно церковному преданію, то протестанты стали утверждать, что Св. Писаніе слѣдуетъ разъяснять на основаніи его самого, и вслѣдствіе сего положили въ основу объясненія темныхъ, неясныхъ мѣстъ, извлеченное, по ихъ мнѣнію, изъ Св. Писанія, подъ названіемъ «Аналогіи вѣры» (A. des Glaubens), краткое изложеніе сущности христіанскаго ученія. Однако методъ этотъ привелъ лишь окольнымъ путемъ обратно къ католическому принципу преданія и, кромѣ того, А. могла найти примѣненіе лишь съ точки зрѣнія строго проведеннаго ученія о вдохновеніи, которое, не взирая на громадное различіе, существующее между отдаленными библейскими книгами, считаетъ Святаго Духа творцемъ Св. Писанія.

Аналогія—какъ одинъ изъ факторовъ, дѣйствующихъ въ исторіи развитія языка, была замѣчена очень давно, но только въ новѣйшее время ученые лингвисты, занимающіеся тщательнымъ анализомъ всѣхъ вообще дѣйствующихъ тутъ факторовъ, изучили вліяніе аналогіи поближе. Всѣ выступающія въ исторіи языка силы дѣлятся на два большіе рода: первый родъ составляютъ физическіе, второй психическіе факторы, или лучше сказать тутъ дѣйствуютъ только два фактора: 1) физиологическій, который обнаруживается въ фонетическихъ законахъ, которые новѣйшіе лингвисты признаютъ вопреки старымъ, какъ нетерпимыхъ исключеній и 2) психологическій, вліяніемъ котораго объясняются или по крайней мѣрѣ должны объясняться всѣ «неправильности» языка, именно аналогія. Законъ аналогіи можно выразить такимъ образомъ: если мы имѣемъ два ряда фактовъ: А, Б и В, Г, гдѣ А связано съ В, а В съ Г, въ такомъ случаѣ, если А похоже на В, то и Б будетъ стремиться принять форму, похожую на Г, напр. если мы имѣемъ ряды съ неодинаковой согласной Богз, Бозъ и ряды съ одинаковой согласной Богз, Бога, то естественно, что существованіе формы Бозъ подвержено опасности, и дѣйствительно въ русскоиъ языкѣ она замѣнена формой Богъ. Такимъ образомъ мы видимъ, что стройность и правильность голосовыхъ фонетическихъ законовъ нарушены вслѣдствіе вліянія аналогіи. Границы той области, въ которой аналогія можетъ дѣйствовать, до сихъ поръ неопредѣлены; но зато болѣе разъяснены факты, касающіеся вопроса, какихъ родовъ бываетъ аналогія. Такъ какъ явленія ея состоятъ въ перемѣнахъ формы слова, а перемѣны эти обнаруживаются вслѣдствіе извѣстныхъ ассоціацій между представленіями, то дѣленіе можетъ основываться на слѣдующихъ трехъ пунктахъ: на родѣ психическихъ побужденій, на признакахъ смѣшанныхъ словъ и на слѣдствіяхъ вліянія аналогіи.

Первый родъ аналогическихъ явленій въ языкѣ, который берутъ начало въ психическихъ побужденіяхъ, рассмотрѣлъ Мистели въ своемъ сочиненіи: «Lautgesetz und Analogie». Тутъ мотивомъ признается главнымъ образомъ стрем-

леніе къ дифференціаціи похожихъ другъ на друга фактовъ. Поэтому извѣстныя латинскія формы deabus, filiabus образовались по аналогіи къ diabus, но только вслѣдствіе побужденія дифференцировать ихъ отъ первоначально тождественныхъ съ ними мужскихъ формъ dis, filis.

Второй родъ аналогическихъ явленій основанъ на природѣ смѣшивающихся словъ, а именно на ихъ внѣшнемъ или внутреннемъ сходствѣ, или на томъ и другомъ вмѣстѣ. Возможность случаевъ первой аналогіи, т. е. вліянія другъ на друга словъ, неимѣющихъ ничего общаго кромѣ сходной формы, отрицаетъ Дельбрюкъ, но именно на ней основывается такъ называемая фальшивая аналогія или народная этимологія, по которой слово, непонятное народу, уподобляется имъ другому, болѣе или менѣе сходному по звукамъ слову, значеніе котораго знакомо народу. Такъ напр. греческое слово *κράτος* подъ вліяніемъ русскихъ словъ—кровь, кровля приняло форму кровать; слово артиллерія подъ вліяніемъ множества словъ, начинающихся съ ант, напр. антихристъ, антий, антиевъ, Антонъ и т. д. въ языкѣ русскихъ солдатъ перемѣнилось въ артилерія и т. п. Другой случай, но очень рѣдкій, бываетъ тогда, когда два слова, имѣющія только сходное значеніе, входятъ въ ассоціацію, которая влечетъ за собою дѣйствіе аналогіи. Гораздо чаще бываетъ, что двѣ формы, употребляющіяся въ одной функціи, вліяютъ другъ на друга. Напр. слова столъ и мѣсто, имѣющія много одинаковыхъ окончаній: стола, мѣста; столу, мѣсту и т. д. стремятся къ уподобленію и другихъ функцій; поэтому простой народъ по родителюму падежу столовъ (и всѣхъ похожихъ на эту форму) образовалъ форму мѣстовъ. Такія явленія называются формальными явленіями аналогіи. Есть еще явленія, которыя имѣющимися учеными называются вещественными (stoffliche); они происходятъ тогда, когда двѣ или нѣсколько функцій одного слова вліяютъ одна на другую и совершаютъ измѣненія: такъ напр., подъ вліяніемъ формы: рука, руку, рукою форма руцъ перемѣнилась на рукъ; эти два вида называются также уравниемъ (Ausgleichung).

Третій принципъ дѣленія заключается въ результатѣ смѣшенія формъ, причемъ или первобытная форма вытѣсняется новой, что напр. является въ греческомъ спряженіи, гдѣ *ἐλίσσας* употреблялась, вѣроятно, вмѣстѣ болѣе древняго *ἐλίσσας*, или обѣ формы существовать одна возлѣ другой, напр. латинскій родит. падежъ: *senatus* и *senatī*. Иногда бываетъ случай такъ наз. контамінаціи, когда является средняя форма, напр. при лат. *jeso* вмѣстѣ первобытнаго *jesinis* и аналогичнаго *jesoris* является среднее *jesinoris*. См. Дельбрюкъ, «Einleitung in das Sprachstudium» (3 изд., стр. 105 и слѣд.)

Аналогія (зоологически-морфологически). См. Подобиѣ.

Аналогиты (греч.)—см. Безграмотные.

Анальцитъ—минералъ. См. Цеолиты.

Анамбаскиіе острова—группа малыхъ острововъ въ Остѣ-Индіи, лежащая на западѣ отъ Борнео и южной оконечности полуострова Малакки, между 5°27'15" и 2°50'13" сѣв. широты и между 106°13'14" и 105°38'4"

вост. долготы (отъ Гринича). Анамбасскіе острова до сихъ поръ весьма мало извѣстны. Самый сѣверный изъ нихъ, называемый Пуло-Мата или Большой Анамбасъ, имѣетъ хорошую гавань. Народонаселеніе этихъ острововъ состоитъ по большей части изъ малайскихъ рыбаковъ. Въ политическомъ отношеніи острова эти представляютъ часть Ріуэскаго резидентства нидерландско-индійскаго государства.

Анамезить — такъ называли прежде, а отчасти продолжаютъ называть еще и теперь, мелкозернистыя разности базальтовъ (см. это сл.). А., представляюще мелкозернистыя или почти плотныя породы сѣраго или чернобураго цвѣта, существенно состоятъ изъ плагиоклаза, авгита, оливины, магнитнаго желѣзняка и вулканическаго стекла. По своему сложенію, по степени опредѣленности составныхъ частей простымъ глазомъ А., какъ показываетъ самое названіе, занимаетъ средину между плотнымъ и среднезернистымъ базальтомъ и долеритомъ. Гебрадскіе острова, Фарерскіе, Исландія и многія другія вулканическія области, гдѣ развиты базальтовые породы, болѣе или менѣе богаты и тѣми ихъ разновидностями, которыя носятъ названіе А. Въ Россіи можно упомянуть Ровно, Волынской губ.

Анамелехъ вмѣстѣ съ Адрамелехомъ — ассирійскія божества, которымъ, наравнѣ съ Молохомъ (см. это сл.), приносились человѣческія жертвы. Мѣстомъ почитанія ихъ былъ городъ Сипара, по евр. Сефарваимъ, лежащій въ Мессопотаміи на Евфратѣ. Талмудисты (Сангедринъ, 68) утверждаютъ, что Адрамелехъ изображался въ видѣ мула, а Анамелехъ — въ видѣ лошади. Повидимому Адрам. олицетворялъ Марса, а Анам. — Сатурна.

По тогдашнему обычаю названія боговъ заимствовались и для людей. Адрамелехомъ назывался сынъ ассирійскаго царя Сеннахирима (Санхерива—704—680 до Р. Х.), который вмѣстѣ съ братомъ своимъ Шарцперомъ убили отца своего въ храмѣ Нисроха въ Ниневіи, послѣ чего бѣжали въ страну Араратскую, въ Арменію (VI пар. XIX, 37; Ис., XXXVII, 38).

Анамоза — мѣстечко въ Джонскомъ графствѣ сѣверо-американскаго штата Джова (Jowa), имѣетъ (1880) 2084 жит., нѣсколько фабрикъ, пять церквей и тюрьму.

Анаморфозы — такъ наз. уродливыя изображенія предметовъ, нарисованныя такимъ образомъ, что при разсматриваніи ихъ съ опредѣленнаго мѣста или съ помощью извѣстнаго оптическаго приспособленія, они кажутся правильными и неискривленными. Если глядѣть на цилиндрическую отражающую поверхность, то тамъ появляется изображеніе лица въ узкомъ и удлиненомъ видѣ. Если же наоборотъ держать передъ такой цилиндрической зеркальной поверхностью изображеніе, на которомъ лицо нарисовано въ столько разъ шире, во сколько разъ оно служитъ зеркаломъ, то въ зеркалѣ это уродливо нарисованное лицо отразится совершенно правильнымъ; аналогичное бываетъ при употребленіи коническихъ, пирамидальныхъ зеркалъ и т. п. А. подобнаго рода, предназначенныя для цилиндрическихъ сферическихъ зеркалъ, назыв. катоптриче-

скими. Леупольдъ изобрѣлъ въ 1714 г. особый приборъ для рисованія А. Анаморфозы, которые даютъ правильное изображеніе рисунка, при наблюденіи съ помощью стекляннаго многогранника, называющагося диоптрическими. Если А. приготовлены такъ, что они даютъ правильныя изображенія безъ помощи всякихъ инструментовъ, при наблюденіи ихъ лишь съ извѣстнаго пункта, то они называются оптическими А. Сюда относятся уродливыя рисунки, которые кажутся правильными только при извѣстномъ положеніи глаза, затѣмъ особые рисунки и картины, состоящіе изъ полосокъ, расположенныхъ въ рядъ на подобіе кулисъ, дающіе при наблюденіи ихъ съ разныхъ сторонъ разныя изображенія.

Ананасное масло или ананасная эссенція представляетъ растворъ маслянаго эфира въ 10—20 частяхъ (по вѣсу) спирта. Для приготовленія его, мыло полученное изъ коровьяго масла, разрѣзаютъ на мелкіе куски, высушиваютъ ихъ и растворяютъ въ перегонномъ аппаратѣ, при умѣренномъ подогреваніи, въ одинаковомъ вѣсовомъ количествѣ спирта; затѣмъ прибавляютъ къ раствору охлажденную смѣсь 1 ч. сѣрной кислоты съ 1 ч. спирта и все перегоняютъ при легкомъ подогреваніи. Перегонъ сначала имѣетъ непріятный запахъ, вслѣдствіе подмѣсы сѣрной кислоты; ее удаляютъ настаиваніемъ въ продолженіе нѣсколькихъ дней съ перекискою марганца; при этомъ смѣсь часто взбалтываютъ и затѣмъ перегоняютъ. Такъ называемый масляный эфиръ представляетъ смѣсь этиловаго эфира масляной кислоты съ эфирами прочихъ летучихъ кислотъ, содержащихся въ маслѣ, каковы: капроновая, каприновая и каприловая кислоты. Ананасное масло обладаетъ весьма пріятнымъ ананаснымъ запахомъ и примѣняется при фабрикаціи рома и для сообщенія аромата нѣкоторымъ сортамъ конфетъ (т. наз. монпансье).

Ананасовыя волокна (Ananashanf по нѣм., fibre de pine по фр., pineapple-fibre по англ.) — нѣжныя, бѣлыя, шелковистыя, добываются изъ листьевъ ананаса и употребляются на выдѣлку тканей, канатовъ, веревокъ, также и нѣжныхъ тканей.

Ананасъ (*Ananassa sativa* Lindl.) — растение изъ семейства Bromeliaceae. Обыкновенный А. родомъ изъ тропической Америки, растетъ дико, напр. на песчаномъ побережьи сѣверной Бразиліи; культивируется въ теплыхъ странахъ Азіи и Африки и даже Европы, выживая здѣсь подъ открытымъ небомъ только въ южныхъ странахъ, разводится также въ оранжереяхъ. Первые свѣдѣнія о немъ помѣщены въ сочиненіи Овідіо «Естественная исторія Индіи» (1586 г.). Мясистый, золотистожелтаго цвѣта, отличающійся чрезвычайнымъ ароматомъ и всегда увѣнчанный пучкомъ листьевъ, плодъ образуется изъ большаго числа сросшихся другъ съ другомъ и съ осью соцветія завязей; это, слѣдовательно, такъ наз. ложный или сборный плодъ. Въ Америкѣ онъ достигаетъ нерѣдко вѣса въ 3—4 килогр., вкусъ его сладковатый, напоминаетъ вкусъ земляники, въ культурѣ становится болѣе нѣжнымъ. Въ Вост.-Индіи онъ считается у неаклиматизировавшагося, пришлаго населенія вреднымъ; въ

Бразиліи идетъ на приготовленіе спирта. Съ 20-хъ годовъ его культивируютъ въ Европѣ въ оранжереяхъ. Въ Англіи, гдѣ культура А. особенно распространена, выработаны особые методы выгонки его въ лѣсномъ мѣхъ. Оранжевый замка Теченъ въ Богеміи пользуются большою извѣстностью. Безъ тщательнаго ухода и при культурѣ въ простыяхъ оранжереяхъ А. недостигаетъ полнаго развитія и аромата, отличающаго его отъ всѣхъ другихъ плодовъ. А. у насъ почти никогда не даетъ сѣмянъ, поэтому для его размноженія берутъ обыкновенно имѣющіеся на плодѣ пучекъ листьевъ, который осторожно вывертываютъ и пересаживаютъ. Корневые отпрыски и побѣги подъ плодомъ даютъ плохіе результаты. Культура требуетъ особаго вниманія и осторожности, ибо растенія легко загниваютъ и погибаютъ отъ нападенія паразита *Cossus Bومellae*.—Отличаютъ много сортовъ: королевскій А. съ острыми ягодами, сортъ мелкій, внутри бѣлый; коническій, съ желтымъ мякотью; царскій, съ мякотью блѣднозеленою; кабачный, съ гладкими и колючими листьями; фиолетовый ямайскій и бронзовый ямайскій съ гладкими листьями; бороздчатый (А. пегвоза) и др.

Ананій (сокращ. отъ Ананія) — пророкъ во время Асс., царя іудейскаго (ок. 933 до Р. Х.), котораго онъ упрекалъ за союзъ съ сирійскими царемъ Бенадомъ противъ Вааса, царя израильскаго, за что былъ заключенъ въ темницу (II Паралип. XVI, 10). Это единственное извѣстіе о пророкѣ А.

Ананія (по евр. Хананія, т. е. Богъ милосердъ) — имя многихъ выдающихся лицъ, упоминаемыхъ въ Ветхомъ и Новомъ Заветѣхъ:—1) А. сынъ Аура изъ Гаваона, пророкъ современникъ Іереміи (587 до Р. Х.), въ противорѣчіи съ которымъ онъ предвѣщалъ скорое сокрушеніе вавилонскаго могущества и этимъ поощрилъ царя Седекію къ непокорности противъ вавилонскаго царя Навуходоносора, воевавшего тогда съ Египтомъ. Пророчество А. не сбылось, такъ какъ вавилоняне остались побѣдителями, и онъ былъ признанъ лжепророкомъ и умеръ въ томъ же году (Іерем. XXVIII).—2) Одинъ изъ молодыхъ іудеевъ, уведенныхъ Навуходоносоромъ въ Вавилонъ и воспитанныхъ въ халдейскихъ школахъ. За отказъ поклоняться истукану, А. съ двумя товарищами былъ брошенъ въ раскаленную печь, и чудомъ Божиимъ спасенъ. Халдейское наименование А. было Садрахъ.—3) Имя одного сына Зоровавеля, предводителя первой партіи евреевъ, при возвращеніи ихъ изъ плѣна вавилонскаго.—4) А., сынъ Онія, полководецъ египетской партіи Клеопатры, предводительствовавшій войскомъ, посланнымъ ею въ помощь Агриппѣ I (см. это сл.) противъ ея сына Птолемея Латра.—5) А., сынъ Іезекии, сына Горіона, — евр. меценатъ въ Іерусалимѣ (ок. 55 по Р. Х.), въ домъ котораго происходила послѣдняя редакція книгъ Ветхаго Завета (Хагига 13 и въ парал. мѣстахъ) и положено 1-е основаніе редакціи Мишны (Шаб. 1, 4). Сынъ его Елеазаръ былъ однимъ изъ предводителей возстанія противъ римлянъ. 6) А., сынъ Неведея, первосвященникъ еврейскій, возведенный въ этотъ санъ Агриппой II (50 — 58 по Р. Х.),

убить во время возстанія противъ римлянъ (Іос. Фл., De Bell. Jud. 2, 17, 7).—7) Богобоязненный мужъ въ Дамаскѣ, выгнанный ап. Павломъ отъ слѣпоты (Дѣянія IX, 10—18; XXII, 19). 8) А., о которомъ разсказывается въ Дѣян. Апост. (V, 1—10), что, продавъ свое имѣніе для оказанія помощи апостоламъ, онъ съ женою своею, Салпифрою, утаили однако часть вырученныхъ денегъ, въ чемъ были обличены ап. Петромъ и за что были поражены внезапною смертію.

Ананія, преподобный—иконописецъ новгородскаго Антоніева монастыря, упоминается между святыми въ новгородскихъ лѣтописяхъ. Жилъ въ XVI в. Мѣсто нахожденія его мощей неизвѣстно. Въ книгѣ о Святыяхъ о немъ сказано: «Преподобный Ананія, иконописецъ монастыря Антонія Римлянина, преставился въ лѣто 7089 (1581 г.) июня въ 17 день». (Ср. Н. Варсукова, «Источники Русской Агиографіи»).

Анануръ—заштатный городъ Тифлисской губ. на р. Арагви.

Ананъ (бень Давидъ)—основатель секты караймовъ (см. это сл.) изъ рода эксиларха Бостона (см. это сл.), жилъ въ Багдадѣ въ 762 г. по Р. Х. при калифѣ Алмансурѣ и былъ въ то время самъ эксилархомъ, но вслѣдствіе сильной оппозиціи со стороны евреевъ—раввинитовъ, ученіе которыхъ отвергъ, онъ переселился въ Іерусалимъ, гдѣ и основалъ первую караймовъ общину.

Ананьевъ—у. г. въ СЗ. части Херсонской губ. на р. Тилигулѣ, 14259 ж. Къ Россіи присоединенъ въ 1792 г., переименованъ въ у. г. въ 1834 г. Торговля земледѣльческими продуктами, фабрикъ нѣтъ; населеніе — русскіе, евреи, небольшое число молдаванъ. Ананьевскій уѣздъ, составляетъ СЗ. часть Херсонской губ. Общій склонъ мѣстности — къ Ю.; пограничная съ Подольской губ. часть у. выше остальныхъ; кое-гдѣ сохранились лѣса. Почва здѣсь также плодородна, черноземъ глубже. Почти по всему у. протекаетъ р. Тилигуль, а восточ. границу у. составляетъ р. Бугъ. Въ числѣ жителей преобладаютъ малороссіане, затѣмъ молдаване, которыхъ всего болѣе на С. у., далѣе великороссіане. Есть немногіе нѣмецкіе колонистовъ, а въ городахъ и мѣстечкахъ много евреевъ, число которыхъ быстро возрастаетъ. Число жителей 187226, пространство 7945 кв. в. (9041 кв. км.), или въ 1000-ахъ десятинъ: всего въ уѣздѣ—797, въ томъ числѣ пахатной—287; земли частновладѣльческой—562, крестьянской—188, казенной—20, удѣльной—9; число крестьянскихъ душъ—36771. Земли въ частномъ владѣніи: дворянъ—478, купцовъ—41, мѣщанъ—18, крестьянъ—2, колонистовъ—12, иностранныхъ подданныхъ—10. Земли по разнѣрамъ владѣній: 0—100 дес. (въ 1000 дес.)—9,5; число владѣльцевъ 194; отъ 100—1000 дес.—113; число владѣльцевъ 291; отъ 1000—10000 дес.—395,5; число владѣльцевъ 128; болѣе 10000 дес.—44,2; число владѣльцевъ 4. Всего населенныхъ мѣстъ въ уѣздѣ 1228, въ томъ числѣ мѣстечекъ 38 и желѣзнодорожныхъ станцій 10.

По списку населенныхъ мѣстъ, изданному херсонскимъ губернскимъ статистическимъ комитетомъ въ 1888 г., по свѣдѣніямъ 1887 г., въ Ананьевскомъ уѣздѣ, кромѣ гор. Ананѣева, всего 515

населенныхъ мѣстъ (смежные посёлки соединены вмѣстѣ). Главное занятіе жителей—хлѣбопашество, болѣе всего сѣется пшеницы, затѣмъ кукурузы, особенно у молдаванъ, а въ послѣдніе годы увеличивается посѣвъ ячменя. Значительная часть хлѣба скупается евреями и вывозится за границу чрезъ Одессу. По срединѣ у. проходитъ главная линія Юго-Западныхъ ж. д. и по его сѣверной окраинѣ—Елисаветградская вѣтвь той же дороги. Промышленность незначительна.

Ананыи—городъ въ округѣ Фрозиноне итальянской Римской провинціи, въ превосходной, плодородной мѣстности, лежитъ въ 65 км. къ югостроку отъ Рима, при желѣзной дорогѣ, соединяющей Римъ съ Неаполемъ. Въ городской общинѣ считается (1881) 7758 жителей; въ А. находится епископство, основанное еще въ 487 г. Благодаря тому, что городъ часто служилъ мѣстопребываніемъ папъ, мы встрѣчаемъ здѣсь много памятниковъ средневѣковаго искусства. Особенно замѣчательнъ соборъ съ прекрасными фресками и мозаичными работами XIII столѣтія, исполненными знаменитымъ семействомъ художниковъ Косматовъ; тутъ же находится статуя Бонифація во весь ростъ, такъ какъ онъ родился здѣсь и особенно много сдѣлалъ для украшенія храма. Древняя Апагна, главный городъ герниковъ, сдѣлалась въ 305 до Р. Х. римской муниципіей.

Ананьинскій могильникъ—находится на правомъ берегу Камы у села Ананьина, въ пяти верстахъ отъ города Елабуги, Вятской губ. Открытіе его произошло случайно, вслѣдствіе весеннихъ разлиновъ, которые стали обнаруживать въ этомъ мѣстѣ человѣческія кости и разные древніе предметы. Поэтому въ 1868 г. была предпринята первая раскопка, которая производилась подъ руководствомъ чиновника удѣльнаго вѣдомства г. Алабина, составившаго отчетъ объ этой работѣ; несмотря на то, что могильникъ былъ пересѣченъ при этомъ только однимъ продольнымъ ровомъ, а прочія части его остались нетронутыми, найденные въ немъ черепа и вещи оказались столь любопытными, что тотчасъ обратили на себя вниманіе представителей русской науки. Послѣ г. Алабина вторичныя раскопки были произведены въ 1865 году, по порученію Археологической комиссіи, русскимъ археологомъ П. И. Леркомъ; наконецъ послѣ Лерха его разсѣдывать А. И. Невоструевъ, которому удалось, между прочимъ, собрать по частямъ одинъ изъ рѣзныхъ камней, лежавшихъ прежде на могильникѣ. Могильникъ, при его первомъ изслѣдованіи, представлялъ собою курганъ около 1 саж. вышиною и 219 шаговъ въ окружности. На поверхности его были, по словамъ старожиловъ, какіе-то камни съ изображеніями. Внутри кургана, со стороны села Ананьина, былъ найденъ круглый валъ, 28 шаговъ въ окружности, обожженный «на сухо», т. е. безъ раствора, необдѣланными каменными плитами; внутри его было три костяка, пережженная земля, глина и уголья. По срединѣ кургана были открыты двѣ гряды, также обожженные плитами и, наконецъ, въ концѣ кургана—такой же круглый валъ, какъ и въ началѣ, только поменьше. Всѣхъ костяковъ было найдено г. Алабинымъ около

пятидесяти. Вотъ одно изъ погребеній, какъ его описываетъ г. Алабинъ: «На одрѣ, сложенномъ изъ угля, сгорѣвшихъ бревенъ и большихъ, стоймя поставленныхъ, кусковъ дерева, оказался костякъ, лежавшій лицомъ къ сѣверу. Въ самомъ одрѣ и на поверхности его, изъ этого костяка, найдено много различныхъ вещей, а въ особенности горшковъ, наполненныхъ землестою массою и мелкими обугленными костями. Такихъ горшковъ находилось:—три большихъ надъ самою головою скелета, два горшечка у праваго бока, по два еще у обоихъ колѣнъ и одинъ у лѣвой ступни. Около головы найдено было украшеніе изъ глиняныхъ бусъ, покрытыхъ глазурью; у ногъ—бронзовыя бляшки и бронзовыя ожерелья». Кромѣ костей человѣческихъ были найдены кости разныхъ животныхъ и, между прочимъ, лошади, и множество разныхъ предметовъ, какъ напр. оружіе, горшки, украшения платья, металлическія части конской сбруи, точила, ножи и наконецъ, вѣроятно, амулеты. Всѣ эти предметы были сдѣланы изъ бронзы, желѣза и даже изъ камня, какъ напр. кремневые наконечники стрѣлъ. Такимъ образомъ въ Ананьинскомъ могильникѣ являются образцы издѣлій всѣхъ трехъ вѣковъ: каменнаго, бронзоваго и желѣзнаго. Изъ бронзы сдѣланы рукоятки ножей и кинжаловъ, разные украшения, какъ напр., гривны (см. это сл.), цѣпочки, застежки, бляшки и проч.; изъ желѣза—лезвія ножей и кинжаловъ и наконечники стрѣлъ; изъ камня—два шиферныхъ точила и также наконечники стрѣлъ. Бронзовые предметы украшены или животнымъ орнаментомъ, напр. драконами, головками разныхъ звѣрей и т. п., или же геометрическими орнаментомъ въ видѣ зигзага, круговъ и спиралей. Что касается эпохи сооруженія могильника, то конечно она не можетъ быть опредѣлена съ точностью; но несомнѣнно, что онъ относится къ весьма отдаленному времени, на что указываютъ многіе признаки: во 1-хъ, мы видимъ въ немъ полное отсутствіе признаковъ писъма и монетъ, которыя встрѣчаются въ позднѣйшихъ погребеніяхъ бронзоваго и желѣзнаго вѣка, во 2-хъ, всѣ желѣзные предметы сдѣланы чрезвычайно грубо и при томъ по образцу тѣхъ же предметовъ бронзоваго вѣка, т. е. кельтовъ, саекъ, топоровъ и пр., въ 3-хъ, бронзовые топоры по своей формѣ—ничто иное, какъ дальнѣйшее развитіе формы каменнаго топора, присущей каменному вѣку на сѣверѣ Россіи, и наконецъ, въ 4-хъ, находженіе желѣзныхъ предметовъ вмѣстѣ съ бронзою прямо показываетъ, что Ананьинскій могильникъ принадлежитъ къ концу бронзоваго и началу желѣзнаго вѣка. Какимъ народомъ сооруженъ этотъ могильникъ также нельзя сказать съ точностью. На надгробной плитѣ, собранной К. И. Невоструевымъ, изображенъ человѣкъ, во весь ростъ, въ одеждѣ и въ вооруженіи. На головѣ у него острокопечная шапка съ какими-то длинными допечечъ лопастями, напоминающая нѣсколько круглые шлемы съ сѣтками нашихъ кавказскихъ горцевъ; на лицѣ вѣтъ ни усовъ, ни бороды; на шеѣ надѣта гривна. Самъ онъ одѣтъ въ короткій кафтанъ, на подобіе поддевки съ рукавами, и стянута поясомъ, на которомъ виситъ, съ правой стороны, кинжалъ, сходный по формѣ съ мечами,

найденными въ могильникѣ. Но всего этого, конечно, очень мало для рѣшенія вопроса о національности соорудителей могильника. Ясно только, что онъ принадлежитъ народу, жившему за долго до Р. Х. между Волгою и Уральскимъ хребтомъ. Богѣ подробныя свѣдѣнія и рисунки найденныхъ предметовъ находятся въ статьяхъ, обнародованныхъ его изслѣдователями. — Записка г. Алабина напечатана въ «Вѣстникѣ Географич. Общества» за 1860 г., № 6; работы П. И. Лерха описаны въ «Отчетѣ Археологической Коммисіи за 1865 годъ», а изслѣдованіе К. И. Невоструева помѣщено во II томѣ трудовъ перваго Археологическаго Съезда. См. Раскопка.

Анапѣицы—древній новгородскій родъ. Происходятъ отъ Ананіи, новгородскаго посадника, смѣненнаго съ посадничества въ 1255 г. и умершаго въ 1266 г. Внукъ Ананіи, Михаилъ Павловичъ А., также былъ посадникомъ новгородскимъ въ 1309 г. Убитъ въ битвѣ подъ Торжкомъ въ 1315 г. Послѣ покоренія Новгорода великимъ княземъ Іоанномъ III Васильевичемъ, А., въ числѣ другихъ семействъ, въ 1477 г. были вывезены изъ Новгорода, и вочичны Василья А. въ Вотской пятинѣ, въ погостѣ Федоровскомъ-Пѣсотскомъ и въ ладожскомъ уѣздѣ были описаны и отданы Овцынымъ. Одинъ изъ А., Мещеринъ, Огарковъ сынъ, былъ убитъ въ Казанскомъ зимнемъ походѣ 1550 г. и имя его вписано въ синодикъ московскаго Успенскаго Собора на вѣчное поминовеніе. Въ 1699 г. четырнадцать А. владѣли населенными имѣніями.

Анапѣицы (офицерскія дочери, двѣ сестры) Марья и Ольга — первая актрисы на драм. сценѣ, о которыхъ впервые упоминается въ лѣтописяхъ русскаго театра. Женщина какъ актриса на русской сценѣ появилась лишь въ царствованіе Елисаветы Петровны въ 1756 году. До этого времени женскія роли исполняли мужчины, и даже корпусные офицеры Сячкаревъ и Лобызевъ обучали русскихъ артистовъ играть женскія роли. Представленія тогда давались на сценѣ театра въ Головкинскомъ каменномъ дворцѣ на Васильевскомъ острову (близъ Кадетскаго Корпуса, на томъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ Академія Художествъ) подъ дирекціею А. П. Сумарокова (см. это сл.) и при главномъ завѣдываніи театрами барона Сиверса (впослѣдствіи графа). Хотя уже въ 1752 году по указаніямъ А. Карабанова («Основаніе, 1750, русскаго театра кадетами перваго кадетскаго корпуса», Спб., 1849, стр. 28) приняты были въ первыя русскія актрисы Елисавета Зорина (изъ танцовщицъ) и знаменитая А. М. Михайлова (см. это сл.), но на сценѣ онѣ не появлялись; Штедлинъ же не говоритъ ни слова ни о Зориной, ни о Михайловой, а называетъ первыми русскими актрисами двухъ А. и Мусину-Пушкину (см. это сл.) «С.-Петербургскій Вѣстникъ» (1779, ч. 4, стр. 98). Извѣстія же о Зориной и Михайловой явились у позднѣйшихъ лѣтописцевъ театра, и вѣроятно, что послѣднія поступили въ петербургскую труппу уже позже. Всѣ извѣстія передаютъ, что въ 1754 г. женщины еще не играли на русской сценѣ. Вѣрнѣе то, что на сценѣ появились онѣ лишь по окончательномъ утвержденіи Рус-

скаго Театра, а до тѣхъ поръ только учились и готовились. Да и въ законодательствѣ слово «актриса», примѣненное къ русскому драматич. театру, впервые упоминается въ именномъ указѣ сенату отъ 30 авг. 1756 г. объ учрежденіи публичнаго Россійскаго Театра, гдѣ говорится: «а для онаго (театра) повелѣли набрать актеровъ и актрисъ»; далѣе въ томъ же указѣ: «а въ дополненіе еще къ нимъ актеровъ изъ другихъ неслужащихъ людей, также и актрисъ приличное число». Марья и Ольга А. вскорѣ послѣ поступленія на сцену вышли замужъ за актеровъ: первая—за Григорія Волкова (см. это сл.); вторая—за Якова Шумскаго («Русскій Вѣстникъ», 1869, № 6, стр. 560).

Анапа—городъ темрюкскаго отдѣла Кубанской области, на берегу Чернаго моря, 760 жит., главныя статьи торговли: хлѣбъ, особенно пшеница, скупаемая иностранными конторами для вывоза за границу и рыба, которая ловится мѣстными жителями и сбывается въ Керчь. А. не имѣетъ настоящей гавани, а лишь открытый рейдъ, стоянка опасна для судовъ при сильныхъ ЮЗ. и З. вѣтрахъ (мѣстные жители называютъ эти вѣтры морякъ). СВ. вѣтеръ далеко не такъ силенъ и опасенъ какъ въ Новороссійскѣ. Въ числѣ жителей А. много грековъ, въ рукахъ которыхъ торговля. Въ концѣ XVIII и XIX столѣтій А. была сильною турецкой крѣпостію. Основателемъ А. считается султанъ Абдулъ-Гамидъ, по повелѣнію коего крѣпость была построена въ 1781 г. наемными французскими инженерами. А., во время 2-й войны съ турками, въ царствованіе Екатерины, была безуспѣшно атакована, сначала генер.-аншефомъ Текели (сент., 1787), а потомъ генер.-поручикомъ Бибиковымъ (мартъ, 1790); въ 1791 г. она была взята генер. Гудовичемъ, но по Ясскому миру возвращена Турціи. Взятая въ 1808 г. контръ-адмираломъ Пустошкинымъ, она, согласно условіямъ Бухарестскаго мира, въ маѣ 1812 г. снова отдана подъ власть Порты. Въ 1828 г., А. блокировалась эскадрою черноморскаго флота, подъ начальствомъ контръ-адмирала Грейта, а съ сухаго пути была окружена десантными отрядами подъ командою кн. Меншикова и, послѣ упорной обороны, сдалась. По Адрианопольскому трактату, 2 сент. 1829 г., А. присоединена къ Россіи и сначала зачислена въ разрядъ крѣпостей 2-го класса, а въ 1846 г. сдѣлана городомъ. Въ 1854 г., при появленіи англо-франц. флота на Черномъ морѣ, А. была оставлена русскими войсками, предварительно разрушившими ея укрѣпленія; въ 1856 снова занята русскими, а въ 1860 городъ этотъ упраздненъ, при чемъ жители переведены въ г. Темрюкъ. Послѣ окончательнаго покоренія Кавказа, въ 1864, Анапа потеряла стратегическое значеніе и прежній крѣпостной валъ превращенъ въ мѣсто прогулки. Въ послѣдніе годы въ А. лѣтомъ пріѣзжаютъ жители Кубанской области для морскихъ купаній.

Анапастина (греч.)—тоже что пластическій отдѣлъ хирургіи.

Анапелерозъ (греч.)—выполненіе ранъ нарастающими грануляциями.

Анапо (Апарус)—рѣка на юговосточномъ берегу Сициліи, изливающая свои воды въ большой Сиракузскій заливъ, замѣчательна по

богатѣйшей растительности, покрывающей ея берега, между прочимъ по находящему тамъ папирусу (*Cyperus papyrus*), достигающему 4—6 м. высоты.

Анапэсть (отъ греч. сл. ἀναπαισι, т. е. обращенный или поставленный въ обратномъ порядкѣ дактилъ, см. это сл.)—название трехсложнаго размѣра стиха, состоящаго изъ двухъ краткихъ и одного долгаго слога (—), напр. мудреца, клевета.

Анартія—неспособность произносить членораздѣльные звуки.

Анархисты—см. въ статьѣ Соціал-демократія.

Анархія—такъ называется состояніе общества, страны, государства, при которомъ дѣйствовавшіе законы попрамы, самое понятіе о законности утрачено, всякая власть отвергнута. Являясь вслѣдъ за революціей, подобное состояніе не можетъ длиться, не увлекая къ окончательной гибели данный политическій организмъ; поэтому тамъ, гдѣ послѣдній оказывается еще жизнеспособнымъ, тотчасъ же послѣ воцаренія анархіи замѣчается реакція въ пользу порядка и законности; послѣдніе водворяются либо собственными усиліями благоразумной части населенія, либо временно потерявшимъ свой авторитетъ правительствомъ, снова становящимся во главѣ управления, благодаря содѣйствію приверженныхъ порядку и спокойствію элементовъ населенія, либо, наконецъ, какимъ нибудь другимъ лицомъ, съумѣвшимъ воспользоваться обстоятельствами, чтобы въ надлежащій моментъ стать у кормила правленія и, водворивъ силою порядокъ, вмѣсто анархіи установить, хотя временно, твердую самодержавную или диктаторскую, деспотическую власть.

Анасариа (Аназарка, греч.)—отеки кожи. Это болѣзненное состояніе характеризуется тѣмъ, что на большей части тѣла, подъ кожей, собирается жидкость, сходная съ кровяною сывороткою. Отекъ кожи легко узнается слѣдующимъ образомъ: если при отекахъ надавливать на кожу пальцемъ, то появляющееся вдавленіе нѣкоторое время остается и только медленно исчезаетъ, между тѣмъ какъ при нормальной кожѣ оно очень быстро исчезаетъ. При отекахъ кожи все тѣло нѣсколько вздуто, наружныя поверхности холодны, кожа блѣдна. Жидкость больше всего собирается на нижнихъ частяхъ тѣла, напр. при положеніи тѣла на спинѣ, жидкость собирается на нижней поверхности живота и на нижнихъ конечностяхъ. Ограниченный отекъ кожи называется оедема, водяная опухоль. Отекъ кожи есть только симптомъ какой нибудь болѣзни, въ особенности болѣзни почекъ, органическихъ пороковъ сердца, хроническихъ страданій легкихъ и тяжелыхъ кахексій. Излеченіе можетъ послѣдовать только тогда, когда излившаяся жидкость обратно всасывается лимфатическими сосудами въ общую кровяную массу и выводится изъ организма почками и потовыми железами. Въ большинствѣ же случаевъ отекъ кожи есть болѣзнь неизлечимая, такъ какъ зависитъ отъ тяжелыхъ основныхъ заболѣваній (см. Отекъ).

Анастазій Синантъ—см. Синантъ.

Анастазій—аббатъ и бібліотекаръ въ Римѣ при папахъ Николаѣ I, Адріанѣ II и Іоаннѣ VIII, былъ отправленъ въ 860 году въ Константинополь въ качествѣ посланника съ порученіемъ устроить бракъ царствовавшего въ то время императора Людовика II съ одной изъ византійскихъ принцессъ. А. пришлосъ жить въ Константинополь во время собора, котораго законы онъ тогда перевелъ. А. † въ 886 году. Кромѣ нѣсколькихъ другихъ сочиненій, ему принадлежатъ «Historia ecclesiastica», составленная по Никифору, Синцеллу и Теофану, изданная Фаброти (Парижъ 1649 г.; Венеція 1729 г.). Равнымъ образомъ онъ составилъ сборникъ біографій римскихъ папъ, такъ наз. «Liber pontificalis», изд. Вланкини (4 тома, Римъ, 1718—1735 г.) и затѣмъ, въ болѣе исправленномъ видѣ, Вильолиемъ (3 тома, Римъ, 1724—53). Произведенія А. находятся также въ «Patrologie»,—сочиненіи аббата Мияя (abbé Migne), изд. въ Парижѣ въ 1855 году (томъ 127—129).

Анастась (греч.)—вставаніе съ постели, выздоровленіе, пересадка съ одного мѣста на другое.

Анастальтика (Anastaltika, греч.)—стѣгивающія, кровестоанавливающія средства.

Анастасевичъ (Василій Григорьевичъ)—извѣстный бібліографъ, антикаварій и переводчикъ, много потрудившійся въ періодъ реформъ императора Александра I въ области законодательной и административной, и никогда не стремившійся ни къ выслугѣ, ни къ почестямъ; отменно образованный, доступный для каждаго, искавшаго совѣта и указаній, А. находилъ главнѣйшее наслажденіе въ кропотливомъ научномъ трудѣ. Род. въ Киевѣ 28 февр. 1775 г. (отецъ его, волошскаго происхожденія, Григорій Ів. Анастаси былъ членомъ магистрата), учился въ Киевской академіи, недолго служилъ въ военной службѣ и явился затѣмъ крупнымъ дѣятелемъ по устройству только что созданнаго министерства Народнаго Просвѣщенія, снискавшимъ особое расположеніе извѣстнаго сотрудника императора Александра I, князя Ал. Ад. Чарторійскаго; потомъ участвовалъ въ комиссіи составленія законовъ, секретарствовалъ у гр. Ник. Петровича Румянцева, а въ концѣ двадцатыхъ годовъ опредѣленъ на должность пензора, но отправляя ее недолго (въ 1830 г. уже отставленъ, безъ пенсіи, съ чиномъ статскаго совѣтника, за пропущеніе Мицкевича Валенрода). Остатокъ жизни провелъ, поселившись въ домѣ Румянцева музея. † 16 февраля 1845 и похороненъ на Смоленскомъ кладбищѣ. Крупныя работы А.: переводъ Литовскаго статута (изд. на русскомъ и польскомъ языкахъ въ СПб., 1811, Комм. сост. законовъ), оконченное имъ 2-е изданіе «Обозрѣніе кормчей книги барона Розенкампа» (1839 г. напечатано въ весьма маломъ количествѣ экземпляровъ и не поступавшее въ продажу); переводъ книги Вал. Стройновскаго «О условіяхъ помѣщиковъ съ крестьянами», доказывавшей необходимость освобожденія крестьянъ (Вильна, 1809). Много другихъ переводовъ, статей и стихотвореній А. свидѣтельствуютъ о его гуманныхъ взглядахъ и большой аргу-

дидии. Богатая его библиотека, послѣ его кончины почти вся погибла. (Автобіографія А. перепечатана въ прекрасной о немъ статьѣ у Венгерова, I, 520—529, гдѣ указана и литература).

Анастасіевъ законъ (Anastasiana lex). Въ виду распространеннаго во времена императора Анастасія промысла ростовщиковъ, скупавшихъ за бездѣнокъ различнаго рода сомнительныя долговыя обязательства и затѣмъ представлявшихъ ихъ въ взысканію полностью, причѣмъ пускались въ ходъ самыя разнообразныя уловки для обезпеченія иска, императоръ въ 506 г. издалъ законъ (с. 22 Cod. Just. IV, 35), по которому покупавшій долговое обязательство не имѣлъ права взыскивать по немъ болѣе того, что было имъ за него заплачено. Спорный остается при этомъ вопросъ, на комъ лежитъ обязанность доставить суду соотвѣтственные доказательства: на истцѣ или отвѣтчикѣ. Въ новѣйшее время этотъ трудно примѣнимый на практикѣ принципъ, вслѣдствіе чрезвычайнаго развитія торговыхъ сношеній и отчасти подъ вліяніемъ измѣнившихся воззрѣній на ростовничество вообще, подвергся въ различныхъ законодательствахъ весьма существеннымъ измѣненіямъ, въ нѣкоторыхъ же—въ разное время (напр. въ Брауншвейгѣ—1848, Баваріи—1855, Пруссіи—1864) соотвѣствующій законъ отмененъ совсѣмъ, а въ саксонскій Сводъ гражд. зак. и не вошелъ вовсе. Во французскомъ правѣ (по ст. 1699 Code civil) начало это примѣняется лишь при сомнительныхъ искахъ.

Анастасій—имя 4 папъ.—А. I былъ пременикомъ Сириціи, вступилъ на папскій престолъ въ 398 г., † 14 дек. 402 года, запретилъ пріемъ въ духовное званіе лицъ, страдающихъ какими либо недугами и подтвердилъ постановленіе о безбрачій духовенства. Онъ же предалъ осужденію творенія Оригена.—А. II, родомъ римлянинъ, былъ папой отъ 25 ноября 496 г. до 17 ноября 498 г.—Ничѣмъ особенно не выдавались папы А. III (911—918) и А. IV (1153—54).

Анастасій, Антоній Симоновичъ Братановскій - Романенко, архіепископъ астраханскій; род. 1761 года; съ 1794 года членъ Россійской Академіи; 1797 рукоположенъ изъ новоспасскаго архимандрита во епископа моголевскаго, 1801 архіепископъ; 1805 архіепископъ астраханскій; 1806 составилъ планъ преобразования духовныхъ училищъ; † 9 декабря 1806 г. Известенъ какъ хорошій проповѣдникъ. См. «Портреты именитыхъ мужей рос. церкви» (Москва, 1848).

Анастасія—имя нѣсколькихъ святыхъ мученицъ Христіанской церкви.—А. старшая приняла мученическую кончину во время Нерона.—А. младшая, знатная, богатая римлянка, воспитывалась матерью Флавіей въ христіанствѣ, была вслѣдствіе этого несчастна въ супружествѣ съ язычникомъ Публиемъ и 25 дек. 303 г., въ одно изъ гоненій на христіанъ, воздвигавшихся Діоклетіаномъ, подверглась сожженію. Сохранились письма, которыя она писала изъ темницы своему духовнику Хризогону. Память ея чествуется 25-го декабря.—А., знатная гречанка, родомъ изъ Константи-

нополя, бѣжала отъ преслѣдованій императора Юстиніана въ Александрію, гдѣ поступила, подѣ видомъ монаха, въ монастырь, въ которомъ провела 28 лѣтъ до самой смерти (567) неузнанной. День ея чествованія—10 марта.

Анастасія св.—въ народныхъ преданіяхъ смѣшивается со св. Анастасіей, дѣйствительно жившей и пострадавшей за вѣру во времена Діоклетіана. Анастасія же изъ народныхъ легендъ и апокрифовъ является только олицетвореніемъ воскреснаго дня, къ чему поводъ подало греческое названіе воскресенія 'Αναστάσιος ἡμέρα, которое употребляется наравнѣ съ другимъ названіемъ Κυριακή ἡμέρα, т. е. Господень день. Культъ воскресенія получилъ особенное развитіе въ апокрифическихъ легендахъ и въ нихъ многочисленныхъ отраженіяхъ въ бытѣ и преданіяхъ народа. Въ данномъ случаѣ развитіе пошло даже далѣе обыкновеннаго, оно выразилось въ новыхъ формахъ, которыя указываютъ на явленіе самозарожденія міа: воскресеніе и нѣкоторые другіе дни недѣли не только явились вѣщими днями, но и олицетворились въ живыхъ міоническихъ существа. Это произошло постепенно, но одинаково замѣчается въ народныхъ повѣртіяхъ западной и восточной Европы. Такъ напр. въ «Словѣ св. отца Пахомія» и въ нѣкоторыхъ сербскихъ пѣсняхъ дни эти являются въ видѣ ангеловъ-странниковъ. Олицетвореніе воскресенія представляетъ или совсѣмъ отдѣльную, самостоятельную личность, какъ напр. болгарская «Света Недѣля», румынская «swinta maica Dumineasa», или смѣшивается съ другой святой личностью, какъ русская и западно-европейская Анастасія, или наконецъ въ воображеніи народа сливается вмѣстѣ съ образомъ Богородицы. Въ нѣкоторыхъ также преданіяхъ св. Анастасія является бабкой Христа вм. мало-вѣрной Саломеи. Обстоятельно это изложилъ А. Н. Веселовскій: «Опыты по исторіи развитія христіанской легенды» (Журналъ Мин. Нар. Просв., 1877, февраль).

Анастасія Романовна—первая жена царя Ивана Васильевича Грознаго изъ рода Захарьиныхъ-Юрьиныхъ, вполнѣдствіи прозванныхъ Романовыми. Отецъ ея, Романъ Юрьевичъ, былъ околичнымъ при Иванѣ III. Вѣнчалась съ царемъ въ февралѣ 1547, † въ іюнѣ 1560 г. Славилась добротой и помощью бѣднымъ.

Анастасія Іоанновна, ландграфиня гессенъ-гомбургская, урожденная кн. Трубецкая, родилась 4 окт. 1700 г., дочь князя Ивана Юрьевича Трубецкаго отъ 2-го брака его съ Нарышкиной. Была замужемъ по 1-му браку за кн. Дм. Кантемиромъ, а по 2-му за ландграфомъ гессенъ-гомбургскимъ, русскимъ фельд-маршаломъ. Славилась своей красотой; † 27 нояб. 1755.

Анастасьевское (оно-же Бондари)—село (помѣщ.) въ Тамбовской губ. и уѣздѣ, въ 54 верст. къ СВ. отъ города, при рѣкѣ В. Ламовистъ. Жителей 3003 ч., 534 двора; двѣ церкви, школа и больница. Въ селѣ суконная фабрика (Ляпинныхъ), на которой ежегодно выдѣлывается до 480000 арш. армейскаго сукна, 7 лавокъ, постоянный дворъ, базаръ, ярмарка.

Анастатика — растение из семейства крестоцветных. Единственный известный вид, *Anastatica hieroschuntica* L., так наз. иерихонская роза, мелкое однолетнее растение с продолговатыми или яйцевидными, с длинными черешками листьями, белыми цветками и раздутыми, двусмыянными стручками; растет в песчаных степях Аравии. Когда растение это отцветет и высохнет, оно сморщивается, превращаясь в небольшой комок, который в воде набухает, разветвляется и выпрямляется. Сувейрские монахи считали такое, совершенно естественное, явление чьмъ то чудеснымъ, распространяя мнѣніе, что «оживаніе» растенія обуславливается чудодѣйственною силою святыхъ мѣстъ, гдѣ иерихонская роза растетъ. Въ Палестинѣ растеніе встрѣчается, впрочемъ, очень рѣдко, притомъ исключительно по берегамъ Мертваго моря. Въ окрестностяхъ же Іерихона очень часто встрѣчается растеніе изъ семейства сложноцвѣтныхъ, отличающееся такими же свойствами, какъ и *A. hieroschuntica*, именно, *Asteriscus rugosus* Coss. et Dur.

Анастатическое печатаніе — такъ наз. открытый Рудольфомъ Апелемъ способъ воспроизводить перепечатки на бумагѣ гравюръ, литографскихъ и типографскихъ оттисковъ и свѣтописи посредствомъ перевода ихъ на камень или на цинкъ, освѣживъ предварительно ихъ краску растворомъ ѣдкаго кали. Для этой цѣли оригиналъ, который желаютъ перевести, пропитывается слабымъ растворомъ азотной кислоты, кладется на литографный камень или цинковую, подираванную наждакомъ, пластинку и подвергается дѣйствию типографскаго пресса или вальца. Такъ какъ кислота разѣдаетъ литографскій камень и цинкъ и не дѣйствуетъ на краску, то, очевидно, этимъ способомъ можно перевести на камень или на цинкъ любой печатный оттискъ и затѣмъ уже обыкновеннымъ путемъ печатать на бумагѣ. Если перепечатки не представляютъ полной отчетливости и ясности въ сравненіи съ оригиналомъ, стараются достичь этого ретушированиемъ и дальнѣйшимъ выравненіемъ (оригиналъ при этой манипуляціи теряетъ немного свой черный цвѣтъ). Этотъ способъ получилъ только въ послѣднее время практическое примѣненіе, благодаря д-ру Фридендеру и Карлу Кокрову; послѣдній воспроизводитъ произведенія, имѣющіяся только въ очень рѣдкихъ и немногихъ экземплярахъ, и печатаетъ ихъ цѣлыми изданіями. — **Антианастатическая бумага**, изобрѣтенная Глиномъ и Апелемъ, сохраняетъ переводное изображеніе, покрывая его слоемъ фосфорнокислой мѣди съ жирнымъ мыломъ; эти вещества, впрочемъ, являются недостаточными для съ химической точки зрѣнія.

Анастомозъ (греч.), буквально союзе, означаетъ въ анатоміи сліаніе двухъ кровеносныхъ или лимфатическихъ сосудовъ между собою, либо непосредственно для образованія дуги или угла, либо при посредствѣ третьяго сосуда (окольной вѣтви). Если вѣткочный сосудъ соединяется между собою подобнымъ образомъ на одномъ и томъ же мѣстѣ, то они образуютъ сосудистую сѣть. Такія соединенія существуютъ на всѣхъ сосудахъ, но чаще всего

на капиллярахъ, затѣмъ на лимфатическихъ сосудахъ и венахъ, всего рѣже на артеріяхъ. Для патологіи особенно важны артеріальныя А., такъ какъ ими обезпечивается кровообращеніе въ томъ случаѣ, когда главный питающій сосудъ сдѣлался непроходимымъ: благодаря существованію анастомозовъ, соответственная часть, безъ существеннаго ущерба, получаетъ кровь изъ сосѣднихъ вѣтвей и кровообращеніе въ ней восстанавливается (окольное кровообращеніе). Это обстоятельство даетъ хирургу смѣлость перевязывать идущій къ цѣлю конечности главный артеріальный стволъ, не опасаясь омертвѣнія, если только перевязка производится ниже того мѣста, гдѣ отъ перевязываемаго ствола отходятъ побочныя вѣтви: послѣднія мало по малу расширяются подъ напоромъ крови, достигая нѣрѣдко размѣровъ закрытаго сосуда. — А. называются также соединенія между периферическими нервами, которые, впрочемъ, гораздо болѣе рѣдки, чѣмъ между сосудами.

Анастрофа (греч.) — такъ назывался въ греческой грамматикѣ переносъ ударенія съ послѣдняго слога на первый въ двухсложномъ словѣ въ томъ случаѣ, если оно ставится послѣ управляемаго имъ слова, напр. «τοῦτον πέρι» вѣсто πέρι τοῦτον.

Анатазъ — преимущественно острые пирамидальныя, иногда табличатыя или столбчатые кристаллы квадратной системы медово-желтаго, бурого, индиговаго или чернаго цвѣта съ алмазнымъ блескомъ. Твердость полевого шпата, удѣльн. вѣсъ = 3,82; по химическому составу — чистая титановая кислота; эта послѣдняя триморфна и кромѣ А. встрѣчается въ природѣ въ видѣ рутила и брукита. Отдѣльно сядіающіе кристаллы А. находятъ въ гнейсахъ, слюдяныхъ сланцахъ, гранитахъ, діоритахъ въ Альпахъ («Bourg-d'Oisans», Таветъ, С.-Готтардъ, Винненталь). Въ бразильской провинціи Минасъ-Гераесъ были найдены безцвѣтные или окрашенные кристаллы, необыкновенно большіе.

Анатоліонъ — укрѣпленный городъ въ Мисолонахъ (см. это сл.).

Анатолія или **Натолія** (турецк. Анатолу, греч. Анатоли, т. е. страна Востока) — служить названіемъ Малой Азіи (см. это сл.), или самаго западнаго полуострова Азіи, ограниченнаго на С. — Чернымъ моремъ, Константинопольскимъ проливомъ, Мраморнымъ моремъ и Дарданельскимъ проливомъ, на З. — Эгейскимъ моремъ, на Ю. — Средиземнымъ моремъ и на В. — Арменией и сѣверозападными частями Месопотаміи и Сиріи. Занимая площадь въ 517600 кв. км., страна получаетъ свое очертаніе отъ западнаго продолженія плоскихъ возвышенностей и пограничныхъ горныхъ областей Армении. Внутренняя часть ея образуетъ большое плоскогоріе или, правильнѣе, рядъ возвышающихся одна надъ другой террасъ въ 450—1650 м. высоты, съ голыми солончаковыми и болотистыми степями, множествомъ озеръ съ вулканическимъ дномъ и отдѣльными вулканическими вершинами, между которыми Арджикъ (см. это сл.) со своими двумя кратерами возвышается на 2765 м. надъ Кесарійской (Caesarea) равниной, которая сама

пмѣтъ въ среднемъ 1230 м. высоты. Сѣверная окраина или Понтийско-пафлагоно-виеинійскія горы—длинный хребетъ параллельныхъ лѣсистыхъ цѣпей, перерѣзанныхъ многочисленными поперечными долинами, высотой въ 1300—1950 м.—круто спускаются въ видѣ узкой береговой полосы, но съ покатыми и безлѣсными отлогостями внутрь страны. То же самое и южная окраина, Тавръ, или Киликійско-памфило-ликійскій хребетъ; только онъ слоченнѣе и выше, и достигаетъ на С. отъ Скандерунскаго или Иссыйскаго залива до 3570, а дальше на З. до 2600—2900 м. высоты. Западная окраина прорвана во многихъ мѣстахъ, долины ея открыты къ Эгейскому морю въ горныхъ областяхъ Карин, Лидин и Мизин; у подошвы этихъ послѣднихъ лежатъ благословенныя прибрежныя страны Леванта, а самые сѣверные отроги ихъ — Ида и Олимпъ. На плоскогорьяхъ внутренней А. берутъ начало рѣки Иешиль-Ирмакъ (Ирисъ), Кизиль-Ирмакъ (Галисъ) и Саккари (Сангарій), изливающіе свои воды въ Черное м., Сарабать (Гермій) и Миндѣръ (Мэандеръ), впадающія въ Эгейское море. Климатъ въ общемъ имѣетъ южно-европейскій характеръ; на болѣе возвышенныхъ террасахъ зима бываетъ сравнительно суровая, часто съ льдомъ и снѣгомъ. Весь полуостровъ довольно часто подвергается землетрясеніямъ.

Населеніе А. состоитъ изъ различныхъ народностей. Господствующее племя—османійскіе турки, числомъ 1200000 ч., распространено по всей странѣ. Послѣ нихъ второе мѣсто занимаютъ, принадлежащіе къ тому же племени и говорящіе на одномъ изъ тюркскихъ нарѣчій, туркмены; они обитаютъ на внутреннемъ плоскогорьяхъ и ведутъ кочевую жизнь. Тамъ же падаются орды кочующихъ курдовъ, а въ горахъ къ В. отъ Трапезунда разбойничье племя лазовъ, доставляющее лучшимъ морякамъ Понтийскаго прибрежья. Города населены, кромѣ турокъ, на западѣ преимущественно греками и евреями, а на В. армянами, которые вмѣстѣ съ франками въ приморскихъ портахъ держатъ въ своихъ рукахъ всю торговлю страны. Все населеніе страны считается до 6750000, а вмѣстѣ съ Кипромъ и западными островами до 7320000. Въ политическомъ и социальномъ устройствѣ А. предстоятъ существенныя измѣненія, когда будутъ введены проектируемыя реформы, давно обѣщанныя Портой великимъ державамъ. Эти реформы должны обнять судопроизводство, систему обложенія и внутреннее управленіе, при чемъ, для большаго обезпеченія собственности и общественной безопасности вообще, предполагается поставить жандармерію подъ начальствомъ европейскихъ офицеровъ. Особенность тамошнихъ порядковъ составляла прежде старотуркскія вассальныя династіи, такъ называемыя Дерѣ-бегі (князья долинъ), которые, признавая надъ собой верховную власть султана, были настоятельными правителями и военачальниками въ своихъ владѣніяхъ. Первоначальное могущество ихъ было сломено еще султаномъ Махмудомъ. Въ настоящее время въ странѣ дѣлятся на восемь вилайетовъ или намѣстничествъ, и каждый изъ нихъ на санджаки или провинціи: 1) Кодавендікаръ (см. это сл.), самая

сѣверная часть—древняя Мизія, западная Виеинія и части Фригии—съ санджаками Брусса, Карасси, Карагисаръ, Санбъ, Кіутага; 2) Кастамуни, средняя часть сѣвернаго прибрежья—древняя Пафлагонія, восточная Виеинія и части Понта—съ главнымъ городомъ Кастамуни и санджаками Кастамуни, Боли, Кіангри и Синобъ или Синопъ (см. это сл.); 3) Тирабзонъ, восточная часть сѣвернаго прибрежья—прибрежная страна древняго Понта и страна лазовъ (см. это сл.)—съ главнымъ городомъ Тирабзономъ или Трапезундомъ (см. это сл.) и санджаками Тирабзонъ, Джаникъ или Самсунъ, Гемѣшъ-ганъ и Лазистанъ; 4) Айдинъ (см. это сл.), югозападная часть—древняя Лидія, Карія и Фригия—съ санджаками Исмиръ (Смирна), Айдинъ, Саруханъ и Ментешъ; 5) Конія (см. это сл.) къ востоку отъ Айдина—древняя Лидія, Памфилія, Пизидія, Ликаонія и западная Киликія, равно какъ части Фригии, Каппадокии и Катаонии—съ санджаками Конія, Текке, Гамидъ, Нигдѣ и Бурдуръ; 6) Ангора, центральная часть полуострова—древняя западная Каппадокія и Галатія—съ главнымъ городомъ Ангора (см. это сл.) и санджаками Ангора, Иозагъ, Кайсаріе (см. Цезарею) и Киршери; 7) Сивасъ, къ В. отъ Ангоры—внутренняя страна Понта, часть Каппадокии и малой Арменіи—съ главнымъ городомъ Сивасъ и санджаками Сивасъ, Амасія и Карагисаръ-Шарки; 8) Джесайри-Байри-Сефидъ (см. это сл.), состоитъ изъ прилегающей къ Дарданельскому проливу азіатской и европейской береговой полосы (полуостровъ Галлиполи) и ближайшихъ острововъ Самотраке, Лемноса, Имброса, Тенедоса и Митилеи.

Анатомированіе—см. Вскрытіе.

Анатомія (греч.), собственно разсѣченіе, — наука о строеніи органическихъ существъ. Какъ многія другія науки, А. имѣетъ двѣ стороны: практическую и теоретическую. Первая излагаетъ правила изслѣдованія подлежащаго матеріала, способы, приемы и техническія средства, при помощи которыхъ приобрітаются свѣдѣнія о строеніи живыхъ существъ (практич. А.); вторая занимается не самымъ изслѣдованіемъ, а его результатами, т. е. описываетъ эти результаты, объясняетъ ихъ, приводитъ въ систему и дѣлаетъ имъ сравнительную опѣнку (теоретич. А.). Другими словами, первая есть искусство, вторая наука анатоміи. Въ прежнее время анатомическія изслѣдованія имѣли своимъ предметомъ почти исключительно челоука, и только въ случаѣ крайности, когда нельзя было располагать челоуческими трупами, прибѣгали къ разсѣченію млекопитающихъ. Поэтому подлѣ А. разумѣли, да и теперь еще разумѣютъ, преимущественно анатомію челоука (Антропотомію). Позднѣе наука стала заниматься также строеніемъ животныхъ. Такимъ образомъ, возникла животная А., или зоотомія (см. это сл.). Наконецъ, принялись за изслѣдованіе внутренняго строенія растений, что составило новую отрасль науки, растительную анатомію или фитотомію (см. Ботаника). Такъ какъ между челоукомъ и позвоночными, а также между всѣми животными вообще существуетъ много общаго со стороны ихъ грубаго или тонкаго строенія, то наука неизбежно должна была придти къ изученію

сходствъ и различій этого строенія и такимъ образомъ народилась сравнительная А. Она то именно, въ связи съ палеонтологіей и исторіей развитія, доставила и еще будетъ доставлять главнѣйшія опоры ученію о происхожденіи видовъ, столь животворно подѣйствовавшему на умы въ наше время. Изобрѣтеніе увеличительныхъ стеколъ выяснило, что то, что кажется однороднымъ невооруженному глазу, можетъ въ дѣйствительности обладать очень тонкимъ и сложнымъ строеніемъ, и въ слѣдствіе этого отъ А. отдѣлилась особая наука подъ названіемъ микроскопической А., или ученія о тканяхъ, занимающаяся изслѣдованіемъ тончайшихъ подробностей организаціи (см. Гистологія). Большинство болѣзней сопровождается грубыми или тонкими измѣненіями въ положеніи или строеніи различныхъ органовъ и ихъ тканей—изслѣдованіе этихъ болѣзненныхъ измѣненій составляетъ предметъ такъ назыв. патологической А.

А. здороваго человѣка, съ своей стороны, подраздѣляется, соотвѣтственно употребляемому ею методу изложенія, на систематическую и топографическую. Систематическая, или описательная А. занимается изученіемъ внѣшнихъ свойствъ, вида, положенія и взаимной связи органовъ, рассматривая ихъ въ томъ порядкѣ, въ какомъ они слагаются для образованія однородныхъ группъ (системъ), служащихъ для достиженія одной общей, конечной цѣли. При этомъ способѣ изложенія, при которомъ анатомическія данныя являются только предвѣстительной ступенью къ изученію физиологій, А. подраздѣляется на слѣдующіе шесть отдѣловъ или учений: 1) Остеологію, или ученіе о костяхъ, со включеніемъ суставныхъ хрящей (хондрологію). 2) Синдесмологію или ученіе о связкахъ, т. е. о тѣхъ лентообразныхъ органахъ, которые связываютъ кости въ одно подвижное цѣлое, особенно въ суставахъ. Кости, хрящи и связки образуютъ всѣ вмѣстѣ твердый остовъ тѣла, на которомъ укрѣплены мягкія части и въ углубленіяхъ или полостяхъ котораго привѣшены и спрятаны важнѣйшіе для жизни органы. Скелетъ представляетъ сложную систему устоевъ и рычаговъ, приводимыхъ въ движеніе силою мышцъ, дѣйствующей на нихъ извнѣ, и потому можетъ быть названъ органомъ пассивнаго движенія. 3) Миологію, или ученіе о мышцахъ, т. е. мясистыхъ органахъ тѣла. Въ силу живой сократительности своихъ волоконъ, мышцы служатъ органами активнаго движенія, измѣняютъ положеніе костей, отчасти способствуютъ образованію полостей тѣла и прикрытію заложенныхъ тамъ органовъ, наконецъ, своей массой, главнымъ образомъ, опредѣляютъ форму тѣла. 4) Ангіологію, или ученіе о сосудахъ, рассматривающую положеніе и ходъ перепончатыхъ трубокъ, развѣтвляющихся въ видѣ дерева или сѣти и пронизывающихъ почти всѣ части тѣла. Различаютъ двѣ системы сосудовъ: а) кровеносные съ сердцемъ, мясистымъ насосомъ, изъ котораго кровь отводится бѣлыми, пульсирующими жилами (артеріями) и б) лимфатическіе, при посредствѣ которыхъ извѣстные соки тѣла приходятъ въ соприкосновеніе съ

кровью въ особыхъ органахъ (лимфатическихъ железахъ) и, наконецъ, переводятся въ вены. 5) Неврологію, или ученіе о нервахъ, рассматривающую нервную систему, на которой различаютъ двѣ главные массы: центральные, главные органы — головной и спинной мозгъ, затѣмъ отходящіе отъ нихъ почти ко всѣмъ точкамъ тѣла бѣлыя нити, въ видѣ периферическихъ нервовъ и, наконецъ, такъ называемые узловые нервы, т. е. особенный отдѣлъ нервовъ, весьма обильно снабженный такъ называемыми узлами (гангліями). 6) Спланхнологію, или ученіе о внутренностяхъ, имѣющую своимъ предметомъ описаніе органовъ, составленныхъ изъ различныхъ системъ и болѣею частью расположенныхъ въ полостяхъ тѣла. По своимъ отправленіямъ эти органы раздѣляются на слѣдующія пять группъ: органы чувствъ, органы рѣчи, голоса и дыханія, органы пищеваренія, мочевые органы и половые органы.

Но, какъ уже сказано выше, есть еще другая система изложенія, топографическая А., которая рассматриваетъ части человѣческаго тѣла не по отдѣльнымъ системамъ, а главнымъ образомъ со стороны ихъ взаимнаго положенія въ данномъ пространствѣ, для отъ наружной стороны внутрь, отъ поверхности лежащихъ къ глубоко лежащимъ частямъ. Она раздѣляетъ тѣло на множество крупныхъ и мелкихъ отдѣловъ или провинцій (областей), пользуясь для этого отчасти естественными границами, данными въ различныхъ сгибахъ, суставахъ, перегородкахъ и т. д., отчасти воображаемыми, нарочно для этого придуманными линіями. Столбъ дѣлится на голову и туловище; последнее состоитъ изъ шеи, груди и живота. Конечности дѣлятся на грудные или руки, и брюшныя или ноги. На каждой изъ этихъ крупныхъ частей различаютъ еще отдѣлы и подотдѣлы. Эта А. областей составляетъ въ практическомъ отношеніи самую полезную часть А., такъ какъ практика имѣетъ дѣло не съ отдѣльными системами человѣческаго тѣла, а съ соединеніемъ ихъ въ живое цѣлое. Взаимное отношеніе органовъ въ опредѣленномъ пространствѣ играетъ важную роль при болѣзняхъ, и нарушеніе этого отношенія влечетъ за собою цѣлый рядъ болѣзненныхъ измѣненій, правильное пониманіе которыхъ возможно только тогда, когда отношеніе это извѣстно. Анатомія областей, излагаемая преимущественно съ точки зрѣнія потребностей оперативной хирургіи, носитъ также названіе хирургической А. Топографическими препаратами называются такіе, на которыхъ отдѣльныя системы тканей (мышцы, артеріи, вены и кости) представлены въ ихъ положеніи относительно другъ друга. Къ этимъ же топографическимъ препаратамъ относятся и разрѣзы, получаемые на замороженныхъ трупяхъ.—Пластическая А., изучаемая художниками, — въ сущности та же топографическая анатомія, но она обращаетъ преимущественное вниманіе на внѣшнія очертанія тѣла, на зависимость ихъ отъ внутреннихъ частей, въ особенности отъ мышцъ въ ихъ различныхъ состояніяхъ напряженія, наконецъ, на общіе размѣры отдѣльных частей тѣла и ихъ

взаимныя отношенія. — Измѣненія строенія органическихъ существъ, связанныя съ постепеннымъ развитіемъ ихъ изъ простаго зародыша въ зрѣлую особу, составляють предметъ эмбриологіи (см. это сл.). Последняя, вмѣстѣ съ ученіемъ о тканяхъ (см. Гистологія), носитъ названіе общей А. и въ противоположность этому, систематической А. дается названіе частной или описательной А.

Исторія. — Громадная важность науки анатоміи для врача, фізіолога, естественнаго испытателя была сознаана уже рано, хотя мы никогда, вѣроятно, не будемъ въ состояніи узнать навѣрное, кому принадлежать первыя точныя анатомическія изслѣдованія, особенно на человѣческихъ трупахъ. Въ древности главной помѣхой къ изученію А. человѣка долгое время являлись религіозныя вѣрованія и суевѣрія. Греки, вѣровавшіе, что души умершихъ, до погребенія ихъ тѣла, скитаются по берегамъ Стикса, очевидно, не могли быть расположены къ анатомическимъ занятіямъ. Забота о тѣлахъ умершихъ доходила у нихъ до того, что афиняне однажды присудили къ смерти одного побѣдоноснаго полководца за то, что, увлекшись погонею за неприязнелемъ, онъ не похоронилъ оставшихся на полѣ битвы воиновъ. Римляне, съ своей стороны, питали сильное отвращеніе къ А., считая занятіе ея униженнымъ для человѣческаго достоинства. Сама тогдашняя врачебная наука не нуждалась въ специальныхъ анатомическихъ знаніяхъ, а когда потребность въ нихъ стала ощутительна, то ее старались удовлетворить разсѣченіями животныхъ, именно собакъ и обезьянъ. Даже относительно отца медицины, Гиппократъ, нельзя съ достовѣрностью сказать, зналъ ли онъ А. или нѣтъ. Самъ Аристотель, знаменитое сочиненіе котораго «Исторія животныхъ» легло въ основу всѣхъ послѣдующихъ трудовъ по естествознанію, по всей вѣроятности, былъ совершенно незнакомъ съ А. человѣка. А. животныхъ оставалась основой науки и въ то время, когда, по крайней мѣрѣ, въ Александріи уже практически занимались А. человѣка, хотя, конечно, не въ томъ видѣ, какъ это дѣлается теперь. Герофилъ изъ Халкедона и Еразистратъ изъ Кеоса (ок. 300 до Р. Х.) пользовались славой такихъ усердныхъ анатомовъ, что по словамъ Цельзія, они разсѣкали живыхъ преступниковъ. Тѣмъ не менѣе, даже Галенъ (181 по Р. Х.) оставляетъ насъ въ неизвѣстности на счетъ способа, которымъ онъ пріобрѣлъ свои анатомическія знанія, и точно также у арабовъ мы не встрѣчаемъ никакихъ указаній, по которымъ можно было бы заключить, что они сами изслѣдовали человѣческія трупы. Повидимому, для нихъ, равно какъ для ихъ преемниковъ, главнымъ источникомъ анатомическихъ знаній служили сочиненія Галена, пока, наконецъ, Мондини де-Лутти, профессоръ въ Болоннѣ, впервые публично не анатомировалъ въ 1800 и въ 1815 два женскія трупы; на основаніи собственныхъ изслѣдованій онъ написалъ первый учебникъ А. человѣка, который въ продолженіе двухъ столѣтій пользовался значеніемъ анатомическаго кодекса. Только въ XVI вѣкѣ авторитетъ Галена окончательно былъ низвергнутъ, послѣ жестокой борьбы, усиліями Везалія (1548),

Евстазія, Коломбы, Фалопія, Фабриція изъ Аквапенденте, Варолія и др., которымъ А. обязана цѣлымъ рядомъ блестящихъ открытій. XVII столѣтіе бодро пошло по продолженному ими пути, особенно послѣ того, какъ открытіе Гарвеемъ кровообращенія (1619) вдохнуло новую жизнь въ фізіологію, а микроскопъ доставилъ доступъ къ болѣе тонкому строенію человѣческаго и животнаго тѣла. Лимфатическіе сосуды были открыты Азелли (1622); железистые органы нашли себѣ ревностнаго изслѣдователя въ Вартонѣ, тогда какъ Мальпиги, Левенгукъ, Сваммердамъ и перешагнувшій въ слѣдующее столѣтіе Рюйшъ, благодаря микроскопу и впрыскиваніямъ въ сосуды, подняли микроскопическую А. далеко дальше своихъ предшественниковъ. Въ XVIII стол. больше всѣхъ выдались въ этой области опять такіе итальянцы (Пакіони, Вальсальва, Морганъ, Санторини, Масканы, Котунни). Рядомъ съ ними почетное мѣсто заняли во Франціи: Висслюу, Д'Обантонъ, Листодъ, Виль-д'Азиръ и Биша; въ Англіи: Куперъ, Чезельдентъ, Гентеръ, Крюикшенкъ, Монро и Бель; въ Нидерландахъ: Боергавъ, Альбинъ, Камперъ и Сандифортъ. Германія тоже блестящимъ образомъ выдвинулась изъ прежнихъ потемокъ въ лицѣ Галлера и обоихъ старшихъ Меккелей, чтобы затѣмъ въ XIX стол. занять первое мѣсто. На рубежѣ обоихъ столѣтій мы встрѣчаемъ имена Зѣмеринга, Лодера, Блуменбаха, Гильдебрандта, Рейля, Тидемана, Бока и Зейлера, которые почти всѣ еще сохранили тѣсную связь съ практической медициной и способствовали ея преуспѣванію своими анатомическими трудами. Но уже въ первое десятилѣтіе нынѣшняго вѣка, какъ во всѣхъ другихъ отрасляхъ науки, такъ и здѣсь началась процессъ обособленія, благодаря которому анатомъ и фізіологъ пошли каждый своимъ путемъ, почти не заботясь о практической medicinѣ, такъ что послѣдняя извлекала мало пользы изъ ихъ блестящихъ открытій, и сами анатомы почти исключительно разрабатывали микроскопическую А. Въ скоромъ времени необходимость сличенія обоихъ наукъ снова выступила на очередь, благодаря ревностному изученію патологической А., которая послѣ классическихъ изслѣдованій Рокитанскаго, Вирхова, Конгейма, Клебса и др. сдѣлалась главнѣйшей основой современной медицины (см. Патологію). Послѣ долговременнаго и почти исключительнаго господства микроскопической А., нѣкоторые новѣйшіе нѣмецкіе анатомы снова обратились къ грубой А. и разработали ее отчасти съ новыхъ точекъ зрѣнія. Нормальная А. съ особой любовью изучалась до сихъ поръ французами. Между учебниками по А. на первомъ планѣ должны быть поставлены превосходныя руководства Гирля, Генле, Мейера, Лущки, Регенбауэра, Гартмана, затѣмъ старыя учебники Меккеля, Гильдебрандта и Арнольда, а между французскими учебниками Крювилье и Сашпеля. Перечень важнѣйшихъ старыхъ и новыхъ сочиненій по всѣмъ отраслямъ А. можно найти въ учебникѣ Гирля «Руководство къ А. человѣческаго тѣла», существующее и на русскомъ языкѣ во многихъ изданіяхъ (см. Эмбриологію, Медицину, Зоологію).

Изъ русскихъ анатомовъ первое мѣсто занимаетъ проф. В. Л. Груберъ, обогатившій анатомическую науку многочисленными (552) специальными работами, обнимающими всѣ системы человѣческаго тѣла. Всѣ работы напечатаны на нѣмецкомъ языкѣ, за исключеніемъ одной капитальной монографіи «О косточкѣ слезоточнаго канала», которая появилась прямо на русскомъ языкѣ. Имѣ же основанъ богатѣйшій въ Россіи музей при Институтѣ практической анатоміи въ Военно-Медицинской Академіи. Новѣйшіе анатомы въ Россіи всѣ почти ученики проф. В. Л. Грубера: проф. Ландпертъ, проф. А. И. Таранецкій и проф. П. Ф. Лесгафтъ.

Практическая А., естественно, шла въ своемъ историческомъ развитіи впереди теоретической. Что же касается анатомической техники, т. е. выработки правилъ разсѣченія труповъ, то хотя относящаяся сюда указанія встрѣчаются уже въ сочиненіяхъ Галена, однако первыя попытки изложенія этого предмета въ специальномъ сочиненіи сдѣланы не раньше XVII ст. Въ настоящее время для удовлетворенія этой практической потребности составлены особые руководства такими анатомами, какъ Гиртъ, Будге, Мейеръ, Генке и Лаутъ. Въ анатомической техники различаютъ вскрытіе и препарированіе. Вскрытіемъ называется произведенное по правиламъ искусства обнаженіе трехъ большихъ полостей человѣческаго тѣла, вмѣстѣ съ изслѣдованіемъ заключенныхъ въ нихъ внутренностей и органовъ. Препарированіе состоитъ въ разсѣченіи по правиламъ искусства отдѣльныхъ частей, такъ чтобы можно было различать ихъ форму и положеніе. Представленныя подобнымъ образомъ части носятъ названіе анатомическихъ препаратовъ; въ этомъ смыслѣ говорятъ о костныхъ, мышечныхъ, сосудистыхъ и нервныхъ препаратахъ. Препаровка костей производится посредствомъ удаленія съ нихъ всѣхъ мягкихъ частей кипяченіемъ, размачиваніемъ и бѣленіемъ. Если кости снова скрѣпляются проволоками въ ихъ натуральномъ положеніи въ одно цѣлое, то получается искусственный скелетъ, названный такъ въ отличіе отъ естественнаго скелета, на которомъ кости соединены между собою такъ называемыми связками. Для лучшаго представленія сосудовъ, особенно ихъ тончайшихъ развѣтвленій, обыкновенно пользуются инъекціями, или впрыскиваніями въ нихъ окрашенныхъ и отвердѣвающихъ жидкостей, послѣ чего сосуды отдѣляютъ скальпелемъ отъ окружающихъ мышцъ и мягкихъ частей. Въ послѣднее время стали употреблять еще другой способъ препарированія сосудовъ. Именно, сосуды наливаютъ особой массой, которая нерастворима въ жидкихъ жидкостяхъ, тогда какъ всѣ другія составныя части тѣла распускаются въ нихъ. Описанными способами получаютъ такъ называемые свѣжіе препараты. Для того же, чтобы надолго сохранять препараты, по возможности, въ ихъ натуральномъ видѣ, какъ напр. для цѣлей преподаванія А., равнымъ образомъ для сохраненія рѣдкихъ аномалій, т. е. уклоненій отъ нормальнаго строенія, или особенно интересныхъ болѣзненныхъ измѣненій органовъ, ихъ высушиваютъ на воздухѣ или

смазываютъ древеснымъ уксусомъ и покрываютъ прозрачнымъ лакомъ. Съ тою же цѣлью можно сохранять препараты въ противогнилостныхъ жидкостяхъ, напр. въ 16—22°/о спиртѣ, въ карболовой кислотѣ, растворѣ сулемы и т. д., или же обработать ихъ виккерсгеймерской жидкостью (см. это сл.). Такіе препараты, сохраняемые въ особомъ шкапахъ и комнатахъ, образуютъ анатомическія (или патологическія) коллекціи или музеи. Такъ какъ невозможно сохранять всѣ части въ полной неприкосновенности, въ особенности цвѣтъ ихъ и мелкую волокнистость, то пытались воспроизводить органы при помощи пластического искусства, готовить анатомическіе препараты изъ дерева или слоновой кости (слуховой органъ), воска или картона. Съ большей еще пользой и сравнительно меньшими издержками для анатомическихъ изображеній уже издавна примѣнялось рисовальное искусство. Подобныя изображенія, называемыя анатомическими таблицами, изготовлялъ еще Аристотель, снабдившій ими свои анатомическія сочиненія, которыя теперь потеряны. Въ XVI ст. такими рисунками занимались величайшіе художники—Леонардо-да-Винчи, Микель-Анджело, Рафаэль, Тиціанъ, Дюреръ, но изъ нихъ лишь немногіе дошли до насъ. Первоначально анатомическіе рисунки воспроизводились посредствомъ рѣзбы на деревѣ, а потомъ гравированіемъ. Теперь съ той же цѣлью пользуются литографіей и особенно фотографіей, а въ самое послѣднее время снова вернулись къ рѣзбѣ на деревѣ. Изъ анатомическихъ атласовъ самыми лучшими считаются атласы Вебера, Арнольда, Фрорипа, Бока, Генке, Генле, Гейцмана, Рюдингера и Обста. О новѣйшихъ успѣхахъ А. печатаются подробные отчеты въ издаваемыхъ Гофманомъ и Швальбе, «Jahresberichte über die Fortschritte der A. und Physiologie».

Анатонизмъ (греч.)—смѣшеніе мѣста, невѣрное указаніе мѣста.

Анатоцизмъ (греч.)—платежъ процентовъ на проценты. Различаютъ А. *seraatus*, когда полученные проценты снова пускаются капиталистомъ въ ростъ и А. *conjunctus*, когда заимодавецъ присоединяетъ неуплаченные проценты къ капитальной суммѣ и отдаетъ ее должнику подъ новые проценты.

Анафи (Нафи, древнегреч. *Αναφή*)—одинъ изъ самыхъ южныхъ острововъ Цикладской группы, на В. отъ Санторина. Причисленный прежде къ Спорадамъ, А. представляетъ постепенно суживающійся къ В. островъ длиною около 10 и шириною около 7 км., въ общемъ довольно пустынный. Нѣсколько небольшихъ плодородныхъ долинъ производятъ виноградъ, маслину и фиги, а также въ изобиліи—лухъ. Изъ животныхъ—немного рогатаго скота, овецъ и невѣроятныя массы куропатокъ. А. имѣетъ на пространствѣ 36 кв. км. 687 жит. Главный пунктъ острова находится въ западной его части, въ 5 км. отъ него, почти на срединѣ острова, находится древній Анафе, отъ котораго широкая вымощенная дорога вела въ расположенную на южномъ берегу гавань. Около 4 км. отсюда находилось важнѣйшее святилище острова—храмъ Аполлона Эглетскаго, поднявшаго, по преданію,

этотъ островъ изъ глубины моря по просьбѣ аргонавтовъ, застигнутыхъ ночью бурей.

Анафелась или гора вѣчности, по религиознымъ преданіямъ азычской Литвы. Бенедиктъ Нарбутъ въ своей исторіи Литвы (Dzieje starożytnego narodu Litewskiego T. I) приводитъ слѣдующее преданіе изъ Литвы: «Есть очень высокая неприступная гора, на которую должны входить души умершихъ, и которая называется Анафелась. Чтобы туда взобраться необходимо имѣть души длинныя и острые ногти, когти животныхъ, оружіе, лошадей, слугъ, которые бы помогали въ этомъ предпріятіи. Чѣмъ богаче человекъ, тѣмъ труднѣе ему вскарабкаться на верхъ, такъ какъ его богатства тянутъ его къ землѣ, напротивъ того бѣднякъ легко поднимается, если только не обижалъ боговъ. Въ случаѣ если жизнь была грѣшна, богачъ падаетъ внизъ, гдѣ живетъ драконъ Визунасъ, бѣднякъ же унесетъ съ собою вѣтеръ. На верхушкѣ горы умершіе подвергаются суду и получаютъ награду». Похожая на литовскую гору, стеклянная гора часто является въ сказкахъ славянъ; съ тою только разницею, что на вершинѣ ея находится спящая красавица и входить на нее не души умершихъ, а добрые молодцы. Слово Анафелась употребилъ польскій авторъ, Крашевскій, какъ заглавіе одной изъ своихъ поэмъ, предметомъ которой избрана картина доисторической Литвы.

Анафенезисъ (anaphoresis, греч.) — громкій говоръ, употребляемый какъ методъ съ цѣлью упражненія и укрѣпленія легкихъ.

Анафора (греч.) — риторическая фигура, состоящая въ повтореніи съ особымъ удареніемъ какого нибудь слова, или даже нѣсколькихъ словъ въ началѣ непосредственно слѣдующихъ другъ за другомъ предложеній, а такое же повтореніе словъ въ концѣ предложеній называется эпифора или эпистрофа. Примѣръ А.: «Неужели тебя не трогаетъ судьба твоего отечества? неужели тебя не трогаетъ положеніе твоего собственнаго семейства?»

Анафродизія или Анафродитизмъ — половое безсміе. Частичное или полное отсутствіе полового побужденія является болѣею частью послѣдствіемъ пораженія нервовъ, въ особенности же болѣзней спиннаго мозга, но также вслѣдствіе распухнутаго образа жизни, сахарной болѣзни и болѣзней почекъ.

Анахаресъ — скизъ, сынъ Гуираи братъ вождя Савія, прибывшій во времена Солона съ другомъ своимъ Токсарисомъ въ Аѳины; потомъ посѣтилъ и другіе греч. города. Обширнымъ умомъ пріобрѣлъ значеніе среди грековъ, его причисляли къ семи мудрецамъ и ему приписывались многія разумныя изрѣченія и изобрѣтенія. Писма, носившія его имя, гораздо позднѣйшаго происхожденія. Послѣ возвращенія въ отечество, онъ говоритъ, поглотивъ жизнь за попытки эллинизировать своихъ соотечественниковъ. — А. есть также имя героя произведенія Жанъ-Жака Бартеми (см. это сл.) «Voyage du jeune A. en Grèce».

Анахаресъ Альбионаструмъ — см. Элодестъ-Канадензизъ.

Анахореты (греч.), т. е. удалившіеся отъ міра, отшельники, пустынники; такъ наз. люди,

живущіе въ уединенныхъ и пустынныхъ мѣстностяхъ, по возможности чуждаясь всякаго общенія съ другими. Хотя уже въ первые два столѣтія нашего лѣтосчисленія христіане устраивались отъ азычскихъ празднествъ и удовольствій, но только въ концѣ III и въ началѣ IV столѣтій появились отшельники въ настоящемъ значеніи этого слова, которые, вслѣдствіе жестокихъ преслѣдованій или же презрѣнія ко всему земному, стали искать уединенія. Въ началѣ IV вѣка около такихъ отшельниковъ или «отцевъ пустыни» стали собираться (первоначально въ Египтѣ) ученики и сотоварищи и вести подъ ихъ руководствомъ аскетическій образъ жизни. Когда Аванасій въ 866 г. удалился въ Ливійскую пустыню, онъ нашелъ ее уже заселенною многочисленными пустынниками. Идеальный образъ такого отшельника начерталъ Иеронимъ въ житіи Павла Фиванскаго и Аванасій, въ житіи святаго Антонія. Послѣдній считается отцемъ настоящаго монашества. Существуетъ сказаніе, что его ученикъ Иларіонъ ввелъ этотъ уединенный образъ жизни въ Палестинѣ, а Евстафій въ Арменіи и Малой Азіи. Вскорѣ замѣчательнѣйшіе учителя церкви стали поощрять такой образъ жизни и привили его и на западъ. Но скорѣ, когда А. сталъ осаждать народъ, искавшій ихъ совѣтовъ, утѣшенія въ несчастіяхъ и благословенія больныхъ и дѣтей, они принуждены были отказаться отъ первоначальнаго намѣренія совершенно устраниваться отъ міра. Нѣкоторые А. подвергали свою грѣшную плоть ужаснымъ мученіямъ, обременяли себя цѣпями, желѣзными кольцами и т. п. веригами, уединялись почти въ необитаемыя мѣстности, пещеры, отказывали себѣ въ необходимомъ пропитаніи и одеждѣ, или же, принимая самыя неестественныя позы, оставались въ нихъ въ продолженіе многихъ лѣтъ (см. столпники — стилиты). Однако, подобныя подвиги анахоретства стали постепенно исчезать, такъ какъ церковъ скорѣ предпочла болѣе мягкую форму отшельничества, именно — общежитіе «кеновитовъ» или монаховъ. Впрочемъ всѣ вообще восточныя религіи, не исключая даже еврейства, представляютъ подобныя явленія. (Ср. Отшельники, Скиты).

Анахронизмъ (греч.) — такъ называется всякая погрѣшность противъ хронологіи. А. встрѣчается особенно часто въ произведеніяхъ поэзии и примѣняется здѣсь или сознательно, съ цѣлью произвести какое либо впечатлѣніе (напр. комизма), или же является лишь случайнымъ, вызваннымъ незнаніемъ поэта, который допускаетъ существованіе уже въ гораздо раннее время какого либо обстоятельства, обычая, обряда и т. д., принадлежащаго болѣе позднему времени. Такъ у Шекспира въ его «Юлію Цезарѣ» башенные часы бьютъ три часа, а Шиллеръ въ своемъ «Пикколомини» говоритъ о громоотводѣ, хотя послѣдній изобрѣтенъ лишь въ XVIII столѣтіи. Въ болѣе степени современная историческая и эстетическая критика осуждаетъ поэтическія произведенія, которыя, изображая съ падающею точностью внѣшнюю жизнь минувшихъ временъ, переносятъ въ нее все духовное развитіе и образъ мыслей нынѣшнихъ временъ.

Этимъ недостаткомъ страдаетъ вся старая французская псевдо-классическая трагедія, а равно и многие историческіе романы. Иначе должны быть разсматриваемы А., встречающіеся въ народной поэзіи и въ поэтическихъ произведеніяхъ среднихъ вѣковъ. Въ народномъ эпосѣ А. нерѣдко является сознательно примѣненнымъ характернымъ признакомъ. Здѣсь Ахиллесъ остается постоянно юнымъ, Елена постоянно прекрасной; въ продолженіе нѣсколькихъ вѣковъ Рустемъ въ персидскихъ, Марко въ сербскихъ героическихъ сказаніяхъ раздѣляютъ судьбу своихъ народовъ, не старѣясь и постоянно оставаясь въ непреклонной мужественной силѣ. Точно также средніе вѣка представляли весь свѣтъ лишь съ точки зрѣнія своего времени, и стихотворныя обработки античныхъ темъ, какъ напр. «Энеида» Генриха фонъ Фельдеке и повѣствованіе о подвигахъ Александра Великаго священника Ламиректа, описываютъ обычаи, современные авторамъ этихъ произведеній и изображаютъ дѣйствующихъ лицъ въ средне-вѣковомъ одѣяніи, не имѣвшемъ ничего общаго съ описываемою эпохою. Равнымъ образомъ и художники среднихъ вѣковъ и эпохи возрожденія въ своихъ картинахъ рядомъ съ изображеніемъ Христа и Святыхъ нерѣдко со всею прелестью наивной искренности помѣщали рыцарей, города и замки своего времени.

Анациклусъ (Anacyclus L, кольцепѣтъ, отъ греч. *ἀνά* — въ родѣ и *κύκλος* — кругъ, кольцо—родовое названіе травянистыхъ растений изъ сем. сложноцвѣтныхъ (Compositae) и отдѣла ихъ щитконосныхъ (Corymbiferae). Весьма похожъ на ромашку, растутъ по средиземному побережью; въ средней Европѣ и у насъ на Волынѣ ок. Кременя хорошо извѣстенъ по врачебному употребленію корня видъ А. officinalis Наупе, аптечный А. (radix Rugehris germanica communis)—однолѣтнее растение, размножившееся давно около Магдебурга, неизвѣстно откуда и культивируемое тамъ обильно; занесено, вѣроятно, и къ намъ. Головки цвѣтовъ состоятъ изъ вѣшняго ряда бѣлыхъ язычковыхъ цвѣтковъ и срединнаго «донца» мелкихъ, трубчатыхъ, (какъ у ромашки); листья мелко разсѣченные, и дваждыперистые. Другой видъ многолѣтній А. Rugehris DC. (жигунъ, слоноконоя, зубная трава—искусств. названія) растетъ въ сѣв. Америкѣ, южн. Европѣ и на востоцѣ; корень извѣстенъ въ фармаціи подъ именемъ radix Rugehris Романа и содержитъ острое эфирное масло, острую смолу—пиретринъ, камедь, дубильную кислоту и инулинъ, послѣднее и въ первомъ растеніи.

Анаэробинъ — такъ Пастеръ называетъ всѣхъ тѣхъ нисшихъ животныхъ (бактеріи и т. п.), которыя способны къ движенію и инымъ проявленіямъ жизни лишь при полномъ отсутствіи кислорода воздуха, въ противоположность къ аэробіямъ, т. е. всѣмъ тѣмъ животнымъ, которыя не могутъ существовать безъ кислорода воздуха (раствореннаго въ водѣ или газообразнаго).

Анаэста (собственно даръ по обѣту, у грековъ этимъ именемъ называлось всякое посвященное божеству и сложенное въ храмѣ приношеніе)—означаетъ на языкѣ Библіи, какъ

переводъ еврейскаго слова *херемъ*, нѣчто «находящееся подъ заклятіемъ», т. е. нѣчто безповоротно и нерушимо отданное въ собственность Господу. Люди, бывшіе подъ заклятіемъ, должны были умереть; города, находившіеся подъ заклятіемъ, предавались огню вмѣстѣ со всѣмъ, что въ нихъ было живаго; скотъ, земля и всякаго рода иная собственность, бывшія подъ заклятіемъ, считались принадлежащими святинѣ, т. е. жрецамъ. У позднѣйшихъ іудеевъ *херемъ* означалъ болѣе строгую степень отлученія. Въ Новомъ заветѣ А. часто употребляется въ смыслѣ осужденія на вѣчную гибель, и отсюда церковное употребленіе этого слова въ смыслѣ проклятій, особенно въ провозглашавшейся противъ еретиковъ и грѣшниковъ формулѣ: *anathema esto*, т. е. будь проклятъ, или—да постигнетъ тебя кара Божія. А. часто провозглашалась соборами и папами; дѣйствіе ея состояло въ отчужденіи отъ «тѣла церкви» и, такъ какъ въ церкви не могло быть спасенія, то А. была равносильна осужденію на вѣчныя муки, если грѣшникъ не откажется во время отъ своихъ заблужденій. Въ средніе вѣка А. означала великое отлученіе (см. церковное отлученіе) въ отличіе отъ эскоммуникаціи или малаго отлученія. Еще недавно на ватиканскомъ соборѣ всѣ противники папской непогрѣшимости были преданы А.

Аназофъ (Anathoth)—городъ въ древней Палестинѣ, откуда былъ родомъ пророкъ Іеремія, по Евсевію и Іерониму (Іер. I, 1) три римскихъ миль, по Іос. Флавію (Antt. X, 7, 3) 20 стадій на С. отъ Іерусалима. І. Шварцъ (Heilig. Land, 98) находитъ А. въ деревнѣ Апата, на частъ пути къ С. отъ Іерусалима, гдѣ имѣются каменоломни, изъ которыхъ доставляютъ строительный матеріалъ въ Св. Градъ, что согласуется съ Робинзономъ (Bibl. res. in Palest. II, 319). Нѣкоторые ошибочно смѣшивали А. съ городомъ Аннахъ, лежащимъ значительно дальше къ С., на Евфратѣ между Алеппо и Багдадомъ и носившимъ прежде также названіе Апата.

Анвейлеръ — промышленный городъ Бергпабернскаго округа, въ баварскомъ прирейнскомъ Пфальцѣ, при ж. д. Ландау—Швейбрюкенъ, въ Квейхской долинѣ. Имѣетъ амтсгерихтъ (участковый судъ), латинское училище, прекрасную, изъ краснаго песчаника построенную въ 1844, ратушу, насчитываетъ (1880) 2979 жит., которые занимаются кожевеннымъ, красильнымъ и писчебумажнымъ производствомъ, а также винодѣліемъ и разведеніемъ каштановыхъ деревьевъ. А. сдѣланъ имперскимъ городомъ императоромъ Фридрихомъ II въ 1219 г., но въ 1830 императоръ Людвигъ IV заложилъ его пфальцграфу а не выкупилъ. Анвейлерская долина — одна изъ прекраснѣйшихъ — въ Гарцскихъ горахъ; она перерѣзывается рѣкою Квейхою, имѣя по обѣимъ сторонамъ обросшіе лѣсомъ горные склоны со скалами и утесами самыхъ причудливыхъ и живописныхъ формъ. Самая живописная мѣстность тянется на 9 км. къ западу отъ Вильгартена. Въ 5 км. приблизительно къ юговостоку отъ А., на горѣ Зонненбергъ (467 м. надъ уровнемъ моря) находятся развалины величествен-

наго имперскаго замка Трифель, неоднократно служившаго резиденціей императорамъ, а также и хранилищемъ имперскихъ драгоценностей. Здѣсь напелъ убѣжище въ 1076 году Генрихъ IV, сюда же заточилъ въ жестокое заключеніе Генрихъ V майнцскаго архіепископа Адалберта, а отъ 1193 до 1194 здѣсь находился въ заключеніи Ричардъ Львиное сердце, по приказанію Генриха VI. Послѣ тридцатилѣтней войны, замокъ пришелъ въ упадокъ, а въ настоящее время, кромѣ четырехъ-угольной башни, сложенной изъ квадратнаго камня, уцѣлѣли только нѣкоторые стѣны.

Анвелоппа (envelope)—наружная постройка, окружающая непрерывно весь главный валъ крѣпости, или нѣкоторые его фронты и составляющая какъ бы оболочку для прикрытія главнаго вала. Устройство А. требуетъ много времени, труда и матеріаловъ, такъ какъ она, по протяженію и объему, представляетъ почти второй главный валъ. Въ крѣпостяхъ новѣйшаго расположенія А. примѣненія не имѣетъ.

Анвилль (Жанъ-Батистъ Вургинонь d'Anville)—географъ и картографъ, родъ въ Парижѣ 11 іюля 1697 г. и 22-хъ лѣтъ былъ уже удостоенъ званія королевскаго географа. Впослѣдствіи онъ былъ личнымъ секретаремъ герцога Орлеанскаго и съ 1776 г.—адъюнкты-академикомъ парижской академіи наукъ. † въ Парижѣ 26 янв. 1782 г. Всѣхъ картъ издано имъ 211; изъ нихъ слѣдуетъ упомянуть: «Atlas général» (Пар., 1787—80, 46 картъ на 66 листахъ), «Nouvel atlas de Chine» (Гага, 1787, 42 карты) и «Atlas antiquus major» (12 листовъ); текстомъ для послѣдняго служить «Géographie ancienne abrégée» (3 т., Пар., 1768). Изъ его сочиненій (полное собраніе началъ было издавать Деманъ, вышли только первые 2 тома «Oeuvres», Пар., 1834) наиболѣе замѣчательны: «Etats formés en Europe après la chute de l'Empire romain en Occident» (Пар., 1771, иѣмц. переводъ Диллингера, Нюрнб. 1782 и 1796) и «Traité des mesures itinéraires anciennes et modernes» (Пар., 1769). Его цѣнная коллекція картъ, состоящая изъ 10500 номеровъ, была еще при жизни его въ 1779 г. куплена правительствомъ для королевской бібліотеки. Въ письмѣ отъ 5 апр. 1751 г. адресованномъ президенту Имп. Академіи Наукъ, графу К. Г. Разумовскому, д'А., по просьбѣ послѣдняго, далъ отзывъ объ изданномъ тогда академіей атласѣ Россійской Имперіи. Письмо это помѣщено у Свенске: «Матеріалы для исторіи составленія атласа Россійской Имперіи», изд. Имп. Академіей Наукъ въ 1745 г. (СПб., 1866).

Ангальтъ—герцогство, входящее въ составъ Германской имперіи, возникло въ 1863 г. вслѣдствіе соединенія, по смерти герцога Александра-Карла А.-Бернбургскаго, до сихъ поръ самостоятельныхъ, герцогствъ: А.-Дессау-Кѣтенскаго и А.-Бернбургскаго. Соединенное герцогство А. занимаетъ пространство въ 2347 кв. км. съ населеніемъ (1880) въ 232592 ж., изъ коихъ — 4541 католи., 1762 евр. и 58 ч. другихъ исповѣданій, а остальные принадлежатъ къ Протестантской церкви. Населеніе почти въ равной степени распределяется между городами (22) и деревнями (277). Преж-

нее герцогство А.-Дессау-Кѣтенъ (1861) занимало пространство въ 28,2 кв. миль съ 124913 ж. и возникло изъ двухъ герцогствъ: А.-Дессау и А.-Кѣтенъ, которые были 22 мая 1858 г. объединены въ одно государство. Герцогство А.-Дессау (1852), насчитывало 68082 жит. на 16,1 кв. миляхъ. Герцогство А.-Кѣтенъ, насчитывало до соединенія съ Дессаускимъ, на 12,4 кв. миляхъ 48677 ж. Съ объединеніемъ обоихъ герцогствъ, Дессау-Кѣтенъ, если не считать чрезполосныхъ участковъ, образуетъ довольно сплошное цѣлое, распадающееся на 3 округа (Дессау, Перцъ и Кетентъ) съ 15 городами и 219 деревнями. Прежнее герцогство А.-Бернбургское, занимавшее до соединенія съ А.-Дессау-Кѣтенскимъ 15,0 кв. миль съ 57811 ж., раздѣляется на верхнюю и нижнюю части.

Все владѣніе окружено (за исключеніемъ брауншвейгской границы въ 9 км. длины) прусскими Магдебургскимъ, Потсдамскимъ и Мерзебургскимъ округами и состоитъ изъ двухъ главныхъ частей—восточной, болѣе значительной и западной, меньшей, отдѣленной отъ первой прусскими Ашерслебенскимъ и Геттштедтскимъ округами. Страна принадлежитъ сѣверо-германской низменности; только юго-западная часть (Балленштедтъ) расположена по Нижнему Гарцу, образующему въ своей срединѣ плато въ 3—400 м. высотой, покрытое прекрасными лиственными лѣсомъ и богатое живописными мѣстами. Самая высокая его точка—это гребнеобразный Рамбергъ или Викторова Гора (575 м.) съ обширнымъ видомъ. Другіе замѣчательные пункты этой части страны: Штуфенбергъ при Гернроде, Гаусбергъ съ замкомъ А. и Мегдешпрунгъ—объ надъ прекрасной долиной Зелке—и Алексисбадъ. Отъ Нижняго Гарца страна спускается къ Заалѣ и образуетъ до Эльбы волнообразную, поднимающуюся особенно въ срединѣ, равнину. По другую сторону рѣки начинаются, мѣстами по большей части песчаная, покрытая лѣсами низменность, и постепенно поднимающаяся по направленію къ восточной границѣ герцогства, пока у голаго хребта Флемминга не достигаетъ снова почти до высоты 125 м. Значительно большая часть страны, отъ Балленштедта до Эльбы, представляетъ превосходную почву для земледѣлія; особенно хороша она въ полосахъ между Заалой и Мульдой. Мѣстности къ сѣверу отъ Эльбы менѣе плодородны, но богаты однако лугами и лѣсомъ. На Гарцѣ только въ отдаленныхъ мѣстахъ можно заниматься земледѣліемъ. Главная рѣка—это судоходная Эльба, къ бассейну которой принадлежатъ все герцогство. Она перерѣзываетъ восточную главную часть по направленію съ востока на западъ, на протяженіи 26 км., и затѣмъ служитъ ей границей на протяженіи 18,5 км. Ниже Дессау въ Эльбу слѣва впадаетъ Мульда, между тѣмъ, какъ съ правой стороны она принимаетъ въ себя Дольвицъ, Рослау и Нуту. Прежнее Бернбургское владѣніе орошается по направленію съ юга на сѣверъ на протяженіи 22,5 км. судоходною Заалой, которая въ предѣлахъ А. принимаетъ въ себя Фуну, Випперъ съ Эйной и Воду съ Зелкой. Зелка и Эйна съ впадающими въ нихъ

рѣчками орошаютъ область Гарца. Много значительныхъ прудовъ, носящихъ мѣстное названіе «Stillinge», находится въ восточной части страны. Знаменитыми минеральными источниками обладаетъ Алексисбадъ.

Въ основѣ народнаго хозяйства герцогства А. лежить земледѣліе. Садоводство распространено въ мѣстностяхъ по Эльбѣ, хлѣбопашество особенно процвѣтаетъ (въ частяхъ) нѣдалеко отъ нея, а разведеніемъ фруктовъ занимаются повсемѣстно; превосходно также и скотоводство; продукты молочнаго хозяйства, какъ и овцеводства, образуютъ довольно значительный предметъ вывоза; дѣла значительны и хорошо содержатся преимущественно въ Дессаускомъ и Балленштедтскомъ округахъ. Рыболовство процвѣтаетъ особенно на Эльбѣ. Ископаемое царство доставляетъ извѣсть, гипсъ, строительные камни, также, какъ и каменную соль и кали въ соляной копѣ Леопольдсгалль. Въ верхней части Бернбурга преобладающее значеніе имѣютъ горный и заводскій промыслы. Горный промыселъ доставляетъ свинцовый блескъ, сѣрный и мѣдный колчеданы, шпатовый желѣзнякъ, красный желѣзнякъ. Тилькеродскія копѣ извѣстны своею селенистою мѣдью, палладіемъ, золотомъ; на Виктор-Фридрихскомъ заводѣ обрабатываются добытыя въ Золксскихъ копяхъ руды; ежегодно здѣсь добывается на 2000—3000 марокъ чистаго серебра, 5000—6000 цент. свинцоваго глѣта и 200—250 цент. купоросу. Желѣзоплавильный заводъ подъ Мегдешпрунгомъ ежегодно доставляетъ болѣе 7000 цент. полосоваго желѣза, 10000 цент. чугуна, также какъ различныя тонкія и художественныя литыя издѣлія. Всѣ прежніе герцогскіе заводы находятся теперь въ рукахъ частной компаніи. Кромѣ того слѣдуетъ еще упомянуть ломки песчаника при Ридерѣ и Бернбургѣ, ломки известняка въ Гарцѣ при Балленштедтѣ, Адерштедтѣ, Гренѣ, Пленкау, различныя гипсовые заводы, копѣ бурого каменнаго угля и т. п. Обрабатывающая промышленность, хотя и не стоитъ здѣсь ниже, чѣмъ въ сосѣднихъ странахъ, но ничѣмъ особенно не выделяется. Только свеклосахарное производство, для котораго почва очень благоприятна, приняло здѣсь особенно большіе размѣры. Въ 1875 г. въ А. было 34 сахарныхъ заводовъ. Въ общемъ, герцогство А. имѣетъ болѣе 600 фабрикъ и значительныхъ промышленныхъ заведеній; между ними находится и 38 табачныхъ и сигарныхъ фабрикъ, 87 пивоваренныхъ заводовъ, 46 винокуренныхъ и множество уксусныхъ заводовъ; далѣе, нѣсколько машиностроительныхъ заводовъ, фабрикъ для шелковыхъ и шерстяныхъ издѣлій, для химическихъ продуктовъ и т. д. Торговому оживленію А. особенно способствуютъ положеніе его между Пруссіей и Саксоніей, въ непосредственной связи съ Эльбой и пересѣченіе герцогства 3 главными желѣзными дорогами Сѣв. Германіи (Магдебургъ-Лейпцигской, Берлино-Ангальтской и Магдебургъ-Гальберштадтской) и ихъ развѣтвленіями и побочными линиями. Вся длина желѣзныхъ дорогъ въ предѣлахъ А. равняется 178 км.; узловыми пунктами служатъ Дессау и Кѣтенъ. Почтовое и телеграфное вѣдомство въ герцогствѣ управляется

импер. главной почтовой дирекціей въ Магдебургѣ; въ 1873 г. длина телеграфныхъ линий равнялась 314 км. Предметы вывозной торговли, преимущественно—хлѣбъ, шерсть и свекловичный сахаръ. Чрезполосное положеніе страны уже съ 1823 г. повело къ заключенію договоровъ съ Пруссіей касательно общихъ таможенныхъ и торговыхъ дѣлъ. Торговля слѣлки и денежное обращеніе были сильно оживлены учрежденіемъ банка въ Дессау (1847). Главными торговыми пунктами служатъ Дессау, Кѣтенъ и Бернбургъ.

Въ настоящее время соединенное герцогство А. раздѣлено на 5 округовъ—Дессау, Кѣтенъ, Бернбургъ, Цербстъ и Балленштедтъ, которыми, согласно положенію 1 окт. 1870 г., даровано самостоятельное управленіе общинными дѣлами и имуществомъ округа, право взиманія налоговъ и представительства. Управленіе округа находится въ рукахъ назначаемаго герцогомъ окружнаго директора. Центральнымъ органомъ является высшая администрація въ Дессау. Для отправленія правосудія въ качествѣ первой инстанціи служатъ ландсгерихтъ въ Дессау и нѣсколько амтсгерихтовъ, по большой части съ нѣсколькими судьями, въ болѣе значительныхъ городахъ страны. Вторую инстанцію составляютъ оберландсгерихтъ въ Наумбургѣ, а третью—имперскій судъ въ Лейпцигѣ. Церковныя дѣла подѣломственны консисторіи въ Дессау. Школьное дѣло, прежде находившееся въ рукахъ консисторіи и прекрасно ею устроенное, 1 января 1875 г. перешло въ руки правительства. Гимназіи находятся въ Дессау, Цербстѣ, Кѣтенѣ и Бернбургѣ; семинарія для подготовленія школьныхъ учителей—въ Кѣтенѣ; реальныя школы существуютъ въ Дессау, Цербстѣ и Кѣтенѣ. Всѣ финансовыя дѣла, включая сюда и управленіе дѣсное и княжескими доменами, также, какъ и прямыя налоги, находятся въ рукахъ финансовой дирекціи. Управленіе косвенными налогами принадлежитъ прусскому провинціальному директору по финансовому управленію въ Магдебургѣ, а подлежавшія прежде генеральной комиссіи выкупныя операціи, въ силу особаго заключеннаго 1 января 1878 г. договора, перешли къ прусской генеральной комиссіи въ Мерзебургѣ. Высшее правительственное управленіе ввѣрено министерству, отдѣльные департаменты котораго съ 1870 года объединены подъ управленіемъ одного министра съ нѣсколькими докладчиками-совѣтниками. На ряду съ этимъ существуетъ еще особое управленіе государственными долгами, члены котораго въ равномъ числѣ назначаются герцогомъ и ландтагомъ. Долги герцогства 30 июня 1879 г. простирались до 4853948 марокъ (изъ 3300000 марокъ займа съ преміей по 3 1/2%), между тѣмъ какъ активный капиталъ (цѣнныя бумаги, ипотеки и т. д.) простирается до 7319511 марокъ. Вообще, финансы герцогства находятся въ порядкѣ.

Актъ государственнаго устройства А. былъ подписанъ герцогомъ Леопольдомъ Фридрихомъ А.-Дессау-Кѣтенскимъ 18 авг. 1859 г., герцогомъ Александромъ Карломъ и герцогиней соправительницей Фридерикой А. Бернбургской 31 авг.; обнародованъ 17 и 21 сент. и 1 окт. всту-

пилъ въ силу. По закону 19 февр. 1872 г. актъ этотъ претерпѣлъ однако существенное измѣненіе. По этому закону ландтагъ состоитъ: 1) изъ двухъ членовъ, назначаемыхъ герцогомъ на время всей сессіи ландтага; 2) изъ 8 землевладѣльцевъ, платящихъ наибольшіе налоги; 3) изъ двухъ членовъ торговаго и промышленнаго сословія, также платящихъ наибольшіе налоги; 4) 14 представителей, избираемыхъ городами и 5) 10 членовъ, выбираемыхъ остальными избирателями страны. Представительство ландтага состоитъ изъ президента и двухъ замѣстителей его. Президентъ ландтага назначается герцогомъ изъ числа трехъ кандидатовъ, которыхъ ландтагъ избираетъ изъ своей среды и представляетъ герцогу, на все время сессіи. Обоихъ замѣстителей (вице-президентовъ) избираетъ ландтагъ, но эти выборы подлежатъ санкціи герцога. Орденомъ герцогства служатъ орденъ Альбрехта Медвѣдя, сдѣлавшійся съ 18 ноября 1836 года орденомъ всего А. герцогскаго дома. Государственный гербъ представляетъ щитъ съ 12 полями въ 4 рядахъ, изъ которыхъ второе поле втораго ряда заключаетъ въ себѣ ангальтскій родовой гербъ. Этотъ послѣдній представляетъ направо на серебряномъ фонѣ краснаго, съ золотыми украшениями, полуорла, надъ—10 поперечныхъ полосъ черныхъ и золотыхъ съ косо проведеннымъ по нимъ зеленымъ вѣнкомъ.

Исторія. По древнѣйшимъ извѣстіямъ, обитателями странъ, составляющихъ приблизительно теперешній А., были семноны, по всей вѣроятности, свевскаго племени. Преемники ихъ здѣсь—тюринги должны были уступить страну отъ Оры до Унштрута и Гельмы (сѣв. Тюрингія) ниже-саксонскимъ завоевателямъ, которые, подобно тюрингамъ, попали въ зависимость отъ франковъ. Послѣднимъ приписываютъ заселеніе лѣваго берега Заалы до Гарца швабскими и гессенскими поселенцами, утвердившимися подлѣ саксовъ и еще много столѣтій спустя сохранившими названіе сѣв. швабовъ и собственное право. Болѣе связными извѣстія дѣлаются съ VIII вѣка, когда франкскія войска стали здѣсь провозвѣстниками новой религіи и соединили страну съ восточной маркой новой всемірной монархіи. Страна эта, такимъ образомъ, сдѣлалась опорнымъ пунктомъ для предпріятій, распространившихъ христіанство и германское господство до Бранденбурга. Значительные успѣхи въ этомъ направленіи оказали маркграфъ и герцогъ Восточн. Марки Геронъ (см. это сл.), основавшій около 960 года аббатство Гернроде и завѣщавшій свои наслѣдственные земли потомкамъ своей сестры Гидды. Изъ ихъ среды въ XI стол. первымъ достовѣрнымъ предкомъ позднѣйшаго ангальтскаго княжескаго дома и родоначальникомъ Асканіевъ (см. Асканіи) вышелъ графъ Эзико фонъ Валленштедтъ въ Швабенау. Онъ наслѣдовалъ отъ своей матери въ 1031 г. очень значительные аллоды между Эльбой и Заалой. Его внукъ Оттонъ († 1123) первый сталъ называться графомъ Асканійскимъ и Аперслебенскимъ, былъ даже короткое время герцогомъ Саксонскимъ и присоединилъ къ своимъ

родовымъ владѣніямъ—Аперслебену и Валленштедту—часть земель фамиліи Биллунговъ, какъ наслѣдство своей супруги Елики, старшей дочери герцога Магнуса Саксонскаго, съ которыми въ 1106 г. прекратилось мужское потомство Биллунгскаго дома. Сынъ Оттона, Альбрехтъ Медвѣдь (см. это сл.), получившій въ 1134 г. Лузацію и марку Солъведель, увеличившій ее, благодаря счастливымъ войнамъ съ вендами, еще присоединеніемъ Средней Марки и сдѣлавшійся первымъ маркграфомъ Бранденбургскимъ, приобрѣлъ еще къ этому Орламунде, Шпецкау и значительныя имѣнія въ Тюрингіи. Изъ сыновей его, старшій, Оттонъ († 1184) въ 1170 г. наслѣдовалъ Бранденбургскую марку и Сѣверную Саксонію; Германъ получилъ графство Орламунде, Альбрехтъ—родовыя земли Аперслебенъ и Валленштедтъ, но умеръ, не оставивъ прямыхъ наслѣдниковъ; Дитрихъ получилъ изъ биллунгійскихъ аллодовъ графство Вербернъ, а Бернгардъ сдѣлался наслѣдникомъ А. и земель по среднему теченію Эльбы, кототрыя отецъ его отнялъ у славянъ и, преобразовавъ ихъ въ вѣмекскую провинцію, присоединилъ къ своимъ родовымъ владѣніямъ. Когда же прекратилось потомство Оттона и Германа, то Бернгардъ сдѣлался ближайшимъ родоначальникомъ теперешнихъ герцоговъ А. Онъ былъ упорнымъ врагомъ Генриха Льва, вслѣдствіе чего и получилъ въ 1180 г. часть его герцогства и съ тѣхъ поръ сталъ называться герцогомъ Саксонскимъ. Во время междоусобій, возбужденныхъ вторичнымъ возстаніемъ Генриха Льва, и безвластіемъ среди членовъ Асканійскаго дома, Бернгарду удалось по крайней мѣрѣ добиться признанія своихъ правъ на Лауенбургъ (см. это сл.), какъ на часть наслѣдства Биллунговъ, и тѣснѣе соединить эту страну съ своимъ герцогствомъ. † въ 1212 г.

Съ сыномъ Бернгарда, Генрихомъ, возведеннымъ въ 1218 г. въ княжеское достоинство, начинается настоящая исторія А., такъ какъ послѣдній лишь съ этого собственно времени выступаетъ въ качествѣ отдѣльно существующаго государства. Генрихъ, по смерти своей въ 1251, оставилъ 5 сыновей, изъ которыхъ двое вступили въ духовное званіе, а остальные раздѣлили отцовское наслѣдіе. Генрихъ II или Тучный взялъ Аперслебенъ, Гарцъ и Тюрингскія имѣнія и сдѣлался такимъ образомъ родоначальникомъ процвѣтавшей до 1315 г. Аперслебенской линіи. Бернгардъ получилъ Бернбургъ и Валленштедтъ и основалъ старшую Бернбургскую линію, существовавшую до 1468. Зигфридъ получилъ Дессау, Кетенъ, Косвицъ и Рослау и основалъ такимъ образомъ третью линію, которая въ 1807 г. приобрѣла Цербстъ, въ 1870 г. графство Линдау; въ 1896 г. она въ свою очередь распалась на двѣ вѣтви: на линію Цербстскую, прекратившуюся въ 1526 г., и линію Дессаускую, которая продолжала процвѣтать. Самые замѣчательные князья изъ всѣхъ этихъ линій были: 1) изъ Аперслебенской линіи—уже упомянутый Генрихъ II или Тучный, замѣчательный своею борьбой съ герцогомъ Брауншвейгскимъ за Мейссенъ, гдѣ онъ, послѣ пораженія при Безенштедтѣ въ 1263 г., содержался въ плѣну въ продолженіе 1½,

лѣтъ; 2) изъ старой Берибургской линіи — внуку основателя, Альбрехтъ, захватившій, въ качествѣ епископа Гальберштадтскаго, при прекращеніи Аперслебенской линіи, старинное родовое владѣніе Аперслебенъ и соединившій его съ Гальберштадтомъ; дагѣ — Бернгардъ VI, боровшійся съ гуситами, оставшійся побѣдителемъ въ своемъ спорѣ съ Магдебургомъ и, наконецъ, въ 1466 г. уступившій, въ качествѣ лена, свои наслѣдственные земли Магдебургскому архіепископству съ условіемъ, чтобы въ случаѣ смерти князя и его супруги бездѣтными, архіепископъ передавалъ ихъ въ общее владѣніе ангалтскимъ двоюроднымъ братьямъ; 3) изъ старшей Цербтской линіи особенно замѣчательнъ ея основатель Зигфридъ I, извѣстный своимъ благочестіемъ, и сынъ его Альбрехтъ I, † 1316, отмѣнившій въ Цербтѣ употребленіе вендскаго (славянскаго) языка въ судѣ.

Вторичное объединеніе всѣхъ ангалтскихъ земель послѣдовало въ 1570 г. при Іоахимѣ Эрнстѣ изъ старой Цербтской линіи († 1586). Онъ прежде всего издалъ новые государственные законы для своей страны и этимъ положилъ основаніе къ позднѣйшему государственному устройству этихъ земель. У него было 7 сыновей, изъ которыхъ, однако, двое умерли еще при его жизни. Остальные пять подѣлили между собою въ 1603 г. отцовское наслѣдіе. Такимъ образомъ, А. — скій домъ распался на 4 княжескихъ линій: 1) Дессаускую, 2) Берибургскую, 3) Кетенскую и 4) Цербтскую, владѣнія которой въ 1667 году увеличились приобрѣтеніемъ владѣнія Іеверъ, материнскаго наслѣдства князя Іоганна. Цербтская линія прекратилась въ 1793 году съ Фридрихомъ Августомъ, послѣ чего его земли перешли къ остальнымъ тремъ линіямъ, подѣлившимъ ихъ въ 1797 году. Въ концѣ XVI вѣка ангалтскія князя перешли въ протестанство и въ 1609 году присоединились къ униі германскихъ князей для защиты евангелической религіи. Во время смуты Тридцатилѣтней войны, отъ которыхъ А. очень пострадалъ, князя согласились между собою, чтобы по отношенію къ внѣшнимъ державамъ страна эта представлялась главою всего дома, какъ одно нераздѣльное государство. Заключенный съ этою цѣлью въ 1635 г. договоръ о старшинствѣ (Seniorgatagesess) былъ возобновленъ въ 1669 г. Чтобы предотвратить дальнѣйшее раздробленіе страны отдѣльными линіями со второй половины XVII столѣтія постепенно стали вводить право первородства. Въ 1806 г. Берибургскій домъ получилъ отъ императора Франца герцогское достоинство, а въ 1807 г. всѣ три дома, какъ суверенные князья (Кетень также съ принятіемъ герцогскаго титула), примкнули къ Рейнскому союзу. По примѣру Берибурга, въ 1828 г. Кетень и Дессау также присоединились къ таможенному союзу.

А.-Кетенъ — по смерти Людвигъ († 1650) и его сына Вильгельма-Людвигъ († 1665), перешелъ къ сыновьямъ, отказавшагося отъ своей доли въ наслѣдствѣ, князя Августа, принцамъ Леберехту и Эмануэлю. Леберехтъ † уже въ 1669 г., Эмануэль — въ 1670 г. и ему наслѣдовалъ родившійся уже послѣ его смерти сынъ — Эмануэль-Леберехтъ, принявшій въ

свои руки правленіе въ 1692 г. Бракъ его съ Жизелей-Агнессою фонъ Ратенъ, возведенною императоромъ въ достоинство имперской графини Ниебургской, былъ признанъ остальными А.-скими князьями лишь послѣ долгихъ споровъ, но еще до смерти Эмануэля, послѣдовавшей въ 1704 г., такъ что Жизела-Агнесса, за малолѣтствомъ своего сына Леопольда, могла принять на себя управленіе страной. Она усмирила раздоры, провѣдшіе вслѣдствіе признанія свободы вѣроисповѣданія за лютеранами и нетерпимости реформаторовъ Леопольда, которому присягнули въ 1715 г., † уже въ 1720 г. безъ мужскаго потомства. За братомъ его, Августомъ-Людвигомъ, въ 1755 г. послѣдовалъ его старшій сынъ Карлъ-Георгъ Леберехтъ. Второй сынъ, Фридрихъ-Эрлманъ, приобрѣтеніемъ владѣнія Плессъ въ Верхней Силезіи, предназначенное для втораго сына дома, основалъ въ 1765 г., побочную линію А.-Кетенъ-Плесскую. Карлъ-Георгъ-Леберехтъ поднялъ благосостояніе страны хорошими хозяйственными распоряженіями, уменьшилъ скупками число дворянскихъ имѣній, вступилъ, въ качествѣ генералъ-фельдмаршала лейтенанта, въ австрійскую службу и убитъ въ 1789 г. при Землинѣ. Сынъ его, Августъ-Христіанъ-Фридрихъ, также находившійся на императорской службѣ, но подавшій въ отставку въ 1797 г., † въ 1812 году. Дурнымъ управленіемъ и расточительностью онъ обременилъ страну большими долгами, что привело при его преемникѣ Фердинандѣ (изъ побочной линіи А.-Кетенъ-Плессъ) и его братѣ Генрихѣ, принявшемъ правленіе въ 1830 г., къ крайнимъ финансовымъ затрудненіямъ, которыя только съ трудомъ удалось устранить фонъ-Госслеру, прусскому чиновнику, вступившему въ 1845 г. на кетенскую службу.

Генрихъ † въ 1847 г., не оставивъ наслѣдниковъ, и правленіе временно, по соглашенію съ Берибургомъ, перешло къ старшему представителю дома, герцогу Дессаускому. Въ 1848 г. былъ учрежденъ общій ландтагъ для обоихъ герцогствъ, который однако имѣлъ еще свои отдѣльные ландтаги, въ которые входили также и представители выбранные въ общій ландтагъ. Договоромъ 1 января 1853 г. Кетень былъ соединенъ съ Дессау.

Основателемъ А. Дессауской линіи, Іоганну Георгу I, † въ 1618 г., наслѣдовалъ его старшій сынъ Іоаннъ Казиміръ. Сынъ послѣдняго, Іоаннъ Георгъ II (1660—98), выстроилъ въ Нишвицѣ замокъ, названный имъ, также какъ и возникшее при замкѣ мѣстечко, въ честь своей супруги, принцессы Оранской, Ораніенбаумомъ. Ему наслѣдовалъ его знаменитый сынъ Леопольдъ (см. это сл.), «старый Дессауецъ». Первородный сынъ Леопольда, Вильгельмъ Густавъ, сдѣлавшійся, вслѣдствіе своего тайнаго брака съ дочерью одного пивовара, родоначальникомъ графовъ А., † еще при жизни отца, поэтому послѣднему въ 1747 г. наслѣдовалъ его второй сынъ Леопольдъ-Максиміанъ, отличавшійся, подобно своимъ братьямъ — Дитриху, Морицу и Евгению, на прусской военной службѣ, но † уже въ 1751 году. Преемникомъ былъ сынъ Леопольдъ — Фридрихъ-Францъ (см. это сл.), первенецъ котораго,

наслѣднѣй принцъ Фридрихъ, умеръ при жизни отца, въ 1814 г. Ему наслѣдовалъ поэтому въ 1817 г. его внукъ Леопольдъ-Фридрихъ. Въ 1848 г. министерство Габихтъ-Кёппе старалось стать во главѣ движенія; предложенная имъ либеральная конституція получила 29 октября 1848 санкцію герцога. Но наступившая скоро въ А. съ министерствомъ Плетца (11 Юля 1849) реакція повлекла за собою (4 ноября 1851 г.) отмену конституціи и обѣщаніе возвратиться къ прежнимъ началамъ. Кромѣ того, дворянство въ 1850 г. во время сознаннаго сейма выразило протестъ противъ всякихъ нововведеній и просило восстановленія своихъ правъ. По послѣдовавшему на этомъ основаніи въ 1854 г. предложенію сознаннаго сейма, правительства Дессау и Бернбурга вступили въ соглашеніе съ остававшимися еще дворянскими ангалътскими владѣтельными родами, въ результатъ котораго явилось, принятое также и бернбургскимъ ландтагомъ и вступившее въ силу 1 окт. 1859 г., государственное устройство для всего А.

Основатель А.-Бернбургской линіи, Христіанъ I, († 1630) во время Тридцатилѣтней войны былъ назначенъ Фридрихомъ V Пфальцскимъ штатгальтеромъ Праги, вслѣдствіе чего въ 1620 г., послѣ битвы при Вѣлѣй Горѣ, долженъ былъ бѣжать изъ своей страны и только послѣ изъявленія полной покорности императору освободился отъ наложенной на него ослы. Ему наслѣдовали въ 1630 г. сыновья его, Христіанъ II, † 1656 г., и Фридрихъ, † 1670, которые въ 1635 г. подѣлили страну и основали линіи Бернбургъ и Гарцгероде. Последняя угасла еще при сынѣ основателя—Вильгельмѣ, въ 1709 г., послѣ чего обѣ части опять были соединены. Христіану II наслѣдовалъ въ Бернбургѣ Викторъ Амедей († 1718), введшій въ 1677 г. право первородства. Премникомъ его былъ его старшій сынъ Карлъ-Фридрихъ († 1721), передавшій правленіе своему сыну Виктору-Фридриху. По смерти послѣдняго, въ 1765 г., правленіе перешло въ руки его старшаго сына Фридриха-Альберта († 1796), перенесшаго свою резиденцію въ Валленштедтъ. Ему наслѣдовалъ его сынъ Алексѣй-Фридрихъ-Христіанъ, разведшійся въ 1817 г. съ своей супругой, принцессой Маріей-Фредерикой Гессенъ-Кассельской, пользовавшійся извѣстностью въ числѣ русскихъ генераловъ 1812—1815 гг. Онъ † въ 1834, предварительно учредивъ особый совѣтъ для поддержки своего слабого и духомъ и тѣломъ единственнаго сына Александра-Карла. Въ 1848 г. началась сильная борьба за конституцію, а въ 1849 г. (въ министерство Кросига) послѣдовали не менѣ бурная реакція и объявленіе въ Бернбургѣ осаднаго положенія. Наконецъ, была издана сходная съ прусской конституція 28 февраля 1850 г., замѣненная новою, однако, 1 октября 1859 г. Александръ-Карлъ † 19 августа 1863 года безъ наслѣдниковъ и лессауская линія унаслѣдовала теперь и Бернбургъ въ силу договора о наслѣдованіи 1665 г. Такимъ образомъ, всѣ ангалътскія земли были снова объединены въ одно герцогство.

Вѣтшнее положеніе страны претерпѣло, послѣ событій 1866 году, существенное измѣ-

неніе. Послѣ того, какъ А. 14 Юня 1866 года на союзномъ сеймѣ высказался противъ извѣстнаго австр. предложенія, онъ 21 Юня объявилъ о своемъ выходѣ изъ Германскаго Союза и въ союзѣ съ Пруссіей участвовалъ своими войсками въ походѣ Майнской арміи. При учрежденіи Сѣверо-Германскаго Союза А. вступилъ въ число его членовъ и посылалъ въ его рейхстагъ двухъ депутатовъ. Кромѣ того съ Пруссіей 28 Юня 1867 г. была заключена военная конвенція, аналогичная съ конвенціями другихъ мелкихъ нѣмецъ государствъ. Съ тѣхъ поръ въ А. на первый планъ выступилъ вопросъ объ урегулированіи положенія государственныхъ имуществъ (доменовъ). Государственные имущества въ А. очень значительны; они занимаютъ приблизительно третью всей земли (имѣній около 360, лѣсу почти 440 кв. км.) и состоятъ изъ первоначально уже очень значительнаго родового имѣнія и сдѣланныхъ впоследствии, со времени дѣлежа 1603 г. и особенно въ XVIII в., крупныхъ приобретеній. Эти приобретенныя земли издавна управлялись сообща съ родовыми имѣніемъ, доходы съ нихъ поступали въ одну кассу съ доходами съ этого послѣдняго и шли на удовлетвореніе однихъ и тѣхъ же нуждъ, на содержаніе двора и расходы по управленію. Конституціей 1848 г. государственная казна была отдѣлена отъ герцогской; послѣдней предоставлены доходы съ расположенныхъ въ А. владѣній (свыше 150000 тал. ежегодно); къ нимъ прибавлена еще ежегодная рента изъ 120000 тал., уплачиваемая государственной казной, въ которую шли доходы со всѣхъ земель, лежавшихъ въ предѣлахъ страны. Такого рода порядокъ продолжался еще и по уничтоженіи конституціи въ 1851 г., только ежегодная сумма, отпускаемая на герцогское содержаніе, была увеличена до 174000 тал., а по присоединеніи Бернбурга—до 250000 тал. Событія 1866 г. послужили поводомъ для герцогскаго дома взяться за точное урегулированіе взаимоотношеній герцогскихъ родовыхъ и государственныхъ имуществъ и особенно добиться признанія своихъ правъ на сдѣланныя еще съ 1603 г. ангалтодессаускими князьями приобретения, какъ на частное имущество герцогскаго дома.

Сообразно съ этимъ министерство Синтениса въ періодъ 1867—68 г. выступило передъ ландтагомъ съ предложеніемъ о признаніи этихъ приобретеній частнымъ имуществомъ герц. дома и о вѣдѣніи, соответствующей ихъ ежегодному доходу въ 170000 тал., части земли и лѣсу. Предложеніе это, однако, встрѣтило со стороны ландтага такое рѣшительное сопротивленіе, что министерство вынуждено было отступить, что повлекло за собою отставку министра Синтениса и назначеніе ему въ премьера прежняго альтенбургскаго министра фонъ Лариша. Послѣ долгихъ переговоровъ ландтага съ представителями герцог. дома состоялся наконецъ принятый послѣднимъ проектъ, имѣвшій цѣлью, при признаніи упомянутыхъ приобретеній частной собственностью герц. дома, произвести раздѣлъ всѣхъ государственныхъ имѣній такимъ образомъ, чтобы, въ качествѣ частнаго и родового имущества, герцогскому дому предоставлено было выбрать себѣ по ж-

ланію известное количество имѣній, лѣса и т. д. съ чистымъ годовымъ доходомъ въ 350000 тал. и съ сохраненіемъ за нимъ уже ранее предоставленныхъ ему двorcовъ, парковъ и т. п., взаимѣнъ чего герцогскій домъ долженъ отказаться отъ ежегодно отпускавшейся ему суммы, а остальные земли должны перейти къ государству. Кроме того, герцогскій домъ, какъ эквивалентъ государственныхъ налоговъ, отъ которыхъ его поземельное, имущество было освобождено, долженъ былъ выплачивать въ госуд. казну ежегодную, соразмѣрную съ этими налогами сумму. Проектъ этотъ послѣ долгихъ дебатовъ былъ принятъ ландтагомъ 23 іюня 1869 г. съ нѣкоторыми несущественными измѣненіями, послѣ чего 28 іюня послѣдовала герц. санкція. Такимъ образомъ совершилось раздѣленіе домовъ по плану, установленному закономъ 28 іюня 1869 г. Сдѣлка была совершена комиссарами обѣихъ сторонъ 3 дек. 1871 г., а закономъ 25 дек. 1871 г. опубликованъ списокъ имѣній, перешедшихъ въ частную собственность герц. дома. Между тѣмъ 22 мая 1871 г. † герцогъ Леопольдъ и правленіе перешло къ его единственному сыну Фридриху (род. 29 апр. 1831 г. и 22 апр. 1854 вступилъ въ бракъ съ принцессой Антуанеттой Алтенбургской). При немъ министерство Лариша продолжало свою дѣятельность въ интересахъ страны. Главнымъ образомъ оно заботилось объ уменьшеніи штата чиновниковъ и объ упрощеніи администраціи, сдѣлало важныя измѣненія въ судопроизводствѣ особенно по залоговой и ипотечной системѣ и въ конкурсномъ процессѣ, рѣшило давно уже занимавшій страну вопросъ объ охотѣ, отиѣнивъ запрещеніе ея на чужой землѣ, съ соответственнымъ вознагражденіемъ частныхъ лицъ и безъ всякаго вознагражденія для герцога и госуд. фиска, и вообще вслѣдствіе старалось уничтожить сохранившіеся еще остатки прежняго патримоніальнаго управленія и предоставить болѣе широкій кругъ дѣятельности округамъ и общинамъ, при чемъ, правда, должно было возложить на нихъ значительныя повинности, прежде исполнявшіяся государствомъ. По удаленіи министра фонъ-Лариша, въ 1875 г. былъ призванъ стать во главѣ министерства, родившійся въ Ангальтѣ, но прежде бывшій прусскимъ ландратомъ и потомъ мейнингенскимъ министромъ, фонъ-Кросигкъ; послѣдній съ тѣхъ поръ управляетъ дѣлами безъ особенныхъ столкновеній съ ландтагомъ и въ духѣ, совершенно согласномъ съ желаніями народа. Законодательство послѣднато времени ограничивалось лишь объясненіями и дополненіями къ нормамъ, установленнымъ имперскимъ законодательствомъ.

Литература. Бекмана, «Historie des Fürstentums A.» (7 ч., Виттенб., 1710); Бертрама, «Geschichte des Hauses und Fürstentums A.», продолженная Краузе (2 т. Галле, 1779—82); Штенцеля, «Handbuch der anhalt. Geschichte» (Дессау, 1820); Линднера, «Geschichte und Beschreibung des Landes A.» (Дессау, 1833); то же, «Mitteilungen aus der anhalt. Geschichte» (Дессау, 1830); Краузе, «Urkunden, Aktenstücke und Briefe zur Geschichte der anhalt. Lande und ihrer Fürsten» (5 т., Лейпц., 1861—66); Рейне, «Geschichte des Landes A. und seiner Fürsten» (Керенъ, 1866); Зибика, «Das

Herzogtum A. historisch geographisch und statistisch dargestellt» (Дессау, 1867).

Ангальтъ-Дессаускій, Леопольдъ I — владѣтельный князь, прусскій генер.-фельдмаршалъ (1676, † 1747). Вступивъ въ бранденбургскую службу полковникомъ, онъ въ 1696 г., за мужество, оказанное при осадѣ Намюра, произведенъ былъ въ генер.-майоры; въ 1701 г. участвовалъ въ рейнскихъ кампаніяхъ; въ 1704, въ сраженіи при Гохштедтѣ (13 авг.) командовалъ правымъ флангомъ арміи принца Евгенія Савойскаго и былъ главнымъ виновникомъ одержанной въ этотъ день победы. Въ 1705—1707 гг. участвовалъ въ итальянскихъ кампаніяхъ, причѣмъ въ 1705 г., командуя 8 т. пруссаковъ, оказалъ чудеса храбрости въ сраженіи при Кассано (см. это сл.) и принявъ отъ раненаго Евгенія начальство надъ арміею. Въ 1710 г. выступилъ съ вспомогательнымъ прусск. войсками въ Нидерланды, гдѣ ускорилъ взятіе крѣпости Дуэ и существенно содѣйствовалъ овладѣнію кр. Альтъ, упорно обороняемой французами. По возвращеніи въ Берлинъ, 1712 г., А. Д. получилъ званіе генер.-фельдмаршала и тайнаго военнаго совѣтника. Въ Берлинѣ онъ былъ представленъ Петру Великому, которому очень понравился своимъ прямодушіемъ. Въ 1715 г., во время Сѣверной войны, А. Д. имѣлъ подѣ своимъ начальствомъ 25 т. пруссаковъ, 8 т. саксонцевъ и небольшое число датчанъ, взялъ Стральзундъ, обороняемый 9-ю т. шведовъ, подѣ командою Карла XII. Послѣ 1715 г. онъ много трудился надъ формированіемъ и обученіемъ прусск. арміи, которая обязана ему многими усовершенствованіями. Дисциплину онъ довелъ до неумолимой строгости, но, по смотря на то, войска были весьма ему преданы. По вступленіи на престолъ Фридриха II (1740), А. Д. сначала не пользовался довѣріемъ, но въ 1742 г. ему опять было ввѣрено начальство надъ войсками, дѣйствовавшими въ Верхней Силезіи, съ которыми онъ и участвовалъ въ сраженіи при Часлау. Въ 1744 г. А. Д. съ 17-ти т.-нымъ корпусомъ прикрывалъ Берлинъ, затѣмъ принялъ начальство надъ арміею и очистилъ Силезію отъ непріятеля. Пораженіемъ австро-саксонской арміи при Кесельдорфѣ (см. это сл.) оканчивается военное поприще А. Д., посвятившаго остатокъ дней на устройство благосостоянія своихъ подданныхъ. Продолженіе своей службы онъ участвовалъ въ 22 сраженіяхъ и 27 осадахъ. Недостатокъ научнаго образованія въ немъ вполне замѣнялся обширнымъ природнымъ умомъ и громадною опытностію. При дворѣ королей онъ часто впадалъ въ немилость, благодаря интригамъ враговъ, пользовавшихся его неумѣнѣемъ вести интриги и грубымъ прямодушіемъ.

Ангальтъ, графы. Въ 1726 г. наслѣдникъ принца Ангальтъ-Дессаускій, Вильгельмъ-Густавъ, сынъ знаменитаго сподвижника Фридриха Великаго, вступилъ въ тайный бракъ съ Іоганною-Софією Герре (Негге). По смерти Вильгельма-Густава, германскій императоръ Францъ I, 19 сент. 1849 г., пожаловалъ вдовѣ покойнаго съ потомствомъ фамилію Ангальтъ и графское Римской имперіи достоинство. Отъ этого морганатическаго брака осталось 5 сыновей: 1) гр. Вильгельмъ, подполк. и флигель-

адъютантъ Фридриха Великаго, убитъ въ сраженіи подъ Торнау; 2) гр. Фридрихъ; 3) гр. Густавъ, прусскій капитанъ, убитъ въ сраженіи подъ Бреславлемъ; 4) Фридрихъ (гр. Федоръ Федоровичъ) вступилъ послѣ заграничной службы, въ 1788 г., въ русскую, гдѣ былъ генер.-поруч. и генералъ-адъютантомъ Екатерины II, генералъ-инспекторомъ войскъ, расположенныхъ въ Ингерманландіи, Эстляндіи и Финляндіи; вполнѣдствіи императрицы Екатерины II назначала его, какъ человека высоко просвѣщеннаго, директоромъ сухопутнаго Шляхетскаго Корпуса. Занимая это мѣсто, А. оказалъ большія услуги по образованію вѣреннаго ему юношества. Онъ † холостымъ въ С.-Петербургѣ 2 мая 1794 г. 5) гр. Альбрехтъ, прусскій полковникъ, оставилъ сына, со смертію котораго (въ 20 годахъ наст. столѣтія) пресѣклась фамилія гр. Ангальтъ. Существовать въ Пруссіи дворянская фамилія Ангальтъ и по нынѣ. Происходитъ она отъ того же принца Ангальтъ-Дессаусскаго, Вильгельма-Густава, бывшаго въ связи съ дочерью дессаусскаго супер-интенданта Хардіуса (Chardius). Сперва потомки Ангальтъ носили фамилію Густавсонъ, но 3 янв. 1761 г. получили отъ Фридриха II дворянское достоинство и фамилію Ангальтъ.

Ангара—главный и правый притокъ Енисея. Различаютъ верхнюю А., которая вытекаетъ изъ отроговъ Олекминско-Витимскихъ горъ и впадаетъ въ сѣверную оконечность озера Байкала и нижнюю А.—истокъ Байкала. Она называется также Верхней Тунгуской. При выходѣ изъ озера имѣетъ чистую, прозрачную воду, течетъ мимо Иркутска на сѣверъ, потомъ на западъ. Длина теченія около 2080 км. (2000 верстъ). Ширина отъ 490—2600 м., глубина была бы вездѣ достаточна для судоходства, которому мѣшаютъ весьма опасные пороги въ среднемъ теченіи рѣки. Въ послѣднее время на средства министерства Путей Сообщенія и А. М. Сибирякова производятся работы для улучшенія судоходства въ порогахъ. Теченіе А. такъ быстро, что близъ ея истока изъ Байкала она обыкновенно совсѣмъ не замерзаетъ, а около Иркутска лишь въ послѣднихъ числахъ декабря, а вскрывается въ концѣ марта. Любопытно сравнить въ этомъ отношеніи Ангару у Иркутска съ другою озерною рѣкой, Невой, у Петербурга. Послѣдняя замерзаетъ при суммѣ температуръ—42°, а Ангара—99,8°. Эти суммы получаются, складывая среднія температуры ниже 0° отъ начала морозовъ до замерзанія. Нева въ Петербургѣ замерзаетъ обыкновенно дней 10 послѣ начала морозовъ, а Ангара въ Иркутскѣ дней 80 послѣ начала морозовъ и тогда уже, когда температура ниже—25. Еслибъ теченіе Невы у Петербурга было бы также быстро, какъ Ангары у Иркутска, то она не замерзала бы совсѣмъ. Любопытныя данныя о способѣ замерзанія Ангары, температуры ея воды и т. д. сообщены Шварцомъ въ Вѣстникъ Имп. Рус. Геогр. Общ. за 1857. О высотѣ воды А. у Иркутска мы имѣемъ свѣдѣнія Штеллингъ за 1886—87 годы. Изъ нихъ видно, что всего ниже вода въ февралѣ, а всего выше въ концѣ декабря. Возвышеніе въ это время года зависитъ отъ затора льда ниже по теченію, такъ что наибольшее количество протекающей

воды бываетъ въ сентябрѣ. По сравненіи съ Невой у Петербурга оказывается, что живое сѣченіе послѣдней значительно болѣе, а скорость теченія отъ 2 до 3 разъ менѣе Ангары. Количество воды, протекающей Ангарой у Иркутска, 72 кубическихъ километра въ годъ, Невой у Петербурга 58, а Волгой у Александровскаго моста выше Сызрани, 812 куб. км. А. принимаетъ большое число значительныхъ притоковъ, главные изъ нихъ слѣва: Иркутъ, Кита, Бѣлая, Ока и Тассерва, справа: Кунда, Янда, Илимъ и Чадобецъ. Казаки-промышленники открыли Ангару въ первой половинѣ XVII столѣтія, въ 1645 Колесниковъ проплылъ вверхъ по ней до Байкала.

А., по порученію А. М. Сибирякова, изслѣдована лѣтомъ 1883 г. Рунебергомъ. Оказалось, что главнымъ препятствіемъ для судоходства по А. являются пороги за Братскимъ острогомъ. Посредствомъ обхода значительнѣйшаго изъ этихъ пороговъ, Падуна, каналомъ въ 2 км. длины, проведеніе котораго возможно на лѣвомъ берегу рѣки, вполнѣ достижимо устройство удобнаго воднаго пути между Байкальскимъ озеромъ и Енисеемъ. Братскій Острогъ уже соединенъ пароходнымъ сообщеніемъ съ Иркутскомъ; въ 1885 г. Сибиряковымъ приобретена пятилѣтняя привилегія буксирнаго пароходства въ нижней части А., отъ Братскаго Острога до впаденія ея въ Енисей, не исключая однако обыкновеннаго (безъ пом. парох.) судоходства по этой линіи; при этомъ предпринимателю вмѣнено въ обязанность держать въ порядкѣ рѣчной фарватеръ и тратить ежегодно не меньше 10,000 р. на улучшеніе судоходности рѣки на протяженіи отъ Братскаго Острога до впаденія А. въ Енисей. Такъ какъ уже съ 1883 г. идутъ работы по соединенію Оби и Енисея каналомъ, пользуясь рѣчками Кетью и Кассомъ, то уже въ ближайшемъ будущемъ долженъ образоваться непрерывный водный путь, отъ восточнаго подножія Урала до Байкальскаго озера, который несомнѣнно значительно повліяетъ на оживленіе торговли Сибири.

Ангариш Греч. *ἀγγαρίαι*, означающимъ службу конныхъ курьеровъ—ангаровъ (см. это сл.) называлась въ Римской имперіи возложенная на обывателей, въ особенности провинціальныхъ, повинность выставлять на государственныя дороги лошадей и носильщиковъ для нуждъ правительствъ. То же самое требовалось въ случаѣ путешествія императора и его свиты. При дальнѣйшемъ своемъ развитіи повинность эта обнимала всяческое содѣйствіе правительственнымъ транспортомъ и была распространена и на такіе случаи, когда транспорты эти направлялись и не по государственнымъ дорогамъ (парангаріи). Въ средніе вѣка А. именовались всевозможныя дорожныя и ямскія повинности, безразлично, отбывались ли онѣ въ интересахъ государства или же были установлены въ пользу частныхъ лицъ. Подъ ними разумѣли, наконецъ, и всякаго рода барщину, иногда даже трехмѣсячную подать, потому что послѣдняя напоминала собою частный оброкъ, а можетъ быть и потому, что она отчасти служила денежнымъ эквивалентомъ для работъ

и тягостей, которые раньше отбывались въ натурѣ.

Ангармоническое отношеніе четырехъ точекъ А, В, С, D по одной прямой есть частное отношеній расстояній двухъ изъ нихъ отъ двухъ другихъ, напр. $\frac{CA}{CB} : \frac{DA}{DB}$; короче

оно пишется (ABCD), или $\frac{DA}{DC} : \frac{BA}{BC} = (ACDB)$

Такихъ выраженій можно составить 6. Главное значеніе А. отношенія въ теоріи подобія фигуръ происходитъ вслѣдствіе слѣдующаго свойства его: если пучокъ четырехъ прямыхъ пересѣченъ двумя трансверсалами, то А. отношеніе каждаго ряда точекъ пересѣченія трансверсалей съ лучами пучка постоянно. Это отношеніе называется поэтому А. отношеніемъ пучка. Если О вершина пучка, то А. отношеніе его обозначается (О. ABCD). Оно составляется изъ отношенія синусовъ угловъ заключенныхъ между прямыми, а именно (О. ABCD) =

$$\frac{\sin COA}{\sin COB} : \frac{\sin DOA}{\sin DOB}.$$

Теоремы относительно А. отношенія: А. отношеніе пучка, проходящаго черезъ четыре точки окружности круга, вершина котораго лежитъ на той же окружности, постоянно. А. отношеніе ряда точекъ пересѣченія четырехъ постоянныхъ касательныхъ круга съ произвольною пятою касательною—постоянно и равно А. отношенію четырехъ точекъ касанія относительно произвольной точки окружности и др.

Аналитически А. отношеніе пучка прямыхъ $x_1 = kx_2$, $x_1 = lx_2$, $x_1 = mx_2$, $x_1 = nx_2$ есть $\frac{k-1}{n-1} : \frac{k-m}{n-m}$.

Если А. отношеніе — 1 то оно приобретаетъ названіе гармоническаго (см. это сл.). Въмѣсто А. отношенія его называютъ также двойнымъ отношеніемъ (Doppelverhältniss). Ср. Шарль, «Traité de géométrie supérieure».

Ангары (греч. ἄγγαροι)—такъ назывались въ древней Персіи конные посланцы, развозившіе по главнымъ пунктамъ Персидской монархіи распоряженія правительства и извѣстія, имѣвшія государственныя интересъ. О нихъ упоминаютъ Геродотъ и Ксенофонтъ, рассказывающіе, что они были размѣнены по станціямъ, отстоящимъ одна отъ другой на разстояніи одного дня. Едва царское посланіе прибывало на одну изъ такихъ станцій, немедленно же снаряжался мѣстный курьеръ, который доставлялъ его на вторую станцію, откуда оно тѣмъ же порядкомъ отсылалось на слѣдующую и т. д. до тѣхъ поръ, пока оно достигало мѣста назначенія. Ксенофонтъ приписываетъ устройство этихъ станцій Киру, который этимъ путемъ обезпечилъ быстроту и надежную передачу своихъ повелѣній сатрапамъ въ провинціи и своевременное полученіе извѣстій изъ всѣхъ окраинъ своего обширнаго царства. Геродотъ упоминаетъ про дорогу изъ Сардъ въ Сузы, длиною въ 450 парасанговъ (2500 км.), которая была раздѣлена на 111 станцій. Такая же дорога въ 80 парасанговъ поддерживала сообщеніе между Сузами и Вавилономъ. А., именно, доставили въ Сузы извѣстіе о пораженіи Ксеркса при Саламинѣ.

Организацію эту удержалъ, по словамъ Діодора, и Александръ В. и его преемники, въ особенности Антигонъ. Вслѣдствіе она послужила образцомъ при введеніи Августомъ государственной почты (cursus publicus) въ Римской имперіи; ею же воспользовался и Карлъ V. Такимъ образомъ первичную организацію почтоваго дѣла нужно искать въ Персіи.

Ангвиллулы (Anguillula, угрицы)—небольшіе, свободноживущіе черви изъ класса нематодъ; большинство изъ нихъ живетъ въ водѣ или землѣ, другіе въ гниющихъ или подверженныхъ броженію веществахъ, наконецъ, третіе паразитируютъ на растеніяхъ или рыбахъ. Тѣло ихъ болѣею частью круглое и прозрачное, такъ что внутри его легко можно видѣть ротъ, вооруженный иногда щетинкой, слѣдующій за нимъ мускулистый желудокъ, затѣмъ кожистый желудокъ и наконецъ кишки. Угрицы рождаются, обыкновенно, живыхъ дѣтенышей и размножаются съ такой чрезвычайной быстротою, что, при благоприятныхъ условіяхъ, въ продолженіе весьма короткаго времени, появляются миллионами. Въ новѣйшее время Шнейдеръ подраздѣлялъ все семейство Anguillulidae на множество родовъ и видовъ, изъ которыхъ мы приведемъ лишь слѣдующіе: Tylenchus (Anguillula) tritici, угрица пшеничная — паразитъ въ зернахъ пшеницы; пораженные ею зерна заключаютъ подъ своею оболочкою множество крошечныхъ высушенныхъ личинокъ, которыя, попавъ въ сырое мѣсто, оживаютъ и развиваются далѣе. Anguillula disparci—водится на ворсинчатыхъ пищикахъ. Heterodera Schachtii—живетъ на корневыхъ свеклы, капусты и пр. Anguillula aseti, укусная угрица—водится въ укусномъ гнѣздѣ и ошибочно считается признакомъ кислоты укуса. Anguillula glutinis — живетъ въ разлагающемся клѣстѣрѣ.

Ангеларь—одинъ изъ св. седмицеленниковъ, какъ называются въ нашей церкви Кириллъ и Меодій, вмѣстѣ съ ихъ пятью учениками: Гороздомъ, Климентомъ, Ангеларомъ, Саввой и Наумомъ. Церковь Болгарская признала ихъ святыми. Ср. Палаузова, «Вѣкъ болгарскаго царя Симеона» (Спб., 1852).

Ангелесъ—городъ въ сѣверо-американскомъ штатѣ Калифорніи на берегу рѣки Ангелесъ, расположенъ въ плодородной мѣстности среди виноградниковъ, оливковыхъ и апельсиновыхъ садовъ. Основанный въ 1780 г., онъ въ 1880 г. насчитывалъ 11311 ж.

Ангели (Луи)—драматическій писатель, род. 1 февр. 1787 въ Лейпцигѣ, долго былъ актеромъ, играя въ городахъ Остзейскихъ провинцій, потомъ былъ членомъ нѣмецкой труппы въ Петербургѣ и съ успѣхомъ исполнялъ комическія роли. Въ 1828 г. А. поступилъ актеромъ и режиссеромъ на сцену только что основаннаго тогда Кенигштеттскаго театра въ Берлинѣ, въ 1830 оставилъ сцену и † 16 нояб. 1835. Не обладая оригинальнымъ талантомъ, онъ умѣлъ однако очень искусно переделывать французскія пьесы и приспосабливать ихъ къ нѣмецкимъ нравамъ. Изъ его комическихъ пьесъ и водевилей имѣли большой успѣхъ: «Die Schneidermamsels», «Schülerschwänke», «Schlafrock

and Uniform», «Die beiden Eifersüchtigen», «Die beiden Hofmeister», «Die Reise auf gemeinschaftliche Kosten», «Wohnungen zu vermieten» и особенно «Die sieben Mädchen in Uniform», «Paris in Pommern», «List und Phlegma» и «Das Fest der Handwerker». Сборник его театральных пьес издан под заглавием «Vaudivilles und Lustspiele» (4 т., Берлин, 1842).

Ангели (Генрих, фон)—даровитый жанровый и портретный живописец, род. въ Эденбургѣ 8 июля 1840 г., учился съ 1854 въ вѣнской академіи и окончательное образование получилъ въ Дюссельдорфѣ у Эмануэла Лейтне (1856). Въ это время онъ написалъ картину: «Maria Stuartъ при прочтеніи смертнаго приговора». Въ Мюнхенѣ, гдѣ онъ жилъ съ 1859 г., онъ написалъ для короля Людвига I картину: «Людовикъ XI и Францъ ф.-Паула»; послѣ этого онъ поселился съ 1862 въ Вѣнѣ. Здѣсь вошла въ моду его красивая и изящная манера живописи. Въспослѣдствіи А. съ успѣхомъ занялся кабинетною живописью во вкусѣ нидерландскихъ мастеровъ и написалъ сперва картину: «Мститель за свою честь» (1869), потомъ «Юношескую любовь» пр. Послѣ того какъ онъ написалъ (1870) свою послѣднюю жанровую картину «Отказъ въ отпущеніи грѣховъ», А. совершенно отдался портретной живописи и занимался ею особенно при германскомъ императорскомъ дворѣ, снявъ портреты многихъ его членовъ, а затѣмъ продолжалъ это занятіе при англійскомъ и русскомъ дворахъ. Въ 1876 г. онъ былъ назначенъ профессоромъ специальной школы при вѣнской академіи.

Ангелика (*Angelica*, дягиль, дудникъ)—родъ растений изъ сем. зонтичныхъ, Umbelliferae, установленный Линнеемъ. Большею частью многолѣтнія травы съ двойными и тройными разрывами листьевъ. Цвѣты бѣлые, сидятъ на лучистомъ сложномъ зонтичѣ, снабженномъ листовыми покрывами, лепестки ланцетовидные или эллиптическіе. Плоды, сплюснутые со стѣнокъ, имѣютъ 3 спинныхъ нитевидныхъ и два краевыхъ крылатыхъ хребтика, въ углубленіяхъ по одному каналу. Сѣмя свободно лежитъ въ плодикѣ и окружено многими каналцами. Виды этого рода немногочисленны, растутъ на поляхъ и лугахъ средней Россіи, а также въ Европѣ, въ С. Азій и С. Америкѣ. Наиболее обыкновененъ дягиль лѣсной, *A. sylvestris* L., короткіе, кольчатые и сучковатые корни котораго, внутри бѣлаго цвѣта, содержатъ въ себѣ желтый сокъ; стебель отъ 0,5 до 1,5 м. высоты закрѣпленъ цвѣта, иногда съ краснымъ налетомъ, внутри пустой, заканчивается выгнутымъ цвѣточнымъ щиткомъ, сначала зеленоватого и красноватаго цвѣта, а въ послѣдствіи бѣлаго. Плоды въ видѣ порошка употребляются, какъ дѣйствующее противу вшей средство. Садовый или аптечный дягиль (*A. archangelica* L., или *Archangelica officinalis* Hoffm.)—двухлѣтнее растеніе, при культурѣ превращается въ многолѣтнее, достигающее высоты человеческого роста; листья зеленноватые, цвѣточный щитокъ принимаетъ почти шаровидную форму. Растетъ на возвышенныхъ влажныхъ мѣстахъ; плоды желтоватые отъ 7 до 10 мм. Пахучій, горькій корень со-

держитъ эфирное масло и употребляется какъ возбуждающее средство при нервныхъ болѣзняхъ, испорченномъ пищевареніи и пучении. Во многихъ горныхъ странахъ, напр. въ Испаніи въ горахъ, входитъ въ настой изъ травъ, укрѣпляющій желудокъ и въ противухолерный ликеръ. На Сѣверѣ, напр. въ Норвегіи и юго-вост. Европѣ употребляютъ въ пищу стебли и листовые черешки; истертые корни въ Норвегіи принимаютъ къ мукѣ.

Ангеликовое масло—единственная точнѣ другихъ изслѣдованная составная часть ангеликоваго корня; по своему химическому составу C_8H_8O она принадлежитъ къ ряду акриловой кислоты. Для получения ея измельченный ангеликовый корень кипятятъ съ разведеннымъ известковымъ молокомъ, жидкость отжимаютъ, выпариваютъ до консистенціи жидкаго сиропа, обрабатываютъ сѣрной кислотой и подвергаютъ продолжительной перегонкѣ. Дистиллятъ насыщаютъ ѣдкимъ натромъ, выпариваютъ до суха на водяной банѣ и вновь перегоняютъ съ разведенной сѣрной кислотой. Изъ отгона выделяется при стояніи А. кислота въ кристаллахъ. Въ видѣ сложныхъ эфировъ А. кислота заключается въ маслѣ римской ромашки (*Anthemis nobilis*), откуда ее можно выделить при дѣйствіи спиртового ѣдкаго кали. Кислота кристаллизуется въ видѣ прозрачныхъ, блестящихъ однолинейныхъ иголъ или призмъ и обладаетъ характернымъ ароматическимъ запахомъ; вкусъ кислый, жгуче-пряный; трудно растворима въ холодной и легко въ горячей водѣ; хорошо растворяется также въ спиртѣ, эфирѣ и летучихъ маслахъ; плавится при $45^\circ-45,5^\circ$ Ц., кипитъ при 185° . При продолжительномъ кипяченіи, а также при нагреваніи съ крѣпкой сѣрной кислотой, она переходитъ въ изомерную тиглиновую или α -метилкритоновую кислоту C_8H_8O . C_8H_8O . CO_2H . При слияніи съ ѣдкимъ кали распадается на уксусную и пропионовую кислоты: йодисто-водородной кислотой, при высокой температурѣ, восстанавливается нацѣло въ валерьяновую кислоту. Какъ соединеніе непрехлѣдное А. даетъ продукты при соединеніи съ бромомъ и галогеноводородными кислотами: йодисто- и бромисто-водородной, причемъ образуются въ первомъ случаѣ двузамѣщенная, а во второмъ однозамѣщенная валерьяновыя кислоты. Строеніе ангеликовой кислоты нельзя считать твердо установленнымъ; новѣйшіе изслѣдователи склонны видѣть въ ней геометрической изомеръ (см. изомерія) тиглиновой или α -метилкритоновой кислоты. Ср. проф. П. Г. Меликовъ и Петренко-Критченко, «Журн. Русск. Химич. Общ.» (1889 г., 1-ый в. 395 и 1890 г., 4-й выпускъ).

Ангеликовое масло. Кромѣ масла, получающагося изъ ангеликоваго корня (см. это сл.), извѣстно подъ этимъ именемъ также масло плодовъ *Angelica archangelica*. По однимъ изслѣдованіямъ оно состоитъ, главнымъ образомъ, изъ терпена $C_{10}H_{16}$, кип. при $172,5^\circ$ Ц. съ уд. вѣсомъ 0,8487 (и сверхъ того содержитъ метилэтилуксусную — $C_5H_{10}O_2$ и оксиметилкритоновую — $C_8H_{12}O_2$ кислоты, повидимому, въ свободномъ состояніи), по другимъ же — главная составная часть его терпенъ $C_{10}H_{16}$ а тере-

бангеленъ, кип. при 175°, съ уд. вѣсомъ 0,888 (при 0°). Терпентъ этотъ вращаетъ плоскость поляризации вправо, при нагреваніи полимеризуется, а съ хлоромъ или бромомъ даетъ цимолъ.

Ангеликовый бальзамъ—см. Ангеликовый корень.

Ангеликовый корень, дягильный корень, корень аптечнаго дягиля (*Radix angelicae*, фармац.)—высушенное корневище растений *Angelica archangelica* или *Archangelica officinalis* (см. *Angelica*). Онъ представляетъ мягкіе, длинные, бороздчатые корешки, отъ 4 до 6 мм. толщиною, выходящіе изъ довольно толстаго, слегка губчатого корневища, длиною до 8 см., въ верхней части усѣяннаго частыми, но неясно выраженными кольчатыми бороздками и морщинками. Корневище покрыто довольно толстою корою, внутри бѣлой, а снаружи сѣрокоричневой, заключающей множество широкихъ, желтыхъ, блестящихъ вѣстилищъ бальзама; древесина лучистая, желтоватая. При жеваніи корень производитъ жженіе во рту; вкусъ его сладковатый, отзвучающій потомъ горечью, запахъ сильный. Корень содержитъ въ себѣ цѣлый рядъ веществъ, по большей части мало изученныхъ. При перегонкѣ съ водой получается изъ него эфирное ангеликовое масло, состоящее, по однимъ изслѣдованіямъ, изъ смѣси различныхъ терпеновъ СюНіа, а по другимъ—главнымъ образомъ изъ правопропашающаго терпена (β—теребангелена), кип. при 166°, уд. вѣса 0,870 при 0°. Изъ выпареннаго до суха алкогольнаго экстракта корня вода извлекаетъ горькое вещество, сахаръ, дубильное вещество и яблочную кислоту; въ остаткѣ получается бурая смолистая масса, откуда эфиромъ можно вытянуть ангеликовый бальзамъ, состоящій изъ эфирнаго ангеликоваго масла, ангеликоваго воска, кристаллизующейся смолы—ангелицина и, наконецъ, изъ легкой кристаллической ангеликовой кислоты (см. это сл.). Мацерацией и дистилляцией съ разведеннымъ алкоголемъ, изъ смѣси ангеликоваго, валерьяноваго корня и можжевельниковыхъ ягодъ получается съ давнихъ поръ извѣстный теріаковый или дягильный спиртъ, содержащій сверхъ того въ растворѣ камфору; онъ употребляется по большей части, какъ домашнее желудочное и потогонное средство.

Ангелина (*Angelina*)—малая планета (64). Открыта 5 марта 1861 г. Темперлемъ въ Дерэмѣ (въ Англіи).

Ангелицизмъ—см. Ангеликовый корень.

Ангелифоры или гемедромы—посланыи у древнихъ грековъ для развѣдокъ о непріятелѣ и увѣдомленія о его движеніяхъ донесеніями посредствомъ знаковыхъ и сигналовъ. Они преимущественно обучались быструму бѣгу.

Ангелотатріа (греч.)—почитаніе ангеловъ, поклоненіе ангеламъ; еще на Лаодикийскомъ соборѣ въ IV стол. оно было отвергнуто, какъ идолопоклонство, но на второмъ Никейскомъ соборѣ (787) снова освящено церковью.

Ангелология (греч.)—часть догматики, разсуждающая объ ангелахъ.

Ангелонія (*Angelonia*)—южно-американское растение изъ сем. поричниковыхъ

(*Scrophulariaceae*), которому дано названіе (*A. angustifolia* Humb.) Гумбольдтъ и Бонпланъ отъ имени народа ангелонъ въ Каракасѣ, гдѣ впервые было найдено растение. Это многолѣтняя трава или полукустарникъ съ супротивными или данцетовидными листьями, и цвѣтами или одиночными на цвѣточной ножкѣ, или собранными въ кисти. Чашечка пятилистная или пятидольная, вѣнчикъ двугубый, почти колесовидный. Двугубая коробочка содержитъ много широкихъ, кожистыхъ перегородочекъ, образующихъ рубчики. Кроме названнаго вида, еще три бразильскихъ (*A. minor*, *Gardneri* и *cornigera*) встрѣчаются въ европейскихъ оранжереяхъ, какъ одно изъ лучшихъ украшеній. Могутъ расти только въ теплицахъ, при чемъ слѣдуетъ ставить на окна покрывной мѣръ зимою. Лѣтомъ же можно выносить на воздухъ и даже держать въ грунтѣ, гдѣ они могутъ хорошо расти на вересковой почвѣ. Разводить можно сѣменами и отводками.

Ангелосанія—явленіе ангела—см. Ангелъ.

Ангелусъ Силезіусъ, собственно Іоганнъ Шеффлеръ—духовный стихотворецъ XVII вѣка, род. въ 1624 въ Бреславлѣ, посѣщалъ тамошнюю гимназію, съ 1643 учился въ Страсбургѣ, Лейденѣ и Падугѣ и въ 1648 возведенъ падуанскимъ университетомъ въ степень доктора философіи и медицины. Съ ноября 1649 до конца 1652 онъ былъ лейб-медикомъ герцога Сильвія Нимрода въ Эльсѣ, 12 іюня 1653 въ бреславской церкви св. Маттея принялъ католичество и получилъ имя Ангелуса. Въ 1654 А. былъ назначенъ императорскимъ придворнымъ медикомъ, въ февралѣ 1661 принятъ въ орденъ миноритовъ и 21 мая того же года посвященъ въ Нейсе въ санъ священника. Въ 1664 онъ былъ назначенъ маршаломъ (старшимъ гофмейстеромъ) и совѣтникомъ князя-епископа въ Бреславлѣ и † 9 іюня 1677 въ монастырѣ св. Маттея. А. приобрѣлъ извѣстность какъ стихотворецъ, написалъ болѣе 200 духовныхъ стихотвореній, и нѣсколько краткихъ правоученій въ стихахъ. Его духовныя стихотворенія содержатся въ сочиненіи «Heilige Seelenlust oder Geistliche Hirtenlieder der in ihren Jesum verlebten Psyche» (Бреслав., 1657; дополнено въ 1668; новое изданіе Аурбахера, Мюнх., 1826). Рифмованныя правоученія А., вышедшія сначала подъ заглавіемъ: «Scherubinischer Wandersmann oder Geistreiche Sinn und Schlusseime» (Вѣна, 1657) и потомъ дополненныя шестою книгою (Глацъ, 1674), написаны высокопарнымъ языкомъ, но въ изысканой формѣ. Выраженныя въ нихъ мысли онъ почерпнулъ по большей части изъ сочиненій Таулера, изъ Рюксбрека, Бонавентуры, св. Бернара и бл. Августина. Въ новѣйшее время не разъ были издаваемы сборники его избранныхъ рифмованныхъ правоученій, какъ напримѣръ Фарнгагеномъ фонъ Энзе (Берл., 1820; 3-е дополнен. изданіе, 1849), Вильгельмомъ Мюллеромъ въ «Bibliothek deutscher Dichter» (т. 9, Лейпц. 1828), Христофоромъ фонъ Шмидтомъ (въ «Geistliches Vergissmännicht», Аугсб., 1839), Гермесомъ (Мадгеб., 1845) и Брауномъ (Триръ, 1855). Кроме того, А. издалъ много полемичес-

ныхъ сочиненій по богословію, вышедшихъ отчасти подъ псевдонимомъ, и своимъ фанатическимъ задоромъ рѣзко отличающихся отъ его духовныхъ стихотвореній, а также «*Simliche Betrachtung der vier letzten Dinge*» (Швейдницъ, 1676) — поэтический трудъ, на которомъ лежатъ печать чувственности и грубости. Полное изданіе его поэтическихъ произведеній было предпринято Розенталемъ (2 т. Регенсб., 1862). Ср. Виттмана, «*Angelus Silesius als Konvertit, als mystischer Dichter und als Polemiker*» (Аугсб., 1842); Калерта, «*Angelus Silesius, eine litterarhistor. Untersuchung*» (Бресл., 1853); Гофмана фонъ Фаллерслебена въ «*Weimar. Jahrbuch für deutsche Sprache, Litteratur und Kunst*» (т. 1, Ганнов., 1854); Керна, «*Joh. Shefflers Cherubinischer Wandersmann*» (Лейпц., 1866); Линдемана, «*Angelus Silesius, Bild eines Konvertiten, Dichters und Streittheologen*» (Фрейбургъ, 1876); Треблина, «*Angelus Silesius*» (Бресл., 1877).

Ангелъ (греч. слово, означающее — посланникъ, вѣстникъ) — употребляется въ Библии въ многообразныхъ значеніяхъ: по отношенію къ Сыну Божію, Иисусу Христу, и по отношенію къ людямъ — пророкамъ, священникамъ и епископамъ церкви, и по отношенію къ предметамъ бездушнымъ и явленіямъ природы, когда они являются вѣстниками гнѣва Божія. Но въ собственномъ и тѣсномъ смыслѣ это слово въ Библии обозначаетъ личныя, духовныя существа, совершеннѣйшія человека и сотворенныя Богомъ, которыя возвѣщаютъ людямъ волю Божію и исполняютъ на землѣ Его велѣнія. Вся исторія народа Божія совершается при служеніи А., и они являются въ важные моменты ветхозавѣтныхъ патріархамъ и праведникамъ: Аврааму, Иакову, Моисею, Ис. Навину, Давиду, а также Лоту, и друг. Въ Новомъ Заветѣ А. служатъ Ис. Христу и Его Церкви: возвѣщаютъ и славятъ рожденіе Спасителя, служатъ Ему послѣ искушенія въ пустынѣ, возвѣщаютъ Его воскресеніе и вознесеніе, являются апостоламъ, имѣютъ быть участниками будущаго Суда и проч. Объ А. говорить въ своихъ рѣчахъ Спаситель, о нихъ пишутъ въ своихъ писаніяхъ апостолы. См. Верховскаго, «*Библейск. Словарь*», 1871 г.; П. Солярскаго — «*Опытъ Библ. Словаря*» 1879 г.

Церковь приняла ветхозавѣтные понятія объ А., особенно развитыя въ книгахъ времени плѣна Вавилонскаго и преимущественно пророческихъ, и при свѣтѣ новозавѣтныхъ писаній выработала такое ученіе объ А. Они существа, сотворенныя Богомъ прежде творенія видимаго міра; они духовны и безтѣлесны, или, можетъ быть, имѣютъ нѣкое эфирное тѣло; если они принимаютъ видимый образъ — это только случайная форма, а не постоянное бытіе. Для А. не существуетъ нашихъ пространственныхъ условій, но они не вездѣсущи. Они болѣе совершенны, чѣмъ даже первозданный человекъ, но въ совершенствѣ ограничены: не смотря на быстроту и глубину разумѣнія, не всевѣдущи; не смотря на чистоту и святость, могутъ подвергаться искушеніямъ. Они сотворены свободными, а потому могли свободно устоять въ добръ, какъ свѣтлые ангелы, и пасть, какъ злые духи. Они предстоятъ предъ лицомъ Божіимъ, исполняютъ

Его волю, непрестанно славятъ Его и наслаждаются блаженствомъ. А. нечисленное множество; въ этомъ несмѣтномъ воинствѣ небесномъ имѣются разныя достоинства и степени совершенства. На основаніи Ветхозав. и Новозав. писаній установлено раздѣленіе А. на три іерархіи, съ подраздѣленіемъ каждой изъ нихъ на три лика. Высшая іерархія: Серафимы, Херувимы, Престоны. Средняя іерархія: Господства, Силы, Власти. Нисшая іерархія: Начала, Архангелы, Ангелы. Такая классификація полнѣе всего изложена Діонисіемъ Ареопagitомъ въ сочиненіи «*Небесная Іерархія*». Какое значеніе степеней ангельскихъ іерархій неизвѣстно. Но соборъ Константинопольскій 683 г. осудилъ тѣхъ, которые учили, что А. по природѣ и силамъ всѣ сотворены равными. Отчасти по библейскимъ сказаніямъ извѣстны имена ангеловъ: Михаилъ — (кто какъ Божь), Гавріилъ — (мужъ божій), Рафаилъ — (помощь, исполненіе божіе), Уриилъ — (огонь и свѣтъ божій), Салавиилъ — (молитва къ Богу), Іереміилъ — (высота божія). Вѣроятно, чтобы дополнить седмиричное число, сюда же причисляются имена А., неупоминаемыхъ въ Библии: Іегудіилъ — (хвала божія) и Варахилъ — (благословеніе божіе). Церковное ученіе объ А. см. Макарій, митр. Москов., «*Догматическое Богословіе*» и Филаретъ, архіепископъ Черниг., «*Правосл. догматич. богословіе*» (1882, 151—182 стр.).

Ученіе объ А. не было предметомъ особыхъ споровъ и спеціальной обработки въ древней церкви, какъ другіе догматы. Впрочемъ не мало разсуждали относительно двухъ пунктовъ, именно: о времени сотворенія А. и о томъ, считать ли ихъ чуждыми всякой тѣлесности или признавать имѣющими эфирное тѣло. Почтеніе А. было въ практикѣ церковной съ ранняго времени и окончательно определено вторымъ Нікейскимъ — седьмымъ Вселенскимъ Соборомъ (787 г.). Церковь западная приняла это ученіе и ввела въ свою практику. Западные богословы-схоластики потратили не мало труда надъ обработкою ученія объ А. и написали не мало трактатовъ съ самыми неожиданными вопросами и затѣйливыми отвѣтами. Таковы напр. спеціальныя трактаты Суареса. Не мало ненужныхъ и ни на чемъ серьезномъ не основанныхъ тонкостей можно найти и у нашихъ ученыхъ Могиланской академіи. Протестантская догматика отрицаетъ почитаніе А., но принимаетъ ученіе о нихъ, за исключеніемъ схоластическихъ измышленій. Новая критика подвергаетъ сомнѣнію ученіе объ А., отчасти съ общей философской точки зрѣнія (натуралистической или пантеистической), а отчасти на основаніи библейскаго текста. Дѣйствительно въ Пятикнижьи, и отчасти въ другіхъ книгахъ до плѣна Вавилонскаго, ученіе объ А. не имѣетъ достаточной ясности. Тамъ иногда А. называетъ себя Богомъ (Быт. XXXI, 11—13), или видѣвшій А. называетъ его Богомъ (Быт. XVI, 7—13); то вѣстникъ отличается отъ Іеговы, то сливается съ нимъ (Быт. XXII, 11, 14; Исх. XIII, 31., XIV, 19.; Чис. XX, 16.; Быт. XIX, 15—24). Опираясь на такую неопредѣленность, одни видятъ въ ученіи объ А. остатокъ прежней языческой космогоніи евреевъ.

Но еслибы было такъ, возражаютъ послѣднимъ, ученіе съ теченіемъ времени должно было теряться и затемняться; а мы видимъ совершенно обратное явленіе: ученіе объ А. въ Библии съ теченіемъ времени все болѣе уясняется и опредѣляется. Другіе, обращая вниманіе на то, что библейское ученіе объ А. въ богѣ опредѣленной формѣ высказывается во времена плѣна Вавилонскаго, признають его не кореннымъ еврейскимъ, а заимствованнымъ у иноплеменниковъ. Но, принимая во вниманіе, что А. упоминается далеко до плѣна Вавилонскаго, на первыхъ страницахъ книги Бытія, можно сказать, что Вавилонскій плѣнъ и знакомство съ вѣрованіями вавилонянъ могли имѣть и, вѣроятно, имѣли нѣкоторое значеніе въ раскрытіи библейскаго ученія объ А., но значеніе только внѣшнее. Они возбуждали къ частному раскрытію этого ученія параллельно, или въ сопоставленіи чуждой религіи. Но развитіе ангеологии зависѣло отъ внутреннихъ причинъ и совершалось на основѣ существовавшихъ уже понятій. Иные видятъ въ А. только форму проявленія въ природѣ силъ Іеговы, нераздѣльныхъ отъ него и тождественныхъ съ нимъ. Но этому противорѣчатъ многія мѣста, говорящія объ А., какъ личностей самостоятельныхъ и отдѣльныхъ отъ Іеговы. Такъ, въ разсказѣ о видѣніи Іаковомъ лѣстницы А. восходятъ и нисходятъ по лѣстницѣ, а вверху ея стоитъ самъ Іегова (Быт. XXVIII, 12, 18). Иис. Навину явился вождь силъ Іеговы, а А. въ послѣдствіи, обыкновенно, назывались воинствомъ Іеговы. Есть взглядъ, по которому А. ничто иное, какъ поэтическое олицетвореніе силъ природы, выражающихъ Божіе могущество, или отвлеченное понятіе о дѣйствіяхъ Іеговы въ мірѣ, словомъ личная форма выраженія безличныхъ дѣйствій. Правда, въ поэтическихъ книгахъ Библии выражается иногда олицетвореніе явленій природы, какъ орудій божественнаго могущества (Пс. CIV, 4). Но мѣста, говорящія объ А., резко отличаются отъ такихъ и ясно говорятъ, что подъ А. разумѣются лица, а не явленія природы, духовныя существа, а не физическія силы. Нѣкоторая неопредѣленность библейскаго ученія объ А. объясняется своеобразнымъ, сравнительно съ другими религіозными представленіями, взглядомъ Библии на отношеніе ангеловъ къ Богу и къ людямъ. А. въ вѣрованіяхъ еврейскаго народа и въ культѣ его не имѣютъ никакого самостоятельнаго значенія; они не боги и не полубоги, а только слуги и исполнители воли Іеговы. О нихъ человекъ знаетъ настолько, чтобы признать ихъ вѣстниками Божества и въ вѣстяхъ ихъ признать Божественное повелѣніе. Они предполагаются известными, и потому на первыхъ страницахъ книги Бытія (Быт. III, 24, XVI, 7) говорится объ А. безъ упоминанія объ ихъ происхожденіи и опредѣленіи ихъ природы. Посланный говорить во имя Пославшаго, потому, вѣроятно, о словахъ А. говорится, какъ о словахъ Бога: въ библейскомъ разсказѣ они иногда смѣшиваются съ Іеговою. — Ср. Епископъ Хрисанъ, «Религіи древн. міра» (1878, т. III, 121—142 стр.); Гердотъ и Плитъ, «Real-Encyclopedie» (1879, т. II, подъ сл. «Engel»).

Эд. Римъ, «Handwörterbuch d. bibl. Alterthums», (1884, т. I, подъ сл. «Engel»).

Изображеніе А. было предметомъ искусства еще по Ветх. Зав.: на Кивотѣ Завета были изображены крылатые херувимы; въ храмѣ Соломоновомъ два большихъ херувима съ крыльями покрывали все пространство, занимаемое Ковчегомъ въ Святыхъ Святыхъ. Пророкъ Іезекиль въ известномъ видѣніи колесницы изображаетъ херувимовъ человѣкообразными, съ 4 лицами и 4 крыльями; ноги у нихъ съ ступнями тѣла и блестящи, какъ мѣдъ; съ лицомъ человѣческимъ соединялись съ правой стороны лице льва, а съ лѣвой—тѣлаца и орла; 2-мя крыльями они летали, а 2-мя покрывали лица впроч. (Іезек. I, 1—28). Менѣе сложна символика у пророка Ісаіа въ изображеніи Серафимовъ, но всетаки символика обильная. Древнее христіанское искусство въ изображеніи А. держалось особенной простоты. Принятое теперь изображеніе А. въ видѣ обнаженныхъ дѣтей или одной только головки съ крыльями, но безъ тѣла, тогда не было известнымъ. Древнее искусство изображало А. въ видѣ зрѣлыхъ юношей, въ туникѣ стаянutoй по поясу ораремъ. Въ первыхъ столѣтіяхъ А. изображались обыкновенными людьми. Объ этомъ мы знаемъ отъ церковныхъ писателей и изъ дошедшихъ до насъ памятниковъ искусства. На фрескѣ Благовѣщенія II вѣка арханг. Гавриилъ изображенъ въ украшенной туникѣ съ ораремъ. Точно также изображенъ архангелъ Рафаилъ, спутникъ Товіа. Въ древнемъ изображеніи трехъ отроковъ въ пещи на А. такое же одѣяніе, какъ и на отрокахъ. Такимъ образомъ, древнее христіанское искусство въ изображеніи ангеловъ отличается отъ языческаго въ его изображеніи гениевъ. Если и встрѣчаются между древними христіанскими памятниками языческія изображенія гениевъ, то только въ видѣ аллегорическихъ украшеній. Съ IV вѣка является въ христіанскомъ искусствѣ весьма слабое желаніе отличить изображенія А. въ отличіе отъ людей А. придаютъ сіяніе и крылья. Даже въ V в. не опредѣлилась еще эта форма изображенія, и А. изображались или съ сіяніемъ или только съ крыльями. Потомъ (съ VI в.) начинается изображеніе А. въ видѣ странника, съ посохомъ въ рукахъ. Съ VIII в. уже изображаютъ А. съ крыльями, сіяніемъ и посохомъ, посохи иногда оканчиваются крестами. Изображеній А. съ какими нибудь характерными признаками ихъ іерархическаго положенія—по іерархіи Діонисія Ареопагита—древняя церковъ совсѣмъ не знала. Эта maniera принадлежитъ Византійскому искусству. Ф. К. Краузъ, «Real Encyclop. d. christl. Alterthümer» (1880, сл. «Engelbilder»).

Ангель Божій (Angelus Dei) или просто—Angelus—такъ называется одна католическая молитва, которая повторяется три раза въ день: утромъ, въ полдень и вечеромъ, когда съ этой цѣлью въ костелахъ звонятъ въ большой колоколъ. Молитва начинается словами: «Angelus Domini nunciavit Mariæ», т. е. «Божій ангелъ извѣстилъ Марію» и была первоначально повторяема только вечеромъ, поэтому ея именемъ иногда назывался вечерній звонъ. Папа Іоаннъ XXII присовокупилъ къ этой молитвѣ отпу-

шение мелких грѣховъ, а нѣкоторые синоды XIV в. и Майнцскій синодъ (1428) предписали трехкратное повтореніе этой молитвы.

Ангелы. Объ ангелахъ въ русской литературѣ известно нѣсколько апокрифовъ, записанныхъ между прочимъ въ древнихъ папьялахъ. Въ нѣкоторыхъ частностяхъ апокрифы эти отличаются отъ греческихъ, въ особенности же въ томъ мѣстѣ, гдѣ говорится о паденіи ангеловъ. Въ русскихъ апокрифахъ не указываются причины паденія; видно, что греческіе источники, рассказывающіе о связяхъ ангеловъ съ «дочерями человѣческими» (Бытіе, VI, 4), были русскому народу совсѣмъ неизвестны. Апокрифы рассказываютъ, что Богъ сотворилъ 10 (по другимъ 12) чиновъ ангельскихъ, изъ которыхъ послѣдній чинъ подъ предводительствомъ Сатаналы согрѣшилъ на четвертый день послѣ сотворенія міра, послѣ чего согрѣшившіе ангелы были низвергнуты изъ рая и одни упали въ преисподнюю, другіе задержались въ воздухѣ, а остальные остались на землѣ. Такой характеръ падшихъ ангеловъ изображенъ въ греческихъ апокрифахъ: книгѣ Эноха, Забѣтъ Адама, Макомъ Бытінъ и Топографіи Козьмы Индикоплова. Въ другихъ славянскихъ апокрифахъ упоминаются имена ангеловъ хранителей: Полутосъ—хранитель виноградиновъ, Ефимъ—хранитель дома и т. д. Въ одной раскольничьей молитвѣ упоминаются слѣдующія имена ангеловъ: Михаилъ, Вавилонъ, Потопилъ, Анафасимъ, Рафаилъ, Петръ, Макарій, Воестамъ. Ср. Н. Тихонравовъ, «Памятники отреченной русской литературы» (т. II. Моск. 1863); И. Я. Порфирьевъ, «Апокрифическія сказанія о ветхозавѣтныхъ лицахъ и событіяхъ» (С.-Петербургъ, 1877).

Ангельмъ—округъ въ прусской Шлезвиг-Гольштинской провинціи, названный по имени германскаго племени англовъ и граничащій на Ю.—Шлеею, на В.—Балтійскимъ моремъ и на С.—Фленсбургскимъ заливомъ. Западною границею считается линія, на которой холмистая и глинистая почва Ангельна примыкаетъ къ, идущей въ направленіи отъ Шлезвига къ Фленсбургу, песчаной равнинѣ. Округъ занимаетъ поверхность въ 880 кв. км. и имѣетъ до 38000 жит. Внутри округа довольно много большихъ, плодородныхъ равнинъ, а значительныхъ возвышенностей встрѣчается мало. Наиболѣе высокіе холмы, съ плодородною глинистою почвою, представляютъ мѣстами прекраснѣйшіе виды на плодоносныя равнины, морскія бухты и Балтійское море. Почва, особенно въ восточной части страны, отличается замѣчательнымъ плодородіемъ. Въ Ангельнѣ существовало прежде до 30 дворянскихъ имѣній, но большая ихъ часть раздробилась и перешла во владѣніе крестьянъ, такъ что болѣе значительныхъ помѣщичьихъ имѣній не осталось и понынѣ. Крестьянскія земли раздѣлены на 9—11 отгороженныхъ участковъ обработанной земли (копелъ) и каждый участокъ окруженъ землянымъ валомъ, съ покрывающею его древесною растительностью. Отгороженные участки не нуждаются въ защитѣ отъ погравы скотомъ. Точно также и проѣзжія дороги идутъ между земляными валами, обсаженными кустарникомъ. Главнѣйшими статьями дохода въ округѣ служатъ

скотоводство и свиноводство; большая часть собраннаго хлѣба идетъ на кормъ скоту. А. —пограничный округъ и въ этнографическомъ отношеніи. Южные его сосѣди, живущіе въ Шлеѣ (гѣнтзиды) говорятъ и понимаютъ только по нѣмецки, притомъ на нарѣчій, несходномъ съ нарѣчіемъ жителей Ангельна. Такая же разница замѣчается и въ постройкѣ домовъ: къ югу отъ Шлеѣ жилища и хозяйственные постройки возводятся по саксонской системѣ, подъ одной кровлей, безъ дымовыхъ трубъ, причѣмъ хозяйственные постройки обращены на улицу, напротивъ того, въ Ангельнѣ жилища дома обращены одною стороною на улицу, никогда не бываютъ безъ дымовыхъ трубъ, стоятъ отдѣльно, а хозяйственные постройки помѣщаются по бокамъ просторнаго двора. Сѣверные сосѣди, по ту сторону фленсбургской гавани, говорятъ только по датски; зато ихъ строительная система представляетъ болѣе сходства съ принятою въ Ангельнѣ. Ангельнскія деревни своимъ наружнымъ видомъ производятъ пріятное впечатлѣніе; дома нигдѣ не тѣснятся другъ возлѣ друга, какъ въ городахъ, напротивъ, повади каждаго дома или радомъ съ нимъ разведены огорода и фруктовый садъ съ цвѣтникомъ; кромѣ того дома обсажены тѣнистыми деревьями. Если не считать пограничныхъ городовъ Шлезвига и Фленсбурга, въ А. только одинъ небольшой городъ, Каппельнъ.

Ангельна —дубовая дощечка длиною, смотря по сорту, отъ 2-хъ до 5-ти футовъ, шириною въ 5½ дюйм. и толщ. въ 2½ дюйма; изготовляется для заграничнаго отпуска и идетъ на приготовленіе бочекъ.

Ангерапіа (нѣм. Angerap) —одна изъ рѣкъ, дающихъ начало Прегелю, принимаетъ Галдашю. На берегахъ этой рѣки Дервизомъ произведены раскопки, описанные въ кенигсбергскомъ «Schriften der physikalisch-oekonomischen Gesellschaft» XIX. (Ср «Słownik Geograficzny», Варш., 1880).

Ангербургъ—окружной городъ въ прусскомъ Гумбинненскомъ округѣ въ 52 км. къ ЮЗ. отъ Гумбиннена, въ песчаной мѣстности на Ангерапѣ, которая вытекаетъ немного юнѣе отъ А. изъ богатаго углями Мауерскаго или Ангербургскаго озера, занимающаго поверхность въ 104 кв. км. Въ А. находится амтсгерихтъ, евангелическая учительская семинарія и училище глухонѣмыхъ; жителей 4331 (1880), занимающихся шерстопряденіемъ, торговлею полотномъ и лѣсомъ, а также рыбною ловлею, особенно ловлею угрей въ Ангерапѣ. Городъ былъ основанъ въ 1571 г. и получилъ свое названіе отъ стариннаго укрѣпленнаго замка, построеннаго въ 1312 подъ именемъ Ангетете.—Въ А. округѣ, на пространствѣ 921 кв. км., числятся 38149 жит. (1880).

Ангермиюнде—окружной городъ въ прусскомъ Потсдамскомъ округѣ (Укермаркѣ) на озерѣ Мюнде, изъ котораго вытекаетъ Вельза, впадающая ниже Шведта въ Одеръ. А. есть узловыи пунктъ желѣзныхъ дорогъ Берлинско-Штеттинской, Форпommeанской, А. Шведтской и А.-Фрейенвальдской, служитъ мѣстопробываніемъ амтсгерихта и имѣетъ 6692 жит. (1885) занимающихся по большей части земледѣліемъ; здѣсь находятся чугуно-плавильный, машинно-

строительный заводъ. Курфюрстъ Фридрихъ I въ 1419 отнялъ этотъ городъ у возмущившагося укермаркского дворянства и на пасхѣ, 1420, разбилъ здѣсь померанское ополченіе. Въ 1631 А. былъ взятъ приступомъ шведами. — Въ окрѣпѣ А. на пространствѣ 1907 кв. км. — 64974 жит. (1885).

Ангереона или *Diva A.* — такъ называлась у римлянъ богиня, которая нѣкоторыми считается, но ошибочно, богиней страха и опасенія. Она изображалась съ закрытымъ ртомъ или съ положеннымъ на ротъ пальцемъ. Ея статуя стояла въ Римѣ на altarъ Вогуни. Въ храмѣ ея справлялось и празднество А., носившее названіе *Angeronalia* или *Divalia*, происходившее 21 декабря, откуда выводять заключеніе, что она первоначально означала богиню, которая послѣ самаго короткаго дня въ году выводитъ новое солнце.

Ангерь (Руд.) — извѣстный протестантскій богословъ, род. 2 іюня 1806 г. въ Дрезденѣ, изучалъ съ 1824 г. въ Лейпцигѣ философію и богословіе и въ 1846 г. занялъ мѣсто экстраординарнаго, а въ 1856 г. ординарнаго профессора богословія. Его лекціи имѣли предметомъ Ветхій и Новый Заветъ, равно какъ систематическое богословіе. Но особенно замѣчательны были его труды въ области библейскихъ наукъ. Его исходною точкою зрѣнія былъ укрѣпленный, критическій рационализмъ. Изъ его сочиненій заслуживаютъ упоминанія. «Über den Laediceperbrief» (Лейпц., 1843), «Chronologie des Lehramts Christi» (Лейпц., 1848), «Synopsis evangeliorum Matthaei, Marci, Lucae» (Лейпц., 1852). Вместе съ Диндорфомъ А. издавалъ «Hermas» (Лейпц., 1856).

Ангидриды — такъ называются въ химіи соединенія, образующіяся отнятіемъ элементовъ воды отъ гидратовъ или водныхъ окисей, т. е. такого рода тѣлъ, въ которыхъ присутствуютъ гидроксильныя группы; отнятіе это идетъ такимъ образомъ, что каждыя два гидроксильна дѣютъ, соединяясь, частицу воды, а избыточный кислородъ остается въ соединеніи съ тѣмъ остаткомъ, къ которому ранѣе примыкали гидроксильныя группы. Напримѣръ, гидратъ окиси кальція $\text{Ca}(\text{OH})_2$ выделяетъ воду при сильномъ прокалываніи и переходитъ въ окись кальція CaO ; одна изъ гидроксильныхъ группъ [при этомъ удаляется и тогда же присоединяетъ къ себѣ водородъ второй группы, тогда какъ кислородный атомъ этой послѣдней остается въ соединеніи съ кальціемъ. Тѣла, содержащія только одну гидроксильную группу, не могутъ непосредственно давать ангидридовъ. Это становится возможнымъ только въ томъ случаѣ, когда во взаимодействіе вступаютъ двѣ частицы такого соединенія. Напримѣръ, азотная кислота NO_2OH переходитъ въ ангидридъ такимъ образомъ, что, при отнятіи воды, изъ одной частицы уходитъ гидроксильная группа, а изъ другой — водородный атомъ. Остающійся атомъ кислорода этой послѣдней группы связываетъ оба остатка въ новую частицу $\text{NO}_2\text{O O}_2\text{N}$, такъ называемый азотный ангидридъ. Гидраты, содержащіе болѣе двухъ гидроксильныхъ группъ, могутъ терять ихъ или всѣ сразу, или по частямъ. Такъ, гидратъ окиси желѣза $\text{Fe}(\text{OH})_3$ можетъ дать или нор-

мальный продуктъ — безводную окись желѣза Fe_2O_3 , или же такого рода соединеніе, гдѣ часть гидроксильныхъ группъ осталась нетронутой, напр. $\text{Fe}_2\text{O}_3(\text{OH})_2$; послѣднія формы соединеній зовутся неполными ангидридами или ангидрогидратами. Одна частица борной кислоты $\text{B}(\text{OH})_3$ можетъ дать одинъ ангидрогидратъ $\text{BO}(\text{OH})_2$, тогда какъ двѣ частицы той же кислоты даютъ борный ангидридъ $\text{B}_2\text{O}_3 = \text{B}(\text{OOB})$, въ которомъ кислородный атомъ является связующимъ звеномъ обоимъ остаткамъ отъ каждой частицы борной кислоты. Образование ангидридовъ имѣетъ мѣсто не только для неорганическихъ, но очень часто также и для органическихъ соединеній. Такъ, двѣ частицы одноосновной уксусной кислоты $\text{C}_2\text{H}_3\text{O OH}$ даютъ уксусный ангидридъ $\begin{matrix} \text{C}_2\text{H}_3\text{O} \\ \text{C}_2\text{H}_3\text{O} \end{matrix} \text{O}$, а одна частица двусосновной янтарной кислоты $\text{C}_4\text{H}_4(\text{COOH})_2$ — янтарный ангидридъ $\begin{matrix} \text{CO} \\ \text{C}_4\text{H}_4 \\ \text{CO} \end{matrix} \text{O}$; обыкновенный (сѣрный) эфиръ $\text{C}_2\text{H}_5\text{O}$ является также ангидридомъ $\text{C}_2\text{H}_5\text{O C}_2\text{H}_5$; этильный алкоголь $\text{C}_2\text{H}_5\text{OH}$; случай, аналогичный образованію янтарнаго ангидрида, будетъ представлять образованіе напр. окиси этилена $\begin{matrix} \text{CH}_2 \\ \text{CH}_2 \end{matrix} \text{O}$

изъ двуатомнаго спирта, этиленоваго гликоля $\text{C}_2\text{H}_4(\text{OH})_2$. Въслѣдствіе громаднаго разнообразія формъ органическихъ соединеній, заключающихъ гидроксильныя группы, является возможность образованія не только полныхъ и неполныхъ ангидридовъ или ангидрогидратовъ, но также цѣлыхъ обширныхъ классовъ смѣшанныхъ ангидридовъ, происходящихъ на счетъ выдѣленія воды изъ гидроксильныхъ группъ различнаго характера (алкогольнаго или кислотнаго); примѣромъ такого рода соединеній могутъ служить, для одноатомныхъ соединеній, сложные эфиры, для двуатомныхъ (алкогольныхъ кислотъ) — особая форма ихъ — лактоны; укажемъ на уксусный эфиръ $\begin{matrix} \text{C}_2\text{H}_3\text{O} \\ \text{C}_2\text{H}_5 \end{matrix} \text{O}$, происходящій выдѣленіемъ воды на счетъ гидроксильнаго алкоголя и кислоты, и на простѣйшій лактонъ, получающійся изъ уксусной масляной кислоты $\text{CH}_3\text{OH CH}_2\text{CH}_2\text{COOH}$, причѣмъ вода выдѣляется одновременно изъ алкогольнаго и кислотнаго гидроксильнаго, а остающійся кислородный атомъ связываетъ образующіеся остатки въ бутиро-лактонъ $\begin{matrix} \text{CH}_3 & \text{CH}_2 & \text{CH}_2 & \text{CO} \\ & & & \text{O} \end{matrix}$. Нѣ-

которые гидраты до такой степени не прочны и такъ легко при обыкновенныхъ условіяхъ распадаются на воду и ангидридъ, что ихъ существованіе допускается только на основаніи соответствующихъ имъ производныхъ. Такъ, можно допускать существованіе гидрата $\text{C}(\text{OH})_4$ или орто-угольной кислоты, а также и гидрата той же кислоты $\text{C}(\text{OH})_3$; Но оба эти гидрата, въ моментъ выдѣленія тѣмъ или другимъ путемъ изъ соответственныхъ соединеній, распадаются на воду и угольный ангидридъ CO_2 ; столь же непрочны и гидратъ $\text{SO}(\text{OH})_2$ или сѣрнистая кислота, въ свободномъ состояніи распадающаяся на воду и сѣрный ангидридъ SO_2 . Гидратъ кремневоы кислоты $\text{Si}(\text{OH})_4$, высушенный при 100° , пере-

ходить въ ангидридъ SiO_2 . Ортофосфорная кислота $\text{PO}(\text{OH})_3$, при самомъ сильнои прокаливании, даетъ только ангидро-гидратъ $\text{POO}(\text{OH})$, тогда какъ двойное кали KOH остается безъ измѣненія при всякой температурѣ.

Ангидритъ (карстенитъ) — минералъ, состоящій изъ безводной сернокислой извести (41% извести и 59% сернаго ангидрита), чѣмъ и отличается отъ гипса, представляющаго водную сернокислую известь. Ангидритъ кристаллизуется въ ромбической системѣ, но сравнительно рѣдко встречается въ видѣ хорошо образованныхъ кристалловъ со спайностью по тремъ взаимно перпендикулярнымъ направленіямъ, соответствующимъ тремъ пинакоидамъ. Гораздо чаще ангидритъ встрѣчается въ видѣ волокнистыхъ, чешуйчато-зернистыхъ или лучистыхъ массъ, образующихъ болѣе или менѣе значительныя залежи въ мѣсторожденіяхъ каменной соли или гипса. Ангидритъ обыкновенно безцвѣтенъ, но иногда окрашенъ битуминознымъ веществомъ въ сѣрые, голубые или красноватые цвѣта. Твердость, равная $3 - 3\frac{1}{2}$, болѣе чѣмъ у гипса (2), также и удѣлн. вѣсъ = 2,8—3. Передъ паяльной трубкой съ трудомъ сплавляется въ бѣлую эмаль, окрашивая пламя въ красноватый цвѣтъ; въ концентрированной серной кислотѣ растворяется. Поглощая воду, ангидритъ постепенно переходитъ въ гипсъ, увеличиваясь при этомъ въ своемъ объемѣ на 60%. Хорошіе кристаллы ангидрита находятъ въ соляныхъ заводахъ Аусзе, Ишля, Стасфурта. Большія залежи ангидрита очень распространены въ отложеніяхъ пермской и триасовой системъ, гдѣ ангидритъ сопровождается вмѣстѣ съ гипсомъ залежи каменной соли, часто съ нею чередуясь, какъ напр. въ нижнихъ горизонтахъ стасфуртскаго мѣсторожденія. Мѣсторожденія ангидрита слѣдуетъ указывать на южномъ Гарцѣ у Остероде, у Бекса въ Швейцаріи, у Ишля, Верхтестадена, Велчнхъ, Бохинъ, въ сѣверной Италіи и т. д.; вмѣстѣ съ рудами онъ извѣстенъ въ Каринтіи, у Фауна. Въ Россіи часто сопровождается залежи гипса, напр. въ пермскихъ отложеніяхъ Приволжья (см. гипсъ). Ангидритъ имѣетъ примѣненія и на практикѣ. Такъ, красиво окрашенные, твердыя и зернистыя разновидности, напр. изъ Вульфино въ сѣв. Италіи («вульпинитъ»), употребляются на статуи и другія произведенія искусства. Но такъ какъ ангидритъ часто пропитанъ жилами глины съ каменной солью, которая при вывѣтриваніи можетъ испортить всю поддѣлку изъ ангидрита, то въ выборѣ подходящихъ для обработки кусковъ соблюдается большая осторожность. Въ сельскомъ хозяйствѣ ангидритъ употребляется для посылки полей, луговъ, клеверныхъ полей и т. п. съ такимъ-же успѣхомъ какъ и гипсъ, хотя послѣ обжиганія, измелеченія и смѣшенія съ водою, онъ и не затвердѣваетъ какъ гипсъ, но безъ ущерба можетъ быть употребленъ какъ подсыкъ къ гипсу. Какъ строительный матеріалъ ангидритъ не заслуживаетъ вниманія, такъ какъ вслѣдствіе довольно легкаго перехода въ гипсъ онъ легко трескается или изгибается.

Ангидрозъ или Амидрозъ (греч.) — болѣзненное невыдѣленіе испарины, либо по всему тѣлу, либо на какой нибудь отдѣльной части

его; наблюдающееся нерѣдко при хроническихъ болѣзняхъ, въ особенности нервныхъ. Есть, впрочемъ, субъекты, у которыхъ, не смотря на правильно развитыя потовыя железы, потъ не выделяется даже при высокихъ температурахъ.

Ангилла, Snakes Island или Змѣиный островъ, названный такъ вслѣдствіе своихъ извилистыхъ очертаній, британ. о-въ изъ Малыхъ Антильскихъ, приблизительно въ 120 км. къ В. отъ о-вовъ Виргинскихъ. О-въ шириною въ 6—8 км., длиною въ 28 км., плоскій и низкій, насчитываетъ на пространствѣ 91 кв. км. 3219 ж. (1881) по большей части негровы и цвѣтныхъ. Почва известковая; недостатокъ — въ лѣсѣ и водѣ. Жители занимаются преимущественно скотоводствомъ. Изъ небольшихъ мѣстечекъ замѣч.: А. (Island Harbour) на сѣв. вост. краю о-ва и Крокусбей. Рейды выѣзжаютъ лишь малкія суда. Въ срединѣ о-ва находится соляное озеро, доставляющее ежегодно 60000 цент. соли. На СВ. лежитъ пустынный, населенный о-въ Ангилитта или Литль-А. (Малый Змѣиный о-въ). Основаніемъ обоихъ о-вовъ, также какъ и расположенныхъ въ 8 км. къ Ю. о-вовъ С. Мартенъ и С. Вартелими, служитъ большая ангильская мель, величину почти въ 3000 кв. км.

Ангильбертъ — аббатъ изъ города Центулы (впослѣдствіи Сень-Рикье) въ Пикардіи, род. около 740, † 18 февр. 814, другъ Алкуина и Карла Великаго, который неоднократно давалъ ему дипломатическія порученія и назначилъ его однимъ изъ главныхъ членовъ *schola palatina*. Въ этомъ послѣднемъ званіи онъ носилъ имя Гомера. Изъ латинскихъ стихотвореній (собранныхъ Миниемъ въ 99-ой части «*Ratologie*») сохранился одинъ отрывокъ эпоса о Карлѣ Великомъ, въ которомъ описывается свиданіе Карла съ папою Львомъ III; въ другомъ стихотвореніи онъ описываетъ свою домашнюю жизнь, въ третьемъ возвращеніе съ поля битвы втораго сына Карла, Филиппа. А. былъ отцомъ историка Нитгарда, который своею матерью называетъ дочь Карла Великаго, Берту. Отношенія А. къ Бертѣ, повидимому, послужили основой для сказанія объ Эгнгардѣ и Эммѣ.

Ангипа (жаба) — подъ этимъ названіемъ древняя и народная медицина разумѣютъ всѣ болѣзненные состоянія, при которыхъ появляется затрудненіе глотанія, затрудненіе рѣчи и припадки удушья въ зависимости отъ воспалительнаго состоянія жѣла и бронхъ. Главнѣйшія изъ нихъ слѣдующія: воспаленіе гортани (*angina laryngea*), воспаленіе трахеи (*angina trachealis*), воспаленіе нѣба (*angina faucium*), миндалевидныхъ железъ (*angina tonsillaris*), язычка (*angina uvularis*) и т. д. Воспалительныя состоянія, судя по характеру патологическаго процесса, имѣютъ различныя наименованія; воспаленіе гортани и воздушныхъ путей съ налетомъ въ видѣ пленокъ назыв. крупомъ (*ang. membranacea*), или дифтеритомъ (*angina gangraenosa*, *Diphtheritis*, *Gargillo*); воспаленіе жѣла, сопровождающее всегда почти скарлатину (*angina scarlatina*); воспаленіе, сопровождающееся отекомъ состояніемъ ткани (*angina oedematosa* или отекъ гортани). Последнее часто присоединяется къ воспалитель-

нымъ состояніямъ, катаррамъ и опухолямъ гортани и окружающихъ ее частей; предоставленная самой себѣ, *angina oedematosa* осложняется легко отекомъ голосовой щели, обусловливающей смертельный исходъ заболѣванія. Грудная жаба (*angina pectoris*) имѣетъ неправильное названіе, такъ какъ припадки этого заболѣванія находятъ въ зависимости отъ какого-либо страданія сердца. (См. Грудная жаба). Главнѣйшіе симптомы ангины суть: сухость и парананье въ горлѣ, близзненность при глотаніи или полная невозможность глотать, охриплость, кашель, свистящій вдохъ и выдохъ, припадки удушья, часто появляющіеся по ночамъ и сопровождающіеся синевой лица, конечностей и т. д. Мѣстное изслѣдованіе можетъ указать на локализацию и характеръ заболѣванія; леченіе сообразуется съ результатомъ изслѣдованія. Чаще всего употребляютъ въ этихъ случаяхъ холодные или горячіе компрессы вокругъ шеи, полосканія, вдыханіе пара, мѣстные кровензвеченія, рвотныя, проносныя и т. д. Въ опасныхъ случаяхъ жизнь можетъ быть сохранена своевременно сдѣланной трахеотоміей. Противъ наклонности къ возвратамъ ангины наилучшими средствами служатъ общее закалываніе, въ особенности ногъ и шеи, частое обмываніе послѣднихъ холодною водою, холодныя полосканія, запрещеніе много кричать, говорить, пить; у мужчинъ предохранительнымъ средствомъ служить борода. (См. Крупшъ и Дифтеритъ).

Ангисциола, Ангосциола или Ангуссола (Софонисба)—портретистка, род. въ Кремонѣ въ 1535, усердно занималась науками, музыкой и живописью, послѣднее подъ руководствомъ Бернардино Кампи. Она скоро такъ прославилась этимъ искусствомъ, что испанскій король Филиппъ пригласилъ ее къ своему двору, гдѣ она написала портреты со всего его семейства и была назначена придворнымъ живописцемъ. По смерти своего перваго супруга, Дона Монкадо съ которымъ она поселилась въ Си-виліи, она избрала своимъ мѣстопробываніемъ Геную, гдѣ вышла замужъ за Ораціо Ломеллино. Ослѣпнувъ въ 67 лѣтнемъ возрастѣ, она † 90 лѣтъ отъ роду. Картины ея работы можно видѣть въ галлерей Уффици въ Флоренціи, въ домѣ Ломеллино въ Генуѣ, въ вѣнской галлерей, въ англ. частныхъ коллекціяхъ и въ галлерей Рачинскаго въ Берлинѣ.

Ангисера или Ангера—мѣстечко въ итальянской провинціи Комо, на восточномъ берегу Лаго-Маджоре, напротивъ Ароны, станція (Татино-А.). Лувино-Новара-Мортара-Алессандрійской желѣзной дороги и гавань, имѣетъ (1881) 2768 жит. Къ С. отъ А., на известковомъ утѣсѣ, высятся великолѣпный, украшенный древними фресками и покрытый античными надписями, замокъ, построенный фамиліей Висконти и съ 1439 г. отданный въ ленное владѣніе графамъ Борромео; южный террасообразно спускающійся склонъ замковой горы доставляетъ прекрасное вино.—А., въ средніе вѣка носившая названіе Angleria, была нѣкогда главныя городомъ графства, лежавшаго по обѣ стороны озера. Изъ графовъ этой фамиліи особенно прославился Шетро Мартире д'А., (въ латинской передѣлкѣ этого имени Петрусь Мартиръ

Англеріусъ), род. 1455 въ Аронѣ. Онъ жилъ около 1477 г. въ Римѣ, находился въ сношеніяхъ съ знаменитѣйшими поэтами и учеными своего времени и въ 1488 отправился ко двору Фердинанда Католика и Изабеллы. Здѣсь онъ вступилъ въ военную службу и принималъ участіе въ войнѣ противъ мавровъ, но въ 1494 перешелъ въ духовное званіе, въ 1501 отправленъ къ египетскому султану въ Каиръ съ особымъ порученіемъ, исполнить которое ему, однако, не удалось. Вскорѣ послѣ того папа назначилъ его апостольскимъ протонотаріемъ и въ 1505 онъ занялъ мѣсто пріора кафедральнаго собора въ Гранадѣ, гдѣ онъ и † въ 1526 г. Его важнѣйшее историческое сочиненіе—«*De rebus oceanicis et orbe novo decades*», первая три декады котораго вышли только въ 1516, а все сочиненіе, состоящее изъ восьми декадъ, явилось лишь послѣ его смерти (Алкала, 1530; Пар., 1586). Въ немъ описывается открытіе Америки, начиная съ перваго путешествія Колумба до 1525. Въ сочиненіи А. «*Opus epistolagum*» (Алкала, 1530; Амстерд., 1670) содержится много интереснаго для исторіи его времени съ 1488 до 1525, особенно относительно испанскаго двора и открытія Колумба. Положеніе египетскихъ дѣлъ А. описалъ въ «*Legationis Babylonicae libri tres*», которые были напечатаны въ его «*Opera*» (Алкала, 1511) и потомъ неоднократно печатались въ-стѣ съ его «Декадами».

Ангіо... (съ греческаго *αἷτος*, сосудъ) означаетъ собственно кровеносные сосуды. Часто входитъ въ составъ сложныхъ словъ: ангиология—ученіе о сосудахъ (составная часть анатоміи), ангионтеъ—воспаленіе сосудовъ (жиль); ангиопатія—страданіе сосудовъ; ангиоплекъ—перевязка сосудовъ для остановки кровотеченія; ангиорексія—разрѣзываніе сосудовъ; ангиостенозъ—суженіе сосудовъ; ангиостозъ—окостенѣніе сосудовъ, ангиотомія—искусственное вскрытіе и разрѣченіе сосудовъ.

Ангюма (греч., сосудистая опухоль), опухоль, состоящая почти исключительно изъ новообразованныхъ кровеносныхъ сосудовъ (настоящая А.) или лимфатическихъ пространствъ (лимфангіома). Настоящая А. встрѣчается въ двухъ видахъ: 1) въ видѣ простой ангиомы (телеангіектазіи) и 2) въ видѣ пещеристой сосудистой опухоли. Простая А. представляетъ плоскую или слегка возвышенную опухоль, темновинскаго до стальнаго цвѣта, состоящую изъ расширенныхъ, извитыхъ и свернутыхъ на подобіе штопора волосныхъ сосудовъ. Это большей частью врожденныя опухоли, извѣстныя подъ названіемъ родимыхъ пятенъ. Наблюдаются преимущественно на лбу и щекахъ и могутъ достигнуть величинъ ладони. Пещеристыя А. представляютъ напрягающіяся, пульсирующія опухоли, темнобагроваго цвѣта, похожія на типическія набухающія ткани тѣла. Строеніе ихъ таково, что въ ихъ широкія пещеристыя полости кровь приводится очень узкими артеріями и отводится изъ нихъ широкими венами. Встрѣчаются преимущественно въ печени пожилыхъ людей, а также въ жировой ткани глазницы и въ костяхъ. А. можетъ подавать поводъ къ жестокимъ кровотечениямъ, а потому лучше

удалить их искусственными средствами. Съ этой цѣлью можно употреблять помазыванія ѣдкими веществами, перетягиваніе лигатурами, отжиганіе гальванокаустической петлей или выжиганіе ножомъ.

Ангioneврозы (греч.) — нервныя болѣзни, ведущія за собою болѣзненное расширение или суженіе кровеносныхъ сосудовъ и, вслѣдствіе этого, разстройство питанія соответственныхъ органовъ.

Ангіоспермы (Angiospermae отъ греч. словъ *ángion* — сосудъ и *спέρμα* — сѣмя), т. е. скрытосѣмянныя, такъ Линней называлъ въ своей системѣ 2 порядокъ XIV класса растений вслѣдствіе того, что сѣмена заключены въ одномъ плодикѣ. Франц. ботаникъ Броньяръ (Brongniart) этимъ именемъ означалъ всѣ явнотрачные растения, коихъ сѣмянныя почки скрыты въ завязи, въ противоположность гимноспермамъ, т. е. открытосѣмяннымъ. Въ этомъ смыслѣ принимается слово А. въ современной ботаникѣ.

Ангкоръ или Онгкоръ — названіе обширныхъ, величественныхъ развалинъ въ индокитайскомъ государствѣ Камбоджѣ, недалеко отъ границы съ Сіамомъ, къ С. отъ города Сіамраба, на озерѣ Талесабъ; между ними особенно замѣчательнъ т. н. Накхонъ-Ватъ, по-сѣлаемый и нынѣ буддистскими паломниками, полуразрушенный храмъ съ безчисленнымъ множествомъ статуй и барельефовъ, равно какъ съ многочисленными надписями, заимствованными изъ миеовъ браминизма. Накхонъ-Томъ, исполнскія развалины древней столицы этой страны, вмѣстѣ съ Накхонъ-Ватомъ служатъ неопровержимымъ свидѣтельствомъ высокой цивилизаціи ея въ доисторическое время. Ср. Вастіана, «Die Völker des östl. Asien», т. 4, «Reise durch Kambodscha nach Cochinchina» (Leipz., 1867).

Англезей или Англезеа (Anglesey, выгов. Энглизъ, въ древности Мона, въ средніе вѣка Anglorum insula) — островъ и графство въ Ирландскомъ морѣ, близъ сѣверо-зап. берега Уэльса, отдѣленный отъ материка Менейскимъ каналомъ и занимающій пространство въ 788 кв. км. съ 50964 жит. (1881). Въ 61 г. по Р. Х. онъ былъ завоеванъ римскимъ полководцемъ Светоніемъ Паулиномъ, который уничтожилъ на немъ священныя рощи друидовъ. Возстаніе Боадіицы принудило римлянъ удалиться, но въ 76 г. они возвратились. Въ IX ст. островомъ овладѣлъ саксъ Эгбертъ, у котораго онъ былъ скорѣ отнятъ князьями сѣвернаго Уэльса, владѣвшими имъ до временъ Эдуарда I, навсегда присоединившаго Уэльсъ къ Англіи. Климатъ на островѣ теплый, чѣмъ на соседнемъ берегу, но осенью здѣсь часто господствуютъ густыя туманы, которыми порождаются сильныя лихорадки. Берега острова круты, внутренность его холмиста и вообще безлѣсна; только въ Бомери и Пласъ-Невидѣ, имѣннѣ маркиза А., есть значительныя лѣса. Земля производитъ овесъ и ячмень и въ небольшомъ количествѣ пшеницу и рожь. Картофеля получается больше, чѣмъ гдѣ либо въ сѣверномъ Уэльсѣ, а также значительное количество свеклы. Но большая часть земли занята пастбищами, а именно $\frac{10}{11}$ всего ея

пространства. Фермеры содержатъ стада рогатаго скота и овецъ; послѣднія, съ бѣлыми ногами и головами, отличаются своей величиною между всеми уэльскими породами. Минеральные богатства довольно значительны. Въ 1768 г. были открыты на сѣверовосточномъ берегу, у Моны и Париса, залежи мѣдной руды, которая прежде давала ежегодно до 8000 т. металла, но теперь это количество понизилось до 700. Въ Парисовой горѣ есть также богатая серебромъ свинцовая руда. Кромѣ того, она содержитъ известковый камень, бѣлый и цвѣтной мраморъ; каменнаго угля ежегодно добывается 20500 т., а также разрабатывается торфъ. Прежде островъ имѣлъ важное торговое значеніе, но теперь его бухты и гавани опустѣли.

Англезей — английское дѣрство, названное по острову и графству А. — Первымъ графомъ А. былъ Христофоръ Вилльерсъ, братъ герцога Вукингемскаго. Его сынъ, графъ Чарльзъ, умеръ въ 1659, не оставивъ наследниковъ въ мужскомъ колѣнѣ. Артуръ Аннеслей, род. 10 іюля 1614, сынъ Френсиса Аннеслея, барона Моунтморриса, виконта Валенции, въ 1681 г. былъ возведенъ Карломъ II въ званіе англійскаго пѣра съ титуломъ барона Ньюпортъ Пагнелля и графа А. Во время междоусобныхъ войнъ и при Кромвеллѣ онъ принадлежалъ къ королевской партіи, вмѣстѣ съ Монкомъ содѣйствовать возвращенію Карла II и затѣмъ до 1682 г. былъ хранителемъ большой печати. Онъ † 6 апрѣля 1686 въ совершенномъ уединеніи. Титулъ А. прекратился 14 февр. 1761 со смертію его наследника, Ричарда Аннеслея, шестого графа А., и 23 іюня 1815 былъ восстановленъ, какъ маркизатъ, въ лицѣ графа Эйксбриджа. — Генри Уильямъ Пэджетъ, графъ Эйксбриджъ, маркизъ А., род. 17 мая 1768, былъ сыномъ сэра Генри Байли; мать послѣдняго происходила изъ стариннаго рода лордовъ Пэджетъ, графовъ Эйксбриджъ, прекратившагося въ 1769 г., и потому Байли принялъ фамиліальное имя Пэджетъ, въ 1784 получилъ титулъ графа Эйксбриджа и † 18 марта 1812. Получивъ образованіе въ Оксфордѣ, молодой лордъ Пэджетъ въ началѣ французской революціи вступилъ на службу въ британскую армію, въ 1793 — 94 сражался во Фландріи, начальствуя сформированнымъ имъ самимъ полкомъ, и прославился въ войнѣ 1803 г. на Пиренейскомъ полуостровѣ въ званіи генералъ-маіора и начальника британской резервной кавалеріи; особенно отличился онъ, прикрывая отступленіе генерала Мура къ Коруннѣ, а также въ сраженіи при Бенавентѣ, 28 дек. 1808, въ которомъ онъ взялъ въ плѣнъ французскаго генерала Лефебра Денуэтта. Въ Ватерлооской битвѣ, въ которой онъ командовалъ семью бригадами, онъ лишился ноги. По возвращеніи въ Англію, онъ получилъ титулъ А., и ему изъяснена была благодарность парламента. Въ 1827 г. онъ былъ назначенъ генералъ-фельдцейхмейстеромъ, а въ февралѣ 1828 вице-королемъ Ирландіи, но въ декабрѣ того же года былъ отозванъ Веллингтономъ отъ этой должности за свое слишкомъ дружественное отношеніе къ католикамъ, послѣ чѣмъ засѣдая въ верхней палатѣ, онъ горячо за

щищалъ эманципацію. Но когда въ министерство Грея, въ 1831, онъ снова былъ поставленъ въ главѣ управленія Ирландіей, то уже не могъ укротить подымавшуюся бурю, почему въ сент. 1833 сложилъ съ себя это званіе. Въ 1842 г. былъ назначенъ на мѣсто лорда Гилла полковникомъ конной лейбъ-гвардіи (House Guards) и въ 1846 получилъ фельдмаршальскій жезлъ. Въ томъ же году онъ былъ вторично назначенъ генералъ - фельдцейхмейстеромъ (Master General of the ordnance). Онъ † 27 апрѣля 1854. А. былъ два раза женатъ: въ первый разъ на дочери графа Джерсей, которая съ нимъ развелась, и во второй на разведенной супругѣ сэра Генри Уэльсея, впоследствии маркиза Коулея. Отъ обоихъ браковъ у него осталось многочисленное потомство.—Вторымъ маркизомъ А. былъ его старшій сынъ, Генри Пэджетъ, графъ Эйксбриджъ, род. 6 іюля 1797; въ 1833 онъ вступилъ съ титуломъ барона Паджета въ верхнюю палату и при министрствѣ Мальбурна до 1841 былъ лордомъ-камергеромъ королевы Викторіи. Онъ умеръ 8 февр. 1869.—Ему наследовалъ его сынъ, Генри-Уильямъ-Джорджъ Пэдджетъ, род. 9 декабря 1821, † 30 янв. 1880 въ Лондонѣ.—Братъ второго маркиза, лордъ Кларенсъ-Эдвардъ Пэдджетъ, род. 17 іюня 1811, участвовалъ въ Наваринской битвѣ и въ экспедиціяхъ, предпринятыхъ въ 1864—65 въ Балтійское море. Въ 1868 былъ назначенъ контръ-адмираломъ и въ 1869 секретаремъ адмиралтейства; въ этомъ послѣднемъ званіи онъ оказалъ Англіи немаловажныя услуги постройкою броненоснаго флота. Вскорѣ послѣ того, какъ составилъ министерство Россія—Гладстона (осенью 1865), онъ оставилъ парламентъ и былъ назначенъ главнокомандующимъ англійскимъ флотомъ Средиземнаго моря. Этотъ постъ онъ занималъ до 1870. Съ 1874 онъ состоитъ въ званіи High-Sheriff на островѣ Англезей.

Англезитъ, свинцовый купоросъ, сѣрносвинцовая руда—минеральное безводное соединеніе сѣрноокисля охиси свинца, PbSO₄, состоящее изъ 73,6% окиси свинца и 26,4% сѣрной кислоты, которое образуется въ природѣ, главнымъ образомъ вслѣдствіе окисленія свинцоваго блеска (сѣрнистаго свинца). Ромбическіе кристаллы этого минерала, изоморфнаго съ тяжелымъ шпатомъ (или баритомъ) и съ celestinoмъ, бываютъ крайне разнообразной формы, частью пирамидальной, частью укороченной вертикальностолбчатой, частью горизонтальностолбчатой, также таблитчатой; при томъ они обладаютъ алмазнымъ или жирнымъ блескомъ, собой безцвѣтны и часто прозрачны, но многократно бываютъ окрашены также въ желтоватый или сѣроватый цвѣтъ. Твердость А. достигаетъ 3, удѣльный вѣсъ около 6,3. Въ соляной кислотѣ минералъ трудно растворяется, въ ѣдкомъ кали онъ внонѣ растворяется. Прекрасные кристаллы А. находятъ между прочимъ въ Баденвейлерѣ, Шварценбахѣ и въ Мисѣ (въ Каринтіи), въ Моравіи и въ Фельдзбаніи (въ Венгріи), въ Лидгальсѣ (въ Шотландіи), на островѣ Англезей (отсюда названіе А.), главнымъ образомъ въ Иглезіасѣ и на Монте-Пони (въ Сардиніи), въ Нерчинскѣ

(въ Сибири) и въ Фениксвиллѣ (въ Пенсильвиніи). Въ мѣстностяхъ, гдѣ А. находится въ большихъ количествахъ, онъ поступаетъ вмѣстѣ съ другими свинцовыми рудами въ выработку для полученія свинца.

Англиканская церковь—такъ называется государственная церковь въ Великобританіи и Ирландіи. Реформаціонная по своему ученію, она по отношенію къ культу и церковному устройству занимаетъ среднее положеніе между протестантскою и католическою церквами. Въ отличіе отъ многочисленныхъ реформатскихъ сектъ въ Англіи, которыя всѣ, согласно съ реформатскими принципами, имѣютъ пресвитеріанскіе порядки, она называется также епископальною. За исключеніемъ Великобританіи и ея колоній, А. церковь имѣетъ многочисленныхъ приверженцевъ только въ Сѣверной Америкѣ. Совершенно своеобразное положеніе, занимаемое А. церковью между протестантскими общинами, объясняется ходомъ историческихъ событій англійской реформаціи. Во второй половинѣ среднихъ вѣковъ Англія болѣе, чѣмъ всякое другое изъ европейскихъ государствъ, страдала подъ давленіемъ римской іерархіи, а потому еще въ XIV стол. сдѣлалась воспримчивою къ реформаціоннымъ идеямъ. Джонъ Виклиффъ еще задолго до Лютера вызвалъ свою дѣятельностію, особенно въ средѣ образованныхъ сословій, религіозное движеніе, направленное противъ всего іерархическаго устройства того времени, противъ почитанія святыхъ, отпущенія грѣховъ, тайной исповѣди, пресуществленія хлѣбовъ, чистилища и проч., и имѣвшее цѣлью возвращеніе къ простотѣ Священнаго писанія и апостольскихъ пресвитерскихъ порядковъ. Сторонники Виклиффа, получившіе отъ своихъ противниковъ прозвище лоллардовъ, были жестоко преслѣдуемы, но память о немъ жила въ народѣ и проложила путь сочиненіямъ Лютера, который съ 1519 проникли въ Англію. Затѣмъ, съ 1526 г., Джонъ Фрѣтъ (Froth) и Уильямъ Тиндаль начали переводить на англійскій языкъ Евангеліе. Король Генрихъ VIII (съ 1509) сначала былъ противникомъ Лютера, разошелся потомъ съ папствомъ изъ за своего брака съ Анной Болейнъ и по совету Томаса Кранмера и Томаса Кромвеля провозгласилъ самого себя верховнымъ главою англійской церкви. Парламентъ присоединился къ его рѣшенію, но между тѣмъ какъ монастыри были упразднены, образа и мощи сожжены и церковныя имущества отобраны въ казну, король, подъ страхомъ смертной казни и конфискаціи имущества, приказалъ сохранять семь таинствъ, пресуществленіе хлѣбовъ, безбрачіе духовенства и тайную исповѣдь (1539). Король хвалился, что онъ, вмѣсто Бога, непосредственно послѣ Христа, управляетъ церковью, что онъ въ своемъ королевствѣ—скажъ душа въ тѣлѣ, какъ солнце въ мірѣ. Но эта затѣя самозваннаго реформатора могла поддерживаться только страхомъ и вмѣстѣ съ нимъ сошла въ могилу (1547). Регентство, учрежденное на время малолѣтства его сына Эдуарда VI, съ герцогомъ Сомерсетскимъ и Томасомъ Кранмеромъ, въ званіи архіепископа кентерберійскаго, во главѣ, отмѣнило церковныя законы Генриха и осто-

рожно подготовило реформацию. Въ Кембриджъ были призваны Мартинъ Бусеръ и Павелъ Фаджи (Fagi), въ Оксфордъ Петръ Мартиръ и Бернандесъ Окинъ, чтобы воспитывать подросткающее поколѣніе богослововъ въ протестантской вѣрѣ. Въ 42 правилахъ вѣры, установленныхъ въ 1542, заключается уже чисто евангелическое ученіе, но при этомъ удержано было епископальное устройство, а также большая часть прежнихъ обрядовъ. Попытка королевы Маріи (1553—58) возстановить католицизмъ не имѣла успѣха. Въ ея царствованіе умерло мученическою смертію до 400 противниковъ папства, въ томъ числѣ Томасъ Кранмеръ, епископы Гуперъ глочестерскій, Ридлей лондонскій и Латимеръ ворчестерскій. По смерти Маріи вступила на престолъ дочь Анны Бoleyнтъ, Елисавета, у которой католики тѣсно оспаривали власть въ пользу шотландской королевы, Маріи Стюартъ. Въ ея продолжительное и энергическое правленіе (1558—1603) реформация побѣдно выдержала борьбу съ католицизмомъ. Епископальное устройство, равно какъ большая часть римскихъ обрядовъ, образа, распятія, свѣчи, церковныя облаченія и проч. были удержаны. Напротивъ того, королевѣ была снова предоставлена верховная власть въ церкви, ограниченная лишь законами, а формулированное въ 39 статьяхъ, на собраніи въ Лондонѣ въ 1562 г. синодѣ, вѣроисповѣданіе Эдуарда VI, было въ 1571 г., съ разными осторожными смягченіями по спорнымъ между реформатами и лютеранами вопросамъ, поставлено подъ охрану парламента. Тотъ же порядокъ вещей былъ введенъ и въ Ирландію, несмотря на сопротивленіе тамошняго католическаго населенія.

Вмѣстѣ съ тѣмъ еще при Елисаветѣ явились новыя реформатскія секты въ лицѣ пуританъ, пресвитеріанъ и индепендентовъ, которыя шли еще далѣе по пути реформъ, отвергая королевскую власть въ церкви, санъ епископовъ и католическіе обряды, какъ «наслѣдіе антихриста», и несмотря на строгія мѣры, принимаемыя противъ этихъ диссентеровъ или конформистовъ, равно какъ и противъ католиковъ, «королевской реформации» еще долго грозила опасность съ обѣихъ сторонъ. При Яковѣ I (1603—25), сынѣ Маріи Стюартъ, обманувшемъ надежды шотландскихъ пресвитеріанъ, ненависть католиковъ разразилась Пороховымъ заговоромъ, а его сынъ и преемникъ Карлъ I за свою преданность католицизму и неограниченной верховной власти сложилъ голову на эшафотѣ (1649). Пуритане, имѣвшіе съ 1640 г. перевѣсъ въ парламентѣ и пытавшіеся на вестминстерскомъ синодѣ (1648—49) измѣнить въ своемъ духѣ церковныя учрежденія, культъ и ученіе, должны были уступить мѣсто болѣе рыанымъ реформаторамъ, индепендентамъ, политическій вождь которыхъ, Оливеръ Кромвель, правилъ англійскою республикою (1649—58), какъ теократическій диктаторъ. Возстановленіе монархіи (1660) было равносильно возстановленію епископальнаго устройства. Новымъ попыткамъ Стюартовъ сдѣлать страну католическою, а правленіе неограниченнымъ, положила конецъ вторая революція 1688 года.

Въ договорѣ, который былъ заключенъ парламентомъ съ Вильгельмомъ Оранскимъ (1689), католическая линія была объявлена навсегда лишеною правъ престолонаслѣдія и установлено устройство государства и государственной церкви. Изданный парламентомъ въ 1678 году Testakte, на основаніи котораго всякій, кто не признаетъ королевской власти надъ церковью и не принимаетъ святаго причастія въ епископальной церкви, не допускается ни къ какимъ общественнымъ должностямъ, былъ измѣненъ въ пользу протестантскихъ диссентеровъ и остался въ силѣ противъ однихъ католиковъ. Только парламентскими актами отъ 9 мая 1828 и 13 апрѣля 1829 католики были допущены во вступленію въ парламентъ и занятію большей части государственныхъ должностей подъ условіемъ принесенія присяги въ томъ, что они не будутъ принимать никакого вреда протестантской религіи или правительству Соединеннаго королевства и въ особенности отказываться отъ мысли, что папа имѣетъ какую либо свѣтскую или гражданскую юрисдикцію въ Британской монархіи, или что государи, которыхъ папа отлучаетъ отъ церкви или объявляетъ лишенными сана, могутъ быть свергаемы или умерщвляемы. Но и теперь еще католическіе священники не могутъ засѣдать въ парламентѣ; членамъ иностранныхъ монашескихъ орденовъ запрещено пребываніе въ странѣ, а туземные монахи поставлены подъ строгій надзоръ; ношеніе духовныхъ титуловъ воспрещено подъ опасеніемъ большихъ денежныхъ штрафовъ. Несмотря, однако, на всѣ эти мѣры предосторожности, тайное или явное сочувствіе англиканскаго духовенства и высокопоставленныхъ свѣтскихъ лицъ католицизму, даже многочисленныя случаи перехода въ католическую вѣру, не могли быть предупреждены. Папа Пій IX, въ виду успѣховъ католицизма въ Англіи, раздѣлилъ ее на восемь церковныхъ округовъ и назначилъ въ 1860 г. въ лицѣ кардинала Уайзмана (ему въ 1865 году наследовалъ кардиналъ Маннингъ) архіепископа вестминстерскаго и пріежаса католической церкви въ Англіи; общественное мнѣніе было сильно возмущено этимъ вторженіемъ въ порядки, установленныя государственными законами.

Внутреннее устройство Англиканской церкви со времени законодательства 1689 измѣнилось лишь въ нѣкоторыхъ пунктахъ, не имѣющихъ существеннаго значенія. Епископы надназасѣдаютъ въ палатѣ лордовъ въ качествѣ бароновъ королевства. Во главѣ ихъ стоятъ архіепископы кентерберійскій, какъ примасъ всей Англіи и первый пэръ королевства. Къ управляемому имъ округу принадлежатъ 21 епископство. Ему предоставлена прерогатива коронаванія королей. За нимъ слѣдуетъ архіепископъ юрскій, которому подчинены 7 епископствъ. Ирландія, со времени Church-Temprality-Akte 1838, раздѣлена на 2 архіепископства и 12 епископствъ; но въ парламентѣ представителями Ирландіи засѣдаютъ всегда только одинъ архіепископъ и три епископа. Парламентскимъ актомъ отъ 26 іюля 1869 г. ирландская государственная церковь была упразднена. Къ упомянутымъ клзьямъ церкви присодинены

яются еще подчиненные архиепископу кентерберийскому колониальные епископы, число которых доходит до 53. Объем церковной власти высшего духовенства, несмотря на все движения в духе реформации, сохранился почти неприкосновенным: право конфирмации, ординации, церковной дисциплины и суда. Назначение высших духовных лиц производится съ формальной стороны капитуломъ, а въ дѣйствительности зависитъ отъ королевской власти, которая указываетъ капитуламъ на то лицо, которое слѣдуетъ избрать, а въ случаѣ отказа привлекаетъ ихъ къ ответственности. Нисшее духовенство раздѣляется на соборное и приходское. Въ главѣ перваго стоитъ деканъ (dean), а за нимъ архидіаконъ (archdeacon). Приходское духовенство (clergy) дѣлится на приходскихъ священниковъ (incumbent), ихъ помощниковъ, викаріевъ (curate) и капелановъ (chaplain). Между церквами различаются: 1) приходскія церкви (parish church), получающія или полный доходъ по положенію (rectory), или только часть этого дохода и имѣющія духовнаго или свѣтскаго владѣльца (appropiator или rector) надъ собою (vicarage), отчасти же, не имѣя собственного дохода, содержатся патрономъ (perpetual curacy); 2) окружныя церкви, доходы которыхъ состоятъ изъ церковныхъ сборовъ (district church); 3) церкви, которыя принадлежатъ къ приходу другой церкви, но съ отдѣльной духовной паствой (chapel of ease and parochial); наконецъ, 4) часовни (chapel of ease merely), въ которыхъ только читаются проповѣди. Сюда присоединяются еще домовыя церкви высшей аристократіи, епископовъ и проч., церкви въ королевскихъ имѣніяхъ и церкви частныхъ лицъ. Королевской власти принадлежитъ назначеніе третьей части патроновъ; другія мѣста замѣщаются епископами, капитулами и частными патронами. Духовныя лица представляются патрономъ, допускаются епископомъ, а затѣмъ слѣдуетъ ихъ опредѣленіе и вступленіе въ должность. До своего опредѣленія они обязаны подписать 39 статей и присягнуть въ томъ, что при богослуженіи они будутъ строго придерживаться требника (т. е. пересмотрѣннаго и введеннаго актами 1559 Prayer-book). Еще въ недавнее время приходскія общины совпадали съ политическими общинами, такъ что на права и обязанности члена общины не вліяла принадлежность къ государственной церкви или къ диссентерамъ. Но парламентскимъ актомъ отъ 31 іюля 1869 г. диссентеры были освобождены отъ церковнаго налога. Общинное собраніе (первоначально созывавшееся въ ризницѣ—vestry) подъ предсѣдательствомъ приходскаго священника избираетъ должностныхъ лицъ общины (а въ иныхъ мѣстахъ и самихъ священниковъ) и опредѣляетъ налоги. Къ принятію общинныхъ должностей, изъ которыхъ должность церковныхъ старостъ (church warden), заведующихъ имуществомъ общины, и должность попечителя бѣдныхъ (overseer) суть важнѣйшія, обязывается всякій протестантъ—англичанинъ, за исключеніемъ членовъ парламента, врачей и духовныхъ лицъ. Церковное имущество распределяется крайне неравномѣрно: между тѣмъ какъ капитулы или ректоры нерѣдко

располагаютъ огромными доходами и занимаютъ многія мѣста, представляющія собою чистыя синекуры, приходскіе священники и викаріи часто нуждаются въ самомъ необходимомъ. Для устранения этихъ неудобствъ въ 1835 г. назначена была церковная коммиссія, которая многія синекуры уничтожила, черезчуръ обильные доходы ограничила и съ помощью освобожденных такимъ образомъ денежныхъ суммъ учредила общую кассу, изъ которой выдаются субсидіи бѣднымъ приходамъ. Церковное законодательство, согласно конституціи, предоставлено такъ называемой конвокаціи или духовному парламенту. Она состоитъ, какъ и свѣтскій парламентъ, изъ верхней и нижней палаты; въ первой заступаетъ высшее, а во второй нисшее духовенство. Впрочемъ, съ 1717 конвокація собиралась только для формы и немедленно была распускаема.

Духовная судебная власть, которая въ прежнее время была весьма обширна, теперь распространяется почти исключительно лишь на дѣла о духовныхъ завѣщаніяхъ, брачныя и дисциплинарныя. Бракоразводныя дѣла, на основаніи парламентскаго акта 28 августа 1847 г., подлежатъ вѣдѣнію особаго свѣтскаго суда. Разведенные супруги могутъ снова вступать въ бракъ, но никакому священнику не вѣняется въ обязанность ихъ вѣнчать. Дозволеніе вступить въ бракъ, равно какъ вѣнчаніе, зависитъ, однако, по прежнему отъ духовенства; на ряду съ этимъ, для диссентеровъ существуетъ гражданскій бракъ. Право назначать по духовному суду наказанія ограничивается почти исключительно по отношенію къ самому духовенству. Отлученіе отъ церкви и интердиктъ, хотя закономъ и не отмѣнены, но уже давно вышли изъ употребленія. Зато епископскіе суды пользуются правомъ временнаго запрещенія отпращиванія духовныхъ требъ и удаленія отъ должности, а архіепископскіе—правомъ отрѣшать на всегда духовныхъ лицъ за безнравственные или нарушающіе догматы проступки отъ должностей и лишать ихъ духовнаго сана. Епископы также могутъ быть отрѣшаемы отъ должности, но сохраняютъ свой санъ. Церковные суды весьма разнообразны; рядъ ихъ инстанцій отъ архидіаконскаго суда или другихъ нисшихъ судовъ восходитъ до епископскихъ и отъ епископскихъ до архіепископскихъ; напротивъ того, высшій судъ или судебная коммиссія тайнаго совѣта, постановляющая приговоры отъ имени королевской власти, есть учрежденіе, состоящее только изъ свѣтскихъ членовъ. Культъ регулируется требникомъ, Prayer book, пересмотрѣннымъ въ послѣдній разъ въ 1662 г. Ordinations formular въ томъ же году изложенъ въ нынѣшнемъ своемъ видѣ. Католицизмъ 1570 г. имѣть силу лишь для церкви, но парламентомъ утверждёнъ не былъ; такое же отношеніе существуетъ для множества каноническихъ постановленій. За исключеніемъ этихъ послѣднихъ случаевъ, всѣ учрежденія государственной церкви состоятъ подъ охраною парламента, который поэтому принимаетъ участіе и въ рѣшеніи всѣхъ вопросовъ церковнаго законодательства.

Что касается внутренней теологической развитія англиканской церкви, то неуклонная ея ортодоксальность вошла въ пословицу.

Английскому национальному характеру свойственно вообще образовать гораздо больше внимания на церковную жизнь и ее формы, чѣмъ на дальнѣйшее развитіе внутренняго ученія, за исключеніемъ нѣкоторыхъ небольшихъ сектъ, напр. квакеровъ и др., разница между различными церковными общинами касается почти исключительно церковнаго устройства и литургій. Англія раньше, чѣмъ Германія, имѣла свой просвѣтительный періодъ (*Aufklärungperiode*), но тамошніе свободомыслие и дѣятели принадлежали исключительно къ свѣтскому сословию, отчасти къ высшимъ слоямъ общества, между тѣмъ какъ духовенства это движеніе почти вовсе не коснулось. Сдѣланная латitudинарными попытка смягчить церковную ортодоксію посредствомъ возвращенія къ общей для различныхъ религіозныхъ толковъ библейской основѣ въ XVIII стол., встрѣтила временно сочувствіе и у кембриджскаго духовенства, но была скоро подавлена; съ другой стороны, методисты со своимъ ученіемъ о всеобщающей благодати принуждены были выйти изъ государственной церкви. Больше важное значеніе получилъ основанный въ 1846 г. евангелическій союзъ, который, на основаніи изложеннаго въ 9 статьяхъ ученія старо-протестантской ортодоксіи, призываетъ всѣхъ благочестивыхъ христіанъ, принадлежащихъ къ разнымъ евангелическимъ церковнымъ толкамъ, къ общей борьбѣ противъ усиливающагося католицизма. Этотъ союзъ, имѣвшій свои развѣтленія также во Франціи, Германіи и Америкѣ, встрѣтилъ особенное сочувствіе у диссентеровъ, но въ немъ участвовали и англиканскіе священники, несмотря на свое церковное положеніе. Наиболѣе обильное послѣдствіемъ явленіе въ англиканской церкви представляетъ въ новѣйшее время борьба между «верхнецерковною» и «нижнецерковною» партіями (*High-church men* и *Low-church men*). Вторая изъ этихъ партій, по мѣсту собранія своихъ митинговъ обыкновенно называемая «экзетеръ-гольскою», въ послѣднія десятилѣтія приобрѣла сторонниковъ преимущественно между низшимъ духовенствомъ и въ среднемъ сословіи. Предметами ея дѣятельности служатъ, главнымъ образомъ, дѣла пракческаго благочестія, распространеніе Библии, обращеніе въ христіанство язычниковъ и евреевъ, раздача духовныхъ сочиненій, уличная проповѣдь, школьное обученіе, внутренняя миссія между ворами, нищими, падшими женщинами и проч. Ея чрезвычайно обширная дѣятельность почти всюду совпадаетъ съ практическими стремленіями диссентеровъ. Но эта партія вовсе не думаетъ о какой-либо реформѣ церковнаго ученія; напротивъ того, она оставляетъ церковные догматы во всей ихъ неприкосновенности и старается по возможности укрѣпить ихъ. Въ противоположность *Low church men*, верхнецерковная партія, находящая опору въ духовной и свѣтской аристократіи и въ обоихъ старѣйшихъ университетахъ, оксфордскомъ и кембриджскомъ, упорно придерживается своеобразныхъ преданій слѣплаго формализма государственной церкви. Вмѣсто того, чтобы стремиться, заодно съ диссентерами, къ христіанской дѣятельности, она обращаетъ главное свое вни-

маніе на сохраненіе во всей чистотѣ внѣшнихъ формъ англиканскаго культа.

Впрочемъ, въ послѣднее время верхнецерковная и нижнецерковная партіи сблизились между собою, чтобы вмѣстѣ бороться противъ возникающаго болѣе свободнаго критическаго направленія (такъ называемаго *Broad church men*). Это направленіе выражается особенно въ сочиненіяхъ Давидсона, Макая и Колензо и въ очеркахъ, вышедшихъ подъ заглавіемъ «*Essays and reviews*» (1861), авторы которыхъ, д-ръ Темпель, д-ръ Уильямсъ, Поуэлль, Уильсонъ, Годвинъ, Паттисонъ и Джоветтъ, принадлежатъ, за исключеніемъ одного, къ англиканскому духовенству. Направленіе означенныхъ опытовъ состоитъ въ стремленіи опровергнуть представленіе о боговдохновенномъ происхожденіи библейскихъ книгъ и въ установленіи историческаго пониманія и истолкованія ихъ. Вызванное этимъ движеніе еще продолжалось, когда наталийскій (въ южной Африкѣ) епископъ Колензо выступилъ съ критикою пятидесяти Моисея и книги Іисуса Навина. Въ научномъ отношеніи она стояла гораздо ниже означенныхъ изслѣдованій, но такъ какъ авторомъ ея былъ епископъ, то она обратила на себя еще большее вниманіе. Для противодѣйствія этому «еретизму», въ первый разъ послѣ слишкомъ столѣтняго перерыва собралась конвокація, которая и издала постановленное обѣими ея палатами осужденіе его; 40 архіепископовъ и епископовъ Англіи и Ирландіи, съ примасомъ во главѣ, потребовали, чтобы Колензо сложилъ съ себя свой епископскій санъ, но онъ упорно этому противился.

Литература: Штейдлина, «*Allgemeine Kirchengeschichte von Grossbritannien*» (2 т., Гёттингенъ, 1819); Соамеса, «*History of the reformation of the church of England*» (4 т., Лондонъ, 1826); Вебера, «*Geschichte der akath. Kirchen und Sekten in Grossbritannien*» (2 т., Лейпц., 1845—53); Мерля д'Обинье, «*Geschichte der Reformation in England*» (въ нѣмецкомъ переводѣ, Штутт., 1854); Панке, «*Engl. Geschichte in XVI und XVII Jahr.*»; Вейнгартена, «*Die Revolutionskirchen Englands*» (Лейпц., 1868); Клаусницера, «*Gottesdienst, Kirchenverfassung und Geistlichkeit der bischöfl. engl. Kirche*» (Берл., 1817); Функка, «*Organisierung der engl. Staatskirche*» (Альтона, 1829); Ворнса, «*Ecclesiastical Law*» (Лонд., 1842); Ролджерса, «*A practical arrangement of ecclesiastical Law*» (Лонд., 1849).

Англицизмы — свойственные англійскому языку своеобразные обороты рѣчи, особенно, если они становятся слишкомъ замѣтными въ переводѣ на другіе языки.

Английская архитектура — см. «Стрѣльчатое Зодчество» и «Зодчество эпохи Возрожденія».

Английская болѣзнь — см. Рахитизмъ.

Английская литература во вліяніи ея на русскую. Вліяніе англійской литературы на русскую выступаетъ съ большою силою уже въ XVIII столѣтіи и достигаетъ своего апогея въ эпоху романтизма, когда Байронъ, Вальтеръ Скоттъ и другіе англійскіе писатели того времени вызвали своими

сочинениями литературное движение во всей Европѣ, направленное противъ французскаго же-классицизма. Идеи англійской литературы прошлаго столѣтія отразились въ Россіи главнымъ образомъ въ двухъ направленіяхъ, или лучше сказать въ двухъ отрасляхъ литературной дѣятельности: въ журналистикѣ и въ театрѣ. Уже въ началѣ этого столѣтія, именно между 1709 и 1714 гг., издавались въ Англіи Сталемъ и Аддисономъ сатирическіе еженедѣльные журналы: «Болтуль», «Зритель» и «Опекутъ». Въ нихъ впервые началась борьба съ ложно-классическимъ направленіемъ въ литературѣ и проповѣдывался рѣшительный поворотъ въ сторону чисто народныхъ, мѣстныхъ элементовъ въ области сюжета и формы. Журналы эти отчасти непосредственно, но главнымъ образомъ чрезъ нѣмецкую литературу, гдѣ въ то же время сильно отразилось англійское движеніе, повліяли на русскую—въ томъ отношеніи, что и въ Россіи стали издаваться подобныя сатирическіе журналы между 1769 и 1774 гг. Къ этимъ журналамъ принадлежатъ слѣдующіе: «Всякая всячина» (1769—1770), «И то и се» (1769), «Ни то ни се» (1769), «Поденщина» (1769), «Смѣсь» (1769), «Трутенъ» (1769—1770), «Адская почта» (1769), «Полезное съ пріятнымъ» (1769), «Парнаскій Шепетильникъ» (1770), «Пустомеля» (1770), «Трудолюбивый Муравей» (1778), «Старина и Новизна» (1772—1773), «Вечера» (1772), «Живописецъ» (1772), «Мѣшанина» (1773), «Комелекъ» (1774). Программа этихъ журналовъ была близка программѣ англійской, такъ какъ они вообще вооружались противъ старыхъ суевѣрій и предубѣжденій, причемъ нѣкоторыя статьи прямо даже переводились изъ Аддисоновскихъ и Сталевскихъ журналовъ. Журналы эти, подобно ихъ англійскимъ образцамъ, издавались не для высшаго по рожденію и образованію класса, а для средняго городского общества, и представляли изображенія домашней ежедневной жизни, не бывшей предметомъ, занятымъ высокими сюжетами, произведеній псевдо-классиковъ. Поэтому-то высшіе слои общества и классическіе литераторы пренебрегали сперва этими сочиненіями, придавая имъ значеніе народной книги, чтенія для «подлыхъ людей». (См. «Журналы»).

Гораздо сильнѣе развился другой родъ русской литературы, появившійся у насъ подъ вліяніемъ англійскихъ авторовъ, а именно, т. н. мѣщанская драма, явившаяся въ Англіи и Франціи продуктомъ социально-политическаго переворота, выдвинушаго впередъ третье сословіе. Въ Россіи въ XVIII вѣкѣ дворянство не подвергалось опасности лишиться нѣкоторыхъ своихъ правъ въ пользу городского населенія, тѣмъ не менѣе мѣщанская драма имѣла громаднѣйшій успѣхъ въ Москвѣ, и въ скоромъ времени достигла широкаго развитія. Причину этого, по всей вѣроятности, надо искать въ томъ, что эти драмы подобно англійскимъ образцамъ, выводили на сцену людей болѣе близкихъ русскому обществу, чѣмъ герои же-классической трагедіи и интернациональные типы французской комедіи. Время появленія мѣщанскихъ драмъ въ нашей литературѣ совпадаетъ также со временемъ періодическихъ изданій 1769—

1774 г. Уже до этого времени переводились англійскія и французскія, и на англійскій образецъ написанныя пьесы, такъ были переведены: Лилло—первая по времени мѣщанская трагедія «Георгъ Барнвелъ или лондонскій купецъ» (1764); актеромъ Дмитревскимъ—французская передѣлка пьесы Мура «Игрокъ» и «Бeverмей» и т. п. французскія и нѣмецкія драмы, напр. Детума, Мариво, Лессинга и т. д. За переводами явились оригинальныя подражательныя комедіи: Нарышкина, «Истинное дружелюбіе», Вережкина, «Такъ и должно» (1773), Хераскова, «Другъ несчастныхъ» (1774) и «Гонимые» (1775) и многія другія. Въ это время также начали переводить и Шекспира, котораго называли Шакспеаромъ, Шекспиромъ и Чексперомъ. «Ричардъ III» переведенъ въ Нижнемъ Новгородѣ 1783 г., напечатанъ 1787; «Юлій Цезарь» переведенъ Карамзиннымъ въ Москвѣ 1786 г., напечатанъ 1787. Сумароковъ подражалъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Шекспиру, котораго зналъ по псевдоклассическимъ передѣлкамъ.

Въ частности нѣкоторые изъ русскихъ писателей XVIII в. отражаютъ въ своихъ сочиненіяхъ вліяніе англійской литературы: такъ Петровъ обнаруживалъ на себѣ довольно сильное вліяніе Аддисона и Локка; Костровъ подражалъ Оссіану, равнымъ образомъ какъ и немного позже И. Дмитріевъ, который въ одѣ «Ермакъ» представилъ бой между Ермакомъ и Мехметъ Куломъ совсѣмъ по образцу Оссіана, описывавшаго единоборство Сварана съ Фингаломъ. Непосредственное вліяніе англійской литературы видно также на Михаилѣ Муравьевѣ 1757—1807, учителѣ императора Александра I и великаго князя Константина Павловича. Для своихъ уроковъ, содержаніе которыхъ изложено въ «Опытахъ исторіи, писменъ и правоученій» (1796), онъ принялъ въ руководство труды шотландскихъ ученыхъ: Адама Смита, Гетчесона, Фергюсона, Рида, Лорда и Кемса. Но самое громадное вліяніе англійская литература на русскую имѣла въ эпоху романтизма, о чемъ см. Романтизмъ, Байронъ, Вальтеръ Скоттъ, Пушкинъ, Лермонтовъ и др.

Английская соль—сѣрноокислая магнезія (см. Магній).

Английскій пластырь (emplastrum adhaesivum anglicum)—родъ липкаго пластыря.

Английскій шпиньтъ—см. Шавель.

Английскій языкъ и Англійская литература—см. Великобританія.

Англія—см. Великобританія.

Англоамериканцы—американцы англійскаго происхожденія.

Англоиндійская имперія, или Индо-британская имперія—см. Остъ-Индія.

Англоманія—стремленіе возвеличивать и перенимать англійскія учрежденія, нравы, обычаи, моды и проч.

Англо-норманская архитектура—см. Романское зодчество.

Англо-русская война 1807—1812 г.

Послѣ заключенія Тильзитскаго мира (13/25 іюня 1807) и сближенія императора Александра I съ Наполеономъ, отношенія между англійскимъ и русск. правительствами сдѣлались весьма на-

тянутыми, а послѣ неожиданнаго нападенія англичанъ на Копенгагенъ и насильственного завладѣнія датскимъ флотомъ перешли въ открытую вражду. Дипломатическія сношенія были прерваны. Россія приступила къ континентальной системѣ (см. это сл.). Александръ I, основываясь на трактатахъ, заключенныхъ между Россією и Швецією въ 1790 и 1800 гг., потребовалъ отъ послѣдней, чтобы и ея порты были закрыты для англичанъ, и узнавъ, что она заключила союзъ съ Англією, объявилъ ей войну. Вслѣдствіе подобнаго положенія вещей, находившаяся въ Средиземномъ морѣ часть русскаго флота (см. Адриат. экспедиція) очутилась въ очень затруднительномъ положеніи. Начальнику ея, вице-адмиралу Сенявину, по заключеніи Тильзитскаго мира, повелѣно было: возвратиться съ вѣренными ему силами въ Россію, при чемъ избѣгать встрѣчи съ англичанами. Оставивъ часть своихъ судовъ около Корфу, Сенявинъ съ главными силами направился къ Гибралтару. Такъ какъ въ это время (въ началѣ окт. 1807 г.) явнаго разрыва еще не произошло, то англ. начальство приняло Сенявина дружелюбно, однако уклонилось отъ содѣйствія въ удовлетвореніи разныхъ потребностей. Затѣмъ, по вступленіи въ Атлантическій океанъ, Сенявинъ, 28 окт., вытерпѣлъ сильный штормъ и, для исправленія кораблей, вынужденъ былъ войти въ устье р. Таго. Въ это время Лиссабону, около котораго остановились русскіе корабли, съ сухого пути угрожали франц. войска, и сюда же ожидали прибытія англ. эскадры, подъ покровительствомъ которой португальская королевская фамилія должна была переѣхать въ Бразилію. По прибытіи поманутой эскадры, Сенявинъ оказался запертымъ въ Лиссабонскомъ портѣ, гдѣ англичане его, однако, не атаквали. Наконецъ, уже въ августѣ 1808 г., когда дѣла французовъ на Пиренейскомъ полу-вѣ приняли дурной оборотъ и всякая надежда на благополучный исходъ изъ тягостнаго положенія была для Сенявина утрачена, онъ заключилъ съ англичанами условіе, по которому: 1) русская эскадра отдавалась на сохраненіе англ. правительству, обязавшемуся возвратитъ ее черезъ шесть мѣсяцевъ по заключеніи мира съ Россією, въ томъ же состояніи, въ какомъ принята; 2) самъ Сенявинъ и экипажи его кораблей должны были возвратиться въ Россію на средства Англіи; 3) флаги на русскіхъ корабляхъ предоставлялось не спускать, пока адмиралъ и капитаны не оставятъ суда съ надлежащими почестями. Въ сентябрѣ 1809 г. экипажи русской эскадры вернулись въ Россію; изъ флота же, сданаго англичанамъ въ Лиссабонѣ, только 2 линейныхъ корабля прибыли, въ 1813 г., въ Кронштадтъ; за всѣ же остальные суда, пришедшія въ негодность, заплачено какъ за новыя. Во время зимовки Сенявина въ Лиссабонѣ, одинъ русскій фрегатъ былъ застигнутъ англ. эскадрою у Палермо и спасся лишь тѣмъ, что сицилійское правительство разрѣшило поднять на немъ свой флагъ. Другой фрегатъ, отправленный еще въ 1807 г. въ Средиземное море и остановившійся въ Портсмутѣ, былъ тамъ захваченъ англичанами. На Балтійскомъ морѣ происходили столкновенія болѣе серьезныя.

Туда, въ 1808 г., англичане послали флотъ для содѣйствія Швеціи, ведшей въ то время войну съ Россією. 11 іюня, одинъ изъ фрегатомъ этого флота атаквалъ, между Сваборгомъ и Ревелемъ, русскій катеръ лейтенанта Невельскаго, который, послѣ отчаяннаго сопротивленія, при чемъ почти весь его экипажъ былъ перебитъ или перераненъ, вынужденъ сдаться. Въ 1-ой половинѣ іюля русскій корабль «Всеволодъ» былъ атакванъ англичанами, взятъ и сожженъ. Въ іюлѣ 1809 г., англичанамъ удалось захватить, послѣ ожесточеннаго боя, 3 русскія канонерскія лодки. Дѣйствія англичанъ на Балтійскомъ морѣ ограничились нападеніемъ на г. Колу и раззореніемъ рыбачьихъ пристанищъ на Мурманскомъ берегу. Съ 1811 г. враждебныя отношенія между Россією и Англією стали утихать и совершенно прекратились съ подписаніемъ мирнаго трактата въ Эрзбру 16-го іюля 1812 г.

Англосаксонская архитектура — см. Романское зодчество.

Англосаксонская раса.—Къ кельтскимъ первобытнымъ жителямъ Англіи, съ которыми слились еще нѣкоторые другіе элементы, напр. иберійцы, финикійяне, римляне и др., прибыли въ V вѣкѣ, жившіе до сихъ поръ по нижнему теченію Эльбы (Лабы) и Везера, а также и въ Ютландіи, англъ и саксы, которые подчинили себѣ Англію и скоро получили тамъ перевѣсъ, не только въ отношеніи языка, нравовъ и обычаевъ, но даже и въ направленіи физическаго типа. Дальнѣйшія германскія нашествія вскорѣ послѣдовали изъ Скандинавіи. Въ третій разъ примѣсь германской крови, сильно сопровождаемой французскимъ элементомъ, послѣдовала при завоеваніи Англіи герцогомъ Вильгельмомъ Норманскимъ. Изъ этихъ смѣшеній образовавшаяся англо-саксонская раса во многомъ отличается отъ германской. У представителей А. расы среднимъ числомъ чаще являются голубые глаза и свѣтлые волосы; черепъ у нихъ поменьше и подлиннѣе, что встрѣчаемъ также у говорящихъ на нижненѣмецкомъ нарѣчій (plattdeutsch) германскихъ племенъ, представляющихъ гораздо больше длинноголовыхъ типовъ, чѣмъ верхнегерманскія племена. Менѣе равномерно и не такъ окончательно смѣшана англо-американская раса Сѣверной Америки, гдѣ въ различныхъ мѣстахъ взяла перевѣсъ то англійская, то нѣмецкая, то французская колонизація и кромѣ того присоединились еще испанскіе, голландскіе, скандинавскіе и др. элементы.

Англосаксонскій языкъ и литература.—Англосаксонскій или англосакскій языкъ составляетъ вѣтвь западногерманскихъ, а именно нижнегерманскихъ языковъ, и съ переходомъ въ Британію развился тамъ во многихъ отношеніяхъ совсѣмъ иначе и независимо отъ нѣмецкихъ нарѣчій. Онъ ближе всего сроденъ древнесаксонскому и древнефризскому языкамъ. По оставшимся памятникамъ англосаксонскій языкъ распадается на три главныя нарѣчія: сѣверовосточное, сѣверо-умбрійско-англійское и югозападное, которое специально называется англосакскимъ или также западно-саксонскимъ; отдѣльно стоитъ кентскій діалектъ. Сперва культура и литература процвѣтали на

сѣверовостока Англіи, но потомъ, когда въ VIII и IX в. Вессексъ одержалъ политическій перевѣсъ, то до такой степени развилась западносаксонская литература, а вмѣстѣ съ ней и западносаксонское нарѣчіе, что до нашихъ временъ дошли памятники, писанные преимущественно на этомъ нарѣчьи. Они составляютъ необыкновенно богатую литературу, состоящую не только изъ многочисленныхъ поэтическихъ произведеній, но также изъ прозаическихъ памятниковъ; начиная съ IX в., вследствие стараній короля Альфреда въ Англіи прозаическая литература стала обрабатываться весьма ревностно. Послѣ завоеванія Англіи норманнами, англосаксонскій языкъ изъ королевскаго двора и судовъ былъ вытѣсненъ норманно-французскимъ, однако значительная часть народа говорила только на старомъ языкѣ, и такимъ образомъ незамѣтно, вследствие появленія романскихъ элементовъ, изъ германскаго англосаксонскаго образовался теперешній англійскій языкъ. Переходное время между 1100 и 1250 г. нѣкоторые англійскіе ученые называютъ полусаксонскимъ (Semi-Saxon), нѣмцы же — новонаглосаксонскимъ. Въ новѣйшее, однако, время стали называть это переходное нарѣчіе древнеанглійскимъ. Изученіе англосаксонскаго нарѣчія началось въ XVII в.; первымъ его изслѣдователемъ былъ Францъ Юніусъ, который написалъ этимологическій словарь англійскаго языка; первый же словарь англосаксонскаго нарѣчія былъ составленъ Зоммеромъ (1659). Къ Юніусу примыкають труды Твайта, Гайкеса, Лайе и др. и съ тѣхъ поръ англосаксонское нарѣчіе постоянно имѣло своихъ изслѣдователей. Въ XIX в. въ Англіи на этомъ поприщѣ отличились: Торпе, Кембле, Восвортъ, Кокайнъ, Эарле, и въ новѣйшее время Скитъ и Свитъ; въ Германіи: Гриммъ, Лео, Эттмюллеръ и Грейнь. Большія заслуги принадлежатъ Бутервеку, особенно въ области сѣверноумбрійскаго. Въ сѣверной Европѣ еще работали въ этомъ направленіи Раскъ и Бутге, а въ Сѣверной Америкѣ Марчъ.

Не смотря на то, что во время датскихъ и норманнскихъ набѣговъ, междоусобныхъ войнъ, уничтоженія монастырей Генрихомъ VIII и наконецъ, первой англійской революціи пропало большое количество англо-саксонскихъ рукописей, тѣмъ не менѣе дошло до нашихъ временъ значительное число памятниковъ, принадлежащихъ всѣмъ отраслямъ литературы. Древнѣйшія произведенія писаны стихами; родъ стихосложенія тотъ же, что и въ Германіи, основанный на рیمѣ (Stabreim) и аллитерации. Изъ дохристіанскихъ временъ остались въ нѣкоторомъ количествѣ заклинанія, отрывки народныхъ богатырскихъ пѣсень, какъ Вальтеръ и др.; на первомъ же мѣстѣ стоятъ Беовульфъ. Христіанскими писателями оставлено большое количество сочиненій, въ которыхъ обработаны библіскіе и легендарные сюжеты; между ними отличаются сочиненія Кадмона, а также и тѣ, которые приписываются Киневульфъ. Надо еще упомянуть переводы псалмовъ, гимновъ, обработку въ стихахъ сочиненій Воссія и др. Между прозаическими сочиненіями самими древними являются сборники законовъ, которые восходятъ до VII в. (Ср.

Шмидъ, «Die Gesetze der Angelsachsen. In der Ursprache mit Uebersetzungen u. s. w.» (Лейпц., 1832; 2 изд. 1856 г.). Изъ сочиненій историческаго характера мы знаемъ вольный переводъ Орозія и церковной исторіи Веды, сдѣланный Альфредомъ, а также англосаксонскую хронику, заключающую въ себѣ время до 1154 г. и сохранившуюсь въ многочисленныхъ спискахъ. Къ области богословія принадлежатъ: переводъ Альфреда сочиненія: «Cura pastoralis», написаннаго Григоріемъ; передѣлка Верфертомъ «Диалога» Григорія, затѣмъ богатое собраніе проповѣдей Эльфрика, эвсгамскаго аббата, жившаго въ концѣ X и въ XI ввѣхъ; дальше сюда принадлежатъ переводы Священнаго писанія на западносаксонскомъ и сѣверноумбрійскомъ нарѣчіяхъ. Изъ древнихъ сборниковъ пословать и поговорокъ, когда то весьма популярныхъ между англосаксонцами, нѣкоторые также дошли до насъ. Повѣсти и романы сохранились въ видѣ повѣствованій объ Аполлоніи Тирскомъ, писемъ Александра Македонскаго Аристотелю и др. Астрономическія и медицинскія сочиненія не были также чужды англосаксонской литературѣ что доказываютъ изданный Райтомъ и Кокайномъ «Anglo-saxon Manual of Astropony» и переводы латинскихъ медицинскіхъ сочиненій, изданные Кокайномъ въ «Regum Britannicarum Medii Aevi Scriptores». Свѣдѣнія объ изданіяхъ англосаксонскихъ сочиненій находимъ у Томаса Райта (Wright), «Bibliographia Britannica litteraria» (Лондонъ, 1842). Изъ исторій литературы самая лучшая Бринка, «Geschichte der englischen Litteratur» (Берлинъ, 1877.) Изученіе и переводы англосаксонскихъ сочиненій весьма распространены въ Германіи. Особенно важны: Грейна, «Bibliothek der angelsächsischen Poesie» (2 тома, Геттингенъ, 1857—58), вновь обработанная Вюлькеромъ (Кассель, 1881); затѣмъ его же «Dichtungen der Angelsachsen, stabreimend übersetzt» (2 т., Геттингенъ, 1857—59); Гаммериха, «Aelteste christliche Epik der Angelsachsen», сочиненіе переведенное на нѣмецкій языкъ Михальсеномъ (изд. въ Гютерсло, 1874); наконецъ, Грейнь изд. словарь англосаксонскаго поэтическаго языка «Sprachschatz der angelsächsischen Dichter» (2 тома, Геттингенъ, 1861—64) и прозаическія сочиненія: «Bibliothek der Angelsächsischen Prosa» (Кассель и Геттингенъ, 1872). Въ переходный періодъ къ новонаглосаксонскому появились различныя житія святыхъ, напр. житіе св. Маргариты, Юліаны и др., которыхъ Кокайнъ издалъ въ «Early English Text Society», а также различныя поученія и проповѣди, изданныя Морисомъ и Кокайномъ въ томъ же сборникѣ. Самымъ важнымъ произведеніемъ этой эпохи служить переводъ французской хроники: «Brut or chronicle of Britain», сдѣланный священникомъ Лаямономъ около 1200 г., изданный Мадденомъ въ Лондонѣ 1847 г. въ 3 томахъ. Затѣмъ слѣдуетъ сборникъ изрѣченій, приписываемый королю Альфреду (лучше всѣхъ изданный Моррисомъ для «Early English Text Society published N: 49») и «An old English poem of the owl and the nightingale», изданная Стратманомъ въ Креф., 1868; эти сочиненія доказываютъ, что тогда процвѣтала дидактика. Зна-

менитымъ прозаическимъ памятникомъ этого времени является «Алсген Rīwle», изданный Мормономъ въ Лондонѣ 1852 г. Въ восточной Англіи была написана стихами парафраза Новаго Заветѣ, которая по имени автора Орма называется также «Ogmilum». Не смотря на то, что большая часть этого сочиненія утеряна, оставшаяся часть составляетъ еще одну изъ самыхъ обширныхъ поэмъ. Здѣсь уже исчезаютъ древнія англосаксонскія формы языка и поэтому этотъ памятникъ является переходомъ къ древнеанглійской литературѣ.

Англосаксы — историки даютъ это названіе нѣмецкому племени англовъ и саксовъ, къ которымъ примкнули и юты. Эта племена, жившія по нижнему теченію рѣки Эльбы (Лабы) и Везера, въ первый разъ въ 449 г. подъ предводительствомъ Гентиста и Гррзы, а потомъ во второй разъ въ V же в. переселились въ Британію и поработили Англію (См. Великобританія). Юты поселились въ Кентъ, англй заняли сѣверную, а саксы южную и среднюю часть страны. Съ теченіемъ времени изъ соединенія маленькихъ общинъ, образовалось семь или восемь королевствъ, или т. н. англосаксонская гентархія, а именно: образовавшіяся изъ соединенія Берниши и Деары, Нортумбрію, Кентъ, Суссексъ, Вессексъ, Эссексъ, Остлангелънъ и Мерсию—Эгбертъ изъ Вессекса соединилъ 827 г. въ одно королевство, которое получило имя Англіи (Englaland, т. е. земля англовъ). Титулъ Бретвадла, т. е. широко властвующаго, носили сначала короли Мерсиа, потомъ онъ перешелъ къ могущественнымъ королямъ Вессекса и, наконецъ, былъ уничтоженъ Эгбертомъ. Во время войны съ кельтскими-уэльскими и шотландскими князьями, Бретвадлу передавалась верховная власть надъ всѣми, или же надъ нѣкоторыми англосаксонскими государствами. Послѣ датскаго погрома Альфредъ снова возстановилъ государство, на такихъ же основаніяхъ, которыя работали и у остальныхъ германскихъ племенъ. Только эти основанія у англосаксовъ развились самостоятельнѣе, чѣмъ у тѣхъ германскихъ племенъ, которыя, сблизившись съ римлянами, познакомились съ государственнѣмъ римскимъ устройствомъ и съ римскою цивилизаціей. Во главѣ явился вмѣстѣ германскаго герцога (Heretoga) король (Cyning, Cyng), сыновья котораго и ближайшіе родственники исключительно образовали родовое дворянство (этелинги). Королевы (Cwen) также пользовались значительными привилегіями. Во время мира король былъ окруженъ своими приближенными, дружиной (Gefegescire), изъ которой мало по малу образовалось служилое и ленное дворянство. Дружина состояла изъ двухъ классовъ: альдермановъ (Ealdormann, потомъ Earl подъ датскимъ вліяніемъ), которымъ король раздавалъ придворныя должности и ставилъ ихъ во главѣ провинцій, и остальныхъ слугъ (Gesith), которые вмѣстѣ съ высшимъ классомъ носили общее имя теговъ или тановъ и, обладая землями, были обязаны являться на войну. Обыкновенные свободные люди, между которыми послѣднее мѣсто занимали оставшіеся свободными бриты, назывались сѣрлы и по большей части оставались въ за-

висимости отъ знатнаго челоѣка, который назывался Hlaford (т. е. хлѣбной господинъ, откуда произошло слово лордъ). Число не-свободныхъ (Theow) было невелико. Всѣ эти классы различались по своимъ правамъ и въ особенности по высотѣ пени за убійство. Послѣдняя соразмѣрялась съ принадлежностью лица къ высшему или низшему классамъ.

Большіе округа, Shires (Sciras) или графства распадались на меньшія десятии (Teothung), состоявшія изъ соединенія десяти свободныхъ главъ семейства съ круговой порукой предъ судомъ въ каждой; десять десятией образовали сотню, надъ судомъ которой имѣла власть только судъ графства, а во главѣ послѣдняго суда стоялъ альдерманъ. Въ важнѣйшихъ случаяхъ послѣдній рѣшалъ дѣло только съ участіемъ собранія (Gemote) «мудрѣйшихъ», т. е. тановъ или представителей мѣстныхъ общинъ въ соотвѣтствующемъ графствѣ. Это собраніе было созываемо каждое полгода, вмѣсто прежде созывавшихся общенародныхъ собраній. Также и король созывалъ на подобное Witenagemote или Micelegemote (т. е. большое собраніе) епископовъ и знатныхъ свѣтскихъ людей.—Христіанская религія быстро распространилась между англосаксами; впервые туда былъ посланъ папою Григоріемъ I св. Августинъ—первый кентерберійскій епископъ, который въ концѣ VI в. проповѣдывалъ христіанство у Этельберта, кентскаго короля и мужа Берты, крещенной уже прежде дочери франкскаго короля. Послѣ того, въ 664 г. на синодѣ, собранномъ королемъ Освайномъ, было провозглашено еднство британской церкви съ римско-католической, затѣмъ въ 668 г. Теодоръ, архіепископъ кентерберійскій, ввелъ вездѣ богослуженіе по рим. кат. чину и первый былъ возведенъ въ достоинство примаса Англіи. Ему подчинялись: іоркскій архіепископъ и 16 другихъ епископовъ, которые на соборахъ, въ присутствіи короля и вельможъ, до VIII в. создавали основы управленія англосакскою церковью безъ вліянія римскаго папы. Не смотря на всѣ попытки папъ при каждомъ благоприятномъ обстоятельствѣ подчинить англосакскую церковь своей власти, только въ X в. удалось св. Дунстану расширить вліяніе папъ въ Англіи. Впрочемъ, англосакское духовенство не менѣе ирійскаго отличалось образованностью и любовью къ наукамъ. Больше всѣхъ славился въ этомъ отношеніи преподобный Беда (Beda Venerabilis). Св. Воинифацію и многимъ другимъ англосакскимъ и ирійскимъ, называвшимся тогда шотландскими, духовнымъ принадлежать большія заслуги при распространеніи христіанства въ Германію. Ср. объ англосак. церкви Соамеса, «The Anglo-Saxon church» (Лондонъ, 1835) и «The Latin church during Anglo-Saxon times» (Лонд., 1849); Лингардъ, «The antiquities of the Anglo-Saxon church» (Ньюкастль, 1810; нѣмекій переводъ въ Бреславлѣ, 1847). Лучшее всего исторія англосаксовъ и ихъ общественное устройство представлено у Тёрнера, «History of the Anglo-Saxons» (6 изд., 8 т., Лонд., 1852); Палгрэва, «The rise and progress of the English commonwealth» (2 т., Лонд., 1832) и его же, «History of the Anglo-Saxons» (Лонд.,

1872); Лаппенберга, «Geschichte von England» (Гамбург, 1884); Рембля, «The Anglo-Saxons» (2 т., Лонд., 1848; немецкий перевод Брандеса, 2 т., Лейпц., 1852—54) и у Стёбба, «The constitutional history of England» (3 изд., Лондон, 1880).

Англи (лат. angli) — так называется у Тацита один из семи небольших народов, поклонявшихся богинѣ земли, Нертѣ. Они жили, по всей вѣроятности, въ нынѣшнемъ Шлезвигѣ, между ютами и саксами. Вместе съ послѣдними они въ V стол. переправились въ большомъ числѣ въ Англію и поселились преимущественно въ сѣверныхъ частяхъ этой страны, гдѣ основали королевства: Ост-ангельнъ, Нортумбрію и Мерсію и тѣмъ дали поводъ къ названіямъ англосаксовъ и Англіи (лат. Anglia; англосаксон. Englalund). Послѣ ихъ переселенія, жившіе къ С. отъ означенныхъ народовъ, датчане заняли покинутыя мѣстности и такъ смѣшались съ оставшимися англами, что оба народа (преданіе приводитъ ихъ даже отъ двухъ братьевъ—Дана и Ангула) слились въ одинъ. Впослѣдствіи, съ переселеніемъ нѣмцевъ, именно голштинскихъ дворянъ, нѣмецкіе языкъ и нравы стали господствовать въ странѣ, но еще во времена Христіана VI въ народной рѣчи имѣлъ перевѣсъ датскій языкъ. Съ начала нынѣшняго столѣтія нѣмецкій языкъ сталъ все болѣе усиливаться и вытѣснилъ датскій изъ общественной жизни. По имени народа англовъ одна мѣстность въ Шлезвигѣ до сихъ поръ сохранила названіе Ангельна (см. это сл.). Другіе англы жили въ названной по ихъ имени мѣстности нагѣво отъ нижней Заалы, и тамъ, какъ и на сѣверѣ, въ осѣдствѣ съ варнами; но съ IX стол., въ которомъ въ послѣдній разъ упоминается о ихъ народномъ правѣ, имя ихъ здѣсь исчезло.

Англэзъ (франц.; англійскій country dance)—танецъ, отличающійся живымъ характеромъ и легкостью движенія, исполняемый то въ $\frac{1}{4}$, то въ $\frac{3}{4}$ такта. Своимъ происхожденіемъ онъ обязанъ французскому ригодону, но постепенно становившемуся проще и теперь почти вовсе вышедшему изъ употребленія. Англэзомъ называется также характерный танецъ, который французы составили изъ характеристикъ особенностей англійскаго національнаго танца. Онъ исполняется однимъ танцоромъ въ костюмѣ морского офицера, который держитъ въ рукѣ пруть, производя имъ разнообразныя движенія. Па этого танца, въ $\frac{3}{4}$ такта, короткіе и сильныя.

Ангола—португальская колонія на западномъ берегу южной Африки (въ Нижней Гвиней), къ югу отъ Конго. Генералъ-губернаторство этой колоніи обнимаетъ 809400 кв. км. съ 2000000 жит. и раздѣляется на три губернаторства: А. или Лоанда, Бенгуала и Моссамедеса, которая въ свою очередь раздѣляется на президіи или укрѣпленныя поселенія и округа; кромѣ того, португальцы имѣютъ притязаніе на владѣніе землями Кимбунда и Джимбанди. Губернаторство А., лежащее между рѣками Данде и Кванцей и простирающееся отъ берега во внутрь страны до Кассанге въ долинѣ Кванго, имѣетъ около 66000 кв. км. съ

600000 жит., почти исключительно негровъ; послѣдніе по большей части принадлежатъ къ семейству народовъ бунда и сравнительно достигли довольно высокой степени культуры. Многие ухитряются даже читать и писать, что является результатомъ іезуитскихъ миссій, которыя распространяли здѣсь христіанство въ XVI ст. По своимъ естественнымъ свойствамъ страна раздѣляется: 1) на плоскую береговую полосу съ сухою почвою и слабою древесною растительностію, воздѣланную преимущественно только по теченію рѣкъ, но за то представляющую чрезвычайное обиліе тропическихъ продуктовъ, какъ-то: сахарнаго тростника, кофе, хлопка, масличныхъ пальмъ, маниока, банановъ и проч.; 2) на среднюю гористую часть, возвышающуюся на 800 м. надъ ур. мор., обнимающую округа Голунго-Альто, Каценго, Дембось и часть округа Амбака и замѣчательную величественными первобытными лѣсами съ огромными вышними растеніями; 3) на возвышающуюся на 1000 м. восточную часть съ Пунго-Андоного (1870 м.), которая на В. спускается въ долину Кванго террасою Талла-Могонго, имѣющею 960 м. вышины; здѣсь между множествомъ текущихъ на С. рѣкъ встрѣчаются рѣдкіе и немногіе лѣса изъ низкорослыхъ деревьевъ, вокругъ которыхъ господствуетъ вообще степная растительность съ травой до 2 м. вышиной. Широкая долина Кванго (650 м. надъ уровнемъ моря) очень плодородна, но почти вовсе не воздѣлывается, такъ какъ португальцы и происходящіе отъ нихъ метисы занимаются почти исключительно торговлей воскомъ и слоновою костью. Большія массы магнитной желѣзной руды въ округѣ Каценго доставляютъ ежемѣсячно 500 полостей хорошаго желѣза. Соль, добываемая по нижнему теченію рѣки Кванцы, служитъ орудіемъ мѣны. Кромѣ пограничныхъ рѣкъ Данде, Кванцы и Кванго слѣдуетъ еще упомянуть о Бенго и Калукатъ, впадающихъ непосредственно въ море и Лукалѣ и Ломбе, впадающихъ въ Кванцу. Единственно нѣсколько значительный путь воднаго сообщенія представляетъ собою Кванца, которая, въ разстояніи 180 км. отъ устья вверхъ до водопадовъ Камбамбе, доступна для плаванія большихъ лодокъ. Дорогъ нѣтъ въ цѣлой странѣ и вообще португальское правительство мало заботится объ эксплуатациіи естественныхъ богатствъ этой колоніи. Предметы отпущенной торговли—слоновая кость, пальмовое масло, кофе, кожи, копаловая камедь, воскъ; торговля невольниками еще не совсѣмъ прекращена, но уже значительно уменьшилась.

Большимъ препятствіемъ для развитія колоніи служатъ вредныя для европейцевъ климатъ береговыхъ мѣстностей, гдѣ въ дождливое время года (съ ноября по январь и съ апрѣля по юль) малярія похищаетъ множество жертвъ, между тѣмъ какъ болѣе высокія мѣстности внутри страны считаются здоровыми. Средняя годовая температура равняется 27,5° Ц., а на плоскогорьѣ 20° Ц. Внутри страны до мѣстностей, лежащихъ въ разстояніи 1200 км. отъ берега, существуютъ торговыя станціи или товарныя склады, такъ называемыя факторіи, сообщенія между которыми, а также со станціями на западномъ и восточномъ бере-

гахъ Африки, поддерживаются «помбеирами», (или торговцами и носильщиками: всё товары переносятся людьми). Главный городъ губернаторства, а вмѣстѣ съ тѣмъ и важнѣйшее европейское поселеніе на этихъ берегахъ — Лоанда. Португальскій мореплавателъ Диего Камъ открылъ въ 1488 году береговую землю и объявилъ ее португальскимъ владѣніемъ, каковымъ она осталась и до настоящаго времени, за исключеніемъ лишь короткаго періода съ 1641 по 1648, когда столица и нѣкоторая часть колоніи находились во власти голландцевъ. Бюджетъ колоніи на финансовый 1879—80 годъ былъ исчисленъ въ 472362 милрейса (1 мр. = 1 р. 40 к. мет.) доходовъ и 588088 м. расх. Ср. Лопеса де-Лима, «Ensaio sobre a statistica das possessões portuguezas na Africa occidental e oriental etc.» (Лиссаб., 1844); Тамса, «Die portug. Besitzungen in Westafrika» (Гамб., 1845); Marlar, «Reisen in Südafrika» (т. I, Пемт, 1859); Валдеса, «Six years of a traveller's life in Western Africa» (т. 2, Лонд., 1861); Оберлендера, «Westafrika vom Senegal bis Benguela» (3 изд., Лейпц., 1878); Люкса, «Von Loanda nach Kimbundu» (Вѣна, 1880).

Ангола—столичный городъ принадлежащаго къ Абессиніи королевства Шоа, расположенъ въ 35 км. на западъ отъ Анкобера, на двухъ высокихъ (2400—2500 м. надъ уровн. моря) горахъ; основанъ въ 1830 г.

Анголъ — территория въ южноамериканской республикѣ Чили, между 11° и 12° южной широты, пространствомъ въ 5500 кв. км., съ 25430 жит. (1885). Лежащій въ этой територии городъ А., въ 180 км. къ ЮВ. отъ Концепціона, въ открытой на западъ долинѣ Кордильеровъ, имѣетъ 6000 жит. (1885).

Ангольное дерево или африканское сандальное дерево—служитъ не только въ качествѣ краснаго красильнаго дерева, но и для изготовленія столярныхъ издѣлій; получается съ западнаго берега Африки со ствола дерева *Barhia nitida*.

Ангольтъ—датскій о-въ въ срединѣ Каттегата, между ютландскимъ полу-вомъ и шведскою областью Галландъ, приблизительно на разстояніи 37 км. отъ береговъ съ той и другой стороны, принадлежитъ къ Рандерскому округу Ютландіи, имѣетъ въ длину 11 км., въ ширину 7 и занимаетъ пространство приблизительно въ 20 кв. км. Нѣкогда о-въ былъ покрытъ лѣсомъ, какъ это видно изъ его названія, теперь же онъ большею частью покрытъ наноснымъ пескомъ и только въ отдѣльныхъ мѣстахъ на западномъ берегу удобенъ для хлѣбопашества. Населеніе его въ 170 чел. занимается лишь рыбною ловлею. Для предостереженія моряковъ отъ множества опасныхъ рифовъ и мелей, находящихся по близости, на восточн. концѣ о-ва въ 1836 былъ построенъ маякъ въ 37 м. Въ 1809—14 гг. А. находился въ рукахъ англичанъ.

Ангольтъ — городъ въ прусскомъ Мюнстерскомъ округѣ (см. Бохольтъ).

Ангора (по турец. Энгирѣ, въ древности Анкира)—главный городъ турецкаго вилаета того же имени, лежитъ во внутренней части малоазійскаго плоскогорья на р. Чибукъ-Чаѣ,

и имѣетъ старинную полуразрушенную цитадель, построенную на крутомъ утесѣ, со стѣнами изъ обломковъ мрамора; съ надписями, остатками колоннъ, статуями, архитравами и проч. Между ними встрѣчаются чаще всего остатки византийской архитектуры. Въ каждомъ изъ 84 магалловъ (частей) города была нѣкогда своя джаміа или большая мечеть; изъ другихъ большихъ построекъ сохранились 17 или 18 хановъ и только 3 купальни. А. весьма древній городъ, въ настоящее время имѣетъ 80000 жит., въ томъ числѣ 15000 турокъ, 10000 армянъ-католиковъ (имѣющихъ здѣсь епископа), 3000 грековъ и 1000 евреевъ, и до сихъ поръ онъ остается однимъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ городовъ Малой Азіи. Кромѣ воска и «желтыхъ ягдовъ», производится торговля дорогими шкурами и шерстью длинно-рунныхъ ангорскихъ козъ, которыя пасутся на окрестныхъ высотахъ. Въ 1402 Тимуръ побѣдилъ при Ангорѣ османскаго султана Баязета. Ангорскій вилаетъ имѣетъ 69739 кв. км. съ 514000 жит.

Ангорская битва—20 іюля 1402 г., между Тамерланомъ и султаномъ Баязетомъ, кончившаяся пораженіемъ послѣдняго. Сраженіе это сильно потрясло оттоманское могущество; г. Врусса и вся Малая Азія были заняты монголами и турки вынуждены были удалиться изъ Европы.

Ангорская коза (также кемельская коза (отъ араб. *chamal*, тонкій)—название одной породы обыкновенной козы (*Sarga hircus*), считается также особымъ видомъ (*Hircus angorensis*) съ большими отвислыми ушами и длиннымъ волосомъ, составляющимъ мягкую какъ шелкъ шерсть. Пѣвъ по большей части бѣлый, но встрѣчаются также животныя цвѣта чернаго и коричневаго, или пятнистыя. А. коза больше и сильнѣе европейской, а козель отличается въ особенности, своими рѣзко окаймленными, горизонтально вдвое завитыми и сильными рогами. Свое имя это животное получило отъ города Ангоры. На изготовленіе пряжи, изъ которой дѣлается камлотъ, идетъ только самая длинная шерсть, которой при двойной ежегодной стрижкѣ получается не болѣе 3 фунт. Изъ короткаго и жесткаго волоса готовится грубый войлокъ; кожа идетъ на выдѣлку кордуана и сафьяна. А. козы пасутся обыкновенно вмѣстѣ съ овцами и служатъ имъ защитниками и вожаками, какъ это можно наблюдать на всемъ Востокѣ, а также въ Крыму и южной Россіи. Уже не разъ и не безъ успѣха были дѣлаемы попытки акклиматизировать А. козу въ Европѣ; утверждаютъ даже, что во Франціи шерсть ея становится тоньше. Французское правительство въ 1818 и 1820 приобрѣло, при посредствѣ Жюбера и Полонсо, партію А. козъ и отслело для нихъ пастбища на Мондорскихъ козьихъ горахъ; какъ тамошнія стада, такъ и тѣ, которыя разведены въ Эскуріальскихъ горахъ въ Испаніи, доставляютъ весьма значительный доходъ.

Ангорская кошма—название длинношерстой, по большей части бѣлой породы домашнихъ кошекъ, которыя, вѣроятно, происходятъ не изъ Малой Азіи.

Ангорская шерсть (франц. *poil de chèvre*, англ. *mohair*). Чрезвычайно густая, мягкая как шелк и блестящая шерсть ангорской козы, большею частью совершенно белого, редко черного или сѣраго пѣвѣта, волокно которой достигает 12 — 15 и даже 30 см. длины; она даетъ превосходный матеріалъ для изготовления разныхъ матерій, какъ то плюша, камлота, саржи, идетъ также на полушелковые матеріи, на шали и отчасти привозится въ Европу въ видѣ пряжи.

Ангоренія шкуры—шкуры левантинскихъ и персидскихъ ангорскихъ козъ, употребляемая частью въ натуральномъ ихъ цвѣтѣ (бѣломъ) на попоны и т. д. частью же крашенными—на ковры и пр. Употребляемая для тѣхъ же цѣлей издѣлія изъ такъ наз. ангорской шерсти изготавливаются изъ шерсти англійскихъ (суджонской породы) длинноруныхъ овецъ.

Ангорну—городъ въ негритянской землѣ Борну. (См. это сл.).

Ангостура или Сіудадъ - Боливаръ, главный городъ штата Гуаяны въ южно-американской республикѣ Венесуэлѣ, имѣющій на пространствѣ 865446 кв. км. только 34053 жит. (1878). Городъ расположенъ амфиатромъ на правомъ берегу Ориноко, почти въ 400 км. выше ея устья, на склонѣ голого шифернаго холма, имѣетъ прямые, большею частью параллельныя рѣкѣ улицы и массивные двухъ-этажные дома, но ни одного сколько нибудь замѣчательнаго общественнаго зданія, за исключеніемъ кафедральнаго собора. Въ А. 10861 жит. (1888), въ томъ числѣ много иностранцевъ, мѣстопробываніе епископа гуаянскаго, коллегія съ духовной семинаріей и различныя общественныя школы. Климатъ относительно здоровый, и жаръ умиротворяется дуками съ моря пассатами, такъ что средняя годовая температура равняется 28° Ц. Ангостура—главная гавань въ обширномъ оринокскомъ бассейнѣ, но ея положеніе не совсѣмъ благоприятно, такъ какъ она слишкомъ удалена отъ моря. Рѣка течетъ здѣсь въ тѣснинѣ (*angostura*), защищаемой двумя фортами, и имѣющей 778 м. ширины. Эта тѣснина представляетъ собою верхнюю границу морскаго прилива и отлива. Ниже ея рѣка во всякое время года доступна для морскихъ судовъ средней величины, которыя однако безъ помощи буксирныхъ пароходовъ нерѣдко употребляютъ слишкомъ много времени, чтобы достигнуть города. А. была основана въ 1764 и носила тогда названіе Санъ-Томасъ де-ла-Нуева - Гуаяна, въ отличіе отъ лежащаго на 185 км. ниже Санъ-Томаса де-Гуаяна, на мѣстѣ котораго находится теперь жалкая деревушка Гуаяна-Вьеха. Въ А. 15 февр. 1819 происходилъ конгрессъ представителей Венесуэлы и Новой Гранады, положившій основаніе федеральной республикѣ Колумбіи, возникшей по мысли Боливара, въ честь котораго городъ получилъ свое новое названіе. Въ войнѣ за независимость и въ частыхъ междоусобныхъ войнахъ городъ такъ сильно пострадалъ, что его торговля почти совсѣмъ прекратилась. Только въ новѣйшее время она снова оживилась, особенно благодаря правильному пароходному сообщенію съ Тринидадомъ, установившему связь

съ разными европейскими пароходными линиями. Предметами отпуска служатъ золото, копейскій бальзамъ, табакъ, сырыя кожи, кофе, хлопокъ, индиго, каучукъ и проч. Въ лѣсахъ на Корони добывается каскариль или ангостурская противулихорадочная кора. Привозятся нѣмецкіе и англійскіе мануфактурные товары, особенно ткани. Торговля находится большею частью въ рукахъ нѣмцевъ.

Ангостурская кора—кора дерева (*Galipea officinalis*), растущаго въ Южной Америкѣ изъ семейства діосмовыхъ, названная по имени г. Ангостуры. Прежде она была въ большомъ употребленіи при леченіи разстройства пищеваренія, кроваваго поноса и перемежающихся лихорадокъ, но въ новѣйшее время ее перестали употреблять, потому что въ торговлѣ она нерѣдко фальсифицировалась ядовитою корою *Strychnos nux vomica*. А. имѣетъ пріятный горькій вкусъ и принадлежитъ къ разряду горькихъ лекарствъ.

Ангоэразіа (греч.), предложенное Кусмаулемъ названіе для означенія того рода заяканія, которое обуславливается робостью и смущеніемъ и состоитъ въ частомъ прерываніи рѣчи длинными гласными, дигтонгами или носовыми звуками. Состояніе это наблюдается также при умственной слабости и болѣзняхъ мозга.

Ангоха (Ангоха)—рѣка и одноименные съ нею небольшіе острова вдоль Мозамбикскаго берега въ португальской восточной Африкѣ, лежащіе подъ 16,5° юж. шир. и 57° вост. долг. (отъ Ферро). Сюда подвозятся каботажными судами съ Мадагаскара и Занзибара скотъ и произведенія почвы, а въ обратный путь нерѣдко берутся захваченные на португальскомъ берегу невольники; въ 1875 г. 26 такихъ судовъ было уничтожено британскими и португальскими кораблями.

Ангра - Пекевна (а не Ангра - Пекевзіа) — лучшая и обширная гавань на западномъ берегу южной Африки. Въ 1861 г. была присоединена къ англійскимъ владѣніямъ вмѣстѣ съ лежащими у сѣверной ея оконечности островомъ Ихабою, а 24 апрѣля 1884 принята подъ покровительство германской имперіи вмѣстѣ съ приобрѣтенной бременскимъ купцомъ Людерцекомъ областью между 26° южн. шир. и устьемъ Оранжевой рѣки, простирающейся на 160 км. внутри материка. По описанію капитана Алборна, занявшаго А. въ январѣ 1884, острова Seal Island и Penguin-Island, лежащіе передъ бухтой, доставляютъ стоящимъ тамъ на якорѣ кораблямъ почти со всѣхъ сторонъ защиту отъ вѣтровъ и морскихъ теченій. Не далеко сядящіе пароходы могутъ подходить къ Пингвинскому острову и бросать якорь между нимъ и берегомъ; корабли же большихъ размѣровъ должны останавливаться нѣсколько южнѣе возлѣ Робертъ-Гафена. Основанное Людерцекомъ поселеніе (фортъ Фогельзангъ) находится на материкѣ къ сѣверу отъ Робертъ-Гафена; живущіе въ ближайшихъ краяхъ туземцы находятъ себѣ занятія въ нѣмецкой колоніи. Воды вблизи гавани нѣтъ и она доставляется изъ Капштата. Товары перевозятся внутрь страны въ особыхъ фургонахъ, запряженныхъ 20 волами. Карта А. и ея окрестностей, составленная команд-

ромъ корабля «Наутилусъ», капитаномъ Амборномъ, помѣщена въ 5 выпускъ «Appalen für Hydrographie» на 1884.

Ангрп—городъ въ итальянской провинціи Салерно, къ ЮВ. отъ Везувія, на ж. д. Неаполь-Эболи, имѣющій вмѣстѣ съ общиною 10967 жит. (1881), бумагопрядильни и шелкопрядильни. Къ Ю. отъ А., на горѣ Лактарійской, въ 553 г. Нарсесъ нанесъ остготамъ подъ предводительствомъ Теаса рѣшительное пораженіе.

Ангривари — названіе одного нижнегерманскаго народа, жившаго къ сѣверу отъ херусковъ и Porta Westphalica, по обоимъ берегамъ Везера. Когда Германіи въ 16 г. по Р. Х. воевалъ съ херусками, ангривари подняли бунтъ, который однако былъ скоро усмирень. Впослѣдствіи, по распаденіи союза херусковъ, они стали все болѣе распространяться къ юговостоку и затѣмъ подъ названіемъ энгровъ послѣ переселенія народовъ были членами саксонскаго союза.

Ангүлемскій (герцогъ Анри, Angoulême Henri)—великій пріоръ Франціи и губернаторъ Дофине, побочный сынъ короля Генриха II; въ 1586 г. въ городѣ Э былъ убитъ въ постели однимъ французскимъ дворяниномъ. — Шарль де-Валуа, герцогъ Ангүлемскій, род. 28 апр. 1573, побочный сынъ Карла IX, былъ 1680 великимъ пріоромъ Франціи, но вышелъ изъ монашескаго ордена и въ 1619 получилъ герцогство. Онъ принадлежалъ сначала къ самымъ мужественнымъ сторонникамъ Генриха IV, впослѣдствіи принялъ участіе въ интригахъ противъ послѣдняго, почему въ 1604 былъ приговоренъ къ смерти, но смертная казнь была замѣнена тюремнымъ заключеніемъ, а въ 1616 онъ снова получилъ свободу. Съ тѣхъ поръ служилъ Людовику XIII, въ 1617 году осаждалъ Суассонъ, въ 1620 году отправленъ посланникомъ къ императору Фердинанду II, въ 1628 былъ комендантомъ въ Рошеллѣ и съ отличіемъ сражался въ Лангедокѣ, Германіи и Фландріи. Сочиненіе «Mémoires du duc d'A. pour servir à l'histoire des regnes de Henri III et IV», если и не было написано имъ самимъ, то во многомъ основано на его сообщеніяхъ. † 24 сент. 1680.

Ангүлемскій (Angoulême, Луи-Антуанъ, герц. Бурбонскій)—старшій сынъ графа Артуа, впослѣдствіи короля Карла X и Маріи Терезы Савойской, род. въ Версали 6 авг. 1785, въ 1789 эмигрировалъ вмѣстѣ съ отцомъ изъ Франціи и занимался въ Туринѣ преимущественно изученіемъ артиллеріи. Въ авг. 1792 онъ принялъ въ Германіи начальство надъ однимъ отрядомъ эмигрантовъ, но потерпѣвъ неудачу, поселился вмѣстѣ съ отцомъ въ Единбургѣ. Отсюда онъ переехалъ въ Вланкенбургъ въ Брауншвейгъ, потомъ въ Мятаву, гдѣ 10 іюля 1799 сочетался бракомъ съ дочерью Людовика XVI, и послѣ пребыванія въ Россіи возвратился въ Англію. Когда въ 1814 г. союзники вступили во Францію, А. явился 2 февр. въ британско-испанской главной квартирѣ, въ Сентъ-Жанъ-де-Лусъ и издалъ отсюда прокламацію къ французской арміи. Подъ защитой англичанъ онъ имѣлъ 12 марта торжественный въѣздъ въ Бордо, гдѣ именемъ короля объявлялъ отмену конскрипціи и всѣхъ гнетущихъ народъ нало-

говъ, а также полную свободу вѣроисповѣданія. Послѣ вступленія въ Парижъ, онъ получилъ званія кирасирскаго и драгунскаго генерала и французскаго адмирала. Въ мартѣ 1815, будучи возведенъ Людовикомъ XVIII въ званіе генеральнаго намѣстника королевства, учредилъ въ Тулонѣ особое управленіе и затѣмъ выступилъ противъ возвратившагося во Францію императора. Хотя сначала ему удалось одержать небольшіе успѣхи при Монтельмарѣ и Лоріолѣ, но 6 апрѣля былъ отбитъ при Сентъ-Жакѣ, а 9 апр. при Понтъ-Сентъ-Эспри взять въ плѣнъ и отправленъ въ Барселону, откуда, однако, ему удалось бѣжать во Францію. Впослѣдствіи, по порученію Людовика XVIII, А. отправился въ южныя провинціи для подавленія происходившихъ тамъ религіозныхъ и политическихъ волненій. Не отличаясь большими дарованіями и будучи человѣкомъ флегматичнымъ и миролюбивымъ, А. не принималъ большого участія въ политикѣ, а если когда и вмѣшивался въ нее, то былъ только орудіемъ ультрароялистовъ и ультрамонтановъ. Въ 1823 г., поставленный въ главѣ французской арміи, принялъ главное начальство надъ войсками, отправленными въ Испанію съ цѣію низвергнуть тамошнюю конституціонную партію и послѣ побѣдоноснаго возвращенія оттуда получилъ въ награду титулъ князя Трокадеро. Послѣ іюльской революціи, вмѣстѣ съ отцомъ подписавъ въ Рамбулѣ акты отреченія 2 авг. 1830 въ пользу своего племянника, герцога Бордоскаго (графа Шамбора). Когда палаты объявили Карла X и членовъ его дома лишеными престола, А. послѣдовалъ за своимъ отцомъ въ Годирухъ, въ 1832 переехалъ въ Прагу и въ 1836 въ Герцъ, гдѣ † 8 іюня 1844 года.

Его супруга, Марія-Тереза-Шарлотта, герцогиня А., дочь Людовика XVI, род. 19 дек. 1778 въ Версали, еще въ ранней молодости отличалась замѣчательнымъ умомъ и силою воли. Послѣ революціи долго находилась въ заключеніи, но 25 декабря 1795 была обмѣнена въ Базелѣ на депутатовъ Камюса, Кинетта, Банкаля, Ламарка, военнаго министра Бернонвилля, находившихся въ плѣну у австрійцевъ, и на Сомонвилля и Маре, послѣ чего до своего выхода замужъ (1799) жила въ Вѣнѣ. Затѣмъ послѣдовала за своимъ супругомъ сначала въ Россію, а когда императоръ Павелъ запретилъ Бурбонамъ пребываніе въ своей странѣ—въ Англію и 4 мая 1814 вмѣстѣ съ Людовикомъ XVIII имѣла торжественный въѣздъ въ Парижъ. При возвращеніи Наполеона находилась со своимъ супругомъ въ Бордо, откуда переехала въ Англію, потомъ въ Гентъ. Когда вспыхнула іюльская революція, она проживала въ юговосточныхъ департаментахъ, возвратилась переодѣтою въ Сентъ-Клу, послѣдовала за Карломъ X въ Англію, а потомъ отправилась въ Вѣну, въ 1832 въ Прагу и въ 1836 въ Герцъ. Послѣдніе годы своей жизни провела вмѣстѣ съ племянникомъ своимъ, графомъ Шамборомъ, въ своемъ имѣніи Фросдорфъ, близъ Винеръ-Нейштадта, гдѣ и † 19 окт. 1851.

Ангүлемъ — главный городъ стариннаго графства Ангүмуа и нынѣшняго французскаго

департамента Шаранты, узловой пункт Орлеанской и Де-Шарантской жел. дор., лежит на лѣвомъ берегу Шаранты, на плоской возвышенности, у подножія которой Тувръ соединяется съ Шарантой. Старый городъ, съ узкими, извилистыми улицами, занимаетъ сѣверную сторону этой возвышенности, а новый южную. По бокамъ лежатъ шесть предмѣстій на крутыхъ откосахъ, простираясь до равнины, на которую открывается прекрасный видъ съ мѣста общественного гулянья, нѣкогда занятаго крѣпостными сооруженіями. А. служитъ мѣстопробываніемъ епископа, имѣетъ 30799 жит. (1881), 21 большихъ бумажныхъ фабрикъ, заводы винокуренные, воскобѣильные, кожевенные и оружейные. Торговля, средоточіемъ которой служатъ предѣлье Гумо, ведется преимущественно бумагою, хлѣбомъ, виномъ, водкою, коноплею, льномъ, трюфелями, каштанами, мыломъ, солью, пробками, досками для бочекъ, желѣзными и мѣдными товарами. Къ замѣчательнѣйшимъ зданіямъ принадлежатъ: построенный въ 1101—36 прекрасный кафедральный соборъ св. Петра, зданіе префектуры (прежде дворецъ епископа), великолѣпная новая городская ратуша, построенная на мѣстѣ стариннаго замка, даже театр, госпиталь, воспитательный домъ и бывшее морское училище. Въ городѣ находятся: лицей, двѣ богословскія семинаріи, публичная бібліотека, ботаническій садъ и многія ученые общества. Въ окрестностяхъ разводится много винограда и шафрана. Неподалеку отъ города расположенъ теруатскій пороховой заводъ съ 17 мастерскими, а въ прекрасной туврской долинѣ, въ 6 км. отъ А., основанный въ 1750 г. большой пушечно-литейный заводъ, который можетъ поставлять ежегодно до 680 орудій. А. стоитъ на мѣстѣ древней Inculisma въ Аквитаніи. Съ 379 Инкулизма была мѣстопробываніемъ епископа, а впоследствии переименована въ Escolisma или Encolisma. Хлодвигъ въ 507 отнялъ ее у вестготовъ и заложилъ въ ней кафедральный соборъ. Уже въ то время это былъ довольно значительный городъ, а въ слѣдующія столѣтія А. игралъ важную роль въ военной исторіи. Мѣстность, въ которой лежатъ А., называлась прежде Ангмуа и въ старину была графствомъ. Мужское колѣно графовъ Ангмуа пресѣклось въ 1218 г. со смертію Эмара Тайльфера и графство, чрезъ наслѣдницу по женской линіи, Изабеллу, перешло къ дому Лузиньянъ. Когда Гуго XIII въ 1303 г. † безъ наслѣдниковъ въ мужскомъ колѣнѣ, Филиппъ Прекрасный присоединилъ это графство къ своимъ владѣніямъ, и съ тѣхъ поръ оно составляло удѣлъ съ графскимъ титуломъ для членовъ королевскаго дома. Такъ, младшій сынъ Людовика Орлеанскаго, Жанъ, былъ графомъ Ангмуемскимъ, а внукъ его вступилъ на престолъ подъ именемъ Франциска I. Последний, въ 1516, переименовалъ это графство въ герцогство. Титулъ герцога Ангмуемскаго носилъ третій сынъ Франциска I, Карлъ, которому, въ качествѣ зятя Карла V, выпало на долю заключить миръ между Франціей и Испаніей; † въ 1546 г. съ титуломъ герцога Орлеанскаго. Карлъ IX до своего восшествія на престолъ также носилъ титулъ герцога Ангмуемскаго.

Ангуплярный (лат.)—угловатый. Ангуплярная система въ фортификаціонномъ искусствѣ тоже, что тенальонная система.

Ангупуа—мѣстность въ старой Франціи, окрестность Ангуплема, составляющая теперь часть департамента Шаранты.

Ангурекъ (*Angraecum flagrans*)—см. Орхидей.

Ангустъ—графство въ средней Шотландіи—см. Форфаръ.

Ангстрѣмъ (Андерсъ Іонасъ, *Angström, Anders-Ionaz*)—швед. естествоиспытатель, род. 13 авг. 1814 г. въ Лѣдѣ, желѣзно-дѣлательномъ заводѣ въ провинціи Мадельпалъ, въ швед. Ленѣ Вестернорландѣ съ 1833 г. изучалъ въ Упсалѣ естественныя науки, въ 1842 г. былъ приглашенъ въ адъюнкты при стокгольмской обсерваторіи, но въ 1843 снова переселился въ Упсалу, принявъ тамъ мѣсто астронома-обсерватора и въ 1858 г. оставилъ послѣднее для профессуры по физикѣ. Онъ † 21 июня 1874 г. Въ своемъ сочиненіи «*Optiska Undersökningar*» (Стокг., 1853) А. первый обратилъ вниманіе на законъ, лежащій глав. образомъ въ основаніи спектральнаго анализа. Онъ доказалъ, что свѣтящіяся линіи въ спектрѣ электрической искры происходятъ отчасти отъ горящихъ газовъ тѣхъ металловъ, между которыми происходитъ разряженіе, отчасти, отъ газовъ, черезъ которые проходитъ искра. Почти въ тоже время А. далъ объясненіе насчетъ Фраунгоферовыхъ линій въ солнечномъ спектрѣ, хотя и не вывелъ особенныхъ заключеній изъ своего открытія. Капитальное его сочиненіе объ этомъ вопросѣ—это «*Recherches sur le spectre solaire*» (Упсала, 1868). Кромѣ того слѣдуетъ упомянуть его «*Om de monoklinoedriskä kristallernas molekylära konstanter*» (Стокгольмъ, 1859), «*Sur les spectres des gas simples*» (Упсала, 1871), «*Mémoire sur la température de la terre*» (Упс., 1871).

Андалузитъ—минералъ, кристаллизующійся въ почти прямоугольных ромбическихъ призмахъ; онъ состоитъ изъ 39% глинозема и 63% кремнекислоты ($Al_2O_3 \cdot SiO_2$), имѣетъ твердость кварца, уд. в. = 3,1—3,2, обладаетъ стекляннмъ блескомъ и рѣдко прозраченъ, обыкновенно только по краямъ просвѣчиваетъ. А. обыкновенно окрашенъ въ тусклые, зеленые, красноватые или сѣрые цвѣта, въ паяльной трубкѣ не плавится: кислоты на него не дѣйствуютъ. Кристаллы А. встрѣчаются съ кварцемъ, въ жилахъ и друзахъ, въ гранитахъ, гнейсахъ, слюдяныхъ сланцахъ Тироля (Лизенцъ), Моравіи (Гольденштейнъ), Силезіи, Саксоніи (Пенигъ), Баваріи, Бразиліи; изъ послѣдней мѣстности происходятъ красивые прозрачные кристаллы съ рѣзкимъ плеохроизмомъ. Кристаллы А. иногда превращены въ волокнистый агрегатъ дистена или въ слюду. Интересная разновидность А.—хиаститъ съ крестообразнымъ каналомъ, выполненнымъ основною массою; на поперечномъ разрѣзѣ призматическаго кристалла хиаститъ, встрѣчающагося въ глинистыхъ сланцахъ Массачусетса, Компотеллы въ Испаніи, Фихтельгебирге, Саксоніи, Бретани, Пиренеевъ и т. д. получается крестообразный узоръ:

хлестолить поэтому еще въ XIV столѣтіи называли *Lapis crucifer*.

Андалузія (испан. *Andalucia*) — въ древности часть римской провинціи Бетикіи, во время господства вандаловъ Вандалиціи или Вандалузіи, затѣмъ, какъ союзъ могущественныхъ королевствъ: Севильи, Хаены, Кордовы и Гранады, составлявшая послѣдній оплотъ мавританскаго владычества въ Европѣ, занимаетъ самую южную часть Испаніи и состоитъ изъ восьми провинцій: Севильи, Гувельмы, Кадикса, Кордовы, Хаены, Гранады, Малаги, и Альмеріи, обнимающихъ всѣ вмѣстѣ 87867 кв. км. съ 3282446 жит. (1877). На С. граничитъ съ Эстрамадурой и Новой Кастиліей, отдѣляясь отъ нихъ отрогами Андалузской пограничной горной цѣпи, именно Сьерро Мореной; на В. прилегаетъ къ Мурсіи, а на З. къ Португаліи. Южная граница ея, обращенная къ Средиземному морю, образуется крутыми скалистыми террасами прибрежныхъ громадскихъ горъ, возвышающихся въ Сьерро де-Гадоръ до 2328 м. и продолжающихся вплоть до Гибралтарскаго пролива. Наконецъ, она спускается на З. къ Атлантическому океану открытымъ, отчасти степнымъ пониженнымъ Гвадалквивира, который на всемъ своемъ протяженіи принадлежитъ А., образуя его главную торговую артерію.

Различаютъ высокую А. (*Andalucia alta*) и низменную А. (*Andalucia baja*). Последняя, Бѣтійская низменность, простирается по обѣимъ сторонамъ Гвадалквивира, постепенно суживаясь отъ Кадикскаго залива вверхъ къ эль-Карпіа выше Кордовы, и занимаетъ пространство приблизительно въ 13770 кв. км. Высокая А. совершенно выполнена громадскими возвышенностями — сложной системой горныхъ цѣпей и плоскогорій, тянущихся отъ Гибралтарскаго пролива на востокъ въ Мурсію къ Кабо дель-Палосъ. Узелъ всей системы образуетъ Сьерра-Невада (см. это сл.) — самая южная снѣжная гора Европы, съ вершиной въ 3554 м. высоты. Другія горы этой системы, напр. Сагра-Сьерра, на границѣ Мурсіи, тоже большую часть года покрыты снѣгомъ. Вслѣдствіе этого А. пользуется превосходнымъ орошеніемъ. Климатъ въ низменной области почти африканскій, особенно по берегамъ Средиземнаго моря, гдѣ, благодаря дующему со стороны Африки теплему вѣтру, солано, лѣтняя жара бываетъ иногда невыносима. Напротивъ того, на берегу океана господствуютъ болѣе прохладныя вѣтры. Средняя температура самаго холоднаго мѣсяца равняется 15° Ц., а самаго жаркаго — 30° Ц. Весна начинается въ февралѣ и длится, смотря по мѣстности, до мая и іюня. Въ лѣтнее время, при недостаткѣ дождей, растительность засыхаетъ, но въ концѣ сентября первые выпадающіе дожди пробуждаютъ новое весеннее оживленіе, которое почти нечувствительно переходитъ чрезъ мягкую зиму въ настоящую весну. На возвышенныхъ мѣстахъ снѣгъ и ледъ далеко не рѣдкость; въ Гранадѣ температура зачастую опускается до 5° Ц.

Эпитеты: садъ, житница, погребъ, конюшня, даже казна Испаніи, дававшая А., называютъ на необыкновенныя естественныя бо-

гатства ея; однако, сравнительно, лишь немногія части страны заслуживаютъ такихъ названій. Сюда относятся напр. окрестности Гранады, Малаги, Альбухарскія и другія долины Сьерры-Невады, плоскогорія Убеды и Баэсы, а въ низменныхъ частяхъ страны — окрестности Кордовы, Севильи, Хереса и др. Пшеница созрѣваетъ здѣсь уже въ апрѣлѣ и даетъ самъ 40, мансъ самъ 80 и даже 100; оливковыя и померанцевыя деревья достигаютъ громадной высоты и вообще растительность имѣетъ подтропическій характеръ. Сахарный тростникъ, хлопокъ, индійскія фиговыя деревья, бататы и финиковыя пальмы растутъ на свободѣ; древесные алоэ и кактусы образуютъ непроницаемыя живыя изгороди. Вино и масло, овощи и южные фрукты получаютъ въ изобиліи. За то къ З. отъ Хенілы, гдѣ, при недостаткѣ естественной влажности, воздвигнутыя нѣкогда маврами сооруженія для искусственнаго орошенія пришли въ упадокъ, земледѣліе скудное. Тутъ масса полей лежитъ въ запустѣніи. Ближе къ морю попадаются еще болѣе однообразныя и голыя мѣстности, а прибрежная равнина, между устьями Гвадалквивира и Тинто, называемая Ласъ-Ареносъ-Гордасъ, покрыта подвижными песками. Однако въ общемъ А. принадлежатъ къ самымъ плодороднымъ областямъ Испаніи и этимъ она обязана, съ одной стороны, обилію воды въ своихъ горахъ, обладающихъ неизсякающими источниками обширныхъ снѣжныхъ полей, а съ другой — превосходнымъ водяннымъ сооруженіямъ мавровъ, на сохраненіе которыхъ, впрочемъ, не обращается должнаго вниманія. Если эти природныя богатства, съ одной стороны, уже рано сдѣлали А. предметомъ хищническихъ поплзновеній иноземныхъ поселенцевъ и завоевателей, если финикіанцы влекли къ ней сокровища Тартиса, а мавры основали здѣсь могущественныя царства, то съ другой, тѣ же богатства сдѣлали ее ареной искусствъ, поэзіи, наукъ, рыцарской доблести, промышленнаго трудолюбія и торговли. Андалузцы говорятъ на испанскомъ языкѣ съ примѣсью арабскихъ словъ. Они отличаются веселымъ нравомъ, впечатлительностью, умомъ, талантивною и живымъ воображеніемъ и принадлежатъ къ самымъ энергичнымъ племенамъ испанской націи. Женщины выдаются своей необыкновенной природной граціей и умомъ. Оба пола средняго роста, хорошо сложены, смуглы, съ черными глазами и блестяще черными волосами, орлинымъ носомъ, вообще, восточнымъ складомъ лица, особенно замѣтнымъ у женщинъ. Кромѣ мавританско-испанскаго населенія и морисковъ, А. населяютъ еще нѣсколько тысячъ цыганъ. Генераль-капитанъ имѣетъ свою резиденцію въ Севильѣ.

Андаманскіе острова — группа острововъ въ бенгальскомъ заливѣ на ЮЗ. отъ мыса Неграйтъ, западной оконечности Пегу, между 10 и 14° сѣв. шир. и 92° 60' и 93° 60' вост. долг. (отъ Гринича) съ пространствомъ въ 6497 кв. км. Въ геологическомъ отношеніи А., подобно лежащимъ южнѣе Никобарскимъ островамъ (см. это сл.), отъ которыхъ они отдѣлены десятиградуснымъ проливомъ, представляютъ лишь слегка выдающіеся изъ моря продолже-

ние Бариссанскихъ горъ, прорѣзывающихъ островъ Суматру во всю его длину. А. состоятъ изъ 4-хъ большихъ и около 50-ти маленькихъ острововъ. Изъ первыхъ Сѣверный (1513 кв. км.), Средній (1961 кв. км.) и Южный Андаманы (1392 кв. км.) образуютъ группу Большихъ Андаманскихъ острововъ, отдѣленныхъ Дункановымъ проливомъ отъ Малыхъ Андаманъ (954 кв. км.). Число жителей считаютъ въ 14500. Большие А. простираются отъ 14° — $11^{\circ},45$ сѣв. шир. на протяженіи 230 км., а вмѣстѣ съ лежащимъ у южной оконечности островомъ Рутландіей на 245 км. Вдоль всего восточнаго берега тянется южный хребетъ, достигающій своей наибольшей высоты въ Сѣдовидной горѣ у ея сѣверной оконечности, возвышающейся на 800 м. надъ уровнемъ моря. Параллельно западному берегу тянутся, въ разстояніи 30 — 45 км. другъ отъ друга, большіе, опасные для кораблей коралловые рифы. Андаманскій проливъ на С. и Средній проливъ на Ю. отдѣляютъ Сѣверный, Средній и Южный Андаманы. Послѣдній отдѣленъ отъ Рутланда болѣе широкимъ Макферсоновымъ проливомъ. Только этотъ проливъ и средній доступны для небольшихъ пароходовъ. На всѣхъ островахъ, но въ особенности на восточномъ берегу, имѣются просторныя и безопасныя таваны съ хорошами якорными стоянками, какъ-то: Портъ-Корваллисъ на восточной сторонѣ Сѣвер. А. и Портъ-Блэйръ неподалеку отъ западной оконечности Южнаго Андамана. Изъ горныхъ породъ на А. преобладаетъ гранитъ, богатый пещерами, особенно по берегамъ. Металловъ не встрѣчается. Растительность напоминаетъ индокитайскую. Обширныя насажденія высокостебельныхъ деревьевъ доставляютъ превосходный строевой и подѣлочный дѣлѣ, но густые подлѣски дѣлаютъ ихъ трудно доступными. Климатъ А. считается нездоровымъ, главнымъ образомъ вследствие господствующихъ тамъ лихорадокъ. Почва плодородна и производитъ мангастъ, тыкву, хлѣбные плоды, кокосовый орѣхъ и другія полезныя растенія. Сдѣлана даже попытка завести сахарорафинадные и ромоперегонные заводы. Сверхъ того имѣется множество сѣдобныхъ птицъ гнѣздъ, а берега обилуютъ рыбой, которая вмѣстѣ съ мясомъ дикихъ свиней составляетъ главную пищу населенія. Андаманцы (минкопки) отважное, закаленное и сильное племя, въ 6000 душъ, родственное съ папуасами Новой Гвинее, самангами Малаккского полуострова и негритосами Филиппинскихъ острововъ, принадлежатъ къ темнокожимъ, шерсто-волосымъ, такъ наз. австралийскимъ неграмъ. На индусовъ смотрятъ съ недоверіемъ и легко становятся къ нимъ во враждебныя отношенія. Живутъ деревнями въ палашахъ, имѣютъ лодки и весла, а главнымъ ихъ оружіемъ до сихъ поръ еще остаются луки и стрѣлы.

Въ 1790 г. англичане въ лицѣ Блэра заняли А. и въ 1791 основали тамъ поселеніе въ Портъ-Корваллисъ, упраздненное, однако, въ 1796. Съ тѣхъ поръ острова оставались никѣмъ незанятыми, но въ 1857 г. британское правительство завладѣло ими и сдѣлало ихъ мѣстомъ ссылки для приговоренныхъ къ долговѣчной

каторжной работѣ сипаевъ. Въ 1879 штрафная колонія состояла уже изъ 9399 преступниковъ, въ томъ числѣ изъ 10 проц. женщинъ; кромѣ того, въ ней находились 866 свободныхъ лицъ (чиновниковъ, военныхъ и т. д.). Вся эта масса размѣщена въ 12 поселеніяхъ близъ Портъ-Блэра, на о-вахъ Россъ и Чатамъ, а также по южному берегу, и употребляется для полезныхъ работъ. Послѣ того, какъ въ 1873 генералъ-губернаторъ британской Индіи, графъ Майо, во время своего инспекторскаго объѣзда, былъ убитъ изъ личной мести однимъ ссыльнымъ магометаниномъ, наиболѣе опасныхъ преступниковъ стали переводить на Зибиній островъ. Путемъ свободнаго заселенія, а также при посредствѣ исправившихся каторжниковъ мало-по-малу возникли маленькія колоніи, которыя расчистили непроходимые лѣса и обратили ихъ подъ земледѣліе. Расходы на содержаніе колоній простираются ежегодно до 1 милл. ф. ст. Для прирученія туземцевъ устроено такъ наз. хоше, въ которомъ уже въ 1870 роздано больше 38000 порцій пищи и гдѣ теперь появились уже осѣдыя поселенія дикихъ.

Анданте (итал. *andante*, что значитъ: идти шагомъ)—есть одна изъ степеней музыкальнаго темпа, именно скорость, занимающая средину между *adagio* и *allegro*. А. имѣетъ различныя степени, смотря по тому, должно-ли взять темпъ медленнѣе или быстрѣе; эти степени обозначаются выраженіями *A. con moto*, *A. ma non troppo*, *A. quasi larghetto* и т. д. *Andantino*, какъ мѣрило скорости темпа, составляетъ среднее между А. и *allegro*, но при этомъ характеризуетъ болѣе короткое и менѣе разработанное музыкальное сочиненіе, чѣмъ А.

Андвари—название харлика въ сѣверной миеологіи, проклятіе котораго настаивало всякаго владѣвшаго сокровищами Нибелунговъ. Трое Азовъ (потомковъ скандинавскаго божества—Одина)—Одинъ, Локи и Хениръ должны были уплатить Хрейдмару пени за убійство сына его. Добыть деньги долженъ Локи. Онъ отправляется къ богинѣ моря, Раннѣ, которая даетъ ему свои сѣти и съ ними Локи отправляется въ Альреймъ. Здѣсь, въ образъ рыбы, обитаетъ А. Локи ловитъ его при помощи сѣти богини и требуетъ золота. Карликъ отдаетъ все свое золото и оставляетъ при себѣ лишь одно кольцо, помощью котораго онъ могъ бы накопить новыя богатства. Но Локи требуетъ и это кольцо. Тогда А. произноситъ страшное проклятіе, чтобы кольцо приносило смерть своему обладателю. Проклятіе это въ сказаніи о Нибелунгахъ на самомъ дѣлѣ преслѣдуетъ всѣхъ обладателей кольца, до самаго возвращенія сокровищъ Нибелунговъ владыкѣ Рейна.

Андееръ — главное населенное мѣсто Шамзерской долины—см. Виамаля.

Андезинъ — минералъ, относящійся къ группѣ триклиноэдрическихъ полевыхъ шпатовъ (плагіоклазы), очень близкій къ олигоклазу и установленный Абиомъ. А., содержащій 62% — 55,5% кремнекислоты, состоитъ изъ кремнекислоты, глинозема, натра и известки, по теоріи полевыхъ шпатовъ Чермака, представляетъ изоморфную смѣсь альбита съ анортитомъ въ такой пропорціи, что на одну часть анортита приходится отъ одной до трехъ

частиль альбита (Ab:An:—Ab:An:). Какъ составная часть горныхъ породъ онъ встрѣчается въ южно-американскихъ и другихъ андезитахъ, въ диоритахъ, диабазѣхъ, базальтахъ, порфири-тахъ, а также изрѣдка въ гранитахъ и сіенитахъ.

Андезитъ—такъ въ 1836 г. Леоп. фонъ-Бухъ назвалъ обширную группу новѣйшихъ вулканическихъ породъ, пользующихся широкимъ распространениемъ въ Андахъ, Семи-градіи, Вентріи, на Кавказѣ и т. д. А. являются въ видѣ лавъ, потоковъ, покрововъ, жиль и состоятъ изъ известково-натрово-пла-гиоклаза, одного или нѣсколькихъ минераловъ изъ группы авгитовъ, роговыхъ обманокъ и смолдъ и болѣе или менѣе значительнаго количе-ства аморфнаго кристаллизационаго остатка, извѣстнаго подъ названіемъ вулканическаго стекла. Къ этимъ существеннымъ составнымъ частямъ, образующимъ основную массу породы съ порфировидными вкрапленіями, присоеди-няются часто еще: ильменитъ, магнетитъ, апа-титъ, цирконъ, гагоиновые минералы, триди-митъ, титанитъ и т. д. А. представляютъ свѣт-лые, по большей части плотные, порфиро-вые породы съ переходами отъ почти пол-нокристаллическихъ разностей до сильно стек-ловатыхъ. Въ основной массѣ породы пре-обладаютъ полевой шпатъ, въ видѣ порфиро-видныхъ выдѣленій являются полевой шпатъ, роговая обманка, авгитъ, биотитъ, гиперстенъ, почему и различаютъ роговообманковые, авгитовые, слюдяные и гиперстеновые андезиты. А. относятся къ среднимъ породамъ съ со-держаніемъ кремнекислоты въ 65°/о—62°/о и пользуются широкимъ распространениемъ во всѣхъ почти вулканическихъ областяхъ. Въ Россіи слѣдуетъ указывать на Кавказъ и Крымъ.

Андечсъ (Andechs)—деревенка верхне-баварскаго Мюнхенскаго округа въ Баваріи, въ 14 км. отъ Штаренберга, на восточн. берегу озера Аммеръ. Возвышающийся надъ нимъ на высотѣ 760 м. монастырь былъ некогда резиден-ціей древняго и могущественнаго баварскаго владѣтельнаго рода, графовъ А. Имя ихъ упо-минается еще въ IX ст.; они владѣли обшир-ными землями на Эцѣ и Иннѣ. Въ 1204 они получили герцогство Меранъ (см. это сл.), но уже 1248 родъ ихъ угасъ въ мужскомъ по-колѣннѣ, и ихъ громадное наслѣдство большою частью перешло въ руки тирольскихъ графовъ. Въ 1458 замокъ А. былъ обращенъ баварско-мюнхенскимъ герцогомъ Альбрехтомъ III въ бенедиктинскій монастырь, славившійся какъ мѣсто богомолья, но въ началѣ XIX ст. упразд-ненный. Въ новѣйшее время король бавар-скій Людвигъ I, купилъ А. и возстановилъ монастырь въ прежнемъ видѣ.

Анделизъ (Les Andelys)—городъ въ эр-скомъ департаментѣ въ Нормандіи, на правомъ берегу Сены, состоитъ изъ Le Grand Andely и Le Petit Andely, отстоящихъ другъ отъ друга на разстояніи 1 км. Жителей въ обоихъ (1881) 3736 (община 5474). А. извѣстенъ въ особен-ности, своимъ подѣльнымъ жемчугомъ, выдѣ-ляемымъ жителями изъ уклекъ (ablettes), которыя ловятся здѣсь въ громадномъ ко-личествѣ. Большой А., расположенный въ до-лині рѣчки Гамбонъ, возникъ изъ женскаго мо-настыря, основаннаго въ 511 женой Хлодвиги.

Клотильдой, у цѣлебнаго источника (St-Clotilde). Его древняя церковь славится своей превос-ходной живописью на стеклѣ. Малы й А. осно-ванъ 1195 Ричардомъ Львиное Сердце на рѣкѣ Сентъ, одновременно съ находящимся побли-зости Château-Gaillard, долженствовавшимъ служить пограничною крѣпостью противъ Фран-ціи и ключомъ къ рѣкѣ. Эта крѣпость была скрыта 1603 Генрихомъ IV, овладѣвшимъ ею въ борьбѣ съ лигистами. Неподалеку отъ А. находится мѣстечко Виллеръ, мѣсторожденіе художника Николая Пуссена, которому воздвигнута бронзовая статуя въ Вольшомъ А. См. Поре, «Guide historique et descriptive aux An- delys» (Анделизъ, 1879).

Анденнъ (Andenne)—промышленный го-родокъ въ бельгійской провинціи Намюръ, на правомъ берегу Мааса, въ 15 км. ниже Намюра, на Намюръ-Люттихской желѣзной дорогѣ. Горо-докъ имѣетъ 7167 ж., фаянсовые и бумажныя фабрики, а въ окрестностяхъ каменноугольныя копи, мраморныя ломки, свинцовые и желѣз-ные рудники. Нѣсколко ниже лежитъ мѣстечко Анденель съ красивой церковью въ роман-скомъ стилѣ.

Андерабъ (Индерабъ)—городъ въ авга-нистанскомъ Туркестанѣ, юговосточнѣе Кун-дуса, на сѣверной сторонѣ Гиндуку, на рѣкѣ Индерабъ. Въ этомъ мѣстѣ находится Хавак-скій переходъ чрезъ Гиндуку на высотѣ 4030 м., чрезъ который, надо думать, Александръ Ве-ликій перешелъ 328 г. до Р. Х. въ Индію, а Тимуръ 1898 г. изъ Индіи въ Бактрію. Рѣка впадаетъ съ правой стороны въ Аксерай, гл-вый притокъ Аму. Городъ имѣетъ прекрасные сады и виноградники. Въ окрестностяхъ нахо-дятся серебряные рудники.

Андерледи (Антоній, Anderledi Antoni- us)—генералъ іезуитскаго ордена, род. 3 июня 1819 въ Бригѣ въ швейцарскомъ кантонѣ Ва-лисъ, вступилъ 19 лѣтъ отъ роду въ орденъ іе-зуитовъ и изучалъ философію и богословіе въ Римѣ и Фрейбургѣ. Въ 1853 былъ назна-ченъ ректоромъ богословскаго іезуитскаго учеб-наго заведенія въ Кельнѣ, въ 1856—ректоромъ богословской коллегии въ Паледорфѣ, въ 1859—провинціаломъ, въ 1865—профессоромъ нрав-ственнаго богословія въ Маріа-Лаахѣ, въ 1869—тамъ же ректоромъ, въ 1870—ассистентомъ ге-нерала іезуитовъ Бекка въ Римѣ, въ 1883—его викаріемъ и наконецъ 16 мая 1884—его преемникомъ.

Андерлехтъ—одно изъ девяти предмѣ-стій Брюсселя, въ 3 км. къ З. отъ него, съ (1876) 18616 ж. и многими ситцевыми и стеа-риновыми фабриками, бѣлильными и краси-льными заводами. Въ чертѣ его находится коро-левская ветеринарная школа Кюргемъ.

Андерлони (Піетро)—итал. граверъ на мѣди, род. 12 октября 1784 г. въ Санта-Эвфиміи, въ Брешии, обучался гравироваль-ному искусству у брата своего, Фаустино Ан-дерлони, и у П. Палади. 19 лѣтъ отправился въ Миланъ, гдѣ поступилъ въ школу Лонгиса и проработалъ, подъ его руководствомъ, девять лѣтъ. Изъ Милана отправился въ Римъ; въ 1824 г. вторично посѣтилъ этотъ городъ, въ 1831 г. сдѣлался директоромъ гравировальной школы въ Миланѣ, замѣнивъ Лонгиса. † 13 окт.

1849 г., въ своемъ имѣніи Кабіате, близъ Милана. Изъ его гравюръ пользуются особенной извѣстностью портреты Аппіани, Л. да-Винчи, Лонгиса, Кановы и Петра Великаго; затѣмъ «Моисей съ дочерью жреца Іетро у колодца», съ Пуссена; «Мадонна съ ангелами», съ Тициана; «Христосъ со крестомъ», съ Калисто да-Лоди и «Святное семейство», съ Рафаэля, находящееся въ Стаффордской галлерей и «Мадонна», съ Рафаэля—въ Вѣнской галлерей; самими выдающимися изъ его произведеній считается «Христосъ и грѣшница», съ картины Тициана, «Бѣгство Геліодора и Атииллы», съ Рафаэля (1837 г.). Гравюры Андерлона отличаются простотою и благородствомъ компоновки и удивительной передачей колорита. — Фаустино А., братъ предшлагаго, родился въ Санта-Эвфиміи, занимался гравированіемъ въ Павіи, дѣлая гравюры преимущественно для сочиненій по естественной исторіи. Много работалъ совместно со своимъ зятемъ Гараваллемъ. † 9 января 1847 г. въ Павіи. Изъ его гравюръ пользуются особенной извѣстностью портретъ Гердера, съ оригинала Кюльбена и «Магдалина въ пустынь», съ Корреджіо. Весьма цѣнятся также: «Святное Семейство», съ картины Рафаэля, находящейся въ Неаполѣ, «Святное Семейство», съ Пуссена; «*Mater amabilis*», съ Сассоферато, Бриджватерская «Мадонна» съ Рафаэля и др.

Андерматтъ или Урзернъ (по итал. Orsera) — красивое село съ 722 жит. (1880), со многими каменными домами, въ швейцарскомъ кантонѣ Ури, почти безлѣсной Урзернской долины, орошаемой Рейссомъ, лежитъ на высотѣ 1444 м. надъ уровнемъ моря, у подношья горы св. Анны (St. Annaberg), и весьма плохо защищенъ отъ лавинъ, низвергающихся съ этой горы, вслѣдствіе сильно вырубленнаго соснового лѣса. Помимо весьма рациональнаго альпійскаго хозяйства, главный источникъ существованія жителей этого селенія составляла до послѣдняго времени транзитная торговля, такъ какъ въ Урзернской долинѣ сходятся три главные почтовые тракта Альпійской страны (С.-Готтардская дорога, идущая въ долину Тессина, Фурка—въ долину Роны и Верхнеальпійская дорога—въ долину Рейна). Съ открытіемъ С.-Готтардской желѣзной дороги, прошедшей въ сторонѣ отъ Андерматта, это селеніе отрѣзано отъ торговли, идущей по С.-Готтардской дорогѣ, но за нимъ остался транзитъ черезъ Фурку и Верхнеальпійскую дорогу; товары идутъ чрезъ А. къ Гешенской станціи С.-Готтардской ж. д., по Шеленскому ущелью.

Андернахъ—городъ въ прусскомъ Майнскомъ-кобленцкомъ округѣ, лежитъ въ 17 км. ниже Кобленца, на лѣвомъ берегу Рейна, близъ впаденія въ него р. Нетте, на Кельнъ-Бингербрюкской ж. дорогѣ, отъ которой отдѣляется тутъ вѣтъ на Майенъ; мѣстопробываніе амтсгерихта А. частью обнесено стѣною, построенъ неправильно и имѣетъ (1885) 5785 жит., которые занимаются преимущественно земледѣліемъ, торгуютъ каргофелемъ и зерновымъ хлѣбомъ и главнымъ образомъ жерновымъ камнемъ. Кромѣ того въ А. находятся пивоваренные, содовые, парфюмерные заводы и сигарныя фабрики, ведется тор-

говля лѣсомъ и обрабатывается на заводахъ пемза. Въ городѣ имѣется прогимназія и старинная ратуша съ музеемъ римскихъ древностей. Къ числу достопримѣчательностей А. относятся: еврейскія бани, помѣщающіяся въ старинной подземной темницѣ позади ратуши съ бассейномъ, наполняющимся водою изъ Рейна; круглая башня, построенная въ 1448—52 гг., подземный кранъ на берегу Рейна, монументальная приходская церковь съ четырьмя башнями, построенная еще въ XIII столѣтіи; церковь бывшаго францисканскаго монастыря, возобновленная въ XV столѣтіи, обращенная въ 1818 г. въ артиллерійскую казарму; въ 1856 г. она была вновь возвращена евангелическому братству. Въ окрестностяхъ города, въ особенности на сѣзднемъ Кирхбергѣ, попадаются римскія гробницы. А. (Antoniacum, Antepasum) основанъ Друзомъ и былъ первоначально римскою крѣпостію. Карлъ Лысыя потерпѣлъ при А., въ 876 г., пораженіе отъ Людовика II, сына Людовика Нѣмецкаго; герцоги франконскій и лотаринскій были разбиты тутъ въ 939 г. Оттономъ Великимъ, а императоръ Генрихъ V потерпѣлъ при этомъ городѣ пораженіе въ 1114 г. отъ саксовъ, соединившихся съ войскомъ архіепископа Кельнскаго. Около этого времени А. былъ присоединенъ къ владѣніямъ архіепископа Кельнскаго и достигъ скорѣй своей торговлей большаго значенія. Въ 1608 г., перелѣ образованіемъ Лиги, состоялся тутъ съѣздъ трехъ духовныхъ курфюрстовъ; въ 1632 г. А. былъ занятъ шведами, въ 1683 г. I. Ранцау доблестно защищалъ его въ теченіе нѣсколькихъ недѣль противъ испанцевъ и войска архіепископа кельнскаго, а въ 1688 г. большая часть города обращена въ пепелъ французами. Въ началѣ войны за Испанское наслѣдство имъ овладѣли снова французскія войска, но были вынуждены оставить его въ 1702 г. Съ завоеваніемъ Прирейнскихъ владѣній Пруссіей въ 1815 г., А., принадлежавшій съ 1801 г. французамъ, отошелъ къ Пруссіи.

Андерсенъ (Гансъ-Христіанъ, Andersen Hans-Christian) — знаменитый датскій поэтъ, родился 2 апрѣля 1806 г. въ Оденсе, на островѣ Фюнѣ, гдѣ жилъ его отецъ, бѣдный сапожникъ. По смерти отца, мать отправила его, въ 1819 г., въ Копенгагенъ, гдѣ онъ нѣкоторое время очень бѣдствовалъ, но затѣмъ нашелъ себѣ покровителей въ профессорѣ консерваторіи Сибони, композиторѣ Вейзе, поэтѣ Гольдбергѣ и конференцъ-совѣтникѣ Коллинѣ. При ихъ содѣйствіи онъ вступилъ въ театральное училище, а вслѣдствіи они же доставили ему средства къ дальнѣйшему образованію. Во время пребыванія своего въ гимназіи, въ Шлагельсе и Гельсингерѣ, онъ обратилъ уже на себя вниманіе публики нѣсколькими стихотвореніями; особенный успѣхъ имѣло «*Das sterbende Kind*», такъ что его имя пользовалось уже значительной извѣстностью въ 1828 г., при поступленіи его въ университетъ. Вслѣдъ за симъ выступилъ съ сатирическимъ разсказомъ «*Fuszerreise vom Holmekanal bis zur Ostspitze von Apsak*» (1829); съ этихъ поръ начинается его обильная поэтическая дѣятельность, выражавшаяся въ цѣломъ рядѣ произведеній, написан-

ныхъ имъ частью на родинѣ, частью во время его многочисленныхъ путешествій. Стихотворенія его, выходявшія съ 1880 г. неоднократно отдельными изданіями, отличаются большимъ чувствомъ и богатой фантазіей. Къ нимъ можно отнести также большой эпическій циклъ «Aarets tolv Maanedes» (Копенгагенъ, 1832 г.), драматическое стихотвореніе «Agnete und der Meermand» (1834) и эпическое стихотвореніе «Ahasverus» (1848). Изъ драматическихъ его произведеній заслуживаютъ вниманія: «Der Mulatte» (1840), «Der Unsichtbare auf Sprogø» и въ особенности «Die neue Wochenscheube», которое имѣло выдающіеся успѣхъ и удержалось до сихъ поръ на сценѣ. Опера Андерсена «Klein Karén» была поставлена впервые въ Веймарѣ. Для капельмейстера Глезера написаны имъ «Die Hochzeit am Comersee» и «Wasserpfeife». Онъ написалъ также нѣсколько пьесъ для театра Казино въ Копенгагенѣ, изъ коихъ наиболѣе удачными были комедіи «Ole Lukøie» и «Fløidermutterchen», переложенныя изъ сказокъ. Между его романами занимаетъ выдающееся мѣсто «Improvisator» (1855). Въ этомъ произведеніи, которое вышло плодомъ путешествія въ Италію, изображены яркими красками, разнообразная жизнь народа и богатая природа этой страны. За нимъ слѣдовалъ романъ «O. T.» (1836), въ которомъ изображена весьма удачно жизнь сѣверныхъ народовъ, затѣмъ «Nur ein Geleget» (1837); многія индивидуальныя черты и чисто національный характеръ этого произведенія свидѣтельствуютъ о томъ, что въ основу его легла исторія собственной жизни автора. Въ «Die beiden Baronessen» (1849) рисуется датская жизнь. Позднѣ другихъ написанъ романъ «Sein oder nicht sein» (1857). Высшее проявленіе творческой фантазіи А. представляютъ безспорно сказки: въ нихъ ярче всего выразились всѣ особенности его поэтического дарованія. Его богатой фантазіи представились тутъ полныя просторы; и свойственные ему добродушіе, веселый юморъ и дѣтская наивность выразились въ нихъ ярче, нежели въ другихъ его поэтическихъ произведеніяхъ. Первое собраніе сказокъ, переведенное на многіе иностранные языки, издано имъ въ 1835 г. Онѣ были иллюстрированы Петерсеномъ и въ послѣдствіи Л. Рихтеромъ, Туманомъ, Плечемъ и др. Кромѣ собранія сказокъ, «Sämtliche Märchen» (21 изд., Лейпц., 1880), имъ изданы также «Ausgewählte Märchen für die Jugend» (иллюстрированы Крепшмаромъ, 17 изд., Лейпц., 1878). Весьма сходны съ сказками его «Historien», также иллюстрированы Петерсеномъ (1855). Всѣ они отличаются простотою сюжета, обиліемъ картинъ, юношескою свѣжестью и веселостью. Большой успѣхъ имѣли также его «Bilderbuch ohne Bilder» (на нѣмецкомъ языкѣ, 17 изд., Лейпц., 1879). Частыя путешествія по Европѣ, даже въ Малую Азію и Африку имѣли благотворное вліяніе на его поэтическую дѣятельность. Впечатлѣнія, вынесенныя изъ этихъ путешествій, изложены имъ въ: «Eines Dichters Bazar» (1842), «Reiseschatten» (1831), «In Schweden» (1851). Свою жизнь А. описалъ самъ сначала на нѣмецкомъ языкѣ въ «Das Märchen meines Lebens» (2 т., Лейпц., 1847, дополнено по смерти

его Эмилемъ Іонасъ, 2 т., Берл., 1879), и болѣе пространно на датскомъ языкѣ «Mit Livs Eventyr» (1855). Весною 1861 г. онъ посѣтилъ четвертый разъ Римъ, а въ 1862 г. главные города Испаніи, откуда предпринялъ поѣздку въ Африку. Это путешествіе описано имъ въ сочиненіи: «In Spanien» (1863). По возвращеніи изъ Африки А. болѣе не выѣзжалъ изъ Копенгагена, тяжко заболѣвъ въ 1872 г. и † 4 августа, 1875 г. «Собраніе сочиненій Андерсена» издано на датскомъ языкѣ въ 23 томахъ (Копенгагенъ, 1853—62), на нѣмецкомъ языкѣ въ 50 томахъ (Лейпц., 1847—72 и подъ заглавіемъ «Werke», Лейпц., 1876). Сказки А. много разъ переводились и издавались на русскомъ языкѣ. Въ 1880 г. изданъ перев. его «Bilderbuch ohne Bilder».

Андерсенъ (Адольфъ, Anderssen Adolf) — знаменитый шахматный игрокъ, родился 6 іюля 1818 г. въ Бреславлѣ, принималъ съ большимъ успѣхомъ участіе во многихъ международныхъ шахматныхъ турнирахъ. Величайшимъ торжествомъ для него было празднѣе «Anderssen-Feier», устроенный дѣломъ 1877 г. въ Лейпцигѣ въ честь его, по случаю 50 лѣтняго юбилея его дѣятельности, какъ шахматнаго игрока. Скончался 13-го марта 1879 г. въ Бреславлѣ. А. прославился изданіемъ 60 шахматныхъ задачъ, богатыхъ сложными и гениальными ходами; онъ писалъ также для разныхъ шахматныхъ журналовъ интересныя статьи, въ которыхъ онъ разбираетъ разные теоретическіе вопросы, касающіеся шахматной игры.

Андерсенъ Юрій—авторъ «Описанія восточныя ѣзды и завоеванія Китая татарами и Формозы китайскими разбойниками». Сочиненіе это помѣщается въ одномъ сборникѣ XVII в., писанномъ скорописью, принадлежащемъ теперь Императорской Публичной Библиотецѣ, которой досталось изъ рукописей Фролова.

Андерсонвилль—городъ въ штатѣ Георгіи, въ Сѣверной Америкѣ.

Андерсонія (Andersonia) — кустарники изъ сем. Эпакридовыхъ (Euphorbiaceae R. Br.), названныя англійскимъ ботаникомъ Роб. Броуномъ въ честь флотскаго хирурга Андерсона, сопровождавшаго Кука. Растутъ въ нагорныхъ частяхъ Н. Голландіи и Н. Зеландіи. Небольшіе красивые кустарники, вѣтви которыхъ густо покрыты вѣчнозелеными кожистыми листьями, при основаніи свернутыми, а къ концу заостренными. Цвѣты одиночныя или собранныя въ колосья чашечка окрашенная, пятилопастная, вѣнчикъ сростный, пятилопастный турпуровый, по краямъ щетинистый, 5 тычинокъ. Часто разводится въ оранжереяхъ съ другими эпакридовыми. Уходъ тотъ же что и за вересковыми.

Андерсонъ—мѣстность въ области Мадизонъ, въ сѣверо-американскомъ штатѣ Индіанъ, на западномъ рукавѣ Вайтъ-Ривера (Вѣлой рѣки), считаетъ (въ 1880) 4126 жителей и имѣетъ нѣсколько фабрикъ.

Андерсонъ (Артуръ Anderson Arthur)—англичанинъ, извѣстный своими грандіозными промышленными предпріятіями, родился на островѣ Шетландѣ, служилъ сначала во флотѣ, но въ 1815 г. вышелъ въ отставку и посвятилъ себя торговымъ предпріятіямъ. Вошелъ въ сно-

шеніе съ крупными кораблехозяевами и принялъ участие въ снаряженіи экспедиціи, содѣйствовавшей низверженію въ Португаліи владычества Донъ-Мигуэля. Одинъ изъ дѣятельнѣйшихъ членовъ лиги, образовавшейся для противодействія законамъ о хлѣбной торговлѣ, онъ издалъ рядъ брошюръ, въ коихъ защищалъ свободу торговли. Главнымъ его предпріятіемъ было учрежденіе пароходнаго общества, установившаго пароходные рейсы въ Средиземное море, Индію, Китай, Австралію, Южную Америку, и захватившаго мало по малу въ свои руки почти все почтово-пассажирское сообщеніе между Англіей и ея колоніями. Пароходство Великобританіи въ значительной степени обязано Андерсону своимъ необыкновеннымъ развитіемъ; онъ былъ также председателемъ общества британскихъ судохозяевъ, имѣвшаго цѣлью покровительство и поощреніе пароходства. Въ 1847 г. Андерсонъ былъ избранъ въ парламентъ, представителемъ отъ Шетландскихъ острововъ, поддерживавъ въ немъ либеральную партію, при проведеніи акта о мореплаваніи и настаивавъ вообще на устраненіи всѣхъ ненужныхъ ограниченій, стѣсняющихъ свободу торговли. Впрочемъ онъ оставилъ парламентскую дѣятельность въ 1852 г. На его средства было основано въ Норвудѣ общество для содѣйствія просвѣщенію среди ремесленниковъ, а въ Лервикѣ учебное заведеніе для бѣдныхъ дѣтей, уроженцевъ Шетландскихъ острововъ. Андерсонъ принималъ также дѣятельное участіе въ сооруженіи хрустальнаго дворца, открытаго въ Сайденгамѣ въ май мѣсяцъ 1854 г. † 28 февраля 1868 г. въ Норвудѣ, близъ Лондона.

Андерсонъ (Карль-Йоганъ, Andersson Karl-Johan) — шведскій путешественникъ, родился въ 1827 г. въ провинціи Вермландъ, въ Швеціи, отправился въ 1850 г. съ Ф. Гальтономъ въ страну дамаровъ и овамбо, проникъ въ 1853 и 1854 г. одинъ до озера Нгами и по возвращеніи въ Европу въ 1855 г. описалъ свое путешествіе въ сочиненіи: «Lake Ngami or explorations and discoveries during four years' wanderings in the wilds of South Western Afrika» (2 т., Лондонъ, 1855 г.; 2 изд. 1856), которое было переведено Томе (Thomé) на шведскій языкъ, съ текста исправленнаго и дополненнаго самимъ Андерсономъ (2 т., Стокгольмъ, 1856) и Лотце (Lotze) на нѣмеккій (2 т. Лейпцигъ, 1857—58). Осенью 1856 г. Андерсонъ отправился снова въ Южную Африку. Состоялъ тутъ нѣкоторое время надсмотрщикомъ при рудникахъ въ Свакопѣ и проникъ въ 1858—59 г. съ большими затрудненіями на С., черезъ страну дамаровъ до рѣки Окаванго, которой онъ достигъ 22 марта 1859 г., откуда возвратился въ Отьитую (Otjuito). Это путешествіе описано имъ въ «The Okavango river, a narrative of travel, exploration and adventure» (Лондонъ, 1861; переведено на нѣмеккій языкъ Гартманомъ, Лейпцигъ, 1863). Затѣмъ Андерсонъ отправился въ Капштадтъ и поселился въ Отьимбингу, гдѣ занялся торговлею слоновой костью. Въ май 1866 г. онъ отправился опять въ путешествіе, съ цѣлью сдѣлать новыя открытія и достигнуть р. Кунена. Добравшись до нея заболѣлъ дизентеріей, воз-

вратился въ область Овакуамби, гдѣ и † 5 іюля 1867 г.

Андерсонъ (Нильсъ-Йоганъ) — шведскій ботаникъ, род. 20 февр. 1821 г. въ общинѣ Гердзерумъ, въ Смаландѣ, въ 1846 г. сталъ доцентомъ ботаники въ Упсалѣ, и въ 1847 — преподавателемъ того-же предмета въ новой «Элементарной Школѣ» въ Стокгольмѣ. Въ качествѣ ботаника сопровождалъ шведскую кругосвѣтную экспедицію 1851—53 гг. на фрегатѣ «Eugenie» и издалъ описаніе ея «En Verldsomsegling» (3 т., Стокгольмъ, 1853—54, нѣм. перев. Каннегиссера, Лейпцигъ, 1865). Въ 1855 году А. назначенъ адъюнктомъ въ демонстраторомъ ботаники въ Лундѣ, въ 1856 году — профессоромъ и директоромъ ботаническихъ коллекцій академіи наукъ, а также преподавателемъ училища садоводства въ Стокгольмѣ (Bergianische Gartenschule). † 27 марта 1880 г. въ Стокгольмѣ. Изъ его научныхъ трудовъ достойны упоминанія: «Salices Lapponiae» (Упсала, 1845); «Conspectus vegetationis Lapponiae» (Упсала, 1846); «Lärobok i Botanik» (3 т., Стокг., 1851—53); «Atlas öfver den skandinaviska Florans naturliga familjer» (Стокг., 1849); «Cyperaceae Scandinaviae» (Стокг., 1849); «Gramineae Scandinaviae» (Стокг., 1852); «Om Galapagos-Öarnas Vegetation» (Стокг., 1854); «Inledning till Botaniken» (3 т., Стокг., 1851—53 и др.).

Андерсонъ (С.) — британскій майоръ и топографъ, род. 15 ноября 1839 въ Лондонѣ, слушалъ лекціи въ военной академіи въ Вулвичѣ, въ чинѣ поручика съ 1859—62 былъ членомъ комиссіи по установленію границъ между сѣверо-американскими Британскими владѣніями и Соединенными Штатами, до 1864 обработать съемки этой разграничительной комиссіи, затѣмъ по порученію «Palestine Exploration Fund» изготавилъ топографическую съемку Палестины; съ 1872—1876 вторично былъ членомъ комиссіи по проведенію границъ между Англо-Американскими и Соединенными Штатами отъ «Lake of the Woods» до Скалистыхъ горъ и въ 1879 въ качествѣ представителя Англіи принималъ участіе въ комиссіи, по установленію границъ Сербіи согласно постановленіямъ Берлинскаго мирнаго договора † 11 сент. 1881.

Андерсонъ (Расмусъ, Бьертъ) — американскій писатель, род. 12 янв. 1846 въ Альбионѣ, въ штатѣ Висконсинъ, области Данъ, сынъ переселившагося въ Америку норвежца-квкера, въ 1869 сталъ учителемъ словесности, а въ 1875 профессоромъ скандинавскихъ языковъ и литературы въ висконсинскомъ университетѣ въ Мадисонѣ. 1883 онъ сложилъ съ себя эту обязанность и сдѣлался 1885 министромъ резидентомъ и генеральнымъ консуломъ Соединенныхъ Штатовъ въ Копенгагенѣ. А. написалъ: «America not discovered by Columbus» (1847), «Norse mythology» (1875), «Viking tales of the North» (1877), «The younger Edda» (1880).

Андеръ (Алоизъ) — теноръ, род. 10 авг. 1821 въ Либишицѣ въ Богеміи п уже мальчикомъ обращалъ на себя вниманіе своимъ красивымъ сопрано. Въ 1845 г. былъ принятъ въ придворную оперную труппу въ Вѣнѣ и долгое время оставался однимъ изъ ея лучшихъ укра-

шеній. Въ началѣ 60-хъ годовъ онъ впалъ въ умственное разстройство и въ этомъ состояніи погибъ на водахъ въ Вартенбергѣ.

Анджело (Сантъ)—название многихъ городовъ и другихъ мѣстностей въ Италіи. Важнѣйшіе между ними: Сантъ-А. де-Ломбарди, городъ въ провинціи Авеллино, мѣстопробываніе епископа, съ населеніемъ вмѣстѣ съ общиной въ 7146 чел. (1880).—Монте-Сантъ-А., городъ въ провинціи Фоджин—на одной изъ горъ группы Гаргано на высотѣ 600 м. надъ уровнемъ моря, имѣетъ вмѣстѣ съ общиной 18755 ж. (1880) и служить мѣстопробываніемъ епископа. Въ этотъ городъ съ давнихъ временъ стекаются богомольцы на поклоненіе архангелу Михаилу, черкузъ котораго въ началѣ XI вѣка привлекала много паломниковъ и бѣглецовъ изъ Нормандіи, за которыми шли потомъ ихъ соотечественники для постепеннаго завоеванія Нижней Италіи.—Чивита Сантъ-А. или Читта Сантъ-А., городъ въ провинціи Терамо, въ округѣ Пенне, въ 5-км. отъ Адриатическаго моря, имѣетъ вмѣстѣ съ общиной 6877 жит. (1880) и ведетъ хлѣбную торговлю.—Сантъ-А.-инъ-Вало, небольшой городъ въ провинціи Пезаро-э-Урбино, въ долинѣ Метауро, мѣстопробываніе епископа и родина Климента XIV; имѣетъ вмѣстѣ съ общиной 4085 жит. (1880).

Анджело (Микель А. Буонаротти)—великій итальянскій художникъ. См. Микель Анджело.

Анджеховъ (отъ Andzej, по польски—Андрей), село островскаго уѣзда, Ломжинской губ. на р. Брочкѣ, въ лѣсной мѣстности, основанное Андреемъ Кржицкимъ, епископомъ-плотникомъ, въ 1528. А. въ прежнія времена было собственностью епископовъ, которые приглашали селиться здѣсь евреямъ. Въ А. находится приходская католическая церковь, основанная (1526) Яномъ изъ Тарнова, каноникомъ путускимъ, и оконченная епископомъ Барановскимъ (1606); это великолѣпное зданіе въ готическомъ стилѣ до сихъ поръ хорошо сохранилось. Нынѣ А. считаетъ 1200 жителей, занимающихся мелкимъ промысломъ. (Ср. «Słownik Geograficzny», Варш., 1880).

Анджуанъ—одинъ изъ Коморинскихъ о-въ (см. это сл.).

Анди (Андицы)—вѣтъ лезгинскаго племени, живущая въ Терской области и сѣвер. части Дагестанской.

Анджамъ—городъ въ вост. части Ферганской обл., 30620 ж. на арыкѣ (оросительной капавѣ). Въ городѣ много садовъ, сильно орошаемыхъ, онъ производитъ значительную торговлю сырыми продуктами и мануфактурными произведеніями. Къ Россіи присоединенъ вмѣстѣ со всѣмъ Коканскимъ ханствомъ въ 1875 г.—А-ій округъ Ферганской обл. съ 120356 ж., большею частью занимающихся земледѣліемъ и садоводствомъ. Для нихъ необходимо искусственное орошеніе, которое устроено въ большихъ размѣрахъ. Главныя произведенія: пшеница, ячмень, джугара (сорго), рисъ, плоды (вывозимые въ сушеномъ видѣ) и шелкъ. А-ій округъ занимаетъ холмистую часть области, на Сѣ. и Ю. которой высія горы. Песковъ меньше, чѣмъ въ другихъ округахъ области, кромѣ Омскаго (см. Ферганъ).

Андіискій округъ занимаетъ сѣв.-зап. части Дагестанской области, простр. 3053 кв. в., число жит. 47040. На ЮЗ. граничитъ главнымъ Кавказскимъ хребтомъ, отдѣляющимъ его отъ телавскаго уѣзда Тифлисской губ., на СЗ. Андіискимъ хребтомъ, отдѣляющимъ его отъ Терской области. Оба хребта покрыты постояннымъ снѣгомъ. Кромѣ того здѣсь проходятъ и другіе хребты, такъ что вся мѣстность очень гориста. Рѣки и рѣчки текутъ въ глубокихъ ущельяхъ, скалы очень круты и лишены лѣса, по крайней мѣрѣ въ большей части округа лѣсъ сохранился лишь въ высокой, трудно доступной юго-зап. части округа. Горныя пастбища въ болѣе высокихъ частяхъ округа хороши и на нихъ лѣтомъ пасутся многочисленныя стада, скотоводство развито гораздо болѣе, чѣмъ хлѣбопашество; мѣсть, удобныхъ для хлѣбопашества мало, можно упомянуть лишь долины Андіискаго Койсу въ средней и сѣв.-вост. части округа. Несмотря на большія затрудненія, жители мѣстами обрабатываютъ поля, освобождая небольшія ровныя или слегка наклонныя площади отъ камня и часто еще орошая ихъ водой горныхъ рѣчекъ; жители весьма различныхъ народностей и языковъ; значительная часть ихъ говоритъ на андіискомъ языкѣ, изслѣдованіе котораго было начато лишь недавно Загурскимъ. Андіицы считаются самымъ дикимъ и грубымъ племенемъ изъ дагестанцевъ. Всѣ туземцы округа мусульмане, христіанскую вѣру исповѣдуютъ лишь русскіе, исключительно военные, и немногіе торговцы—армяне. Административный центръ—с. Ботмихъ на р. Андіискѣ Койсу, протекающей черезъ весь округъ. Въ 3 в.—укрѣп. Преображенское, построенное для защиты желѣзнаго моста черезъ рѣку; внизъ по ней—аулъ Конлидиги, гдѣ жители занимаются вываркой соли изъ ключей. То же занятіе у жителей аула Энгели на правомъ берегу рѣки, въ Аварскомъ округѣ. См. Дагестанъ.

Андіискій хребетъ—отрогъ главнаго кавказскаго, на границѣ Дагестана и Терской области. Отдѣляется отъ главнаго хребта у горы Борбало и доходитъ почти до соединенія рр. Аварскаго и Андіискаго Койсу. Сѣверный склонъ гораздо менѣе крутъ, чѣмъ южный.

Андалавъ—(Andlaw) древній нѣмецкій дворянскій родъ, происходящій изъ Эльзаса, гдѣ есть замокъ и городъ, носящіе названіе А.; нѣсколько линій, на которыя распался со временемъ родъ А., поселились въ Германіи, Франціи и Швейцаріи—Петръ А. въ 1460 г. былъ профессоромъ каноническаго права и вице-канцлеромъ базельскаго университета, въ 1475—деканомъ (въ то время — «сеніоръ») юридическаго факультета; приблизительно къ 1460 г. относится его сочиненіе «De imperio Romano Germanico» (изд. Фрегеромъ, Страсб., 1603 и 1612; Нюрнб., 1657), составляющее первый опытъ построенія теоріи нѣмецкаго государственнаго права. Въ 1676 императоръ Леопольдъ I даровалъ фамиліи А. баронское званіе. Въ настоящее время существуютъ только двѣ мужскія графскія линіи рода А.: 1) линія Малая-Ландаусская, съ 1750 возведенная въ графское достоинство Людовикомъ XV и навсегда поселившаяся во Франціи; 2) линія Гомбургская, возведенная въ 1817 г. въ граф-

ское Австрійской имперіи достоинство, представителемъ которой въ настоящее время въ Эльзасѣ и Баденѣ является Оттонъ А. (род. 7 сент. 1811 г.). Еще одна баронская вѣтвь рода А., называвшаяся по имени своего помѣстья А. Бирсэвъ, угасла въ 1876 г. вмѣстѣ съ послѣднимъ своимъ мужскимъ представителемъ барономъ Францомъ А. (см. это сл.). Линія эта была основана Эрнестъ-Фридрихомъ А. (въ 1660 г.), правнукомъ котораго былъ баронъ Конрадъ-Карлъ-Фридрихъ А. (род. 23 дек. 1765, † 25 окт. 1839 г.). Этотъ послѣдній состоялъ раньше на австрійской государственной службѣ, потомъ перешелъ въ Модену, а затѣмъ—къ великому герцогу баденскому, поручавшему ему дипломатическія миссіи въ Вѣну (1809) и Парижъ (1810). По возвращеніи занималъ постъ министра внутреннихъ дѣлъ (1810—13), а весной 1813 г. былъ назначенъ придворнымъ судьей въ Фрейбургѣ; съ этого поста онъ былъ призванъ союзниками къ занятію должности губернатора Франшъ-Конте, откуда возвратился въ Баденъ въ 1817 г. Оставилъ двухъ сыновей Франца-Ксаверія А. (см. это сл.) и Генриха-Бернгарда А.

Андлавъ (Францъ-Ксаверій) извѣстенъ какъ дипломатъ и авторъ мемуаровъ, род. 6 октября 1799 г. въ Фрейбургѣ, изучалъ право въ родномъ своемъ городѣ, Ландсгутѣ и Гейдельбергѣ, путешествовалъ затѣмъ по Италіи, Франціи и Англіи, послѣ чего (въ 1824) поступилъ чиновникомъ въ министерство иностранныхъ дѣлъ въ Карlsruэ. Въ 1826—30 гг. состоялъ при баденскомъ посольствѣ въ Вѣнѣ, командированъ затѣмъ, въ чинѣ совѣтника посольства, въ Парижъ, въ 1832—35 снова назначенъ въ составъ посольства при вѣнскомъ дворѣ, въ 1836—37 занималъ должность совѣтника министерства иностранныхъ дѣлъ въ Карlsruэ. Въ 1838 назначенъ баденскимъ министромъ-резидентомъ въ Мюнхенѣ, а въ 1843—въ Парижѣ. По возвращеніи оттуда, въ 1846 г., снова получилъ назначеніе при вѣнскомъ дворѣ, на этотъ разъ—чрезвычайнымъ посланникомъ, постъ котораго занималъ до 1856 г., съ перерывомъ въ 1848—49 гг. во время революціи. Въ 1856 А. оставилъ государственную службу, жилъ большей частью въ Баденъ-Баденѣ и † 4 сент. 1876 г. въ Гомбургѣ. Плодами его досуга явились «Ergänzungsblätter aus den Papieren eines Diplomaten» (Франкф., 1857) и «Mein Tagebuch, Auszüge aus Aufschreibungen der Jahr. 1811—61» (2 т., Франкф., 1862). Изъ остальныхъ его сочиненій достойны упоминанія «Die Frauen in der Geschichte» (2 т., Майнцъ, 1861) и «Die bizantinischen Kaiser» (Майнцъ, 1865).

Генрихъ Бернгардъ А., братъ предыдущаго, род. 20 авг. 1802, съ 1821—25 состоялъ на военной службѣ въ Баденѣ. Его общественная дѣятельность началась послѣ избранія его въ первую баденскую палату, гдѣ онъ, въ качествѣ депутата отъ дворянъ-помѣщиковъ верхняго Мурга (1833), постоянно выказывался яркимъ приверженцемъ ультрамонтанства и феодальной реакціи. Въ клерикально-консервативномъ направленіи написаны и его сочиненія: «Der Aufrubr und Umsturz in Baden, als eine

natürliche Folge der Landesgesetzgebung» (Фрейбургъ, 1850), «Gedanken meiner Musse über den Einfluss der Kirche auf Familie, Gemeinde und Staat» (Майнцъ, 1859—61) и «Priesterthum und christliches Leben» (Фрейбургъ, 1865), а также цѣлый рядъ полемическихъ брошюръ. А. † 3 марта 1871 г. въ своемъ имѣніи Гутштетенѣ, близъ Фрейберга.

Андло (Гастонъ, графъ; Andlau Gaston-Joséph-Hardouin) — франц. генералъ, род. 1 янв. 1824 г. въ Нанси; учился въ Сенъ-Сирскомъ воен. училищѣ; въ 1844 произведенъ въ поручики, а въ 1845 переведенъ въ генеральный штабъ. Въ чинѣ капитана онъ отличился подъ Севастополемъ; по окончаніи итальянской войны 1859 отправленъ въ Вѣну въ качествѣ воен. агента и былъ франц. комиссаромъ при опредѣленіи границъ между Турціею и Сербіею. Въ 1870 г., будучи полковникомъ генеральнаго штаба, А. былъ прикомандированъ къ французской Рейнской арміи, участвовать въ сраженіи подъ Метомъ, а послѣ капитуляціи этой крѣпости содержался въ плѣну, въ Гамбургѣ. Здѣсь онъ написалъ: «Lettre d'un colonel d'état-major sur la capitulation de Metz» и «Metz, campagne et négociations» — сочиненія, надѣлавшія много шума, такъ какъ въ нихъ А., очень искусно и съ кажущимся безпристрастіемъ, сваливалъ вину мецкой катастрофы на Вазэна и существенно содѣйствовалъ этимъ отдачѣ его подъ судъ и осужденію. За это А. навлекъ на себя неудовольствіе нѣкоторыхъ старшихъ генераловъ, и только въ 1879 г. получилъ чинъ бригаднаго генерала, а 1 янв. 1886 г. отчисленъ въ запасъ генералитета. Изъ другихъ сочиненій его извѣстны: «La cavalerie dans le passé et dans l'avenir» и «Organisation et tactique de l'infanterie française, depuis son origine».

Андо-озеро на границѣ Архангельской и Олонецкой губ. Пространство 320 кв. саж.

Андоверъ — городъ въ Гемпширскомъ графствѣ, въ Англіи, при р. Антони и на вѣтви Югозападной ж. д.; это хорошо отстроенный, промышленный городъ съ 5654 жит. (1881), имѣетъ латинскую школу, много согодовыхъ заводовъ и фабрику шелковыхъ тканей. Къ западу отъ него лежитъ селеніе Вейгилль съ 444 жит., въ которомъ бывають многолюдныя овечьи и скотныя ярмарки. Еще ближе къ городу, при Пиллгитбрукѣ, находится чугунно-плавильный заводъ, и недалеко отъ него остатки римскихъ укрѣпленій.

Андоверъ — городъ въ С. Амер. штатѣ Массачусетсѣ, въ 33 км. отъ Бостона, на ЮЗ. отъ Мерримэка, соединенъ желѣзными дорогами съ Бостономъ, Лаврентіемъ, Ловелемъ, Салемомъ и Ньюберипортомъ, имѣетъ около 5000 жит. Кромѣ академіи (Phillipps academy), основанной тутъ въ 1780 г., въ немъ находится весьма извѣстная богословская семинарія конгрегационалистовъ, основанная въ 1807 г., въ которой болѣе 100 учениковъ пользуются въ теченіи трехъ лѣтъ бесплатно полнымъ содержаніемъ и лекціями пяти профессоровъ. Это учебное заведеніе, выпускавшее уже много извѣстныхъ богослововъ, имѣетъ весьма богатую бібліотеку и пользуется въ Европѣ вполне заслуженною извѣстностью своими тру-

дамы по изученію языка и быта древнихъ евреевъ. Основанная въ Андоверѣ въ 1829 г. Abbot-academy — превосходное учебное заведеніе для образованія учителей.

Андога—рѣка, лѣвый притокъ Суды, беретъ начало въ близозерскомъ у. Новгородской губ. Длина рѣки около 150 в., славная, съ низменными берегами.—А. также и волость въ бывшемъ Близозерскомъ княжествѣ, сосѣдняя съ Оболенской пятиной, составляла пограничную населенную полосу между болотъ, очень обильныхъ въ той мѣстности, на З. отъ Бѣла-озера. Название составилось изъ финско-шведскихъ словъ: *āndo*—конецъ и *a* (съ придыханіемъ)—рѣка.

Андогеніе или Андомскіе (какъ пишутъ въ Родословцѣ) князья, вѣроятно получили прозваніе по этой же мѣстности, но не отъ рѣки, а отъ земли (*āndo*—конецъ и *maa*—земля). Этотъ родъ Рюриковичей составляетъ 5-ю вѣтвь князей Близозерскихъ и съ родоначалъницей танулся 4 поколѣнія (16 лицъ). Родоначалникомъ князей Андомскихъ былъ правнукъ Близозерскаго князя, Василія Романовича—Михаилъ Андреевичъ. Впрочемъ, имѣя въ виду, что княземъ Андомскимъ назывался и младшій братъ его — бездѣтный князь Сементъ—мы должны заключить, что въ рукахъ отца ихъ, Андрея Юрьевича, уже соединились волости Андога (Андома) и Вадбола (по которой дано прозваніе князьямъ Вадбольскимъ). У Михаила Андреевича было пять сыновей, жившихъ при Иванѣ III. Изъ нихъ трое оставили потомство. У старшаго — Григорія (прозв. Христіаниномъ), и у третьяго, Андрея, было по одному сыну, а у 2-го—два. Шесть сыновей Григорія и Иванъ Васильевичъ, стоящій въ числѣ порукъ по Львѣ Андр. Салтыковѣ (1565), были послѣдними въ родѣ князей Андомскихъ, при Грозномъ. См. «Бархати. кн., II», 164—5. П. Петрова, «Истор. род. русск. двор.», стр. 114.

Андоменская гора, сѣвернѣе р. Вытегры, возвышается на 60 м. на берегу Онежскаго озера, замѣчательна какъ лучший разрывъ ледовыхъ отложений на сѣверѣ Россіи. Она сложена изъ разноцвѣтныхъ, красныхъ, зеленыхъ, фіолетовыхъ песчаниковъ и песковъ, которымъ подчинена глина и мергель и заслуживаетъ вниманія, какъ по остаткамъ окаменѣлыхъ деревьевъ, такъ, въ особенности, девонскихъ панцирныхъ рыбъ; мѣстами среди глинистыхъ песковъ замѣчаются цѣлые прослои остатковъ *Holoptychius nobilissimus*, *Asterolepis ornata* и другихъ панцирныхъ рыбъ.

Андеа—долина въ итальянской провинціи Алессандрин (см. Асти).

Андора (франц. *Andorre*) — живописная котловина въ восточныхъ Пиренеяхъ, между французскимъ департаментомъ Арьежъ и Каталоніей (испанская провинція Лерида), образуется главной цѣпью снѣговыхъ горъ и двумя поперечными сѣдовидными отрогами, и орошается р. Валирой, которая пробивается южнѣе черезъ узкое горное ущелье и впадаетъ при Ургелѣ въ Сегре. Андорская долина представляетъ демократическую республику, населенную крестьянами и пастухами, занимающая пространство въ 495 кв. км. съ 12000 жит. и со-

стоитъ изъ шести общинъ: Андоры, Канилло, Энкампа, Масаны, Ордины и С.-Жульена и 40 небольшихъ селъ и деревень. Густые лѣса долины доставляютъ въ изобиліи строительный матеріалъ и дрова; альпійскія пастбища и прекрасные горные луга даютъ обильный кормъ для многочисленныхъ стадъ; на богѣе низкихъ террасахъ съ успѣхомъ разводятъ виноградъ и плодовые деревья; въ нѣдрахъ горъ, близъ Ранзола, находятся богатые желѣзные рудники и весьма насыщенные горячіе минеральные источники, но земледѣльемъ жители занимаются въ ограниченныхъ размѣрахъ, вслѣдствіе чего съ Франціей заключенъ особый договоръ, опредѣляющій количество зерноваго хлѣба, ввозимаго ежегодно изъ этой страны. Андора, признанная уже въ 806 г., въ царствованіе Людовика Благочестиваго, страномъ нейтральной, признается такою до нынѣ Франціей и Испаніей, подъ условіемъ, что епископъ ургельскій замѣщаетъ всѣ пастырскія должности и получаетъ ежегодно 891 франковъ подати. Франція же принадлежитъ верховное покровительство надъ страномъ, право безпопчиннаго ввоза зерноваго хлѣба и Андора уплачиваетъ ей ежегодно 960 франковъ. По закону 27 марта 1806 г., три депутата А. республики присягаютъ Франціи въ присутствіи арьежскаго префекта. Въ настоящее время епископъ ургельскій замѣщаетъ пастырскія должности въ теченіе четырехъ мѣсяцевъ въ году, остальные восемь мѣсяцевъ это право принадлежитъ папѣ. Республика управляется генеральнымъ совѣтомъ, въ которомъ засѣдаютъ 24 члена, избираемые на четыре года по 4 представителя отъ каждой общины. Президентомъ совѣта является старшій синдикъ, имѣющій помощника, оба они избираются генеральнымъ совѣтомъ на четыре года. Исполнительная власть и заведеніе внѣшними сношеніями возложены на старшаго синдика; судебными дѣлами заведуютъ два викаріа (*viguiers*), носящіе титулъ «сѣятельныхъ» (*shustres*) и гражданскій судья. Первый викарій республики (*veguero*, намѣстникъ), изъ природныхъ французцевъ, назначается пожизненно Франціей, второй, уроженецъ Андоры, епископомъ ургельскимъ на три года. Гражданскаго судью назначаютъ по очереди Франція и епископъ ургельскій. Каждый викарій имѣетъ помощникомъ балъи, т. е. судью, величаемаго «достопочтенный» (*honorable*), который рѣшаетъ всѣ гражданскія дѣла, и рѣшенія его подлежатъ апелліаціи викаріа и дагѣе кассационному суду въ Парижѣ, или епископской коллегіи въ Ургелѣ. Дисциплинарныя взисканія налагаются непосредственно самимъ викаріемъ. Уголовныя преступленія разсматриваются особымъ судомъ, въ которомъ засѣдаютъ, подѣ председательствомъ французскаго викаріа, другой викарій, старшій судья, адвокатъ, въ качествѣ засѣдателя, письмоводитель мѣстнаго нотаріуса и два члена правительственнаго совѣта — этотъ судъ можетъ произносить и смертные приговоры; для защиты обвиняемаго назначается адвокатъ, но апелліація на рѣшеніе суда не допускается. Доходъ государства составляетъ шата, получаемая отъ отдачи въ наемъ общественныхъ пастбищъ, небольшой личный налогъ, взимаемый съ жителей и такой же незна-

чительный налогъ съ доходовъ, получаемыхъ отъ земледѣлія и скотоводства. Андора—государство воинственное, такъ какъ всѣ его жители мужскаго пола отъ 16 до 60 лѣтнаго возраста обязаны къ воинской повинности, и поэтому всѣ вооружены. Андорцы отъ природы добродушны, отличаются простотою нравовъ, миролюбивы и гостеприимны, говорятъ на каталонскомъ и кастильскомъ нарѣчіяхъ, живутъ по большей части скотоводствомъ и земледѣліемъ, но многие занимаются также контрабандою. Промышленность ихъ состоитъ въ выдѣлкѣ грубыхъ платковъ изъ овечьей шерсти; торговля ограничивается вывозомъ дровъ, древеснаго угля, жѣлѣзной руды, овечьей шерсти и сыровъ и ввозомъ разныхъ предметовъ первой необходимости, которыхъ страна не производитъ. Не смотря на богатство этой страны минеральными источниками, правительство не разрешало до сихъ поръ устройства при нихъ лечебныхъ заведеній и не дозволяетъ разработку свинцоваго блеска, содержащаго примѣсь серебра, который попадается въ горахъ. Главное мѣсто республики—селеніе Андора. Предложенный французами проектъ открытій съ 1881 г. въ Андорѣ игорный домъ вызвалъ несогласіе между правительственнымъ совѣтомъ и молодымъ населеніемъ республики и былъ причиною столкновенія съ Франціей. На сторонѣ этого проекта былъ епископъ ургельскій, такъ какъ онъ пользуется извѣстнымъ процентомъ со всѣхъ доходовъ Андоры; жители А. рѣшительно возмущались противъ верховной власти Франціи; когда же совѣтъ министровъ въ Парижѣ рѣшилъ, въ случаѣ явнаго возстанія, ввести въ страну боталонъ солдатъ, то возненіе мало по малу утихло. Ср. Дамо де-Бакеръ, «Historia de la republica de A.» (Барселона, 1849); Вертъ, «Le val d'Andorre» (Парижъ, 1879).

Андоцидъ — знаменитый афинскій ораторъ V в. до Р. Х., род., вѣроятно, около 440 г. въ Афинахъ, происходилъ изъ знатнаго рода; подозрѣваемый въ соучастіи въ убійствѣ Алкивиада въ разбитіи статуи Гермеса, вынужденъ былъ бѣжать изъ Афинъ (416). Послѣ паденія тридцати тиранновъ (408) возвратился на родину, но, потерпѣвъ неудачу въ переговорахъ со Спартою, куда былъ отправленъ во главѣ посольства для заключенія мира, долженъ былъ, будто-бы, снова, и на этотъ разъ навсегда, покинуть Афины. Фактъ этотъ представляется, однако, лишеннымъ исторической достоверности. До насъ дошли только четыре рѣчи, приписываемыя А., изъ которыхъ одна едва ли можетъ, быть признана подлинной, тогда какъ подлинность другой, не разъ (между прочимъ уже въ средніе вѣка) подвергавшаяся сомнѣніямъ, можетъ, наоборотъ, считаться установленной. Ораторское искусство А. не очень высоко цѣнилось уже древними, и интересъ и значеніе дошедшихъ до насъ рѣчей его заключается, помимо исторической важности содержанія, въ простотѣ и естественности изложенія. Рѣчи Андоцида вошли въ собранія аттическихъ ораторовъ Рейске (т. 4), Беккера (т. 1), Байтера и Заупе (2 т., Цюрихъ, 1839—50) и Мюллера (Парижъ, 1847), изданы отдѣльно Шиллеромъ (Лейпц., 1836) и Блассомъ (Лейпцигъ, 1871 г., 2 изд., 1880), переведены

и снабжены примѣчаніями Беккеромъ (Кведлинб., 1832).

Андрода (Хозе - Бонифасій д'Андрода-е-Сильва) — извѣстный бразильскій государственный мужъ, сынъ полковника Игнатія д'Андрода, родился 13 іюня 1766 г. въ Сантошъ, въ бразильской провинціи С.-Пауло (São Paulo), занимался съ 1780 г. въ Коимбрѣ юридическими и естественными науками и затѣмъ изучилъ за границей горное дѣло. Возвратившись въ 1800 году въ Португалію, получилъ въ Коимбрѣ каведру геогнозій и занялъ мѣсто главнаго интенданта горнаго вѣдомства въ Португаліи. Отличился во время войны за независимость (1808 г.), но въ 1819 г. отправился въ Бразилію, съ цѣлью посвятить себя наукѣ. Когда декретъ кортесовъ, обнародованный въ Лиссабонѣ 29 сентября 1821 г. и призывавшій Домъ Педро въ Европу, послужилъ въ Бразиліи сигналомъ къ возстанію, А. сталъ въ С.-Пауло во главѣ возстанія и, въ качествѣ вице-президента муниципалитета, составилъ предъявленное Домъ Педру письменное требованіе не покидать Бразиліи. 16 января 1822 г. А. въ качествѣ министра внутреннихъ дѣлъ, сталъ во главѣ правленія страны, но уже 25 октября 1822 года получилъ отставку; пять дней спустя онъ очутился вновь у кормила правленія, благодаря народной манифестаціи, устроенной въ его пользу. 17 іюля 1823 г. онъ отказался отъ своей должности, сталъ въ оппозицію противъ министерства, былъ арестованъ и отправленъ на кораблѣ въ Европу. Жилъ затѣмъ въ Бордо, занимаясь научными изслѣдованіями до 1829 г., когда получилъ дозволеніе возвратиться въ Бразилію, гдѣ императоръ, отказавшійся 7 апр. 1831 г. отъ престола въ пользу своего сына, назначилъ его опекуномъ юнаго Домъ Педро II. Лишившись званія опекуна съ учрежденіемъ въ 1834 г., регентства, жилъ уединенно на маленькомъ островѣ Никтерой, близъ Рио - Янейро, гдѣ † 6 апрѣля 1838 года. Помимо цѣлаго ряда научныхъ и политическихъ статей, А. издалъ «Poesias d'Americo Elyseo» (Бордо, 1825), доставившія ему вполне заслуженно славу поэта.—Его братья, Антонио Карло д'А. и Мартимъ Францискъ д'А. (род. 1776 г., † 23 февраля 1844), принимали участіе въ бразильской революціи и впоследствии были извѣстны, какъ государственные люди.— Два сына послѣдняго, Хозе-Бонифасіо д'А. и Мартимъ-Франциско д'А., извѣстны какъ поэты; первый написалъ «Rosas e goivos» (С.-Пауло, 1849), второй «Lagrimas e sorrisos» (Рио-Янейро, 1847) и драму «Januario Garcia» (Рио-Янейро, 1849).

Андраль (Габриэль)—извѣстный врачъ, род. 6 ноября 1797 г. въ Парижѣ; въ ученое мѣръ приобрѣлъ извѣстность своимъ сочиненіемъ «Clinique medicale» (8 т., Парижъ, 1823—30; переведено на нѣмецкій языкъ Фискомъ, 5 т., Кведлинб., 1842—45). Андраль занялъ въ 1827 г. въ парижскомъ университетѣ каведру гігіены, которую оставилъ въ 1830 году, получивъ каведру патологіи, въ 1839 г. избранъ профессоромъ общей патологіи и терапіи, въ 1843 г. членомъ академіи наукъ. † 13 февраля 1876 г. въ Парижѣ. Выдающіяся сочиненія его по пато-

логія: «Précis d'anatomie pathologique» (8 т., Париж, 1829; переведено на нѣмекій языкъ Беккеромъ, 2 т., Лейпцигъ, 1829—30); «Cours de pathologie interne» (8 т., Парижъ, 1836—37; 2-е изд., Парижъ, 1848 г.; переведено на нѣмекій языкъ Унгеромъ, 3 т., Берлинъ, 1836—38); «Essai d'hématologie pathologique» (Парижъ, 1848; переведено на нѣмекій языкъ Герцогомъ, Лейпцигъ, 1844); «Traité de l'auscultation médiate et du coeur» (2 т., Парижъ, 1836); имъ произведено, совместно съ Гаварретомъ и Деллафономъ, нѣсколько важныхъ гистологическихъ и патолого-химическихъ изслѣдованій крови и ея составныхъ частей: «Recherches sur les modifications de proportion de quelques principes du sang» (на нѣмецкомъ языкѣ въ переводѣ Вальтера, Нордл., 1842).

Андрaши (Юлій, графъ)—венгерскій государственный дѣятель, второй изъ трехъ сыновей графа Карла Андрaши, род. 8 марта 1823 года въ Землинѣ, по окончаніи курса въ университетѣ и по возвращеніи изъ путешествія за границу былъ избранъ Землинскимъ комитатомъ въ депутаты пресбургскаго сейма 1847—48 гг.; новое венгерское министерство назначило его обергешпаномъ этого комитата. Въ этомъ званіи онъ предводительствовалъ землинскимъ ландштурмомъ при Швехатѣ, сражаясь противъ имперскихъ войскъ; затѣмъ находился въ качествѣ посланника Добречинскаго правительства въ Константинополѣ. По усмиреніи венгерскаго возстанія 1850 года, осужденъ заочно къ повѣшенію, бѣжалъ въ Парижъ, гдѣ женился на графинѣ Екатеринѣ Кендефи. Стараніями матери получилъ въ 1860 г. дозволеніе вернуться въ Венгрію. Будучи избранъ землинскимъ округомъ въ 1861 г. въ венгерскій сеймъ, примкнулъ къ партіи Деака. Когда впоследствии, подъ руководствомъ Бейста, совершилось преобразование Австрійской имперіи, основанное на принципѣ дуализма и требованія венгерцевъ были уважены, то А. былъ назначенъ 17 февраля 1867 г. министромъ президентомъ венгерскаго правительства и кромѣ этой должности принялъ управленіе министерствомъ народной обороны. Въ октябрѣ 1867 года сопровождалъ императора Франца-Иосифа въ Парижъ на всемірную выставку, въ 1869 г. въ Египетъ, на открытіе Суэскаго канала и, по выходѣ въ отставку графа Бейста, назначенъ министромъ иностранныхъ дѣлъ и императорскаго двора. Съ самаго начала франко-прусской войны 1870—71 гг. А. выступилъ поборникомъ строгаго нейтралитета Австро-Венгрии и поэтому дѣятельность его, какъ министра иностранныхъ дѣлъ, ознаменовалась главнымъ образомъ стараніемъ поддерживать дружественныя отношенія съ Германіею. Въ сентябрѣ 1872 года А. присутствовалъ съ Бисмаркомъ и Горчаковымъ на свиданіи трехъ императоровъ въ Берлинѣ; въ 1874 г. сопровождалъ императора Франца-Иосифа въ Петербургъ, въ 1875 г. въ Венецію, гдѣ Францъ-Иосифъ имѣлъ свиданіе съ Викторомъ Эммануиломъ, и въ 1876 г. на свиданіе съ императоромъ Александромъ въ Рейхштадтѣ. Возстаніе въ Босніи и Герцеговинѣ побудило А. обратиться съ нотою къ Портѣ по вопросу

о христіанахъ, бѣжавшихъ изъ этихъ странъ, которая и была вручена Портѣ 31 января 1876 г. Во время войны Турціи съ Сербіею и Герцеговиною и затѣмъ съ Россіей (1876—78), А. руководилъ иностранной политикою въ смыслѣ соблюденія нейтралитета Австро-Венгрии. По С.-Стефанскій договоръ (1878) очень устроилъ Австрію, и начались интриги. А. получилъ отъ австро-венгерскихъ делегацій военный кредитъ въ размѣрѣ 60 мил. флор. и по его старанію Санъ-Стефанскій договоръ былъ подвергнутъ обсужденію представителями европейскихъ державъ, на конгрессѣ созванномъ въ Берлинѣ (1878). А. вмѣстѣ съ Калицею (Calice) и Гаймерлемъ, въ качествѣ главнаго уполномоченнаго Австріи добился того, что великія державы предписали ей занять Боснію и Герцеговину, куда австрійскія войска и вступили въ іюль мѣсяцѣ. Съ занятіемъ Новобазарскаго санджака оккупационный планъ А. былъ еще болѣе расширенъ. 22 сентября 1879 года А. оставилъ постъ министра иностранныхъ дѣлъ, завершивъ свою дѣятельность на этомъ поприщѣ заключеніемъ съ Бисмаркомъ австро-германскаго оборонительнаго союза. Съ тѣхъ поръ занимался управленіемъ своихъ имѣній, принимая участіе въ политикѣ какъ членъ венгерской верхней палаты. Преемникомъ А. въ должности министра иностранныхъ дѣлъ и императорскаго двора былъ баронъ Гаймерле. А. † въ январѣ 1890 г.

Старшій братъ его, графъ Эммануилъ А., род. 3 марта 1821 г., принадлежалъ на сеймѣ 1847 къ оппозиціи, состоялъ затѣмъ при венгерскомъ министерствѣ обергешпаномъ Торна; совершилъ въ 1849 году путешествіе въ Восточную Азію, составилъ описаніе его; въ 1860 году былъ назначенъ обергешпаномъ Землинскаго комитата, но отказался отъ этой должности по распушеніи сейма 1861 года. Съ 1867 г. состоитъ обергешпаномъ Гемѣрскаго комитата.—Младшій изъ трехъ братьевъ, графъ Аладаръ А., род. 16 февраля 1827 г., храбро сражался во время возстанія подъ начальствомъ Бема въ Трансильваніи; въ 1865 г. поступилъ членомъ въ венгерскую верхнюю палату и впоследствии назначенъ обергешпаномъ Землинскаго комитата.

Андреа (Джироламо, Girolamo d'Andrea)—римскій кардиналъ, происходилъ изъ неаполитанской фамиліи маркизовъ д'А., род. 12 апрѣля 1812 г., получилъ образованіе въ іезуитскомъ конвiktѣ въ академіи благородныхъ клериковъ въ Неаполѣ, при папѣ Григоріи XVI былъ нунціемъ въ Швейцаріи, въ 1849—чрезвычайнымъ комиссаромъ въ Перуджѣ и въ 1852 году возведенъ въ званіе кардинала. Онъ † въ Римѣ 15 мая 1868 г. Его либеральныя политическія и религіозныя воззрѣнія, его энергическія и превосходившіе всякую мѣру нападки, въ которыхъ онъ не щадилъ самого папу, неоднократно навлекли на него преслѣдованія со стороны Римской курии и имѣли послѣдствіемъ лишеніе его содержанія, потомъ (въ 1865 и 1866) назначеніе дисциплинарныхъ слѣдствій и, наконецъ, запрещеніе священнодѣйствій (suspensio). Сначала онъ сильно протестовалъ противъ этого, но въ 1867 внезапно отрекся

отъ своего образа мыслей, и подчинился уни-
зительному папскому приговору, въ слѣдствіе
чего потерялъ всякое уваженіе въ обществен-
номъ мнѣніи. Его записки перешли въ руки
кардинала Антонелли.

Андреа Пизано—итальянскій архитек-
торъ и ваятель; жилъ въ концѣ XIII и въ на-
чалѣ XIV вѣка (около 1270—1350 г.), слѣдо-
вательно въ готическую эпоху искусства. По
его чертежамъ были сооружены замки Скар-
перія въ Муджелло у подношья Аппенинскихъ
горъ, баптистерій (см. это сл.) въ Пистойи и
нѣкоторые зданія во Флоренціи; ему же при-
писываютъ чертежъ арсенала въ Венеціи, ко-
торый для насъ, русскихъ, интересенъ въ
томъ отношеніи, что стѣны его утѣнчаны зуб-
цами, совершенно одинаковыми съ зубцами
московскаго Кремля. Изъ скульптурныхъ про-
изведеній слѣдуетъ указать:—изваянія на зна-
менитой флорентинской кампанилѣ (см. это
сл.) или колокольнѣ городского собора, гдѣ онъ
работалъ подъ руководствомъ Джотто, и на
превосходныхъ бронзовыхъ дверяхъ, сдѣланныхъ имъ
въ 1330 г. для баптистерія Сант-Джованни
во Флоренціи. Онѣ представляютъ собою 28
барельефовъ, посвященныхъ житію Іоанна
Крестителя и изображенію Пороковъ и Добро-
дѣтелей (Рисунки см. у Лазиніо, «Le tre porte
del battistero di Firenze»). Принадлежатъ къ го-
тической эпохѣ, А., вмѣстѣ съ тѣмъ, умѣлъ
придавать своимъ фигурамъ такой отпечатокъ
здоровыхъ жизненныхъ силъ, что нѣкоторые
его считаютъ предтечею Возрожденія. Его со-
временниками флорентинцами, высоко были
цѣнимъ; удостоенный ими гражданства А. за-
тѣмъ занималъ у нихъ разныя почетныя
должности.

Андреани (Андреа, Andreani Andrea)
мантуанскій граверъ на мѣди и на деревѣ, жи-
вшій приблизительно въ 1560—1623. По всей
вѣроятности, онъ получилъ образованіе въ Римѣ,
въ 1584—86 г., проживалъ во Флоренціи, а за-
тѣмъ въ Сіенѣ, откуда отправился въ Мانتую;
по отношенію къ свѣтотѣни, былъ въ своихъ
работахъ послѣдователемъ новаго направленія,
которое далъ искусству Гуго да-Карпи. Изяще-
ство рѣзбы на деревѣ доставило ему назва-
ніе маленькаго Альбрехта Дюрера. Многія изъ
досокъ да-Карпи, Ант. да-Тренто и Ник. да-
Виченца, сдѣлавъ посредствомъ присоедине-
нія къ нимъ глиняныхъ досокъ удобными для
оттисковъ (1602—10). Въ его произведеніяхъ
больше сухости, чѣмъ у Гуго да-Карпи. Къ
лучшимъ его произведеніямъ принадлежатъ
триумфальный вѣздъ Цезаря въ Мانتеню,
по рисунку Берн. Мальпицци. Хорошіе отти-
ски произведеній А., изъ которыхъ описано
88, довольно рѣдки.

Андреасбергъ (Санктъ) — горнозавод-
скій городъ въ Обергарцѣ, прусскаго Гильдес-
геймскаго Целлерфельдскаго округа, въ 11 км.
къ ЮВ. отъ Брокена, возвышается на 532 м.
н. ур. м., имѣетъ 3262 жит. (1890) и извѣ-
стенъ разработкой находящихся въблизи его
серебряныхъ рудниковъ. Въ техническомъ от-
ношеніи эта разработка, дававшая прежде
болѣе значительное количество металла, пред-
ставляетъ ту характеристическую особенность,
что ни одна изъ извѣстныхъ 24 рудныхъ жилъ

не идетъ параллельно съ какою либо главною
долиною Гарца. Эти рудныя жилы, образуя не-
правильную сѣть, пересѣкаютъ горный хребетъ
и долины въ самыхъ различныхъ направле-
ніяхъ. При незначительной толщѣ самихъ жилъ,
не превышающей 1,25 м., подземные ходы от-
личаются замѣчательною глубиною. Такъ, Сам-
соніевскій ходъ съ шахтою имѣетъ до 900 м.
глубины. Руда, особенно богатая серебряная,
рѣдко занимаетъ большое протяженіе, а встрѣ-
чается обыкновенно гнѣздами. Кромѣ разно-
образныхъ серебряныхъ рудъ, эти рудники со-
держатъ въ себѣ множество прекраснѣйшихъ
минераловъ. Всѣ руды (свинцовыя, богатая се-
ребряныя, мѣдныя и проч.) обрабатываются на
заводѣ, лежащемъ въ 2,5 км. отъ города. Изъ
черепковаго, содержащаго серебро, мышьяка до-
бывается, въ качествѣ побочнаго продукта,
мышьяковая кислота. Водоснабженіе города и
шахтъ производится посредствомъ Ребергскаго
канала, проведеннаго изъ озера Одера, лежа-
щаго въ разстояніи 7,9 км. Въ послѣднее время
А. былъ рекомендованъ, какъ климатическая
лечебная станція, и въ 1863 г. тамъ устроено
заведеніе для леченія сосновыми ваннами, тра-
вами и сывороткой. Заслуживаетъ также вни-
манія разведеніе канареекъ.

Андреевка — село (Ново-Борисоглѣбскъ
тожъ) Харьковской губ., змѣевского у. въ 40
вер. къ Ю. отъ Чугуева, близъ р. Сѣв. Донца,
при озерѣ Уступѣ, по обѣ стороны ручья Пе-
сковатаго. Село возникло въ 1663 году; въ
XVII в. оно называлось то слободою, то город-
комъ Андреевкою или Андреевыми Лозами,
считалось однимъ изъ значительныхъ укра-
инскихъ укрѣпленій и неоднократно подвергалось
нападеніямъ татаръ, напр. въ 1673, 1681,
1688, 1736 гг. Въслѣдствіи А. причислена къ
военнымъ поселеніямъ и переименована въ
Ново-Борисоглѣбскъ, гдѣ помѣщался полковой
штабъ. Уже въ 1732 г. въ А. было 1864 души
м. п. Въ 1860 было жит. 5871 д. об. п., а дво-
ровъ 978. Во второй половинѣ XVII в. окрест-
ности А. по обѣимъ сторонамъ Донца были еще
покрыты строевымъ и дровянымъ лѣсомъ. По
свѣдѣніямъ въ 1889 г. жит. об. п. 7601 д., дво-
ровъ 1250, 2 правосл. церкви, школа, бога-
дѣльня, 2 пост. двора, 13 лавокъ, базаръ, 5 ар-
марокъ, кирпичный заводъ.

Андреевка — село (Графское) Харьков-
ской губ., волчанскаго у. подлѣ 50° 18' с. ш. и
54° 31' в. д. на правомъ берегу Сѣв. Донца, въ 10
вер. къ Ю. отъ уѣзд. города. Основано въ цар-
ствованіе Петра I, когда здѣшнія земли были
пожалованы барону Шафирову. Въ 1723 г., во
время опалы Шафирова, имѣніе отобрано въ
казну, а въслѣдствіи Екатериною I-ю отдано
ея племяннику графу Гендрикову. Въ настоя-
щее время въ А. 131 дворъ и 746 д. об. п.,
школа, каменная церковь (постр. въ 1829 г.),
богадѣльня и заводы: свеклосахарный, кирпич-
ный и конскій; 5 армарокъ.

Андреевка — селеніе Таврической губ.,
бердянскаго у., въ 28 вер. къ ССЗ. отъ Бер-
дянска, при руч. Кельтеціи, впадающей въ
р. Обиточную. Число ж. 9377 д. об. п., 1397
дворовъ, 3 сельскихъ школы, 2 православныя
церкви, еврейск. молитв. домъ, 4 лавки, винный
складъ, базаръ, 2 армарки, 2 постоялыхъ двора.

Андреевка—село Киевской губ. и у. на р. Здвижъ, въ 65 в. къ З. отъ Киева, душъ об. п. 545, дворовъ 84, православная церковь, винокуренный заводъ. По преданіямъ здѣсь былъ нѣкогда городъ съ значительнымъ населеніемъ и монастыремъ.

Андреево—селеніе (Ждери) при р. Акташъ въ Терской обл. хасавъ-юртовскаго окр., число домовъ 704 и жит. об. п. 3996 д. Населеніе составляютъ кумыки, чеченцы и тавлицы; 9 мечетей; вверхъ по рѣкѣ развалины крѣпости Визанной, а по дорогѣ Хасавъ-Юртъ развалины кр. Св. Петра.

Андреевнѣ червонцы—прежняя русская золотая монета, которая чеканилась при Петрѣ Великомъ и Елисаветѣ, съ изображеніемъ распятія апостола Андрея. Чеканились также двойные, половинные и четвертные А. червонцы. Стоимость А. червонца равнялась 2 р. 50 к. (при Елисаветѣ). Въ Брауншвейгъ-Люнебургѣ также чеканились хорошіе, полновѣсные А. червонцы.

Андреевичъ (Иванъ Самойловичъ)—докторъ медицины, экстраординарный профессоръ московскаго университета, род. въ Малороссіи въ 1759 г., учился въ кіевской академіи и въ московскомъ университетѣ, съ 1796 года состоялъ прозекторомъ при анатомическомъ театрѣ университета. Въ 1805 г. опредѣленъ адъюнктомъ медицинскаго факультета, въ 1807 г. экстраординарнымъ профессоромъ. Читалъ съ 1805 г. физиологію, гигиену, патологию и терапію домашнихъ животныхъ. † въ Москвѣ въ 1809 г. Оставилъ слѣдующія сочиненія: 1) «J. F. Waltheri Myologiae liber manualis, in usum anatomicos studiosorum translatus in linguam latinam» (Mosquae, 1795). 2) «Dissertatio inauguralis medica, sistens observationes anatomicas, susceptionem intestinum verminosam illustrantes» (Mosquae, 1803). 3) «Краткое начертаніе Анатоміи домашнихъ животныхъ» (Моск., 1804). 4) «Начальная основанія медицины—ветеринаріи или о скотолеченіи» (Москва, 1805 г.). 5) Г. Прингля, «Наставленіе, руководствующее къ предупрежденію армейскихъ болѣзней и сохраненію здравія военно-служащихъ». (Перев. съ франц. Москва, 1807 г.).

Андреевичъ (Степанъ Семеновичъ) врачъ, много содѣйствовавшій развитію медицинскаго образованія въ Россіи (род. въ 1760 г. въ нѣжинскомъ уѣздѣ, сынъ священ.) въ качествѣ члена медицинской коллегіи и директора созданной по его проекту Медико-хирург. Академіи (1804—1808). † въ 1818 г. въ должности астраханскаго губернатора (Чистовича, «Исторія медицин. школъ въ Россіи», 181 ст.).

Андреевичъ (Эрастъ Степановичъ) просвѣщенный врачъ (род. 15 апр. 1809); мать его, урожд. Грефе, приходилась тѣткою знаменитому берлинскому окулисту), получившій образованіе въ Берлинѣ, утвержденный въ степени доктора кіевскимъ университетомъ, состоялъ на службѣ въ теченіе 20 лѣтъ при Воронцовѣ, первоначально въ Одессѣ, въ званіи дивизионаго врача, а потомъ на Кавказѣ, въ званіи гражданскаго генералъ штабъ-доктора Кавказа. Остатокъ жизни провелъ въ Одессѣ, гдѣ и † 21 марта 1872 г. Написалъ пѣлый рядъ статей по хирургическимъ и бальнеологическимъ

вопросамъ, указанныхъ въ его біографіи у Венгерова (I, 551).

Братъ его, А., (Аркадія Степановичъ) былъ председателемъ екатеринославской казенной палаты. Отъ брака его съ В. Н. Герсеновою родились: братья близнецы—Михаилъ и Сергій Аркадьевичи (29 декабря 1847), Павелъ Аркадьевичъ (1850) и Николай Аркадьевичъ.—Михаилъ Аркадьевичъ А.—математикъ, занимавшій катедру чистой математики въ варшавскомъ университетѣ, и безвременно скончавшійся отъ воспаления легкихъ 10 іюля 1879 г.; изъ довольно значительнаго числа статей его, напечатанныхъ частью въ русскихъ, частью въ иностранныхъ журналахъ по различнымъ областямъ математики, заслуживаютъ (по мнѣнію профессора К. А. Поссе) вниманія его магистерская диссертация, разсматривающая вопросъ объ интегрирующемъ множителѣ нѣкоторыхъ уравненій 2-го порядка—такъ какъ объ этомъ очень мало изслѣдовано,—и статьи его объ опредѣленныхъ интегралахъ, напеч. въ «Варшавскихъ университетскихъ извѣстіяхъ» (1870 и 1878) и въ «Mathematische Annalen von Clebsch u. Neumann, T. IV.

Братъ его—близнецъ, Сергій Аркадьевичъ А.—юристъ и поэтъ. Сначала товарищъ прокура петербургскаго окружнаго суда, потомъ присажный повѣренный. С. А. снискалъ себѣ заслуженную извѣстность талантливаго юриста и замѣчательнаго оратора. Не ограничиваясь поприщемъ судебнымъ, С. А. выступилъ и на литературное дѣло сначала переводными стихотвореніями, а затѣмъ и значительнымъ количествомъ самостоятельныхъ стиховъ, весьма симпатичныхъ, но проникуемыхъ нѣкоторымъ разочарованіемъ пѣвца тоскующаго, неудовлетвореннаго жизни. Въ послѣднее время С. А. заявилъ себя довольно сильною и мѣткою критикою (Варатынского, Достоевскаго—Братьевъ Карамазовыхъ и Гаршина).

Павелъ Аркадьевичъ А. окончивъ курсъ въ Харьковскомъ университетѣ по юридическому факультету со степенью кандидата, былъ сначала судебнымъ слѣдователемъ въ Самарѣ, потомъ состоялъ присажнымъ повѣреннымъ въ Кіевѣ и съ 1880—1886 г. редактировалъ газету «Заря». Написалъ нѣсколько драмъ и фарсовъ.

Николай Аркадьевичъ А.—филологъ-классикъ, въ 1879 г. сдѣлался весьма виднымъ приватъ доцентомъ харьковскаго университета по кафедрѣ римской литературы и уже напечаталъ магистерскую диссертацию «Валерій Марціалъ», но книжка эта вышла въ свѣтъ чрезъ нѣсколько дней послѣ смерти автора отъ скоротечной чахотки.

Андреевичъ гульдентъ—прежняя фландрская золотая монета, которая чеканилась при герцогахъ Карлѣ Смѣломъ въ 1470 г.; стоимостью она была равна золотому гульденту.

Андреевичъ талеръ, Андреевскій гульдентъ, Андреевскій грошентъ, Андреевско-маріинскій грошентъ—прежнія ганноверскія монеты изъ гарпскаго серебра, съ вычеканеннымъ изображеніемъ распятія Андрея. А. талеръ былъ такъ называемый спеціесъ-талеръ, стоимостью въ 4 марки. 68 пф. А. гульдентъ или Гарпскій гульдентъ составлялъ

половину А. талера. А. грошѣнъ была монета въ одинъ грошѣнъ конвенціоннаго курса; А. маринскій грошѣнъ составлялъ $\frac{2}{3}$ предъидущаго; были монеты въ 1, 2, 3, 6 и 12 такихъ маринскихъ грошѣновъ.

Андреевскій орденъ — орденъ св. Андрея Первозваннаго, старшій изъ русскихъ орденовъ, учрежденный императоромъ Петромъ I, въ 1698 г. во имя Св. Апостола Андрея Первозваннаго, св. крещеніемъ первоначально предѣлы наши просвѣтителя. Императорскій орденъ Андрея Первозваннаго имѣетъ одну только степень. Его знаки следующие: 1) крестъ синяго цвѣта въ двуглавои, тремя коронами увѣнчанномъ, орлѣ, представляющій распятаго на немъ св. апостола Андрея и имѣющій по четыремъ концамъ латинскія буквы: — S. A. P. R., означающія: Sanctus Andreas Patronus Russiae, а на другой сторонѣ, въ срединѣ орла, хартія, на которой написанъ орденскій девизъ: «за вѣру и вѣрность»; 2) звѣзда серебряная, имѣющая въ срединѣ, въ золотомъ полѣ, двуглаваго орла, тремя коронами увѣнчанаго, а въ срединѣ орла Андреевскій крестъ; въ окружности же, въ голубомъ полѣ, вверху орденскій девизъ золотыми буквами, а внизу двѣ связанныя лавровыя вѣтви; звѣзда носится на лѣвой сторонѣ; 3) лента голубая чрезъ правое плечо; а въ орденскій праздникъ и другіе дни, когда Высочайше повелѣно будетъ кавалерамъ быть въ полномъ одѣяніи, вмѣсто ленты орденскій крестъ на золотой цѣпи. При пожалованіи ордена нехристіанамъ, изображеніе св. Апостола, его имени и креста замѣняется изображеніемъ Императорскаго Россійскаго орла. Къ знакамъ, жалуемымъ за военные подвиги, присоединяется по два, накрестъ лежащихъ, меча. Орденское одѣяніе составляютъ: 1) длинная, зеленая бархатная епанча, подложенная бѣлою тафтою съ серебро-глазетовыми краями, завязанная сереб. шнурами, съ такими же кистями; на лѣвой ея сторонѣ вышита звѣзда болѣе обыкновенной; 2) супервестъ бѣлаго глазета, съ золотымъ галуномъ, такую же бахрамою и съ нашитымъ на груди крестомъ; 3) шляпа черная бархатная, съ краснымъ перомъ и съ крестомъ св. Апостола Андрея, нашитымъ изъ узкой голубой ленты. Кавалеры этого ордена считаются всѣ въ третьемъ классѣ, хотя бы на службѣ находились и ниже этого класса, а вмѣстѣ съ тѣмъ дѣлаются кавалерами св. Александра Невскаго, Бѣлаго Орла и св. Анны 1 ст., хотя бы таковыхъ прежде и не имѣли. — Кавалеры празднуютъ день установленія сего ордена—30 ноября, и ордену присвоенъ соборъ его имени, на Васильевскомъ о-вѣ. Подъ особеннымъ призрѣніемъ и попеченіемъ кавалеровъ этого ордена состоятъ петерб. и моск. Воспитательные дома (Св. З. т. I, Учр. Орд. ст. 291 и сл.).

Андреевскій стеклянный заводъ (Костровыхъ) Владимірск. губ., переяславск. у. къ С. отъ г. Переяславля. Выдѣлываетъ до 800000 бутылокъ въ годъ.

Андреевское училище, основано въ Москвѣ бояриномъ Θεодоромъ Михайловичемъ Ртищевымъ въ 1649 г. при Андреевскомъ монастырѣ «ради Россійскаго рода во просвѣщеніи

свободныхъ мудростей ученія». Для этой цѣли онъ призвалъ изъ Кіева «множествъ изысканныхъ во ученіи грамматики словенской и греческой, даже до риторики и философіи—хотящихъ тому ученію внимати», какъ говорится въ «Древней Россійской Вивліоэкѣ». Среди этихъ учителей первымъ по знаніямъ и способностямъ былъ славный въ нашей литературѣ Епифаній Славинскій, превосходно знавшій латинскій и греческій языки; изъ другихъ извѣстныхъ Арсеній Сатановскій, Дамаскинъ Птицкій, монахъ Исаія и др. Но патріархъ Никонъ, вмѣсто обученія свободнымъ наукамъ, на первый планъ выдвинулъ переводъ Библіи съ греческаго на славянскій языкъ и вообще исправленіе книгъ. Для болѣе скорого успѣха въ этомъ дѣлѣ патріархъ даже вскорѣ перенесъ училище въ Чудовъ монастырь и переименовалъ изъ Андреевскаго въ Чудовское (Ср. Мирковичъ, «О школахъ и просвѣщеніи въ патріаршіи породахъ», Ж. М. Нар. Пр., 1878, июль).

Андреевъ (Евгеній Николаевичъ) технологъ и видный дѣятель на педагогическомъ поприщѣ. Род. въ Таганрогѣ въ 1829 г.; окончивъ курсъ по камеральному отдѣленію юридич. факультета петербургскаго университета, былъ сначала (1857) инспекторомъ технологическаго института, потомъ занялъ каведру сельскохозяйственной технологіи въ Лѣсномъ институтѣ (1868—1878) и потомъ состоялъ членомъ совѣта министерства финансовъ. Въ то же время съ шестидесятихъ годовъ А. является однимъ изъ дѣятельныхъ членовъ «Русскаго технического общества» и его секретаремъ, а открывшаяся по его инициативѣ при Техническомъ обществѣ коммиссія по техническому образованію, въ которой онъ предсѣдательствовалъ почти до самой смерти, прямо обязана ему блестящими результатами по дѣлу технического образованія. Цѣлая сѣть создавшихся школъ по образованію мастеровъ поставлена, благодаря А., на вѣрныя основанія. Обеспечивъ это дѣло, А. принялся за кустарную промышленность и, сдѣлавшись предсѣдателемъ этой коммиссіи, принималъ живое участіе въ работахъ Общества для содѣйствія русской торговлѣ и промышленности. Трудовая жизнь, направленная къ улучшенію быта трудящагося люда, равно какъ и множество написанныхъ имъ изслѣдованій по химіи и технологіи и по общимъ педагогическимъ вопросамъ, доставила ему общественное уваженіе и признательность. А. † въ июлѣ 1889 г. на всемірной Парижской выставкѣ, гдѣ былъ комиссаромъ русскаго ея отдѣла (Ср. Венгеровъ, «Крито-біограф. словарь» I, 556).

Андреевъ (Константинъ Алексѣевичъ)—математикъ, профессоръ Харьковскаго университета, род. въ Москвѣ 14 марта 1848 г., въ дѣтствѣ лишился одного глаза, что не помѣшало ему, однако, оказать блистательные успѣхи въ математикѣ и обратить на себя вниманіе профессоромъ А. Ю. Давыдова, В. Я. Цингера и Н. В. Бугаева. Съ 1873 г. сдѣлался приватъ-доцентомъ харьк. университета, въ 1876 г. защитилъ магистерскую диссертацию, «О геометрическомъ образованіи плоскихъ кривыхъ», въ 1879 г. получилъ въ моск. университетѣ докторскую степень за диссертацию «О

геометрическихъ соответствіяхъ въ примѣненіи къ вопросу о построении кривыхъ линий». Въ 1884 г. избранъ Академіею Наукъ въ члены-корреспонденты. Состоитъ председателемъ, образовавшагося въ 1879 г. при харьковскомъ университетѣ, Математическаго общества и редакторомъ его трудовъ.

Андреевъ (Василій) — одинъ изъ лучшихъ русскихъ гравировъ XVII в., ученикъ Аеоносія Трухменскаго (см. это сл.), заслуженнаго русскаго гравера. Работалъ вмѣстѣ съ Леонтіемъ Буниннымъ для синодиковъ и другихъ духовныхъ книгъ. Превосходны его гравюры на мѣди: 1) «Вомогатерь съ Младенцемъ Иисусомъ», который играетъ на гусляхъ, сдѣланныхъ въ видѣ креста; кругомъ каемка изъ красиво вырѣзанныхъ листьевъ и завитковъ; внизу подпись «Rezal uszenik atanasii truchmenscovo»; 2) «Вомогатерь» въ коронѣ, со скипетромъ и державой въ рукахъ, на колѣнахъ ея Спаситель. Внизу стихи «Прензбранная Марія невіста... и т. д.» 3) «Изображеніе Христа», 4) «Распятіе» и т. п. Всѣхъ гравюръ его извѣстно до 80; изъ нихъ нѣкоторыя очень рѣдки.

Андреевъ (Andrzejew) — посадъ въ Кѣлецкой губ. на рѣчкѣ Брочкѣ; въ старину (въ XVI ст.) назыв. Вронье (Wronie). Въ 1866 г., при образованіи Кѣлецкой губерніи сдѣланъ мѣстоуправленія уѣзда, который и называется Андреевскимъ. А. имѣетъ 3629 ж. Андреевскій уѣздъ занимаетъ пространство въ 1115,8 кв. верстъ (1369,8 кв. км.), имѣетъ жителей 66008, изъ коихъ въ трехъ посадахъ населеніе составляетъ 10634, а въ уѣздѣ, въ 384 насел. пунктахъ, 52284 ч. Земледѣльческій промыселъ хорошо поставленъ, имѣется болѣе 50 фабрикъ.

Андрей — св. апостолъ Иисуса Христа, былъ братъ Петра и занимался вмѣстѣ съ нимъ въ Капернаумѣ, на Галилейскомъ озерѣ, ловлею рыбы, когда Иисусъ призвалъ его слѣдовать за собою (Мате. VI, 18 и слѣд.). По повѣствованію еванг. Іоанна (Іоан. I, 41) онъ былъ однимъ изъ учениковъ Іоанна Крестителя и еще ранѣе своего брата, былъ призванъ на Іорданѣ Иисусомъ. Поэтому въ греческомъ преданіи онъ носитъ имя «Первозваннаго» (*πρωτόκλητος*). По Св. Евангелію, онъ, со своимъ братомъ и двумя сыновьями Зеведей былъ въ числѣ ближайшихъ Христовыхъ учениковъ. По церковному преданію, вмѣстѣ со своимъ братомъ проповѣдывалъ христіанство «скиеамъ», т. е. на родамъ, жившимъ на южныхъ, восточныхъ и сѣверовосточныхъ берегахъ Чернаго моря. По сказанію русскихъ лѣтописей проповѣдывалъ въ древней Руси, былъ около нынѣшняго Кіева, гдѣ подружилъ крестъ, доходягъ до Новгорода и села Грузина, гдѣ подружилъ жезлъ свой. Въ Синопѣ еще въ IX стол. показывали его каведру изъ черныхъ камней. Отъ береговъ Понта онъ чрезъ Пропонтиду перешелъ во Фракію и Грецію и въ Патрасѣ былъ распятъ по приказанію проконсула Эгея или Эгеата. Подъ названіемъ «Акты» или «Дѣянія А.» сохранилась, хотя въ позднѣйшихъ передѣлкахъ на греческомъ и латинскомъ языкахъ, апокрифическая исторія апостоловъ, извѣстная еще Евсевію и авторомъ которой былъ, какъ полагаютъ, гностикъ Харинусъ. Кромѣ того, на

греческомъ языкѣ сохранились два отрывка «Дѣянія А. и Матеея между людьми» и мартирологъ («*Martyrium*») этого апостола, равно какъ нѣкоторые отрывки изъ «Дѣяній Петра и А.»; всѣ они напечатаны Тишендорфомъ въ «*Acta apostolorum aroscurphorum*» (Лейпцигъ, 1851), а также въ дополненіи къ «*Apostolus aroscurphae*» (Лейпц., 1866). Въ лат. редакціи «*Virtutes Andraeae*», повѣствующія о всѣхъ путешествіяхъ апостола, отъ Понта до Греціи, и «*Passio Andraeae*» изданы въ Кельнѣ въ 1631 и вошли также въ сборникъ Абдіаса. «*Passio*» послужила основой одного англосаксонскаго стихотворенія, содержащагося въ «*Codex Vercellensis*» и изданнаго Гриммомъ («*A. und Elene*», Кассель, 1841), равно какъ Грейномъ въ «*Bibliothek der angelsächs. Poesie*» (2 т., Гетт., 1857—58). По одному позднѣйшему сказанію А. былъ апостоломъ въ Константинополѣ, гдѣ онъ посвятилъ перваго епископа Стахія. Преданіе о томъ, что онъ былъ пригвожденъ ко кресту, поперечные бруска котораго были вѣданы наискося (Андреевскій крестъ), имѣетъ весьма позднее происхожденіе. Кромѣ Россіи и Шотландіи чтить этого апостола, какъ патрона своей страны. Въ обѣихъ этихъ странахъ учреждены въ честь его Андреевскіе ордены. Память святаго празднуется 30 ноября. Предшествующая этому дню ночь носитъ у народа названіе Андреева вечера или Андреевой ночи, въ которую, по народному повѣрью, молодымъ дѣвушкамъ и парнямъ является образъ суженныхъ.

Андрей — имя многихъ королей и принцевъ изъ старинной венгерской династіи Арпада. — А. I., бѣжавшій вмѣстѣ со своимъ братомъ въ 1038 году отъ наслѣдника короля Стефана I, Петра, но въ 1046 году возвращенный на родину народнымъ возстаніемъ, достигъ обладанія престоломъ общаіемъ (или, по крайней мѣрѣ, допущеніемъ) преслѣдованія христіанъ, отъ котораго, по преданію, отказался его старшій братъ Левента. Но по смерти послѣдняго онъ началъ покровительствовать христіанамъ и даже наказалъ мятежниковъ, которые свергли Петра и возвели его на престолъ. Такъ какъ другъ Петра, императоръ Генрихъ III, угрожалъ А. войною, то онъ примирился со своимъ младшимъ братомъ Белой и общалъ сдѣлать его наслѣдникомъ престола. Ему удалось отразить неоднократно нападенія германцевъ (1046—52) и заключить съ ними выгодный миръ. Между тѣмъ у короля родился сынъ и онъ пожалѣвъ о данномъ Белѣ общаніи, почему между братьями началась война, стоившая А. въ 1058 г. жизни. — А. II пытался свергнуть старшаго брата Эмриха, вступившаго на престолъ въ 1196, вслѣдствіе чего братья неоднократно вели войны. По смерти своего брата онъ короткое время управлялъ страной отъ имени своего племянника Ладислава, а по смерти послѣдняго, въ 1205, вступилъ на престолъ. Допущенный имъ многія злоупотребленія, между прочимъ неразумное покровительство иностранцамъ, особенно родственникамъ королевъ, были причиною народныхъ возстаній, во время которыхъ королева была умерщвлена (1213), что повлекло за собою жестокую его месть. Среди

этихъ безпорядковъ король предпринять неудачный крестовый походъ, изъ котораго въ 1216 возвратился въ свою истощенную и разоренную страну. Затѣмъ начались раздоры между нимъ и его старшимъ сыномъ Белой. Золотая булла 1222 г., установившая привилегіи магнатовъ и сдѣлавшаяся основнымъ закономъ Венгріи, не помогла королю. Наконецъ Австрія и папа помирили отца съ сыномъ. Въ 1235 г. А. вступилъ въ третій бракъ съ Беатрисой д'Эсте, но ѣ уже въ слѣдующемъ году. Его вдова возвратилась въ Италію, гдѣ она родила Стефана Постума, который впоследствии, женившись на венеціанкѣ, сдѣлался отцомъ А. III. Послѣдній, послѣ умершвенія Ладислава III, который въ свою очередь коварно умертвилъ своего брата А., остался ближайшимъ и единственнымъ наслѣдникомъ венгерскаго престола. Но императоръ Рудольфъ объявилъ Венгрію вакантнымъ имперскимъ леномъ, а папа Николай IV захотѣлъ сдѣлать эту страну папскимъ леномъ. Въ то же самое время явился одинъ Андрей-самозванецъ. Хотя послѣ того, какъ же-Андрей былъ разбитъ и убитъ, германцы принуждены были (1291) заключить передъ Вѣной миръ, а выставленный папою анти-король, Карлъ Мартелль (изъ Анжуйскаго дома), умеръ (1295), А. и удалось достигнуть престола, но одна недовольная партія объявила королемъ сына Мартелла, Карла Роберта. Уже приближалось время, когда между ними должна была произойти рѣшительная битва, но 14 янв. 1301 года А. ѣ, а вмѣстѣ съ нимъ престѣлилось мужское колено Арпадовъ.

Андрей Владиміровичъ, по прозванію Добрый—меньшой сынъ в. князя кievскаго, Владиміра Мономаха, род. въ 1102 г., † въ 1141. Въ 1117 г. отецъ его женилъ на половецкой княжнѣ, внучкѣ Тугорхана, а въ 1119 г. посадилъ во Владиміръ Волынскомъ. Изъ-за Волыни Андрею пришлось выдержать борьбу съ княземъ Ярославцемъ Святополчицемъ, сыномъ бывшаго в. князя Святополка-Михаила, княжившимъ ранѣе на Волыни. Ярославецъ призываетъ на помощь себѣ поляковъ, венгровъ и чеховъ и былъ убитъ 1123 г. при осадѣ Владиміра. Въ 1128 г. Андрей вмѣстѣ съ другими князьями былъ посланъ своимъ братомъ, вел. княземъ Мстиславомъ, изгнать половецкихъ князей. Въ 1135 г. Андрей сѣлъ княжить въ Переяславѣ и сумѣлъ отстоять этотъ столъ отъ посягательствъ в. князя кievскаго, Всеволода Ольговича (княжилъ въ Киевѣ 1139—1146 г.), враждебнаго Мономаховичамъ.

Андрей Юрьевичъ Боголюбскій, великій князь суздальскій и владимірскій, 2-й сынъ Юрія Владиміровича Долгорукаго отъ половецкой княжны, дочери хана Азпы, род. (Юрій женился въ 1107 г. по Татищеву, «Исторія Россіи», III, прим. 513, Андрей убитъ на 63 или 65 г. возраста, слѣдоват. род. въ 1109 или 1111 г.) около 1110 г., † въ 1174 г. О жизни А. до 1146 года ничего неизвѣстно кромѣ того, что онъ женился (послѣ 1130 г.) на дочери богатаго боярина Кучки, владѣльца береговъ р. Москвы. А. родился и провелъ болѣе 35 лѣтъ жизни въ Ростовско-Суздальской землѣ, которую получилъ въ удѣлъ его

отецъ Юрій, младшій сынъ Мономаха. Юрій, дѣятельный и честолюбивый князь, живя въ Суздальской землѣ, мечталъ о столѣ кievскомъ. Удобный случай предъявить свои права на старшій русскій столъ представился Юрію въ 1146 г., когда кievляне пригласили къ себѣ въ князья его племянника Изяслава Мстиславича. Между дадей и племянникомъ началась упорная борьба, въ которой приняли участіе почти всѣ русскія области и почти всѣ вѣтви княжескаго дома, а также сосѣди Руси—половцы, угры и поляки. Два раза Юрій занималъ Киевъ и былъ изгнанъ, и только въ 1155-мъ году, уже по смерти Изяслава († въ 1154 г.), онъ овладѣлъ окончательно Киевомъ и ѣ кievскимъ княземъ (въ 1157 г.). Въ восьмилѣтней борьбѣ изъ за Киева А. былъ дѣятельнымъ помощникомъ отцу и имѣлъ случаи не разъ выказать свою замѣчательную храбрость. Впервые А. является на историческую сцену въ 1146 г., когда вмѣстѣ съ братомъ Ростиславомъ изгоняетъ союзника Изяслава, разанскаго князя Ростислава, изъ его стольнаго города. Въ 1149 г., когда Юрій, побѣдивъ Изяслава, овладѣлъ Киевомъ, А. получилъ отъ отца Вышгородъ (въ 7 верстахъ отъ Киева). А. сопровождалъ отца въ походъ въ Волынскую землю—удѣлъ Изяслава. Здѣсь при осадѣ Луцка, гдѣ засѣлъ братъ Изяслава—Владиміръ, А. едва не погибъ. Увлечшись преслѣдованіемъ непріятеля, сдѣлавшаго вылазку, А. отдѣлился отъ своихъ и былъ окруженъ врагами. Конь его былъ раненъ, со стѣнъ города, какъ дождь, метали въ него камни, и одинъ нѣмецъ хотѣлъ уже прозвать его рогатиной. Но А., вынувъ мечъ свой и, призвавъ мученика Феодора, память котораго праздновалась въ тотъ день, сталъ отбиваться и спасеніемъ былъ обязанъ коню, который вынесъ своего господина изъ битвы и тутъ же палъ (за это А. похоронилъ коня надъ р. Стиремъ). «Мужи отцовскіе», говоритъ ѣтописецъ, «похвалу ему дали великую, ибо онъ выказалъ мужество больше всѣхъ бывшихъ тамъ». Будучи храбрымъ, А. былъ въ то же время «не величавъ на ратный чинъ, но похвалы ница отъ Бога». Осада Луцка заставила Изяслава просить мира, который онъ и получилъ при посредничествѣ А. Въ слѣдующемъ 1150 г. Изяславу удалось овладѣть Киевомъ, благодаря расположенію къ нему кievлянъ. Изгнавъ Юрія изъ Киевской земли, Изяславъ хотѣлъ тоже сдѣлать и съ его сыновьями, начиная со старшаго Ростислава, сидѣвшаго въ Переяславѣ. Но къ Ростиславу явился на помощь А. и вдвоемъ они отстояли Переяславъ. Въ томъ же году Юрій вторично захватилъ Киевъ при содѣйствіи галицкаго князя Володимірка. Получивъ отъ отца Туровъ, Пинскъ, Дорогобужъ и Пересопницу, А. сѣлъ въ Пересопницѣ (мѣстечко въ ровенскомъ уѣздѣ Волынской губерніи), гдѣ могъ оберегать границу со стороны Волыни. Сюда прислалъ къ нему Изяславъ пословъ съ такими словами: «Братъ, введи меня въ любовь къ отцу. Мнѣ отчины нѣтъ ни въ Уграхъ, ни у Ляховъ, но только въ Русской землѣ. Проси для меня волости по Горынь». Но посредничество А. не помогло на этотъ разъ, такъ какъ Юрій гнѣвался на Изяслава. Тогда Изяславъ, призывалъ угроу и при помощи ихъ въ тре-

тій разъ сѣлъ въ Кіевѣ, гдѣ былъ принятъ жителями съ радостью. Юрій бѣжалъ въ Городецъ-Остерскій (въ Черниг. губерніи), туда же долженъ былъ удалиться и А. Въ слѣдующемъ г. (1151) Юрій возобновилъ войну, но безуспѣшно: битвы подъ Кіевомъ и при р. Рутѣ, гдѣ А. выказалъ такое же мужество, какъ подъ Луцкомъ, кончились пораженьемъ Юрія. Юрій былъ стѣсненъ въ Переяславѣ Ізяславомъ и принужденъ цѣловать крестъ, что отказывается отъ Кіева и уйдетъ черезъ мѣсяцъ въ Суздаль. А. сразу же отпавилъ въ любимую Суздальскую землю и уговаривалъ отца послѣдовать его примѣру: «намъ здѣсь, батюшка, дѣлать нечего, уйдемъ за тепло». Но Юрій сдѣлалъ еще попытку засѣсть въ Городѣ, былъ осажденъ вторично Ізяславомъ и только тогда исполнилъ крестное цѣлованіе.

Въ 1152 г. А. участвовалъ въ походѣ Юрія на Черниговъ, предпринятомъ въ союзѣ съ князьями разанскими, муромскими, сѣверскими и половцами, при чемъ показавъ примѣръ союзнымъ князьямъ самимъ водить дружину на приступы. Черниговъ не былъ взятъ только потому, что на выручку осажденныхъ явился Ізяславъ Мстиславичъ. Когда въ 1155 г., уже по смерти Ізяслава († въ 1154) и прикрывавшаго его родовымъ старшинствомъ Вячеслава (старшаго брата Юрія), Юрію удалось сдѣлаться великимъ княземъ кіевскимъ, онъ посадилъ А. въ Вышгородъ. Но въ Кіевской землѣ видимо не нравилось А. и онъ безъ воли отца ушелъ въ Суздальскую землю, въ которой и жилъ съ тѣхъ поръ постоянно. А. взялъ съ собою изъ Вышгорода важную святыню, икону Божіей Матери, писанную по преданію евангелистомъ Лукой (извѣстную нынѣ подъ именемъ Владимирской). Когда везли икону, конь остановился въ 11 верстахъ отъ Владимира. Это обстоятельство было соотнесено за знаменіе и на этомъ мѣстѣ А. заложилъ село Боголюбово, которое сдѣлалось его любимымъ мѣстопребываніемъ и даю ему въ исторіи прозваніе Боголюбскаго. Отецъ не хотѣлъ признавать симпатій А. къ Ростовско-Суздальской землѣ: потребованію Юрія ростовцы и суздальцы цѣловали крестъ младшимъ сыновьямъ его Михаилу и Всеволоду, а А., какъ старшему (старшій братъ А.—Ростиславъ † въ 1150 г.), Юрій предполагалъ оставить Кіевъ. Но едва скончался Юрій († въ 1157 г.), крестное цѣлованіе было нарушено, ростовцы и суздальцы «задумавше вси, пояша Андрея, сына его старѣйшаго и посадиша и въ Ростовѣ на отни столѣ и Суздали, занеже бѣ любимъ всѣми за премногую его добродѣтель, юже имаше преже къ Богу и ко всѣмъ сущимъ подъ нимъ». Дѣятельность А., какъ самостоятельнаго князя Ростовско-Суздальской земли, весьма важна въ историческомъ отношеніи: здѣсь онъ является начинателемъ новаго государственнаго порядка, первымъ русскимъ княземъ, который ясно и твердо стремился къ установленію единодержавія и самодержавія. Чтобы быть единственнымъ властителемъ въ своемъ княжествѣ, А. прогоняетъ своихъ младшихъ братьевъ (Мстислава, Василько и Всеволода), своихъ племянниковъ (сыновей Ростислава) и старыхъ бояръ отцовскихъ. Изгоняя братьевъ и племянниковъ А. дѣйстви-

вать, какъ кажется, согласно съ волей самой земли, не желавшей раздѣленія. Избранникъ старшихъ городовъ Ростова и Суздаля, А. не жилъ ни въ томъ, ни въ другомъ, вѣроятно потому, что здѣсь княжеская власть ослаблялась значеніемъ вѣча и бояръ. Столькимъ городомъ онъ избралъ пригородъ Владиміръ на Клязьмѣ, а жилъ, болѣею частью, въ близъ лежащемъ отъ него Боголюбовѣ. А. желалъ не только возвысить Владиміръ надъ старыми городами своего княжества, но и создать изъ него второй Кіевъ. Почти сразу послѣ избранія въ князья А. заложилъ во Владимірѣ (въ 1158 г.) каменную церковь во имя Успенія Пресв. Богородицы, одарилъ ее селами и далъ десятину отъ стада и отъ торговыхъ пошлинъ. Въ 1160 г. была окончена постройка церкви. А., говоритъ лѣтописецъ: «украши ю дивно многоразличными иконами и драгимъ каменьемъ безъ числа и ссуды перковными и верхъ (верхи) ея позлати; по вѣрѣ же его и по тщанью его къ Святой Богородицѣ привдедо ему Богъ изъ всѣхъ земель мастера и украси ю лаче нѣхъ церквей». А. расширилъ крѣпость во Владимірѣ и въ подражаніе Кіеву построилъ двое воротъ: Золотыя и Серебряныя. Въ Боголюбовѣ А. также построилъ великолѣпный храмъ Рождества Богородицы. Построеніе богатыхъ церквей поднимало значеніе Ростовско-Суздальской земли въ глазахъ иныхъ земель. Въ 1162 г. А. сдѣлалъ попытку основать митрополию во Владимірѣ, имѣя готовую кандидату въ митрополиты, въ лицѣ какого-то Θεодора или Θεодорца; съ просьбой объ этомъ онъ обращался къ константинопольскому патріарху, но получилъ отказъ. Лѣтописи сообщаютъ, что епископъ Θεодоръ (онъ былъ посвященъ въ ростовскіе епископы, но жилъ во Владимірѣ) не хотѣлъ признавать власти кіевского митрополита, не смотря на увѣщанія своего князя, и что своею гордостью и жестокостью возбудилъ всеобщую ненависть. А. въ концѣ концовъ выдалъ Θεодора на судъ кіевскому митрополиту, гдѣ Θεодоръ подвергся жестокой казни. Дѣло это представляется не вполне яснымъ.

Мы имѣемъ извѣстія, что А. былъ довольно самовластенъ въ церковныхъ дѣлахъ: изгналъ суздальскаго епископа Леона за то, что тотъ не разрѣшалъ ѣсть мяса въ Господни праздники, если они придутся въ среду, или въ пятницу. По всей вѣроятности, нежеланіе епископа Θεодора признавать кіевского митрополита объясняется желаніемъ князя имѣть автокефальнаго епископа. Нѣтъ сомнѣнія, что жестокости Θεодора преувеличены.—Въ 1164 г. Андрей ходилъ войной на камскихъ болгаръ, взялъ ихъ городъ Врахмовецъ и сжегъ три другіе города. Успѣхъ похода былъ приписанъ образу Владимирской Божіей Матери, который былъ взятъ въ походъ. (Въ память побѣды было установлено празднество 1-го августа). Другой походъ противъ болгаръ былъ предпринятъ въ 1172 г.; на этотъ разъ А. посылалъ сына Мстислава. А. желалъ дать первенство Ростовско-Суздальской области надъ всѣми русскими землями; первенство же думалъ основать на подчиненіи своей власти Новгорода и Кіева. Неизвѣстно, когда

подчинились ему князя рязанские, но мы видимъ участіе и въ всѣхъ его походахъ. А. сталъ вмѣшиваться въ дѣла новгородскія, требуя, чтобы новгородцы принимали угодныхъ ему князей. Когда въ 1160 г. въ Новгородѣ сѣлъ враждебный Андрею Святославъ Ростиславичъ, А. послалъ сказать новгородцамъ: «Будь вамъ вѣдомо: хочу искать Новгорода добромъ и лихомъ». Эти грозныя слова заставили новгородцевъ изгнать Святослава и принять въ князья Андреева племянника, Мстислава. Въ слѣдующемъ 1161 г. А. помирился съ отцемъ Святослава, Ростиславомъ, княземъ киевскимъ, и по уговору съ нимъ посадилъ Святослава въ Новгородѣ вопреки желанію новгородцевъ. Политика по отношенію къ Новгороду привела А. къ столкновенію съ князьями южной Руси. Въ 1169 г. А. отправилъ огромное войско противъ киевскаго князя Мстислава Изяславича за то, что тотъ далъ новгородцамъ въ князья своего сына Романа. Мстиславъ не былъ въ состояніи сопротивляться силамъ 11 князей, ставшихъ подъ знамена А. Киевъ впервые былъ взятъ на штурмъ и разграбленъ (въ 1169 г.). А. не пожелалъ самъ жить въ Киевѣ, а отдалъ его младшему брату Глѣбу. Это пренебреженіе къ Киеву было событіемъ первостепенной важности, событіемъ поворотнымъ въ русской исторіи, показавшимъ, что центръ русской государственной жизни перемѣстился на сѣверъ, въ область верхней Волги. Послѣ взятія Киева А. рѣшилъ сломить Новгородъ, гдѣ вопреки его волѣ княжилъ Романъ. Его неудовольствіе на новгородцевъ усиливалось еще столкновеніемъ двинскихъ данщиковъ Новгорода съ суздальскими, причемъ первые одержали верхъ и даже взяли дань на суздальскихъ подданныхъ. А. двинулъ на Новгородъ огромное войско, состоявшее изъ ростовцевъ, суздальцевъ, смолянъ, рязанцевъ и муромцевъ. Но этотъ походъ кончился неудачно: во время приступа суздальцевъ къ Новгороду (25 февр. 1170 г.) осажденные сдѣлали вылазку и обратили въ бѣгство осаждавшихъ. При отступленіи суздальское войско много потеряло также отъ голода. Свое спасеніе Новгородъ приписалъ чуду отъ иконы Божіей Матери и въ память этого событія установилъ праздникъ Знаменія Пресв. Богородицы, принятый впоследствии всею Русскою церковью.

Тѣмъ не менѣе Новгородъ долженъ былъ показать путь Роману и принять князя отъ руки А. (Рюрика Ростиславича), такъ какъ А. остановилъ подвозъ хлѣба изъ своего княжества. По смерти Глѣба Юрьевича († 1171), А. посадилъ въ Киевѣ одного изъ смоленскихъ князей, Романа Ростиславича, трое братьевъ котораго сидѣли по городамъ около Киева. Но скоро добрыя отношенія Ростиславичей къ А. нарушились. А. дали знать, что братья его Глѣбъ умеръ не своею смертію, и указали убійцу въ лицѣ нѣкоторыхъ киевскихъ бояръ. А. потребовалъ выдачи ихъ отъ Ростиславичей. Последніе хотли доносъ неосновательнымъ и не послушались. Тогда А. послалъ сказать Роману: «Не ходишь въ моей волѣ съ братьями своими: такъ ступай вонъ изъ Киева. Давидъ изъ Вышгорода, Мстиславъ изъ Бѣлгорода; ступайте всѣ

въ Смоленскъ и дѣлитесь тамъ, какъ хотите». Романъ повиновался, но трое другихъ братьевъ (Рюрикъ, Давидъ и Мстиславъ) обидѣлись и послали сказать Андрею: «Братья! мы называли тебя отцемъ себѣ, крестъ тебѣ цѣловали, и стоимъ въ крестномъ цѣлованіи, хотимъ тебѣ добра, но вотъ теперь брата нашего Романа ты вывелъ изъ Киева и намъ путь кажешь изъ Русской земли безъ нашей вины; такъ пусть разсудитъ насъ Богъ и сила крестная».

Не получивъ никакого отвѣта, Ростиславичи рѣшили дѣйствовать силой, захватили Киевъ; изгнавъ оттуда Андреева брата, Всеволода, посадили тамъ своего брата Рюрика. Другой братъ А., Михаилъ, стѣсненный въ Торческѣ Ростиславичами, согласился быть за одно съ ними, за что тѣ обѣщали добыть ему къ Торческу—Переяславль. Узнавъ объ этихъ событіяхъ, А. разгнѣвался и призвалъ своего мечника Михна, сказалъ ему: «Побѣждай къ Ростиславичамъ и скажи имъ: не ходите въ моей волѣ—такъ ступайте ты, Рюрикъ, въ Смоленскъ къ брату, въ свою отчину; Давиду скажи: ты ступай въ Берладъ, въ Русской землѣ не вею тебѣ быть; а Мстиславу молви: ты всему зачинщикъ, не вею тебѣ быть въ Русской землѣ». Мстиславъ, который смолodu не привыкъ бояться никого кромѣ Бога, затѣя рѣчи велѣлъ остричь Андрееву послу бороду и голову и отпустилъ съ такими словами: «скажи отъ насъ своему князю: мы до сихъ поръ почитали тебя какъ отца; но если ты прислалъ къ намъ съ такими рѣчами, не какъ къ князю, но какъ къ подручнику, то дѣлай, что задумалъ, а Богъ насъ разсудитъ». А. измѣнился въ лицѣ, услышавъ отвѣтъ Мстислава, и немедленно собралъ большое войско (до 50 тысячъ), которое состояло кромѣ жителей Суздальскаго княженія также изъ муромцевъ, рязанцевъ и новгородцевъ. Онъ велѣлъ Рюрику и Давиду выгнать изъ ихъ отчины, а Мстислава живымъ привести къ себѣ. «Умень былъ князь А.», замѣчаетъ по этому случаю лѣтописецъ, «во всѣхъ дѣлахъ доблестенъ, но погубилъ смыслъ свой неводержаніемъ и, раскаявшись гнѣвомъ, сказалъ такія дерзкія слова». На пути къ войску А. присоединились смоляне (хотя и поневолѣ) и князья черниговскіе, половецкіе, туровскіе, пинскіе и городенскіе. Успѣхъ похода не оправдалъ ожиданій: послѣ неудачной осады Вышгорода, обороняемаго Мстиславомъ, это огромное войско обратилось въ бѣгство. Влѣянѣ А. на югъ казалось потеряннымъ. Но смуты изъ за Киева, начавшіяся среди южныхъ князей, заставили Ростиславичей, менѣе чѣмъ черезъ годъ, опять вступить въ переговоры съ Андреемъ и просить у него Киева для Романа. Андрей отвѣтилъ имъ: «Подождите немного, пошлѣ я къ братьямъ своей въ Русь; какъ будетъ мнѣ вѣсть отъ нихъ, тогда дамъ вамъ отвѣтъ». Но отвѣта ему не пришлось дать, такъ какъ 28 іюня 1174 г. въ Боголюбовѣ его постигла смерть. Среди приближенныхъ князя, недовольныхъ его строгостію, составилась заговоръ, во главѣ котораго стали: Якимъ Кучковъ, шуринъ Андрея по 1-й женѣ (мстившій князю за казнь брата), Петръ, зять Якіма, и Анбалъ ключникъ, родомъ ясинъ (съ Кавказа). Заговор-

шники въ числѣ 20 человекъ пришли къ ложницѣ князя и выломали дверь. Князь хотѣлъ схватиться за мечъ, который принадлежалъ некогда св. Борису, но меча не было: Анбалъ заблаговременно убралъ его. Не смотря на свой преклонный возрастъ князь былъ еще очень силенъ и безоружный оказалъ убійцамъ значительное сопротивление. «Горе вамъ нечестивые! сказалъ Андрей, зачѣмъ уподобились Горастру (убійцѣ Бориса)? какое зло я сдѣлалъ вамъ? Если кровь мою проплете, Богъ отомститъ вамъ за мой хлѣбъ». Наконецъ А. палъ подъ ударами. Заговорщики думали, что князь убитъ, взяли тѣло своего сотоварища, нечаянно убитаго ими въ схваткѣ, и хотѣли удалиться, но услышали стонъ князя, который поднялся на ноги и пошелъ подлѣ сѣни. Они воротились и добили князя, прислонившагося къ дѣвичьему столпу. Утромъ заговорщики убѣли княжескаго любимца Прокопѣ и пограбили казну. Они опасались было мщенія со стороны владимірцевъ и послали имъ сказать: «Не собираетесь ли вы на насъ? не одною нашею думою убитъ князь, есть и между вами наши сообщники». Но владимірцы встрѣтили равнодушно совершившійся фактъ. За убійство князя и грабежъ его дворца послѣдовали убійства княжескихъ посадниковъ и тиуновъ, и грабежъ домовъ ихъ; пограбили также и иностранныхъ мастеровъ храма. Въ первый день послѣ убійства А., кievлянинъ Кузьма, преданный слуга покойнаго, взялъ обнаженное тѣло своего господина, лежавшее въ оgorodѣ, завернулъ въ корано (плащъ) и коверъ, и хотѣлъ внести въ церковь. Но пьяные слуги не хотѣли отпереть церкви и пришлось положить тѣло на паперти. Тогда Кузьма сталъ причитывать надъ тѣломъ князя: «Уже тебя, господинъ, и холопи твои знаютъ не хотятъ; а бывало, придетъ ли гость изъ Царьграда, или изъ иной какой-нибудь страны, изъ Руси ли, латынецъ, христіанинъ, или поганый, ты прикажешь повести его въ церковь, въ ризницу, пусть посмотритъ на истинное христіанство и крестится, что и бывало: крестились и болгаре, и жиды, и всѣ поганые, видѣвши славу Божию и украшеніе церковное сильно плачутъ по тебѣ, а эти не пускаютъ тебя и въ церковь положить». Два дня тѣло лежало на паперти, пока не пришелъ козымодемьянскій игуменъ Арсеній, внесъ тѣло въ церковь и отслужилъ панихиду. На 6-й день, когда волненіе улеглось, владимірцы послали за тѣломъ князя въ Боголюбовъ. Увидавъ княжескій стягъ, который несли передъ гробомъ, народъ заплакалъ, припоминая, что за убитымъ княземъ было много добрыхъ дѣлъ. Похоронили А. въ построенной имъ церкви Богородицы. Потомство А. пресѣлось. Церковь причла князя А. къ лику святыхъ. «А. былъ первый великорусскій князь; онъ своею дѣятельностью положилъ начало и показалъ образецъ своимъ потомкамъ; послѣднимъ, при благоприятныхъ обстоятельствахъ, предстояло совершить то, что намѣчено было ихъ прародителямъ». (Костомаровъ, «Русская Ист. въ биографіяхъ»; Карамзинъ, «Истор. Госуд. Росс.» т. 2) и 3); Аришбашевъ, «Повѣствованіе о Россіи» (т. 1, кн. 2); Соловьевъ, «Ист. Россіи» (т. 2 и 3); Погодинъ, «Князь Андрей Юр. Боголюбскій»;

Бестужевъ-Рюминъ, «Русск. Исторія» (т. 1, его же статья объ Андрѣ въ «Энциклопед. Словарѣ» 1862 г., т. 4); Иловайскій, «Ист. Россіи» (Кіевск. пер. 9 и 10; Влад. пер. 17); Голубинскій, «Ист. Русск. Церкви» (т. 1, 1 половина 287, 378; 2 полов. 95); Сергѣевичъ, «Р. Юридич. древности» (т. 1, 19).

Андрей Ярославичъ — третій сынъ великаго князя Ярослава Всеволодовича, князь суздальскій, съ 1250—1262 г. великій князь владимірскій, † въ 1264 г. Въ 1247 г. по смерти отца, А. съ братомъ Александромъ (Невскимъ) поѣхалъ въ Волжскую орду, а оттуда въ Монголію къ великому хану. Изъ этого труднаго путешествія А. возвратился спустя два года съ ярлыкомъ на великое княженіе Владимірское, хотя не былъ старшимъ братомъ. Въ 1250 г. А. женился на дочери Данила Галицкаго и завязалъ съ нимъ сношенія. Во Владимірѣ А. прокняжилъ недолго. Въ 1252 г. Александръ съѣздитъ на Донъ къ Сартану, сыну Батыя, управлявшему тогда ордой, съ жалобой на А., что тотъ не по старшинству получилъ великокняжескій столъ и несполна платитъ хану выходъ. Вслѣдствіе этой жалобы Александръ получилъ ярлыкъ на великое княженіе, а противъ А. были двинуты татарскія полчища подлѣ начальствомъ Неврюя. Узнавъ о татарскомъ нашествіи А. воскликнулъ: «Докожъ намъ между собой сорваться и наводить татаръ; лучше бѣжать въ чужую землю, чѣмъ дружить съ татарами и служить имъ!» Татары настали его подлѣ Переяславля, разбили и заставили искать спасенія въ Новгородѣ, откуда онъ удалился въ Швецію. Въ 1256 г. А. возвратился въ отечество и съ любовью былъ принятъ Александромъ, который помирилъ его съ ханомъ и далъ въ удѣлъ Городецъ и Нижній, а потомъ Суздаль. Сохранилось извѣстіе, что А. по смерти Александра († въ 1263) опять добивался великаго княженія, но ханъ оказалъ предпочтеніе слѣдующему брату Ярославу.

Андрей Александровичъ — сынъ великаго князя Александра Невскаго, князь городецкій, а съ 1276 г. и костромской, вполнѣдствіи великій князь, † въ 1304 г. Въ 1277 участвовалъ въ походѣ татаръ на кавказскихъ ясовъ. Въ 1281 г., побуждаемый своимъ бояриномъ Семеномъ Тонилевичемъ, рѣшилъ отнять великокняжескій столъ у старшаго брата Дмитрія. Поѣхавъ въ орду, А. получилъ отъ хана Мэнгу-Темира и ярлыкъ и татарское войско. Остальные русскіе князья также соединились съ А. противъ Дмитрія, такъ какъ желали ослабить великаго князя, усилившагося на счетъ Новгорода. Дмитрій не могъ сопротивляться и удалился за море, по всей вѣроятности, въ Скандинавію. Татары разрушили Переяславль, стольный городъ Дмитрія, и раззорили Суздальскую землю до Торжка. А. роскошно угостилъ татарскихъ вождей, во Владимірѣ, отпустилъ ихъ, а самъ поѣхалъ въ Новгородъ, гдѣ былъ принятъ съ честью. Однако верхъ одержалъ, на этотъ разъ, все-таки Дмитрій, который обратился за помощію къ могущественному хану Ногаю, отложившемуся отъ Золотой орды. Между братьями произошло примиреніе, неискреннее впрочемъ, со стороны А. Въ 1285 г. А. началъ враждебныя дѣйствія

противъ брата, вызвавъ къ себѣ какого то царевича изъ орды, но былъ разбитъ. Столь же неудачна была попытка А. дѣйствовать противъ Дмитрія въ союзѣ съ новгородцами. Въ 1293 г. А. въ третій разъ навелъ на русскія земли татаръ, которые въ этотъ походъ разграбили Владиміръ и 14 другихъ городовъ. Дмитрій долженъ былъ отказаться отъ великаго княженія и вскорѣ † (въ 1294 г.). А. занималъ владимірскій столъ еще 10 лѣтъ, живя обыкновенно въ Городѣ Волжскомъ (нынѣ село Нижегородской губерніи, балахнинскаго уѣзда). Въ свою очередь ему также пришлось бороться съ удѣльными князьями: своимъ младшимъ братомъ Давидомъ Московскимъ, двоюроднымъ—Михаиломъ Ярославичемъ Тверскимъ и племянникомъ—Иваномъ Дмитріевичемъ Переяславскимъ.

Андрей Ольгердовичъ—князь полоцкій, трубчевскій и псковской, 4-й сынъ Ольгерда и 1-й жены его Маріи, княжны витебской, старшій братъ Владислава-Ягайло, родъ въ 1325 г., † въ 1399 г. Замѣчательнъ военскими подвигами и жизнью, исполненной приключеній. Въ 1342 г., когда Псковъ, тѣснимый Ливонскими рыцарями, отдался подъ покровительство Ольгерда, послѣдній посадилъ тамъ своего сына Вигунда, который, крестившись въ Псковѣ, получилъ имя А. Въ 1349 г. псковичи не хотѣли болѣе признавать А. своимъ княземъ, такъ какъ онъ жилъ въ Литвѣ, а въ Псковѣ держалъ намѣстника. Въ 1377 г. † Ольгердъ, назначивъ Ягайло великимъ княземъ литовскимъ. А., получившій княжества Полоцкое и Трубчевское, не хотѣлъ уступить старшинства младшему брату, но, не получая помощи отъ другихъ литовскихъ князей, долженъ былъ лишиться волости и бѣжать изъ Литвы. А. удалился въ Псковъ, гдѣ жители посадили его на княженіе съ согласія в. князя московскаго Дмитрія Ивановича, къ которому А. ѣздилъ въ Москву. Въ 1379 г. А. вмѣстѣ съ зятемъ своимъ, серпуховскимъ княземъ Владиміромъ Андреевичемъ Храбрымъ, отнялъ у Литвы Стародубъ и Трубчевскъ. Князь трубчевскій, Дмитрій Ольгердовичъ, братъ А., перешелъ также на службу къ московскому князю. Въ 1380 г. А. съ псковскими полками участвовалъ въ Куликовской битвѣ. Пробывъ нѣсколько лѣтъ въ московской службѣ, А. возвратился снова въ Литву и отнялъ Полоцкъ у Скиргайла Ольгердовича, но вскорѣ (въ 1386 г.) былъ взятъ въ плѣнъ Скиргайломъ и заключенъ въ Польшу въ Хенцынскомъ замкѣ. Здѣсь онъ просидѣлъ до 1393 г., когда ему удалось бѣжать. Послѣдніе годы жизни А. служилъ Витовту и палъ въ несчастной для послѣдняго битвѣ съ татарами при Ворсклѣ въ 1399 г.

Андрей Ивановичъ—3-й сынъ великаго князя московскаго, Ивана Калиты, князь серпуховской, родъ въ 1327 г., † въ 1353. Сынъ его отъ 2-го брака на Маріи, дочери литовскаго князя Кейстуга, Владиміръ, по прозванію Храбрый, былъ знаменитымъ сподвижникомъ Дмитрія Донскаго.

Андрей Константиновичъ—старшій изъ сыновей князя суздальскаго Константина Васильевича, † въ 1365 г. По смерти отца, получилъ отъ хана Чанибека ярлыкъ на

Суздальское княженіе, на Новгородъ-Нижній и на Городецъ.

Андрей Федоровичъ—князь стародубскій (Владимірскаго Стародуба). Въ 1375 г. ходилъ съ великимъ княземъ Московскимъ, Дмитріемъ Ивановичемъ, на великаго князя тверскаго, Михаила Александровича. Участвовалъ въ Куликовской битвѣ (8 сент. 1380 г.), начальствуя надъ правымъ крыломъ русскихъ войскъ, вмѣстѣ съ своимъ соменникомъ ростовскимъ княземъ, Андреемъ Федоровичемъ. Родоначальникъ князей: Пожарскихъ, Хилковыхъ, Ряполовскихъ, Татевыхъ, Гундоровыхъ, Тулузовыхъ и Паленскихъ.

Андрей Дмитріевичъ—3-й сынъ великаго князя московскаго, Дмитрія Донскаго, родъ въ 1382 г., † въ 1432 г. Удѣлъ его составляли: Можайскъ, Верея, Медынь, Калуга и Бѣлозерскъ. Былъ всегда вѣрнымъ союзникомъ своего брата, великаго князя Василія, и его сына, Василія Темнаго. Оставилъ дѣтей: Ивана—князя Можайскаго, Михаила—князя верейскаго и бѣлозерскаго, и дочь Анастасію, бывшую замужемъ за тверскимъ княземъ Борисомъ Александровичемъ.

Андрей Александровичъ—князь ростовскій, княжилъ во Псковѣ 1414—1417 г. Родоначальникъ княжескихъ фамилій съ прибалтійскими ростовскихъ: Хохоловыхъ, Катыревыхъ, Вуйиновыхъ, Яновыхъ и Темкиныхъ.

Андрей Васильевичъ Большой, (прозвищемъ Горай)—3-й сынъ великаго князя московскаго, Василія Темнаго, родъ въ 1446 г., † въ 1493 г. По смерти отца († въ 1462 г.) получилъ въ удѣлъ Угличъ, Звенигородъ и Бѣжецкъ. До 1472 г. былъ въ хорошихъ отношеніяхъ со своимъ старшимъ братомъ Иваномъ Васильевичемъ III. Въ 1472 г. † Юрій Васильевичъ, князь Дмитровскій, бездѣтнымъ, не упомянувъ въ завѣщаніи о своемъ удѣлѣ, и великій князь присвоилъ себѣ удѣлъ покойнаго, не давъ ничего братьямъ. Тѣ разсердились, но на этотъ разъ дѣло кончилось примиреніемъ, при чемъ Иванъ, надѣливъ другихъ, ничего не далъ Андрею Большому, который болѣе другихъ добивался радѣла. Тогда мать, очень любившая А., дала ему свою куплю—Романовъ городокъ на Волгѣ. Другое столкновеніе у младшихъ братьевъ съ великимъ княземъ произошло изъ-за права бояръ отѣзжать—права, которое великій князь признавалъ лишь въ томъ случаѣ, когда отѣзжали къ нему. Въ 1479 г. бояринъ князь Лыко-Оболенскій, недовольный великимъ княземъ, отѣхалъ къ князю Борису Васильевичу Волоцкому. Когда Борисъ не хотѣлъ выдать отѣхавшаго боярина, великій князь приказалъ схватить Оболенскаго и привезти въ Москву. А. принялъ сторону обиженнаго Волоцкаго князя. Братья, соединившись, двинулись съ войскомъ въ Новгородскую область, а оттуда повернули къ литовскому рубежу и вошли въ сношенія съ польскимъ королемъ Казиміромъ, который, впрочемъ, не помогъ имъ. Они рассчитывали было найти поддержку во Псковѣ, но обманулись. Желая раздѣлить ихъ интересы, великій князь посылалъ отдѣльно къ А., предлагая ему Калугу и Алексинъ, но А. не принялъ этого

предложено. Наместье Ахмата (1480 г.) поспособствовало примирению братьев. Иванъ сдѣлался стоворчье и общалъ исполнить всѣ ихъ требованія, а А. съ Борисомъ явился съ войскомъ къ великому князю на Угру, гдѣ онъ стоялъ противъ татаръ. Примирение состоялось при посредничествѣ матери—инокини Марѣи, митрополита Геронтия и епископовъ: Вассіана ростовскаго и Филовея пермскаго. Великій князь далъ А.—Можайскъ, т. е. значительную часть удѣла Юрія. По смерти матери († въ 1484 г.), положеніе А. сдѣлалось опаснымъ, такъ какъ и по характеру и по притязаніямъ онъ внушалъ опасенія великому князю. Въ 1488 г. А. услышалъ, что великій князь хочетъ его схватить. А. самъ лично сказалъ объ этомъ слухъ Ивану, и тотъ клялся, что у него и въ мысляхъ не было ничего подобнаго. Но спустя три года, слухъ оправдался. Въ 1491 г. великій князь приказалъ братьямъ послать своихъ воеводъ на помощь его союзнику—крымскому хану Менгли-Гирею. А. почему-то послушался приказанія, не посылалъ. Когда послѣ этого А. пріѣхалъ въ Москву (въ 1492 г.), то былъ позванъ на обѣдъ къ великому князю, схваченъ и посаженъ въ тюрьму, гдѣ и † въ 1493 г. Сыновья А., Иванъ и Дмитрій, по приказанію великаго князя были также посажены въ тюрьму въ оковахъ, а Угличскій удѣлъ былъ присоединенъ къ великому княженію. Когда митрополитъ печаловался за А., то великій князь такъ отвѣчалъ: «Жаль мнѣ очень брата; но освободить его я не могу, потому что неразъ замышлялъ онъ на меня зло; потомъ каялся, а теперь опять началъ зло замышлять и людей моихъ къ себѣ притягивать. Да это бы еще ничего; но когда я умру, то онъ будетъ искать великаго княженія подо внукомъ моимъ, и если самъ не добудетъ, то смутитъ дѣтей моихъ, и станутъ они воевать другъ съ другомъ, а татары будутъ Русскую землю губить, жечь и пилѣть, и дань опять наложить, и кровь христіанская опять будетъ литься, какъ прежде, и всѣ мои труды останутся напрасны, и вы будете рабами татаръ».

Андрей Васильевичъ Меньшой —младшій изъ 7 сыновей в. князя московскаго, Василія Темнаго, удѣльный князь вологодскій, род. въ 1452 г., † 1481 г. Княжилъ вполне по винуясь вождь своего старшаго брата в. князя Ивана III, а потому пользовался его расположеніемъ. Въ 1471 г. Иванъ Васильевичъ, выступая въ походъ противъ Новгорода, оставилъ въ Москвѣ, вмѣсто себя «ближнѣ свою вотчину», старшаго своего сына Ивана Молодаго и брата А. Меньшого. Въ 1472 г. в. князь, довольный поведеніемъ А. во время раздора съ братьями (Андреемъ Вольшимъ и Борисомъ), придалъ ему къ Вологдѣ Торусу. А., умирая бездѣтнымъ, завѣщалъ (1481) свой удѣлъ в. князю, которому задолжалъ 30000 руб.

Андрей Ивановичъ—удѣльный князь старшій, младшій изъ сыновей вел. князя Ивана III, род. въ 1490 г., † въ 1537 г. Со своимъ старшимъ братомъ, в. княземъ Василіемъ III, прожилъ въ согласіи. Черезъ нѣсколько дней по кончинѣ Василія († 8 дек. 1533 г.), по приказанію правительницы Елены, былъ схваченъ старшій изъ братьевъ по чинаго

—Юрій, по обвиненію въ кражѣ и посаженъ въ тюрьму. А. не былъ заподозрѣнъ въ соумышленничествѣ съ Юріемъ и спокойно жилъ въ Москвѣ до сорочинъ по в. князю Василію. Собравшись уѣзжать къ себѣ въ удѣлъ (въ мартѣ 1534 г.), А. сталъ припранивать городовъ къ своей вотчинѣ; въ городахъ ему отъзали, а дали вѣщи: шубы, кубки, коней. А. уѣхалъ съ неудовольствіемъ въ Старицу. Нашлись люди, которые объ этомъ неудовольствіи князя старшцаго передали Еленѣ, а А. сообщили, что его хотятъ схватить. Пріѣздъ А. въ Москву для личнаго объясненія съ правительницей не положилъ конца взаимнымъ недоразумѣніямъ. По возвращеніи въ Старицу, А. подозрѣнія и страха не отложилъ. Въ Москву донесли, что А. собирается бѣжать. Тогда Елена послала звать князя старшцаго въ Москву на совѣтъ о войнѣ казанской (въ 1537 г.). Три раза приглашали его въ Москву, но онъ не ѣхалъ, отговариваясь болѣзнью. Тогда было снаряжено въ Старицу посольство изъ духовныхъ особъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ было двинуто сильное войско, чтобы отрѣзать путь къ литовской границѣ. Узнавъ объ этомъ, А. выѣхалъ изъ удѣла и направился въ Новгородскую область, гдѣ ему удалось возмутить многихъ помѣщиковъ. Наступившій великокняжескимъ войскомъ, которое было подъ начальствомъ любимца Елены—князя Овчинина-Телепнева Оболенскаго, А. не рѣшался вступать въ битву и согласился пріѣхать въ Москву, понадеявшись на обѣщаніе Оболенскаго, что тамъ не сдѣлаютъ съ нимъ ничего худого. Но Елена не утвердила договора и сдѣлала Оболенскому строгій выговоръ, зачѣмъ безъ ея приказанія далъ клятву князю А.: Андрей былъ заключенъ въ тюрьму, гдѣ и † черезъ нѣсколько мѣсяцевъ (въ 1537 г.). Его жена Ефросинія и сынъ Владиміръ также были посажены въ тюрьму.

Андрей Юродивый (Елѣосъ) жилъ, какъ полагаютъ болландисты, при Левѣ Философѣ (886—912) и житіе его написано современникомъ его, Никифоромъ, но И. И. Срезневскій относитъ какъ самого Андрея, такъ и описаніе его житія къ V—VII вв., съ чѣмъ соглашается и А. Н. Веселовскій. Славянскій переводъ житія встрѣчается часто въ рукописяхъ; одинъ отрывокъ напечатанъ Срезневскимъ въ прибавленіи къ текстамъ Ипполитова сказанія (ср. Срезневскаго, «Сказанія объ Антхристѣ»), а также А. Н. Веселовскимъ въ его «Опытахъ по исторіи развитія христіанской легенды» (Журналъ Мин. Нар. Пр., май, 1875 г.).

Андрей—ученикъ преподобнаго Антонія Римлянина, въ XII в. написалъ по славянски житіе своего учителя, которое извѣстно по древнимъ русскимъ спискамъ.

Андрей, называющійся также Василиемъ—первый епископъ виленскій между 1887 и 1899 г. Въ 1892 г. онъ ставилъ Витовта на великокняжескій литовскій престолъ; А. также соорудилъ въ Вильнѣ капеллу св. Андрея. Послѣ него епископомъ былъ назначенъ Яковъ Шихта, герба Зиньчъ, или Жиничъ.

Андрей изъ Яшновичъ—богословъ Краковской академіи, жившій въ половинѣ XV в. Ему нѣкоторые приписывали переводъ съ

церковнославянского или вѣрнѣе съ чешскаго древнѣйшей, до сихъ поръ существующей, Библии польской, которая названа Библией королевы Софіи, такъ какъ по предположенію она принадлежала Софіи Васильевнѣ, княжѣ киѣвской, четвертой женѣ Владислава Ягайлы (см. Библия).

Андрей изъ Слупя или Слупуховскій—одинъ изъ лучшихъ религіозныхъ польскихъ поэтовъ XV в. Онъ былъ сперва монахомъ и затѣмъ съ 1481 г. аббатомъ бенедиктинскаго монастыря св. Креста на Лысой Горѣ. Теперь извѣстны шесть его пѣсень, отличающихся поэтическими достоинствами.

Андрей—имя нѣсколькихъ расколуучителей. А. Ивановъ Крыловъ—раскольникъ поморскаго согласія, ревностно распространявшій его въ Архангельской губерніи, получившій названіе «миротворецъ враждебниковъ и строитель церковнаго единства» († 1810).—А. Іоанновъ Журавлевъ, въ концѣ жизни присоединившійся къ церкви и обратившій въ православіе многихъ единовѣрцевъ. Написалъ «Историческое извѣстіе о раскольникахъ», выдержавшее 6 изданій. Онъ возведенъ былъ въ санъ протоіерея († 1818).—А. Алексѣевъ, учитель еоюдосіанской церкви въ Москвѣ († 1793).—А. Алексѣевъ Камновъ или Варагинъ, дѣятельный членъ еоюдосіанскаго толка въ Петербургѣ.—А. Борисовичъ, членъ поморской церкви, написавшій книгу о христіанской любви, заслужилъ прозвище патріарха старовѣрской церкви († 1790).—А. Діонисіевичъ, учредитель Выгорьцкой киновіи, авторъ «Діаконскихъ отбѣтовъ Пятриму, нижегородскому епископу». † 1730.

Андреосси (Антуанъ-Франсуа, графъ; Andréossi, Antoine François)—французскій генералъ и дипломатъ, род. 6 марта 1761 года въ Кастельнодари, по происхожденію итальянецъ, былъ правнукъ инженера Франсуа А. (род. 10 июня 1693 въ Парижѣ, † 8 июня 1688), который вмѣстѣ съ Рике строилъ Лантедокскій каналъ. Въ 1781 А. вступилъ въ военную службу артиллерійскимъ поручикомъ, въ 1787 сражался противъ пруссаковъ въ Голандіи, гдѣ былъ взятъ въ плѣнъ, и когда вспыхнула революціонная война, быстро составилъ себѣ карьеру. Въ итальянскомъ походѣ 1796 года неоднократно отличался въ качествѣ бригаднаго командира и потомъ сопровождалъ Бонапарте въ Египетъ и Сирію. По возвращеніи во Францію, онъ содѣйствовалъ рѣшительному повороту, послѣдовавшему въ судьбахъ этой страны 18 брѹмера, былъ назначенъ дивизіоннымъ генераломъ и начальникомъ главнаго штаба французско-батавской арміи, а по заключеніи Амьенскаго мира отправился посланникомъ въ Лондонъ, въ 1809 посломъ въ Вѣну и оттуда посланникомъ въ Константинополь. Во время реставраціи былъ оозванъ съ этого поста, а по возвращеніи Наполеона съ острова Эльбы былъ возведенъ въ званіе пэра. А. открыто высказался за возвращеніе Бурбоновъ, но въ качествѣ депутата Одскаго департамента стоялъ болѣею частью на сторонѣ оппозиціи. Послѣ втораго возвращенія Бурбоновъ А. завѣдывалъ интендантскою частью французской арміи и былъ членомъ академіи. † въ Монтбанѣ

10 сент. 1828 г. Въ своей «Histoire générale du canal du Midi» (Пар., 1800; 2 изд., 2 т., 1805) онъ удачно отстоялъ притязанія своего прадѣда противъ Рике. Большими достоинствами отличаются его ученныя сочиненія: «Mémoire sur l'irruption du Pont-Euxin dans la Méditerranée» и «Essai sur le Bosphore et la partie du Delta de Thrace, comprenant le système des eaux qui abreuveent Constantinople» (Пар., 1818, съ атласомъ). Кроме того замѣчательны его произведенія по военной исторіи: «Rélacion de la campagne sur le Main et la Redniz de l'armée gallo-batave» (Пар., 1802) и «Opération des pontonniers français en Italie pendant les campagnes de 1795 à 1797» (Пар., 1843); по физической географіи: «Constantinople et le Bosphore de Thrace pendant les années 1812—26 etc.» (Пар., 1828, нѣмекій переводъ Берка, Лейпц., 1828) и «Mémoires sur les dépressions de la surface du globe» (Пар., 1826).

Андреотти (Гаetano)—итальянскій композиторъ второй полов. XVIII в., былъ капельмейстеромъ въ Неаполѣ, написалъ много оперъ, въ свое время пользовавшихся значительнымъ успѣхомъ; лучшею оперою считается «Giovanna d'Arco» (1790); слѣдуетъ еще назвать оперы: «Virginia» (1786), «Il santo circo» (1790), «Vergine del sole» (1809), «Didona abbandonata» (1792). Писалъ также ораторіи, кантаты и квартеты. Замѣчательна его ораторія «Саулъ» (1804).—Его жена, Анна А., была извѣстною примадонною, пѣла во Флоренціи и въ Дрезденѣ и утонула въ Эльбѣ въ 1802 г.

Андрей (Як., Андрей Як.)—одинъ изъ вліятельнѣйшихъ лютеранскихъ богослововъ XVII в., род. 25 марта 1528 въ Вайблингенѣ, въ Вюртембергѣ, съ 1541 учился въ Тюбингенѣ, въ 1546 былъ диакономъ въ Штуттартѣ, въ 1549 въ Тюбингенѣ, въ 1553 докторомъ богословія, городскимъ священникомъ и генералъ-суперинтендентомъ въ Гепшингенѣ и въ 1562 профессоромъ богословія, пробстомъ и канцлеромъ въ Тюбингенѣ, гдѣ † 7 янв. 1590 г. Впродолженіе послѣднихъ 40 лѣтъ своей жизни А. лично или своими сочиненіями принималъ участіе во всѣхъ важнѣйшихъ спорныхъ вопросахъ, бесѣдахъ и совѣщаніяхъ протестантскихъ богослововъ, какъ на родинѣ, такъ и внѣ ея, и всегда держался строго лютеранской точки зрѣнія. Весьма большое вліяніе имѣли заботы А. о соединеніи различныхъ партій, на которыя раздѣлилась Лютеранская церковь. Послѣ того, какъ его попытка соединить меланхтоніанъ и строгихъ послѣдователей Лютера ученія посредствомъ принятія тѣми и другими его мирныхъ условій потерпѣла поражение на конвентѣ въ Цербстѣ (въ маѣ 1570), онъ измѣнилъ свой планъ и рѣшился установить общее для южногерманскихъ и сѣверо-германскихъ лютеранъ вѣроисповѣданіе съ устраненіемъ изъ него всѣхъ кальвинистскихъ и филиппистскихъ ересей. Призванный въ 1576 г. курфюрстомъ саксонскимъ къ установленію новаго церковнаго порядка, А. добился принятія формулы соглашенія (1580). Оставилъ послѣ себя болѣе 150 сочиненій, весьма важныхъ для знакомства съ его временемъ.

Андрей (Іог. Валент. Андрей Јох.)—внукъ предыдущаго, род. 17 авг. 1586 въ Герренбер-

гѣ, учился съ 1601 въ Тюбингенѣ. Принужденный прервать свое ученіе вслѣдствіе одного легкомысленнаго поступка, А. въ 1607—14 путешествовалъ по Франціи, Швейцаріи и Италіи, въ качествѣ гувернера молодыхъ дворянъ, въ 1614 получилъ мѣсто діакона въ Вайнгингенѣ, въ 1620 городского священника и суперинтендента въ Кальвѣ, въ 1639 придворнаго проповѣдника и консисторіальнаго совѣтника въ Штутгартѣ, въ 1650 аббата и генералъ-суперинтендента въ Вебенгаузенѣ, въ 1654 аббата въ Адельбергѣ и † 24 іюня 1654 въ Штутгартѣ. Въ своей комедіи «Turbo, seu moleste et frustra per sancta divagans ingenium» (1616) А. бичуетъ язвительной сатирою заблужденія тогдашнихъ ученыхъ, въ «Menippus, seu satyricorum dialogum centuria» (1616) безобразія всѣхъ сословій, въ «Christiani Kosmoxeni genitura» (1612) описываетъ чудесныя свойства христіанской жизни, въ «Rel publicae Christianopolitanae descriptio» (1619) представляетъ идеальное описаніе образцоваго христіанскаго государства и объясняетъ читателю въ «Herculis christiani luctus» (1615; нѣмецкій переводъ Виктора Андреа, Франкф. на М., 1845) и въ аллегорично-эпическомъ стихотвореніи «Christenbourg» (новое изд. Грюнейзена, Лейпц., 1836) какъ трудно послѣднему среди искушеній свѣта сохранить свое христіанство. А. пытался также укрѣпить это живое, дѣятельное христіанство посредствомъ основанія общества людей одинаковаго образа мыслей, или духовнаго единства, въ которомъ Христосъ былъ бы средоточіемъ. Поэтому въ 1617 А. написалъ «Invitatio fraternitatis Christi ad amoris candidatos», въ 1620 «Christiana societas idea» и «Christiani amoris dextra protegeta» и разослалъ ихъ своимъ 24 друзьямъ. Тяжелыя военные времена помѣшали осуществленію его плана. Въ своихъ прежнихъ сочиненіяхъ «Fama fraternitatis R. C.» (1614), «Confessio fraternitatis R. C.» (1615), «Chymische Hochzeit Christiani Rosenkreuz» (1616) А. осмѣивалъ въ жестокой сатирѣ нелѣпыя мечты своихъ современниковъ. Когда же вокругъ имени «Розенкрейцеръ» сгруппировались всѣ мечтательныя, мистическія и алхимическія стремленія того времени, А. тѣтно боролся и писалъ противъ этого. Ср. Госбаха, «A. und sein Zeitalter» (Берл., 1819).

Андреевъ — раскольникъ-монахъ, изъ ярославскихъ мѣщанъ, род. 1701 г., † 1768 г., жилъ въ окрестностяхъ Ярославля, отделился отъ Филипповскаго толка и основалъ свою секту такъ называемыхъ Странниковъ, самую безнравственную, по его именіи называемую Андреевщиною (Каталогъ Павла Любопытнаго, 61—2).

Андреевскій (Антонъ Лукьяновичъ) — ботаникъ, род. въ 1785 году въ Волинской губ.; по окончаніи курса въ кременецкой гимназіи, занималъ съ 1809 — 1815 гг. мѣсто помощника учителя рисованія въ той же гимназіи. Благодаря своей замѣчательной энергіи и упорному труду, А. хотя не получилъ высшаго научнаго образованія, тѣмъ не менѣе выдвинулся на болѣе широкое поприще и заслужилъ почетное имѣя своими учеными трудами. Всѣ свои досуги онъ посвящалъ на ботаническія экскурсіи, въ 1815 г. оставилъ зани-

маемую должность съ цѣлью расширить свои изслѣдованія и приобрѣлъ за это время такую массу теоретическихъ и практическихъ знаній, что въ 1818 г. былъ уже учителемъ ботаники и за разсужденіе объ открытомъ имъ новомъ родѣ растений, описанномъ подъ именемъ «чацкіе» («Czackia, genre déterminé et décrit par Apt. Andrzejewsky, 1818) получилъ каведру зоологіи и ботаники въ той же гимназіи, преобразованной въ лицей (въ Кременѣ). Въ 1822 и 1829 г.г. совершилъ два путешествія съ научной цѣлью по берегамъ Буга, въ губ. Волинской, Подольской и Херсонской, въ 1834 г. опредѣленъ адъюнктомъ по каведрѣ зоологіи въ кievскій университетъ, а въ 1839 г. переведенъ профессоромъ въ Нѣжинскій лицей, гдѣ пробылъ до выхода въ отставку, въ 1841 г. — А. оставилъ до 15 сочиненій и изслѣдованій по ботаникѣ, на польскомъ и французскомъ языкахъ и одно на русскомъ: «Исчисленіе растений Подольской губерніи и смежныхъ съ нею мѣстъ» (Кіевъ, 1860 г.), но всѣ они, также какъ и его преподаваніе, страдают общими недостатками: отсутствіемъ точности и основательности, вслѣдствіе того, что его знанія не имѣютъ строго научной подкладки, а добыты только на практикѣ. † 12 декабря 1868 г. въ м. Ставищахъ около г. Тараши, Кіевской губ.

Андреево (Андруццо или Андрико) — извѣстный предводитель грековъ во время возстанія ихъ противъ турецкаго владычества, въ 1770 г. Въ войну Россіи съ Турціею, въ 1789 г., А. соединился съ другими вождями арматовъ (см. это сл.) и, за услуги, оказанныя русскимъ войскамъ, получилъ отъ императрицы Екатерины II чинъ майора. Захваченный въ плѣнъ, былъ закованъ въ цѣпи и посаженъ въ константинопольскую тюрьму, гдѣ и † отъ чумы, въ 1797 г.

Андритцена — главный городъ епархіи Олимпіи въ греческой области Мессеніи, въ Пелопонесѣ, прекрасно расположенъ у подножія Ликейской горы, резиденція епарха, имѣетъ двѣ школы для мальчиковъ и одну для дѣвочекъ, прекрасную церковь и 3000 жит., занимающихся земледѣліемъ и винодѣліемъ.

Андріхъ Александръ — сербскій писатель, издававшій (въ 1851 г.) сербскій журналъ «Свѣтовидъ» и народный альманахъ «Зимзеленъ». Въ Вѣнѣ устроилъ славянскую типографію. Издалъ на нѣмецкомъ языкѣ исторію Черногоріи, «Geschichte des Fürstenthums Montenegro bis zum 1852» (Вѣна, 1853).

Андрія — городъ въ итальянской провинціи Бари, въ 12 км. къ югу отъ Барлетты, съ 37704 жит. (1878), мѣстопробываніе епископа, имѣетъ прекрасный соборъ въ староготическомъ стилѣ и ведетъ торговлю преимущественно миндалемъ, для чего въ окрестностяхъ разведены тщательно содержимыя сады. Городъ былъ основанъ въ 1046 графомъ Петромъ Норманномъ Траніискимъ. Императоръ Фридрихъ II, двѣ супруги котораго, Іоланта († въ 1228) и Изабелла († 1241), были похоронены здѣсь въ великолѣпныхъ мавзолеяхъ, даровалъ городу много привилегій. Отъ обоихъ мавзолеевъ не осталось теперь и слѣдовъ. Здѣсь погребена была также Беатриса, дочь Карла II

Анжуйскаго (1830). При мужественной защитѣ этого города противъ французовъ въ 1799, большинство его жителей было убито и многие памятники искусства разрушены.

Андрієвичъ (Владиміръ Калистратовичъ)—генералъ-майоръ, писатель по исторіи Сибири. Род. 14 сент. 1838 г., окончилъ курсъ Академіи генер. штаба, съ Сибирью ознакомился только съ 1881 г., когда былъ назначенъ начальникомъ штаба войскъ Забайкальской области. До тѣхъ поръ онъ побывалъ добровольцемъ въ Сербской кампаніи, во время восточной войны былъ начальникомъ штаба нижнедунайскаго отряда, и затѣмъ командовалъ полкомъ на Кавказѣ. Въ 1888—86 гг. напечаталъ 4 выпуска «Матеріаловъ для статистики населенія въ Забайкальскомъ казачьемъ войскѣ», а для разъясненія издалъ: 1) «Краткій очеркъ исторіи Забайкалья отъ древнѣйшихъ временъ до 1762 г.» (Спб., 1887, 237 стр.), 2) «Историческій очеркъ Сибири» (6 томовъ, Томскъ, Иркутскъ, Красноярскъ, Одесса, С.-Петербургъ, 1886—1889).

Андрієвскій (Алексій Александровичъ), писатель и педагогъ. Сынъ священника, род. въ г. Каневѣ Киевской губ. 1845, былъ сначала учителемъ русскаго языка въ гимназіяхъ екатеринославской, одесской, тульской, а потомъ инспекторомъ златопольской гимназіи. Начавъ литературную дѣятельность съ биографическаго очерка «Г. Ф. Квитка», А. предпринялъ крупныя историческія работы: 1) «Историческій очеркъ Вятки до открытія намістничества»; 2) «Вятская хроника за послѣдніе 25 лѣтъ» (пом. въ сборникѣ «Столѣтіе Вятской губ.»); 3) 10 вып. подъ заглавіемъ: «Изъ архива кіевскаго губ. правленія» (составлено въ бытность его редакторомъ Кіевскихъ губернскихъ Вѣдомостей); 4) «Матеріалы по исторіи Запорожья», изд. Одесск. общ. исторіи и древностей, продолженіемъ которыхъ служить цѣлый рядъ статей по исторіи Запорожья (См. Венгеровъ 1, 961).

Андріэ (Франсуа-Гильомъ-Жанъ-Станиславъ, *Andrieux François*)—французскій драматическій писатель, род. 6 мая 1759 въ Страсбургѣ, въ Эльзасѣ. При началѣ революціи былъ адвокатомъ, въ 1798 вступилъ въ Совѣтъ пяти-сотъ депутатовъ отъ Сенскаго департамента. Послѣ 18 брюмера былъ трибуномъ, въ 1800 секретаремъ и вскорѣ послѣ того назначенъ президентомъ трибунала. Вонапарте, къ замысламъ котораго онъ относился враждебно, въ 1802 удалилъ его отъ занимаемыхъ имъ должностей. Съ тѣхъ поръ А. всецѣло посвятилъ себя занятіямъ науками и литературой, съ 1804 занималъ должность профессора въ Политехнической школѣ, а послѣ реставраціи былъ профессоромъ въ Collège de France. Въ 1816 г. избранъ въ члены академіи, 9 мая 1833. А. написалъ довольно много драматическихъ пьесъ; особенно благосклонно были приняты публикою его «*Les étourdis*» (1787), «*Molière avec ses amis, ou le souper d'Auteuil*» (1804), «*Le vieux fat*» (1810), «*La comédienne*» (1816) и поставленная въ 1830 г. на сцену трагедія «*Junius Brutus*», равно какъ поэтический разсказъ «*Le meunier de Sans-Souci*» (1797). Сочиненія А. были изданы въ послѣдній разъ въ 1862 г., а

лекціи по эстетикѣ подъ заглавіемъ «*La philosophie des belles-lettres*» въ 4 т., въ 1828.

Андріашевъ (Алексій Ѳомичъ)—педагогъ, много потрудившійся на пользу школьнаго дѣла и просвѣщенія русскаго народа; род. въ золотоношскомъ уѣздѣ Полтавской губ. 17 февр. 1826 г. Воспитывался въ Переяславѣ въ духовной семинаріи, въ нѣжинскомъ лицей и кіевскомъ университетѣ, затѣмъ держалъ экзаменъ на степень магистра гражданскаго права. Съ 1850 учитель, а съ 1862 директоръ 1-й кіевской гимназіи. Составилъ: «Русско-славянскій букварь», выдержавшій 7 изданій, «Книгу для первоначальнаго чтенія» (2 части, Кіевъ, 1869, «Народныя чтенія», «Народная читальня» (Кіевъ, 1875), «Повѣсть о Богданѣ Хмельницкомъ» (Кіевъ, 1883), «Молитвенникъ» съ объясненіями, «Русская Исторія» въ разсказахъ съ портретами, «Словарь иностранныхъ словъ», иллюстрированный объяснительными рисунками, «Васни Крылова» съ объясненіями и замѣчаніями, «Книга для чтенія рукописнаго» (Кіевъ, 1875). Большая часть его работъ и изданій касается народнои педагогикѣ; издалъ до 200 книгъ и брошюръ и распространилъ въ народѣ болѣе 2000000 книжекъ, цѣны которыхъ очень доступны. Съ 1864 редактируетъ «Кіевскій народный календарь»—цѣною 20 к., разошедшійся уже болѣе 1200000 экз., въ которомъ помѣщается много свѣдѣній историческаго и сельскохозяйственнаго характера. Съ 1867 по 1876 издавалъ двухнедѣльную газету «Другъ народа». Написалъ нѣсколько статей общепедагогическаго характера въ журналѣ «Воспитаніе» (1859). Одна изъ послѣднихъ брошюръ А. «Народная школа на югѣ Россіи» (Кіевъ, 1882).

Андрогениа (греч.)—сотвореніе мужчины или человека.

Андрогинія (греч.)—См. Гермафродитизмъ.

Андрозаце (*Androsace L.*) переломъ—родъ растений изъ сем. первоцвѣтныхъ, *Primulaceae*. Маленькія растенія, похожія на мохъ, произрастающія въ Альпахъ и другихъ горахъ на валунахъ и по разщелинамъ скалъ. Какъ и у первоцвѣта вѣнчикъ тарелкообразный съ 5 тычинками, но пѣлты отличаются железками на днѣ вѣнчика и пятистворчатую коробочку съ 5 или 10 сѣменами. У нѣкоторыхъ растений этого рода пѣлты расположены зонтикомъ на концѣ безлиственнаго стебля (настоящія А.), у другихъ же пѣлты одиночныя на концѣ стебля сплошь покрытаго листьями, образующими мохообразную подушечку. Растенія эти отнесены Линнеемъ въ особый родъ подъ именемъ *Aretia*; такъ какъ растенія на эти имѣютъ довольно красивый видъ, то иногда ихъ разводятъ въ садахъ на поверхности искусственныхъ скалъ. Изъ первой группы *A. Septentrionalis L.* (перелойная, грыжечная трава) встрѣчается и на песчаной почвѣ, растеніе однолѣтнее съ листьями расположенными розеткою.

Андроземумъ (*Androsæum*)—название данное какъ родовое Турнефоромъ роду изъ сем. звѣробовыхъ, *Hypericaceae*. Линней же и позднѣйшіе ботаники отнесли это растеніе къ *Hypericum* (звѣрбой). *A. officinale All.* (*Hypericum Androsæum L.*)

—кусть въ 1 м. вышиною, произрастаетъ въ дикомъ состояніи въ Ю. Германіи, Верхней Италіи и С. Испаніи и на Кавказѣ; листьямъ и цвѣтамъ приписываютъ кровоочистительныя свойства, отчего и происходятъ именамъ народныхъ названій — *Grundheil* и *Blutheil*. Листья супротивные, овальные, цѣльнокрайніе; желтые цвѣты, расположенные полуволнитою, устроены также какъ у *Huregisch*. Изъ завязи образуется сочная, не растрескивающаяся корбочка, напоминающая видомъ ягоду.

Андромедъ — имя одного римскаго раба, трогательную и, вѣроятно, несовсѣмъ достоверную исторію котораго рассказываютъ Авлъ Геллій и Эліанъ. Если вѣрить этому сказанію, А. бѣжалъ отъ тираніи своего господина, римскаго проконсула въ Африкѣ, въ Ливійскую пустыню, гдѣ встрѣтилъ хромающаго льва, у котораго вынулъ изъ лапы занозу. Въ благодарность за это левъ сдѣлался вѣрнымъ ему, какъ собаке, и воспроизведеніе трехъ лѣтъ дѣлался съ нимъ своей добычей. Затѣмъ А. былъ пойманъ и привезенъ въ Римъ; также участь постигла льва; обомлѣвъ предстояло сразиться на аренѣ римскаго цирка, но, во всеобщему изумленію, левъ, вмѣсто того, чтобы броситься на А., ласкаясь легъ къ его ногамъ. Пораженный этимъ страннымъ зрѣлищемъ, императоръ (Калигула или Клавдій) подарилъ невольнику свободу, а вмѣстѣ съ нимъ и льва. Сенека, съ своей стороны, выдаетъ за достоверное, что одинъ левъ, узнавшій своего прежняго сторожа, защищалъ его противъ другихъ дикихъ животныхъ.

Андрелитъ (греч.) — см. Антрополитъ.
Андреманія (греч.) — тоже, что Нимфоманія.

Андромаша (*Andromache*) — малая планета (175). Открыта 1 октября 1877 г. Уатсономъ въ Америкѣ.

Андромахъ — дочь царя Цетіона, въ мизійскомъ городѣ Оивахъ, и супруга Гектора, принадлежитъ къ благороднѣйшимъ женскимъ образамъ Гомеровою Иліады. Еще во время ранней ея молодости, отецъ и семь братьевъ были убиты Ахилломъ. Выйдя потомъ за Гектора, она родила ему Астіанакса и привязалась къ своему мужу самою горячею любовью, трогательными памятниками которой остались ея разговоры съ нимъ передъ отправленіемъ Гектора на битву съ Ахилломъ, равно какъ ея плачь объ убійствѣ (Иліада 6 и 24). Послѣ завоеванія Трои, А. была отдана въ добычу сыну Ахилла, Пирру, который увезъ ее съ собою въ Эпиръ и она родила ему сына (а по другимъ сказаніямъ — трехъ сыновей). Впослѣдствіи А. сдѣлалась супругою Элена, брата Гектора, и родила ему сына Кестрина. По смерти Элена, она, вмѣстѣ съ однимъ изъ своихъ сыновей, возвратилась въ Мизію, гдѣ этотъ сынъ приобрѣлъ область Тейеранію и далъ свое имя основанному имъ городу Пергаму. Въ честь А. былъ тамъ сооруженъ храмъ. Эврипидъ сдѣлалъ ее героиней трагедіи того же имени, сохранившейся до нашего времени.

Андромахъ — уроженецъ острова Крита, придворный врачъ Нерона, прославился особенно изобрѣтеніемъ цѣлебнаго средства противъ животныхъ ядовъ, такъ называемаго те-

ріака. Изготовленіе этого средства онъ самъ описалъ въ одномъ стихотвореніи, которое дошло до насъ въ сочиненіи Галена «*De antidotis*» (издано въ Нюрнбергѣ въ 1754, а также напечатано въ «*Poetae didactici*» 2 т. Пар., 1851). Младшій братъ Андромаха былъ также придворнымъ врачомъ Нерона и написалъ отрывокъ о силѣ дѣйствія и изготовленіи лекарствъ.

Андромеда — по греческому сказанію, дочь вейопскаго царя Кефея и Кассіопей. Когда послѣдняя однажды похвалилась, что она превосходитъ красотою nereidy, разгнѣванными богини обратились къ Посейдону съ мольбою о мщеніи и онъ послалъ морское чудовище, которое грозило гибелью поданнымъ Кефея. Оракулъ Аммонъ объявилъ, что гнѣвъ божества укротится только тогда, когда Кефей принесетъ А. въ жертву чудовищу. Жители страны принудили царя рѣшиться на эту жертву. Прикованная къ утесу, А. была предоставлена на произволъ чудовища. Въ этомъ положеніи увидѣлъ ее Персей и, пораженный ея красотою, вызвался убить чудовище, если она согласится выйти за него замужъ. Отецъ съ радостью изъявилъ на это свое согласіе, и Персей благополучно совершилъ свой опасный подвигъ. Афина дала А. мѣсто между звѣздами. Софоклъ и Эврипидъ обратили это сказаніе въ трагедію. Есть также не мало изображеній подвига Персея на вазахъ, въ стѣнной живописи и барельефахъ. То же сказаніе послужило сюжетомъ для драмы Корнеля, «*Andromède*» (Пар., 1650).

Андромеда (*Andromeda* L., тундрикъ, болотникъ) — родъ растений изъ сем. вересковыхъ, *Ericaceae*. Чашечка 5 раздѣльная, вѣнчикъ колоколообразный или кувшинчатый, 5 зубчиковъ котораго отогнуты; 10 тычинокъ прирѣплены къ цвѣточному ложу, пыльники двурогіе; завязь пятигнѣздная; плодъ — многосѣмянная коробочка, раскрывающаяся 5 створками; листья болѣею частію остаются на зиму. Нѣкоторые виды древовидны, обыкновенно же мелкіе кустарныя растения со стеблями скрытыми въ землѣ; растутъ преимущественно въ холодныхъ и умеренныхъ странахъ сѣв. полушарія, но встрѣчаются и между тропиками, въ особенности въ Америкѣ. Въ Европѣ четыре вида, болѣе обыкновенный *A. polifolia* L., подбѣлъ какъ въ горахъ, такъ и въ равнинахъ на торфяныхъ болотахъ. Его нитевидные стебли ползучіе, часто скрытые во мху съ линейными или ланцетовидными листьями, по краямъ свернутыми, сверху темнозелеными, снизу серебристо-бѣлыми; цвѣты на длинныхъ ножкахъ красновато-бѣлые. Нѣкоторые американскіе виды за ихъ красивыя цвѣты разводятъ въ теплицахъ. Уходъ за ними тотъ же, что и вообще за вересковыми.

Андромеда — созвѣздіе сѣвернаго неба, между 843° и 84° прямого восхожденія и 20° и 52° склоненія. Названіе этого созвѣздія связано съ мѣстомъ о Андромедѣ, дочери царя Кефея, которая была отдана отцомъ чудовищу, посланному Посейдономъ, и освобождена отъ этого чудовища Персеємъ. А. изображается

на звездных картах въ видѣ женщины, распростертыя руки которой прикрѣплены къ скалѣ. Кефей и Персей также попали на небо въ число созвѣздіи. Гейсъ насчитываетъ въ А. 139 звѣздъ, видимыхъ простымъ глазомъ, изъ которыхъ 3—2-ой величины, α у головы А., β или Мирахъ у пояса ея и γ или Аламахъ у правой ноги. Первая изъ этихъ звѣздъ составляеть съ тремя звѣздами α , β и γ Персея легко замѣтный четырехугольникъ. Созвѣздіе это во многихъ отношеніяхъ представляетъ особый интересъ. Въ немъ есть любопытныя двойныя звѣзды, большая туманность и недавно въ этой туманности появилась новая звѣзда. Звѣзда γ была наблюдаема какъ двойная впервые Христианомъ Майеромъ въ 1777 году. Спутникъ голубого цвѣта и 6-ой величины. Въ 1842 г. Струве разложилъ большимъ рефракторомъ Пулковской Обсерваторіи этого спутника, у котораго оказался маленькій спутникъ 8,5 величины въ $0^{\circ},5$ отъ перваго. Съ того времени измѣненіе угла положенія меньшаго спутника на 30° показало, что этотъ спутникъ дѣйствительно физически связанъ съ главной звѣздой. Вся тройная система переносится вмѣстѣ въ пространствѣ со скоростью около $7''$ въ столѣтіе. Небольшая переменная звѣзда R ($\alpha = 4^{\circ}6'$, $\delta = 37^{\circ}46'$) измѣняется въ теченіе 404 дней отъ величины 6,3 до 12.

Самымъ замѣчательнымъ объектомъ А. является большая туманность, единственная на всемъ небѣ, видимая простымъ глазомъ около звѣзды А. Первое упоминаніе о ней мы встрѣчаемъ у персидскаго астронома Аль-Суфи, въ X вѣкѣ, говорившемъ о ней, какъ о «небесномъ облакѣ», которое наблюдають арабскіе астрономы. Въ Европѣ впервые она была открыта Симономъ Маріемъ въ 1612 г. Наблюдая недавно открытыхъ спутниковъ Юпитера при помощи недавно изобрѣтенныхъ зрительныхъ трубъ, онъ замѣтилъ въ созвѣздіи А. «звѣзду», которая имѣла весьма странный видъ. Простому глазу она представляется въ видѣ небольшого облачка, а, разсматривая ее въ зрительную трубу, можно сравнить видъ туманности съ видомъ пламени свѣчи черезъ роговую пластинку. Въ инструментахъ съ небольшимъ увеличеніемъ туманность А. представляется въ видѣ довольно правильнаго длиннаго эллипса съ сгущеніемъ къ центру. При болѣешемъ увеличеніи, Бондъ и Трувелло въ Кембриджѣ (въ Соед. Шт.) насчитали въ ней 1500 звѣздъ. Рядомъ съ главною туманностью видна другая, гораздо меньшая, которая, по наблюденіямъ лорда Росса, также разлагается на звѣзды. Въ 1885 г. въ туманности А. появилась новая звѣзда. Впервые она была открыта въ концѣ августа, въ видѣ звѣзды 9-ой величины, въ небольшомъ разстояніи ($16''$) отъ центра туманности. Яркость ея быстро возросла до $6^{\circ},1$ величины, но затѣмъ стала снова быстро убывать и достигла въ сентябрѣ уже 11-ой величины, а въ мартѣ 1886 г. 16-ой, послѣ чего ее уже нельзя было наблюдать даже съ сильнѣйшими инструментами. Спектральныя изслѣдованія новой звѣзды не привели ни къ какимъ опредѣленнымъ результатамъ. Что касается спектра самой туманности А., то въ ней ясно видна водородная линія H β , а также линія

1474 K, появляющаяся въ солнечной коронѣ и принадлежащая вѣществу, неизвѣстному на землѣ.

Андромедиды—такъ называютъ потокъ падающихъ звѣздъ, связанный съ кометою Біела, и встрѣчающій землю разъ въ 18 лѣтъ 27 ноября. Въ эти дни бываетъ видно чрезвычайно большое число падающихъ звѣздъ, исходящихъ изъ радіанта, находящагося въ созвѣздіи Андромеды, откуда этотъ потокъ и получилъ свое названіе. Первое появленіе Андромедидъ имѣло мѣсто 27 ноября 1872 г. Затѣмъ онъ вернулся 27 ноября 1885 г. Слѣдующее возвращеніе ихъ имѣетъ быть 27 ноября 1898 г. (см. Метеоры).

Андрониковы, князья. — По грузинскимъ преданіямъ, родъ князей А. происходитъ отъ греческаго императора Андроника Комнена, царствовавшего въ Царьградѣ съ 1183 по 1186 годъ; сынъ его Алексѣй, по смерти отца, искалъ убійцы въ Грузіи и оставилъ сына Андроника, родоначальника князей А. Фамилія эта появляется впервые въ грузинскихъ лѣтописяхъ въ 1558 г. При убійствѣ царя Александра и царевича Георгія упоминается, что съ ними были убиты князь Авель Андрониковъ и братъ его, епископъ руставскій. Князь Паата былъ начальникомъ грузинской артиллеріи при царѣ Иракліѣ II Теймуразовичѣ, внука котораго, царевна Варвара Георгіевна, была впоследствии за роднымъ племянникомъ князя Пааты. Князь Малхазъ (Мельхиседекъ) женатъ былъ на царевнѣ имеретинской Маріи Арчиловнѣ (р. 1768 г., † 10 сент. 1864 г.), вдовѣ, по первому браку, князя Церетели и родной сестрѣ царя имеретинскаго Соломона II. Сынъ ихъ, князь Иванъ Малхазѣвичъ, генер. отъ кавалеріи (род. 1798 † 1868), произведенъ въ 1818 г. въ офицеры въ 1-гв. Конный полкъ, откуда въ 1824 г. по собственному желанію переведенъ на Кавказъ, въ нижегородскій драгунскій полкъ майоромъ. Во время Персидской войны 1827 г. А. отличился выдающею храбростію въ сраженіяхъ подъ Елисаветполемъ и Аббасъ-Абадомъ. За подвиги, оказанные въ послѣдующей за тѣмъ войнѣ съ турками, онъ былъ произведенъ въ полковники и назначенъ командиромъ Нижегородскаго драгун. полка, затѣмъ А. участвовалъ въ военныхъ дѣйствіяхъ противъ кавказскихъ горцевъ, преимущественно въ Дагестанѣ, а въ 1849 г. назначенъ тифлисскимъ военнымъ и гражданскимъ губернаторомъ. На этомъ мѣстѣ онъ оставилъ по себѣ память принятіемъ успѣшныхъ мѣръ по организаціи Лезгинской линіи, которая должна была служить оплотомъ противъ набѣговъ горскихъ хищниковъ. Въ 1860 г. А. руководилъ экспедиціею для усмиренія возставшихъ осетинъ, а въ 1863 г., при началѣ войны съ Турціею, назначенъ временнымъ начальникомъ отряда для дѣйствій противъ непріятельскихъ войскъ, обложившихъ Ахалцихъ. Турки были разбиты имъ на голову невдалекѣ отъ этой крѣпости, при Суфлисѣ. Въ слѣдующемъ году, имѣя подъ своимъ начальствомъ 10 т. чел., онъ, при Чолохѣ, одержалъ надъ вчетверо сильнѣйшимъ турецкимъ корпусомъ совершенную побѣду, которая и была послѣднимъ актомъ боевой его дѣятельности.

Андроникъ—имя трехъ византийскихъ императоровъ.—А. I, внукъ императора Алексія I Комнена, род. 1113, весьма даровитый человекъ, въ своей молодости и въ гѣта зрѣлости прославившійся во всѣхъ сосѣднихъ съ Византийскою имперіею странахъ своими отважными военными подвигами и романтическими приключеніями; по смерти своего двоюроднаго брата, императора Мануила I, А. захватилъ въ свои руки верховную власть (1180). Возникшее въ 1182 г. въ Константинополѣ народное неудовольствіе, онъ сумѣлъ обратить въ свою пользу. Въ 1183 онъ приказалъ умертвить вдовствующую императрицу, а въ 1184 ея сына, молодого императора Алексія, и самъ возсѣлъ на византийскій престолъ. Вскорѣ послѣ этого вспыхнуло возстаніе Исаака Ангела и А. былъ умерщвленъ 12 сент. 1185 послѣ жестокихъ истязаній. Онъ былъ послѣднимъ Комненомъ въ Константинополѣ, но его внуки основали въ 1204 царство Великихъ Комненовъ въ Трапезунтѣ.—А. II, род. въ 1268 или 1269, сынъ Михаила Палеолога, вступилъ на престолъ въ 1282 г. Вслѣдствіе его неразумной политики, каталонскія наемныя войска, сначала счастливо сражавшіяся противъ османовъ, сдѣлались страшными врагами имперіи (1303—8). Послѣ кровопролитныхъ междоусобныхъ войнъ съ 1321 до 1328 онъ былъ свергнутъ съ престола своимъ внукомъ А. III. Свою жизнь онъ кончилъ въ монастырѣ, въ 1332.—А. III. царствовалъ до 1341 года. Велъ неудачныя войны съ болгарами и османами; послѣдніе въ 1326—1338 отняли у него почти всю Малую Азію.

Андроникъ—уроженецъ Родоса, философъ-перипатетикъ, жившій въ Римѣ во времена Цицерона и приобрѣвшій известность критикою и объясненіемъ сочиненій Аристотеля. Онъ былъ истолкователемъ и сочиненій Теофраста и ему приписываютъ также одно сочиненіе о страстяхъ (изд. Гешелемъ, Аугсб., 1593) и парафразисъ Аристотелевой этики (изд. Вендіуса, Лейденъ) 1607 и 1617; Кембриджъ, 1697). Но оба эти сочиненія, по всей вѣроятности, принадлежатъ одному ученому XV столѣтія, А. Каллисту, который, послѣ завоеванія турками его роднаго города Фессалоникъ, занимался обученіемъ греческому языку во многихъ городахъ Италіи и Франціи, оставивъ послѣ себя нѣсколько ненапечатанныхъ сочиненій и † во Франціи въ 1478.

Андроникъ—римскій поэтъ—см. Ливій Андроникъ.

Андроникъ—по мѣсту своего рожденія, Кирросъ въ Сиріи, прозванный Киррестомъ, построилъ около половины послѣдняго столѣтія до Р. X., такъ наз. башню вѣтровъ въ Афинахъ, къ сѣверу отъ Акрополиса. Это осмьюугольное, мраморное зданіе, сохранилось до сихъ поръ. Свое названіе оно получило отъ восьми главныхъ вѣтровъ, рельефныя изображенія которыхъ, въ видѣ восьми фигуръ, украшаютъ низъ карниза. На мраморной кровлѣ стоялъ мѣдный тритонъ, служившій флюгеромъ и указывавшій пруткомъ направленіе, откуда дулъ вѣтеръ. Съ лицевой стороны зданіе окружено колоннами коринтскаго ордена, а съ задней полукруглою пристройкою. Подъ рельефными фигурами еще сохранились остатки

солнечныхъ часовъ, а внутри зданія можно видѣть слѣды приготовительныхъ работъ къ устройству водяныхъ часовъ.

Андроникъ, преподобный—ученикъ Св. Сергія Радонежскаго, основатель въ Москвѣ, по обѣту Св. Алексія митрополита и на его средства, Спасова монастыря, названнаго по имени его—Андроньевымъ; около 1360 г. сдѣланъ первымъ игуменомъ новоустроенной обители; Св. Андроникъ † 18 іюля 1374 г.

Андропогонъ (Andropogon L., бородачъ)—родъ растений изъ сем. злаковъ. Большею частію тропическіе злаки, красивое соцветіе которыхъ состоитъ изъ колосковъ, собранныхъ или въ колосъ, или въ метелку. Колоски закручаются по нѣскольکو цвѣтовъ, изъ которыхъ мужскіе съ остями, часто длинными, такъ что колосъ или метелка принимаетъ видъ султана; безплодные цвѣты часто представляютъ шелковисто-блестящія чешуйки, напр. A. Ischaemum L., произрастающій въ умѣренныхъ странахъ на гипсовой и другой известковой почвѣ; его красноватыя и фіолетовыя колосы имѣютъ ланчатое расположеніе; жесткіе и сухіе голубоватыя листья и стебли животныхъ не трогаютъ, только овцы ихъ подаютъ и при томъ лишь при всходѣ ихъ, когда растеніе имѣетъ видъ дерновныхъ пучковъ. Нѣкоторые иноземные виды остякинскіе и капскіе разводятся какъ декоративныя растенія въ садахъ и теплицахъ, напр. A. Schoenanthus L. Трава этого вида, отличающаяся пріятнымъ вкусомъ и запахомъ, известная подъ названіемъ верблужьяго сѣна (Herba foeni Camelorum S. Schoenanthi), употребляется въ Индіи какъ средство противосудоржное, вызывающее мочу и испарину; а на Филиппинскихъ островахъ—отъ паралича и ревматизма. Корни (Iwagapcu) его, по запаху и вкусу напоминающіе яблечь, въ Индіи употребляются противъ холеры и перемежающейся лихорадки; на мысѣ Доброй Надежды—какъ средство отъ клоповъ, и нарочно съ этою цѣлію тамъ разводятся. Еще въ большемъ размѣрѣ на Пейлонѣ и Молуккскихъ островахъ разводятся народовы или лимонный бородачъ, A. pavidus L., содержащій эфирное масло (лимонно-травяное масло), употребляемое въ парфюмеріи. Точно также A. salatus aromaticus Royale, свойственный Индіи, доставляетъ сильно, но пріятно пахучее масло, такъ называемое травяное масло Намура, употребляемое въ Остѣ-Индіи противъ ревматизма. По мнѣнію Ройля это и были травы упоминаемыя въ Библии подъ именемъ «сладкаго тростника» и «чуждаго камыша».

Андросовна—садо (Воздвиженка, Утевка тожъ) Самарск. губ., Николаевскаго у. въ 96 вер. къ СВ. отъ Николаевска при р. Чагрѣ; православная церковь, училище, больница, 6 лавокъ, 2 кожев. завода, ежедневный базаръ и 2 ярмарки. Жит. 4876 д. об. п. и 707 дворовъ.

Андросовъ (Василій Петровичъ)—одинъ изъ энергичныхъ русскихъ дѣятелей по статистикѣ, указавшій ей то высокое мѣсто, которое она должна занимать въ государственномъ и народномъ хозяйствѣ, оживившій ее, и показавшій на примѣрахъ ея живое приложеніе и отношеніе къ политикѣ. Замѣчательнымъ его «Зем-

ледѣльческая статистика Россіи» и «Записка о Москвѣ». А. родился въ 1803 г. въ Рославлѣ (Смоленской губ.), учился въ московскомъ университетѣ. Первое сочиненіе его «Разсужденіе о Кантовѣй философіи» («Вѣстн. Европ.» 1826)—доставило ему извѣстность въ мірѣ московскихъ ученыхъ. Будучи назначенъ помощникомъ директора въ открывшейся Земледѣльской школѣ, А. принималъ дѣятельное участіе въ ея устройствѣ. Въ 1828 участвовалъ въ редакціи «Атеней» Павлова; съ 1835 редактировалъ «Московский Наблюдатель», а затѣмъ (со 2-ой книжки) и издатель этого журнала, но неуспѣшность «Атеней» заставила его передать журналъ въ другія руки черезъ 3 года. Въ 1829 назначенъ секретаремъ комитета, образовавшагося тогда въ Москвѣ, для сортировки русской шерсти и съ 1831 г. издавать «Журналъ для овцеводовъ» — тогда весьма извѣстный и распространенный. Написалъ на конкурсъ разсужденіе подъ заглавіемъ «О Политической Экономіи и Народномъ Правѣ»; въ концѣ своей жизни занимался собираніемъ матеріаловъ для исторіи цивилизаціи Россіи. † въ Москвѣ 20 октября 1841 г. на 39 году жизни. Кромѣ многихъ статей по сельскому хозяйству, помѣщенныхъ въ «Земледѣльскомъ Журналѣ» (1824, 1827, и 1829) и 132-хъ статей въ «Журналѣ Овцеводства» (1833—1839), онъ оставилъ «Хозяйственную статистику» — руководство для учениковъ Земледѣльской школы.

Андрось—самый сѣверный изъ принадлежащихъ къ Греціи Цикладскихъ острововъ (теперь особая епархія Цикладскаго номоса), образуетъ нѣкоторымъ образомъ юговосточное продолженіе Эвбеи, отъ которой онъ отдѣленъ проливомъ въ 15 км. шириною. Это собственно горный хребетъ, длиною въ 40 км., протянувшійся отъ СЗ. къ ЮВ. и пересекаемый множествомъ поперечныхъ долинъ, имѣющихъ направление отъ З. къ В. Эти долины производятъ въ изобиліи хлѣбъ, вино, масло, южные плоды, хлопчатъ и овощи; но главный продуктъ острова составляетъ шелкъ. Въ населенной албанцами сѣверной части острова главными занятіями жителей являются скотоводство и земледѣліе. Островъ занимаетъ пространство въ 882 кв. км. съ населеніемъ въ 22562 чел. (1879). Главный городъ того же имени, лежащій у залива на восточномъ берегу, имѣетъ 1674 жит. (1870), небольшой, но хорошій рейдъ, служитъ мѣстопробываніемъ одного греческаго и одного католическаго епископовъ. Напротивъ него, почти посрединѣ западнаго берега, лежитъ деревня Палео-Полисъ на мѣстѣ древняго главнаго города А., отъ гавани котораго, храма Діониса и крѣпости уцѣлѣли лишь незначительныя остатки. На островѣ имѣются еще двѣ гавани: Корелонъ, на восточномъ берегу, съ 1500 жит. и греческой школой, и Гавріонъ или Гаври—мѣстечко съ 950 жит., на западномъ берегу (на мѣстѣ древняго селенія Гауріона). Кромѣ того, на островѣ много богатыхъ и красивыхъ деревень. Раньше островъ былъ населенъ карійскими морскими разбойниками, потомъ пеласгами и іонійцами; въ половинѣ VII стол. до Р. Х. Андрось основалъ нѣсколько колоній на еракійскомъ полуостровѣ Халкидикѣ. По окончаніи пер-

сидскихъ войнъ, онъ находился подъ властью аѳинянъ, отъ которыхъ терпѣлъ много притѣсненій; впоследствии имъ овладѣли македоняне и когда они были побѣждены римлянами, А. былъ отданъ во владѣніе пергамскому царю Атталу, но по смерти послѣдняго Аттала, А. снова перешелъ къ римлянамъ. Затѣмъ А. раздѣлялъ вообще судьбы Греціи, пока, послѣ основанія Латинской имперіи, не получилъ въ 1207 своего собственного государя въ лицѣ венеціанскаго дворянина Марино Дандоло. Послѣ этого онъ находился подъ управленіемъ то собственныхъ князей, то венеціанскихъ намѣстниковъ, пока въ 1556 г. не перешелъ въ власть турокъ. Во время турецкаго господства А. былъ владѣніемъ султанамъ, пользовался относительно независимостью и платилъ дань въ 30000 піастровъ. Ср. Гопфа, «Geschichte der Insel A. und ihrer Beherrschter in dem Zeitraume von 1207 — 1577» (Вѣна, 1855; документы и дополненія—Вѣна, 1856).

Андропофаги или Антропофаги (греч.)—см. Канибализмъ.

Андрособія (греч.) — отвращеніе женщины отъ мужчинъ.

Андроцеумъ (Androcœum) — означаетъ въ ботаникѣ совокупность всѣхъ мужскихъ органовъ въ цвѣткѣ явнобрачныхъ растений въ противоположность гинецеуму. Гупісеум—собранію женскихъ органовъ. А. составляетъ, слѣдовательно, изъ тычинокъ. Число послѣднихъ, сроспаніе и относительное положеніе какъ между собою, такъ и другими частями цвѣтка положено было Линнеемъ въ основаніе его системы явнобрачныхъ растений. Названіе А. впервые было употреблено Рёперомъ.

Андрусовна—село Херсонской губ., александрійскаго у., при р. Тясминѣ, впадающей съ правой стороны въ Днѣпръ, въ 50 вер. на ССЗ. отъ уѣзд. города и въ 24 вер. отъ Чигирина, съ 4-мя лѣсными сторожками. Жит. 3644 д. об. п. и 600 дворовъ, православная церковь.

Андрусово—д. красненскаго у., Смоленской губ., въ 26 в. къ В. отъ К., замѣчательна подписаннымъ здѣсь мирнымъ договоромъ между Россіей и Польшей 3 января 1667 г.

Андрусовъ (Ник. Ив.)—геологъ, извѣстный изученіемъ южно-русскаго третичныхъ отложеній. Родился 7 дек. 1861 г. въ Одессѣ. Поступивъ въ новороссійскій университетъ, онъ усердно занимался геологіей и, будучи еще студентомъ, изслѣдовалъ Керченскій полуостровъ въ геологическомъ отношеніи. Въ 1884 году командированъ для усовершенствованія за границу и работалъ въ Вѣнѣ, Мюнхенѣ и Италіи. По возвращеніи изъ поездки работалъ въ петербургскомъ университетѣ и, между прочимъ, по порученію С.-Петербургскаго общества естествоиспытателей, совершалъ путешествіе по Мангышлаку и Усть-юргу. Въ 1889 г. А. былъ выбранъ лаборантомъ геологическаго кабинета новороссійскаго университета, а въ 1890 г., защитивъ магистерскую диссертацию, сдѣлался приватъ-доцентомъ того-же университета. А. напечатаны слѣдующія научныя работы: 1) «Замѣтка о геологич. изслѣдованіяхъ въ окрестностяхъ Керчи» (Одесса, 1883 г.) 2) «Геологическія изслѣдованія на Керченскомъ полуостровѣ въ 1882 и 1888 г.» (Одесса, 1884);

3) «Геологическія изслѣдованія на Керченскомъ полуостровѣ въ 1884 г.» (Одесса, 1886); 4) «Новыя геологическія изслѣдованія на Керченскомъ полуостровѣ» (Одесса, 1889); 5) «Ueber das Auftreten der marin-mediterran. Schichten in der Krim» (Вѣна, 1884); 6) «Das Alter der unteren dunklen Thone auf der Halbinsel Kertsch» (Вѣна, 1885); 7) «Die Schichten von Kamyschburun und der Kalkstein von Kertsch» (Вѣна, 1886); 8) «Zwei neue Isopodenformen aus neogenen Ablagerungen» (Штутт., 1886); 9) «Eine fossile Acetabularia als gesteinsbildender Organismus» (Вѣна, 1887); 10) «Горизонтъ съ *Stratiodon Barbotii*» (С.-Петербургъ, 1887); 11) «Геологическія изслѣдованія въ Закаспійской области» (С.-Петербургъ, 1887); 12) «Kurzer Bericht über die im transkaspischen Gebiet ausgeführten geologischen Untersuchungen» (Вѣна, 1888); 13) «Очеркъ исторіи развитія Каспійскаго моря» (С.-Петербургъ, 1888); 14) «Современное состояніе нашихъ знаній о распределеніи осадковъ и организмовъ въ глубинахъ океановъ» (С.-Петербургъ, 1889); 15) «Керченскій известнякъ и его фауна» (С.-Петербургъ, 1890 г.).

Андрушени — сел. Киевской губ., сквирскаго у., въ 30 вер. къ З. отъ Сквыры, при двухъ безымянныхъ рѣчкахъ, жит. об. ч. 712, дворовъ 100, правосл. церковь, школа, больница, постоял. дворъ, свеклосахарный заводъ (Попова) обрабатывающій 12600000 пуд. свекловичи.

Андриховъ (Ендриховъ) — мѣстечко радовницкаго у. въ Галиціи на р. Вширжовкѣ въ гористой мѣстности; имѣетъ 3634 жителей, занимающихся преимущественно выдѣлкою холста, известнаго подъ названіемъ «андриховскаго». Этотъ промыселъ привился здѣсь, благодаря бельгійскимъ и саксонскимъ ремесленникамъ, поселеннымъ въ 1717 г. Францомъ Чернымъ каштеляномъ Освицкимъ. Въ мѣстечкѣ этомъ находится старинная приходская католич. церковь (Ср. *Słownik Geograficzny*, Варшава, 1880).

Андре (Христіанъ-Карль; André Chr.) — заслуженный педагогъ и сельскій хозяинъ, род. въ Гильдбурггаузенѣ 20 марта 1763, былъ сначала учителемъ въ институтѣ Зальмана въ Шнепфенталѣ и издавалъ, сперва вмѣстѣ съ Бехштейномъ, потомъ съ Блашомъ «*Gemeinnützigen Spaziergänge auf alle Tage im Jahre*» (10 т., Брауншвейгъ, 1796—99), а съ 1797 съ Беккеромъ въ Готѣ «*Allgemeiner Reichsanzeiger*». Въ 1798 А. занялъ мѣсто директора протестантской школы въ Брюннѣ, въ 1812 получилъ званіе совѣтника по сельскому хозяйству, потомъ секретаря въ Моравскомъ обществѣ для содѣйствія земледѣлію, впоследствии сдѣлался компаньономъ по книжной торговлѣ Кальве въ Прагѣ и въ 1817 ассессоромъ Георгикова въ Кештели въ Венгріи. Много пользы принесли онъ изданіемъ своего «*Patriotisches Tageblatt*» (10 т., Брюннъ, 1800—5). По приглашенію австрійскаго правительства, онъ издалъ «*Hesperus*» (Прага, 1809—20 и Штутт., 1821—31), а для сельскихъ хозяевъ «*Ökonomischen Neuigkeiten*» (Прага, 1811—31); кроме того, онъ издавалъ «*Nationalkalender*» (Прага, 1810—24 гг.). Въ 1821 году А. отправился въ Штуттартъ редактиро-

вать «*Landwirtschaftliche Zeitschrift*» и тамъ 19 іюля 1831 года. — Его сынъ Эмиль А., известный лѣсоводъ, род. 1 марта 1790 въ Шнепфенталѣ, съ 1838 управляетъ имѣніями князя Одескальки и графа Батіани въ Венгріи и † 26 февр. 1869 въ Кисберѣ (въ Венгріи). Онъ приобрѣлъ извѣстность новою системою лѣснаго хозяйства и написалъ, между прочимъ, «*Versuch einer zeitgemässen Forstorganisation*» (Прага, 1824), «*Einfachste Forstwirtschaftsmethode*» (Прага, 1832). — Рудольфъ А., братъ предѣдущаго, род. 9 іюля 1793 въ Готѣ, † 12 янв. 1825 въ Тшнновицѣ въ Моравіи, въ должности администратора княжескихъ сальтмрейфершейдскихъ имѣній, написалъ «*Anleitung zur Veredlung des Schafviehs*» (2 изд., Прага, 1826).

Андре (Карль-Теод.; Andree, Karl-Theod.) — извѣстный географъ и публицистъ, род. 20 окт. 1808 въ Брауншвейгѣ, въ 1826 поступилъ въ Іенскій университетъ, изъ котораго перешелъ потомъ въ университеты берлинскій и геттингенскій, а затѣмъ, получивъ въ 1830 ученую степень въ Іенѣ, возвратился въ свой родной городъ, готовиться къ званію доцента. За участіе въ студенческихъ беспорядкахъ, А. былъ привлеченъ къ слѣдствію, производившемуся о демагогахъ, и хотя въ 1838 судъ оправдалъ его, но намѣченная имъ жизненная карьера была испорчена. Тогда А. весь отдался литературно-публицистической дѣятельности и съ 1838, въ качествѣ редактора «*Mainzer Zeitung*», боролся противъ господствовавшего въ то время на Рейнѣ сочувствія къ французамъ. Впоследствии онъ вмѣстѣ съ Гине редактировалъ въ Карлсруэ «*Oberdeutsche Zeitung*», въ 1843 г. занялъ мѣсто перваго редактора «*Kölnische Zeitung*», въ 1846 г. редактировалъ «*Bremer Zeitung*» и въ 1848 году возвратился въ Брауншвейгъ редактировать «*Deutsche Reichszeitung*». Въ 1851—53 гг. руководилъ основаннымъ имъ «*Bremer Handelsblatt*», въ которомъ записывалъ общее таможенное объединеніе Германіи, а съ 1855 поселился въ Дрезденѣ; въ 1858 гг. былъ назначенъ консуломъ республики Чили въ королевствѣ Саксонскомъ и въ этомъ званіи дѣйствовалъ временно въ Лейпцигѣ † 10 августа 1875 года въ Вилдунгенѣ. Изъ литературныхъ трудовъ А. можно указать на «*Geogr. Wanderungen*» (2 т., Дрезд., 1859) — замѣчательныя изяществомъ изложенія, а также на «*Geographie des Welthandels*» (2 т., Штутт., 1867—72; 2 изд., дополненное его сыномъ Рихардомъ, 3 т., 1874—77). Въ послѣднемъ сочиненіи, въ основѣ котораго лежатъ тщательное изученіе источниковъ, А. излагаетъ географію всемірной торговли, такъ связать, физиологически, какъ отрасль исторіи общей культуры, причемъ въ тѣсной связи съ народооbildніемъ изображается, главнымъ образомъ, внутренняя жизнь и теченіе всемірной торговли. Для знакомства съ дѣлами и положеніемъ Америки онъ написалъ сочиненіе «*Nordamerika in geogr. und geschichtlichen Umrissen*» (Брауншв., 1850—51; 2 изд. 1854) и «*Buenos-Ayres und die Argentinische Republik*» (Лейпц., 1856) и въ журналѣ «*Das Westland*» (3 т., Бременъ, 1851—53). Въ журналѣ «*Globus*» (Гильдбург., 1861, а съ 1867

въ Брауншвейгѣ). А. создалъ весьма распространенный органъ земледѣнія и народовѣдѣнія, который съ 1876 г. редактируется Рихардомъ Кипертомъ.—Его сынъ, Рихардъ А., род. 26 февр. 1885 въ Брауншвейгѣ, изучалъ въ Лейпцигѣ естественныя науки и въ 1869 г. отправился въ Богемію, принималъ дѣятельное участие въ только что начавшейся тогда национальной борьбѣ между нѣмцами и чехами. Къ этому времени относятся его очерки борьбы между нѣмцами и славянами, содержащіеся въ его этнографическихъ сочиненіяхъ: «Czechische Gänge» (Виллеф. и Лейпцигъ, 1872), «Nationalitätsverhältnisse und Sprachgrenze in Böhmen» (2 изд., Лейпц., 1871), «Das Sprachgebiet der Lausitzer Wenden» съ этнографическою картою (Прага, 1873) и «Wendische Wandersstudien. Zur Kunde der Lausitz und der Sorbenwenden» (Штутт., 1873). Оставивъ Богемію, А. путешествовалъ въ 1864 по Шотландіи, занимаясь особенно изученіемъ кельтическаго элемента населенія; плодомъ этого путешествія была книга «Vom Tweed zur Pentlandföhre» (Лена, 1866года). Съ тѣхъ поръ А. всепѣло посвятилъ себя занятію географіей и этнографіей и написалъ кромѣ многихъ популярныхъ сочиненій (между прочимъ «Abessinien», Лейпц., 1869) и многихъ статей для ученыхъ, географическихъ и этнографическихъ журналовъ: «Ethnogr. Parallelen und Vergleiche» (Штутт., 1878) и «Zur Volkskunde der Juden» (Лейпц., 1881). Въ 1873 А. сдѣлался соучредителемъ и директоромъ географическаго заведенія Фельдгагена и Клязинга въ Лейпцигѣ. Здѣсь вмѣстѣ съ О. Пешелемъ онъ издалъ «Physik.-statist. Atlas des Deutschen Reichs» (Лейпц., 1877) и «Allgemeiner Handatlas» (Виллеф. и Лейпц., 1881).

Андрэ (Ioh., Andreä Ioh.) — композиторъ и музыкальный издатель, род. въ Оффенбахѣ на М. 28 марта 1746 г., первоначально предназначался своимъ отцомъ въ купцы, но очень рано пристрастился къ музыкѣ, занимаясь ею, большею частью, самостоятельно. Послѣ того, какъ онъ приобрѣлъ себѣ извѣстность своими сочиненіями и основалъ въ 1774 г. въ Оффенбахѣ музыкальную издательскую фирму вмѣстѣ съ нотопечатаніемъ, онъ былъ приглашенъ, въ 1777 г., капельмейстеромъ въ нѣмецкій театръ въ Берлинѣ. Въ этой должности онъ оставался до 1784 года, послѣ чего отправился обратно въ Оффенбахъ для веденія своихъ музыкальных дѣлъ. Прехъ своимъ отъѣздомъ онъ получилъ отъ маркграфа Бранденбургъ-Шведтскаго званіе придворнаго капельмейстера. А. довелъ свою, до сихъ поръ существующую, фирму до цвѣтущаго состоянія посредствомъ изданій своихъ и чужихъ произведеній и 18 июня 1799 г. окончилъ свою дѣятельную жизнь въ Оффенбахѣ. Его композиціи, отличающіяся свѣжестью и натуральностью, состоятъ изъ инструментальныхъ сочиненій, пѣсенъ (между ними особенно распространена и сдѣлалась даже народною пѣсню «Bekränzt mit Laub den Lieben vollen Becher»), оперъ и опереттъ (числомъ около 30).

Андрэ (Ioh. Антонъ)—сынъ предыдущаго, родился въ Оффенбахѣ 6 октября 1776 г. и

еще въ дѣтскихъ годахъ обнаруживалъ музыкальный талантъ. Учителями его по скрипичной игрѣ былъ Ферд. Френпель, по теоріи композиціи—Фольвейеръ изъ Маннгейма. А. учился въ Лейп и отсюда предпринималъ нѣсколько большихъ артистическихъ путешествій. По смерти своего отца (1799 г.), онъ принялъ руководство дѣлами въ Оффенбахѣ, и осмотрительнымъ ихъ веденіемъ, изданіемъ собственныхъ сочиненій, очень популярныхъ долгое время въ южной Германіи, и въ особенности покупкою Моцартовскаго наслѣдства, привелъ ихъ въ прѣтущее состояніе. Уже до 1800 г. А. написалъ около 70 музыкальных произведеній, но и послѣ этого продолжалъ сочинять, такъ что число всѣхъ оставленныхъ имъ сочиненій переходить далеко за сто. Испытывая себя во всѣхъ отрасляхъ композиціи, онъ писалъ симфоніи для большаго оркестра, много произведеній камерной музыки, дуэты для различныхъ инструментовъ, танцы, оперы, кантаты, пѣсни и т. д. Вольшинство ихъ теперь забыты. Тою же основательностью какъ и его музыка отличается его учебникъ «Lehrbuch der Tonsetzkunst» (2 т., Оффенбахъ, 1832—43), который онъ желалъ довести до шести томовъ, но не успѣлъ окончить. Изданіемъ дневника Моцарта и нѣкоторыхъ оригинальныхъ партитуръ этого композитора онъ приобрѣлъ себѣ заслуги въ исторіи музыки. А. † 5 апрѣля 1842 года въ Оффенбахѣ. Онъ первый примѣнилъ въ широкихъ размѣрахъ литографское изобрѣтеніе Зенефельдера въ области музыки.

Андрюс (Сентъ, Saint-Andrews) — старинный городъ, съ 8752 жит. (1881), въ шотландскомъ графствѣ Файфъ на Сѣверномъ морѣ, между устьями рѣкъ Firth of Forth и Firth of Tay, живописно расположенъ на высокомъ утесѣ. При высокомъ стояніи воды въ его гавани могутъ входить суда, вмѣстимостию въ 300 тоннъ. Климатъ нѣсколько суровъ (городъ лежитъ подъ 56° 21' сѣв. шир.), но считается здоровымъ; теплые ключи А. лѣтомъ посѣщаются многочисленною публикой. До начала XVI стол. А. былъ богатымъ торговымъ городомъ, ярмарка котораго, ежегодно происходившая въ апрѣлѣ, привлекала отъ 200 до 300 кораблей со всѣхъ концовъ свѣта; впослѣдствіи А. сильно страдалъ отъ религіозныхъ междоусобій, потому что, будучи мѣстопребываніемъ архіепископа-примаса, онъ (съ 1471) представлялъ собою религіозный центръ Шотландіи и главный оплотъ католической партіи. Въ А. находится старѣйшій университетъ Шотландіи, основанный въ 1411 епископомъ Генри Вардау. До сихъ поръ существуютъ двѣ коллегіи—словесная и богословская, но нѣтъ ни медицинскій, ни юридической школы. Словесная коллегія для изученія языковъ и философіи имѣетъ прекрасную готическую часовню, построенную въ 1458. Въ обѣихъ коллегіяхъ вмѣстѣ числятся 11 профессоровъ и до 150 студентовъ; они имѣютъ бібліотеку изъ 100000 томовъ, лордъ-ректора и канцлера. А. была родиной Андрю Белля, который основалъ здѣсь Мадраасскую коллегію. Это заведеніе есть семинарія, въ которой бѣднымъ бесплатно, а лицамъ состоя-

тальнымъ за небольшую плату, предоставляется слушать лекціи по всемъ предметамъ высшего обученія; въ семинаріи числятся до 1000 учениковъ, изъ которыхъ половина прѣзжіе. Небольшая крѣпость, долго служившая мѣстопрѣбываніемъ архіепископа, лежитъ теперь въ развалинахъ, на склонахъ горы надъ моремъ. Церковь св. Рула или Регула, съ башнею въ 33 м. вышиною, считается древнѣйшимъ зданіемъ. Отъ богатаго нѣкогда пріорства уцѣлѣла только величественная стѣна съ 14 башнями. А. съ 1140 пользуется правами мѣстечка (borough) и совокупно съ нѣкоторыми другими мѣстечками посылаетъ въ парламентъ одного представителя.

Андухаръ (Andujar)—городъ съ 11974 жит. (1877), въ испанской провинціи Хаэнъ, на желѣзной дорогѣ Мансанаресъ-Кордова, на андалузской военной дорогѣ черезъ Сьерру Морену и на правомъ берегу Гвадалкивира, черезъ который для этой дороги построенъ каменный мостъ на 17 аркахъ; лежитъ въ обширной, богатой древесною растительностью, равнинѣ. Въ А. процвѣтаютъ торговля и ремесла и имѣется 5 приходскихъ церквей, 4 женскихъ и 6 мужскихъ монастырей, 3 больницы, театр и прекрасное мѣсто общественнаго гулянья. Главную отрасль промышленности составляетъ изготовленіе алкараса (см. это сл.). Въ апрѣлѣ здѣсь бываетъ ярмарка. Въ окрестностяхъ кромѣ производства хлѣба, много стручковыхъ и садовыхъ плодовъ, красивыя деревья, вина и превосходныя овощи. Вблизи А. находятся теплые минеральныя ключи. На андух. мосту 18—20 іюля 1808 происходила упорная битва между испанцами и французами, подъ начальствомъ Дюпона. При А.-эль-Вьехо, въ 6 км. отъ города, находятся развалины древняго города, которые считаются остатками вальтоберійскаго Илитургиса.

Андъ-о-манъ — одинъ изъ Коморинскихъ острововъ (см. это сл.).

Анды или Андесскія горы — см. Кордильеры.

Анде (т. е. Утинный остр.)—островъ въ сѣверной Норвегіи самый сѣверный изъ большой группы Ловоленскихъ о-вовъ, одна изъ суровѣйшихъ мѣстностей Норландскаго округа. Островъ имѣетъ нѣсколько равнинъ, но въ общемъ носитъ горный характеръ. Высочайшія вершины—Эрклевентъ, Бьернскиндфьельдъ, Матянденъ, Эндлетенъ и Рейкенъ; первая—достигаетъ 500 м. Вмѣстѣ со многими окружающими островами и шхерами А. образуетъ общину и пасторатъ Двербергъ, съ (1875) 2157 жит. на простр. 738 кв. км. Главное селеніе, также носящее назв. А., насчитываетъ 722 ж., Бьернскиндъ на югъ—392 жит., Анденесъ на сѣверѣ—543 жителей. Населеніе мало занимается земледѣліемъ; главнымъ источникомъ существованія служатъ здѣсь: рыболовство, собираніе гагачьяго пуха, на безчисленныхъ маленькихъ, выступающихъ изъ воды, островкахъ, скорѣе утесахъ, которыми усѣяно западное побережье А., и ловля морскихъ птицъ. Самое же гагу съ 1862 года убивать запрещено. Съ 1869 г. на островѣ разрабатываются открытыя тамъ залежи каменнаго угля.

Андеозъ—промышленный городъ въ Гардскомъ департаментѣ во Франціи, въ 14 км.

къ ЮЗ. отъ Аля, на Гардонѣ, главнымъ притокомъ Гарды, лежитъ въ живописной, окруженной крутыми горами, долинѣ и имѣетъ 3701 жит. (1881), въ общинѣ 14622 жит. Населеніе занимается фабрикаціей шелковыхъ товаровъ, шпаль, писчей бумаги, горшечныхъ издѣлій, котловъ, корзинъ, также разведеніемъ шелководни и торгуетъ хлѣбомъ, скотомъ и шелкомъ-сырцомъ.

Аневризма (греч., или Arteriectasia)—такъ называется частичное патологическое расширеніе артерій. Различаютъ пять видовъ А.: 1) истинныя А., когда на какомъ либо мѣстѣ оболочки сосуда расширены во всѣхъ слояхъ; при чемъ расширеніе можетъ охватить сосудъ кругомъ (такъ называемыя цилиндрическія и веретенообразныя А.) или только одну стѣнку его (мѣшчатыя А.); 2) ложныя или травматическія А., когда всѣ оболочки артерій разорваны, при чемъ кровь изливается въ окружающую ткань и расширяетъ послѣднюю въ видѣ мѣшка (самая частая форма); 3) смѣшанныя формы—образуются въ тѣхъ случаяхъ, когда отдѣльные слои артеріальной стѣнки поражены; слой, оставшіяся нормальнымъ, подъ вліяніемъ неизмѣнивагося кровянаго давленія, неизбежно долженъ выпячиваться въ мѣстѣ наименьшаго сопротивленія; 4) варикозныя А. образуются при неудачныхъ операціяхъ кровопусканія, если вмѣстѣ съ пораненіемъ вены ранится и верхняя стѣнка лежащей надъ ней артеріи; въ этомъ случаѣ кровь изъ артеріи направляется въ вену; 5) диффузныя, разлитыя А., когда цѣлая область артеріальной системы расширена; въ этихъ случаяхъ артеріи очень часто извилисты. Послѣдній видъ А. чаще всего встрѣчается на артеріяхъ задней части головы. Многіе старые врачи называютъ также А. расширеніе сердечныхъ полостей; въ новѣйшее время врачи имѣютъ въ виду, подъ именемъ А. сердца, мѣстное, ограниченное выпячиваніе стѣнки сердца въ видѣ мѣшка. Аневризмы чрезвычайно часты на большихъ артеріальныхъ стволахъ, особенно вблизи сердца, на дугѣ аорты (такъ называемыя внутреннія А.) и на наружныхъ частяхъ тѣла, какъ напр. въ подкожной амблѣ, на ребрахъ, гдѣ артеріи чаще всего подвергаются пораненіямъ по причинѣ вытяженія, усиленныхъ напряженій и движеній тѣла, ударовъ, толчковъ, сдавливанія и т. д. Чаще всего А. появляются вслѣдствіе заболѣванія оболочки артерій, которыя перерождаются и слѣдовательно теряютъ свою эластичность и способность къ сопротивленію (см. Атерома). А. подкожной артеріи чаще всего были замѣчаемы въ Англіи, среди лакеевъ, которые иногда въ теченіи полудня должны стоять на заплатахъ каретъ. Внутреннія А. очень трудно опредѣляются и диагностируются только физическими методами изслѣдованія (выстукиваніемъ, выслушиваніемъ) Вслѣдствіе постояннаго давленія, производимаго А. на окружающую ихъ ткань, послѣдняя подвергается унитоженію, воспаленію и изъязвленію; но наибольшая опасность состоитъ въ разрывѣ аневризматическаго мѣшка и въ обусловленномъ имъ смертельнымъ кровотеченіи. Если при какихъ либо условіяхъ кровь въ пораженной А. артеріи станетъ свертываться, то аневризматическій мѣшокъ бу

детъ постепенно закупориваться и дальнѣйшее расширение стѣнокъ А. сдѣлается невозможнымъ; получится естественное излеченіе А. Искусственнымъ образомъ А. можетъ быть излечена при условіяхъ искусственнаго свертыванія крови, перевязкой артерій и наконецъ одновременной перевязкой артерій и вылушеніемъ аневризматическаго мѣшка. Свертываніе крови въ аневризматическомъ мѣшкѣ достигается различными способами: 1) сдавливаніемъ больной артерій; при этомъ теченіе крови по артеріи значительно замедляется, что, какъ известно, очень благоприятствуетъ свертыванію крови; 2) электропунктурой: послѣднее состоитъ въ томъ, что въ аневризматическій мѣшокъ вкалываются 2 электрода гальваническаго тока въ видѣ 2 иглъ; если послѣ этого пропустить токъ, то кровь свернется въ опредѣленномъ мѣстѣ. 3) впрыскиваніемъ препаратовъ желѣза въ аневризматическій мѣшокъ. Если всѣ вышеописанные методы не приводятъ къ опредѣленному, положительному результату, тогда нужно прибѣгнуть къ оперативному вмѣшательству, состоящему въ томъ, что артерія перевязывается въ 2 мѣстахъ, выше и ниже А., потомъ вскрывается аневризматическій мѣшокъ, откуда удаляются кровяные сгустки, затѣмъ и самый мѣшокъ; оставшаяся послѣ этого полость лечится, какъ открытая рана.

Анегада—одинъ изъ Виргинскихъ о—въ въ Вестъ-Индіи, принадлежащій Великобританіи, имѣетъ на простр. 85 кв. км. 200 жит. (см. Тортола).

Анезіа (Anesia, греч.)—ослабленіе, появленіе слабости.

Анекдоты—въ русской литературѣ назывались «смѣхотворными повѣстями» или на польскій ладъ «фацеціями» и «жартами». А. впервые появились въ Западной Европѣ, вмѣстѣ съ развитіемъ новеллы и легкихъ шуточныхъ разсказовъ въ родѣ напр. «Декамерона» Боккаччо. Веселая шутка получала въ нихъ все болѣе и болѣе перевѣса и наконецъ въ сборникахъ стали являться весьма неприличные анекдоты, цѣлью которыхъ было не поученіе и наставленіе читателя, какъ прежде, а исключительное его забава. Такимъ образомъ появились фацеции, т. е. смѣшные и скандальные разсказы и анекдоты, остроумныя изреченія и шутки. Ихъ собирателями часто являлись люди, очень известные серьезными заслугами и ученостью, напр. итальянецъ Поджіо Браччолонни, котораго даже считаютъ основателемъ этого рода литературныхъ произведеній. Послѣ появленія въ 1470 году «Poggi Florentini Facetiarum liber», потомъ много разъ издававшейся въ самой Италіи въ XV и XVI в. и переведенной на франц. и итальян. яз. (съ латинск.), въ Римѣ и Венеціи стали появляться многочисленные другія изданія анекдотическихъ сборниковъ. Изъ его послѣдователей болѣе известными были: Генрихъ Бебель, Фришлингъ, въ особенности Меландрь, котораго «Jocosi utique scitiorum libri» явились въ свѣтъ 1600 г. Въ итальянской литературѣ получили большую известность «Mottie facenzie» Ариотте, сборники Корнаддани, Доменики и др.; во французской—«Moyen de parvenir», книга приписываемая Берольду де-Вервиллю или Раблѣ; въ нѣмецкой

«Scherz mit der Wahrheit» и «Schimpf und Ernst» Іоганна Паули. Въ старинной описи библиотеки нашихъ государей XVII ст. упоминаются нѣкоторые изъ этихъ юмористическихъ сборниковъ. Крайнюю степень развитія этой шуточной литературы можно видѣть въ чрезвычайно любопытной книжкѣ, изданной въ первые годы XVII ст., подъ названіемъ «Facetiae Facetiagum»; здѣсь обыкновенные сюжеты фацеций передаются въ ученой формѣ; это собраніе ученыхъ диссертаций, на которыя потрачена однако страшная эрудиція, со множествомъ цитатъ изъ древнихъ и новыхъ писателей и строгими приемами схоластической науки.

Въ старинной польской литературѣ западныхъ фацеции принимались съ большою охотой и даже затрогивали народную юмористическую струну. Нѣкоторые авторы, какъ Рей или Кохановскій, писали тоже подобныя анекдоты стихами (ср. Кохановскаго, «Fraszki»). Въ русской литературѣ известны подобныя сборники XVII в., напр. «Смѣхотворныя повѣсти» въ Толстовской рукописи «добры съ польска исправлены азыка и читатъ поданы сто осмѣхъ съ осмаго (т. е. 7188 или 1680 г.) номерія дня осмаго; преведнаго же ния отъ б начинаемо въ числѣ афг слагаемо». Подлинникомъ этихъ извѣстій Пыпинъ считаетъ польскую книгу, описанную Маджевскимъ (Pismienictwo Polskie 3.169). «Facetiae polskie. Zartowne a trefne powiesc biesiadne, takze rozmaitych autorow, iako tez i z powiesci ludzkij zebraue». Этотъ сборникъ по своему содержанію вообще похожъ на такіе же западноевропейскіе сборники; тутъ встрѣчаются коротенькіе шуточные разсказы, изъ которыхъ многіе говорятъ о женской злобѣ, затѣмъ болѣе обширныя повѣсти и даже одна новелла изъ «Декамерона». Кромѣ того къ XVIII в. относятся нѣкоторые стихотворныя сочиненія забавнаго и шуточнаго содержанія и сборники анекдотовъ въ родѣ «Смѣхотворныхъ повѣстей». И то и другое подъ общимъ названіемъ примѣровъ и жартовъ встрѣчается въ рукописи XVIII столѣтія изъ Погодинскаго собранія № 1777, гдѣ даже повторяются нѣкоторые анекдоты, взятые изъ «Смѣхотворныхъ повѣстей». Подобное содержаніе находимъ въ одной изъ Фроловскихъ рукописей Публ. Библиот. подъ загл.: «Гисторія о разныхъ куріозныхъ амурныхъ случаяхъ». Исторія, заимствованная изъ этихъ сборниковъ, была напечатана въ 1789 г. въ престолярной книжкѣ «Старичокъ Весельчакъ», разсказывающій дѣнія московскія блы и польскія диковинки (С.-Петербургъ, 70 стр.). Эта книжка безъ всякихъ перемѣнъ перепечатывается даже въ настоящее время. Нѣкоторые исторіи перешли тоже и въ любочныя изданія. Ср. Пыпинъ, «Очеркъ литературной исторіи старинныхъ повѣстей и сказокъ русскихъ» въ Ученыхъ запискахъ II отд. Имп. Акад. Наукъ.

Анемоскопъ—см. Анемология.

Анемология—наука о происхожденіи, направленіи, силѣ и скорости вѣтровъ (см. это сл.). Для наблюденія вѣтра служитъ анемоскопъ, приборъ, устройство котораго очень разнообразно: иногда оно простое, иногда совершеннѣе и сложнѣе. Каждый флюгеръ, собственно, тоже анемоскопъ. Приборъ называется ане-

мографомъ, если онъ записываетъ перемены направленія вѣтра или измѣненія силы вѣтра, или, наконецъ, то и другое вмѣстѣ. Устройство анемометровъ крайне разнообразно. Для записыванія направленія вѣтра вращающійся осевой прутъ флюгера снабжается расположенными по винтовой линіи писцами, такъ что, смотря по направленію вѣтра, одинъ изъ этихъ писцовъ отмѣчаетъ положеніе флюгера на широкой бумажной лентѣ, расположенной въ вертикальной плоскости и медленно приводимой въ движеніе часовымъ механизмомъ въ горизонтальномъ направленіи. Высота положенія отмѣтки на бумажной лентѣ опредѣляетъ направленіе, а длина черты отмѣтки — продолжительность этого направленія вѣтра. Приборы, опредѣляющіе силу, т. е. скорость вѣтра, носятъ названіе анемометровъ; ихъ можно также, какъ и вышерассмотрѣнные приборы, приспособить въ видѣ анемометровъ, т. е. заставить записывать показанія. Самымъ употребительнымъ приборомъ этого рода является нынѣ анемометръ Робинсона, состоящій изъ четырехъ жестяныхъ, полыхъ полушарій, которыя прикрѣплены къ прямоугольному, горизонтальному, очень свободно вращающемуся на вертикальной оси, кресту такимъ образомъ, что всѣ они обращены своей полую стороной въ одну сторону. Эта лопасть-шаровая система вращается выпуклою стороной лопастей впередъ, такъ какъ вѣтеръ напираетъ на полую сторону. Вертикальная ось анемометровъ этого рода, равно какъ и другихъ, снабжается внизу безконечнымъ винтомъ, который приводитъ въ движеніе счетчикъ и даетъ возможность такимъ образомъ измѣрять скорость вѣтра. Подобнаго рода анемометры, тщательно изготовленные, служатъ также для измѣренія тяги въ дымовыхъ трубахъ. Чтобы измѣрители скорости вѣтра преобразить въ анемометръ, вращательное движеніе крестина съ лопастями преобразуется посредствомъ механической передачи въ наступательное движеніе писца, который движется по поверхности, на которой онъ оставляетъ запись; по длинѣ, нанесенной писцомъ въ опредѣленное время, черты рассчитываютъ скорость вѣтра. Особый механизмъ отводитъ, послѣ истеченія каждаго часа времени, пишущій рычагъ (писецъ) назадъ такимъ образомъ, что онъ наноситъ уже новую черту ниже или выше прежней черты. Имѣются также анемометры, дѣйствующие съ помощью электромагнитной силы. Ср. Писка, «Weltausstellungsberichte für London, 1862, und für Paris, 1867» (Вѣна).

Анемометръ—см. Анемология.

Анемоне (Anemone) — такъ Линней называлъ нѣсколько травянистыхъ родовъ растеній изъ сем. лютиковыхъ, Ranunculaceae. Названіе А., т. е. вѣтренница дано отъ греческаго слова *άνεμος*—вѣтеръ, потому что у многихъ цвѣточные покровы такъ слабо держатся, что осыпаются отъ дуновенія вѣтра. Въ настоящее время подъ А. разумеютъ одинъ изъ отдѣловъ лютиковыхъ, къ которому между прочими относятся роды: *Anemone Tournef.*, *Pulsatilla Tournef.*, *Neratica Dill.* У нихъ корневые или стеблевые листья очередные, чашелистики часто окрашенные, лепестковъ нѣтъ или они узкіе, зерновки иногда хвостаты. Одна

отъ другихъ родовъ отличаются формою плодиковъ и цвѣточного покроя. Большинство видовъ А. встрѣчается въ сѣверномъ умѣренномъ поясѣ, немногіе только свойственны Ю. Америкѣ и Африкѣ. Наибольше обыкновенны веселуха (А. пемогоса L.) и лютикъ (А. *gampiculoides* L.) и притомъ какъ одинъ изъ раннихъ луговыхъ цвѣтовъ. Первая съ бѣлыми или красноватыми цвѣтами, считалась лекарственнымъ растеніемъ, второе съ желтыми цвѣтами. Рѣже встрѣчается А. пемогоса съ крупными желтоватыми цвѣтами, разводимаая какъ декоративное растеніе. Чаше другихъ разводятъ южн. европейскую или восточную вѣтренницу А. *coronaria*, называемую арабами анагаменъ, съ очень красивыми крупными темно-красными, голубыми и бѣлыми цвѣтами. Благодаря искусству садовниковъ, разновидностей этого растенія множество и о культурѣ ихъ было много писано. Въ особенности разведеніе его тщательно занимаются въ Голландіи и Германіи, при чемъ требуется неослабный уходъ. Успѣшно произрастаетъ на почвѣ легкой; цвѣты боятся какъ дождя, такъ и сильнаго вѣтра; когда растеніе отцвѣло, корневище его съ многочисленными клубнями должно быть вынуто изъ земли. Разводятся клубнями и сѣменами. Если разводить сѣменами, то получаютъ новыя разновидности, но цвѣсти растеніе будетъ только на второе лѣто.

Свѣжая зелень А. имѣетъ жгучій ѣдкій вкусъ, при растираніи она выделяетъ ѣдкое вещество, вызывающее слезы. Поэтому она плохой кормъ для скота; при большомъ употребленіи производитъ воспаленіе желудка и кишокъ, даже можетъ быть причиною смерти скота. Говорятъ, будто бы камчадалы отравляли стрѣлы сокомъ А. *gampiculoides* для охоты на нерпу (тюленей). При водяной перегонкѣ свѣжей зелени, послѣ продолжительнаго отстоя, получаютъ кристаллы анемолина.

Анемониинъ—кристаллическое соединеніе состава $C_{12}H_{10}O_6$, получающееся при перегонкѣ свѣжихъ травянистыхъ частей растеній изъ сем. лютиковыхъ (*Anemone pulsatilla*, *A. pratensis* и др.). При обработкѣ перегона хлороформомъ и испареніи хлороформнаго раствора остаются два кристаллическихъ вещества анемоновая камфора, обладающая сильно ѣдкими свойствами, быстро переходящая въ аморфную анемоновую кислоту п анемониинъ. Этотъ послѣдній представляетъ ромбическіе кристаллы, плавится при 156° Ц., трудно растворяющіеся въ горячей водѣ и эфирѣ, легко—въ горячемъ спиртѣ и хлороформѣ. Анемониинъ ядовитъ; эфирный растворъ его, при впусканіи въ глаза, производитъ расширеніе зрачковъ.

Анемонезинъ—см. Анемология.

Анемонсалія (медн.)—уродство, происходящее отъ значительнаго измѣненія, или даже полнаго отсутствія мозга.

Анепиграфическій (греч.)—безъ надписи (сочиненія, произведенія искусства и т. п.). Анепиграфы—неоизглавленные сочиненія.

Анепсѣй.—Въ апокрифическомъ сказаніи русскаго народа XVII в., объясняющемъ, откуда произошелъ табакъ, и озаглавленномъ: «Сказаніе отъ книги глаголемыя Пандокъ о

хранительномъ былѣн, мерзкомъ зелѣн, еже есть табакъ»—такъ называется греческій царь, въ правленіе котораго дѣволъ принесть табакъ на землю (См. Пандокъ, Табакъ).

Анериткопсія (Anerytkopsia, греч.)—слѣпота на красн. цвѣтъ—см. Цвѣтовая слѣпота.

Анеромѣтръ (металлическій барометръ)—такъ называется приборъ, который даетъ возможность измѣрять давленіе воздуха (безъ употребленія ртути): съ помощью почти безвоздушн. металлической коробки, съ гибкими стѣнками или съ помощью спирально-изогнутой, тонкостѣнной, и поэтому гибкой, металлической трубки, по возможности безвоздушн. внутри, такъ что давленіе воздуха сжимаетъ эти гибкія стѣнки, болѣе или менѣе, смотря по величинѣ его. Происходящее при этомъ движеніе гнущихся стѣнкой передается съ помощью соотвѣтственнаго механизма указательной стрѣлки, которая указываетъ на шкалѣ, съ нанесенными на ней дѣленіями въ миллиметрахъ, величину давленія воздуха въ данную минуту. А. имѣютъ наружный видъ карманныхъ или стѣнныхъ часовъ (см. Барометръ).

Анстанъ баронъ А' (Юліи Юсифъ, Anethan)—бельгійскій министръ, род. 24 апр. 1803 г. въ Брюсселѣ; судебскую свою карьеру началъ съ должности товарища прокурора въ Куртрѣ въ 1826 г., съ апр. 1836 г. былъ генералъ-адвокатомъ при брюссельскомъ апелляціонномъ судѣ; 16 авг. 1843 получилъ портфель министра юстиціи въ кабинетѣ Нотомба и сохранилъ его при двухъ слѣдовавшихъ одинъ за другимъ преемникахъ послѣдняго. Когда въ 1847 г. у кормила правленія очутились либералы, А., избранный между тѣмъ депутатомъ отъ Лоевена и сенаторомъ отъ Тилта, занялъ выдающееся положеніе среди вожаковъ клерикальной оппозиціи, упрочившееся, благодаря его юридическимъ познаніямъ, мягкому, уступчивому характеру и многимъ личнымъ качествамъ, дѣйствовавшимъ обязательно на окружающихъ. Послѣ отставки либеральнаго кабинета съ Фреръ-Орбаномъ и Рожье (2 іюля 1870 г.), А. было поручено составленіе новаго кабинета, въ которомъ онъ оставилъ для себя портфель министра иностранныхъ дѣлъ. Его безупречный и вполне согласный съ духомъ національности образъ дѣйствій во время франко-прусской войны 1870—71 гг. стяжалъ ему славу способнаго государственнаго дѣятеля. Вызванные неудачной административной мѣрой безпорядки (см. Бельгія) повели къ отставкѣ А., и его замѣстилъ Малу; съ тѣхъ поръ А., въ качествѣ вожака правой въ сенатѣ, неослабно дѣйствуетъ въ либерально-католическомъ духѣ. Въ 1869—70 и 1874—80 А. былъ вице-президентомъ сената.

Анетическій (греч.)—болеутоляющій; анетика (anetika)—болеутоляющія средства.

Анетолъ—главнѣйшая составная часть анисоваго, бадьяннаго, эстрагоннаго и укропнаго масла, представляющая по изслѣдованіямъ Ладенбурга метиловый эфиръ обыкновеннаго фенола, въ которомъ одинъ бензольный атомъ водорода замѣненъ радикаломъ аллиломъ—С₃H₅. Этотъ фенолъ, называемый (пара)-аноломъ имѣетъ составъ С₆H₄(C₃H₅)₂, а его метиловый

эфиръ или анетолъ—С₁₀H₁₂O, С₆H₅(C₃H₅)₂OSN₃. Для полученія анетола перегоняютъ продажное анисовое масло, причемъ отбрасываютъ порціи, переходящія до 228° Ц., а собираютъ фракцію отъ 228° до 234°. Эта послѣдняя составляетъ почти 90 проц. всего количества масла и при охлажденіи ниже 20° Ц. застываетъ въ кристаллическую массу, которую очищаютъ отъ постороннихъ примѣсей отжиманіемъ. Анетолъ представляетъ бѣлые, легко растворимые въ спиртѣ и эфирѣ листочки, плавящіеся при 21°, 1 Ц.; кипитъ при 233°—238°, 5 Ц.; удѣльный вѣсъ его (при 14, 9° Ц.)=0,99132. Съ хлоромъ и бромомъ анетолъ даетъ продукты замѣщенія, при нагреваніи съ йоднымъ кали—анетолъ, а при дѣйствіи окислителей переходитъ въ анисовый альдегидъ и затѣмъ въ анисовую кислоту.

Анету (Ric d'Anethou), или Нету—высочайшая вершина Пиренеевъ. См. Маладета.

Анетумъ (Anethum), укропъ—родъ, установленный Линнеемъ изъ семейства зонтичныхъ. Зонтики и зонтички безъ покрывала, чашечка въ видѣ неважно-пятизубчатой оторочки, желтые лепестки съ загнутою внутрь тупою верхушкою, плодъ линейный, сильно сжатый со спинки, съ 10 нитевидными ребрами и съ одиночнымъ ходомъ въ ложбинкахъ. У всѣхъ видовъ мелкоразсѣченные листья съ нитевидно-линейными участками. Наиболѣе известный видъ А. graveolens L. (Pepesdanum Anethum Spreng.), укропъ обыкновенный, встрѣчается дико среди посѣвовъ южной Европы, у насъ иногда разводится на сорныхъ мѣстахъ. Это растение однолѣтнее, достигающее 1—2 метр. вышины; стебель съ бѣловатыми и темнозелеными полосками; зонтикъ плоскій о 10—30 лучахъ; сѣмянки овальныя, съ широкимъ, плоскимъ краемъ. Зелень и цвѣтки отличаются своеобразнымъ, сильнымъ, приятнымъ запахомъ и вкусомъ, идутъ преимущественно на посолку огурцовъ. Плоды его (semina s. fructus Anethi) употребляютъ въ медицинѣ, дѣйствіе ихъ то же, что и дѣйствіе Foeniculum и Sagittaria (тмина). Употр. отъ неправильнаго пищеваренія, для увеличенія отдѣленія молока, отъ головной боли (парять голову). Другіе виды растутъ въ южной Америкѣ, сѣверной Африкѣ и въ Азіи. Въ Остѣ-Индіи встрѣчается и разводится А. Sowa Roxb., съ болѣе сплюснутыми плодами и болѣе выпуклымъ зонтикомъ о 5—10 лучахъ. Употребляется какъ и обыкновенный укропъ.

Анеце—племѣ кочующихъ арабовъ, къ востоку отъ Сиріи, отъ Хаурана до Кита на Евфратѣ. А. считаютъ себя потомками большаго племени, Ребіа, жившаго еще до появленія Мохаммеда въ Іемамѣ, въ южномъ Недждѣ; въ странствованіяхъ на сѣверъ, нѣкоторыя вѣтви этого племени осѣли въ сѣв. Недждѣ; другія также осѣло живутъ въ Гиджазѣ, на СЗ. отъ Неджеда, у Джебель-Шамара.

Анжелімо (Фра)—итальянскій художникъ—см. Фіеоло.

Анжеръ (Angers, Juliomagus или Andesavi)—главный городъ прежняго герцогства Анжу, а теперь франц. департ. Мэнъ-Луары, узлов. пунктъ ж. д. Орлеанской и Западной, лежитъ на судоходной Майеннѣ, въ 9 км.

отъ ея впаденія въ Луару, частью на берегу широкой рѣки, образующей здѣсь оживленную гавань, частью амфитеатромъ на склонѣ небольшого возвышенія. Старинная верхняя часть города, съ узкими, кривыми улицами и старинными деревянными домами, крытыми и отчасти обшитыми шиферомъ, имѣетъ мрачный видъ, но представляетъ не мало интереснаго для любителей древностей. Странный контрастъ съ нею представляетъ окружающій ее нижній городъ (носящій названіе Дутра), съ его новыми кварталами, красивыми каменными зданіями, съ широкой набережной, бульварами и всѣми атрибутами новѣйшей роскоши и комфорта. Каедральный соборъ св. Маврікія одинъ изъ прекраснѣйшихъ архитектурныхъ памятниковъ XIII в., построенный до хору въ византийскомъ стилѣ, имѣетъ прекрасный порталъ, двѣ башни, вышиною въ 70 м., и знаменитый органъ работы Давиды. Къ интереснымъ средневековымъ памятникамъ принадлежатъ также церкви св. Сергія и св. Троицы. Старинный замокъ, начатый постройкою при Филиппѣ II Августѣ и оконченный въ царствованіе Людовика, построенъ на крутомъ утѣсѣ въ 32 м. вышиною и окруженъ 18 черными, круглыми башнями, съ толстыми стѣнами; прежде это была крѣпость и королевская резиденція, а теперь здѣсь помѣщается пороховой заводъ. Замѣчательны кромѣ того, старинная большая богадѣля, красивый, крытый рыбный рынокъ и прекрасная статуя короля Рене (работы Давида). А. служитъ мѣстопробываніемъ епископа, имѣетъ 65381 жит. (1881), лицей, художественную и ремесленную школу, богословскую семинарію, училище глухонѣмыхъ, береиторскую школу, экономическое и другія общества; даѣе, публичную библиотеку изъ 40000 томовъ, народную библиотеку изъ 6000 томовъ, картинную галерею, музей скульптурныхъ произведеній, кабинетъ рѣдкостей, ботаническій садъ, два театра и большой конскій заводъ. Оживленная дѣятельность господствуетъ на парусной фабрикѣ, бумагопрядильнѣ, ситцевыхъ фабрикахъ и на находящейся вблизи города шиферныхъ ломкахъ, на которыхъ заняты до 8000 рабочихъ. Торговлю городъ ведетъ какъ своими мануфактурными издѣліями, такъ равно хлѣбомъ, пенькою, клеверными сѣменами, масломъ, виномъ, водкой, уксусомъ, горчицей, лошадыми и проч. А. былъ родиной герцога Рене Анжуйскаго, французскаго ученаго Менажа, публициста Бодена и скульптора Давида, статуя котораго на Лорренской площади была открыта 24 окт. 1880.—Во времена римлянъ А. былъ уже значительнымъ городомъ, какъ это доказывается остатками развалинъ капища, амфитеатра, акведуковъ, равно какъ монетами и другими памятниками древности. Съ V стол. А. находился подъ господствомъ франковъ и только въ послѣдствіи сдѣлался главнымъ городомъ Анжу. Подъ покровительствомъ епископовъ университетъ въ Анжерѣ достигъ цвѣтущаго состоянія и уже въ XIII стол. пользовался громкою извѣстностію. При герцогѣ Рене А. славился своими придворными празднествами и турнирами и процвѣтаніемъ наукъ и искусствъ. Во время гугенотскихъ войнъ онъ

былъ на сторонѣ католической партіи, и только въ 1598 отворилъ ворота Генриху IV. Людовикъ XIV учредилъ здѣсь академію наукъ. 18 сент. 1793 роялисты, подъ начальствомъ Шарретта, одержали здѣсь побѣду надъ республиканцами, предводимыми Клеберомъ, и заняли городъ; но уже 4 дек. того же года побѣдители были вытѣснены изъ Анжера, и депутатъ конвента Таллиенъ водворилъ въ городѣ и его окрестностяхъ господство террора.

Анжу — прежняя провинція въ сѣв.-зап. Франціи, окруженная пров. Мэнью, Бретанью, Пуату и Тюренью, съ 400000 жит. на (приблизительно) 8000 кв. км., заключающая по настоящему дѣленію весь департаментъ Мэнъ-Луары и небольшія части департ. Эндръ, Луары, Майенны и Сарты. Главнымъ городомъ А. былъ Анжеръ (Angers).—Старинный графскій родъ, получившій свое названіе отъ страны, прекратился въ 1060 г. съ Готфридомъ II Мартелломъ, умершимъ въ монастырѣ. Владѣнія и титулъ перешли тогда, черезъ его сестру, къ могущественному дому Гатина, изъ котораго вышелъ Готфридъ V, родоначальникъ Плантагенетовъ (см. это сл.). Послѣдній завоевалъ большую часть Нормандіи, принявъ герцогскій титулъ и женился въ 1127 г. на Матильдѣ, дочери Генриха I Англійскаго, вдовы императора Генриха V. Послѣ его смерти, 1151, ему наследовалъ его сынъ, сначала въ качествѣ графа А. и Тюрени, а потомъ въ 1154 г., какъ наследникъ своей матери, вступившій на престолъ Англіи подъ именемъ Генриха II. Съ нимъ и А. перешелъ къ франц. владѣніямъ англійской короны, но въ 1204 г. снова перешелъ къ франц. королямъ, которые передавали его въ лѣнь по своему усмотрѣнію. Первый получилъ его Филиппъ, сынъ Людовика VIII, потомъ его братъ Карлъ. Послѣдній сдѣлался основателемъ старшаго дома А., давашаго королей Неаполя, Сициліи и Венгрии. Графство А. утратило для этихъ королей свое значеніе и Карлъ II Неаполитанскій отдалъ его своей дочери Маргаритѣ при выходѣ ея замужъ за Карла Валуа, брата Филиппа IV. Послѣдній, въ 1297 г., возвелъ А. въ герцогство. Сынъ Маргариты въ 1328 г. сдѣлался королемъ Франціи подъ именемъ Филиппа VI и присоединилъ графство къ своей коронѣ. Король Іоаннъ возвелъ въ 1356 г. А. въ герцогство и отдалъ его своему второму сыну Людовику, сдѣлавшемуся, благодаря этому, основателемъ младшаго дома А. Судьба возвела и Людовика на тронъ Неаполя, на которомъ однако не могли утвердиться его потомки. Внукъ его Рене (см. это сл.), номинальный король Неаполя († 1480), былъ лишентъ герцогства А. королемъ Людовикомъ XI. Дочь Рене, Маргарита Анжуйская, извѣстна, какъ супруга Генриха VI Англійскаго. Съ Карломъ Анжуйскимъ, братомъ Рене, въ 1481 г. прекратилось мужское потомство младшей линіи Анж. дома, послѣ того. Такъ въ 1480 г. герцогство было соединено съ фр. короной. Съ тѣхъ поръ оно давало лишь титулъ для королевскихъ принцевъ. Генрихъ III носилъ этотъ титулъ до своего вступленія на престолъ, также, какъ и внукъ Людовика XIV, вступившій на испанскій престолъ подъ именемъ Филиппа V.

Анжу (Петръ Федоровичъ)—морякъ, род. 1 февр. 1797, въ 1820 г. былъ начальникомъ экспедиціи для опредѣленія сѣверныхъ береговъ Сибири. Результаты этой экспедиціи изложены въ VII части «Записокъ гидрографическаго департамента». Экспедиціею впервые была снята точная карта сѣвернаго побережья Сибири, отъ Оленска до Индигирки, и доказано, что на сѣверъ отъ острововъ Котельнаго, Фаддѣвскаго и Новой Сибири никакой земли не существуетъ. А. † 1869, занимая должность члена совѣта минист. государственныхъ имуществъ.

Анза-ле-Люге (Anzat-le-Luguet)—купальное мѣстечко во франц. департаментѣ Пюи-де-Домъ, на В. отъ Монтъ-де-Люге.

Анзе (у римлянъ Ansa)—небольшой городокъ во французскомъ Ронскомъ департаментѣ, въ 5 км. къ югу отъ Виллафранка, при р. Азергѣ, недалеко отъ впаденія ея въ Сону и при желѣзнодорожной линіи, ведущей изъ Парижа въ Лионъ, въ прекрасной мѣстности. Въ 1876 году насчитывалъ 1354 жителей, (въ общинѣ—2056). Въ X вѣкѣ была резиденціей бургундскихъ королей. Отъ XI до XIII столѣтія здѣсь собиравлось нѣсколько церковныхъ соборовъ.

Анзинъ (Ansin)—городокъ во Франціи, въ Сѣверномъ департаментѣ, съ 7613 ж. (1881, въ общинѣ 10043), въ 2 км. на СЗ. отъ Валансьенна, главный центръ важнѣйшаго каменноугольнаго бассейна Франціи, занимающаго площадь 12000 гект. Въ 40 глубокихъ шахтахъ работаютъ при посредствѣ паровыхъ машинъ 16000 рабочихъ; ежегодная добыча угля до 2 милл. т. Этотъ бассейнъ эксплуатируется съ 1717. Образовавшаяся тогда компанія, держащая и теперь въ своихъ рукахъ добычу этого угля, съ 1835 г. открыла желѣзную дорогу въ 18 км. длины и подземную галлерею (3800 м.) для соединенія шахтъ съ Шельденскимъ каналомъ и желѣзною дорогою.

Анзерская салима—проливъ между о. Соловецкими и Анзерскими, въ Бѣломъ морѣ.

Анзерскій о.—второй по величинѣ изъ Соловецкихъ о.—вовъ. Много гранита, ясные слѣды древнихъ ледниковъ. На островѣ растетъ сосновый и березовый лѣсъ и находится Анзерскій скитъ Соловецкаго монастыря.

Анзинъ-Григорій (Григорій Григорьевичъ)—горный инженеръ, окончилъ курсъ въ Горномъ корпусѣ въ 1860 г. Въ 1887 г. издалъ «Петрографическій очеркъ восточной части Кокчетавскаго уѣзда Акмолинской области».

Ани—въ средніе вѣка одна изъ великолѣпнѣйшихъ царскихъ резиденцій въ передней Азій, въ теперешней русской Арменіи (Эриван. губ.) при Арпацаѣ (Ахурианъ), между отвѣсными скалами, была еще въ V в. маленькимъ фортомъ; въ VIII в. А. была избрана однимъ армянскимъ княземъ изъ династіи Багратидовъ для храненія своихъ сокровищъ, а въ 961 г. сдѣлана Багратидами своей резиденціей. Скоро Ани была такъ расширена, укрѣплена и украшена дворцами и церквами, что уже въ XI в., какъ полагаютъ, насчитывала 100000 ж. и 1000 церквей. Въ 1046 г. городъ былъ завоеванъ византийцемъ Константиномъ Мономахомъ; позднѣе, онъ перешелъ въ руки

сельджуковъ, а потомъ въ руки курдскихъ бени-шеддовъ. Въ періодъ съ 1124—1209 она 5 разъ была завоевана грузинами, въ 1289 г. разрушена монголами, избившими всѣхъ жителей; въ 1819 г. землетрясеніе довершило разрушеніе города. Въ настоящее время о его прежнемъ величій свидѣлствуютъ однѣ только руины, покрывающія пространство въ 7 км. въ окружности. Еще сохранившіяся стѣны дворца свидѣлствуютъ о совершенствѣ архитектуры и покрыты тщательно выполненными орнаментами и мозаиками. Двѣ еще существующія мечети заключаютъ въ себѣ арабески, которыя можно поставить наряду съ арабесками Алгамбры. По ту сторону, надъ мостомъ, переброшеннымъ черезъ пропасть, находится одна изъ 4 еще сохранившихся церквей, внутри которой, съ нѣсколькимъ не пострадавшимъ великолѣпнымъ красокъ, изображены входъ Христа въ Иерусалимъ, Дѣва Марія у гроба Христа и т. д. Скалы въ окрестностяхъ полны пещеръ и гротовъ, которые нѣкогда были обитаемы и образуютъ какъ-бы особый пещерный городъ. Остатки грандіозныхъ церквей представляютъ богатый матеріалъ для исторіи христ. архитектурнаго стиля на Востокѣ. Ср. Брюссе, «Voyage archéologique dans la Georgie et l'Arménie» (3 т., Петерб. 1849—51, съ атласомъ) и «Les ruines d'A.» (Петерб., 1860—61); Ушеръ (Uscher), «From London to Persepolis» (1865).

Анива—заливъ Японскаго моря, вдающийся въ южную часть о. Сахалина, ширина около 100 в. А.—мысъ, къ В. отъ залива того же имени.

Анхидрозисъ (Anhydrosis)—болѣзненное, усиленное выдѣленіе пота, могущее обнимать все тѣло, или только нѣкоторыя его части; встрѣчается всего чаще при нервныхъ болѣзняхъ.

Анизолъ, C_2H_2O , $C_2H_4(ОН)_2$, метильный эфиръ обыкновеннаго фенола, образуется при перегонкѣ анисовой кислоты (см. это сл.), а также масла *Gaultheria procumbens*, т. е. салицилово-метилового эфира. Получается по общему способу образованія простыхъ эфировъ, въ данномъ случаѣ при дѣйствіи хлористаго метила CN_2Cl на нагрѣтый до 300° Ц. фенолятъ натрія C_2H_3ONa ; жидкость съ пріятнымъ эфирнымъ запахомъ, кипящая при 155°—156°5 Ц., удѣльнаго вѣса 0,98784 (при 21° Ц.).

Анизометропія (Anisometropia)—разница въ рефракціи обоихъ глазъ. При этой аномаліи одинъ глазъ можетъ имѣть нормальную рефракцію, а другой—ненормальную; или оба глаза могутъ имѣть одну и ту же аномалію рефракціи, но въ различной степени, или же въ обоихъ глазахъ аномалія рефракціи можетъ быть различна. Если разница въ рефракціи обоихъ глазъ невелика, тогда не ощущается обыкновенно какихъ либо расстройствъ зрѣнія, ибо субъектъ легко привыкаетъ подавлять въ глазу круги свѣторазсѣянія и сливать получаемыя неясныя изображенія. Но если разница въ рефракціи глазъ болѣе значительна, тогда бинокулярное зрѣніе дѣлается обыкновенно невозможнымъ и предметъ фиксируется попеременно, то однимъ, то другимъ глазомъ, причѣмъ второй глазъ, исключенный изъ акта

бинокулярнаго зрѣнія, отходить въ сторону, смотря по преобладанію силы той или другой изъ прямыхъ мышцъ глаза. Если въ актѣ зрѣнія участвуетъ только одинъ глазъ, а другой его не закрывается, тогда въ послѣднемъ глазу развивается состояніе, извѣстное подъ именемъ ослабления зрѣнія отъ неупотребленія (amblyopia ex anopsia). Это ослабленіе можетъ дойти даже до полной слѣпоты. А. бываетъ врожденной и приобретенной (напр. послѣ операціи катаракты). При amblyopia ex anopsia необходимо правильное, методическое упражненіе глаза.

Анизоплія (Anisoplia) — см. Красный хлѣбный жуекъ.

Анизотропный, т. е. двоякопреломляющій. Всѣ кристаллическія тѣла, кромѣ кристалловъ правильной системы, обладаютъ способностью разлагать каждый проходящій черезъ нихъ лучъ на два взаимно перпендикулярно-поляризованные луча. Это явленіе носитъ названіе двойнаго лучепреломленія (см. это сл.). Тѣламъ аморфнымъ и кристалламъ правильной системы присуще простое лучепреломленіе и они носятъ названіе изотропныхъ тѣлъ.

Аника или **Оника** — одинъ изъ богатѣйшей русской былевой поэзіи, а именно стиха о борьбѣ смерти съ жизнью, озарявшаго: «Преніе живота со смертью» и другаго духовнаго стиха объ Аникѣ-воинѣ. Стихи эти помѣщены въ сборникахъ Варенцова и Карѣвскаго. Аника отличается громадною силой и вмѣстѣ съ тѣмъ представляется въ стихѣ нечестивцемъ, раззоряющимъ городъ и церкви, поругающимъ святые образа, облатившимъ святую вѣру». Въ стихѣ встрѣчается эпизодъ о сумкахъ, которыхъ Аника подобно Святогору не могъ поднять. Объ Аникѣ писалъ Ждановъ: «Къ литературной исторіи русской былевой поэзіи» (Кіевъ, 1881); рецензію о ней А. Н. Веселовскаго см. въ Журналѣ Мин. Нар. Пр. 1884 г. Май.

Аникѣевъ (Карпъ) — полуголова московскихъ стрѣльцовъ въ 1672 г., произвелъ 20 декабря того же года измѣненіе ширины рѣки Волги (у Ярославля) по приказу боярина кн. Якова Никитича Одоевского. Его «списокъ съ измѣненія» найденъ въ сборникѣ 287. 4° собранія рукописей гр. А. А. Толстаго. См. Опис. рукоп. Толст., стр. 446.

Аникѣевы (Оникѣевы). — Яковъ и Неклюды — помѣщики Михайловскаго погоста въ землѣ Новгородской, пожалованы были отъ Ивана Грознаго помѣстьями въ московскомъ вѣздѣ 2 окт. 1550 г.; Юрий, Истоминъ сынъ, А. убить при взятіи Казани 2 окт. 1552 г. и имя его вписано въ синодикъ московскаго Успенскаго Собора на вѣчное поминовеніе. — Тимофей Конст. А. поручился 20 марта 1562 г. въ 50 руб. по боярину кн. Ив. Дм. Бѣльскому. Въ 1699 г. тринадцать Аникѣевыхъ владѣли населенными вѣснями.

Анилинды — такъ зовутся въ органической химіи продукты замѣщенія амміачнаго водорода въ анилинѣ радикалами органическихъ кислотъ; напр. анилиндъ уксусной кислоты или апетанилиндъ $C_6H_5NH_2C_2H_3O_2$ (см. это сл.).

Анилинное отравленіе или **анилизмъ** наблюдается почти исключительно у

рабочихъ на анил. заводахъ и зависитъ отъ вдыханія паровъ анилина. Случаи же отравленія анил. красками въ фруктовыхъ сокахъ, кондитерскихъ товарахъ, платѣхъ и т. д. должны быть отнесены не на счетъ чистаго анилина, а на счетъ ядовитыхъ примѣсей, именно металловъ (мышьяка). Различаютъ острое и хроническое отравленіе. Острое отравленіе анилиномъ выражается головной болью, желтизною лица съ посинѣлыми губами, усиленнымъ позывомъ къ испусканію мочи и шатающейся походкой. Въ тяжелыхъ случаяхъ больной неожиданно сваливается съ ногъ, теряетъ сознаніе, все тѣло его подергивается судорогами, которыя могутъ окончиться смертью. При хроническомъ отравленіи анилиномъ больные страдаютъ головными болями, расстройствами пищеваренія и чувствительности, мышечными подергиваніями и мышечной слабостью, равно какъ хроническими высыпания на различныхъ мѣстахъ тѣла. У рабочихъ на анил. фабрикахъ нерѣдко наблюдаются также расстройство зрѣнія въ видѣ свѣтобоязни, легкой утомляемости глазъ при смотрѣніи и слабости зрѣнія (амблиопія). Лечение А. отр. должно состоять въ доставленіи свѣжаго воздуха, въ холодныхъ обливаніяхъ и примѣненіи возбуждающихъ средствъ (этеръ, камфора, мускусъ); спиртъ же еще болѣе усиливаетъ отравленіе. Въ качествѣ предохранительныхъ мѣръ нужны хорошая вентиляція рабочихъ помѣщеній и правильный присмотръ за рабочими.

Анилиновые краски — (см. Краски).

Анилинъ (фениламинъ, бензидамъ, амидобензолъ) $C_6H_5NH_2$ представляетъ органическое основаніе, играющее чрезвычайно важную роль въ новѣйшей химіи и хим. технологіи, какъ съ научной, такъ и съ промышленной стороны, такъ какъ вещество это является исходнымъ матеріаломъ при искусственномъ полученіи анилиновыхъ красокъ. Унфердорбенъ, химикъ въ Дамѣ (Саксонія), нашелъ въ 1826 г. между продуктами сухой перегонки индиги маслообразное вещество, названное имъ кристаллиномъ. Нѣсколько лѣтъ спустя Рунге въ Берлинѣ открылъ въ каменноугольномъ дегтѣ соединеніе, дающее съ хлорной известью фиолетовое окрашиваніе. Основываясь на этомъ послѣднемъ свойствѣ, онъ далъ ему названіе піанола (голубого масла). Позднѣе академикъ Фришше въ Петербургѣ изучалъ продукты, получающіеся при дѣйствіи дѣякаго кали на индигу и нашелъ при этомъ маслообразное вещество съ основными свойствами которое назвалъ анилиномъ, отъ португальскаго названія индиги — «Anil». Наконецъ, въ 1842 г., знаменитому русскому химику, Н. Н. Зинину, удалось изъ бензола (бензина), заключающагося въ каменноугольномъ дегтѣ, получить, переходя чрезъ возстановленіе нитробензола, маслообразное тѣло щелочного характера, названное имъ бензидамомъ. Въ 1843 г. А. Гофманъ показалъ, что четыре тѣла: кристаллинъ, піанолъ, анилинъ и бензидамъ тождественны между собою, но право гражданства утвердилось только за названіемъ «анилинъ», исходной же реакціей его полученія и до нынѣ остается классическое открытіе пріотца русскихъ химиковъ, Зи-

нина. После того как трудами Перкина, Гофмана, Вергена и др. в 1856—59 гг. были выработаны условия и способы фабрикации анилиновых красок, мало по малу явились заводские способы получения А., причем производство его скоро достигло таких размеров, что в 1879 г. ежедневная добыча в Германии равнялась 9000 килограмм, во Франции—от 5 до 6000 килограмм и в Англии—2500 килограмм. При получении А. поступают следующим образом: бензол (см. это сл.), жидкий углеводород, получающийся при перегонке каменноугольного дегтя, переводится обработкой дымящейся азотной кислотой в нитробензол, известный в парфюмерии под именем мирабановой эссенции или мирабанового масла. Полученный таким образом нитробензол переводят в А. по способу французского химика Вешана, обработкой железными стружками и уксусной кислотой и последующей перегонкой с известью. В чистом виде А. представляется прозрачную, безвзвешную, маслообразную жидкость, с характерным слабоароматическим запахом и жгучим вкусом; он немного тяжелее воды (уд. вѣс при 0°—1,0361), кипит при 182°, растворим в воде, а со спиртом, эфиром и т. д. смешивается во всех пропорциях. А. обладает хотя не весьма сильными, но всетаки ядовитыми свойствами. Служащий для производства красок анилин не представляет чистого соединения, а смесь его с другими основаниями—толуидином $C_6H_4(CH_3)NH_2$. А. и его производные: метил-, этил-, фениламинны и др. дают при действии некоторых химических агентов красящие вещества, назыв. анилиновыми красками (см. Краски). А. по своим превращениям является близким аналогом аминов; следуя общей номенклатуре это — фениламин $C_6H_5NH_2$. Но в силу содержания бензольного остатка А., вместе со своими гомологами и аналогами (толуидины, ксилидины и т. п.), обладает и многими характерными особенностями, из которых главное—это менее резко выраженные основные свойства аминного типа. Соли его с органическими кислотами непрочны, но разложение под влиянием температуры совершается главным образом не на кислоту и свободное основание, а на воду и анилинды напр. уксуснокислая соль анилина: $C_6H_5NH_2 \cdot C_2H_3O_2$ легко распадается на H_2O и ацетанилид $C_6H_5NH(C_2H_3O)$.

Аниль (лат. — бабій (старушечій); Анилетъ — баба (старушечья) манера, бабье (старушечье) сужіе.

Анимализация—такназвѣ красильномъ дѣлѣ и въ ситцепечатаніи процессъ, съ помощью котораго бумажныя волокна насыщаются известнымъ опособомъ альбуминомъ или казеиномъ и становятся въ слѣдствіе этого способными фиксировать красильныя вещества, подобно шерстянымъ волокнамъ. Брокетъ ввелъ употребленіе А. въ печатаніе матерій. Вѣлковыя вещества получаютъ изъ молока или изъ мяса. Въ первомъ случаѣ отдѣляютъ отъ снятаго, прокисшаго молока слой творога и высушиваютъ его послѣ тщательнаго промыванія. Во второмъ случаѣ обрабатываютъ слабымъ ра-

створомъ ѣдкого натра раскрошенное мясо и осаждаютъ затѣмъ кислотой; съ осадкомъ поступаютъ, какъ и въ вышеуказанномъ случаѣ. Полученное такимъ образомъ протенное вещество растворяютъ въ аммиакѣ и разбавляютъ растворомъ 3 процентами оливковаго масла и гашеной известью. При помѣшиваніи образуется родъ эмульсии, которая можетъ быть примѣнена какъ протрава или для приготовленія такъ наз. припарныхъ или верховыхъ красокъ. Если опыты относительно примѣнимости А. и дали результаты, оставляющіе желать еще многого, то все таки Брокетовскій методъ далъ толчокъ ко введенію въ употребленіе альбумина и клея, какъ протравы (мордана).

Анимализмъ — сущность отличительныхъ признаковъ животнаго тѣла сравнительно съ растительнымъ; кромѣ того А. означаетъ животную жизнь, въ противоположность высшей—духовной.

Анимато (итал. animato)—одушевленно; выраженіе, присоединяемое къ музыкальнымъ темпамъ, напр. allegro animato.

Аниме—смола, подобная копалу, еще не вполне известнаго происхожденія; полагаютъ, что она вытекаетъ изъ *Icica Icariba* Dc., растущаго въ Бразиліи и Востъ-Индіи дерева изъ семейства Burseraceae. Въ торговлѣ она является въ видѣ безформенныхъ, ломкихъ, и легко истирающихся въ порошокъ, кусковъ со слабымъ запахомъ ладона и покрытыхъ бѣлымъ налетомъ; при нагрѣваніи становится мягкой и легко растворяется въ алкоголѣ. Этими послѣдними свойствами А. резко отличается отъ трудно растворимыхъ сортовъ копала. Употребляется для куренія и приготовленія сургуча и лаковъ. Прежде продавали, что А. вытекаетъ изъ *Humeaea Coubaril* L., дающаго различныя сорта копала.

Анимизмъ (Animismus) — подъ этимъ именемъ известно ученіе, введенное въ медицину Г. Е. Сталемъ еще въ началѣ XVIII столѣтія; по этому ученію разумная душа (апіма) считается основой жизни. Болѣзнь, по ученію Сталя, есть реакція души противъ болѣзнетворныхъ причинъ, т. е. душа вступаетъ въ борьбу съ причинами, вызвавшими то или иное заболѣваніе; врачебное вѣдѣтельство должно клониться къ устраненію причинъ борьбы, а слѣдовательно должно помочь душѣ въ ея борьбѣ съ болѣзнетворными причинами. Послѣдователи Сталя были известны подъ именемъ анимистовъ. Его рѣшительнымъ противникомъ былъ Фридрихъ Гофманъ.

Въ новейшей антропологіи А. называютъ склонность, существующую у многихъ народовъ, объяснять себѣ непонятныя явленія существованіемъ въ послѣднихъ какихъ либо живыхъ силъ или дѣйствующихъ лицъ.

Анимусъ (лат. Animus, духъ, душа, энергія, воля)—въ юридическомъ смыслѣ употребляется для выраженія опредѣленнаго противозаконнаго намѣренія или стремленія; напр. *A. injuriandi*—намѣреніе обидѣть, *A. nocendi*—намѣреніе повредить, *A. occidendi*—намѣреніе убить.

Анимучіа (Джованни)—1500—1571 г., современникъ Палестрины и его товарищъ по занятіямъ у теоретика и композитора Гуди-

меля. Съ именемъ А. связаны зачатки развитія (въ Римѣ, въ 1540 г.) ораторіи, иниціаторомъ которой былъ Филиппъ Неріи. Въ 1555 г. А. получилъ званіе капельмейстера хора въ Ватиканѣ. Въ этой должности онъ оставался до своей кончины (1571 г.). Его преемникомъ былъ знаменитый Палестрина. А. писалъ мадригалы, мотеты, въ три четыре голоса, гимны для ораторій, магнификаты и мессы. Этотъ композиторъ отличался изумительною быстротою письма и музыкальною плодотворностью.

Аниридия (Aniridia или Irideremia, греч.) — такъ назыв. полное отсутствіе радужной оболочки глаза, обыкновенно врожденное; въ болѣе рѣдкихъ случаяхъ оно констатируется вслѣдъ за какимъ-либо пораненіемъ.

Анисе-Буржуа (Огюсть, Aniset-Bourgeois) — французскій драматургъ, род. въ Парижѣ 25 декабря 1806 года, служилъ писцомъ у одного парижскаго прокурора, когда успѣхъ мелодрамы «Gustave ou le Napolitain», написанной имъ въ 19-лѣтнемъ возрастѣ и поставленной на сценѣ театра «Gaité», побудилъ его окончательно посвятить себя авторской дѣятельности. Одаренный талантомъ и богатой фантазіей, А. въ теченіи 30-лѣтней своей литературной дѣятельности, одинъ или въ сотрудничествѣ съ другими, написалъ около 200 пьесъ, преимущественно мелодраматическаго характера. Его виртуозность въ драматургической technicѣ вмѣстѣ съ тѣмъ обстоятельствомъ, что онъ умѣлъ придавать своимъ пьесамъ національный и современный характеръ, сдѣлало его самымъ популярнымъ авторомъ париж. бульварныхъ театровъ. А. † въ По 18 января 1871 г. Изъ водевилей и комедій его замѣчательны: «Père et parrain» (1834), «Passé minuit» (1839), «Les trois épiques» (1840), «Le chevalier d'Essonne» (1847), «Le premier coup de canif» (1848), «L'avare en gants jaunes» (1858), «L'école des Arthur» (1859), «Les mariages d'aujourd'hui» (1861). Во всѣхъ этихъ пьесахъ его сотрудниками были Декурсель, Докруа, Бризбарръ и Лабинь. Самостоятельно онъ написалъ драмы: «La Vénitienne» (1834), одно изъ его лучшихъ произведеній; «La pauvre fille» (1838); «Stella» (1843). Сообща съ Дюканжомъ, Корню, Докруа, Денерри, Массономъ, Дюге, Поль Февалемъ и др. онъ писалъ мелодрамы и драмы, какъ напр. «Le couvent de Tonnington» (1830), «Le grenadier de l'île d'Elbe» (1831), «Périnet Leclerc» (1832), «Latude» (1834), «La nonne sanglante» (1835), «Maugeois, ou les enfants de la République» (1848, исполненная также въ 1878 съ блестящимъ успѣхомъ въ «Théâtre Historique»), «La Dame de la Halle» (1852), «L'aveugle» (1856), «Le fou par amour» (1857), «La fille des chiffonniers» (1861), «Le bossu» (1862) и др.

Анисимовы (въ старину Онисимовы). — Въ Ливонскомъ походѣ 1559 г. упоминается Григорій Леонтьевичъ А.; Александръ Онисимовъ былъ дьякомъ въ Ливонскомъ приказѣ съ 1668 по 1668 г. и въ челобитномъ приказѣ въ 1667 г., Адрианъ Онисимовъ былъ въ 1668 г. дьякомъ въ Помѣстномъ приказѣ, племянникъ Анисимовыхъ въ 1699 г. владѣли ассексскими имѣніями.

Анисовая кислота, — $C_6H_5O_2$ или метил-пара-оксibenзойная кислота $C_6H_4 \begin{cases} OCH_3 \\ COOH \end{cases}$, образуется при окисленіи анетолы (см. это сл.), причемъ аллильная группа C_3H_5 превращается въ карбоксильную ($COOH$); вмѣстѣ съ тѣмъ образуется шавелевая кислота и вода по слѣдующему равенству:



Для полученія анисовой кислоты принимаютъ 1 часть анисоваго масла (или лучше анетолы, отжатаго отъ жирныхъ порцій масла) въ нагрѣтый до 50° Ц. растворъ 5-ти частей кислаго хромовокислаго кали въ 20 частяхъ воды. Реакція наступаетъ тотчасъ же и продолжается нѣсколько минутъ. По охлажденіи отфильтровываютъ выдѣлившуюся анисовую кислоту, промываютъ ее, растворяютъ въ аммиакѣ и вновь выдѣляютъ изъ раствора соляной кислотой. А. кислота трудно растворяется въ холодной водѣ, довольно легко въ горячей и изъ насыщеннаго горячаго раствора выдѣляется при охлажденіи въ видѣ длинныхъ, безцвѣтныхъ однонаправленныхъ иголъ или призмъ. Въ спиртѣ она легко растворяется, плавится при 184°, 2, не разлагаясь, и кипитъ при 276° — 280°. Известно множество замѣненныхъ производныхъ А. кислоты, причемъ на мѣстѣ водорода въ бензольномъ остаткѣ можетъ стоять хлоръ, бромъ, іодъ, нитрогруппа NO_2 и амидная группа NH_2 . Она представляетъ одноосновную кислоту, ея соли болѣею частью растворимы и хорошо кристаллизуются, только соли тяжелыхъ металловъ трудно или вовсе не растворяются. Константинъ Зайцевъ первый указалъ, что при нагреваніи съ иодистоводородной кислотой А. кислота распадается на іодистый метилъ C_6H_4J и параксibenзойную кислоту $C_6H_4(OH)COOH$, тѣмъ и опредѣлилъ строеніе А. кислоты. — При накалываніи съ окисью барія она даетъ углекислоту и анизоль $C_6H_5OCH_3$; при сплавленіи съ ѣдкимъ кали получается пара-оксibenзойная кислота.

Если не соблюдать при окисленіи анисоваго масла вышеприведенныхъ отношеній, а взять избытокъ масла, то реакція не доходитъ до образованія анисовой кислоты, а получается анисовый альдегидъ $C_6H_4 \begin{cases} OCH_3 \\ CHO \end{cases}$. Наилучшіе выходы достигаются, если смѣшать въ объемистой колбѣ растворъ 2-хъ частей кислаго хромовокислаго кали въ 8,5 частяхъ воды, съ 3-мя частями сѣрной кислоты, смѣсь охладить и прибавить къ ней 1 часть анетолы; массу при этомъ хорошенько взбалтываютъ, причемъ она разогрѣвается до 80° Ц. По окончаніи реакція представляютъ значительное количество воды и перегоняютъ все въ струѣ водяного пара, причемъ альдегидъ переходитъ въ видѣ нерастворимаго въ водѣ масла; это послѣднее отдѣляютъ, взбалтываютъ съ крѣпкимъ растворомъ кислаго сѣрнокислаго натра, причемъ получается, какъ и при прочихъ альдегидахъ, кристаллическое соединеніе, которое прожимаютъ для удаленія постороннихъ примѣсей и разлагаютъ углекислымъ натромъ; при этомъ альдегидъ выдѣляется въ видѣ масла, съ ароматическимъ запахомъ и жгучаго вкуса; кипятъ при 247° — 248° Ц.; удѣльный вѣсъ его (при 18° Ц.) = 1,226. Окп-

слители переводятъ анисовый алдегидъ въ анисовую кислоту. Анисовый алдегидъ находится въ такомъ же отношеніи къ анисовой кислотѣ, какъ обыкновенный алдегидъ (см. это сл.) къ уксусной. По своимъ реакціямъ онъ схожъ съ бензойнымъ алдегидомъ (см. это сл.), съ пианистымъ калемъ уплотняется въ анизонъ $C_{16}H_{16}O_4$ (соответствующій бензону); съ амальгамой натрія получаютъ гидроанизонъ и изогидроанизонъ $C_{16}H_{16}O_4$ (отвѣчающіе гидробензонинамъ изъ бензойнаго алдегида); съ алкогольнымъ ѣдкимъ кали распадается на анисовый спиртъ и анисовую кислоту, а при нагреваніи съ соляной кислотой до $200^{\circ}C$.—на хлористый метилъ CH_3Cl и пара-оксбензойный алдегидъ $C_6H_4(OH)COH$. Подобно тому какъ уксусному алдегиду отвѣчаетъ обыкновенный винный спиртъ, анисовому алдегиду соответствуетъ анисовый спиртъ $C_6H_5 \begin{matrix} \text{OCH}_3 \\ \text{CH}_2OH \end{matrix}$.

Для получения его растворяютъ анисовый алдегидъ въ равномъ объемѣ спирта и смѣшиваютъ съ тройнымъ объемомъ спиртоваго ѣдкаго кали, причемъ все застываетъ, спустя нѣкоторое время, въ кристаллическую массу; спиртъ удаляютъ выпариваніемъ на водяной банѣ, массу обрабатываютъ водою и извлекаютъ эфиромъ, причемъ анисовый алкоголь растворяется въ эфирѣ и послѣ испаренія этого послѣдняго остается въ видѣ кристаллической массы, плавающей при $25^{\circ}C$. и кипящей при $258^{\circ},8$; окислители легко переводятъ спиртъ въ соответственный алдегидъ и затѣмъ въ кислоту.

Анисовое масло.—Эфирное масло, получающееся при перегонкѣ съ водянымъ паромъ растертаго анисоваго сѣмена (плоды аниса—*Pimpinella Anisum*, см. Анисъ) или зеленыхъ частей высушеннаго растенія. Оно безцвѣтно или слабо окрашено въ желтоватый цвѣтъ, имѣетъ характерный запахъ и состоитъ преимущественно, почти до 90 процентовъ, изъ анетола (см. это сл.), такъ что при низкихъ температурахъ затвердѣваетъ въ кристаллическую массу, плавающую около $18^{\circ}C$. Остатокъ послѣ кристаллизаціи анетола масло, вѣроятно, имѣетъ составъ анетола, но оно мало изслѣдовано. Въ плохо закупоренныхъ сосудахъ и подверженное дѣйствію воздуха высокой температуры, анис. масло претерпѣваетъ измѣненіе и уже болѣе не выдѣляется на холоду анетола. Фабрикація анис. масла производится въ нѣкоторыхъ тюрингенскихъ городахъ, а въ болѣе широкихъ размѣрахъ въ Лейпцигѣ; въ торговлѣ особенно цѣнятся кромѣ этихъ сортовъ русское масло изъ Сарепты (Саратовской губерніи), гдѣ съ успѣхомъ культивируются многія масличныя растенія, какъ горчица, мята и др. Анис. масло энергично дѣйствуетъ на животныхъ паразитовъ и употребляется при чесоткѣ и отъ вшей.

Анисъ, *Pimpinella Anisum* L.—однолѣтнее растеніе изъ семейства зонтичныхъ, съ прямыми, вѣтвистымъ стеблемъ, округлопочковидными, надрѣзно-зубчатыми нижними листьями, тройственно перистыми стеблевыми и верхними почти сидячими, обыкновенно трехраздѣльными, съ почти линейными участками, покрывала и покрывальца однолистные или ихъ нѣтъ; плоды широкояйцевидные, съ

боковъ слегка сжатые, сѣроватозеленаго цвѣта, длиною около 2 мм., съ мало выдающимися нитевидными ребрами и 2—3 ходами въ каждой ложбинѣ. Отличается ароматично-сладковатымъ вкусомъ и сильно прянымъ запахомъ. Цвѣтетъ въ іюлѣ, плоды въ концѣ августа. Разводится на сѣмена въ Таврической, Харьковской губ. и вообще во всей южной Европѣ и въ Египтѣ; отечество, вѣроятно, Малая Азія и Греція. Сѣмена (*fructus s. semina Anisi vulgaris*) дѣйствуютъ возбуждающимъ образомъ на слизистыя оболочки желудка, вызываютъ выкидышъ, увеличиваютъ отдѣленіе молока; содержатъ жирное и эфирное масла, слизевой сахаръ, камедь и анисовую кислоту (см. это сл.). Изъ сѣмянъ перегоняютъ анисовое масло и приготавливаютъ анисовую эссенцію; они употребляются также въ видѣ пряности и идутъ на приготавливаніе ликеровъ и краски для шелка. Особенно цѣнятся сѣмена испанскія и изъ Тюрингена.

Аничъ (Петръ, Anich)—превосходный картографъ, род. 22 фев. 1723 въ Оберперфусѣ близъ Инспрука; занимаясь съ самой молодости, наряду съ своими сельскохозяйственными работами, астрономіей и геометріей, также какъ механическими работами, А. лишь съ 1751 г. поступилъ въ обученіе къ іезуитамъ въ Инспрукъ, преподававшимъ ему математику и физикъ. Послѣ того какъ онъ приготовилъ нѣсколько превосходныхъ глобусовъ и математическихъ инструментовъ, императрица Марія Терезія поручила ему составленіе спеціальной карты Тироля. Когда работа эта уже была почти закончена, А. † 1 сент. 1766 въ Инспрукѣ. Карта появилась въ 1774 г. на 21 листахъ. Ср. Штернберга, «*Leben Peter A.-s., des berühmten Künstlers und Mathematikers, eines tiroler Bauern*» (Мюнх., 1767).

Аничетъ—римскій епископъ отъ 154 (155) —166 (167) гг. При немъ, какъ кажется, вскорѣ послѣ вступленія его въ это званіе, въ Римъ прибылъ изъ Смирны престарѣлый епископъ Поликарпъ († 155 или 156), желая придти съ нимъ къ соглашенію насчетъ празднованія Пасхи, но не достигъ своей цѣли.

Аничковский, собственный Его Императорскаго Величества дворецъ въ С.-Петербургѣ.

Сооруженъ императрицею Елисаветою Петровною на мѣстѣ бывшаго полковаго двора Преображенскаго полка. Вступивъ на престолъ, императрица Елисавета Петровна на мѣстѣ Преображенскаго полковаго двора и конюшенъ, на купленномъ (1741 г.) мѣстѣ, подлѣ дома (на берегу Фонтанки) купца Дмитрія Лукьянова, приказала построить дворецъ, проектъ котораго составленъ былъ архитекторомъ Земцовымъ. Земцовъ (строитель церквей въ С.-Петербургѣ: Св. Симеона и Рождества Богородицы—на мѣстѣ Казанскаго Собора), съ отъѣздомъ Двора на коронацію (1742 года) приступилъ къ разведенію сада и рытью рововъ подлѣ фундаментовъ, но † осенью 1743 г., только успѣвъ заложить зданіе. Постройка перешла къ его помощнику Гр. Дмитріеву, а заготовленіе материаловъ и высшій надзоръ въ Иосифу Трезину, который не оправдалъ Бисоцайшаго довѣрія и замѣненъ знаменитымъ графомъ Растрелли, давшимъ свой характеръ

всему зданію. Три павильона, поставленные въ линію и соединенные между собою поперечными стѣнами подъ одну высоту, образовали трехэтажное зданіе съ выступающими впередъ крыльями и, въ срединѣ, съ менѣе выдвинутымъ входомъ. Средній—входный выступъ зданія заканчивался фронтонами на дворъ и въ садъ, а боковыя крылья со стороны главнаго двора увѣнчаны были полукрупами причудливой формы, обшитыми бѣлою жестию съ выпуклою, по серебристому полю, золоченою орнаментациею. Положеніе зданія осталось и теперь тоже, только полукрупа сняты въ царствованіе Александра I, когда построена, вмѣсто внутреннихъ деревянныхъ лѣстницъ, каменная парадная лѣстница и реставрировано во вкусъ первой имперіи внутреннее убранство баль-этажа. При начальномъ сооружеіи церковь была въ 2 свѣта, въ главномъ этажѣ, а отъ главнаго входа былъ открытый бассейнъ, соединявшійся съ водами Фонтанки широкимъ каналомъ, надъ которымъ (какъ по всему берегу Фонтанки, такъ и на Невскій проспектъ) были стѣнки, заканчивавшіяся балюстрадою для прогулокъ—со спусками (съ боковъ) въ цѣтки сада. Садъ былъ разведенъ отъ Фонтанки и заключалъ подъ собою пространство по Невскому проспекту до Большой Садовой, а съ противоположной стороны до Толмазова переулка, въ настоящее царствованіе отъ Фонтанки закрытаго. При Елисаветѣ Петровнѣ, между Большою Садовою и Фонтанкою, отъ Невскаго проспекта и до Вознесенскаго, были дачи съ садами. Названіе Аничковскаго дворца и сосѣдняго съ нимъ моста получилось отъ сосѣдства съ слободою, населенною баталіономъ морской рабочей команды, названною по фамилии командира, сформировавшаго его,—капитана (потомъ майора) Аничкова—Аничковскою. Слобода и дворецъ удержали это прозваніе по баталіону.

Начатый постройкою подлѣ Аничковскаго моста дворецъ назывался, еще не будучи достроеннымъ, Аничковскимъ домомъ, при которомъ былъ оперный театръ (итальянскій домъ), сгорѣвшій 2 раза до окончанія главнаго зданія, замедлившагося по случаю отдѣлки церкви. Освященіе ея послѣдовало въ 1751 г. («Историко-статист. свѣдѣнія о Спб. епархіи», вып. VI, 1878, стр. 16), а въ 1757 г. императрица пожаловала Аничковскій домъ гр. А. Гр. Разумовскому (Этотъ годъ определяется камеръ-фурьерскими журналами 1755—57 гг. Ср. А. Васильчикова «Семейство Разумовскихъ» Т. I, Спб. 1880, стр. 193, прим.). Отъ Разумовскихъ этотъ домъ купленъ при Екатеринѣ II въ казну. Купивъ Аничковскій домъ, Екатерина II подарила его, въ свою очередь, князю Потемкину, пожелавшему здѣсь только свою бібліотеку. Потемкинъ продалъ Аничковскій домъ въ 1785 г. въ казну и домъ этотъ отдавался въ наемъ частнымъ лицамъ, которыя привели это зданіе въ совершенное разстройство и упадокъ, такъ что когда въ 1794 Екатерина II пожелала помѣстить въ немъ Кабинетъ Ея Величества, для ремонта зданія понадобилась сумма въ 50 тыс. р. Въ 1808—09 г. Кабинетъ перемѣщенъ былъ въ выстроенное въ 1804 ря-

домъ съ дворцомъ и теперь перестроенное особое зданіе («Жизнь Потемкина», Р. Арх., 1867; М. Н. Лонгинова, «Замѣтки о Петербург. дворцахъ», Р. Арх., 1878; «Архивъ Каб. Его В.», дѣло 1810, № 1). При Александрѣ I дворецъ отданъ въ приданое Е. И. В. великой княгинѣ Екатеринѣ Павловнѣ (1809 г.) при первомъ бракосочетаніи Ея Высочества съ принцемъ Георгіемъ Ольденбургскимъ. Ея высочество съ супругомъ жить изволила въ Твери, а въ Аничковскій дворецъ переѣхала по кончинѣ супруга 1815 г. и жила до отъѣзда за границу. Возвратясь въ Петербургъ изъ путешествія уже невѣстою наслѣднаго принца Вюртембергскаго, великая княгиня Екатерина Павловна жила снова въ Аничковскомъ дворцѣ до втораго бракосочетанія, но, передъ этимъ бракомъ, уѣзжая навсегда изъ отечества, Августѣйшая владѣтельница продала Аничковскій дворецъ Удѣльному вѣдомству за 1 мил. рублей, составившихъ капиталъ принца П. Г. Ольденбургскаго (за смертью его брата). Купленный отъ Екатерины Павловны въ 1816 г., Аничковскій дворецъ перешелъ въ собственность великаго князя Николая Павловича при бракосочетаніи его, и до воцаренія (12 декабря 1825 года) составлялъ резиденцію его высочества. Императоръ Николай I переѣзжалъ изъ Зимняго дворца въ Аничковскій, на время говѣнія, въ Великомъ посту а послѣ пожара Зимняго дворца все Августѣйшее семейство постоянно жило здѣсь зимы 1837—38 г. и 1838—39 г. такъ какъ воссозданіе изъ развалинъ Зимняго дворца окончено только къ Пасхѣ 1839 г. Съ переселеніемъ въ Зимній дворецъ Николая I, Аничковскій дворецъ отданъ для жительства наслѣднику его при бракосочетаніи (1841 г. 17 апрѣля). По переходѣ Анич. дворца къ покойному императору Александру II повѣльно было именовать его, въ священную память императора Николая I, «Собственнымъ Его Величества Николаевскимъ Дворцомъ». Точно также А. дворецъ перешелъ къ его Наслѣднику, нынѣ благополучно царствующему Государю Императору, въ 1866 году, при бракосочетаніи. Его Величество, въ бытность Наслѣдникомъ собрать изволилъ замѣчательную коллекцію художественныхъ произведеній, а бібліотека дворца заключаетъ воспоминанія о Николай I и его художественномъ вкусѣ. Въ царствованіе императора Александра II изычно перестроенъ главный, выходящій во дворъ, подъѣздъ по рисункамъ проф. Рахау, а въ 1886 заново передѣлано, примыкающее ко дворцу, выходящее на Фонтанку, помѣщеніе Кабинета академикомъ Шильдкнехтомъ.

Аничковскій мостъ, черезъ Фонтанку въ Спб. по линіи Невскаго проспекта, сперва изъ дерева, построенъ въ вѣзда въ Петровскій Петербургъ, въ 1715. При Екатеринѣ I, по указу 1726 г. 17 февраля, передъ мостомъ отъ Фонтанки слѣва, построенъ былъ каменный одноэтажный караульный домъ, гдѣ осматривали документы вѣхавшихъ въ Петербургъ изъ внутреннихъ частей имперіи. По воцареніи Анны Іоанновны, къ переселенію Ея Величества изъ Москвы въ П.-бг., сооружены были передъ вѣздомъ, поперекъ теперешняго Невскаго проспекта, противъ Троицкаго переулка, 1-я триум-

фальныя ворота, Аничковскія (въ началѣ января 1792 г.), со стороны Московской части украшенные портретомъ въ ростъ Ея Величества въ коронаціонномъ уборѣ. Надъ портретомъ декорация, изъ свѣшанныхъ красныхъ драпировокъ и копей, заканчивалась подушкой со скипетромъ и короною. Стиль воротъ былъ сложнаго ордера, рококо, съ позолотою и раскраскою подъ лѣтной мраморъ и рѣзбу. Передъ мостомъ, въ воротахъ тогдашній начальникъ города, будущій фельдмаршалъ, Минихъ подалъ вступающей въ столицу свою императрицѣ Аннѣ Іоанновнѣ рапортъ о благосостояніи города. При Екатеринѣ II въ Александровъ день (30 августа), шествовавшій съ кавалерами ордена св. Александра Невского, крестный ходъ, въ Лавру отъ Казанскаго собора, на А. мосту останавливался и старшій изъ духовныхъ въ процессіи произносилъ молитву о благосостояніи столицы. Въ 1780-хъ г. при перестройкѣ Аничковскаго моста изъ камня—такой формы какъ Чернышевъ и прочіе съ каменными купольными павильонами и срединою разводною—триумфальныя ворота уничтожены. Въ 1841 г. старинный, екатерининской постройки, Аничковскій мостъ замѣненъ широкимъ теперешнимъ и тогда же украсился 4 группами «кося на водички», отлитыми барономъ П. К. Клодтомъ изъ бронзы. Справедливость заставляетъ однако сказать, что первоначальная гипсовая форма ихъ принадлежала Б. И. Орловскому.

Аничковъ (Дмитрій Сергѣевичъ)—ординарный профессоръ логики, метафизики и чистой математики московскаго университета; учился въ семинаріи Троицкой Лавры и въ московскомъ университетѣ; по окончаніи въ немъ курса съ отличіемъ въ 1781 году, поступилъ преподавателемъ математики въ гимназію и въ университетъ; съ 1765 года читалъ въ университетѣ философію и метафизику, а впоследствии философію на латинскомъ языкѣ. Кромѣ того занималъ въ обѣихъ университетскихъ гимназіяхъ мѣсто инспектора. Въ 1777 г. произведенъ «публичнымъ ординарнымъ профессоромъ»; † въ 1788 г. Ему принадлежатъ слѣдующіе труды: «*Annotiones in Logicam, Metaphysicam et Cosmologiam*»; «Курсъ чистой математики»—первый оригинальный на русскомъ языкѣ; имъ же «ставлены и изданы: «Арифметика», «Алгебра», «Геометрія», «Теоретическая и практическая Тригонометрія», «Начальныя основанія фортификаціи и артиллеріи»—руководства, выдержавшія по нѣскольку изданій и долгое время служившія учебниками для учащихся. Отдѣльными брошюрами были напечатаны рѣчи и разсужденія, произнесенныя А., при разныхъ случаяхъ, въ торжественныхъ собраніяхъ университета, такъ: «Слово на торжественный день тезоименитства императрицы Екатерины II», 1762 г.; «Слово о свойствахъ познанія человѣческаго и средствахъ, предохраняющихъ умъ смертнаго отъ различныхъ заблужденій», 1770 г. и т. д.

Аничковъ (Викторъ Михайловичъ)—генералъ-майоръ, воспитанникъ и съ 1859—1873 г. профессоръ Николаевской Академіи генеральнаго штаба по каедрѣ Военнаго хозяйства, род. 1830 г. † въ янв. 1877 г. отъ душевной бо-

лѣзни. Авторъ книгъ: «Описаніе осады и обороны Севастополя» (1866 г.), «Военное хозяйство» (1860) и «Справочная книга для нижнихъ чиновъ, заведующихъ въ частяхъ войскъ продовольственной частью» (1871).

Аничковы (въ старину Оничковы).—Берка или Беркай, царевичъ Большой орды, выѣхавъ въ 1301 г. къ вел. кн. Ивану Даниловичу Калитѣ Крещенъ Св. митрополитомъ Петромъ и названъ при крещеніи Аникіемъ, отъ него то потомки и стали писаться Аничковыми. Митрополитъ благословилъ Аникія золотую паннагію, съ дорогими камнями, съ 7 частицами мощей и серебрянымъ ковшемъ съ надписью: «Азъ смиренный митрополитъ Петръ кievскій и всея Россіи благословилъ естемъ сына своего Берку царевича во святомъ крещеніи Аникія». По извѣстіямъ, означенные паннагія и ковшъ донынѣ хранятся въ рѣѣ А. Великая княгиня была восприемницей Берки и подарила ему, между прочимъ, золотой крестъ, а великій князь пожаловалъ ему гостинную пошлину. Царевичъ Берка былъ женатъ на дочери Вилуы Воронцова. А. служили воеводами, московскими дворянами, стольниками, стряпчими, находились и въ дѣтяхъ боярскихъ. Одинъ изъ А., Иванъ Михайловичъ, былъ пожалованъ 8 сент. 1645 г. въ постельничіе, а 1 сент. 1846 г. сдѣланъ думнымъ дворяниномъ. Изъ другихъ извѣстныхъ: А. (Осипъ Герасимовичъ)—воевода, соорудитель г. Кузнецка (1638), † въ 1644 г.; А. (Филонъ Михайловичъ)—дворянинъ, посланъ изъ Новгорода въ Швецію (1613), въ 1624 г. былъ воеводою въ Тотмѣ. Родъ А., въ лицѣ нѣсколькихъ представителей, существуетъ и въ настоящее время.

Анишъ—большая промышленная деревня во французскомъ сѣверномъ департаментѣ, въ 13 км. къ ВЮВ. отъ Дуэ съ 4967 (1881) жит., работающихъ въ сосѣднихъ, занимающихъ 11800 гект., каменноугольныхъ копяхъ, также какъ и на стеклянныхъ, химическихъ и свеклосахарныхъ заводахъ.

Аніо или Аніене, или Тевеоне (въ древности Anio, Anien)—лѣвый притокъ Тибра, длиною въ 110 км. въ итал. Римской провинціи, знаменитый живописными своими берегами и многочисленными остатками римскихъ построекъ въ долинѣ, составляющей какъ-бы лѣвную дачу Рима. А. беретъ начало въ 70 км. къ В. отъ Рима, на Монте-Черазо въ Симбринскихъ горахъ, у подножія Марсовой плоской возвышенности, направляется сначала къ Ю., протекаетъ черезъ поперечную долину, отъ Треви (Trevi) до Антикולי, затѣмъ по направленію къ СЗ. по очаровательной продольной долинѣ Субіако и близъ Виковаро (Viterbo) пробивается черезъ другую поперечную долину на ЮЗ. Принявъ въ себя Личенцу (Lichenza), А. близъ Тиволи (Tibur) вступаетъ въ пустынную Сатрагна ді Рома, которую пересѣкаетъ по направленію къ З. на протяженіи 30 км. до своего впаденія, въ 4 км. къ С. отъ Рима, на томъ мѣстѣ, гдѣ нѣкогда стояла Антемна. При раздвоеніи обѣихъ рѣкъ лежитъ Монте-сасго, Священная гора, знаменитая переселеніемъ на нее римскаго племени. Въ верхней продольной долинѣ, недалеко отъ Субіако, въ страшной расщелинѣ скалы на-

ходится «Священная пещера», въ которой св. Бенедиктъ провелъ три года; теперь подъ нависшей скалой находится бенедиктинскій монастырь. Близъ Виковаро виднѣются остатки античнаго водопровода и другихъ сооружений. Въ боковой долинѣ Личенцы, изъ-подъ Монте Дженамаро (Monte Lucatilis) вырывается прозрачный источникъ этой рѣчки, — воспѣтый Горациемъ Fons Bandusiae, вблизи котораго показываютъ, въ очаровательной мѣстности, остатки виллы этого поэта, Sabinum'a. На южномъ концѣ города Тиволи (см. Тибуръ) тамъ, гдѣ на выступѣ скалы находятся развалины круглаго храма Весты или Тибуртинской Сивиллы, А. нѣкогда съ грохотомъ низвергнулся въ ужасную расщелину, а затѣмъ, послѣ новаго паденія, въ гротъ Нептуна. Но такъ какъ во время половодья рѣка нерѣдко отрывала часть своего берега и грозила подмыть скалу, на которой стоялъ храмъ, то Левъ XII велѣлъ отвести ее подъ Монте-Катилло, посредствомъ канала длиной въ 271 м., оконченнаго въ 1835 г., поэтому паденіе рѣки съ высоты 96 м. находится теперь немного подальше отъ города. Нептуновъ гротъ съ 1835 г. почти совершенно обрушился.

Анкарсвердъ (графъ Карлъ-Генрихъ Ankarström) — извѣстный глава оппозиціи въ шведскомъ сеймѣ, родился 22 апр. 1782 года въ Свеаборгѣ. Отецъ его, графъ Михаилъ А., † 1838 на 96 году жизни, получилъ за свое участіе въ революціи 1772 года чинъ полковника и дворянство (его фамиліальное имя было Косва) и затѣмъ за разные военные заслуги постепенно достигъ чина генерала и графскаго достоинства. А. рано поступилъ въ военную службу и послѣ счастливаго окончанія революціи 1809 года, въ которой былъ сильно замѣшанъ, сдѣлалъ полковникомъ. Когда открылся походъ во Францію 1813, онъ послѣдовалъ со своимъ полкомъ за кронпринцемъ (Бернадоттомъ) въ Германію; но вслѣдствіе письма къ послѣднему, въ которомъ рѣзко порицалъ его политику, долженъ былъ выйти въ отставку. Вернувшись на родину, А. нѣкоторое время жилъ частнымъ человекомъ въ своемъ имѣніи Карлсундѣ, близъ Оребро. Парламентская дѣятельность его, начавшаяся въ 1817, сразу поставила его во главѣ тогдашней оппозиціи. Онъ безпощадно громилъ правительство, а его личная ненависть къ королю Карлу Іоганну часто увлекала его до такихъ страстныхъ выходокъ, что онъ неоднократно возбуждалъ неудовольствіе своей собственной партіи, тѣмъ болѣе, что онъ нисколько не скрывалъ своей приверженности къ строгимъ аристократическимъ принципамъ. Его политическіе взгляды изложены нѣтъ въ «Политической исповѣди» 1833, а еще раньше въ 1830 году издалъ вмѣстѣ съ Г. Г. Рихтеромъ: «Проектъ преобразованія народнаго представительства». А. остался въ оппозиціи и послѣ смерти короля Карла Іоганна (1844). † 25 янв. 1865 въ Стокгольмѣ.

Анкарстремъ (Іог.-Якобъ Ankarström) — убійца шведскаго короля Густава III (см. это слово), родился 11 мая 1762 года, былъ пажемъ при шведскомъ дворѣ и затѣмъ поступилъ въ армію, но уже въ 1783

году вышелъ въ отставку, удалился въ свое имѣніе и женился. Ненависть его къ королю, давно уже возбудившему противъ себя его неудовольствіе своимъ образомъ дѣйствій, вспыхнула яркимъ пламенемъ, когда (1789) имъ была ограничена власть сената и знати. Обвиненный въ провознесеніи мятежнскихъ рѣчей во время своего путешествія на островъ Готландъ, онъ долгое время томился въ строгомъ заточеніи, но за недостаткомъ уликъ, его должны были выпустить на свободу. Въ томъ же году онъ переселился въ Стокгольмъ, гдѣ примкнулъ къ недовольнымъ, именно къ генералу Пеклину, графамъ Горну и Риббингу, барону Бьелке, полковнику Лильегорну и др. и вызвался убить короля. Когда (1792) король созвалъ сеймъ въ Гельфе, многіе заговорщики отправились туда вслѣдъ за нимъ, чтобы привести въ исполненіе свой планъ. Но случай не благоприятствовалъ имъ. Они отложили свое намѣреніе до 16 марта, когда, какъ имъ было извѣстно, король долженъ былъ присутствовать на маскированномъ балу въ оперѣ. Здѣсь А. выстрѣлилъ въ него и нанеся ему смертельную рану. На другой день онъ былъ открытъ и сознался въ своемъ преступленіи, но упорно отказывался выдать своихъ сообщниковъ. Осужденный насмерть, А. три дня подрядъ былъ битъ плетью и, наконецъ, 27 апр. повозденъ на эшафотъ. Графы Горнъ и Риббингъ, а также подполковникъ Лильегорнъ подверглись изгнанію, Пеклинъ заключенъ въ крѣпость, а Бьелке самъ отравился. По преданію въ семействѣ А. (теперь Лёвенстремъ), не А. выстрѣлилъ въ короля, а Риббингъ выхватилъ у него изъ рукъ пистолетъ и спустилъ курокъ.

Аннахъ — область южно-американской республики Перу, находящаяся между Великимъ океаномъ и Амазонской р., пересекаемая Западными или Приморскими Кордильерами, богатыми серебряными рудниками; на С. граничитъ съ областью Либертадъ, на В. съ Гуануко и Хунинъ, на Ю. Лима: считается на 49898 кв. км. (1876) 284091 жит., занимающихся, главнымъ образомъ, земледѣліемъ и скотоводствомъ, и распадается на семь провинцій. Главный городъ этой области — Гуарацъ, расположенный на правой сторонѣ р. Гуарапа въ живописной горной долинѣ, на 3027 метровъ надъ уровнемъ моря, станція желѣзной дороги Шимботе-Рекуай, съ 4851 жителей служитъ мѣстомъ купаній, весьма посѣщаемымъ.

Анжичцы (графы). Эта фамилія извѣстна была въ Польшѣ въ XVI в. — Михаилъ Анжичъ, кастелянъ малогосскій во второй половинѣ XVII в., отъ брака съ Куропатницкою, имѣлъ сына Геронима, кастеляна завихотскаго. Одинъ изъ потомковъ Михаила А., Іосифъ, извѣстный своимъ умомъ и ученостію, былъ кастеляномъ сандецкимъ и посланникомъ въ Данію. Послѣ перваго раздѣла Польши, онъ былъ пожалованъ австрійскимъ камергеромъ и получилъ отъ имп. Маріи-Терезіи, въ 1778 г., для всей фамиліи А. дипломъ на графское достоинство Галиційскаго королевства.

Анке (Николай Богдановичъ) — ординарный профессоръ фармакологіи, общей терапіи и токсикологіи московскаго университета,

сынъ купца, родился въ Москвѣ 6 декабря 1803 г.; воспитывался въ училищѣ при лютеранской церкви въ Москвѣ, дерптской гимназіи, и въ московскомъ и дерптскомъ университетахъ, гдѣ окончилъ курсъ въ 1827 г. Въ 1831 г. ознаменовалъ себя энергичной и полезной дѣятельностью во время холерной эпидеміи въ г. Ригѣ. Въ слѣдующемъ году получилъ степень доктора медицины. Съ 1835 г. состоялъ адъюнктомъ при московскомъ университетѣ, читая фармацію и общую терапію, въ 1838 г. избранъ экстраординарнымъ, а въ 1845 г. ординарнымъ профессоромъ. Съ 1850—58 гг. состоялъ деканомъ медицинскаго факультета. † 20 декабря 1872 года. А. оставилъ нѣсколько сочиненій по медицинѣ и филологіи, которой онъ также занимался: «Ueber die Nachkrankheiten der Cholera» (Рига, 1831); «De vitili nonnullis rarioribus cordis observationibus quaedam. Dissertatio inauguralis.» (Дерпт, 1832); «Beiträge zur Lehre von der Blutbewegung in den Venen, dem Venenpuls und der Abdominalpulsation» (Москва, 1835); «De Cornelio Celso quaestiones quaedam. Oratio» (Москва, 1840); «Ueber Blausäure und ihre Verbindungen» (Pharmazeutisches Centralblatt, СПб., 1844); «Philologisch-medicinische Bemerkungen» (Москва, 1846); «О различіи между комотной лихорадкой и острымъ ревматизмомъ» (Москва, 1850); «Замѣчанія объ эпидемической дифтеритной жабѣ» (Москов. Врачебн. журн. проф. Полунина, 1853 г.) и пр.

Анкеритъ — ромбоэдрическій минералъ, изоморфный съ известковымъ шпатомъ, свѣтло-желтоватаго цвѣта при вывѣтриваніи переходящаго въ бурый. А. состоитъ преимущественно изъ углекислой закиси желѣза съ примѣсью углекислой магнезій и углекислаго марганца. При выплавкѣ желѣза и А. часто является не безполезной примѣсью къ рудѣ. Встрѣчается въ Штиріи (Адмонтъ), у Эмса, Лобенштейна и т. д.

Анкерные часы—см. Часы.

Анкеръ — имя одной уважаемой фамилии въ Норвегіи, изъ которой вышло нѣсколько заслуженныхъ людей. Самые замѣчательные изъ нихъ слѣд.:—Бернтъ А., род. въ 1746 г. въ Христіаніи, учился въ Копенгагенѣ и затѣмъ совершилъ продолжительное путешествіе заграницей. По возвращеніи, въ 1767 г., вступилъ на дипломатическое поприще, но оставилъ его, чтобы заняться управленіемъ значительныхъ имѣній своего умершаго отца и вести его торговлю дѣла. А. обнаружилъ тогда въ этомъ направленіи такую дѣятельность, о которой до сихъ поръ почти не имѣли представленія въ Норвегіи. Особенныя услуги онъ оказалъ развитію горнозаводскаго промысла и вывозу лѣса. А. владѣлъ нѣсколькими желѣзодѣлательными заводами (Мосъ и Гакедаль), золотымъ промысломъ (позднѣе мѣднымъ) въ Эйдовольдѣ, мѣднымъ заводомъ Фредериксминде и свиновымъ заводомъ на Гаделандѣ. Ему принадлежали также на морѣ 40 кораблей и онъ былъ первымъ изъ норвежцевъ, посылавшимъ корабли въ Остъ-Индію. Кромѣ того А. щедро покровительствовалъ наукамъ и искусствамъ. Между прочимъ, онъ ревностно заботился объ учрежденіи норвежскаго университета, подарилъ во-

енной школѣ свою библиотеку и значительное зданіе и завѣщалъ каедральной школѣ въ Христіаніи свой домъ съ садомъ. А. † въ 1805 г. въ Копенгагенѣ.—Его младшіи братья, Петръ А., род. въ 1749 г. въ Христіаніи, также слушалъ лекціи въ Копенгагенѣ, совершалъ потомъ далекія путешествія и жилъ послѣ того въ своемъ имѣніи Богштаттѣ, близъ Христіаніи. Съ 1789 г. назначенный главнымъ интендантомъ дорогъ, сначала въ Аггерсгусскомъ округѣ, а потомъ во всей Норвегіи, онъ оказалъ большія услуги странѣ устройствомъ новыхъ путей сообщенія. А. былъ также въ 1814 г. членомъ сейма въ Эйдовольдѣ, а по соединеніи Норвегіи со Швеціей норвеж. госуд. министромъ, пока въ 1822 г. не подалъ въ отставку. † въ 1824 г. въ Богштаттѣ.

Анкеръ—мѣра для вина, различной емкости въ Даніи, Норвегіи, Россіи. До конца 1871 г. А. употреблялся также и въ различныхъ германскихъ государствахъ, до конца 1862 г. въ Швеціи, до конца 1829 г. въ Голландіи. Вмѣстимость всѣхъ этихъ А. колеблется между 33 и 40 лит. Прусскій А., содержавшій 30 кварта, половину прус. ведра, равняется 34,4 лит.

Анкеръ или зацѣпъ—веревка, однимъ концомъ которой обхватываютъ фашину, или коль плетня, а другой конецъ привязывается къ колышку, вбиваемому въ землю. Веревка можетъ быть замѣнена размочаленнымъ хворостомъ, называемымъ вицею. А. употребляется для укрѣпленія и притягиванія къ соответствующимъ крутоостямъ плетневой, фашинной, туровой и друг. одежд. А.—зацѣпъ и связи въ строительномъ дѣлѣ. (См. Балки).

Анкедилъ (Louis - Pierre Anquetil)—французскій историкъ. Род. въ Парижѣ 21 янв. 1723 г., получилъ образованіе въ «Collège Mazarin» и поступилъ 17-ти лѣтъ въ конгрегачію св. Женеьевы. Въ Реймсѣ, будучи директоромъ тамошней семинаріи, онъ началъ писать исторію этого города. Его тщательно обработанное сочиненіе (3 тома, 1756—57) доведено только до 1657 года. Въ 1757 году А. былъ назначенъ пріоромъ аббатства Роа въ Анжу, а затѣмъ директоромъ «Collège Senlis»; здѣсь написано имъ сочиненіе: «Esprit de la Ligue» (Парижъ, 3 т., 1767 и затѣмъ 4 т. Парижъ, 1823). Заключенный во время революціоннаго террора въ Сентъ-Лазарскую тюрьму, онъ написалъ «Précis de l'histoire universelle» (9 т., Парижъ, 1797; 12 т., 1834). При основаніи Французскаго Института А. былъ назначенъ членомъ втораго отдѣленія и вскорѣ послѣ того получилъ назначеніе въ министерствѣ иностранныхъ дѣлъ. На этомъ посту написано имъ сочиненіе «Motifs des guerres et des traités de paix de la France» (Парижъ, 1797). Книга его: «Louis XIV, sa cour et le régent» (4 т., Пар., 1789; 2 изд., 2 т., 1810)—пространное и отчасти интересное собраніе анекдотовъ. Изъ всѣхъ его сочиненій наибольшее распространеніе получила: «Histoire de France» (14 т., Парижъ, 1805; ее продолжалъ и довелъ до 1862 г. Булле, 6 томовъ, изд. въ Парижѣ, въ 1862 г.). Во всѣхъ своихъ сочиненіяхъ Анкедилъ не возвышается надъ уровнемъ простыхъ историческихъ хроникъ. Онъ † въ Парижѣ 6 сентября 1806 года.

Анкетиль-Дюперронъ (Anquetil-Duperron, Abraham Hyacinthe) ориенталистъ, братъ предыдущаго, родился въ Парижѣ 7 декабря 1781 года. Изучать богословіе въ Парижѣ, Оксеррѣ и Амерсфортѣ и въ 1755 году отправился въ Индію при содѣйствіи правительства, съ цѣлью изученія санскритскаго и зендскаго языковъ. Въ Суратѣ ему удалось склонить нѣкоторыхъ парсскихъ жрецовъ продиктовать ему на ново-парсскомъ нарѣчій содержаніе ихъ священныхъ книгъ, написанныхъ на зендскомъ и палийскомъ нарѣчійхъ. Вернувшись въ 1762 г. въ Парижъ, онъ былъ назначенъ переводчикомъ съ восточныхъ языковъ при Королевской бібліотекѣ и издалъ: переводъ Зенда-весты (Парижъ, 1771). Введеніе къ путешествію Анкетилля, переведено на нѣмецкій языкъ Пурманомъ и изд. во Франкфуртѣ на Майнѣ, 1776 г.), «*Législation orientale*» (Амстердамъ, 1778), «*Recherches historiques et géographiques sur l'Inde*» (2 т., Берлинъ и Парижъ, 1787), «*La dignité du commerce et de l'état du commerçant*» (Парижъ, 1789), «*L'Inde en rapport avec l'Europe*» (2 изд., 2 т., Пар., 1790; перев. на нѣм. языкъ Кюстеромъ, 2 т. Альтенбургъ, 1789) и «*Oupnek'hat*» (2 т., Пар., 1802—4; на нѣм. яз. пер. Рикснеромъ 2 т. Нюрнб., 1808)—извлеченіе изъ богословско-философскихъ трактатовъ, обработанныхъ по Ведамъ. По основаніи Национальнаго института, А. былъ назначенъ его членомъ и † въ Парижѣ 17 янв. 1805 г.

Анкилоблефарія (греч. Ankyloblepharon, искривленіе глазныхъ вѣкъ)—называется заращеніе свободнаго края вѣкъ, при чемъ глазная щель значительно сужена.

Анкилоглоссъ (греч. Ankyloglossum)—такъ называется патологическое сращеніе языка съ сосѣдними частями. Это явленіе чаще всего бываетъ врожденнымъ и обусловливается аномаліей уздечки, которая или коротка или прикрѣплена далеко впереди ея нормальнаго мѣста. Гораздо рѣже это явленіе находится въ зависимости отъ сращенія нижней поверхности языка и дна рта. У взрослыхъ часто появляется рубцовое укороченіе уздечки послѣ пораненій, ожоговъ или новообразованій ея. Во всѣхъ описанныхъ случаяхъ движенія языка значительно ограничены и, судя по возрасту больного и по степени укороченія, сосаніе, рѣчь, а равно и глотаніе твердой и жидкой пищи въ большей или меньшей степени затруднено. Это страданіе можетъ быть улучшено только оперативнымъ вмѣшательствомъ.

Анкилозъ (греч. Ankylosis) — такъ называется одеревенѣлость, негибкость, неподвижность сочлененій у человѣка или животнаго (см. Сочлененіе).

Анкилометръ—радіусъ кривизны.

Анимидиновъ Иванъ — раскольникъ поморскаго согласія, дѣйствовавшій въ выгорѣцкомъ скиту при Андрѣѣ Денисовѣ, потомъ у поморянъ на Печорѣ, и здѣсь, въ скиту, осажденный войскомъ, съжегъ себя съ 86 своихъ послѣдователей (7 дек. 1744). Послѣ него остался его исповѣдь.

Анконтъ — городъ прусскаго штеттинскаго померанскаго округа въ 84 км. къ СЗ. отъ Штеттина, на судоходной рѣкѣ Пеене и въ

8 км. отъ ея впаденія въ Пеенштротъ (устье Одера), при Форпомеранской ж. дорогѣ (Ангермюнде-Штральзундъ), имѣеть 3 предмѣстья, изъ которыхъ одно (Пеенедамъ съ 709 ж.), лежащее на лѣвомъ берегу рѣки, до 1874 г. принадлежало къ рейфсвальдскому штральзундскому округу. Анк.—мѣстопробываніе ландрата, амтсгерихта, таможеннаго правленія, почтовой дирекціи и отдѣленія имперскаго банка, имѣеть гимназію, высшее городское и высшее женское училища и военную школу (съ 1871). Городъ отличается стариннымъ характеромъ постройки, обладаетъ замѣчательными церквами, каковы готическая церковь св. Маріи (со второй полов. XIII в.) и церковь св. Николая, и насчитываетъ (1880) 12264 ж., занимающихся мореплаваніемъ и торговлей, преимущественно хлѣбомъ и торфомъ, добываемымъ въ большихъ торфяникахъ городского болота. Кромѣ того А. имѣеть еще корабельную верфь. Въ довольно хорошо устроенной гавани могутъ помѣщаться морскіе корабли, сидящіе въ водѣ на 2,8—3 м. Фабричная дѣятельность ограничивается 2 картонными заведеніями, двумя чугуно-литейными заводами, мыловареннымъ заводомъ, газовымъ заведеніемъ, паровой льсопильной и 4 пивоваренными заводами. Нѣкогда А., встрѣчающійся еще подъ названіемъ Венденбурга и первоначально носившій названіе Тантленъ или Танглимъ, былъ укрѣпленнымъ мѣстомъ. Послѣ того, какъ городъ въ 1121 г. былъ взятъ и разрушенъ польскимъ герцогомъ Болеславомъ и въ 1881 г. опять отстроенъ, онъ въ XIII в. вступилъ въ Ганзейскій союзъ; въ 1570 г. онъ былъ снабженъ новыми укрѣпленіями и во время тридцатилѣтней войны въ 1627 г. осажденъ императ. войсками, въ 1680 г. завоеванъ шведами и въ 1687 г. подвергся безуспѣшному штурму имп. войска подъ нач. Клямъ-Галласа. Во время Сѣверной войны А. былъ занятъ 8 іюня 1716 г. саксонцами; въ 1762 А. потерялъ свои укрѣпленія; въ 1816 г. перешелъ къ Пруссіи. Округъ А. насчитываетъ (1885) на 648 кв. км. 3108 жителей.

Аниоберъ—гл. городъ африканскаго государства Шоа (см. это сл.).

Аниогль—одна изъ самыхъ восточныхъ вершинъ Высокихъ Тауеровъ, поднимается до высоты 3258 м. н. у. м., къ ЮВ. отъ Гастейна на границѣ Зальцбурга и Каринтіи (Хорутанъ) и на водораздѣльной линіи между Зальцбахомъ и Дравой. Хотя покрытая глетчерами гора эта, и особенно вывѣтрившіяся ребра вершины представляютъ довольно большія трудности, тѣмъ не менѣе на нее нерѣдко поднимаются изъ Гастейна или Мальница.

Анкона — главный городъ итальянской провинціи того же имени и важнѣйшій послѣ Венеціи приморскій городъ на Адриатическомъ морѣ, возвышается въ видѣ полуокруга на сѣверовосточномъ (Конерскомъ) мысу адриатическаго побережья, между крутымъ Монте-Кипрако и Монте Астаньо (дела Фортелца) и представляетъ живописный видъ съ моря. А. имѣеть (1881) 81277 ж. (община—47729), въ томъ числѣ больше 6000 евреевъ, привлеченныхъ господствовавшей тамъ издавна вѣротерпимостью. Кромѣ морской торговли и

мореходства, главныя занятія жителей составляютъ кораблестроеніе, фабрикація шелковыхъ товаровъ, парусины, бумаги и т. п. Въ общемъ городъ построенъ дурно и тѣсно, но въ послѣднее время въ немъ произошли нѣкоторыя улучшения, благодаря проложенію новыхъ широкихъ улицъ со стороны гавани. На красивомъ, выстроенномъ Траяновомъ молѣ, расширяющемся въ море на протяженіи 650 м., красуется высотой въ 14 м. триумфальная арка Траяна изъ бѣлаго мрамора, воздвигнутая 116 по Р. Х.; на новой дамбѣ находится неуклюжая арка (Arco Clementino) изъ кирпича въ честь папы Климента VII. Изъ другихъ достопримѣчательностей города заслуживаютъ вниманія: кафедральный соборъ Санъ-Кириако, базилика XI и XII ст., на мѣстѣ древняго храма морской Венеры съ великодушнымъ саркофагомъ Тита Горгонія, претора А., въ церковномъ склепѣ; воздвигнутая 135 г. церковь Санта-Марія делла-Пьяцца; великолѣпная биржа въ позднѣйшемъ готическомъ стилѣ, начатая 1443 (съ фресками Тибальди, 1557), наконецъ, выстроенная около 1270 городская дума. А. имѣетъ красивую, славившуюся съ древнихъ временъ, гавань, которая 1782 объявлена порто-франко. Подъ папскимъ владычествомъ она совершенно обмелѣла и нѣкогда цвѣтущая торговля города съ Востокомъ и странами Средиземнаго моря пришла въ упадокъ во второй трети XIX столѣтія. Съ 1860 итальянское правительство много сдѣлало для возобновленія гавани, усилило ея укрѣпленія и обратило А. въ военный портъ и мѣсто стоянки адриатическаго флота. Небольшие корабли могутъ теперь подходить къ набережной и непосредственно сваливать или забирать грузъ. Торговля снова ожива и А., ставши узловымъ пунктомъ желѣзныхъ дорогъ и главной станціей пароходнаго движенія на Адриатическомъ морѣ, имѣетъ всѣ шансы снова сдѣлаться важнымъ торговымъ пунктомъ. Она главная станція дороги Болонья-Бриндиза и отправный пунктъ дороги А.-Фолиньо - Римъ. Между пароходными сообщениями А. съ Греціей и Левантомъ надо упомянуть линіи Триестъ - Константинополь и Триестъ - Александрія, по которымъ пароходы отправляются по одному разу въ недѣлю; затѣмъ линію А. - Генуя, захватывающую большинство итальянскихъ гаваней; наконецъ, сообщеніе съ Ливерпулемъ. Ввозъ главнымъ образомъ состоитъ изъ явленной и соленой трески, кофе (изъ Герм.), сахара (изъ Голл.), желѣза и т. д. Вывозъ преимущественно — хлѣба, парусины, корабельныхъ снастей, пеньки, винаго камня, сырка, шкуры, овечьихъ и козьихъ шкуръ, оливковаго масла и т. д. — Нынѣшняя провинція А. занимаетъ 1907 кв. км. съ (1881) 277861 жителей.

Исторія. А., основанная, вѣроятно, около 892 до Р. Х. жителями Сиракузъ, бѣжавшими отъ тиранніи старшаго Діонисія, была единственнымъ греческимъ городомъ Средней Италіи и въ I ст. до Р. Х. стала римской колоніей. Римляне сдѣлали ее мѣстомъ стоянки своего флота, наблюдавшаго за иллирійцами. Траянъ расширилъ ея гавань, а Нарзесъ снова восстановилъ разрушенный готами городъ, который однако 692 былъ завоеванъ лангобар-

дами и 839 опустошенъ сарацинами. Въ средніе вѣка А. обратилась въ республику, но 1632 взята папой Климентомъ VII и вмѣстѣ со своей областью присоединена къ церковнымъ владѣніямъ. 18 ноября 1799, послѣ 4-недѣльной храброй защиты со стороны французскаго генерала Монье, городъ былъ взятъ австріяками подъ начальствомъ фельдмаршала-лейтенанта Фрелиха. Въ 1805 году снова перешелъ къ французамъ, 1808 присоединенъ къ итальянскому королевству, но 1814 возвращенъ папѣ. Съ тѣхъ поръ всѣ укрѣпленія были снесены и оставлена одна цитадель. Когда въ 1831 году австріяскія войска вторглись въ папскую область, французское правительство, для противоявія австріяскому вліянію въ церковныхъ владѣніяхъ, заняло со своей стороны въ февралѣ 1832 г. А. и ея цитадель. Не смотря на протесты римской курии, французы удержали за собою этотъ городъ вплоть до декабря 1838, оставивъ, правда, гражданское управленіе въ рукахъ папскихъ чиновниковъ, и вышши изъ церковныхъ владѣній только одновременно съ австріяками. Въ 1849, въ то время, когда французы подчинили Римъ папѣ, австріяки вторглись въ Романью и осадивъ Анжону, въ которой засѣлъ революціонный гарнизонъ, принудили ее сдаться послѣ жестокой бомбардировки. Они оставались въ ней до 1859, когда, послѣ битвы при Маджентѣ, удалились, предавъ городъ папскому гарнизону. Послѣ побѣды пьемонтцевъ при Кастельфидардо, 1860, Ламорисьеръ бросился съ остаткомъ папскихъ войскъ въ А., но послѣ 2-дневной перестрѣлки принужденъ былъ сдаться. 17 декабря 1860 А. вмѣстѣ съ Умбрией и Марками была присоединена къ итальянскому королевству.

Анградъ — союзъ нѣсколькихъ лезгинскихъ обществъ въ южномъ Дагестанѣ. А. покоренъ русскими войсками въ 1858.

Анжиръ (баронъ де-Люссиньи, маршалъ д'; собственно Кончини Кончини) — флорентинецъ изъ сенаторскаго рода; возвысился благодаря вліянію, которымъ пользовалась жена его, Галигая, у Маріи Медичи, супруги короля французскаго Генриха IV. Когда послѣ убійства послѣдняго, королева сдѣлалась правительницей государства, Кончини былъ назначенъ первымъ камергеромъ, губернаторомъ Амьена, маршаломъ Франціи и фактически держалъ въ своихъ рукахъ бразды правленія. Но своимъ властолюбіемъ онъ скорѣе вооружилъ противъ себя вельможъ, а разными злоупотребленіями сдѣлался ненавистнымъ народу. А. сумѣлъ даже возбудить противъ себя враждебныя чувства въ молодомъ королѣ Людовикѣ XII, такъ что съ вѣдома послѣдняго устроенъ былъ формальный заговоръ противъ его жизни. Когда утромъ 24 апр. 1617 г. А. въ сопровожденіи 50 — 60 лицъ вошелъ въ Лувръ, гвардейскій капитанъ Витри убилъ его выстрѣломъ на мѣстѣ. Тѣло похоронили въ тайнѣ, но чрезъ нѣсколько дней народъ вырылъ его, протащивъ по всему Парижу, разрубилъ на куски и бросилъ въ пламя передъ статуей Генриха IV. Галигая раздѣлила участь мужа: обвиненная въ колдовствѣ, она была казнена 8 іюля 1617 г.

Анжудиновъ (Тимошка) — самозванецъ, выдававшій себя за Ивана Васильевича, сына

царя Василія Шуйскаго, довольно долго разбѣжавшій по Европѣ, пока не попался въ руки московскимъ властямъ. Сынъ стрѣльца, родъ въ 1617 г., попалъ въ милость къ вологодскому епископу Варлааму, на внука котораго женился и получилъ мѣсто подьячаго въ приказѣ «Новая Четъ». Послѣ пожара въ его домѣ, при чемъ сгорѣла и его жена (1643), (сообщникъ его Конюховъ съ пытки показывалъ, будто Анкудиновъ самъ сжегъ домъ и жену), Анкудиновъ черезъ Польшу бѣжалъ въ Царьградъ, гдѣ и объявился царевичемъ Иваномъ. Ушедши изъ Царьграда, онъ пробрался въ Венецію, отсюда въ Римъ, гдѣ принялъ католичество, и въ 1649 г. появился въ Украинѣ. Онъ нашелъ здѣсь покровителя въ Хмѣльницкомъ, который укрывалъ его и не выдалъ русскимъ посламъ, а напротивъ успѣлъ доставить ему пристанище въ Швецію, гдѣ А. милостиво былъ принятъ королевою Христиною и гдѣ вступилъ въ лютеранство. Изъ Швеции перебрался въ Голштинію, и герцогъ голштинскій выдалъ его русскимъ властямъ. А. былъ четвертованъ въ Москвѣ.

Анкудовичъ (Викентій Александровичъ) — экстраординарный профессоръ С.-петербургскаго университета, по кафедрѣ математики, родъ въ 1792 г. въ Киевской губ., окончилъ курсъ въ Педагогическомъ институтѣ въ 1817 г.; преподавалъ высшую математику въ Артиллерійскомъ и Инженерномъ училищахъ и въ Горномъ институтѣ, а съ 1819 г. въ С.-петербургскомъ университетѣ. Въ 1831 г. изъ учителей повышенъ прямо экстраординарнымъ профессоромъ и продолжалъ читать дифференціальное, интегральное и варіаціонное исчисленія и исчисленія конечныхъ разностей, руководствуясь сочиненіями Коши, Леруа и Дюамеля. Съ 1837 г. сталъ читать новый для университета предметъ: «Теорію вѣроятностей», руководствуясь Лапласомъ и Пуассономъ; въ 1846—47 г. читалъ статистику и начала механики. Издалъ въ 1836 г. «Теорію баллистики», содержащую въ себѣ приложение математическаго анализа къ опредѣленію различныхъ обстоятельствъ, сопровождающихъ движеніе тяжелыхъ тѣлъ, брошенныхъ какою нибудь силою. Помѣщалъ статьи въ «Артиллерійскомъ журналѣ». Оставилъ университетъ въ 1847 г. Съ 1843—55 г. былъ членомъ артиллерійскаго отдѣленія Военно-ученаго комитета. † 1856.

Анкудъ—гл. городъ чилийскаго провинціи Чилоэ (см. это сл.).

Аннѣ Марціи, по сказанію, сынъ Помпилія, дочери царя Нумы Помпилія и Марціа, четвертый царь римскій, правилъ отъ 638—614 до Р. Х. Подобно дѣду, онъ былъ очень благочестивъ, старался возстановить глубоко упавшее у римлянъ уваженіе къ богамъ и обратилъ ихъ къ земледѣлію и мирнымъ промысламъ. Не смотря, однако, на все его миролюбіе, и ему пришлось воевать съ сосѣдними латинскими племенами, которыя старались остановить быстрое развитіе Рима. Онъ счастливо побѣдилъ ихъ и принудилъ поселиться въ Римѣ на авентинской горѣ. Кромѣ того, онъ укрѣпилъ Яникулумъ по ту сторону Тибра, какъ передовую постъ противъ этрусковъ, и соединилъ его деревянными мостомъ съ Римомъ. Преданіе гово-

ритъ, что А. завоевалъ оба берега Тибра и устроилъ у устьевъ его гавань Остію, которая для Рима была тѣмъ же, что Пирей для Афинъ.

Анна (по евр. Ханна т. е. миловидная).— 1) Жена Елканы, мать пророка Самуила. Долго оставаясь бездѣтной, она усердно молила Бога о дарованіи ей потомства, которое обязала посвятить служенію Богу; молитва ея была услышана: она родила сына и назвала его Самуиломъ, что значитъ «услышанный Богомъ» и, согласно общанію, отдала служенію во храмѣ. А. представляетъ собою привлекательный типъ богобоязненной женщины и вмѣстѣ съ тѣмъ нѣжной и благодарной матери, ставящей материнскія свои обязанности выше исполненія религиозныхъ обрядностей. Приписываемый ей псаломъ (I Цар. II, 1—10) свидѣтельствуеетъ, что ее считали женщиною боговдохновенною съ поэтическою душою. Она считается пророчицею.—2) А., дочь Фануила, изъ колѣна Асирова, 84-хъ лѣтняя вдова пророчица, бывшая въ храмѣ въ то время, когда туда былъ принесенъ младенецъ Іисусъ и вмѣстѣ съ Симеономъ Богопріимцемъ первые узнали и провозгласили Его Спасителемъ міра. (Еванг. отъ Луки II, 36 и слѣд.).

Анна, Святая—по преданію жена св. Іоанна и мать Дѣвы Маріи, которую она родила послѣ 20-лѣтняго безплодія. О почитаніи ея впервые упоминается въ IV в. у Григорія Ниссійскаго и Епифанія, во въ VIII в. оно уже дѣлается почти всеобщимъ. Полагаютъ, что останки ея были въ 710 г. перевезены изъ Палестины въ Константинополь. Римская церковь празднуетъ ея память 26 іюля, греческая—9 дек. Въ честь св. А. образовалось Братство св. Анны, которое, кажется, уже существовало въ XIII в., но въ эпоху реформации было вновь организовано іезуитами; въ него принимались лишь тѣ, которые выказали себя истинными католиками. Орденъ этотъ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ Германіи просуществовалъ до 1803 г. и впослѣдствіи снова былъ возстановленъ въ Баваріи и католической Швейцаріи. Только во время богослуженія Анненскіе братья носятъ официальные знаки своей принадлежности къ ордену. Ср. Вилиппа, «Von der ehemaligen St. Annenbruderschaft» (Аннаб., 1723).

Анна—имя Святыхъ русскихъ:

1) А. Ирина, въ монашествѣ Анна, Ингеерда Ольфовна, дочь шведскаго короля Св. Олафа, супруга Ярослава I., † 1051, 10-го февр.; мощи ея съ 1439 г. почиваютъ открыто въ новгородскомъ Софійскомъ соборѣ, ея память чтится 4 октября. Ср. «Ист. слов. святыхъ рус.»; «Исторія Россіи», Соловьева (т. VI, ст. 265); «Русскіе святые», октябрь. 2) А. Всеволодовна, Янка—дочь Всеволода I и дочери греч. импер. Константина Мономаха, сестра в. кн. Владиміра Мономаха. Постриглась въ Кіевѣ, при церквѣ св. Андрея въ монастырѣ, ею основанномъ. Была съ матерью въ Константинополѣ и † въ Кіевѣ 3 нояб. 1113 г. Ср. «Ист. словарь в. русскихъ».—3) А. Дмитріевна—дочь кн. ростовскаго Дмитрія Борисовича, съ 1294 г. супруга в. к. тверск. Михаила Ярославича. Послѣ мученической кончины его, постриглась (1319 г.) и переѣхала

въ Кашпѣ, къ сыну, князю Василию; † тамъ 2 октября 1838 г. Известна подъ именемъ Св. Анны Кашпійской; канонизирована при царѣ Алексѣѣ Михайловичѣ (1650). Ср. «Ист. слов. св. русскихъ»; Прудниковъ, «Историч. свѣдѣнія о св. кн. Аннѣ Кашпійской» (1859).

Анна Ярославна—дочь вел. князя Ярослава, по нѣкоторымъ свидѣтельствамъ, была 2-ю супругою франц. короля Генриха I; род. въ Кіевѣ. Нарочно посланный королемъ епископъ гор. Мо (по свидѣтельству фр. историка Мезере) привезъ ее во Францію въ 1044 г. Восемь лѣтъ она оставалась бездѣтною, а въ 1058, благодаря молитвамъ св. Винкентію, родила сына Филиппа; въ благодарность за это А. Я. построила въ честь его церковь (St. Vincent à Senlis) въ Сенлисѣ. Затѣмъ родила отъ Генриха I еще двухъ сыновей: Роберта (рано умершаго) и Гуго, впоследствии графа Верманду. Генрихъ I † въ 1060 г. и А. Я. удалилась въ Сенлисъ, откуда была похищена Раулемъ де-Перономъ, графомъ Валуа, женившимся на ней, но бракъ этотъ былъ признанъ незаконнымъ; черезъ 5 лѣтъ гр. Рауль † и А. Я. возвратилась въ Россію, гдѣ прожила еще 7—8 лѣтъ. Ср. Мезере, «Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à maintenant» (1588) (Парижъ, 1648—51). 3 т. Къ книгѣ Мезере приложенъ портретъ А. Я., заимствованный изъ лѣтнаго изображенія ея на порталѣ церкви св. Винкентія въ Сенлисѣ; Ср. Дюрданъ, «Événements et faits mémorables de l'histoire de Russie» (Парижъ, 1816 г.).

Анна Петровна, цесаревна и герцогиня Гольштинская—2-я дочь Петра Великаго и Екатерины I, родилась 27 января 1708 г., † 4 марта 1728 г. Будущій супругъ Анны Петровны, герцогъ гольштейн-готторпскій, Фридрихъ Карлъ, пріѣхалъ въ Россію въ 1720 г. въ надеждѣ при помощи Петра В. возвратитъ отъ Дании Шлезвигъ и пріобрѣсти снова право на шведскій престолъ. Нистадтскій миръ (1721 г.) обманулъ ожиданія герцога, такъ какъ Россія обязалась не вымѣшивать во внутреннія дѣла Швеціи, но зато герцогъ получилъ надежду жениться на дочери императора, цесаревнѣ Аннѣ Петровнѣ. 22 ноября 1724 г. былъ подписанъ давно желанный для герцога брачный контрактъ, по которому, между прочимъ, Анна Петровна и герцогъ отказались за себя и за своихъ потомковъ отъ всѣхъ правъ и притязаній на корону Россійской имперіи. Но при этомъ Петръ предоставлялъ себѣ право по своему усмотрѣнію призвать къ сукцессіи короны и Имперіи Всероссийской одного изъ рожденныхъ отъ сего супружества принцевъ, и герцогъ обязывался исполнить волю императора безъ всякихъ кондицій. Въ январѣ 1725 г. Петръ опасно заболѣлъ и незадолго до смерти началъ писать: «отдать все...», но дальѣе продолжать не могъ и послалъ за Анной Петровной, чтобы продиктовать ей свою послѣднюю волю; но когда цесаревна явилась, императоръ уже лишился языка. Есть извѣстіе, что Петръ, очень любившій Анну, хотѣлъ ей передать престолъ. Бракосочетаніе герцога съ Анной Петровной совершилось уже при Екатеринѣ I—21 мая 1725 г., въ Троицкой церкви на Петербургской сторонѣ. Вскорѣ герцогъ былъ

сдѣланъ членомъ вновь учрежденнаго Верховнаго Тайнаго Совѣта и вообще стать пользоваться большимъ значеніемъ. Положеніе герцога измѣнилось по смерти Екатерины († въ 1727 г.), когда власть перешла всецѣло въ руки Меншикова, возманившись же женитъ Петра II на своей дочери. Меншиковъ поссорился съ герцогомъ Гольштинскимъ, супругу котораго не желала видѣть на престолѣ противная Петру II партія, и добился того, что герцогъ съ Анной Петровной оставили Петербургъ 25 іюля 1727 г. и уѣхали въ Гольштинію. Здѣсь Анна Петровна † 4 марта 1728 г., едва достигнувъ двадцати-лѣтняго возраста, разрѣшившись отъ бремени сыномъ Карломъ-Петромъ-Ульрихомъ (впоследствии императоръ Петръ III). Предъ кончиною Анна Петровна выразила желаніе быть похороненной въ Россіи близъ могилы ея отца въ Петропавловскомъ соборѣ, что и было исполнено 12 ноября того же года. По свидѣтельству современниковъ, Анна Петровна очень походила лицомъ на отца, была умна и красива; очень образованная, говорила прекрасно по французски, по нѣмецки, по итальянски и по шведски. Извѣстно также, что Анна Петровна очень любила дѣтей и отличалась привязанностью къ своему племяннику Петру (сыну несчастнаго царевича Алексѣя Петровича), оставшемуся въ тѣни въ царствованіе Екатерины I.

Анна Иоанновна—императрица Всероссийская, род. 28 янв. 1693 г., коронована 28 апр. 1730 г., † 17 октяб. 1740 г.—Вторая дочь царя Иоанна Алексѣевича и царицы Прасковьи Федоровны (рожд. Салтыковой); А. I. росла при довольно неблагоприятныхъ условіяхъ тяжелой семейной обстановки. Слабый и нищій духомъ царь Иоаннъ не имѣлъ значенія въ семьѣ, а царица Прасковья не любила дочери. Естественно, поэтому, что царевна А. не получила хорошаго воспитанія, которое могло бы развить ея природныя дарованія. Учителями ея были Дидрихъ Остерманъ (братъ вице-канцлера) и Рамбурхъ, «танцовальный мастеръ». Результаты такого обученія были ничтожны: А. I. пріобрѣла нѣкоторыя познанія въ нѣмецкомъ языкѣ, а отъ танцовальнаго мастера могла научиться «стѣсному благолѣшію и complimentамъ чиномъ нѣмецкимъ и французскимъ», но плохо и безграмотно писала по русски. До семнадцатилѣтняго возраста А. I. большею частью проводила время въ селѣ Измайловѣ, Москвѣ или Петербургѣ подъ надзоромъ тетки Екатерины и дяди Петра Великаго, который, однако, не позаботился исправить недостатки ея воспитанія и изъ-за политическихъ расчетовъ выдалъ ее замужъ за курляндскаго герцога Фридриха Вильгельма, осенью 1710 года. Но вскорѣ послѣ шумной свадьбы, отпразднованной съ разными торжествами и «курьезами», 9-го января 1711 г. герцогъ заболѣлъ и умеръ. Съ тѣхъ поръ А. I. провела 19 лѣтъ въ Курляндіи. Еще молодая, но овдовѣвшая, герцогиня жила здѣсь не особенно веселою жизнью; она нуждалась въ матеріальныхъ средствахъ и поставлена была въ довольно шекотливое положеніе среди иностранцевъ въ странѣ, «которая была постояннымъ яблокомъ раздора между сильными сосѣдями—Россіей, Швеціей, Прус-

сией и Польшей». Со смертью Фридриха Вильгельма и послѣ ссоры его преемника Фердинанда съ курляндскимъ рыцарствомъ, претендентами на Курляндское герцогство явились кн. А. Д. Меншиковъ и Морницъ Саксонскій (побочный сынъ короля Августа II). Морницъ притворялся даже влюбленнымъ въ А. I.; но планы его разстроены были, благодаря внимательству Петербургскаго кабинета. Во время пребыванія своего въ Курляндіи, А. I. жила преимущественно въ Митавѣ. Сблизившись (около 1727 г.) съ Э. I. Вирономъ и окруженная небольшимъ штатомъ придворныхъ, въ числѣ которыхъ особеннымъ значеніемъ пользовался Петръ Михайловичъ Вестужевъ съ сыновьями, Михаиломъ и Алексѣемъ, она находилась въ мирныхъ отношеніяхъ къ курляндскому дворянству, хотя и не перерывала связей съ Россіей, куда ѣздила изрѣдка, напримѣръ, въ 1728 г. на коронацію Петра II, внезапная смерть котораго (19 марта 1730 года) изменила судьбу герцогини. Старая знать хотѣла воспользоваться преждевременною кончиною Петра Алексѣевича для осуществленія своихъ политическихъ притязаній. Въ собраніи Верховнаго Тайнаго Совѣта, 19 марта 1730 г. по предложенію кн. Д. М. Голицына рѣшено было обойти вѣнча Петра Вел. и его дочь. На престолъ избрана была А. I., а съ предложеніемъ объ этомъ избраніи, подъ условіемъ ограниченія власти, немедленно посланы были въ Митаву кн. В. Л. Долгорукій, кн. М. М. Голицынъ и ген. Леонтьевъ. Герцогиня подписала подписанный ей «кондиціи» и, слѣдовательно, рѣшилась безъ согласія Верховнаго Тайнаго Совѣта, состоявшаго изъ 8 «персонъ», ип съ кѣмъ войны не вчинять и мира не заключать, вѣрныхъ подданныхъ никакими новыми податями не отягощать и государственныя доходовъ въ расходъ не употреблять, въ придворные чины, какъ русскихъ такъ и иноземцевъ не провозводить, въ знатные чины, какъ въ статскіе, такъ и въ военные, сухопутные и морскіе «выше полковничья ранга» никого не жаловать, наконецъ, у шляхетства «живота, имѣнія и чести» безъ суда не отнимать. Въ случаѣ нарушенія этихъ условій императрица лишалась короны российской. По приѣздѣ въ Москву императрица, однако, не обнаружила особеннаго желанія подчиниться подписаннымъ ею условіямъ. Въ столицѣ она застала цѣлую партію (гр. Головкина, Остермана), которая готова была противодействовать олигархическимъ стремленіямъ верховниковъ и, быть можетъ, знала, что офицеры гвардейскихъ полковъ и мелкое шляхетство, пріѣхавшее на предполагавшуюся свадьбу императора Петра II-го, собираются въ домахъ князей Трубецкихъ, Барятинскихъ, Черкасскихъ и явно высказываютъ свое недовольство по поводу «властолюбія» Верховнаго Тайнаго Совѣта. Князья эти вмѣстѣ со многими дворянами допущены были во дворецъ и уговорили императрицу собрать Совѣтъ и Сенатъ. На этомъ торжественномъ собраніи 25 февраля 1730 г. кн. Черкасскій подалъ отъ шляхетства челобитную, которую прочелъ вслухъ В. Н. Татищевъ и въ которой оно просило императрицу обсудить кондиціи и шляхетскіе проекты выборными отъ генералитета и шля-

хетства. Государыня подписала челобитную, но выразила желаніе, чтобы шляхетство немедленно обсудило поданное ей прошеніе. Послѣ недолгого временнаго обсужденія, князь Трубецкой отъ лица всего дворянства подалъ императрицѣ адресъ, который составленъ и прочитанъ былъ кн. Антиокомъ Кантемиромъ. Въ адресѣ дворянство просило императрицу принять «самодержавство», благоразумно править государствомъ въ правосудіи и въ облегченіи податей, уничтожить Верховный Совѣтъ и возвысить значеніе Сената, а также предоставить право шляхетству въ члены Сената «на упалыя мѣста», въ президенты и губернаторы выбирать «баллотированьемъ». Императрица охотно согласилась принять самодержавіе и въ тотъ же день (25 февр.) разорвала незадолго передъ тѣмъ подписанныя ею «кондиціи». Такъ рушилась политическая затѣя старой московской знати. Князья Долгорукіе были сосланы въ свои деревни или въ Сибирь, а скорѣй затѣмъ нѣкоторые изъ нихъ казнены. Князья Голицыны потеряли мѣня: «сначала нѣкто изъ нихъ не былъ посланъ въ ссылку, ихъ только отдалили отъ Двора и отъ важнѣйшихъ государственныхъ дѣлъ, возложивъ, впрочемъ, на нихъ управленіе Сибирскими губерніями».

А. I. было 37 лѣтъ, когда она стала самодержавною императрицей Всероссийской. Одаренная чувствительнымъ сердцемъ и природнымъ умомъ, она, какъ отецъ ея, лишена была однако твердой воли, а поэтому легко мирилась съ тою первенствующею ролью, какую игралъ ея любимецъ Э. I. Виронъ при дворѣ и въ управленіи. Подобно дѣду (царю Алексѣю Михайловичу) она охотно бесѣдовала съ монахами, любила церковное благоустройство, но съ другой стороны страстно увлекалась стрѣльбою въ цѣль, псарнями, травлей и звѣринцами. Старый московскій дворцовый чинъ не могъ уже удовлетворять новымъ потребностямъ придворной жизни XVIII вѣка. Необыкновенная роскошь мирилась нерѣдко съ безвкусицею и плохо прикрывала грязь; западно-европейское платье и свѣтская важливость не всегда сглаживала природную грубость нравовъ, которая такъ резко сказывалась въ характерѣ придворныхъ развлеченій того времени. Императрица оказывала свое покровительство святошамъ и приживаламъ, держала при дворѣ разныхъ шутовъ (кн. Волконскаго, кн. Голицына, Апраксина, Балакирева, Косту, Педрилло), устраивала «машкерады» и курьезныя процессіи; изъ нихъ наиболее извѣстны тѣ, которые состоялись по случаю женитьбы шута кн. Голицына и постройки ледянаго дома въ концѣ зимы 1739 г. Такимъ образомъ, придворная жизнь этого времени уже не регулировалась строгими и скучнымъ ритуаломъ московскаго терема, но и не привыкла еще къ утонченнымъ формамъ западно-европейскаго придворнаго быта.

По припятіи самодержавія императрица поспѣшила уничтожить учрежденіе, которое наружило стремленіе къ ограниченію ея верховной власти. Верховный Совѣтъ въ 1731 г. замѣненъ былъ Кабинетомъ, впрочемъ равнымъ ему по значенію. Кабинетъ въ сущности управлялъ всѣми дѣлами, хотя и дѣйствовалъ иногда въ снѣшавшемъ составѣ съ Сенатомъ. Послѣд-

ній приобрѣлъ большее значеніе, чѣмъ прежде, раздѣленъ на 5 департаментовъ (духовныхъ дѣлъ, военныхъ, финансовыхъ, судебныхъ и торгово-промышленныхъ), но рѣшалъ дѣла на общихъ собраніяхъ. Сдѣлана была также попытка (указомъ 1 іюня 1780 г.) привлечь «добрыхъ и знающихъ людей» изъ шляхетства, духовенства и купечества къ составленію новаго Уложенія. Но по случаю неявки большинства выборныхъ къ сроку (1-го сентября), дѣло это указомъ 10 дек. 1780 г. поручено вѣдѣнію особой комиссіи, которая работала надъ составленіемъ вотчинной и судной главъ Уложенія до 1744 г. Такимъ образомъ, просьбы, высказанныя дворянствомъ 25 февраля 1780 года, остались далеко не выполненными. Тѣмъ не менѣе въ его положеніи произошли перемѣны политическаго и экономическаго свойства, перемѣны, благодаря которымъ существенно измѣнилось и его служебное значеніе. Эти перемѣны вызваны были съ одной стороны помимо правительства тѣмъ участіемъ, какое принимало дворянство въ дворцовыхъ переворотахъ со смерти Преобразователя, съ другой—стремленіемъ самого правительства облегчить сильное напряженіе, въ какомъ находилось народное хозяйство со временъ Петра. Подъ вліяніемъ этихъ причинъ облегчена была военная служба. Манифестомъ 31 декабря 1786 г. дозволено одному изъ шляхетскихъ сыновей, «кому отецъ заблагоразсудитъ, оставаться дома для содержанія экономіи»; однако этотъ сынъ долженъ былъ обучаться грамотѣ и, по крайней мѣрѣ, ариметикѣ для того, чтобы быть годнымъ къ гражданской службѣ. Жалованье тѣхъ изъ шляхетскихъ дѣтей, которыя отправлялись на службу, еще съ января 1782 г. сравнено было съ жалованіемъ иностранцевъ, а манифестомъ 31 декабря самая служба ихъ ограничена 25-ти лѣтнимъ срокомъ, считая ее действительной съ 20-ти-лѣтняго возраста. Въмѣстѣ съ облегченіемъ службы увеличены привилегіи землевладѣльцевъ. Указомъ 17 марта 1781 г. отмѣненъ законъ о единонаслѣдіи (майоратѣ), окончательно уравнины помѣстья съ вотчинами, опредѣленъ порядокъ наслѣдованія супруговъ, причемъ вдова получала $\frac{1}{4}$ недвижимой и $\frac{1}{4}$ движимой собственности покойнаго мужа даже и въ томъ случаѣ, если вступала во 2-й бракъ. Военная служба была тяжела не только для дворянъ, но и для крестьянъ, которые нанимали рекрутовъ за большія деньги (среднимъ числомъ по 150 руб. за cadaго). Въ 1782 г. Минихомъ предложено собирать рекрутовъ 15—30 лѣтъ по жребію съ крестьянскихъ семей, гдѣ находится болѣе одного сына или брата, и выдавать рекрутамъ увѣрительныя письма въ томъ, что если онъ прослужитъ 10 лѣтъ рядовымъ и не получитъ повышенія, то можетъ выйти въ отставку.

Но если во внутренней дѣятельности правительства замѣтны довольно значительныя отступленія отъ взглядовъ Петра, то въ отношеніяхъ къ Малороссіи и во внѣшней политикѣ оно, напротивъ, стремилось выполнить Петровскіе планы. Правда правительство отказалось отъ мысли утвердиться на берегахъ Каспійскаго моря и въ началѣ 1782 г. возвратило Персіи завоеванныя у нея Петромъ

области. За то въ Малороссіи, по смерти гетмана Апостола въ 1784 г., новаго гетмана не назначили, а учредили «правленіе гетманскаго уряда» изъ 6 «персонъ», трехъ великоруссовъ и трехъ малоруссовъ, которые подъ вѣдѣніемъ Сената, но «въ особенной конторѣ» управляли Малороссіей. Въ отношеніяхъ къ Польшѣ и Турціи также продолжали дѣйствовать прежнія начала Петровской политики. По смерти Августа II, Россія въ союзѣ съ Австріей стремилась водворить на польскомъ престолѣ сына его Августа III, который обѣщалъ содѣйствовать русскимъ видамъ на Курляндію и Лифляндію. Но Станиславъ Лещинскій продолжалъ высказывать свои претензіи на польскій престолъ, а бракосочетаніе его дочери Маріи съ Людовикомъ XV усилило вліяніе его партіи. Тогда польская партія, сочувствовавшая избранію Августа, сама обратилась съ просьбою о помощи къ императрицѣ, которая не замедлила воспользоваться такимъ случаемъ. Вслѣдъ за появленіемъ двадцатитысячнаго русскаго войска подъ начальствомъ графа Ласси, въ Литвѣ состоялось избраніе Августа (24 сент. 1783 г.). Станиславъ Лещинскій бѣжалъ въ Данингъ. Сюда же прибылъ Ласси, но осада города пошла удачно лишь съ пріѣздомъ Миниха (5 марта) и съ появленіемъ русскаго флота (28 іюня 1784 г.) городъ сдался и Лещинскій принужденъ бѣжать. Осада Данинга продолжалась 185 дней и стоила русскимъ войскамъ болѣе 8000 человекъ, а съ города взять было миллионъ червонцевъ контрибуціи. Норусскія силы не столько нужны были на сѣверозападѣ, сколько на юго-востокѣ. Петръ Великій не могъ безъ досады вспомнить о Прутскомъ мирѣ и, по видимому, предполагалъ начать новую войну съ Турціей; въ нѣсколькихъ стратегическихъ пунктахъ южной Украйны онъ заготовилъ значительное количество разнаго рода военныхъ припасовъ (муки, солдатскихъ одеждъ и оружія), которые при обзорѣ ихъ генераль-инспекторомъ Кейтомъ въ 1782 г. оказались, однако, почти всѣ сгнившими и испортившимися. Ближайшимъ поводомъ къ объявленію войны послужили набѣги татаръ на Украйну. Правительство воспользовалось временемъ, когда турецкій султанъ занятъ былъ тяжелой войной съ Персіей и когда крымскій ханъ находился въ отлучкѣ съ отборными войсками въ Дагестанѣ, для открытія военныхъ дѣйствій. Тѣмъ не менѣе первая экспедиція генерала Леонтьева въ Крымъ съ двадцатитысячнымъ отрядомъ оказалась неудачною (въ окт. 1785 г.). Леонтьевъ потерялъ слишкомъ 9000 человекъ безъ всякихъ результатовъ. Дальнѣйшія дѣйствія были удачны; они частью обращены были на Азовъ, частью на Крымъ. Азовская армія (1786 г.) находилась подъ начальствомъ Ласси, который послѣ довольно тяжелой осады овладѣлъ Азовомъ (20 іюня). Въ то же время Минихъ взялъ Перекопъ (22 мая) и дошелъ до Бахчисарайскихъ тѣснинъ, а Кинбурнуъ сдался генералу Леонтьеву. Въ 1787 г. Ласси опустошилъ западную часть Крыма, а Минихъ приступилъ къ осадѣ Очакова, который взять былъ 2 іюля. Осенью того же года здѣсь храбро защищался генераль Штофеленъ отъ осаждавшихъ его турокъ. Этими, однако, военными дѣйствіями не за-

кончились. Въ 1739 г. Ласси снова вторгнулся въ Крымъ съ цѣлью завладѣть Кафой, а Минихъ двинулся на юго-западъ, одержавъ блестящую побѣду при Ставучанакъ (17 августа), взявъ Хотинъ (19 числа того же мѣсяца), 1 сентября вступилъ въ г. Яссы и принявъ отъ свѣтскихъ и духовныхъ чиновъ Молдавіи изъявленіе покорности императрицѣ. Но въ началѣ сентября Минихъ получилъ приказаніе прекратить военныя дѣйствія. Русское правительство желало мира, давно начатая война требовала большихъ средствъ и становилась утомительной для самаго войска, которое въ дикой, степной мѣстности должно было возить съ собою не только припасы, но и воду, даже дрова, больныхъ и раненыхъ. Императрица принуждена была заключить этотъ миръ послѣшно и далеко невыгодно для Россіи въ виду неудачныхъ дѣйствій союзныхъ австрійскихъ войскъ. Еще въ концѣ 1738 г. русское правительство обѣщало Карлу VI выслать вспомогательный корпусъ въ Трансильванію, но не могло выполнить своего обѣщанія, такъ какъ русскимъ пришлось бы въ такомъ случаѣ пройти черезъ Польшу, а поляки не соглашались пропустить ихъ. Австрійскій дворъ, однако, продолжалъ требовать высылки этого вспомогательнаго корпуса. Между тѣмъ неудачныя дѣйствія австрійскихъ войскъ и происки французскихъ дипломатовъ, которые въ интересахъ Франціи стремились къ раздѣленію двухъ союзническихъ дворовъ, побудили Австрію заключить крайне невыгодный для нея и притомъ сепаратный, подписанный безъ вѣдома союзниковъ, миръ съ Портою. Лишенная союзника и предвидя близкое окончаніе войны султана съ Персіей, императрица рѣшилась также заключить (Вѣгладскій) миръ, по которому Азовъ остался за Россіей, но безъ укрѣпленій, Таганрогскій портъ не могъ быть возобновленъ, Россія не могла держать кораблей на Черномъ морѣ и имѣла право вести торговлю на немъ только посредствомъ турецкихъ судовъ. Но Россія получила право построить себѣ крѣпость на донскомъ островѣ Черкасскъ, Турція — на Кубани. Наконецъ, Россія приобрѣтала кусокъ степи между Бугомъ и Днѣпромъ. Такимъ образомъ, война которая стоила Россіи до 100000 солдатъ, оказалась бесполезной, какъ это и предсказывалъ гр. Остермакъ еще до начала военныхъ дѣйствій. Заключеніе мира пышно отпраздновано было въ Петербургѣ 14 февраля 1740 года.

Походы Миниха и Ласси не только не принесли почти никакихъ выгодъ Россіи, уже истощенной Петровскими войнами, но повели ко вреднымъ послѣдствіямъ въ сферѣ государственнаго и народнаго хозяйства. Въ концѣ царствованія императрицы А. І. въ Великоороссійскихъ губерніяхъ насчитывалось всего лишь 5565259 человекъ мужскаго пола и 5327929 женскаго пола. Государственные расходы, между тѣмъ, были довольно значительны. Въ 1734 г., на примѣръ, на содержаніе двора требовалось 260000 руб., императорской конюшни — 100000 р. На пенсіи разнымъ родственникамъ и родственницамъ императрицы выходило 77111 р., на жалованіе и дачи разнымъ гражданскимъ чинамъ 460118 р., на артиллерію 370000 р.,

въ адмиралтейство 1200000 руб., на войско 4935154 р. Кромѣ того отпущено въ двѣ академіи (Наукъ и Адмиралтейскую) — 47371 р., геодезистамъ и школьнымъ учителямъ 4500 р., на пенсіонныя дачи 38096 р., на строенія 256818 р. и на мелкіе, случайные расходы 42622 р. Но эти потребности удовлетворялись, да и то не вполне, лишь при крайнемъ напряженіи народныхъ силъ. Тяжелыя подати и повинности, падавшія на незначительное населеніе и народныя бѣдствія, какъ то голодъ (въ 1734 г.), пожары и разбои приводили народное хозяйство въ печальное состояніе. Многіе крестьяне убѣгали изъ безплодныхъ мѣстъ, такъ что въ деревняхъ иногда оставалась лишь половина населенія, занесеннаго въ послѣднюю переписную книгу. Снять хлѣбъ было некому, а оставшіеся крестьяне были, между тѣмъ, принуждены платить подати за бѣжавшихъ и разорялись еще болѣе. Неудивительно поэтому, что населеніе несправно платило подати. Въ 1732 году, напримѣръ, въ губерніяхъ и провинціяхъ надлежало собрать таможенныхъ, кабацкихъ «и прочихъ» доходовъ 2439573 р., а по присланнымъ «репортамъ» въ сборѣ оказалось всего 186982 р.; «а остальные сполна ли въ сборѣ и что въ доимкѣ осталось — неизвѣстно, потому что изъ многихъ губерній и провинцій репортовъ не прислаано. Для того, чтобы по возможности сократить все болѣе и болѣе нараставшее количество недоимокъ, правительство съ одной стороны стремилось облегчить положеніе тяглыхъ классовъ, съ другой прибѣгало къ предохранительнымъ и карательнымъ мѣрамъ. Первая цѣль достигалась упорядоченіемъ областного управленія, напримѣръ извѣстнымъ распоряженіемъ о томъ, чтобы воеводы въ городахъ смѣнялись каждые два года и по смѣнѣ отдавали отчетъ въ своей дѣятельности передъ Сенатомъ, сложеніемъ недоимокъ, какъ это было въ 1730 году на майскую третью и на первую половину 1735 года, наконецъ, промышленной политикой, поощравшей фабричное производство. Такъ, указомъ 6 апрѣля 1731 г. дозволено фабрикантамъ торговать своими товарами въ собственныхъ лавкахъ; указомъ 7 января 1736 г. хотя и запрещено фабрикантамъ покупать деревни, но дозволено приобретать крѣпостныхъ безъ земли. Тотъ же указъ прикрѣплялъ къ фабрикамъ мастеровъ (но не чернорабочихъ), бѣжавшихъ отъ помѣщиковъ, приписывалъ къ фабрикамъ на пятилѣтній срокъ лицъ несостоятельныхъ, бродягъ и нищихъ, но не позволялъ принимать новыхъ рабочихъ на фабрики безъ напечатовъ, заботился объ устройствѣ техническихъ школъ при фабрикахъ, давалъ даже слишкомъ большія права фабрикантамъ наказывать рабочихъ, поручалъ надзоръ за фабриками и опредѣленіе торговыхъ оборотовъ каждой изъ нихъ Коммерцъ-Коллегіи, и, наконецъ, фабрикантовъ и выдававшихъ себя за таковыхъ для гостороннихъ цѣлей лишалъ привилегій, дарованныхъ закономъ лицамъ этого состоянія. Центральное управленіе по торговой части нѣсколько видоизмѣнилось еще по указу 8 октября 1731 года; по этому указу Мануфактуръ-контора и Бергъ-Коллегія соединены съ Коммерцъ-Коллегіей, которая раздѣ-

на на 3 секціи, завідувавшія горнымъ дѣломъ, мануфактурами и торговлей. Въ царствованіе А. І. обращено также вниманіе на горное дѣло. Въ 1733 г. учреждена особая коммисія подъ предсѣдательствомъ гр. М. Головкина для рѣшенія вопроса, полезны ли содержатъ горные заводы на казенныя средства или отдавать ихъ частнымъ лицамъ. Вопросъ этотъ, не рѣшенный коммисіей 1733 года, снова обсуждался въ коммисіи 1738 г. Последняя рѣшила, что выгоднѣе горное дѣло предоставить частной предпримчивости, что и утверждено было государыней. Еще за четыре года до созыва этой коммисіи, для приведенія въ порядокъ горнаго дѣла, въ Сибирскую и Казанскую губерніи посланы были В. Н. Татищевъ, который, однако, не успѣлъ докончить начатаго имъ дѣла; онъ возбудилъ недовольство Бирона, ибо обнаружилъ злоупотребленія герцога, который подъ подставнымъ именемъ выписаннаго имъ изъ Саксоніи барона Шенберга, взялъ казенныя заводы себѣ въ аренду и сдѣлалъ Шенберга начальникомъ Бергъ-директоріума, замѣнившаго Бергъ-Коллегію и устроеннаго бюрократически, а не коллегіально. Кромѣ заботъ о промышленности, горномъ дѣлѣ и торговлѣ, правительство стремилось пополнить недостатокъ частнаго кредита, хотя въ этомъ случаѣ и имѣло въ виду скорѣе казенныя, чѣмъ частныя выгоды. Въ 1733 г. велѣно было открыть заемъ изъ монетной конторы по 8%, а также подъ залогъ золота и серебра, который $\frac{1}{4}$ долею превосходили бы выданный деньги; но «алмазныхъ и прочихъ вещей, также деревень и дворовъ подъ закладъ и на выкупъ не брать». При годовомъ срокѣ займа дозволялась, однако, трехлѣтняя разсрочка. — Но всѣ эти попенчіи правительства о поднятіи уровня народнаго благосостоянія далеко не вполне приводили къ желанной цѣли. Въ 1740 г. недомокъ можно было насчитать «нѣсколько милліоновъ». Поэтому принимались строга мѣры относительно розыска бѣглыхъ крестьянъ, учрежденъ особый допмочный приказъ, изъ котораго дѣла по сбору недомокъ впоследствии перешли въ канцелярію конфискаціи, а съ 1738 г. въ доимочную коммисію. Учреждена была также особая генеральная счетная коммисія, впрочемъ скоро упраздненная, и восстановлена Ревизіонъ-Коллегія, для которой былъ составленъ особый регламентъ, по коему Коллегія получала «вышнюю дирекцію въ свѣдѣльствѣ и въ ревизіи счетовъ о всѣхъ государственныхъ доходахъ и расходахъ какого бы званія они ни были», начиная съ 1732 года.

Внѣшняя политика направляла правительственную дѣятельность и народный трудъ къ выполненію неособенно плодотворныхъ цѣлей. Тѣмъ не менѣе вниманіе правительства не настолько поглощено было этими цѣлями, чтобы вовсе не обращать вниманія на потребности народнаго образованія. При академіи, какъ извѣстно, читались лекціи «россійскому юношеству»; впрочемъ съ 1733 по 1738 г. такихъ лекцій «не преподавано». Въ 1731 г. по предложенію Миниха основанъ Кадетскій корпусъ, состоявшій первоначально изъ 200, затѣмъ изъ 360 воспитанниковъ. Обязательными для всѣхъ были

законъ Божій, ариметика и «военныя экзерциціи»; остальнымъ наукамъ также, какъ и языкамъ, учился, кто хотѣлъ. По указу 1737 г. недоросли, шляхетскія дѣти, когда являлись во второй разъ въ Петербургъ къ герольдмейстеру, въ Москвѣ и губерніяхъ къ губернатору, то должны были знать читать и писать; отцу или родственникамъ, желавшимъ продолжить это воспитаніе, дозволено было приводить дѣтей черезъ 4 года, но уже со знаніемъ закона Божія, ариметики и геометріи. Наконецъ и послѣ третьяго смотра шестнадцатилѣтнихъ недорослей въ Москвѣ или Петербургѣ, возможно было молодымъ людямъ оставаться при родителяхъ, но съ обязательствомъ изучить географію, фортификацію и исторію. Въ 20 лѣтъ назначалась послѣдняя явка въ герольдію, причѣмъ тѣ изъ шляхетскихъ дѣтей, которые обнаруживали наибольшіе успѣхи въ наукахъ, скорѣе другихъ производились въ чины. Кромѣ образованія высшихъ классовъ, правительство обратило вниманіе и на образованіе низшихъ слоевъ общества. Указомъ 29 октяб. 1735 г. велѣно было устраивать школы при фабрикахъ для дѣтей фабричныхъ рабочихъ, а 12 декаб. того-же года велѣно основать церкви при фабрикахъ съ многочисленнымъ персоналомъ, если эти фабрики отдалены отъ приходскихъ церквей. Впрочемъ, 28 сент. 1736 г. издано было распоряженіе, по которому всѣхъ церковнослужителей, не приносявшихъ императрицѣ, велѣно было взять въ солдаты. Отъ этого въ 1740 г. церквей безъ причта, праздныхъ, оказалось до 600. — Наука и литература въ царствованіе императрицы А. І. также имѣли своихъ довольно видныхъ представителей. В. Н. Татищевъ знакомился съ рукописями, издавалъ Судебникъ, составлялъ свой лексиконъ, написалъ извѣстную «Исторію Россійскую», наставлялъ сына въ своей духовной. Байеръ, «профессоръ антиквитетовъ», занимался изслѣдованіемъ Скифо-Сарматской древности, бывший Лейпцигскій студентъ Герардъ Миллеръ участвовалъ въ Камчатской экспедиціи въ 1733 г., собиралъ памятники, касавшіеся исторіи Сибири, и издавалъ рукописные тексты; академики Гольдбахъ, Деланъ, Вингейтъ, Гензіусъ, Дювернуа, Крафтъ, Эйлеръ, Вейбрехтъ, Аммонъ — занимались изученіемъ математическихъ и естественныхъ наукъ. Князь Ан. Кантеміръ переводилъ Анакреона, Юстина и другихъ писателей, а также въ извѣстныхъ своихъ сатирахъ выставлялъ недостатки современнаго ему общества. В. Тредіаковскій составлялъ «Новый и краткій способъ къ сложенію стиховъ россійскихъ» (изд. въ 1735 г.), занимался переводами и упражнялся въ стихотворствѣ. Въ области духовной литературы продолжалась полемика, которая возбуждена была изданіемъ «Камня вѣры» Стефана Яворскаго. Въ этой полемикѣ принималъ дѣятельное участіе Теофилактъ Лопатинскій, написавшій «Апокризисъ или возраженіе на письмо Будея» и сочиненіе «О лютеранской и кальвинской ереси».

Несмотря на замѣтное развитіе науки и литературы при А. І., положеніе государства въ послѣдніе годы ея царствованія было довольно печальнымъ. Петровскія войны и тяжелые походы 1738 — 1739 гг., а также же-

стокое правленіе и злоупотребленія Бирона давали себя чувствовать, вредно отзывались на состояніи народнаго хозяйства. Если служебныя обязанности шляхетства и были облегчены въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ, то податныя обязанности, по прежнему, тяжелымъ бременемъ ложились на нисшій классъ и становились еще тяжелѣе подъ вліяніемъ той строгости, съ которой производилось взиманіе недоимокъ. При такихъ условіяхъ власть землевладельцевъ надъ крестьянами чувствовалась сильнѣе. Неудивительно, поэтому, что кое гдѣ замѣчались вспышки народнаго неудовольствія. Сохранились извѣстія, напримѣръ, о появленіи въ селѣ Ярославцевъ кievскаго полка лжецаревича Алексѣя Петровича, котораго поспѣшили признать мѣстный священникъ и солдаты; есть свѣдѣнія о заговорахъ противъ жизни хозяина, составленномъ рабочими на Ярославской полотняной фабрикѣ Ивана Затрапезнаго въ 1739 г., о возмущеніи крестьянъ противъ одного изъ Данковскихъ помѣщиковъ, причеиъ для ихъ усмиренія монахиоилось содѣйствіе «городской команды». Съ 1735 г. по 1740 г. происходило нѣсколько возстаній башкирцевъ, къ которымъ въ 1738 г. присоединились и киргизы. Ихъ усмиряли А. Румянцевъ, В. Татищевъ и кн. В. Урусовъ. Ропотъ и неудовольствіе возбуждали подозрѣнія правительствъ; лазутчики и доносчики ронили всюду. Терпѣли не только нисшіе классы, но и нѣкоторые изъ представителей аристократіи, если чѣмъ либо мѣшали усиленію Бирона. Фельдмаршалъ кн. В. В. Долгорукій былъ сосланъ, въ 1733 г. также сосланъ былъ и въ чѣмъ неповинный кн. А. Черкасскій. Указомъ 12 нояб. 1739 г. обнародовано, что князю Ивану Долгорукому, послѣ колесованія отсѣчена голова, что тому же наказанію подвергнуты кн. Василій Лукичъ, Сергій и Иванъ Григорьевичи, и что кн. Василій и Михаила Владиміровичи сосланы; Алек. Вас. Макаровъ содержался подъ арестомъ. Наконецъ, извѣстна печальная судьба А. П. Волынскаго, который возвысился благодаря Бирону, но вскорѣ возстановилъ противъ себя бывшаго своего покровителя, Остермана и Куракина. Обвиненный въ государственныхъ преступленіяхъ, онъ былъ казненъ 27 іюня 1740 г. вмѣстѣ съ нѣсколькими сообщниками; другихъ были вкнутымъ и сосланы въ Сибирь на каторжную работу. Тяжело было правленіе временщика; но ропотъ и неудовольствіе народное, благодаря его стараніямъ почти вовсе не доходили до императрицы. Притомъ, въ послѣднее время А. І. чувствовала себя не совсѣмъ здоровой. 5 октября 1740 г. за обѣдомъ ей стало дурно, а 17 числа того же мѣсяца она скончалась, назначивъ преемникомъ малолѣтняго Іоанна Антоновича и регентомъ до его совершеннолѣтія Бирона, герцога Курлянскаго.

Важнѣйшія пособія: С. Соловьевъ, «Ист. Рос.» (т. XIX и XX); Э. Германъ, «Geschichte des Russischen Staates» (Гамб., 1848 г., т. IV); Д. Корсаковъ, «Воцареніе имп. Анны Іоанновны» (Каз., 1880 г.); Е. Карновичъ, «Замыслы верховниковъ и члѣобитчиковъ» (въ 1730 г., въ «Отеч. Зап.»—т. CXIX, стр. 209—237 и 485—516); Н. Поповъ, «Татищевъ и его время» (Москва, 1861); Е. Кар-

новичъ, «Значеніе бироновщины въ русской исторіи» (въ «Отеч. Зап.», т. ССХ (XXXV), стр. 541—582; т. ССХІ (XXXVI), стр. 98—132).

Анна Леопольдовна, правительница Россійской имперіи, родилась въ Ростокѣ 7 декабря 1718 г. отъ герцога мекленбургъ-шверинскаго Карла-Леопольда и супруги его Екатерины Іоанновны (внучки царя Алексѣя Михайловича), была крещена по обряду протестантской церкви и названа Елисаветой-Екатериною-Христиной. Молодая Елисавета недолго оставалась при отцѣ. Грубый, деспотичный нравъ герцога принудилъ Екатерину Іоанновну покинуть мужа и вмѣстѣ съ дочерью возвратиться въ Россію въ 1722 году. Родители Елисаветы едва ли особенно заботились о ея воспитаніи. На это воспитаніе по видимому, обращено было нѣкоторое вниманіе лишь по воцареніи младшей сестры герцогини Екатерины—Анны Іоанновны, когда снова возникъ вопросъ о престолонаслѣдіи. Анна Іоанновна, какъ извѣстно, не имѣла прямыхъ наслѣдниковъ; для того, чтобы оставить послѣ себя законныхъ преемниковъ, императрица, по совѣту гр. Остермана, гр. Левенвольда и Геофана Прокоповича, выразила намѣреніе назначить наслѣдникомъ престола кого либо изъ будущихъ дѣтей молодой племянницы своей Елисаветы. Это намѣреніе сразу придало Елисаветѣ особенное значеніе при дворѣ. Геофану Прокоповичу поручено было наставлять ея въ православную вѣру, а 12 мая 1733 г. Елисавета приняла православіе и названа Анной въ честь императрицы. Анна Іоанновна заботилась не только о духовномъ, но и о свѣтскомъ воспитаніи племянницы. Для этихъ цѣлей она избрала ей въ наставницы г-жу Адеркасъ—женщину умную и опытную, не оказавшую, однако, благотворнаго вліянія на духовное развитіе своей воспитанницы; есть также упоминанія объ учителѣ принцессы, Геннингерѣ. Но плохое воспитаніе, данное принцессѣ А., не мѣшало императрицѣ думать о выдачѣ ея замужъ. Выборъ первоначально палъ на маркграфа бранденбургскаго Карла, родственника короля прусскаго. Уже начались переговоры по этому дѣлу; но востроженный вѣнскій дворъ поручилъ фельдмаршалу Секендорфу, находившемуся тогда въ Берлинѣ, всѣми мѣрами воспрепятствовать успѣшному исходу такихъ переговоровъ. Секендорфъ дѣйствовалъ настолько удачно, что дѣло разстроилось, и изъ Вѣны послѣдовало предложеніе выбрать въ женихи принцессѣ А. принца Антона-Ульриха Брауншвейгъ-Люнебургскаго, племянника императрицы Римской. Предложеніе не было отвергнуто, и молодой принцъ пріѣхалъ въ Петербургъ въ февралѣ 1733 года. Хотя принцъ и не понравился А. Л., тѣмъ не менѣе ей пришлось считать его своимъ женихомъ. А между тѣмъ естественное чувство влекло ея въ другую сторону. Ей особенно нравился молодой, красивый графъ Карлъ-Морицъ Линарь, посланникъ саксонскій. Г-жа Адеркасъ не только не препятствовала, но прямо благопріятствовала сношеніямъ своей воспитанницы съ ловкимъ графомъ. Интрига обнаружилась лѣтомъ 1735 года и г-жа Адеркасъ потеряла мѣсто, а графъ Линарь былъ отосланъ подъ благодиднымъ предлогомъ об-

ратно къ саксонскому двору. Принцессу тѣмъ не менѣе черезъ четыре года выдали замужъ за принца Антона; 8 июля 1739 г. пышно отпразднована была эта свадьба, а черезъ 18 мѣсяцевъ (12 августа 1740 г.) у молодыхъ супруговъ родился сынъ Іоаннъ.

Въ это время здоровье императрицы уже стало внушать серьезныя опасенія. Возникалъ вопросъ о томъ, кому поручить управление государствомъ. Манифестомъ 5 октября 1740 г. государыня «опредѣлила въ законныя послѣ себя наслѣдники внука своего принца Іоанна». Но до совершеннолѣтія принца необходимо было назначить регента. Вопросъ официально оставался не рѣшеннымъ почти до самаго дня кончины императрицы. Лишь 16 октября, за день до смерти, Анна Іоанновна регентомъ назначила Бирона. Манифестъ 17 октября 1740 года, извѣщавшій о кончинѣ императрицы Анны Іоанновны, давалъ знать, что согласно волѣ покойной, утвержденной ея собственноручною подписью, Имперія должна быть управляема по особому уставу и опредѣленію, которые изложены будутъ въ указѣ Правительствующаго Сената. Дѣйствительно 18 октября обнародованъ былъ указъ, которымъ герцогъ Биронъ, согласно волѣ императрицы, назначался регентомъ до совершеннолѣтія принца Іоанна и, такимъ образомъ, получалъ «мочь и власть управлять всѣми государственными дѣлами какъ внутренними, такъ и иностранными».

Хотя назначенію Бирона въ регенты способствовали важнѣйшіе придворные чины и сановники государства (А. П. Бестужевъ-Рюминъ, фельдмаршалъ Минихъ, канцлеръ кн. Черкасскій, адм. гр. Головкинъ, д. т. сов. кн. Трубецкой, оберъ-штальмейстеръ кн. Куракинъ, ген. пор. Салтыковъ, гофмар. Шенелевъ и ген. Ушаковъ), тѣмъ не менѣе самъ Биронъ создавалъ всю шаткость своего положенія. Регентъ, поэтому, началъ свое управленіе рядомъ милостей: изданъ былъ манифестъ о строгомъ соблюденіи законовъ и судѣ правомъ, сбаланъ подушный окладъ 1740 г. на 17 копѣекъ, освобождены отъ наказанія преступники, кромѣ виновныхъ по двумъ первымъ пунктамъ: воровъ, разбойниковъ, смертныхъ убійцъ и похитителей многой казны государевой. Въ тоже время сдѣлано было распоряженіе для ограниченія роскоши въ придворномъ быту: запрещено носить платья дороже 4-хъ рублей аршинъ. Наконецъ, дарованы милости отдѣльнымъ лицамъ: кн. А. Черкаскому возвращенъ камергерскій чинъ и дозволено жить, гдѣ захочетъ, В. Тредіаковскому выдано 360 руб. изъ конфискованнаго имѣнія А. Волынскаго.—Всѣ эти милости показывали, что и самъ Биронъ далеко не былъ увѣренъ въ прочности своего положенія, а эта неувѣренность, разумѣется, еще болѣе возбуждала противъ него общественное мнѣніе. Въ гвардіи слышались недовольные голоса П. Ханыкова, М. Аграмакова, кн. И. Путятина, Алфилова и др. Явились допросы на секретаря конторы принцессы Анны, М. Семенова, и на адъютанта принца Антона-Ульриха, П. Граматина. Движеніе это было тѣмъ опаснѣе для Бирона, что недовольные не только отрицали права герцога на регенство, но прямо задавали вопросъ, почему же регентами

не назначены были родители молодого принца? Естественнo поэтому, что центрами этого движенія противъ регента были принцъ Антонъ, а затѣмъ и сама А. Л. Еще за 11 дней до смерти императрицы подполковникъ Пустошкинъ, узнавъ о назначеніи принца Іоанна наслѣдникомъ, проводилъ мысль, что отъ російскаго шляхетства надобно подать государынѣ челобитную о томъ, чтобы принцу Антону быть регентомъ. Хотя попытка Пустошкина неудалась, принцъ Антонъ тѣмъ не менѣе стремился перемѣнить постановленіе о регентствѣ и поэтому поводу обращался за совѣтомъ къ Остерману и Кейзерлингу, а также находилъ поддержку и сочувствіе въ вышеназванныхъ представителяхъ гвардіи. Испуганный Биронъ велѣлъ арестовать главныхъ его приверженцевъ, а въ торжественномъ собраніи Кабинета министровъ, сенаторовъ и генералитета 23 окт. заставилъ Антона-Ульриха, наравнѣ съ другими, подписать распоряженіе покойной императрицы о регентствѣ, а черезъ нѣсколько дней принудилъ принца отказаться отъ военныхъ чиновъ. Самой гвардіи грозилъ также разгромъ: Биронъ поговаривалъ о томъ, что рядовыхъ солдатъ дворянскаго происхожденія можно опредѣлить офицерами въ армейскіе полки, а мѣста ихъ занять людьми простаго происхожденія. Такимъ образомъ и эта попытка сдѣлать принца Брауншвейгскаго регентомъ окончилась неудачей. Но кромѣ принца Антона во всякомъ случаѣ, не менѣе законныя притязанія на регенство могла имѣть А. Л. Слишкомъ слабая и нерѣшительная для того, чтобы самой осуществить эти притязанія, принцесса нашла себѣ защитника въ лицѣ графа Миниха. Честолюбивый и рѣшительный фельдмаршалъ рассчитывалъ, что въ случаѣ удачи онъ займетъ первенствующее положеніе въ государствѣ и поэтому немедленно взялся за дѣло. Седьмого ноября А. Л. жаловалась фельдмаршалу на свое безвыходное положеніе, а въ ночь съ 8 на 9-е, съ согласія принцессы, онъ, выйдя съ Маштейномъ и 80 солдатами своего полка, арестовалъ регента, ближайшихъ его родственниковъ и приверженцевъ. Самого герцога особая коммиссія приговорила даже къ смертной казни, 8 апрѣля 1740 г., а Бестужева—къ четвертованію, 27 января 1741 г. Наказанія эти однако смягчены: Биронъ былъ сосланъ въ Целымъ, Бестужевъ—въ отцовскую пошехонскую деревню на житье безъ выѣзда.

Такимъ образомъ 9-го ноября, по низверженіи Бирона, А. Л. провозгласила себя правительницей. Странно было видѣть бразды правленія въ рукахъ доброй, но дѣльной и безпечной внучки царя Іоанна Алексѣевича. Плохое воспитаніе, какое она получила въ дѣтствѣ, не вселяло въ нее потребности къ духовной дѣятельности, а при полномъ отсутствіи энергіи жизнь принцессы превращалась въ мирное прозябаніе. Время она проводила болѣею частью лежа на софѣ или въ картонной игрѣ. Одѣтая въ простое спальное платье и повязавъ непричесанную голову бѣлымъ платкомъ, А. Л. нерѣдко «по нѣсколько дней сразу сидѣла во внутреннихъ покояхъ, часто надолго оставляя безъ всякаго рѣшенія важнѣйшія дѣла и допускала къ себѣ лишь немногихъ друзей и род-

ственниковъ любимицы своей фрейлины Менгденъ или нѣкоторыхъ иностранныхъ министровъ, которыхъ она приглашала къ себѣ для карточной игры. Единственной живою струей въ этой затхлой атмосферѣ была прежняя привязанность правительницы къ графу Линару. Онъ снова посланъ былъ въ Петербургъ въ 1841 г. королемъ польскимъ и курфюрстомъ саксонскимъ для того, чтобы вмѣстѣ съ австрійскимъ посломъ Боттой склонить правительницу къ союзу съ Австріей. Для того, чтобы удержатъ Линара при дворѣ, А. Л. дала ему оберъ-камергерскій чинъ и задумала женить его на своей любимицѣ—Менгденъ. Въ виду этой женитьбы Линаръ похаживалъ въ Дрезденъ просить объ отставкѣ, получилъ ее и уже возвращался въ Петербургъ, когда въ Кенигсбергѣ узналъ о низверженіи правительницы.

А. Л., какъ видно, неспособна была къ управленію. Расчеты Миниха, казалось, оправдались. 11 ноября вышелъ указъ, по которому генералиссимусомъ назначался принцъ Антонъ, но «по немъ первымъ въ имперіи велѣно быть» графу Миниху; въ то же время графу Остерману пожалованъ былъ чинъ генералъ-адмирала, кн. Черкасскому — чинъ великаго канцлера, гр. Головкину — чинъ вице-канцлера и кабинетъ-министра. Такимъ образомъ Минихъ сталъ завыдывать почти всѣми внутренняго управленія и внѣшней политики. Но это продолжалось недолго. Указомъ 11 ноября многіе остались недовольны. Недоволенъ былъ принцъ А., которому чинъ генералиссимуса по словамъ самаго указа, будто бы уступилъ Минихъ, хотя и имѣлъ на него право; недоволенъ былъ Остерманъ, ибо приходилось подчиняться сопернику, мало знакомому съ тонкостями дипломатіи; недоволенъ былъ, наконецъ, и гр. Головкинъ тѣмъ, что ему нельзя было самостоятельно управлять внутренними дѣлами. Враги воспользовались близостью фельдмаршала для того, чтобы склонить правительницу къ ограниченію власти Миниха. Въ январѣ 1741 г. Миниху велѣно было сноситься съ генералиссимусомъ обо всѣхъ дѣлахъ, а 28 числа того же мѣсяца поручено завыдывать сухопутной арміей, артилеріей, фортификаціей, кадетскимъ корпусомъ и Ладожскимъ каналомъ. Управление внѣшней политикой снова передано Остерману, внутренними дѣлами — кн. Черкасскому и гр. Головкину. Раздосадованный Минихъ подалъ прошеніе объ отставкѣ: къ великому его горю это прошеніе было принято. Старый фельдмаршалъ уволенъ былъ «отъ военныхъ и статскихъ дѣлъ» указомъ 3 марта 1741 г. Немало способствовать такому исходу дѣла хитрый Остерманъ, который на время и получилъ первенствующее значеніе. Но и ловкому дипломату, благополучно пережившему столько дворцовыхъ переворотовъ, трудно было лавировать среди враждовавшихъ придворныхъ партій. Семейная жизнь принца и принцессы не отличалась особеннымъ миролюбіемъ. Быть можетъ отношенія А. Л. къ графу Линару съ одной стороны, а съ другой та досада, съ какою принцъ Антонъ смотрѣлъ на неострашимое вліяніе, оказываемое фрейлиной Ю. Менгденъ на правительницу, — служили причинами разногласія между супругами. Разногласіе это дѣ-

лось иногда по цѣлой недѣлѣ. Имъ злоупотребляли министры для собственныхъ цѣлей. Гр. Остерманъ пользовался довѣріемъ принца. Этого было достаточно для того, чтобы гр. Головкинъ, врагъ Остермана, оказался на сторонѣ правительницы, которая иногда поручала ему весьма важныя дѣла безъ вѣдома супруга и графа Остермана.

При малоспособности лишь, стоявшихъ во главѣ управленія, и борьбѣ министровъ нечего было ожидать особенно богатой результатами внѣшней и внутренней политики. Изъ внутреннихъ распоряженій въ правленіе А. Л. въ сущности замѣчательны одинъ «регламентъ или работныя регулы на суконныя и каразейныя фабрики, составившійся по докладу учрежденной для разсмотрѣнія о суконныхъ фабрикахъ комиссіи». Вопросъ этотъ возбужденъ былъ по ходатайству Миниха въ 1740 г.; 27 января того же года для ознакомленія съ фабричнымъ бытомъ и составленія проекта новаго законодательства по фабричной части назначена была особая комиссія. Выработанный ею проектъ законодательнаго акта касательно суконныхъ и каразейныхъ фабрикъ принятъ правительствомъ почти безъ всякихъ измѣненій и изданъ въ видѣ указа 2 сент. 1741 г. Регламентъ содержалъ постановленія относительно фабричнаго производства; такъ напр., фабричныя машины и всѣ приспособленія должны были находиться въ порядкѣ, матеріалъ потребный для производства надо было заготовлять заблаговременно, сукна сдѣлывало выдѣлывать опредѣленныхъ размѣровъ и качества. Фабриканты не имѣли права рабочихъ заставлятъ работать свыше указанной регламентомъ нормы (16-ти часовъ); и должны были выдавать рабочимъ извѣстное жалованье (напр. отъ 18 до 60 руб. въ годъ), могли наказывать провинившихся даже тѣлесными наказаніями, за исключеніемъ развѣ слишкомъ тяжелыхъ, какъ кнута и ссылки на каторжные работы. Фабриканты должны были держать госпитали при фабрикахъ, а въ случаѣ успѣшнаго производства наравнѣ съ мастерами получали поощрительныя преміи. Кроме этого указа никакихъ важныхъ внутреннихъ распоряженій при А. Л., повидимому, не было сдѣлано.

Это отчасти разъясняется тѣмъ, что вниманіе правительства обращено было, главнымъ образомъ, на внѣшнюю политику. 20 октября 1740 года † императоръ Карлъ VI безъ прямыхъ наслѣдниковъ. Фридрихъ II, получившій отъ отца богатую казну и хорошее войско, воспользовался затруднительнымъ положеніемъ Австріи для того, чтобы захватить большую часть Силезіи. Марія Терезія обратилась поэтому къ державамъ, гарантировавшимъ Прагматическую санкцію, но немедленной помощи ни откуда не воспослѣдовало. Рѣшеніе этого вопроса зависѣло главнымъ образомъ отъ той политики, какой будутъ держаться Франція и Россія. Задача французской политики ясно была поставлена еще въ XVII вѣкѣ. Эта политика направлена была къ раздробленію Германіи, что обусловлено было, главнымъ образомъ, ослабленіемъ Габсбургскаго дома. Для этихъ цѣлей и въ данномъ случаѣ Франція поддерживала дружескія сношенія съ Пруссіей

и интриговала въ Портѣ и Швеціи противъ Россіи для того, чтобы помѣшать ея вмѣшательству во враждебныя отношенія Фридриха II съ Маріей Терезіей, вмѣшательству, которое, какъ предполагали французскіе дипломаты, должно было, конечно, имѣть въ виду выгоды Австріи. Но предположенія французскихъ дипломатовъ оказались не совсемъ вѣрными. Сильнымъ приверженцемъ союза съ королемъ прусскимъ былъ Минихъ. Онъ помнилъ тѣ неприятели, какія ему лично, да и самой Россіи оказывала австрійская политика во время турецкихъ войнъ прошлаго царствованія, и поэтому настаивалъ на союзѣ съ Пруссіей. Не смотря на то, что сама правительница и принцъ Антонъ предпочитали союзъ съ Австріей, фельд-маршалу удалось настоять на своемъ. Уже 20 января король проявлялъ свое удовольствіе о заключеніи договора между Россіей и Пруссіей. Но при заключеніи такого договора русское правительство не прекратило дружескихъ сношеній съ австрійскимъ дворомъ, и оказалось, такимъ образомъ, въ союзѣ съ двумя враждовавшими сосѣдями. Положеніе это осложнилось еще враждебными отношеніями къ Швеціи. Благодаря французскому золоту, Швеція получила возможность улучшить вооруженіе арміи; въ то же время шведская молодежь, рассчитывая на слабость правительства А. Л., надѣялась отнять Выборгъ. 28 іюля шведскій надворный канцлеръ выразилъ М. П. Бестужеву въ Стокгольмѣ рѣшимость короля объявить войну, а 13 августа 1741 г. по этому же поводу изданъ былъ манифестъ отъ имени императора Іоанна. Главнымъ начальникомъ шведскаго войска въ Финляндіи назначенъ былъ гр. Левенгауптъ, главнокомандующимъ русскихъ войскъ—Ласси. Единственно важнымъ дѣломъ этой войны было взятіе Вильманстранда русскими войсками (23 августа), причемъ шведскій генералъ Врангель со многими офицерами и солдатами попалъ въ плѣнъ. Война эта закончилась въ пользу Россіи уже при императрицѣ Елисаветѣ Абосскимъ миромъ.

Итакъ, о мирѣ послѣ шведской войны заботилось уже новое правительство, правительство императрицы Елисаветы Петровны. Переворота можно было ожидать давно. Уже при избраніи Анны Іоанновны слышались глухіе намеки о правахъ Елисаветы Петровны на престолъ всероссійскій. При императрицѣ Аннѣ, дочь Петра находилась подъ своего рода полицейскимъ надзоромъ, должна была жить тихо и скромно. По смерти Анны Іоанновны недовольные регентствомъ Бирона высказывались не только въ пользу Брауншвейгской фамиліи, но и въ пользу Елисаветы (капралъ Хлоповъ, матрость Толстой), причемъ эти лица ближе стояли къ народу, чѣмъ придворные, защищавшіе права принца Антона и его супруги. Дочь Петра, конечно, пользовалась большою народною любовью, чѣмъ А. Л., отличалась ласковымъ обращеніемъ и шлестростью, которая привлекали многихъ, недовольныхъ слабымъ правленіемъ принцессы Анны и вѣчными раздорами министровъ. Къ дѣйствию внутреннихъ причинъ примѣшались и интересы иностранной дипломатіи. Франція надѣялась на помощь будущей императрицы противъ Габсбургскаго дома,

Швеція рассчитывала на уступку съ ея стороны нѣкоторыхъ изъ захваченныхъ Петромъ Великимъ владѣній и даже объявила войну правительницѣ въ расчетѣ на ближайшій переворотъ. Елисавета Петровна воспользовалась всеми этими благоприятными условіями. Она успѣла составить себѣ партію (маркизъ де-ла-Шетарди, хирургъ Лестока, камерьеръ-юнкеръ Воронцовъ, бывшій музыкантъ Шварцъ и др.) и попытаться осуществить свое предпріятіе подъ вліяніемъ тѣхъ подозрѣній, какія возмущалъ дворъ. Правительница даже получила изъ Бреслава письмо, въ которомъ прямо намекали на предпріятіе Елисаветы и совѣтывали арестовать Лестока; поэтому 24 ноября изданъ былъ указъ о томъ, что гвардія, преданная Елисаветѣ, должна выступить въ Финляндію противъ Шведовъ. Узнавъ объ этомъ, Елисавета Петровна рѣшилась дѣйствовать. Въ ночь съ 24 на 25 ноября 1741 года она, вмѣстѣ съ нѣсколькими преображенцами, явившись во дворецъ и захвативъ правительницу съ семействомъ. Вслѣдъ за тѣмъ арестованы были Минихъ, Остерманъ, вице-канцлеръ графъ Головкинъ. Утромъ 25 ноября все было кончено и изданъ манифестъ о восшествіи на престолъ императрицы Елисаветы.

Такимъ образомъ намѣреніе А. Л. провозгласить себя императрицей осталось неосуществленнымъ. Послѣ переворота 25 ноября императрица Елисавета первоначально думала отправить ее вмѣстѣ съ семействомъ за границу; намѣреніе это выражено въ манифестѣ 28 нояб. 1841 г. Брауншвейгская фамилія дѣйствительно отправлена была 12 декабря по пути въ Ригу и прибыла сюда 9 января 1742 г. Но попытка камерьеръ-лакея А. Гурчанинова убить императрицу з герцога Гольштинскаго, предпринятая въ пользу Івана Антоновича, а также интриги маркиза Зотты, подполковника Лопухина и другихъ, интриги, имѣвшія въ виду ту же цѣль, наконецъ, совѣты Лестока и Шетарди арестовать Брауншвейгскую фамилію, заставили Елисавету Петровну измѣнить свое рѣшеніе. Уже по прибытіи въ Ригу принцъ Антонъ съ женой и дѣтьми (Іоанномъ и Екатериной) содержались подъ арестомъ. 13 декабря 1742 г. Брауншвейгская фамилія переведена была изъ Риги въ Дюнамонде, гдѣ у А. Л. родилась дочь Елисавета, а изъ Дюнамонде въ январѣ 1744 года препровождена была въ Рязаньбургъ (Рязанск. губ.); вскорѣ затѣмъ, 27 іюля того же года, вышелъ указъ о перемѣщеніи принца Антона съ семействомъ въ Архангельскъ, а оттуда въ Соловецкій монастырь. Дѣло это поручено было барону Н. А. Корфу. Несмотря на беременность А. Л., осенью 1744 г., Брауншвейгская семья должна была отправиться въ далекий и тяжелый путь. Путь этотъ особенно тяжелъ былъ для А. Л., такъ какъ она кромѣ болѣзни, испытала большое горе: ей пришлось разстаться съ фрейлиной Менгденъ, которая до Рязаньбурга сопровождала ее всюду. Но путешествіе не было окончено. Баронъ Корфъ остановился въ Шенкурскѣ за невозможностью въ это время года продолжать путь и помѣстилъ Брауншвейгскую фамилію въ Холмогорскомъ архіерейскомъ домѣ. Баронъ настаивалъ на томъ, чтобы здѣсь и оставить заключен-

ныхъ, не перевозить ихъ далѣе въ Соловки. Его предложеніе было принято. Указомъ 29 мар. 1745 г. Корфу разрѣшено возвратиться ко двору и сдать арестантовъ капитану Измайловскаго полка, Гурьеву.

Сохранился рисунокъ мѣста заключенія Брауншвейгской семьи. На прострѣствѣ шаговъ въ 400 длиною, шириною столько же, стоятъ три дома и церковь съ башней; тутъ же находятся прудъ и что-то похожее на садъ. Отъ невзрачнаго жилья, запущеннаго двора и сада, которые сдавала высокая деревянная ограда съ воротами, вѣчно запертыми тяжелыми желѣзными, вѣсть уединеніемъ, скукой, уныніемъ... Здѣсь въ тѣсномъ заключеніи жили принцъ Антонъ и принцесса Анна съ дѣтьми, безъ всякихъ сношеній съ остальнымъ живымъ міромъ. Пипа была нерѣдко плохая, солдаты обращались грубо. Нѣсколько мѣсяцевъ послѣ пріѣзда составъ семьи увеличился. У А. Л. 19 марта 1745 г. родился сынъ Петръ, а 27 февраля 1746 г. сынъ Алексѣй. Но вскорѣ послѣ родовъ, 7 марта, А. Л. умерла отъ родильной горячки, хотя въ объявленіи о ея кончинѣ для того, чтобы скрыть рожденіе принцевъ Петра и Алексѣя, и сказано было, что она «скончалась огневицей». Погребеніе А. Л. происходило публично и довольно торжественно. Всякому дозволено было приходить прощаться съ бывшей правительницей. Самое погребеніе совершено было въ Александровской лаврѣ, гдѣ погребена была и Екатерина Іоанновна. Сама императрица распорядилась похоронами.

Важнѣйшіе труды по исторіи жизни и правленія А. Л.: А. Соловьевъ, «Ист. Россіи» (т. XXI); Е. Германъ, «Geschichte des Russischen Staates» (Гамб., 1852—1853); Яковлевъ, «Жизнь правительницы Анны» (1814 г.); М. Семеvскій, «Иванъ VI Антоновичъ» («Отеч. Зап.», т. CLXV, 1866); А. Врикьеръ, «Императоръ Иванъ Антоновичъ и его родственники» (Москва, 1875; также въ «Рус. Вѣст.», 1874 г., №№ 10 и 11); «Внутренній бытъ русскаго государства съ 17 окт. 1740 г. по 25 нояб. 1741» (2 т. 1880 и 1886 г., изд. Моск. Архива Мин. Юстиціи).

Анна Компена—дочь императора Алексѣя I (см. это сл.), род. 1 дек. 1083 г., усвоила себѣ всю византийскую образованность, изучила не только краснорѣчіе, поэзію, математику и физику, но и философію Аристотеля и Платона; въ тоже время она также познакомилась со всѣми придворными интригами и, вышедши замужъ за Никифора Вриеннія, челоvѣка богато одареннаго и благороднаго образа мыслей, вслѣдствіе старалась возбудить его, по смерти своего отца (1118), противъ своего брата Іоанна, чтобы проложить себѣ дорогу къ престолу. Попытки эти, въ которыхъ ей помогали и мать ея, Ирина, были однако напрасны. По смерти своего супруга (1137) она удалилась въ монастырь, гдѣ и въ 1148 году. Написанная ею исторія ея отца, подъ заглавіемъ: «Annae Comnenae Alexiadis libri XV» (изд. Гешелемъ, Аугсбургъ, 1610, т. I и Шопеномъ, Боннъ, 1839, т. II Рейфершейдомъ, 1878), содержащая въ себѣ многія интересныя подробности о крестоносцахъ, принадлежитъ къ лучшимъ историческимъ сочиненіямъ византийцевъ и, между про-

чимъ, переведена въ «Histor. Memoiren», изд. Шиллеромъ. Ср. Остера, «Анна Компена» (3 ч. Раштадтъ, 1868—71).

Анна Циллейская—дочь Вильгельма, графа Циллейскаго и Анны, дочери польскаго короля Казимира Великаго. Послѣ смерти жены Владислава Ягайлы—Ядвиги, польскіе магнаты убѣдили короля жениться на этой внучкѣ Казимира. Въ 1402 г. совершилось бракосочетаніе, причемъ Анна привезла съ собою всѣ государственныя сокровища, которые были увезены въ Венгрію королемъ Людовикомъ. Анна умерла 1416 г., не оставивъ послѣ себя другихъ слѣдовъ въ исторіи.

Анна Мазовская—дочь Николая II Радзивилла, жена Константина II, удѣльнаго варшавскаго князя, умершаго 1503 г. Вслѣдствіе ея стараній цѣлое мазовецкое княжество, послѣ смерти мужа, вмѣсто того, чтобы быть присоединеннымъ къ Польшѣ, по привилегіи короля Александра, досталось ея сыновьямъ, Янушу и Станиславу, отъ имени которыхъ княжествомъ управляла Анна. Это была женщина честолюбивая и ловкая, но безправденная; когда сыновья сдѣлались совершеннолѣтними, она не хотѣла имъ отдать управленія, не смотря на совѣты короля Сигизмунда и бунта подданныхъ, недовольныхъ ея властью. Она старалась вступить въ бракъ съ Сигизмундомъ I, или выдать за него свою дочь, но это ей не удалось. Наконецъ 1518 г. Сигизмундъ отнялъ у нея Мазовію и отдалъ Станиславу и Янушу, послѣ чего Анна † 1522 года. А. М. довольно популярна въ народѣ и даже теперь часто является въ историческихъ повѣстяхъ и разсказахъ современныхъ авторовъ, описывающихъ эпоху Сигизмундовъ, т. е. XVI вѣкъ въ Польшѣ.

Анна Ягеллонская—дочь польскаго короля Сигизмунда I, сестра Сигизмунда Августа. Хотя многіе за нее сватались, тѣмъ не менѣе по разнымъ причинамъ не вступила въ бракъ до смерти брата. Какъ послѣднюю отрасль Ягеллонскаго дома, поляки хотѣли видѣть ее на престолѣ, поэтому ставили въ условія всѣмъ кандидатамъ на престолѣ жениться на Аннѣ. Генрихъ Вауа, пріѣхавъ въ Краковъ, сначала откладывалъ свою свадьбу, а затѣмъ, предпочитая францужескій престолъ, бѣжалъ и отъ польской короны и отъ немолодой уже невѣсты, которую однако прочилъ брату своему, князю д'Алансонъ. Благодаря стараніямъ Замоysкаго, 1576 г., на польскій престолъ былъ избранъ Стефанъ Ваторій съ тѣмъ условіемъ, чтобы онъ женился на Аннѣ. Послѣ свадьбы шестьдесятъ трехлѣтняя королева жила почти постоянно въ Варшавѣ, гдѣ вообще производила самое благотворное вліяніе на всѣхъ окружающихъ. Особенно много она печлась о Варшавѣ, которая обязана ей многими украшеніями и постройками. Потерявъ мужа 1586, она, главнымъ образомъ, повѣдала на то, что на польскій престолъ былъ избранъ племянникъ ея, Сигизмундъ III Ваза. † 1596 г., на 84 году жизни, похоронена на Вавелѣ въ Краковѣ.

Анна Габсбургская или Ракуская, дочь эрцгерцога штирійскаго, Карла Фердинанда, род. 1578, въ 1592 г. вступила въ бракъ съ польскимъ королемъ Сигизмундомъ III Вазою.

Сперва польская шляхта не хотѣла согласиться на этотъ бракъ и даже созвала инквизиціонный сеймъ, на которомъ постановила низложить короля съ польскаго престола, но, узнавъ ея сердце и высокія качества ума, всѣ ее полюбили. Анна была матерью короля польскаго, Владислава IV, † 1598 г.

Анна — супруга курфюрста Августа (см. это сл.) Саксонскаго, дочь Христиана III Датскаго, род. 25 ноября 1582, заслужившая въ Саксоніи, благодаря своей благотворительности, названіе «Матушки Анны», была умной и бережливой хозяйкой и въ этомъ отношеніи превосходной супругой для практическаго, отличавшагося хозяйственными наклонностями, курфюрста. Она раздѣляла также и его склонность къ естественнѣднію и даже оставила «*Agneibüchlein*», изобрѣла нѣсколько лекарственныхъ средствъ и основала придворную аптеку въ Дрезденѣ (1581). Но, какъ строго ортодоксальная лютеранка, она приняла участіе и въ суровыхъ мѣрахъ курфюрста противъ криптокальвинистовъ. Находясь въ супружествѣ съ Августомъ, съ 7 октября 1548 г., выродоженіе 37 лѣтъ, родила ему 15 дѣтей, изъ которыхъ пережили родителей только одинъ сынъ и 3 дочери. † 1 апр. 1586 г.

Анна Австрійская — королева и регентша Франціи, старшая дочь Филиппа III Испанскаго, род. 22 сент. 1601 г. и уже 25 ноября 1615 г. вступила въ бракъ съ Людовикомъ XIII (см. это сл.) Французскимъ, который былъ старше ея лишь на 5 дней. Богато одаренная вѣщими качествами, къ тому же страстная по природѣ, она не любила своего слабаго и угрюмаго супруга; ея тайныя сношенія съ испан. дворомъ и оппозиція противъ системы Ришелье до того обострили отношенія между супругами, что они жили совершенно врозь. Только въ послѣдніе годы своей жизни Людовикъ сблизился съ своей супругой, которая родила ему двухъ сыновей; изъ нихъ старшій, родившійся въ 1638 г., вступилъ на престолъ подъ именемъ Людовика XIV, а другой, Филиппъ, род. 1640, сблизился родоначальникомъ Орлеанскаго дома. Людовикъ завѣщалъ, чтобы послѣ его смерти, во время малолѣтства его сына, правленіе находилось въ рукахъ особаго совѣта. Но по желанію А., парламентъ 18 мая 1643 г. въ соглашеніи съ высшимъ дворянствомъ уничтожилъ это завѣщаніе и передалъ регентство самой королеви. Если парламентъ и дворянство при этомъ надѣялись воспользоваться правленіемъ женщины для возстановленія своихъ правъ, ослабленныхъ политикой Ришелье, то надежды ихъ скоро оказались тщетными. А. отдала свое довѣріе другу и любимцу Ришелье, Мазарини (см. это сл.), которому, благодаря блестящимъ успѣхамъ его вѣншей политики и послѣ тяжелой внутренней борьбы съ фрондой (см. это сл.), удалось еще болѣе упрочить всемогущество министровъ. А. пережила своего друга лишь пятью годами, которые она провела въ своемъ монастырѣ Валь-де-Грасъ. † 20 января 1666 г. Ср. Фрира (Freer), «*Anne of Austria*» (2 т., Лондонъ, 1866).

Анна — королева Великобританіи и Ирландіи съ 1702—14, род. въ Твикенгольмѣ, близъ

Лондона, 6 февр. 1664 г., вторая дочь Іакова II, тогда герцога Йоркскаго, отъ его перваго брака съ Анной Гайдъ, дочерью знаменитаго Кларендона. Отецъ ея въ то время еще явно не перешелъ въ католическія, поэтому она была воспитана въ принципахъ англиканской церкви и въ 1683 г. выдана замужъ за принца Георга, брата короля Христиана V Датскаго. Революція 1688 г. привела ее, также и сестру ея Марію, супругу принца Вильгельма Оранскаго (см. это сл.), на сторону партій, изгнавшихъ ея отца и призвавшихъ на престолъ Вильгельма и его супругу. Такъ какъ послѣдніе были бездѣтны, то 8 (19) марта 1702 г. Анна и сама вступила на престолъ. Главнымъ событіемъ ея царствованія была война за Испанское наслѣдство, положившая основаніе всемірному значенію Англіи. Собственными заслуги А. были незначительны; она на престолѣ, какъ и въ 1688 г., часто вопреки своимъ личнымъ симпатіямъ, слѣдовала теченію болѣе сильныхъ партій, которые управляли политической жизнью Англіи. Долгое время пользовалась ея расположеніемъ, а благодаря этому, и сильнѣйшимъ вліяніемъ какъ въ самой Англіи, такъ и на ходъ европ. политики, Мальборо (см. это сл.), жена котораго, въ качествѣ обергофмейстерини, была самымъ интимнымъ другомъ А. Потомъ, однако, торіямъ, съ Волинброкомъ во главѣ, удалось сломить вліяніе обоихъ супруговъ и вмѣстѣ съ королевскою милостью, захватить въ свои руки и кормило правленія, послѣдствіемъ чего и былъ Утрехтскій миръ 1713 г. А. овдовѣла въ 1708 г. и † 1 (12) авг. 1714. При ней, въ 1707 г., Англія и Шотландія были соединены вмѣстѣ подъ общимъ названіемъ Великобританіи. Ср. Стенгопа, «*History of England, comprising the reign of Queen Anne*» (Лондонъ, 1873).

Анна Боейинъ — см. Боейинъ.

Анна Гайдъ — см. Кларендонъ (Эдуардъ Гайдъ).

Анна Амалия — герцогиня веймарская — см. Амалия.

Анна — малая планета (265), открыта 25 февраля 1887 г. Пализа.

Анна — мелкая серебряная монета въ брит. Остѣ-Индіи, 16-ая часть компанейской рупіи, цѣнностью въ 12 герм. пфеннинговъ. А. распадается на 16 пайсовъ. — А. кромѣ того названіе мѣры для соли и вѣса для жемчуга въ Бомбей, вѣса для золота и серебра въ Бенгаліи, торговаго вѣса въ Индостанѣ, мѣры или вѣса для рису на Цейлонѣ.

Анна — село Воронежской губ., бобровскаго уѣзда, въ 55 вер. къ С. отъ Боброва, по обѣимъ сторонамъ рѣчки Анны. Дворовъ 225, жит. об. п. 1675. А. — главное селеніе мѣстн. гр. Левашовыхъ. При селѣ есть прудъ, церковь православная, лавка, 2 мельницы, конный и овчарный заводы.

Аннабергъ — глав. городъ саксонскаго княжества А. округа (493, кв. км., 89401 ж. 1880), расположенъ въ саксон. Рудныхъ горахъ на высотѣ 648 м. по склонамъ Пельберга, въ 80 км. къ ЮЮВ. отъ Хемница и по линіямъ Хемницъ-А. и А.-Вейпертъ саксонской государственной ж. д. Городъ А. насчитываетъ (1880) 13014 ж., прежде имѣлъ значеніе, какъ

горный городъ, въ настоящее же время служить однимъ изъ важнѣйшихъ мануфактурныхъ пунктовъ Саксоніи. А. — мѣстопробываніе административныхъ учреждений округа, имѣетъ реальную школу перваго разряда съ прогимназіей, семинарію для школьных учителей, церковную и школьную бібліотеку (со многими старинными изданіями) и публичную бібліотеку. Изъ 4 церквей города наиболѣе заслуживаетъ вниманія церковь св. Анны (съ 1499) со многими художественными произведеніями. А. былъ основанъ въ 1496 г., подъ названіемъ «Новаго города при Шрекенбергѣ» и въ 1501 г. получилъ свое настоящее названіе. Съ теченіемъ времени горный промыселъ въ окрестностяхъ, направленный на добычаніе серебра, кобальта, олова, бисмута, никкеля и т. д., пришелъ въ упадокъ, такъ что въ настоящее время имъ занимаются едва только 80 рудокоповъ. Взамѣнъ этого уже въ 1561 г. Варвара Утманъ (см. это сл.) ввела въ А. плетение кружевъ, средоточіемъ котораго городъ остался и по настоящее время. Ея воздвигнутъ на кладбищѣ памятникъ. Протестанты-бельгійцы, поселившіеся въ 1589—91 г. сначала въ Бухгольцъ, а потомъ въ А., ввели здѣсь позументное производство. Въ настоящее время промышленность города, кромѣ шелковыхъ матерій, фабрикація которыхъ прежде была очень значительна, доставляетъ пенковыя издѣлія, позументы (отдѣлку для платьевъ, пуговицы, бахрому и т. д.), кружева, корсеты и картонажи. Въ первой половинѣ XVI в. въ А. жилъ Адамъ Ризе, въ качествѣ горнозаводскаго чиновника; имѣніе его и теперь называется Ризенбургъ. Кромѣ того, здѣсь родился Христіанъ Феликсъ Вейссе (см. это сл.), въ память котораго въ 1826 г. учрежденъ былъ Вейсескиій институтъ для бѣдныхъ сиротъ. Ср. Лениуса, «Geschichte von A.» (Дрезд., 1606); Рихтера, «Chronik von A.» (Аннаб., 1746); Маниуса, «Die Einführung der Reformation in A.» (Аннаб., 1840); Фикера, «A. von 1843 bis 1868» (Аннаб., 1868).

Аннабергъ (польск. *Święta Anna*)—село велико-стрѣлечкаго у., въ Галиціи; въ окрестностяхъ его, на горѣ Св. Анны (холмъ) возвышается старинная церковь, построенная 1516 г. графомъ Гашина, съ чудотворной иконой, привлекающей многихъ паломниковъ (Ср. *Słownik Geograficzny*, Варшава, 1880).

Аннабургъ — мѣстечко въ мерзебургскомъ, торгоускомъ округѣ прусской провинціи Саксоніи, недалеко отъ Чернаго Эльстера, при Новой канавѣ (*Neue Graben*), устроенной въ XVI ст. для дровяныхъ плотовъ, и на линіи Виттенбергъ-Фалькенбергъ-Берлино-Ангальтской жел. дороги, расположенъ въ песчаной, болотистой и поросшей густымъ лѣсомъ, Аннабургской (иначе назыв. Лохауской) степи и насчитываетъ около 3000 жит., занимающихся, преимущественно, земледѣліемъ. Замокъ А. былъ построенъ Анной, супругой курфюрста Августа Саксонскаго, въ 1572—75 году, въ 1787 г. превращенъ въ военно-воспитательное заведеніе для мальчиковъ (первоначально учрежденное Августомъ III въ 1738 г. въ Дрезденѣ), въ 1815 г. перешелъ къ Пруссіи. Здѣсь содержится на казенный счетъ 600 воспи-

танниковъ, сыновей нѣм. инвалидовъ или за-служенныхъ военныхъ; изъ этихъ воспитанниковъ выходятъ унтеръ-офицеры, гобонисты и трубачи арміи. До постройки новаго замка мѣсто это называлось Лохау. По близости, на Лохауской степи, 24 апр. 1547 г. былъ взятъ въ плѣнъ курфюрстъ саксонскій Іоганнъ Фридрихъ Великодушный послѣ битвы при Мюльбергѣ. Въ замкѣ Лохау 5 мая 1525 г. умеръ курфюрстъ Фридрихъ Мудрый, а 5 окт. 1551 г. курфюрстъ Моріцъ заключилъ здѣсь съ Франціей тайный союзъ противъ императора Карла V.

Аннаевское кумысо-лечебное заведеніе близъ Самары, основанное въ 1863 г. на высокомъ берегу Волги, съ видомъ на Жигулевскія или Самарскія ворота, отлично устроено, чѣмъ много обязано известному врачу (консультанту клиническ. института вел. княгини Елены Павловны) В. А. Штанге. Ему принадлежатъ и нѣсколько трудовъ по анализу и описанію этого заведенія. См. Кумысы и кумысо-лечебныя заведенія.

Аннапалъ—названіе очень тонко смоло-дотаго, необожженнаго гипса, употребляемаго очень часто въ писчебумажномъ производствѣ, какъ суррогатъ трипокъ. Его мелютъ въ Анненской мельницѣ близъ Остероде у Гарда, откуда и его названіе. По Варрентраппу можно приготовить совершенно сходный съ А. по своей бѣлизнѣ и тонкости препаратъ, размѣшивая приблизительно въ теченіе 15 минутъ умѣренно истолченный обожженный гипсъ съ водою, взятой въ количествѣ, при которомъ вѣсъ ея въ 12 разъ превосходитъ вѣсъ гипса; жидкая раньше масса принимаетъ плотность сливокъ. Затѣмъ эту массу освобождаютъ отъ воды съ помощью фильтрующихъ прессовъ.

Анналы (*Annales*)—такъ называются историческія лѣтописи, заключающія въ себѣ годовую запись въ хронологическомъ порядкѣ главныхъ событій—города, страны или государства. Такія записи, приуроченныя къ именамъ государей, находятъ уже у древнихъ египтянъ, ассирійцевъ, евреевъ и т. д., также какъ и у китайцевъ. Названіе А. происходитъ отъ древнѣйшихъ лѣтописей римлянъ, которыя въ свою очередь развились изъ ежегодно составлявшихся *Pontifex maximus*’омъ (см. это сл.), записей по именамъ правящихъ чиновниковъ и затѣмъ, когда появились еще другія А., получили названіе *Annales pontificum* или *Annales maximi*. Съ конца второй Пунической войны началось составленіе такихъ А. цѣлымъ рядомъ образованныхъ людей, какъ Фабій Пикторъ, Калпурній Пизонъ, Валерій Антій, Лициній Мацеръ и др. Съ тѣхъ поръ названіе это стало примѣняться вообще къ тѣмъ историческимъ сочиненіямъ, которыя передаютъ событія прошедшихъ временъ изъ году въ годъ, хотя вмѣсто сухой записи фактовъ уже рано стали появляться прагматическіе рассказы, между тѣмъ, какъ названіе «*historiae libri*» (Историческія книги), употреблялось для, преимущественно, прагматическаго, но все же въ существѣнномъ хронологическаго изображенія современныхъ или недавно прошедшихъ событій (напр. у Тацита), при чемъ не имѣло никакого значенія то обстоятельство, что и

«Исторіи» рассказываютъ о событіяхъ погодно. Если въ какомъ-нибудь сочиненіи соединялись оба элемента, то употреблялось то или другое названіе. Въ IV и V вв. по Р. Х. на мѣсто А. появились хроникѣ (см. это сл.), при чемъ это названіе примѣнялось къ сухимъ хронологическимъ записямъ, заключавшимъ въ себѣ обыкновенно всю всемірную исторію съ прибавленіемъ пережитыхъ самимъ авторомъ событій. Затѣмъ въ средніе вѣка, со времени каролингской эпохи, снова появилось множество А. въ смыслѣ одновременной записи событій. Въ настоящее время выраженіе это употребляется для историческихъ сочиненій всякаго рода, группирующихъ свой матеріалъ по годамъ. Кромѣ того названіе А. часто употреблялось для періодическихъ изданій. Ср. Ницша, «Die göth. Annalistik von ihren ersten Anfängen bis auf Valerius Antias» (Берлинъ, 1878); Ваттенбахъ, «Deutschlands Geschichtsquellen im Mittelalter» (I т., 4 изд., Берлинъ, 1877).

Аннамъ или **Анамъ**, собственно Нганъ-намъ (покой юга), съ 1802 г. носившій офиціальное названіе Виѣтъ-намъ (блескъ юга)—государство на восточномъ берегу Индокитайскаго полуострова, занимаетъ, послѣ уступки Франціи Камбоджи и части Кохинхины, 440600 кв. км. и окружено съ С. китайскими провинціями—Куанг-тонгомъ, Куангзи и Юннанемъ, съ З.—страною Лаосомъ и Сиамомъ, съ В.—Китайскимъ моремъ съ заливомъ Тонкинскимъ, а на ЮЗ.—франц. частью Индокитая. А. распадается на Тонкинъ на С. съ главнымъ городомъ Кешо и на Кохинхину на Ю. съ главнымъ городомъ Гуэ. Меконгъ (см. это сл.) орошаетъ юго-зап. часть, уступленную Франціи. На С. важнѣйшая рѣка — это Сонга, выходящая изъ Юннана и впадающая въ Тонкинскій заливъ. Множество каналовъ въ береговыхъ областяхъ содѣйствуютъ сельскому хозяйству и внутреннему сообщенію. Черезъ внутренность страны тянется горная цѣпь, соединяющаяся съ горами въ Юннанѣ и доходящая между 11 и 18° сѣв. шир. до восточнаго берега, гдѣ она окаймляется лишь узкой береговою полосою съ хорошими гаванями, а въ сѣверномъ Тонкинѣ и южной Камбоджѣ разстилаются обширныя аллювиальныя равнины. Вершины главной цѣпи голы и остры, но крутые склоны покрыты густыми лѣсами. Тонкинъ богатъ золотомъ, серебромъ, мѣдью и снабжаетъ почти все государство желѣзомъ. Близость моря смягчаетъ тропическую жару и благоприятствуетъ растительности. Вся страна лежитъ въ области муссоновъ, изъ которыхъ юго-западные (дующіе съ начала іюня до сентября) приносятъ дожди, а сѣверовосточные (съ октября до марта)—засуху, между тѣмъ какъ въ Кохинхинѣ дожди совпадаютъ съ сѣв.-вост. муссономъ. Сѣверная часть страны подвержена кромѣ того и густымъ туманамъ и опустошеніямъ тифона, этихъ смерчей Китайскаго моря. Кохинхина вообще отличается морскимъ климатомъ, а Тонкинъ—континентальнымъ. Изъ продуктовъ растительнаго царства наиболѣе важны: рисъ, маниокъ, діоскорея, земляные орѣхи, многіе стручковые плоды и древесные фрукты, также южные фрукты, корица, разные драгоцѣнные деревья, кокосовые

орѣхи, бамбуковый тростникъ. Предметами торговли служатъ: корица, перецъ, сахарный тростникъ, хлопчатая бумага, алоэ, пряности, имбирь, индиго, всѣ южно-азиатскіе фрукты. Внутри страны растетъ тектона, ядосочникъ и гумигутовое дерево. Изъ царства животныхъ въ А. водятся: слоны, тигры, носороги, кабарги и буйволы, лошади мелкой породы, безчисленныя обезьяны, олени, кабаны, павлины, попугаи и великолѣпныя куры, аллигаторы, ядовитыя змѣи и множество рыбъ. Буйволъ прирученъ и употребляется для земледѣльческихъ работъ, которыми занимаются женщины. Мелкія, рыжія рогатыя скоты не идутъ въ пищу; содержатся маленькія козы и небольшая порода овецъ, главнымъ-же домашнимъ животнымъ служатъ китайская порода свиней. Разведеніе шелковичнаго дерева и шелковое производство очень процвѣтаютъ. Въ А. счетъ ведется по квантамъ, масамъ и сапекамъ. Квантъ чеканится изъ серебра, масъ и сапекъ изъ олова; 1 квантъ (=2,80 марокъ=85,5 коп. мет.) имѣетъ 10 масовъ, 1 масъ имѣетъ 60 сапековъ, 600 сапековъ часто нанизываются на одинъ шнурокъ и считаются 1 раттаномъ. При крупныхъ сдѣлкахъ счетъ производится по испанскимъ серебрянымъ пиастрамъ — 1½ квантамъ (=4,20 марокъ=1,30 руб. мет.).

Населеніе А. простирается по новѣйшимъ исчисленіямъ до 21 мил., изъ которыхъ 15 мил. приходится на Тонкинъ. Жители, въ общемъ называемые аннамитами и причисляемые къ монгольской расѣ, отличаются отъ большинства азиатскихъ народовъ очень свѣтлымъ цвѣтомъ кожи, нѣжностью сложенія, красивыми формами и круглыми очертаніемъ головы. Характеръ ихъ описывается ласковымъ, добродушнымъ и веселымъ. Хижины, большей частью, бамбуковыя и покрыты травой или пальмовыми листьями, у болѣе богатыхъ—дома деревянные. Только по части кораблестроенія аннамиты слабы. Экипажей у нихъ нѣтъ, зная употребляетъ паланкины. Большую часть мануфактурныхъ издѣлій аннамиты получаютъ изъ Китая, но умѣютъ и сами выдѣлывать рукоятки мечей съ хорошей филигранной отдѣлкой, также какъ лакированныя шкатулки и ящички, обложенные холстомъ и перламутромъ, кошечки, цыновки, корзины, грубыя шелковыя и очень прочныя хлопчатобумажныя ткани, колокола, пушки, желѣзные гвозди, ножицы, лакъ и т. п. Большая часть промышленности и почти вся торговля находится въ рукахъ китайцевъ. Въ низшихъ слояхъ народа господствуетъ буддиская религія, среди болѣе образованныхъ распространено ученіе Конфуція. Христіанъ насчитываютъ приблизительно ¼ мил.; они представляютъ или потомковъ переселившихся въ 1624 г. изъ Макао и Японіи, или изгнанныхъ изъ Малакки португальцевъ, или обращенныхъ миссіонерами подъ покровительствомъ Франціи и Испаніи. Политагія дозволена. Ни одинъ женатый человѣкъ не можетъ оставить страну. Языкъ односложный и пишется китайскими буквами. Но есть и другіе языки, на которыхъ говорятъ первоначальные обитатели горной страны Чампы на южной границѣ съ французской Нижней-Кохинхиной и независимые мойи и лойи въ западной горной цѣпи.

считающіеся также коренными жителями. Форма правленія—наслѣдственный деспотизмъ. Государь называется Гоанг-ти, т. е. всемірный властелинъ; европейскія державы даютъ ему императорскій титулъ. Центральное управленіе находится въ рукахъ 6 мадариновъ, въ качествѣ министровъ архивовъ, религіи, юстиціи, военнаго, финансовъ и дѣловъ; въ верховномъ совѣтѣ засѣдаютъ кромѣ того вице-короли Тонкина и Верхней-Кохинхины и мандаринъ Слоновъ, служащій министромъ иностранныхъ дѣлъ и премьеръ-министромъ. Государственные доходы состоятъ изъ поземельной и подушной подати, которую долженъ платить каждый 19-лѣтній мужчина, изъ доходовъ съ государственныхъ земель, изъ торговыхъ и таможенныхъ сборовъ. Императ. монополіи существуютъ для золота, песка, слоновой кости и роговъ носорога. Войско до преобразования въ 1885 г., о чемъ говорится ниже, состояло изъ 6 армейскихъ корпусовъ по 25000 чел. въ каждомъ, флотъ—изъ 7 корветовъ, 800 джунговъ и одного парохода.

Исторія. Кохинхина и Тонкинъ были въ 284 г. до Р. Х. завоеваны китайскимъ императоромъ Чинъ-Чи-гоанг-ти и съ тѣхъ поръ попеременно находились, то въ зависимости отъ китайцевъ, то были самостоятельны, пока въ 1428 не свергли китайское иго и съ тѣхъ поръ образовали единое государство подъ верховною властью фамилии Ле. Государь изъ этого дома скоро однако были отодвинуты на задній планъ своими первыми министрами, такъ что, на ряду съ настоящимъ государемъ, въ Тонкинѣ правила еще династія Триновъ (съ 1645), а въ Кохинхинѣ—династія Нгуевъ (съ 1600). Вслѣдствіе возстанія, вспыхнувшего въ 1787 г. въ Кохинхинѣ и въ которомъ приняли участіе и тонкинцы, внезапно возвысилась новая династія Тей-зонговъ, которая уничтожила не только старую номинальную династію Леевъ, но и Триновъ и Нгуевъ. Изъ послѣднихъ остался только одинъ представитель—Нгуен-анъ, получившій христіанское воспитаніе отъ Пиньо де-Бегена, епископа адранскаго и апостольскаго викарія Кохинхины. Нгуен-анъ послалъ въ 1782 году своего сына съ этимъ епископомъ въ Парижъ и при посредствѣ этого послѣдняго 18 ноября 1787 въ Версали состоялся оборонительный и наступательный договоръ между Франціей и А. (т. е. Нгуен-аномъ). Людовикъ XVI обѣщалъ Нгуен-ану 20 кораблей, 5 полковъ, 1/2 мил. исп. талеровъ, военныя принадлежности и т. п., взаменъ чего послѣдній уступалъ Франціи бухту и полуостровъ—въ Туронѣ съ двумя сосѣдними маленькими островами, и въ 1789 г. епископъ адранскій, въ качествѣ уполномоченнаго Людовика XVI, появился съ фр. эскадрой въ Кохинхинѣ. Французы водворили дисциплину въ войскахъ Нгуен-ана и набросали для него планъ предстоящей кампаніи (1792—99). Епископъ адранскій, въ одно и то-же время духовный сановникъ и полководецъ, † 9 окт. 1799 г. послѣ того, какъ ему пришлось увидѣть полную побѣду своего протеже въ Кохинхинѣ. Въ 1802 г. Нгуен-анъ присоединилъ къ своему государству и Тонкинъ, совершенно истребилъ династію Тей-зонговъ и заставилъ себя провозгласить императоромъ А. подъ именемъ Джа-лонга (счастливаго). Онъ умеръ 25

января 1820 г., послѣ чего на престолъ вступилъ его побочный сынъ, Мин-мани. Послѣдній, относясь подозрительно къ политическимъ проискамъ многочисленныхъ франц. и испан. миссіонеровъ, въ 1833 г. началъ кровавое гоненіе противъ христіанъ и въ 1838 г. приравнялъ исповѣданіе христ. религіи къ государственной измѣнѣ. Мин-мани умеръ 20 янв. 1841 и ему наслѣдовалъ его сынъ Тиу-три, который хотя и пересталъ казнить миссіонеровъ, но заключилъ ихъ въ темницы. Въ мартѣ 1843 г. Левъкъ, франц. капитанъ корвета, добился въ Гуэ освобожденія четырехъ изъ нихъ. Въ апр. 1847 г. франц. капитанъ командоръ Ляпьеръ появившись въ Туронѣ и отъ имени франц. правительства потребовалъ обезпеченія полной вѣротерпимости. Такъ какъ Тиу-три отказалъ въ этомъ и выказалъ сопротивленіе, то его флотъ былъ почти совершенно уничтоженъ французами. Императоръ приказалъ изготовить новый, но умеръ въ это время 4 ноября 1847 г. Ему наслѣдовалъ его второй сынъ Гоанг-намъ, подъ названіемъ Ту-дукъ (добродѣтельное прошлое), устранивъ своего старшаго брата Гоанг-бао. Ту-дукъ вначалѣ выказалъ себя расположеннымъ къ христіанамъ, но перемѣнилъ свою тактику, когда его лишенный престола братъ сталъ склонять на свою сторону фр. епископа Лефевра и христіанъ. Уже въ 1848 г. вспыхнуло гоненіе противъ христіанъ, повторившееся въ мартѣ 1851 г., когда Гоанг-бао, какъ говорили, убѣжалъ изъ тюрьмы съ помощію христіанъ. До франц. правительства все чаще и настоятельнѣе доходили жалобы на поведеніе Ту-дука въ отношеніи христіанъ, такъ что оно было вынуждено обратиться къ нему по этому поводу съ письмомъ; но его чиновники отказывались принять послѣднее въ сент. 1856 г. отъ капитана Лелъ де-Виль-сюръ-Аркъ, послѣ чего послѣдній немедленно высадилъ на берегъ войска и занялъ туронскій фортъ. Начались переговоры, которые ананитмы нарочно затягивали, чтобы выиграть время для военныхъ приготовленій. Еще до окончанія переговоровъ, капитанъ Лелъ, по совѣту франц. епископа Пеллерена, покинулъ берегъ. Ту-дукъ, ободренный отступленіемъ французовъ, снова сталъ свирѣпствовать противъ христіанъ и между прочимъ велѣлъ обезглавить 20 июля 1857 г. испан. миссіонера и епископа Діана.

Наполеонъ III, въ интересахъ политики котораго было распространить франц. вліяніе въ вост. Азіи, рѣшился предпринять экспедицію въ Кохинхину и заручился также содѣйствіемъ Испаніи. Испано-франц. эскадра подъ начальствомъ Риго де-Женулы появилась въ концѣ авг. 1858 предъ Турономъ и 1 сент. взяла этотъ городъ приступомъ. 17 февр. 1859 г. былъ взятъ адмираломъ и Сайгунъ въ Камбоджѣ. Но у него не хватало достаточно средствъ для похода къ Гуэ, какъ ему было приказано. Онъ подалъ поэтому въ отставку и 1 ноября 1859 г. оставилъ войско. Благодаря его личнымъ представленіямъ въ Парижѣ, рѣшена была оккупация Камбоджи. Тѣмъ не менѣе, лишь по окончаніи войны съ Китаемъ, въ февр. 1861 французы снова начали наступательныя дѣйствія подъ начальств. вице-адмирала Шарне: 28 и 24 февр. 1861, послѣ упорнаго сопротивленія

пала сильная крѣпость Кин-гоа при Сайгунѣ, что повело къ изгнанію аннамитовъ изъ всей провинціи Сайгунъ. Затѣмъ, 11 апр., сдался городъ Ми-то при истокѣ Камбоджи. Новый главнокомандующій, адмиралъ Бональ, подчинилъ затѣмъ въ короткое время (дек. 1861 до марта 1862) города Бин-гоа при р. Донг-наи въ Камбоджѣ, Лонг-лапъ (19 февр. 1862), Пукто (22 февр.) и Винг-лонгъ (22 марта) и такимъ образомъ принудилъ императора Аннама къ заключенію Сайгунскаго договора (5 іюня 1862), по которому провинціи Сайгунъ, Бин-гоа и Ми-то въ Камбоджѣ уступлены были французамъ, которые учредили здѣсь, по франц. образцу, новую колонію, носящую оффиц. названіе «La Basse Cochinchine française» (см. Кохинхина). Въ 1862 г. былъ занятъ французами и островъ Пуло-Кондоръ въ 150 км. отъ берега, по договору 11 авг. 1863 Камбоджа поставлена была подъ франц. протекторатъ, а 25 іюня 1867 франц. вице-адмиралъ де-ла-Грандьеръ провозгласилъ присоединеніе зап. провинцій Вин-лонга, Шодокъ и Га-тиенъ къ франц. владѣніямъ. Наконецъ, Франція принудила А. къ принятію Сайгунскаго договора 15 марта 1874, которымъ хотя и гарантировалась независимость императора А. отъ Франціи, но онъ однако долженъ былъ обязать себя ссоразбѣраться въ своей вѣншей политикѣ съ политикой Франціи, отбѣннить строгости по отношенію къ католической религіи, открыть для вѣншей торговли гавани Гайфонгъ, Ганой и Тинай (или Кингонъ), также какъ и плаваніе по Сонгѣ и принять въ эти гавани франц. консуловъ съ военнымъ прикрытіемъ до 100 человекъ.

Съ 1882 года, какъ только Франція фактически вступила въ пользованіе правами, предоставленными ей Сайгунскимъ договоромъ отъ 15 марта 1874 г., въ Тонкинѣ начались кровавыя стычки между находившимися на службѣ аннамскаго правительства черными флагами и французскими гарнизонами въ Ганой и Гайфонгѣ. Въ мартѣ 1882 г. французскій губернаторъ Кохинхины отправилъ подкрѣпленіе въ Тонкинъ, а когда французы заняли Ганой и сдѣлали притогловленія къ окончательному подчиненію страны, то императоръ Ту-дукъ обратился къ защитѣ Китая. Послѣдній, никогда не отказывавшійся отъ своихъ верховныхъ правъ на А., хотя уже съ давнихъ поръ не пользовался ими, послалъ въ Тонкинъ, сентября 1882, десяти тысячное войско, послѣ чего французское правительство завязало переговоры въ Пекинѣ, окончившіеся соглашеніемъ, въ которомъ верховная власть Китая торжественно была подтверждена, а Франція предоставлена власть надъ дельтой Красной рѣки. Въ концѣ 1883 г. китайскія войска начали было уже выступать изъ Тонкина, когда французское правительство отказало въ утвержденіи трактата, заключеннаго его представителемъ въ Пекинѣ, и послало подкрѣпленія въ Ганой. Ту-дукъ снова обратился за помощью къ Китаю, почему французское правительство отправило флотскаго капитана Кергардека въ Гузъ съ требованіемъ безусловнаго выполненія Сайгунскаго договора отъ 15 марта 1874 г. и удаленія черныхъ флаговъ. Китайское правительство, которое еще въ 1875 г. заявило протестъ

противъ Сайгунскаго договора и затѣмъ возобновило его въ 1881 г., отказалось съ своей стороны утвердить заключенный съ французскимъ посланникомъ Бурре договоръ и рѣшило поддерживать борющихся противъ французовъ, аннамитовъ и черныхъ флаговъ. Китай началъ вооружаться на широкую ногу и рѣзко отклонилъ присланный Франціей 1 іюня 1883 г. ультиматумъ, подъ тѣмъ предлогомъ, что онъ заключаетъ въ себѣ невыполнимыя требованія. Въ Тонкинѣ доставлены новыя подкрѣпленія изъ Кохинхины, но, несмотря на то, французамъ только съ громадными потерями удалось удержаться за собою нѣкоторые укрѣпленные пункты въ дельтѣ.

20 іюля 1883 г. въ Гузъ умеръ императоръ Ту-дукъ, не оставивъ послѣ себя сыновей. Назначенный имъ наследникомъ Дукъ-Дукъ, носившій на престолѣ имя Фу-Дукъ, былъ свергнутъ уже 22 іюля, по проискамъ французскихъ епископовъ и при содѣйствіи матери умершаго императора, и на престолъ возведенъ пріязненный французамъ принцъ Ванъ-Ланъ подъ именемъ Гіентъ-Гоа. Французы воспользовались этими внутренними смутами, чтобы окончательно подчинить себѣ А. Въ срединѣ августа передъ устьемъ рѣки Гузъ появился вице-адмиралъ Курбъ съ сильнымъ флотомъ, разрушилъ 18, 19 и 20 августа аннамскія укрѣпленія и, высадивъ 1200 морскихъ солдатъ, произвелъ между безоружными аннамитами страшную рѣзню. Вечеромъ 20 авг. аннамское правительство попросило мира и очистило послѣднія укрѣпленія на рѣкѣ Гузъ; 22 въ столицу прибылъ главный франц. уполномоченный Арманъ и 25 заключилъ съ императоромъ Гіентъ-Гоа договоръ, въ силу котораго Франція приобрѣла верховный протекторатъ надъ А., исключительное заведѣваніе иностранными дѣлами, провинцію Винтуанъ, право занять своими гарнизонами форты въ устьѣхъ рѣки Гузъ, право взиманія таможенныхъ пошлинъ въ Тонкинѣ, контроль надъ всей администраціей и право держать своихъ резидентовъ во всѣхъ значительныхъ городахъ. Съ своей стороны она обязывалась отдавать часть таможенныхъ доходовъ и пошлинъ въ Тонкинѣ въ пользу аннамскаго правительства и защищать торговлю А. отъ разбойничьихъ нападений черныхъ флаговъ и китайскихъ пиратовъ. Въ октябрѣ этотъ договоръ былъ сообщенъ китайскому посланнику въ Парижѣ, маркизу Тенгу, съ требованіемъ удаленія стоящихъ въ Тонкинѣ китайскихъ войскъ. Но въ отвѣтъ на это маркизъ Тенгъ немедленно предъявилъ древнее право Китая на верховную власть надъ А. Французское министерство иностранныхъ дѣлъ отклонило это притязаніе Китая, соглашаясь признавать за нимъ лишь почетное право на утвержденіе каждаго новаго владѣтеля А., объявило дельту Красной рѣки французской провинціей и потребовало отъ китайскаго правительства признанія Гузскаго договора и открытія Красной рѣки для торговли. Требованія Франціи были отвергнуты китайскимъ правительствомъ, которое въ переданной маркизомъ Тенгомъ нотѣ заявило требованіе о восстановленіи положенія дѣлъ, господствовавшего въ Индокитаѣ до 1873 г.

Но тѣмъ временемъ французское правительство заручилось отъ парламента нужными средствами для энергическаго продолженія своей завоевательной политики въ Тонкинѣ и отправило въ восточную Азію значительныя подкрѣпленія сухопутными войсками и военными кораблями. Послѣ кровавой борьбы, французы взяли Зонтей и Бакъ-Нинъ, разбивъ въ послѣднемъ мѣстѣ китайскія войска. Такъ какъ маркизъ Тенгъ еще раньше заявилъ, что всякое нападеніе на Бакъ-Нинъ будетъ признано его правительствомъ за объявленіе войны, то тѣмъ самымъ фактически начались враждебныя дѣйствія противъ Китая. Послѣ продолжительныхъ военныхъ операцій въ Тонкинѣ, на Формозѣ и у китайскихъ береговъ, стоившихъ немалыхъ потерь французамъ и не разъ оканчивавшихся побѣдой китайцевъ, въ Лондонѣ заключены были предварительныя условія мира, принатыя китайскимъ правительствомъ, которое немедленно вывело свои войска изъ предѣловъ А. По этому миру Китай не понесъ никакихъ матеріальныхъ жертвъ, а только отказался отъ своихъ верховныхъ правъ надъ А. и призналъ Францію владѣтельницей Тонкина; но за то своимъ успѣшнымъ сопротивленіемъ первостепенной европейской державѣ Китай много выигралъ въ значеніи и силѣ. Но уже 6 іюля 1884 г. Франція заключила новый договоръ съ А., по которому онъ признаетъ надъ собою верховный французскій протекторатъ; Франція представляетъ А. во всѣхъ внѣшнихъ сношеніяхъ, заводитъ его таможнями, общественными работами и арміей и держитъ постоянный гарнизонъ въ гавани Туан-анъ неподалеку отъ столицы Гуа. Кромѣ Кингона, для торговли открыты также гавани Тюрине и Гуандей. Внутреннее управленіе предоставлено аннамскимъ властямъ подъ верховнымъ надзоромъ Франціи. Государственные доходы состоятъ изъ подушной и поземельной подати, изъ отданныхъ на откупъ налоговъ на нѣкоторые предметы потребления (именно на опиѣ) и таможенныхъ сборовъ. Внѣшняя торговля производится преимущественно на Тонкоѣ. Начиная съ 1885 г., войско преобразованное подъ руководствомъ французскихъ офицеровъ, служить единственно для охраненія внутренней безопасности и состоитъ изъ 6 батальоновъ пѣхоты, 2 эскадроновъ конницы и нѣкоторой крѣпостной артиллеріи.

Лѣтомъ 1886 года въ Гуа вспыхнуло возстаніе, принудившее императора Гіепъ-Гоа принять ядъ. Немедленно въ Гуа отправлено нѣсколько тысячъ французскаго войска, которое послѣ непродолжительнаго боя заняло городъ и 19 сентября 1886 на престолъ возведенъ принцъ Гонгъ-Монгъ, подъ именемъ Донкъ-Хана. Рядомъ съ нимъ назначенъ регентъ Нгуенъ-Гунъ-До для заведыванія тѣми немногими правительственными дѣлами, которыя оставлены за аннамскимъ правительствомъ. Столица Гуа имѣетъ 30000, а вмѣстѣ съ пригородами 50000 жит., обширную, выстроенную четырехугольникомъ, цитадель съ башнями по бокамъ и служить мѣстопробываніемъ французскаго министра-резидента, въ рукахъ котораго фактически сосредоточена вся власть. Въ 1884 г. Гуа

соединена французами телеграфной линіей на протяженіи 108 км. до Туан-ана. Въ томъ же году ими проведено нѣсколько дорогъ. Ср. Бенфеа, «Indien» (въ «Энциклопедіи» Эрша и Грубера); Бастиана, «Die Völker des östl. Asien» (т. 1, Лейпцигъ, и т. 4, Лена, 1867); Шерпера, «Echmännische Berichte über die österr.-ungar. Mission nach Siam» (Штутт., 1872); Бульево, «Voyage dans l'Indo-Chine 1848—56» (Пар., 1858); Фельо, «La Cochinchine et la Tonkin» (Парижъ, 1859); Кортамбера и де-Рони, «Tableau de la Cochinchine» (Пар., 1863); Муро, «Siam, Cambodja and Lao» (Лонд., 1864); Бульево, «L'A. et le Cambodge» (Пар., 1875); Дотрейя де-Рена (Dutreuil de Rhins), «Le royaume d'A.» (Пар., 1875); Гельвакка, «Hinterind. Länder und Völker» (2 изд., Лейпц., 1880); Деверия, «Histoire des relations de la Chine avec l'A.» (Парижъ, 1880). Буинъ и Паулюсъ, «L'Indo-Chine française contemporaine», (т. 2-й: «Tonkin et Annam» (Парижъ, 1885).

Аннаполь — г. городъ сѣверо-америк. штата Мэриленда, въ 45 км. къ ЮВ. отъ Балтимора и 64 км. къ ВСВ. отъ Вашингтона, при Севернѣ, въ 3 километрахъ отъ его впаденія въ Чезапикскій заливъ, отличается правильнымъ расположеніемъ, такъ какъ улицы расходятся лучеобразно отъ ратуши штата и церкви св. Анны (епископ.). Кромѣ этихъ зданій, слѣдуетъ упомянуть еще церкви методистовъ, катол. капеллу, семинарію и банкъ. Городъ имѣетъ гавань и насчитываетъ (1870) 5744 ж. Въ ратушѣ штата нѣсколько разъ происходили засѣданія америк. конгресса во время войны за независимость, а зала, въ которой Вашингтонъ 23 дек. 1783 г. возвратилъ конгрессу свой мандатъ главнокомандующаго, сохраняется въ своемъ прежнемъ видѣ. Коллегія Джонса, учрежденная въ 1784 г. въ видѣ католич. института, имѣетъ 10 профессоровъ и около 40 студентовъ. Въ форѣ Севернѣ, расположенномъ у рѣки того-же имени, находится морская академія (Naval Academy) Соед. Штатовъ съ обсерваторіей, которая имѣетъ директора изъ высшихъ морскихъ офицеровъ, 70 учителей и около 250 морскихъ кадетъ въ качествѣ воспитанниковъ. А. былъ основанъ въ 1649 подъ названіемъ Провиденса, съ 1694 г. называется Анн-Арундель-Тоуномъ и въ 1699 г. подъ настоящимъ своимъ названіемъ былъ возведенъ въ главный городъ штата, а въ 1708 г. — въ сити. — А. есть также названіе города въ британской сѣв. амер. провинціи Новой Шотландіи, основаннаго въ 1604 г. французами, какъ первое европ. поселеніе въ тѣхъ мѣстахъ, носившаго прежде, какъ столица фр. Акадіи, названіе Портъ-Рояль и бывшаго важной крѣпостью. Городъ расположенъ при впаденіи рѣки А. въ Фундискую бухту, въ очень плодородной мѣстности и имѣетъ (1871) 2127 ж. Гавань велика и глубока, но въ нее очень трудно проникнуть вслѣдствіе сильныхъ теченій.

Анн-Арборъ — г. гор. графства Вагштенау въ сѣв. амер. штатѣ Мичиганѣ, при рѣкѣ Гуронѣ и Мичиганской центральной ж. д., расположенъ въ здоровой и плодородной мѣстности, построенъ правильно и насчитываетъ (1880) 8061 ж., работающихъ на фабрикахъ

шерстяныхъ и желѣзныхъ издѣлій. Въ А. находится мичиганскій университетъ, основанный въ 1837 и находящійся въ связи съ обсерваторіей и медицинскою школою.

Аннаты—сборъ въ пользу папской казны, взимающійся съ тѣхъ лицъ, которые получали отъ папы пребенду (т. е. право на доходъ съ церковной должности). Первоначально лишь экстраординарный или временный сборъ этотъ, со времени Бонифація IX во второй половинѣ XIV в. сталъ правильнымъ и постояннымъ, получивъ и свое названіе «аннаты». А. равнялся или полному годовому доходу пребены (отсюда и названіе), или половинѣ его. Такимъ образомъ, вопреки общепринятому прежде церковному правилу, что таинство посвященія должно совершаться безвозмездно, установилась формальная похатная система, по которой поставленные папою архіепископы, епископы и аббаты должны были уплатить ему *servitia communia*—въ размѣрѣ годового дохода, и кромѣ того еще канцелярскіе расходы (*servitia minuta*); съ нисшихъ, отънесенныхъ свыше 24 зол. гульденовъ, пребенды платились А. въ собственномъ смыслѣ, и наконецъ, со всѣхъ розданныхъ навсегда пребендъ каждыя 15 лѣтъ взималась *quindennia*. Въ Германіи оба послѣдніе рода А. никогда не были вполне признаны, такъ какъ германскія пребенды по спискамъ всегда отъчислялись ниже указанной цифры, и насчетъ *servitia* шли безпрестанные споры до отъѣздовъ нѣмецкаго церковнаго устройства, вслѣдствіе рѣшенія имперской депутаціи. Подобнымъ-же образомъ обстоило дѣло во Франціи, Испаніи, Бельгіи и Польшѣ. Въ новѣйшихъ конкордатахъ отдѣльныхъ нѣмецкихъ земель съ папскимъ престоломъ, отчасти въ противорѣчій съ другими соглашениями, А. снова возобновлены для высшихъ церковныхъ должностей. Существовавшее нѣкоторое время и для вакантныхъ пребендъ А. въ размѣрѣ полугодного дохода были отменены папою Мартыномъ V уже въ 1418 г.

Аннексія, аннектированіе или аннексія (лат.)—присоединеніе, присвоеніе. Отимъ наименованіемъ обозначается присоединеніе области или края къ другому государству, не основанное на формальномъ актѣ отреченія прежняго государя. Въ новѣйшее время выраженіе это употребляется преимущественно по отношенію къ завоеваннымъ Пруссіей въ 1866 году сѣверогерманскимъ государствамъ: Ганноверу, курфюршеству Гессенскому, герцогству Нассаускому и вольному городу Франкфурту. Оно примѣнялось также къ присвоенію Сардиніи (отъ 1860—1861 г.) различныхъ итальянскихъ областей, изъ которыхъ образовалось итальянское королевство. Ни въ первомъ, ни во второмъ случаѣ не существовало отреченія со стороны государей названныхъ странъ, но существовало соглашеніе ихъ населенія на присоединеніе къ новообразуемымъ государствамъ. Еще менѣе можетъ называться А. присоединеніе Савойи и Ниццы къ Франціи (въ 1860), такъ какъ въ этихъ случаѣ имѣло мѣсто не только заявленіе, хотя отчасти искусственное со стороны населенія (путемъ общей подачи голосовъ), но и формальное отреченіе со стороны короля и итальянскаго парламента.

Аннелесъ (лат.)—связанный съ чѣмъ нибудь, принадлежащій чему нибудь.

Аннелиды или кольчатые черви (chaetopoda) образуютъ особый классъ червей, отличающійся отъ остальныхъ нечленистыми органами передвиженія, присутствіемъ полости въ туловищѣ (соелом) и красной, рѣже желтой или зеленой кровью. Тѣло ихъ обыкновенно удлинено, мягко и раздѣлено поперечными перегородками на множество сегментовъ. Головы у нѣкоторыхъ нѣтъ. Органы движенія состоятъ болѣею частью изъ расположенныхъ рядами щетинокъ, служащихъ вмѣстѣ съ тѣмъ для защиты; щетинки эти сидятъ или непосредственно въ кожѣ, или на особыхъ бородавкообразныхъ бугоркахъ. Нервная система состоитъ изъ двухъ боковыхъ продольныхъ нервныхъ стволовъ, образующихъ въ каждомъ сегментѣ по нервному узлу; стволы эти иногда удаляются другъ отъ друга, но въ большинствѣ случаевъ сливаются въ одинъ средній, брюшной стволъ, исходящій изъ болѣе крупнаго головного, нервного узла. Глаза всегда простые, находятся часто въ большомъ числѣ, и при томъ не всегда на головѣ, а также и на жабрахъ по бокамъ и на задней части тѣла; щупальца и усики, часто весьма многочисленныя, служатъ для осязанія. Вооруженіе рта состоитъ изъ роговыхъ, снабженныхъ зубами челюстей (зубовъ бываетъ до 9 штукъ), которые иногда бываютъ прикреплены къ длинному выдвижному хоботку. Ротъ и заднепроходное отверстіе помѣщаются на концахъ тѣла, кишечникъ болѣею частью простой въ видѣ прямой трубки, однако иногда снабженъ боковыми придатками. Внутренній слуховой органъ, состоящій изъ круглыхъ пузырьковъ съ олиатами, помѣщается непосредственно на головномъ узлѣ. Кровь движется по продольнымъ стволамъ кровеносной системы, которые самопроизвольно сжимаются и замѣняются такимъ образомъ отсутствующее сердце. Эти продольные кровеносные сосуды соединяются другъ съ другомъ множествомъ поперечныхъ сосудовъ. Большинство А. дышатъ при помощи жабръ, имѣющихъ чрезвычайно разнообразную форму и помѣщающихся то спереди головы, то на головѣ, то по бокамъ спинной стороны. Въ новѣйшее время особенное значеніе получили, вслѣдствіе сравненія съ позвоночными животными, т. е. выводящие каналы или сегментальные органы, при помощи которыхъ внутренняя полость тѣла сообщается съ окружающей средой. Изъ А. только дождевые черви и пиявки являются взаимно оплодотворяющимися гермафродитами, всѣ остальные—раздѣлопопы и у большинства видовъ яйца до известной степени развиваются частью на тѣлѣ, частью въ особые яйцехранилищахъ. Большинство А. при своемъ развитіи перетергиваютъ пѣтый рядъ превращеній; исключеніе составляютъ лишь дождевые черви. Личинки, живущія въ морѣ, весьма разнообразны, и болѣею частью характеризуются мерцательными обручами, которые часто помѣщаются на своеобразныхъ лопастьяхъ кожи и придаютъ тѣлу личинки чрезвычайно характерный видъ. Большинство принадлежатъ къ хищнымъ и питаются другими

животными или сосутъ изъ кровь. Онъ чаще всего водятся въ моряхъ, и лишь весьма рѣдко на сушѣ, хотя встрѣчаются и въ прѣсныхъ водахъ. Въ настоящее время классъ А. подраздѣляютъ на слѣдующіе отряды. 1) Многощетинковые (*Polychaeta*) съ многочисленными щетинками, сидящими на кожныхъ бугоркахъ; онѣ образуютъ два подотряда: а) Бродячія (*Eteanthea* sive, *Notobranchiata*). Сюда принадлежатъ морскія А. съ боковыми пучками щетинокъ и мягкими придатками къ нимъ, болѣею частью со свободными жабрами, находящимися по бокамъ, съ ясно ограниченной головой и съ длиннымъ хоботкомъ, снабженнымъ сильными челюстями. Онѣ передвигаются плавая или ползая. Нѣкоторые виды, какъ напр. *Euprice* бываютъ толщею въ пальцѣ и достигаютъ въ длину до 2 метровъ; б) Трубочатники (*Tubicola* sive *Sedentaria*); жабры и мягкія нитевидныя щупальца помѣщаются не на боковыхъ щетинистыхъ пучкахъ, а на головѣ; хоботокъ и челюсти отсутствуютъ. Всѣ принадлежащія сюда животныя живутъ въ морѣ, и болѣею частью заключены въ трубочки, то просто склеенныхъ изъ песчинокъ, то образованныхъ изъ известковой или роговой массы; 2) Малощетинковые (*Oligochaeta* sive *Scolecina*) съ весьма немногочисленными пучками щетинокъ, укрѣпленныхъ непосредственно въ кожѣ: онѣ не имѣютъ ни жабръ, ни щупалецъ, ни нѣмъхъ придатковъ и являются гермафродитами, живущими въ прѣсныхъ водахъ или на сушѣ. Сюда принадлежатъ между прочимъ общеизвѣстные дождевые черви (*Lumbricus*); 3) Пиявки (*Dipsosiphonia* sive *Hirudinea*) не имѣютъ ни щетинокъ, ни жабръ, но вмѣсто того на концахъ тѣла имѣютъ т. н. присоски. Почти всѣ онѣ живутъ кровью другихъ животныхъ, къ которымъ онѣ плотно присасываются. Пиявки подраздѣляются на два семейства: Хоботковыхъ (*Rhynchobdellidae*) и Челюстныхъ (*Gnathobdellidae*). Представителями перваго семейства являются роды: *Piscicula*, *Branchellion*, *Haemantaria* и др.; представителями втораго: *Hirudo*, *Aulastomum*, *Naemoris* и пр.; всѣ перечисленные роды живутъ какъ въ соленыхъ, такъ и въ прѣсныхъ водахъ, а равно и на сушѣ, въ влажныхъ тѣнистыхъ мѣстахъ тропическихъ странъ. Современныя зоологи часто причисляютъ пиявокъ къ плоскимъ червямъ. Изъ болѣе старыхъ работъ, касающихся пиявокъ, до сихъ поръ имѣютъ большое значеніе работы: Савиньи, Одуэна, Мильнъ-Эдвардса и Грубе. Изъ новыхъ работъ важнѣйшія, посвященные болѣею частью исторіи развитія пиявокъ, принадлежатъ Клареду, Элерсу, Кеферштейну и Семперу. Именно, Семперъ первый указалъ на родство позвоночныхъ съ А.

Анненково (Сандьба)—село Симбирской губ., сызранскаго уѣзда, жит. об. пола имѣетъ 858, дворовъ 57, церковь православную, больницу, лавку и суконную фабрику, выдававшую до 200000 аршинъ разнаго рода суконъ.

Анненковъ (Иванъ Александровичъ)—декабристъ, а потомъ полезнѣйшій земскій дѣятель нижегородскаго края (тамошній предводитель дворянства съ 1861 года), † въ 1877 г. Супруга его, Прасковья Егоровна, ур. Гельбъ

(Gueble), французка Полина, послѣдовавшая въ Сибирь за осужденнымъ мужемъ и тамъ раздѣлявшая съ нимъ годы испытаній, описала свою жизнь въ «Разсказахъ-воспоминаніяхъ», напечатанныхъ въ Русской Старинѣ, 1888 г. Род. 1800 г., † 1876 г.

Анненковъ (Николай Ивановичъ)—русскій ботаникъ и сельскій хозяинъ, род. 1819 г. Воспитывался въ 1-й московской гимназіи, затѣмъ до 1843 г. въ московскомъ университетѣ по философскому факультету (нынѣ физико-математическій), по окончаніи котораго первымъ кандидатомъ поступилъ старшимъ учителемъ географіи въ 3-ю московскую гимназію; въ 1844 преподавалъ ботанику въ московской Земледѣльской школѣ, въ 1847 преподавалъ въ Александровскомъ Сиротскомъ Институтѣ географію, въ 1851 поступилъ на службу московскаго Общества Сельскаго Хозяйства инспекторомъ въ Земледѣльскую школу, а съ 1853 г. ея директоръ до марта 1863 г., затѣмъ состоялъ директоромъ уманскаго Училища Садоводства и Паркина сада въ Софіевкѣ до 1875, когда по болѣзни вышелъ въ отставку. Замѣчательный его ученый трудъ: «*Flores pomezniensis exsiccatae*» (первый въ Россіи подобный трудъ)—изданіе 8 сотенъ сухихъ экземпляровъ растений, какъ явнотрачныхъ, такъ и тайнотрачныхъ, выходило выпусками по 100 экземпляровъ въ каждомъ. За свой образцовый гербарій получилъ отъ московскаго Общ. Сельс. Хоз. болшую серебряную медаль. Помѣстивъ рядъ статей въ «*Bulletin de la Société Imperiale des Naturalistes de Moscou*» (1849—1851)—результаты наблюдений дикорастущихъ и садовыхъ растений по предложенію большаго ученаго Кетле; затѣмъ издалъ отдѣльныя брошюры: «*Observations sur la floraison de quelques plantes cultivées, faites à Moscou pendant les années 1844, 45, 46, 47, 48*» и «*Observations sur les plantes indigènes des environs de Moscou, faites pendant les années 1844, 45, 46, 47, 48 et 49*». Всѣ эти наблюденія, сдѣланныя надъ 400 растениями, перепечатывались заграницею и доставили А. болшую и почетную извѣстность. Въ 1850 году по порученію Общества Сельс. Хозяйства А. ѣздилъ въ образцовое имѣніе Шатилова (село Моховое, Тульской губ.) для изученія способовъ культуры лѣса и обозрѣнія лѣсныхъ питомниковъ, устроенныхъ лѣсничимъ Майеромъ. Эта поѣздка описана А. подъ заглавіемъ: «Поѣздка въ село Моховое 1850» и помѣщена тогда же въ журналѣ «Моск. Общ. Сельс. Хозяств.». Въ 1851 году А. ѣздилъ по порученію Общества въ Лондонъ для обозрѣнія всемірной выставки и изученія способовъ преподаванія въ различныхъ запад.-европейскихъ сельско-хозяйственныхъ школахъ; тогда же издалъ курсъ «Лѣсоводства» (Москва, 1851) для Земледѣльской школы, а въ 1854 избралъ директоромъ лѣснаго комитета, вновь учрежд. при моск. Общ. Сел. Хоз. и въ теченіе 2 лѣтъ издалъ 2 тома: «Записокъ комитета лѣсоводства» (1857 и 1859). Въ 1857 г. А. избранъ также директоромъ Комитета акклиматизаціи растений, учрежденнаго тогда же при моск. Общ. Сел. Хоз., и въ слѣдующемъ году подъ его редакціею изданъ 1-й томъ «Записокъ» этого комитета. Все вниманіе А. въ это время было обраще-

но на акклиматизацию различных древесных пород, кустарных и других хозяйственных растений в саду Земледельческой школы. Список разводимых им растений был напечатан в «Журнал Садоводства» (1856), и награжден в Париж французским Обществом акклиматизации (годовое заседание 12-го февраля 1858) большою золотою медалью. Давно замеченное затруднение, встречаемое при чтении ботанических сочинений, в которых описываемы растения называются или одними русскими названиями, или одними латинскими, было устранено А. изданием собрания простонародных названий русских растений под именем: «Простонародныя названия русских растений» (Москва, 1858). Вскорѣ этотъ трудъ переработанъ въ болѣе серьезное собраніе мѣстныхъ названій какъ русскихъ, такъ и многихъ иностранныхъ растений на языкахъ: русскомъ, французскомъ, нѣмецкомъ, латинскомъ и на языкахъ различныхъ племенъ, обитающихъ въ Россіи—прекрасное пособие при чтеніи ботаническихъ сочиненій, изданное въ 1859 году подъ названіемъ «Ботаническій Словарь», (Москва, 1859). Съ 1860 г. А. издаетъ журналъ «Сельское Хозяйство» и трудится надъ новымъ изданіемъ своего словаря, который, значительно увеличенный и вновь переработанный, вышелъ въ свѣтъ въ 1878 году (Спб., XXII и 646). Здѣсь авторъ даровито приводитъ всѣ названія растений (даже у Гомера, Плинія и др. древнихъ) на языкахъ: русскомъ, французскомъ, нѣмецкомъ, англійскомъ, польскомъ и др. славянскихъ племенъ, на языкахъ инородцевъ, обитающихъ въ Россіи и т. д., при чемъ для каждаго растения указано его мѣсто въ системѣ науки, родина и синонимы, употребленіе въ медицинѣ, техники, фармачіи и домашнемъ быту, приведены библейскія и знахарскія названія. † 9 августа 1889 г. въ С.-Петербургѣ 70 лѣтъ отъ роду.

Анненковъ (Павелъ Васильевичъ)—литературный критикъ, издатель перваго по времени (1850—60) собранія сочиненій поэта Пушкина, род. 1812, † 1887 г., 8 марта. Принадлежа къ кружку Вѣлинскаго, столкнувшаго его близко съ видными представителями русской литературы 50-хъ годовъ А., проживавшій долгое время заграницею, въ своихъ заграничныхъ письмахъ, «Замѣчательномъ десятилѣтіи» и «Перепишкѣ и биографіи Станкевича» внесъ много живаго и цѣннаго въ нашу литературу. Большая часть написаннаго А. вошла въ 3 тома его «Воспоминаній и критическихъ очерковъ» (С.-Петерб., 1877—81 г.).

Анненковъ (Георгій Семеновичъ)—много обѣщавшій ученый славистъ и историческій писатель, занявшійся разслѣдованіемъ исторіи протестанства и гусситства въ Чехіи и Польшѣ въ XVI вѣкѣ, магистрантъ С.-Петербургскаго университета, род. 1 дек. 1848, † 8 фев. 1885, не успѣвъ издать своей магистерской диссертации, обѣщавшей цѣнный вкладъ въ науку.—Отецъ его—Семенъ Эпафродитовичъ А.—специалистъ по лѣсному хозяйству, учредитель перваго въ Россіи Лѣснаго общества, воспитанникъ института корпуса инженеровъ Пут. Сообщ. Род. 28 января 1822 г.

Анненковы. Существуетъ пять фамилій этого имени. Древнѣйшая изъ нихъ происходитъ отъ Василія Анненкова, жившаго въ первой половинѣ XVI столѣтія. Какъ много дворяне, въ XVIII ст., А. находились въ военной службѣ, и сынъ одного изъ нихъ, Николай Николаевичъ, генералъ-адъютантъ (род. по однимъ свѣдѣніямъ въ 1793 г., а по другимъ въ 1800 г.), воспитывался въ московскомъ Университетскомъ пансіонѣ. А., состоя адъютантомъ вел. кн. Михаила Павловича, участвовалъ во взятіи Брандова. Въ польскую кампанію былъ начальникомъ штаба корпуса Остенъ-Сакена и, начальствуя отдѣльнымъ отрядомъ, разбилъ два соединенные отряда инсургентовъ, заслуживъ Георгія; былъ также главнымъ дѣятелемъ при разбитіи Гельгуда въ 7 в. отъ Вильны; при штурмѣ Варшавы А. былъ однимъ изъ первыхъ вступившихъ въ городъ. Въ Калишѣ (1835) во время сбора войскъ былъ командиромъ, а съ 1836 командовалъ Измайловскимъ полкомъ; въ 1842 назначенъ директоромъ канцеляріи военнаго министерства, въ 1849 г. обозрѣвалъ Западную Сибирь—ея военную и гражданскую администрацію, съ 20 марта 1854 г. по 17 апрѣля 1855 г. занималъ постъ новороссійскаго и бессарабскаго генералъ-губернатора, а затѣмъ государственнаго контролера, въ каковой должности и оставался по 6 декабря 1862 г., а въ 1862 г. былъ назначенъ кievскимъ, подольскимъ и волынскимъ генералъ-губернаторомъ. На послѣднемъ мѣстѣ онъ пробылъ до 19 янв. 1865 г., и † въ ноябрѣ того же года. А. былъ также членомъ государственнаго совѣта.

Анненковъ (Михаилъ Николаевичъ)—сынъ предыдущаго отъ брака съ Вѣрой Ивановной Бухариной, р. 30 апр. 1835, воспитаніе получилъ въ Пажескомъ корпусѣ, откуда вышелъ въ 1853 г. и поступилъ на службу въ конные пионеры. Въ 1857 г. поступилъ въ академію Генеральнаго штаба, гдѣ блестяще кончилъ курсъ и имя его занесено на мраморную доску въ Академіи. По выходѣ изъ академіи А. получилъ мѣсто старшаго адъютанта въ гвардейскомъ Генеральномъ штабѣ. Въ 1863 году отправился съ гр. Бергомъ въ Привислянскій край, гдѣ принималъ участіе въ усмирении польскаго мятежа и въ разныхъ комиссіяхъ и комитетахъ, учрежденныхъ подъ предсѣдательствомъ Н. А. Милютина и кн. В. А. Черкаскаго, по преобразованію Привислянскаго края. За службу свою А. былъ произведенъ въ полковники и пожалованъ флигель-адъютантомъ. Въ 1867 г. онъ помѣстилъ рядъ статей въ «Военномъ Сборникѣ» по вопросу о примѣненіи желѣзныхъ дорогъ къ военному дѣлу. Статьи очень заинтересовали общество. Въ 1869 г. А. былъ произведенъ въ генералъ-маіоры и назначенъ завѣдывающимъ передвиженіемъ войскъ по всѣмъ желѣзнымъ дорогамъ Россіи. Въ 1871 г., во время Франко-прусской войны, А. былъ посланъ, въ числѣ другихъ, въ прусскую армию, съ цѣлью ознакомиться съ дѣломъ войны. Возвратясь изъ командировки, имъ была издана брошюра: «Замѣтки и впечатлѣнія русскаго офицера». Кромѣ этой повѣдки А., съ 1871 по 1875 г., былъ въ нѣсколькихъ командировкахъ. Въ 1875 г. онъ подалъ записку

относительно состоянія и силъ желѣзныхъ дорогъ Россіи. Въ виду предстоявшей войны Россіи съ Турціей, записка эта вызвала учрежденіе комиссіи для изслѣдованія желѣзнодорожнаго дѣла въ Россіи, подъ предсѣдательствомъ графа Баранова. А. былъ назначенъ членомъ — управляющимъ этой комиссіи, гдѣ онъ и принесъ много пользы своею опытностію и образованіемъ. По окончаніи Русско-турецкой войны, А. былъ произведенъ въ генералъ-лейтенанты 1 янв. 1879 г. Предъ Ахалтекинскою экспедиціей, когда была рѣшена постройка желѣзной дороги отъ Михайловскаго замка до Кизилъ-Арвата, на А. было возложено сооруженіе этой дороги и онъ занялъ постъ начальника военныхъ сообщеній Закаспійскаго края. Дорога эта, какъ извѣстно, много способствовала успѣху русской экспедиціи. Къ сожалѣнію, А. не могъ дожидаться окончанія постройки этой дороги: 18 дек. онъ былъ раненъ на рекогносцировкѣ Янги-Калы и былъ принужденъ оставить свои обязанности и возвратиться въ укрѣпленіе Самурское, а отсюда въ С.-Петербургъ. По окончаніи Ахалъ-текинской экспедиціи А. была поручена постройка стратегическихъ желѣзныхъ дорогъ въ Полгѣсь, переданныхъ потомъ министерству путей сообщенія, а въ 1885 г. снова командированъ на постройку Закаспійской желѣзной дороги, которая открыта гдѣто въ 1888 г.

Анненскій орденъ — русскій орденъ Св. Анны, учрежденъ былъ владѣтельнымъ герцогомъ шлезвигъ-гольштинскимъ Карломъ Фредерикомъ въ 1736 г., въ честь супруга своей цесаревны Анны Петровны (дочери Петра Великаго) и причисленъ къ русскимъ орденамъ императоромъ Петромъ III. Орденъ Св. Анны имѣетъ четыре степени. 1-я степень имѣетъ два подраздѣленія: а) крестъ золотой, большой, покрытый красною финифтью и украшенный короною; въ срединѣ лицевой стороны на блѣдомъ полѣ изображеніе Св. Анны, а на оборотѣ на такомъ же полѣ латинскій сніяго крѣта вензель начальныхъ буквъ орденскаго знака, подъ короною; крестъ носится на красной съ желтою каймою лентѣ чрезъ лѣвое плечо, съ кованною серебряною на правой сторонѣ груди звѣздой, въ срединѣ коей красный крестъ, а вокругъ креста латинскій девизъ — «*Amanibus Justitiam, Pietatem, Fidem*» (т. е. любящимъ правду, благочестіе, вѣрность; этотъ девизъ взятъ изъ заглавныхъ буквъ имени Великой княгини Анны Петровны: А. І. Р. Ф., т. е. *Anna Imperatoris Petri filia*); надъ крестомъ Императорская корона; б) такой же крестъ, но безъ короны, носимый на такой же лентѣ, чрезъ плечо, съ серебряною звѣздой. Вторая степень имѣетъ также два подраздѣленія: а) крестъ подобный установленному для первой степени, но меньшей величины, украшенный короною, носится на шеѣ; б) такой же крестъ но безъ короны. Третья степень: крестъ еще меньшей величины, носимый въ петлицѣ. Четвертая степень: красный финифтяный крестъ въ золотомъ полѣ, заключенномъ въ красномъ же финифтяномъ кругу; надъ крестомъ золотая корона. Этотъ знакъ прикрѣпляется къ военной шпигѣ, саблѣ, полусаблѣ, палашу, кортику, а при награжденіи имъ

за военные подвиги, присоединяется надпись: «за храбрость». Къ знакамъ ордена Св. Анны вообще, когда онъ жалуется за военные подвиги, присоединяются два, на крестѣ лежащее меча. А на жалуемыхъ нехристіанамъ, изображенія Св. Анны и креста замѣняются изображеніемъ Императорскаго Россійскаго Орла.

Кавалерскій праздникъ — 3-го февраля; ордену присвоена церковь Св. Симеона и Анны пророчицы, въ Петербургѣ. Кавалеры ордена имѣютъ особое орденское одѣяніе: а) красная бархатная еланча, подложенная тафтою соломennаго пѣвта, съ золотымъ глазетовымъ крагеномъ, съ золотыми шнурами и кистями; на правой сторонѣ епанчи звѣзда пшата, болѣе обыкновенной; б) суперверстъ (принадлежащій только первой степени) серебр. глазета; в) шляпа краснаго бархата, съ однимъ краснымъ и двумя бѣлыми страусовыми перьями и нашитымъ на ней крестомъ. Кавалерамъ первой и третьей степени вѣшается надзоръ и попеченіе надъ всѣми вообще больницами, а кавалерамъ второй степени надъ всѣми богадѣльницами (Св. Зак. Т. I, Учр. Орд., ст. 357—629).

Анненъ-Вулленъ (Annen-Wullen) — сельская община прусскаго арнсбергскаго дортмунскаго округа, Горно-маркійской ж. д. и Лавендрейеръ-дѣтрингаузской желѣзнодорожной вѣтви, входящихъ въ составъ прусскихъ государственныхъ желѣзныхъ дорогъ. Въ 1886 году насчитывала 7894 жит., занимающихся добываніемъ мѣстнаго каменнаго угля, поставляемаго на желѣзныя, сталелитейныя и стеклянныя заводы.

Аннеси (Аппесу) — главный городъ французскаго департамента Верхней Савойи, резиденція епископа, лежитъ въ 86 км. къ Ю. отъ Женевы, на высотѣ 448 м. н. ур. м., на сѣверномъ концѣ озера того-же имени, въ плодородной, окруженной виноградниками, долині Финна и соединенъ посредствомъ вѣтви, идущей въ Э-ле-Банъ (Aix-les-Bains), съ Парижско-ліонско-средиземной жел. дор.; строится и другая линия для прямого сообщенія съ Женевой. Городъ, обладающій на ряду съ новыми, построенными въ однообразномъ парижскомъ казарменномъ стилѣ, кварталами, еще и многочисленными узкими, извилистыми, старыми улицами съ аркадами, перерѣзывается тремя каналами (les Thioix), доставляющими въ изобилии воду для мѣстныхъ фабрикъ. Изъ построекъ особенно замѣчательны: соборъ, построенный въ XVI в., готическая церковь св. Маврікія съ главнымъ алтаремъ, отличающимся прекрасной рѣзбой, префектура и ратуша, старый и новый епископскіе дворцы, старый замокъ графовъ де-Женева, теперь казарма. А. насчитываетъ (1881) 9144 жит. и представляетъ средоточіе савойской промышленности, имѣетъ хлопчатобумажныя и шерстяныя прядальни, шелковыя, писчебумажныя и паркетныя фабрики, стекляныя и желѣзные заводы и т. п. и очень оживленныя ярмарки. А., латин. Appesium, римскаго происхожденія; въ грамотахъ онъ впервые упоминается въ 867 г. при императорѣ Лотарѣ. Съ X до XV в. А. былъ резиденціей графовъ Женева, въ 1401 г. перешелъ къ Савойѣ, а вмѣстѣ съ ней въ 1860 г. къ Франціи. Во время

реформаціи въ Женевѣ (1535) сюда перенесено было мѣстопробываніе епископа и соборнаго капитула. Самый извѣстный епископъ былъ св. Францъ Салскій (епископъ съ 1602—22), останки котораго покоятся въ церкви монастыря «de la Visitation».

Озеро А. длиною въ 14 км., шириною въ срединѣ $3\frac{1}{2}$ км., величиною въ 28 кв. км., глубиною до 62 м. имѣетъ направленіе съ ЮЮВ. на ССЗ; берега его представляютъ зеленые луга и виноградники и застроены хорошенькими деревнями и виллами; на востокъ надъ ними поднимаются горныя цѣпи Турнеттъ (2357 м.) и Монъ-де Верье, на западѣ гора Семнозъ съ Кре-де-Шатильонъ (1704 м.) и Кре-дю-Моръ. Соещеніе между берегами производится пароходами.

Аннибалъ—имя нѣсколькихъ кареаген. полководцевъ. А., сынъ Гискона, въ 409 г. до Р. Х. завоевалъ въ качествѣ кареаг. главнокомандующаго въ Сициліи, Селинунтъ и Гимеры, въ 406 г. вернулся туда обратно и въ томъ же году, при осадѣ Агригента (Акрагастъ), умеръ отъ моровой язвы.—Другой, кареаг. полководецъ того же имени, мужественно защищалъ въ 262 г. до Р. Х. Агригентъ, и когда войско, посланное ему на выручку, было разбито, онъ счастливо пробился со своею арміею черезъ римскіе окопы; дважды потерпѣвъ пораженія, въ 260 г. отъ Дулия въ морскомъ сраженіи при Милѣ и въ 259 г. отъ Люція Корнелія Сципіона при Сардиніи, А. былъ приговоренъ кареагенянами къ смерти и умеръ на крестѣ.—Третій кареагенянинъ этого имени въ 250 г. пробился съ войскомъ черезъ римскій флотъ къ осажденному Лилибею и тѣмъ же путемъ вернулся оттуда въ Дрепанъ съ конницею, оказавшейся бесполезною для осажденнаго города; въ войнѣ съ наемниками (241—238 до Р. Х.) онъ былъ разбитъ при Тунѣ и умерщвленъ.

Аннибалъ—сынъ Амилкара Барки, одинъ изъ величайшихъ полководцевъ и государственныхъ мужей древности; заклятый врагъ Рима и послѣдній оплотъ Кареагена, родъ въ 247 г. до Р. Х., имѣлъ 9 лѣтъ отъ роду, когда отецъ взялъ его съ собою въ Испанію, гдѣ искалъ для своего отчества вознагражденія за потери, понесенныя въ Сициліи. По словамъ Полибія и другихъ историковъ, А. самъ рассказывалъ, что предъ отправленіемъ въ походъ отецъ заставилъ его поклясться предъ алтаремъ, что онъ всю жизнь будетъ непримиримымъ врагомъ Рима, и эту клятву онъ сдержалъ вполнѣ. Его выдающіяся способности, необыкновенныя условія его воспитанія подготовляли въ немъ достойнаго преемника своего отца, достойнаго наследника его замысловъ, гениа и ненависти. Выросши въ военномъ лагерѣ, А. тѣмъ не менѣе получилъ тщательное образованіе и всегда заботился о его пополненіи; такъ, уже будучи главнокомандующимъ, А. научился у спартака Зозила греческому языку и до того овладѣлъ имъ, что составлялъ на немъ государственныя бумаги. Гибкій и крѣпкій тѣлосложениемъ, А. отличался въ бѣгѣ, былъ искуснымъ бойцомъ и отважнымъ наѣзникомъ. Своею утѣренностью въ пищу и снѣ, неутомимостью въ походахъ, безграничною отвагой и безавѣтною храбростію А. всегда по-

давалъ примѣръ своимъ солдатамъ, а своею самоотверженною заботливостію о нихъ приобрѣлъ ихъ горячую любовь и безпредѣльную преданность. Своимъ стратегическія дарованія онъ обнаружилъ, еще будучи на 22-мъ году отъ роду начальникомъ конницы у зятя своего Аздрубала, который, по смерти Амилкара въ 229 г., принялъ главное начальство въ Испаніи. Едва ли кто другой суждалъ въ такой степени соединять въ себѣ обдуманность съ горячностью, предусмотрительность съ энергіей и настойчивостію въ преслѣдованіи намѣченной цѣли. Истинъ сынъ своего народа, А. отличался изобрѣтательнымъ лукавствомъ; для достиженія своихъ цѣлей онъ прибѣгалъ къ оригинальнымъ и неожиданнымъ средствамъ, къ разнымъ ловушкамъ и хитростямъ и изучалъ характеръ своихъ противниковъ съ безпримѣрнымъ тщаніемъ. Съ помощью систематическаго шпионажа онъ всегда узнавалъ своевременно о замыслахъ непріятеля и даже въ самомъ Римѣ содержалъ постоянныхъ шпионовъ. Современники А. старались очернить его характеръ; его упрекали въ лживости, вѣроломствѣ и коварствѣ, но все мрачное и жестокое въ его дѣяніяхъ частью должно быть отнесено на счетъ второстепенныхъ полководцевъ его, частью находить себѣ оправданіе въ тогдашнихъ обстоятельствахъ и тогдашнихъ понятіяхъ о международномъ правѣ. Его военный гений воспринимался великими дарованіями политическими, которыя онъ обнаружилъ въ предпринятой имъ, по окончаніи войны, реформѣ кареаген. государственныхъ учреждений, и которыя доставили ему и въ изгнаніи безпримѣрное вліяніе на правителей восточныхъ государствъ. А. владелъ даромъ влиять надъ людьми, что выражалось въ безпредѣльномъ повиновеніи, въ которомъ онъ умѣлъ держать свои разноплеменные и разноязычныя войска, никогда не бунтовавшія противъ А. даже въ самыя тяжелыя времена. Таковъ былъ этотъ человекъ, котораго, по смерти Аздрубала, павшаго въ 221 г. отъ руки убійцы, испанская армія избрала своимъ вождемъ, и который рѣшился осуществить предначертанія своего не менѣе гениальнаго отца. Средства для этого были подготовлены вполнѣ. Безъ поддержки кареаг. правительства, даже при тайномъ его противодействіи, Амилкаръ создалъ въ Испаніи новую провинцію, богатые рудники которой дали ему возможность запастись казною, а зависѣвшія отъ нея общины доставляли вспомогательныя войска и наемниковъ, сколько требовалось. Амилкаръ оставилъ своему сыну въ наслѣдство полную казну и сильную, привыкшую къ побѣдамъ, армію, для которой лагерь служилъ отечествомъ, а патриотизмъ замѣнилъ честь знамени и безавѣтная преданность своему вождю. Аннибалъ рѣшилъ, что наступило время свести счеты съ Римомъ. Но трусливое кареаг. правительство, погрязшее въ меркантильныхъ расчетахъ, вовсе не думало увлекаться замыслами 26-лѣтняго юноши-полководца, а А. не рѣшился начать войну явно наперекоръ законнымъ властямъ, попытаться вызвать нарушеніе мира со стороны испанской колоніи Сагунта, находившейся подъ покровительствомъ Рима. Сагунтцы ограничились тѣмъ, что обратились

съ жалобой въ Римъ. Для разбора дѣла рим. сенатъ послалъ въ Испанію комиссаровъ. Рѣшѣніемъ обхожденіемъ А. думалъ вынудить у нихъ объявленіе войны; но комиссары поняли въ чемъ дѣло, смолчали и сообщили въ Римъ о собиравшейся грозѣ. Римъ началъ усиленно вооружаться. Время проходило, и А. рѣшился дѣйствовать. Онъ послалъ въ Картагенъ извѣщеніе, что сагунты стали тѣснить картег. подданныхъ, торболоетовъ, и, не дожидаясь отвѣта, открылъ военныя дѣйствія. Впечатленіе этого шага въ Картагенъ было подобно удару грома; шла рѣчь о выдачѣ дерзкаго главнокомандующаго Риму. Но оттого ли, что картег. правительство боялось арміи еще больше, чѣмъ римлянъ, оттого ли, что оно сознавало невозможность загладить то, что было сдѣлано, или же по свойственной ему нерѣшительности, оно рѣшило ничего не дѣлать, т. е. не вести войны и не препятствовать ея продолженію. Послѣ 8-мѣсячной упорной осады Сагунтъ палъ въ 219 г. Римскіе послы потребовали въ Картагенъ выдачи А., и не получивъ отъ картег. сената ни удовлетворительнаго, ни отрицательнаго отвѣта, объявили войну, которая названа второй пунической войной (см. это сл.). Геній А. подсказалъ ему, что съ Римомъ можно бороться лишь въ Италиі. Обезпечивъ Африку и оставивъ въ Испаніи брата своего Азрубала съ войскомъ, онъ въ 218 г. выступилъ изъ Новаго Картагена съ 90000 пѣхоты и 12000 всадниковъ. Въ битвахъ между Эбро и Пиренеями А. потерялъ 20000 ч. и для удержанія этой вновь завоеванной страны онъ оставилъ въ ней Аннона съ 10000 пѣхоты и 1000 всадниковъ; тѣмъ не менѣе, А. подкрѣпилъ отрядъ Азрубала еще 10000 ч. и лишь съ 50000 пѣхоты и 9000 конницы перешелъ Пиренеи. Оттуда А. спустился въ южную Галлію и здѣсь искусно уклонился отъ встрѣчи съ консуломъ Публиемъ Корнеліемъ Сципіономъ, который думалъ прервать ему путь въ долину Роны, и съ помощью цизальпинскихъ галловъ совершилъ въ 15 дней свой знаменитый переходъ черезъ Альпы. По изслѣдованіямъ Уикгама и Крамера [*On the passage of Н.* (1820); ср. Лавъ, *The Alps of Н.* (1866)] перевалъ этотъ А. сдѣлалъ черезъ Малый С. - Бернардъ. Другіе указываютъ на Монъ-Женевръ, а также на Монъ-Сени. Въ концѣ октября 218 г., армія А., послѣ 5 1/2 мѣсяцевъ тяжелаго похода, проведеннаго въ непрерывныхъ битвахъ съ горцами, спустилась въ долину р. По. Но потери, понесенныя ею за это время, были громадны, такъ что, по прибытіи въ Испанію, у А. подъ рукою оставалось всего 20 т. пѣхоты и 6 т. конницы. Это не помѣшало ему, однако, безотлагательно двинуться впередъ. Завявъ и разрушивъ Туринъ, А. одержалъ побѣду надъ римлянами близъ р. Тицино, а затѣмъ совершенно разбилъ ихъ на р. Треббиа, не смотря на то, что непріятель былъ усиленъ значительными подкрѣпленіями, послѣдніе г. званными изъ Сипилли и Массилии. Послѣ нанесенія первыхъ ударовъ врагамъ, А. расположился на зимнихъ квартирахъ въ цизальпинской Галліи и возобновилъ усиленіемъ своей арміи союзными войсками изъ галльскихъ и др. племенъ. При открытіи кампаніи, 217 г. двѣ непріятельскія арміи—Фламиніи

и Сервилия—выставлены были на путяхъ наступленія А. къ Риму. По стратегическимъ соображеніямъ, А. рѣшился не атаковать ни той, ни другой, а, обойдя съ лѣваго крыла армію Фламинія, угрожать ея сообщеніямъ съ Римомъ. Для этого А. избралъ крайне затруднительный, но за то кратчайшій путь—на Парму и черезъ Клузійскія болота, затопленныя въ это время разлитіемъ р. Арно. Четыре дня армія его шла въ водѣ, потеряла всѣхъ слоновъ, большую часть лошадей и вьючнаго скота, и самъ А., отъ воспаленія, лишился одного глаза. Когда, по выходѣ изъ болотъ, А. сдѣлалъ демонстрацію движенія къ Риму, то Фламиній, оставивъ свою позицію, послѣдовалъ за картагенянами, но при этомъ не соблюдалъ никакихъ военныхъ предосторожностей. Пользуясь оплошностью своего противника, А. устроилъ безпримѣрную засаду цѣною армію, у Тразіменскаго озера, и тутъ, въ кровопролитной битвѣ, гдѣ погибъ самъ Фламиній, нанесъ непріятелю совершенное пораженіе. Въ виду страшной опасности, въ которой очутилось отечество, римляне вручили диктаторскую власть Фабію Веррукозу (вслѣдствіи прозванный кунктаторомъ, т. е. медлителемъ). Фабій, хорошо понявъ положеніе дѣлъ, прибѣгнулъ къ новой системѣ дѣйствій: онъ избѣгалъ рѣшительныхъ сраженій, а старался истощить противника походами и затрудненіями въ добываніи продовольствія. Медлительность и осторожность его, однако, не понравилась римлянамъ, и, по окончаніи срока диктатуры Фабія, командованіе арміею поручено было двумъ консуламъ: Теренцію Варрону и Павлу Эмилию. Армія, имъ подчиненная, была самая многочисленная со времени основанія Рима (90 т. пѣхоты, 8100 конницы и 1 т. сиравузскихъ стрѣлковъ). Въ это время А. находился въ весьма трудномъ положеніи; войска его были истощены непрерывными походами, терпѣли во всемъ недостатки, а изъ Картагена, по интригамъ враждебной А. партіи, подкрѣпленій не присылалось. Изъ затрудненій этихъ А. былъ вырученъ опротивленіемъ Т. Варрона, который (26 г.) атаковалъ картагенянъ при Каннахъ (въ Апуліи) въ мѣстности, удобной для дѣйствія ихъ отличной нумидійской конницы. Тутъ римляне потерпѣли новое, ужасное пораженіе; большая часть ихъ арміи легла на мѣстѣ, а Павелъ Эмили былъ убитъ. Несмотря на одержанную побѣду, А. не могъ теперь, какъ и прежде, покуситься на овладѣніе самимъ Римомъ, такъ какъ не имѣлъ никакихъ средствъ для правильной осады. Ему пришлось удовольствоваться тѣмъ, что послѣ сраженія при Каннахъ большая часть римскихъ союзниковъ въ Италиі приняла его сторону и что Капуа, второй городъ республики, открыла ему свои ворота. Въ этомъ городѣ онъ далъ временный отдыхъ своимъ истощеннымъ войскамъ; но положеніе А. мало улучшилось, такъ какъ правители Картагена, занятые исключительно своекорыстными торговыми интересами, упустили удобный случай окончательно раздавить своихъ истинныхъ соперниковъ—римлянъ, и не оказывали своему гениальному полководцу почти никакой поддержки. За все время А. выслано было въ

подкрѣпленіе только 12 тыс. пѣхоты и 1¼ т. конницы. Римъ, между тѣмъ, оправился, собралъ новую войска и консулъ Марцелъ одержалъ, при Нобіѣ, первую побѣду надъ кареагенянами. Послѣ ряда военныхъ дѣйствій, шедшихъ съ перемѣнными успѣхомъ, Капуа была взята римлянами и А. долженъ былъ принять чисто-оборонительное положеніе. Не получая помощи изъ отечества, А. вызвалъ изъ Испаніи брата своего, Аздрубала, который (207), вслѣдствіе сего, двинулся со своими войсками въ Италію, но соединиться съ А. не могъ, такъ какъ римляне своевременно приняли мѣры, чтобы воспрепятствовать этому. Консулъ Клавдій Неронъ одержалъ побѣду надъ А. при Грументумѣ, а затѣмъ, соединившись съ другимъ консуломъ, Ливіемъ Сампаторомъ, разбилъ Аздрубала. Узнавъ объ участи, постигшей его брата (отрубленная голова котораго была брошена въ караг. лагерь), А. отступилъ въ Бруциумъ, гдѣ еще въ теченіе 3-хъ лѣтъ выдерживалъ неравную борьбу со своими заклятыми врагами. По прошествіи этого времени, караг. сенатъ вызвалъ А. на защиту родного города, которому угрожалъ консулъ Корнелій Сципіонъ, перенесшій войну въ Африку. Въ 203 г. А. покинулъ Италію, приплылъ къ африк. берегамъ, высадился при Лептисѣ и расположилъ свои войска при Адруметѣ. Попытка ступить въ переговоры съ римлянами не имѣла успѣха. Наконецъ, на разстояніи 5 переходовъ отъ Кареагена, при Замѣ, послѣдовало рѣшительное сраженіе (202). Кареагеняне были на голову разбиты, и этимъ закончилась 2-я пуническая война. Въ послѣдующій затѣмъ періодъ мира, полководецъ А. выказалъ себя и государственнымъ человѣкомъ; занимая должности претора, или главы республики, А. привелъ въ порядокъ финансы, обезпечилъ срочныя уплаты тяжелой контрибуціи, наложенной побѣдителемъ и, вообще, въ мирное, какъ и въ военное время, оказался на высотѣ своего положенія. Мысль о возобновленіи борьбы съ Римомъ, однако, не покидала его, и чтобы заручиться большими шансами на успѣхъ, онъ вступилъ въ тайныя сношенія съ сирійскимъ царемъ Антиохомъ III. Враги А. донесли объ этомъ въ Римъ и римляне потребовали его выдачи. Тогда А. ѣхалъ къ Антиоху (196) и успѣлъ уговорить его поднять оружіе противъ Рима, надѣясь склонить къ тому же своихъ соотечественниковъ; но караг. сенатъ рѣшительно отказался отъ веденія войны. Флоты сирійскій и финикійскій были разбиты римлянами и въ то же время К. Сципіонъ нанесъ поражение Антиоху подъ Магнезіей. Новое требованіе римлянъ о выдачѣ А. заставило его ѣхать (189) къ вивенскому царю Прузію. Тутъ сталъ онъ во главѣ союза между Прузіемъ и сосѣдними съ нимъ владѣтелями противъ римскаго союзника, пергамскаго царя Эвмена. Дѣйствія А. противъ непріятеля были и теперь побѣдоносны, но Прузій измѣнилъ ему и вошелъ въ сношенія съ римскимъ сенатомъ относительно выдачи своего гостя. Узнавъ объ этомъ, 65-ти лѣтній А., чтобы избѣгнуться отъ постыднаго плѣна послѣ столь славной жизни, принялъ ядъ, который постоянно носилъ въ перстнѣ. Такъ погибъ этотъ человѣкъ, равно

геніальный, какъ воинъ и правитель, которому, однако, не удалось остановить хода всемирной исторіи, можетъ быть потому, что древняя доблесть Рима нашла въ Кареагенѣ соперника, себялюбиваго, неспособнаго стать выше интересовъ минуты и искать прочныя основы государственной жизни въ нѣдрахъ народа, а не въ меркантильныхъ разсчетахъ олигархіи. По собственному выраженію А.: «не Римъ, а караг. сенатъ побѣдилъ А.».

Аннибалъ-ад-портасъ (Hannibal-ante portas) или какъ обыкновенно, но неправильно, цитируются: Hannibal ante portas — Аннибалъ у (предъ) воротъ—ужасающій кличъ, который раздавался въ Римѣ въ 211 г. до Р. Х., когда Аннибалъ съ цѣлью отвлечь римскую армію отъ осажденной ею Капуи, двинулся на Римъ и этимъ навелъ трепетъ на римлянъ. Воскличаніе это приведено у Цицерона въ его «Philippica» (1, 5, 11) и въ «De finibus» (IV, 9, 22), а также у Ливія (23, 16); оно стало поговоркой, выражающей ужасъ при грозной и трудно отвратимой опасности.

Аннибалъ или Ганнибалъ (арабъ Петра Великаго)—прадѣдъ нашего знаменитаго поэта А. С. Пушкина. Доставленъ Петру I изъ Константинополя, гдѣ содержался аманатомъ въ сѣраѣ. Крещенъ въ Вильнѣ 1707 г. (Восприемниками были—государь и польская королева, супруга Августа) и названъ Петромъ, но до самой смерти именовался Абрамомъ (Ибрагимомъ), не желая носить новаго имени. До 1716 А. находился неотлучно при государѣ, потомъ посланъ былъ въ Парижъ обучаться военному дѣлу, поступилъ во французскую службу и дрался въ испанскую войну. Тронутый любовью государя вернулся въ Петербургъ и былъ пожалованъ капитанъ-лейтенантомъ въ бомбардирскую роту Преображенскаго полка. По смерти Петра I А. былъ посланъ Меншиковымъ на службу въ Сибирь, откуда самовольно возвратился, но долженъ былъ тайно жить въ ревельской деревнѣ до вѣщества на престолѣ Елисаветы Петровны, когда былъ награжденъ деревнями и чиномъ генерала-аппефа. При Петрѣ III вышелъ въ отставку и † въ 1781 г., на 93-мъ году своей жизни.

Аннибалъ—городъ сѣв.-америк. штата Миссури, съ населеніемъ въ 11,074 жит. (1880), лежитъ на западномъ берегу Миссисипи, въ 211 км. отъ Санъ-Луи, вверхъ по теченію, является важнымъ узловымъ пунктомъ желѣзнодорожнаго сообщенія и получаетъ особенное значеніе, благодаря своему мосту, построенному черезъ Миссисипи. А. служитъ станціей линіи Миссисипи-Валлей, восточнымъ исходнымъ пунктомъ жел. дор. Аннибалъ-Сенъ-Жозефъ-Миссури-Канзасъ и Техасъ и однимъ изъ Западныхъ конечныхъ пунктовъ дорогъ Толедо-западно-Вабашской и Чикаго-Бурлингтонъ-и-Клиси. Какъ торговый центръ, А. безпрерывно развивается; наиболѣе значительные обороты онъ производитъ лѣсомъ, табакомъ, рожью и свинойю. Изъ общественныхъ зданій заслуживаетъ особеннаго вниманія оперный театръ, сооруженный въ 1882 году.

Аннивъ (Val d'Anniviers, по-нѣмцки Эйнфишталь)—горная долина въ сѣверскомъ округѣ швейцарскаго кантона Валисъ, пересѣ-

каемая бурной рѣчкой Навижансъ или Узенцъ, простирается на 30 км. въ длину отъ глетчеровъ Данъ-Бланшъ (4364 метр.) и Габельгорна (4073 м.) на С. до Ронской долины, къ которой примыкаетъ наслупитъ Сиерры. Окруженная слѣва горною цѣпью Сассенера (3259 м.) и Бекъ де-Боссономъ (3160 м.), справа тянувшейся отъ Вейсгорна цѣпью Дабломовъ (3672 м.) и Белла-Толою (3090 м.), богатая прекрасными лугами и лѣсами, эта долина соединяетъ въ себѣ живописныя противоположности мирныхъ сельскихъ красотъ съ дикою, величественною альпійскою природою и въ этомъ отношеніи ее едва-ли превосходить самъ Церматтъ. Отъ станицы Симплонской ж. д.—Сиерры ведетъ дорога высоко надъ узкимъ, дикимъ ущельемъ Навижанса, вдоль правой стороны долины, чрезъ лѣса и луга, надъ глубокими пропастями, чрезъ три пробитые въ скалахъ тоннеля — къ главному населенному пункту этой мѣстности Виссуа, лежащему на зеленой террасѣ и на высотѣ 1220 м. н. ур. м. Это селеніе было почти разрушено пожаромъ 20 сентября 1880 г. До пожара оно представляло, подобно другимъ селеніямъ анниверской долины—Шандолину, Миссиону, Эеру, Пенсеку, Сень-Жану, Грименцу и проч., безпорядочную группу почернѣвшихъ отъ времени деревянныхъ домиковъ; исключеніе составляетъ, лежащій надъ Виссуа на правой сторонѣ долины Сень-Люкъ (1675 м.), весьма посѣщаемый курортъ для леченія воздухомъ, который трижды выгоралъ и вновь отстроенъ изъ камня. Около Миссионы (1580 м.) въ трехъ километрахъ отъ Виссуа долина раздѣляется: западный рукавъ, на заднемъ планѣ котораго возвышается расколотый глетчеръ Моарѣ-де-Гранъ-Корнье, называется Валь-де-Моаре; восточный—высочайшій пунктъ главной долины, называемый по имени наиболѣе высоко расположеннаго селенія Циналя—Валь-де-Циналь. Два бурные горные потока, отдѣляемые одинъ отъ другаго черною верхушкою скалы Бессо, стремятся въ верхнюю долину, окруженную снѣговыми и гранитными скалами Данъ-Бланшъ и Вейсгорна, представляя одинъ изъ самыхъ величественныхъ альпійскихъ видовъ всего Валлиса. На В. въ Туртманталъ ведутъ двѣ горныя дороги чрезъ Мейденскій проходъ (2790 м.) и Па-дю-Бѣфъ (2830 м.); съ послѣдняго безъ труда поднимаются на богатую прекрасными видами Белла-Толу. Къ западу проникаютъ въ Валь-Геренъ чрезъ Па-де-Лона (2790 м.) и Коль-де-Торранъ (2924 м.). Всѣ названные проходы имѣютъ дикія, но довольно удобныя для пѣшеходовъ и лошадей, дороги. Болѣе трудной представляють находящіяся къ Ю. и ЮВ. и ведущіе въ Церматскую долину и въ Николайталъ горныя и ледниковыя проходы—Коль-Дюранъ (3471 м.), Моингъ (3793 м.) и друг. Анниверская долина насчитываетъ около 2000 жителей католическаго вѣроисповѣданія, говорящихъ на французскомъ языкѣ. Преданіе приписываетъ населенію гуннское или венгерское происхожденіе, но оно, подобно всему нижневаллискому населенію, произошло отъ кельтовъ. Отличалось-же оно отъ сосѣдей тѣмъ, что въ теченіе долгаго времени сохраняло свою независимость отъ римлянъ и

отъ седунскихъ (ситтвенскихъ) епископовъ и обратилось въ христіанство только въ позднѣйшее время. Жители этой долины во многомъ придерживаются правовъ и обычаевъ слѣдой древности и считаются наиболѣе трудолюбивыми и зажиточными изъ всего Валлискаго кантона. Главный источникъ ихъ благосостоянія—превосходно отправляемое альпійское хозяйство. Горное же дѣло, доставлявшее нѣкогда жѣдную руду и никкель, совершенно заглохло. Образъ жизни населенія отличается крайнею простотою. О богатствѣ ихъ свидѣлствуютъ, преимущественно, владѣнія за предѣлами Анниверской, а именно на правомъ берегу Ронской долины, гдѣ болѣешая часть виноградинокъ надъ Сиеррою принадлежатъ анниверчанамъ.

Анинская станица въ землѣ Войска Донскаго, хоперскаго округа, на лѣвомъ берегу рѣки Бузулука, притока Хопра, въ 400 в. на СВ. отъ Новочеркасска. Станица образована изъ Верезовской и Черновской станицъ, 2 правосл. церкви, ярмарка, число жит. 1103 душъ обою пола, дворовъ 222.

Анно или Ганно—святый, архіепископъ кѣльнскій. Происходитъ изъ швабскаго дворянскаго рода, предназначалъ себя первоначально къ военной службѣ. Одинъ изъ родственниковъ склонилъ его перейти въ духовное званіе. Окончивъ богословское образованіе въ Бамбергѣ, А. вскорѣ приобрѣлъ такую извѣстность, что императоръ Генрихъ III призвалъ его ко двору и сдѣлалъ своимъ совѣтникомъ и канцлеромъ. Когда послѣ ранней смерти Генриха III, супруга его Агнеса приняла регентство, по случаю несовершеннолѣтія 5 лѣтнаго сына, сдѣлавшагося вполнѣтн императоромъ Генрихомъ IV, и не въ силахъ была давать отпоръ притязаніямъ имперскихъ князей и возраставшей папской власти, Анно, возведенный въ архіепископское званіе въ Кельѣ, овладѣлъ въ 1062 г. правленіемъ при содѣйствіи архіепископа Адалберта Бременскаго, баварскаго герцога Отто и другихъ князей. Во время пребыванія его въ Италіи въ 1064 г. для урегулированія отношеній съ папскимъ престоломъ, управленіе государствомъ перешло въ руки Адалберта Бременскаго, но по смерти послѣдняго и по желанію Генриха IV, А. снова сталъ во главѣ правленія въ мартѣ 1072 г., а уже въ декабрѣ того-же года А. сложилъ съ себя государственныя дѣла и удалился отъ свѣта, проводя болѣешую часть времени въ основанномъ имъ монастырѣ на Зигебергѣ, гдѣ и † 4 декабря 1075 года. Заслуги его и чистота жизни, какъ архіепископа, отеческая заботливость о благѣ епархіи и рвеніе, съ которымъ онъ вводилъ преобразованія въ монастыри и основывалъ новые, побудили причислить его къ лику святыхъ въ 1183 году. Память его празднуется 4 декабря. Ср. Эгидіуса Мюллера, «A. II, der Heilige, Erzbischof von Köln» (Лейпцигъ, 1856) и Линднеръ, «A. II, der Heilige» (Лейпцигъ, 1869). Извѣстная хвалебная пѣсня, посвященная этому святому, такъ называемый «Annelied», была сочинена вскорѣ послѣ его смерти и не позже начала XII в. Поэтическое произведеніе это важно, какъ памятникъ историческихъ воззрѣній времени и показываетъ въ какой незначительный срокъ исторія

можетъ превратиться въ сказаніе. Во всякомъ случаѣ основой легенды служить жизнь Анио, но она подверглась развитію въ связи съ общесторическими данными. Изложене носитъ чисто народный характеръ и привлекательно неподдѣльнымъ простосердечіемъ тона. Пржнее воззрѣніе Лакмана, по которому пѣснь написана въ 1183 г., такъ какъ именно въ этомъ году послѣдовала канонизація, опровергается стариннымъ характеромъ языка и стихосложенія; уже задолго до этого года, кельскій епископъ считался святымъ, на что имѣются указанія въ историческихъ источникахъ. Лишено основанія мнѣніе Гольциана (въ Пфейферовой «*Germania*», т. 2-й) о томъ, что авторами слѣдуетъ считать Лампрехта, создаващаго александрійскій стихъ и Ламберта Герцфельда. Впервые издано было это произведение Опицемъ (въ Данцигѣ, въ 1839 г.) по рукописи, вышедшей изъ затѣмъ Бецценбергеромъ (въ Кведлинбургѣ, въ 1848), Ротомъ (Мюнхенъ, 1848) и Керейномъ (Франкфуртъ на Майнѣ, 1865).

Аннобонь или **Аннобонъ** (добрый годъ) — самый мелкій изъ четырехъ южныхъ острововъ Гвинеи у западнаго берега Африки, лежитъ подъ 1°25' южн. широты и 23° 16' 30' восточ. долг., въ 886 км. къ З. отъ мыса Лопеца и получилъ свое названіе въслѣдствіе того, что былъ открытъ въ первый день новаго 1471 г. португальцемъ Сантаремомъ; въ 1778 островъ былъ уступленъ португальцами Испаніи. Онъ тянется на 17 км. и насчитываетъ отъ 2—3000 жит. Видъ его весьма живописенъ, такъ какъ онъ покрытъ базальтовыми, трахитовыми и вулканическими горами, отбѣсно возвышающимися на 1000 м. Встрѣчаются потоки застывшей лавы, а на вершинѣ — живописное горное озеро замѣнило потухшій кратеръ. Аннобонъ — самый здоровый и сухой изъ гвинейскихъ острововъ, но до сихъ поръ не приобрѣлъ значенія. Онъ имѣетъ только одну гавань, у которой лежитъ мѣстечко того-же имени съ 8—400 человекъ цвѣтнаго населенія, номинально христіанъ (помѣсь негровъ и португальцевъ), снабжающихъ пристающія суда водою и припасами. Ср. Д. де-Морось-и-Моретонъ, «*Mémoires sur les îles africaines, Fegnan Roo у А.*» (Мадридъ, 1844) и фонъ Кледенъ, «*Afrikanische Inseln*» (Берлинъ, 1871).

Аннона — мѣст. Екатеринославской губ., верхнеднѣпр. у. на рѣч. Жертой, близъ границы Херсонской губ., въ 90 верст. къ ЮЗ. отъ уѣзднаго города. Правами мѣстечка А. пользуется съ 1848 г. Число жит. 1748 душъ об. пола; еженедѣльно базары и въ году 2 ярмарки. Церковь православная, еврейскій молитвенный домъ, школа, 2 лавки, 2 постоянныхъ двора.

Аннонація (лат.) или паронмазія (греч.) — необходимое измѣненіе иногда одного только слога, мѣняющаго смыслъ въ какомъ нибудь словѣ; напримѣръ, *amens* (сумашедшій) и *amans* (влюбленный).

Аннона (лат. *annona*) — называлась у римлянъ годовая жатва хлѣба; также совокупность жизненныхъ припасовъ на рынокъ, наконецъ самая цѣна зерноваго хлѣба; отсюда анноварные законы, то есть законы, касавшіеся

хлѣбной торговли. А. называлась также богиня, благословлявшая и охранявшая жатву.

Аннона (Аннопау) — значительный и наиболѣе промышленный городъ французовъ Ардешскаго департамента, лежащій въ 55 км. къ С. отъ главнаго города Прива, возвышается амфитеатромъ на склонахъ скалистыхъ горъ, при слияніи двухъ рѣкъ — Кансы и быстрой Деомы, чрезъ которую перекинутъ висячій мостъ. Связанъ съ линіей Парижъ-Лионъ-Средиземное море боковымъ вѣтвью, идущеею на С.-Рамберъ. Городъ окруженъ фруктовыми садами, тутовыми плантаціями и фабриками. Въ 1886 г. насчитывалось 14549 жит. (а всего съ пригородными участками 17291). Имѣются: коллежъ, коммерческій судъ, ремесленная палата, статистическій комитетъ, музей, публичная бібліотека и прекрасная церковь въ готическомъ стилѣ, построенная въ XIV вѣкѣ; кожевенные заводы — 80 заводчиковъ даютъ занятія 2000 рабочимъ, выдѣлывающимъ до 600000 шкуръ для перчатокъ стоимостью въ 15 мил. франк. На пяти, пользующихся издавна извѣстностью, писчебумажныхъ фабрикахъ заняты болѣе 1500 рабочихъ, выдѣлывающихъ болѣе, чѣмъ на 4 миліона франковъ. бумаги. Кромѣ того имѣются суконныя, шляпныя, перчаточныя, бумагопрядильныя и шелкопрядильныя фабрики (1500 рабочихъ на 8 миліоновъ производства). Здѣсь построенъ былъ Сегюаномъ первый pontонный мостъ. На площади передъ коллежемъ возвышается пирамида на томъ мѣстѣ, гдѣ сынъ писчебумажнаго фабриканта Жозефъ Монгольфьеръ поднялся впервые на изобрѣтенномъ имъ аэростатѣ. Аннона въ позднѣйшіе годы средневѣковаго періода былъ главнымъ городомъ провинціи Верхней Виварэ и маркизатства. Въ XIV столѣтіи онъ былъ уже вступившимъ, промышленнымъ городомъ, но пострадалъ въ 1563 году во время гугенотскихъ войнъ.

Аннополь — мѣст. Волынской губ., острожскаго у. въ 30 верст. къ СЗ. отъ Острога. Число жит. 1669 душъ об. пола, церковь православная, приходское училище. Уже въ 1761 г. мѣстечко это получило привилегію отъ польскаго короля Августа III. Католическая часовня, 3 еврейскихъ молитвенныхъ дома, 5 постоянныхъ дворовъ. Раньше А. называлось Глинники, но, перейдя 1761 г. въ собственность кн. Яблоновскихъ, получило нынѣшнее свое названіе отъ кн. Анны Яблоновской; Антонъ Яблоновскій построилъ здѣсь замокъ и устроилъ паркъ, сынъ же его основалъ здѣсь униатскую церковь. Въ 1821, послѣ пожара Острожскаго монастыря, Стефанъ Романовскій, епископъ волынской, избралъ А. своимъ мѣстопребываніемъ и перенесъ сюда духовную правосл. семинарію. 1820 въ присутствіи вел. кн. Константина Павловича происходилъ здѣсь смотръ Литовскаго корпуса. Ср. «*Ślownik Geograficzny*» (Варшава, 1880).

Аннополь — мѣст. кн. Радзивилловъ въ минскомъ уѣздѣ, Минской губ. Здѣсь находится весьма древняя деревянная католическая церковь, неизвѣстно кѣмъ и когда построенная. Въ А. замѣтно много старинныхъ документовъ и предметовъ искусства. Ср. «*Ślownik Geograficzny*» (Варшава, 1880).

Анпуа (лат. *Annua*) — годовоіі срокъ, годовоіі срокъ платежей. *Annuale* — ежегод-

ный церковный праздник; годовое жалование. *Annuium* — календарь, ежегодник. *Annuel* — ежегодно.

Аннуляция (лат.) — объявление недействительности, отмена. Аннулировать — объявлять недействительным, отменять.

Аннуляция. Это наименование носит один высший кавалерский орден, установленный в Италии в честь Благовещения св. Девы Марии. Бывший сардинский, ныне итальянский орден *A. (ordine supremo dell' Annunziata)* был основан Амедем VI, герцогом савойским в 1362 г. Этот же орден получил свой устав от Амедея VIII, 30 мая 1409 г., был преобразован 11 сент. 1518 г., затем повышен на степень первого рыцарского ордена Сардинской монархии и получил новый устав 3-го июня 1869 г. Звание гротмейстера предоставляется королю; рыцари высших званий и уже имевшие ордена св. Морица и св. Лазаря составляют один класс. Орденский знак, состоящий из золотого, овального, бланго, обвитого лентами щита, с изображением Благовещения св. Девы, носится на шею, на составленной из роз и лент цепи. На розах значатся буквы: F. E. R. T. (*Fortitudo eius Rhodum tenuit*). На груди рыцари ордена носят вышитое золотое солнце, по средине которого изображается Благовещение. Для торжественных дней полагается особое орденское одеяние. Праздник ордена справляется 25-го марта. — Под именем *A.* или «Десяти добродетелей Пресвятой Богородицы» известен также один женский французский орден, основанный Иоанном Валуа в г. Бурж, в 1501 г., после разлучения ея с Людовиком XII. Он предназначался для безупречных девиц аристократического происхождения и в 1517 г. был отдан папою Львом V под духовное руководство францисканцев. Во время первой французской революции монастыри этого ордена во Франции были разрушены, но затем в новейшее время восстановлены и их существует несколько в Булони и Вилльнев. — Другой орден *A.* был основан в Италии в 1604 г. вдовою Мариею Викториею Форнари, родом из Генуи, вместе с ея подругою Винцентиною Ломеллини. В цветущий свой период орден имел 50 монастырей, большею частью в Италии, и несколько монастырей во Франции и в Германии. Орден существует и в настоящее время. Главный монастырь его находится в Риме.

Аннуитет (*annuity*) — так называют обыкновенно сумму, вносимую ежегодно по предварительному условию для погашения долга или процентов. В специально принимаемом смысле *A.* противопоставляется постоянной и пожизненной ренте, как рента срочная, а именно под *A.* разумют определенный взнос на известное число лет, который совокупно с процентами включает в себя и часть капитала, так, чтобы в конце назначенного срока погашен был и весь долг. Такой способ применяется и к государственным займам и преимущественно в Англии, где заключенные на 49 (краткосрочные анну-

итеты), или же заключенные на 99 лет (долгосрочные аннуитеты) займы погашаются таким же образом.

Аногенный. — Известный минералог Гайдингер предложил называть аногенными все видоизменения горных пород, происходящие на земной поверхности или вблизи от нея под влиянием атмосферных деятелей и выражающихся движением, переносом сверху вниз. Наиболее важные аног. процессы сводятся к следующим: 1) переход безводных соединений в водные, напр. превращение ангидрита в гипс; 2) окисление некоторых породообразующих минералов, напр. сидерита в бурый железняк, пирита в железный купорос; 3) образование карбонатов разложением силикатов, напр. полевых шпатов. Этими процессами обуславливается выветривание столь твердых и плотных пород, каковы напр. граниты, базальты. Значение подобных процессов выветривания для органической жизни не описано; только благодаря им, твердые скалы распадаются в щебень, покрываются песчаными, сульфидными или другими рыхлыми продуктами разрушения, образуются почвы и появляется возможность растительной и животной жизни. Аног. процессы по предложению того же Гайдингера противопоставляли под названием катогенных те процессы видоизменения и метаморфоза, которые по понятиям тогдашних геологов действовали снизу вверх и коренились в огненножидком ядре земного шара.

Анода (*Anoda*) — установленный ботаником Каваниге, род из семейства просвирняковых (*Malvaceae*). Все представители этого рода растут в Мексике. Цветы состоят из пятилопастной чашечки без подчашья, пяти лепестков, большого числа тычинок и нескольких сросшихся плодников, образующих звездчатую, многолопастную завязь. Благодаря крупным, красивым цветкам, некоторые виды, особенно *A. hastata* и *triloba*, разводятся в садах и особенного ухода не требуют.

Анодина (греч.) — называются в медицине средства, усложняющие боль. Так как боль бывает от весьма разнообразных причин, то и средства против нея бывают также крайне разнообразны. Если причины боли — воспалительный процесс, употребляются противовоспалительные средства, если боль вызывает присутствие постороннего тела, необходимо удаление этого последнего. Анодина, в собственном смысле этого слова, называются такие средства, которые, действуя на нервную систему, могут уменьшить болевую остроту ее. Это обыкновенно наркотические средства (см. это сл.), действующие на мозг, в особенности опиум и его препараты, или вызывающие прекращение чувствительности нервных волокон — анестезические средства (см. Анастезия и Анастезирование).

Аноды — так называются по терминологии, введенной английским физиком Фарадеем в учение об электричестве (в 1832 г.), одна из двух металлических пластинок или проволок, по которым вступает или выходит из жидкости электрический ток. Обе пластинки носят название электродов. Та из

нихъ, по которой вступаетъ положительный электрический токъ, называется анодомъ (положительнымъ полюсомъ), другая, по которой токъ опять выходитъ—катодомъ (отрицательнымъ полюсомъ). Какъ въ простой, такъ и въ составной гальванической цепи (въ элементѣ, батарее) проволока, идущая отъ крайняго свободнаго пинка, представляетъ катодъ, проволока же отъ другаго крайняго полюса гальван. элемента или батареи—анодъ. (см. Электрохимия).

Аномалия (греч.)—такъ называется отступленіе или уклоненіе отъ правила, поэтому аномальнымъ называютъ все, отступающее или уклоняющееся отъ правильнаго или нормальнаго. — А. въ области природы считаются такіа явленія, которыя, вопреки законамъ природы, представляются исключеніями; но, несмотря на это, все аномальное не лишено законности; болѣе глубокое созерцаніе законовъ природы приводитъ къ тому, что на кажущихся аномаліяхъ замѣчается отпечатакъ общей законности. Каждый поэтому можетъ ожидать встрѣтитъ тѣмъ болѣе аномалій, чѣмъ менѣе онъ знакомъ съ общими законами явленій природы.

Въ грамматикѣ аномальными называются тѣ формы словъ, которыя уклоняются въ своей флексіи отъ формы, считаемою правильной. Древняя грамматика была очень богата аномальными, т. е. неправильными формами. Но послѣ того какъ языки были изслѣдованы по ихъ фонетическимъ законамъ и для уясненія аномальныхъ формъ явилось на помощь сравнительное языкознаніе, понятие о неправильности стало крайне ограниченнымъ. Многое, что раньше считалось аномальнымъ, оказалось въ большинствѣ случаевъ лишь скудно удержавшимся остаткомъ первоначальной, совершенно правильной формы, или фонетическими законами выяснилась необходимость и правильность формы, на первый взглядъ отступающей отъ правила.

Аномалія. Въ теоріи эллиптического движенія аномаліей называютъ уголъ между нѣкоторымъ радіусомъ векторомъ и осью эллипса. Истинная аномалія есть уголъ между радіусомъ векторомъ даннаго небеснаго тѣла (планеты, кометы, двойной звѣзды и пр.) и осью его орбиты. Эксцентрическая аномалія есть уголъ между направлениемъ, проведеннымъ изъ центра эллипса къ точкѣ пересѣченія круга, построеннаго на оси эллипса какъ на діаметръ, съ ординатою положенія небеснаго тѣла относительно оси эллипса. Средняя А. есть аномалія воображаемаго тѣла, описывающаго данный кругъ равномернымъ движениемъ. Истинную А. принято означать черезъ v , эксцентрическую черезъ E , среднюю — M . Переходъ отъ одной къ другой совершается по формуламъ:

$$\operatorname{tg} \frac{1}{2} v = \sqrt{\frac{1+e}{1-e}} \operatorname{tg} \frac{1}{2} E \\ E - e \sin E = M.$$

Нахожденіе E изъ послѣдняго трансцендентнаго уравненія составляетъ т. н. Кеплерову задачу. Если p есть среднее движеніе планеты, то $M = pt$, гдѣ t время отъ прохожденія черезъ перигелій. E разлагается въ слѣдующій рядъ, зависящій отъ M :

$$E = M + 2e \sin M + \frac{5e^2}{4} \sin 2M + \frac{e^3}{12} (13 \sin 3M - 3 \sin M) + \frac{e^4}{96} (103 \sin 4M - 44 \sin 2M) + \frac{e^5}{960} (1097 \sin 5M - 645 \sin 3M + 50 \sin M) + \dots$$

точно также v можно разложить въ слѣдующій рядъ, зависящій отъ E

$$v = E + 2(\lambda \sin E + \frac{1}{2} \lambda^2 \sin 2E + \frac{1}{3} \lambda^3 \sin 3E + \dots)$$

гдѣ $\lambda = e(1 + \sqrt{1 - e^2})$.

Аномалистическимъ мѣсяцемъ въ движеніи луны называется промежуткъ времени между двумя послѣдовательными прохожденіями луны черезъ перигей. Вслѣдствіе движенія луннаго перигея, составляющаго около $3' \frac{1}{2}''$ въ теченіе одного сидерическаго оборота луны, въ направленіи движенія самой луны, аномалистическій мѣсяцъ длиннѣе сидерическаго, а именно, онъ равенъ 27 дн. 13 час. 18 мин. 37,4 сек. = 27,55460 дней.

Аномитъ—особая разновидность черной магnezальной слюды, біотита (см. это сл.). Встрѣчается на Байкалѣ, у «Greenwood four-passe», у «Монго», у Кремса въ Австріи.

Анона (Anona Adams)—дерево изъ семейства Анопасеае, близкаго къ Rapiunculaceae. Многочисленные виды этого рода растутъ въ тропическихъ странахъ, особенно въ Востъ-Индіи и Южной Америкѣ, гдѣ нѣкоторыя культивируются какъ плодовые деревья. Листья этихъ деревьевъ крупные, простые, цѣльнокрайніе, цвѣтки довольно крупные, по одному; околоцвѣтники ихъ изъ трехъ, у основанія сросшихся почти сердцевидныхъ, чашелистиковъ и шести утолщенныхъ, неодинаковой величины, лепестковъ; завязь изъ большаго числа сросшихся одноосѣмянныхъ плодоситиковъ превращается въ крупный, снаружи чешуйчатый, съ очень сочнымъ мясомъ, плодъ, отличающійся чрезвычайно нѣжнымъ вкусомъ. Особенно извѣстны плоды перуанской аноны, *A. Cherimolia* Mill., херимоя, разводимой также въ южной Испаніи, особенно около Малаги, гдѣ она даетъ плоды открытій небомъ прекрасные плоды. Самые крупные плоды у *A. muricata* L., достигающіе 2—3 фунтовъ вѣса и наиболѣе распространенные въ тропическихъ странахъ, гдѣ употребляются также на приготовленіе особаго вина и какъ прохладительное средство отъ лихорадки. Въ оранжереяхъ они не даютъ съдобныхъ плодовъ. Требуютъ хорошей почвы и обильной поливки.

Анопацен (Анопасеае)—сѣмство двудольныхъ растений изъ отряда многоплодныхъ (Polysagreae).

Анонимное общество—по французскому, итальянскому и испанскому торговымъ кодексамъ такъ называется акціонерное общество, потому что члены его остаются неизвѣстными и потому что они несутъ не личную отвѣтственность, а ручаются лишь внесенными вкладами. Ранѣе, во Франціи анонимнымъ обществомъ («Société anonyme») называлось обыкновенное промышленное общество, составляющее юридическую личность.

Анонимъ (греч.)—безимянный, неизвѣстный. Анонимнымъ называется литературное

произведение, авторъ котораго не выставилъ своего имени. Не слѣдуетъ смѣшивать анонима съ псевдонимомъ. Въ западно-европейскихъ литературахъ заслуживаютъ вниманія слѣдующіе библиографические словари, перечисляющіе неподписанныя произведенія получившихъ извѣстность авторовъ; во Франціи: — Барбье, «*Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes*» (3-е изданіе, 4 т.; Парижъ 1872); Демана, «*Nouveau dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes*» (Лионъ, 1862); въ Италіи—Мелли въ «*Dizionario di opere anonime e pseudonime di scrittori italiani*» (8 т., Миланъ, 1848—69); въ Бельгіи—«*Essai d'un dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes publiés en Belgique au XIX siècle*» (Брюссель, 1863); въ Голландіи—Ванъ Дорнинка, «*Bibliotheek van nederlandse anonymes en pseudonymen*» (Гага, 1867—70). Старинные сборники этого рода: Плакциуса, «*De scriptis et scriptoribus anonymis et pseudonymis syntagma*» (Гамбургъ, 1674); его-же, «*Theatrum anonum et pseudonumorum*» (Гамбургъ, изданіе Фабриціуса 1708) и принадлежащая къ тому же сборнику дополненія Миллиуса: «*Bibliotheca anonum et pseudonumorum, adsupplendum Placcii Theatrum*» (Гамбургъ, 1740 г.).

Анонь — такъ называется театральное объявленіе, касающееся пьесы, или лица, въ ней участвующихъ. Въ прежнее время А. отчасти замѣняли собой афиши (см. это сл.); въ нихъ актеры обращались къ публикѣ съ рѣчами, излагая все касающееся театра—както перемѣны личнаго состава, измѣненія въ пьесахъ, и т. п. Въ XVII вѣкѣ при французскихъ театрахъ дѣлать А. поручали лучшему актеру труппы, котораго звали анонсеромъ. Для А. онъ часто заранѣе готовился, хотя иногда импровизировалъ. Такие анонсеры очень нравились публикѣ, предъ которой они являлись въ полной парадной формѣ и часто говорили съ комплиментами и остроты; анонсеръ дѣлалъ 3 поклона и начиналъ рѣчь, когда въ театрѣ воцарится полная тишина. Изъ анонсеровъ французскаго театра извѣстны: Бельрозъ, Флоридоръ, Отрошъ, Мандори, Доржемонъ. Мольеръ оставилъ должность анонсера за 6 лѣтъ до своей смерти, передавъ ее Лагранжу. Въ XVIII вѣкѣ для А. стали выпускать плохихъ актеровъ, уже не поручая имъ произносить панегирики пьесамъ и артистамъ; а въ 1798 г. и совсѣмъ уничтожены должности анонсеровъ. У нѣмцевъ роли анонсеровъ исполняютъ сами директора и антрепренеры. У насъ А. заключался въ объявленіи послѣ каждого спектакля о представленіи слѣдующаго дня; дѣлались они режиссерами (см. это сл.) и уничтожились вмѣстѣ съ паденіемъ въ 1829 году театральнаго комитета, когда директоромъ театровъ назначенъ былъ д. с. с. князь Сергій Гагаринъ.

Анонлетерій—допотопное млекопитающее животное изъ группы толстокожихъ (см. это сл.).

Анонеія (греч.)—такъ наз. въ медицинѣ отсутствіе зрѣнія, слѣпота, которая иногда зависитъ отъ прекращенія дѣятельности зрительныхъ нервовъ (см. Столбнякъ), заболѣванія сѣтчатой оболочки или отъ другихъ болѣзней

глаза, въ особенности отъ непрозрачности его преломляющаго свѣтъ вещества.

Анорганическій или неорганическій—это названіе присвоено вообще тѣламъ, принадлежащимъ къ минеральному царству или происходящимъ отъ минеральныхъ веществъ, въ противоположность органическимъ веществамъ, происходящимъ изъ растительнаго или животнаго царства. Строгаго различія между ними не существуетъ съ тѣхъ поръ, какъ въ химіи установлено было опытами Велера, что синтетически можно получить пѣлый рядъ органическихъ соединений изъ неорганическихъ и когда стало извѣстно, что все органическое въ природѣ произошло синтетически изъ неорганическаго. Углекислота и вода, принадлежащая къ тѣламъ неорганическимъ, единственные источники, изъ которыхъ возникаютъ всѣ органическія вещества, разлагаются тепловой энергіею свѣтовыхъ лучей и преобразовываются въ растительное вещество. Подобно тому какъ въ этомъ случаѣ происходитъ превращеніе неорганическаго въ органическое, точно такъ же съ прекращеніемъ жизни идетъ обратный процессъ: послѣ смерти все органическое переходитъ посредствомъ процессовъ разложенія, гніенія и сгорания снова въ углекислоту и воду; каждое жизненное отравленіе, каждое проявленіе силы въ живомъ тѣлѣ обуславливается переходомъ органическаго вещества въ неорганическое; дыханіе есть процессъ, посредствомъ котораго удаляются изъ тѣла вещества, которыя не могутъ уже болѣе служить къ поддержанію жизни. Такъ какъ всѣ органическія соединения содержатъ углеродъ, поэтому органическая химія—опредѣляется какъ химія углеродистыхъ соединений, въ противоположность неорганической химіи, которая обнимаетъ соединения всѣхъ прочихъ элементовъ, хотя соединения углерода—углекислота, окись углерода и нѣкоторыя другія, что несомнѣнно послѣдовательно—относятъ къ неорганической химіи.—Въ растительномъ и животномъ царствахъ къ неорганическимъ соединениямъ относятся остатки послѣ сжиганія ихъ вещества.

Аноресія (греч.)—отсутствіе аппетита, одно лишь нежеланіе ѣсть, въ отличіе отъ полнаго отвращенія къ пищѣ.

Аномальность—т. е. уклоненіе отъ правила, нарушеніе правила. Аном. называютъ въ физиологическомъ смыслѣ всякое состояніе живаго тѣла, которое уклоняется отъ закона, коему должна была слѣдовать природа при его образованіи. Самое же состояніе называется аномальнымъ, въ противоположенности нормальному, т. е. соответствующему означенному закону. А. можетъ быть постоянная или временная, врожденная или явившаяся послѣ рожденія (прирожденная уродливость или болѣзнь); она можетъ относиться къ физическимъ свойствамъ, равно какъ къ функциямъ организма или его части (см. Болѣзнь и Уродливость врожденная).

Анортитъ—самый основный, чисто известковый, представитель ряда триклиноэдрическихъ полевыхъ шпатовъ—плагиоклаза (см. это сл.). Сложные триклиномѣрные кристаллы—многочисленные и разнообразныя двойниковаго образованія. Уд. в.=2,7; передъ паяльной

трубкой не плавится, кислотами разлагается съ выдѣленіемъ студенистой кремнекислоты. Состоитъ изъ 43% кремнекислоты, 37% глинозема, 20% извести ($2\text{CaO} \cdot 2\text{Al}_2\text{O}_3 \cdot 4\text{SiO}_2$). Безцвѣтные сѣдые кристаллы находятъ на Монте-Сомма у Везувія, а также на Мондоня въ Тиролѣ. Какъ породообразующій минералъ анортитъ встрѣчается въ диабазѣхъ, базальтахъ, габбро, діоритахъ и метеоритахъ.

Анортоклазъ — кали-натровые полевые шпаты, представляющие изоморфную смѣсь ортоклаза и альбита въ пропорціи 1:2 до 1:4,5, часто съ небольшою примѣсью анортитовой частицы. Анортоклазъ кристаллизуется въ триклиннодвурядчатой системѣ, образуетъ полисинтетическіе двойники по законамъ плагиоклазовъ и ортоклаза; уголъ между базис-и клинопинакоидами очень замѣтно отличается отъ прямого, почему кристаллы и имѣютъ внѣшній видъ моноклиннодвурядчатыхъ. Очень распространены въ лаваритовыхъ лавахъ острова Шотландіи, гдѣ и изученъ Ферстнеромъ.

Анортоскопъ — такъ называется устройство брусельскаго физикомъ Плато (въ 1886 г.) приборъ, показывающій особый родъ анаморфозъ (см. это сл.). Онъ состоитъ изъ двухъ круглыхъ пластинъ, которыя приводятся во вращеніе вокругъ одной и той же оси, во взаимно противоположномъ другъ другу направлении и съ различными скоростями. Передній непрозрачный кругъ снабженъ вырѣзами, на заднемъ же, прозрачномъ и освѣщаемомъ помѣщенной позади его свѣчкой, находится рисунокъ, который, будучи наблюдаемъ сквозь щели передняго круга во время вращенія круговъ появляется при извѣстномъ отношеніи скоростей вращенія обоихъ круговъ. Причина этого кроется въ длительности свѣтового впечатлѣнія на соответственные мѣста сѣтчатой оболочки, если даже источникъ свѣта, дѣйствующій на глазъ, перемѣнилъ уже свое мѣсто и занялъ новое положеніе.

Анорхидія (греч.) — полное отсутствіе яичекъ (testiculi) и ихъ придатковъ (Epididymis).

Аносмія (греч. Anosmia) — ослабленіе или потеря обонянія, отсутствіе обонятельныхъ ощущений, не смотря на наличность раздражающихъ веществъ во вдыхаемомъ воздухѣ. А. имѣетъ мѣсто при полномъ отсутствіи или параличѣ обонятельныхъ нервовъ, или же при мѣстныхъ пораженіяхъ носовыхъ полостей, напр. при засореніи, сухости слизистой оболочки и при различныхъ болѣзненныхъ состояніяхъ, часто являющихся на почвѣ воспалительнаго процесса въ носовыхъ полостяхъ. А. центральнаго происхожденія часто бываетъ врожденной и существуетъ очень долго; при периферическихъ пораженіяхъ А. обыкновенно существуетъ недолго. Мѣстное примѣненіе нѣкоторыхъ раздражающихъ выпрыскиваній, равно какъ и продолжительныя раздраженія обонятельныхъ нервовъ (напр. при вдыханіи эфира W. Stricker) также въ состояніи вызвать ослабленіе или потерю обонянія. Иногда А. была наблюдаема и послѣ острыхъ инфекціонныхъ заболѣваній. А. часто встрѣчается и при функциональныхъ расстройствахъ центральной нервной системы, при отсутствіи какихъ либо

анатомическихъ пораженій какъ въ центральныхъ, такъ и въ периферическихъ частяхъ обонятельнаго нерва; напр. при эпилепсїи, истерїи, неврастенїи и т. д. Въ этихъ случаяхъ, равно какъ и при анатомическихъ пораженіяхъ обонятельныхъ нервовъ, замѣчается пониженіе въ большей или меньшей степени и вкусовыхъ ощущенийъ. Въ нѣкоторыхъ случаяхъ ослабленіе или отсутствіе обонянія обуславливается не заболѣваніемъ обонятельныхъ нервовъ, но заболѣваніемъ тройничнаго или личнаго нерва.

Аносовъ (Павелъ Петровичъ) — бывшій томскій гражданскій губернаторъ, генералъ маіоръ, род. 1797 г., † 1851 г. въ май. Воспитывался въ горномъ корпусѣ и, опредѣленный на службу на Златоустовскіе заводы, усовершенствовалъ выдѣлку стали. Ему принадлежатъ обстоятельныя геологическія изслѣдованія, описанныя въ Горномъ журналѣ 1826 г. въ статьѣ «Геогностическое наблюденіе надъ уральскими горами, лежащими въ окрѣстѣхъ Златоустовскихъ заводовъ». А. описалъ и свои улучшенія по обработкѣ стали въ статьѣ «О булатахъ» (Горн. Журн., 1841 г.), «Описаніе новаго способа заделки стали въ сгущенномъ воздухѣ» (Горн. Журн., 1827 г.) и «О приготовленіи литой стали» (1837). Аносовъ же описалъ «Обработку сибирскаго корунда» (Горн. Журн., 1829 г.). Выполняя геологическій разрѣзъ Урала отъ Златоуста до Міаса, съ цѣлью развитія тамъ золотого промысла, Аносовъ и описалъ, устроенныя имъ на мѣсскихъ промыслахъ, машины для промывки золота (см. Горн. Журн., 1841 и 1846 г.). Предложеніе его, въ свое время бывшее предметомъ разговоровъ специалистовъ, заключалось въ выплавкѣ чугуна, въ которомъ сосредоточивалось все золото, заключавшееся въ росыпи. Ср. Словари Геннади и Венгерова и Горный журналъ за разные годы.

Анотто — см. Орлеанъ.

Аносталяхусъ (греч.) — недостатокъ обоихъ глазныхъ яблокъ.

Апрель (Василій Константиновичъ фонъ) — профессоръ судебной медицины. Происходитъ изъ древней лифляндской фамиліи, но православнаго вѣроисповѣданія; род. 29 сент. 1852 въ Петербургѣ, въ 1876 г. окончилъ курсъ въ медикохирургической академіи, съ 1878 — 1880 г. работалъ для изученія физиологїи и фармакологїи за границею въ лабораторіяхъ проф. Росебаха въ Бюрдбургѣ, Росенталя въ Эрлангенѣ и Людвигъ въ Лейпцигѣ. По полученіи въ 1881 г. докторской степени (диссертация: «Вліяніе кристаллическаго аконитина на организмъ животныхъ») былъ приватъ-доцентомъ въ академіи по фармакологїи, въ 1884 г. занялъ кафедру судебной медицины въ харьковскомъ университетѣ, въ 1887 году перѣхалъ въ Петербургъ, гдѣ состоитъ профессоромъ Клиническаго института великой кн. Елены Павловны, профессоромъ судебной медицины въ Училищѣ правовѣдѣнія и докладчикомъ медицинскаго совѣта. — Ученые труды А. по физиологїи и токсикологїи имѣютъ главнымъ образомъ экспериментальный характеръ. Изъ множества его трудовъ, напечатанныхъ на нѣмецкомъ и русскомъ языкахъ (помѣщенныхъ какъ въ St-Petersb. Medicin. Wochenschrift, Вѣстникъ Суд. Медіц., такъ и отдѣльно, между про-

чимъ въ изданіи 2 тома работъ, произведенныхъ подъ его руководствомъ въ Харьковѣ, 1886 и 1887)—по физиологіи признаются важными: 1) «Сердечныя волокна блуждающихъ нервовъ у жворожденныхъ», 2) «Перерѣзка блуждающихъ нервовъ у птицъ», 3) «Физиологическія изслѣдованія въ области дыханія и сосудодвигательныхъ нервовъ».—Въ послѣднее время А. занятъ изученіемъ Пастеровскихъ изслѣдованій и работами по учрежденію создаваемого въ Петербургѣ, по инициативѣ и на средства Его Высочества принца А. П. Ольденбургскаго, института на подобіе пастеровскому (см. это сл.).

Анрепы-Эльмиты графы и **Анрепы** дворяне. Фамилія эта происходитъ изъ Вестфалии, откуда перешла въ Остзейскія области въ XV вѣкѣ. Одинъ изъ А., Германъ, въ XVI в. былъ фельдмаршаломъ шведскихъ войскъ. Нѣкоторые изъ А. находились на французской и прусской военной службѣ.—А., Романъ Карловичъ, русскій генералъ, находившійся въ 1801 году со своимъ дивизіемъ на Ионическихъ о-вахъ (см. Адриатическая экспедиція), откуда, въ 1806, переправился въ Неаполь для совместныхъ съ неаполитанцами и англичанами дѣйствій противъ французовъ. Послѣ аустерлицкаго сраженія, А. былъ отозванъ въ Россію, а въ 1806, находясь въ составѣ корпуса гр. Буксгевдена, принималъ участіе въ авангардныхъ дѣлахъ; въ 1807 году, въ сраженіи при Морунгенѣ (13 января), А., посланный съ конницею на помощь генералу Маркову, тѣснимому Бернадотомъ, былъ убитъ во время осмотра позиціи.—А., Іосифъ Романовичъ, русскій генералъ-адъютантъ, по Высоч. указу 6 мая 1853 г. принялъ потомственно имя, титулъ и гербъ графа Эльмита. Онъ былъ женатъ на гр. Цециліи Филипповнѣ Эльмитъ. Въ Эстляндіи также находится вѣтвь фамиліи А. Фамилія Эльмитъ также вестфальскаго происхожденія.—Баронъ Ив. Карпов. Эльмитъ (род. 1726 г.) началъ службу во Франціи, но въ 1749 г. перешелъ въ Россію, гдѣ онъ былъ пожалованъ за свои заслуги, въ день коронаціи имп. Павла I, фельдмаршаломъ. Онъ скончался 10 мая 1802 г., оставивъ одну дочь и двухъ сыновей. Одинъ изъ нихъ умеръ холостымъ, а другой не оставилъ мужскаго потомства.

Анрепъ-Эльмитъ (Рейнгольдъ, баронъ)—извѣстный путешественникъ; происхожденіемъ изъ прибалтійскаго края, род. въ Курской губ. въ 1834 году, воспитывался сначала въ Ригѣ, а затѣмъ въ Петербургѣ въ Кадетскомъ корпусѣ; произведенъ въ офицеры на 20-мъ году жизни и отправился на югъ для участія въ Крымской кампаніи; въ 1858 г. вернулся обратно въ Лифляндскую губ. и, выйдя въ отставку, занялся сельскимъ хозяйствомъ. Его страсть къ этнографическимъ изслѣдованіямъ осуществлялась лишь въ 1870 г.; съ этого времени А. почти безъ перерывовъ до 1878 года объѣхалъ всѣ части свѣта, терпя не мало лишений и не разъ подвергая опасности свою жизнь. А. выпустилъ цѣлый рядъ многотомныхъ трудовъ, въ томъ числѣ «Путешествіе по пяти частямъ свѣта», «Путешествіе по Австраліи» и пр. † 26-го авг. 1888 г. въ бригадской Бирмѣ, въ селеніи Майнъ-лонгъ-

гьеръ, недалеко отъ гор. Рангуна отъ злокачественной лихорадки, сломившей въ 8 дней эту крѣпкую, сильную и энергическую натуру.

Анриессъ (Бенуа - Луи; Benoit - Louis Henricquez) — французскій граверъ, ученикъ Дюшана; род. 1732 г., † 1806 г. Съ 1769 по 1779 г. жилъ въ Петербургѣ, занимая должность профессора гравированія рѣзцомъ въ Императорской Академіи Художествъ. Здѣсь онъ образовалъ граверовъ Скородумова и Степана Фадеевича Иванова; оба по окончаніи курса были посланы въ Парижъ пенсионерами и составили себѣ извѣстность. Усердіе и хорошая метода учителя, конечно, облегчали ученикамъ изученіе пріемовъ техники. Но самъ профессоръ, занимаясь хорошо въ классахъ, находилъ еще время работать рѣзцомъ. Живя въ Петербургѣ, А. выполнилъ съ картинъ Императорскаго Эрмитажа двѣ прекрасныя гравюры: съ Герарда Тербурга «Добрая вѣсть» — дама въ атласномъ платьѣ читаетъ письмо, отвѣта на которое ожидаетъ посланный — въ средній листъ, блестяще выполнены атласъ, всѣ тѣльныя части и детали обстановки (1773). Другое произведеніе А. не менѣе изящно—это (pendant къ первой доскѣ) «Больная и докторъ», съ Метцю (1774.) Общее число хорошо выполненныхъ гравюръ А. съ разныхъ мастеровъ до 40 досокъ, неравнаго, впрочемъ, достоинства.

Ансамбль (ensemble) — обозначаетъ въ архитектурѣ главную массу зданія, а иногда подъ А. разумѣютъ отношеніе частей зданія къ цѣлому или пропорціональность частей; А. въ планировкѣ состоитъ въ симметріи внутреннихъ частей, а также въ пропорціональномъ расположеніи комнатъ для большаго удобства, избѣгая при этомъ дробности дѣленія. А. будетъ соблюденъ, если высота зданія соответствуетъ длинѣ, если главныя части этажа правильно раздѣлены, извѣстной высоты при положенномъ числѣ ихъ и т. п. На А. обращается большое вниманіе въ зданіяхъ свѣтской архитектуры, памятникахъ и т. п. Въ церковной архитектурѣ нерѣдко отсутствуетъ А., особенно во внутренности, гдѣ часто орнаментация страдаетъ изыщентствомъ или бѣдностью, гдѣ чрезвычайная дробность деталей нерѣдко выступаетъ въ ущербъ общаго. Въ живописи въ прежнее время прекраснымъ ансамблемъ называли такое расположеніе сочиненія, при которомъ съ перваго взгляда рельефно выступаютъ колоритныя пятна группъ, фигуръ, архитектуры, возвышая этимъ интересъ сюжета. Въ сценическомъ искусствѣ А. обозначаетъ хорошее исполненіе, выразившееся въ единодушномъ содѣйствіи, въ общемъ стремленіи всѣхъ артистовъ произвести возможно полное впечатлѣніе на зрителя. Для полнаго А. необходимо имѣть эстетически образованныхъ артистовъ, добросовѣстно относящихся къ своему дѣлу. Русскимъ спектаклямъ очень часто не достаетъ ансамбля, который такъ замѣтенъ на сценахъ Франціи, гдѣ сценическое искусство сдѣлалось національною особенностью. Нѣкоторыя труппы нѣмецкихъ артистовъ сдѣлали въ этомъ отношеніи въ новѣйшее время большіе успѣхи.—Въ музыкѣ подъ А. разумѣютъ соединеніе инстру-

ментовъ и голосовъ въ исполненіи музыкальнаго сочиненія. Стройное, точное и согласное исполненіе принято называть хорошимъ ансамблемъ.

Ансанто (Lago di A. или Муфити, у древнихъ—Lacus Amsanctus)—небольшое озеро въ неаполитанскихъ Апенинахъ, въ провинціи Авеллино, въ 28 км. къ В. отъ Авеллино и 7 км. къ СЗ. отъ Анджело-ди-Ломбарди, гдѣ въ срединѣ горнаго края, соединяющаго Везувій съ потухшимъ вулканомъ Вультуромъ, замѣчаются обильныя испаренія изъ земли углекислоты и сѣроводорода. Римлянами были построены на берегу этого озера храмъ и пещера богини Мефиты. Название лежащаго въ 18,5 км. отсюда къ ЮВ. болѣе значительнаго по своимъ размерамъ озера Лаго-ди-Драгоне (Драконово озеро), близъ Монтели, указываетъ повидимому на явленіе подобнаго-же рода.

Ансарійцы (правильнѣ Носарійцы).—Подъ этимъ именемъ извѣстно арабизированное сирійское племя, придерживающееся оригинальнаго культа, возникшаго изъ мохаммеданскаго гностицизма, смѣшаннаго съ религиозными обрядами древняго сирійскаго поклоненія природы. Первоначально это племя жило на берегахъ Евфрата и въ настоящее время населяетъ названный по ихъ имени Джебель-Носарию, т. е. продолженіе Ливанскаго горнаго хребта, тянущагося чрезъ пустыню отъ устьевъ Наръ-Кадиша у города Триполиса до устьевъ Оронта. Высоты Латакии—ихъ національный пунктъ. А. всего насчитывается до 75000. Они появляются въ исторіи уже въ X вѣкѣ христіанской эры. Впрочемъ, какъ происхожденіе, такъ и исторія ихъ остаются неизвѣстными. Несомнѣнно, однакоже, что А., подобно многимъ родственнымъ сектамъ, обязаны своимъ возникновеніемъ религиознымъ движеніямъ ислама и ведутъ свое начало отъ полубезумнаго калифа изъ династіи Фатимидовъ, Хакимъ-бамръ-иллаха. Они раздѣляютъ съ этими сектами вѣрованіе въ ожиданіе Махди (Мессіи), обязанность сохранять въ тайнѣ догматы своего ученія и установленіе различныхъ степеней посвященія; съ шитами у нихъ общее — почитаніе зятя Мохаммеда, Али Ибнъ-Аби-Талиба, а съ іезидами сѣверной Сиріи—непримиримыя таинства, по поводу которыхъ они сдѣлались посмѣшищемъ соседнихъ племенъ. Въ Али А. видятъ воплощеніе Бога, совершившееся послѣ того, какъ буря лишила его жизни и называютъ его господиномъ «голубого шатра». Пророкомъ же, впервые возвысившимъ ученіе, считаютъ Носара, отъ котораго и получили свое имя. Выразителями Духа Божія они признаютъ 11 имамовъ, потомковъ Али, управляющихъ міромъ. Двѣнадцатый имамъ, по ихъ ученію, и будетъ Махди, (Мессія). А. имѣютъ особое священное писаніе и нѣчто въ родѣ причащенія; совершая молитвы обращаются къ восходящему и заходящему солнцу. Они вѣрятъ также въ Троицу и въ постоянное переселеніе душъ, которое для вѣрующихъ и добродѣтельныхъ является процессомъ прогрессивнаго очищенія до тѣхъ поръ, пока они найдутъ мѣсто среди звѣздъ небеснаго свода, между тѣмъ какъ души порочныхъ, пренебрегающихъ религиозными обязан-

ностями, предателей таинствъ и отрицающихъ божественность Али, должны переселяться въ евреевъ, христіанъ, мохаммеданъ и даже въ свиней, собакъ и ословъ. Ансарійцы неоднократно съ большимъ мужествомъ отстаивали свою независимость противъ турецкихъ и египетскихъ пашей. Они отличаются гостепріимствомъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ вѣроломны и склонны къ воровству; къ убійству и грабежу имѣютъ почти непреодолимое влеченіе. А. хорошо обрабатываютъ свои горныя земли и произведенія ихъ вполне удовлетворяютъ ихъ несложнымъ потребностямъ. Для экспорта заготавливаютъ большую часть извѣстнаго подъ именемъ латакии и джеббиа, сирійскаго табаку, а также скаммонову смолу. Къ А. причисляютъ обыкновенно и кадмійцевъ, населяющихъ нѣкоторыя низменности въ кадмійскихъ горахъ, къ В. отъ ансарійцевъ, по берегамъ Оронта. Но они держатся особнякомъ отъ А., отъ мохаммеданъ, а также и отъ прочихъ соседнихъ племенъ. Вступаютъ въ браки исключительно въ средѣ своихъ и имѣютъ особый ритуалъ. Сами они называютъ себя нисанитами, подобно ассасинамъ въ средніе вѣка. По всей вѣроятности, они потомки этихъ послѣднихъ, уцѣлѣвшіе въ кадмійскихъ горахъ, по уничтоженіи власти знаменитаго «Старпа на горѣ».

Ансбахъ (прежде Онольпахъ)—прежняя резиденція маркграфа ансбахъ-байрейтскаго, нынѣ главный городъ баварскаго Среднефранконскаго Байрейтскаго округа, при Юрибургъ-Гунценгаузенской и Нюрнбергъ-Крайльгеймерской жел. дор.; мѣстопробываніе окружнаго начальства, коммерческаго и окружнаго судовъ. Въ 1885 году насчитывалъ 14055 жит. Дворецъ здѣшній — прекрасное, въ итальянскомъ стилѣ построенное въ 1713 — 32 годахъ, зданіе, недалеко отъ котораго стоитъ памятникъ поэту, графу Платену. Въ дворцовомъ саду находится такъ наз. павильонъ съ новыми фресками, большая оранжерея, памятникъ поэта Упа и другой—въ честь умершаго въ 1833 г. Гаспара Гаузера, смертельно раненаго на мѣстѣ, гдѣ возмывается теперь памятникъ. Сверхъ того замѣчательны: евангелическая церковь св. Іоанна, построенная въ 1441 г. и заключающая княжескіе памятники и склепы. Церковь св. Гумберта съ двѣнадцатую статуями рыцарей «Лебедя» въ часовнѣ св. Георгія, новая католическая церковь св. Людовика въ греческомъ стилѣ и еврейская синагога. Изъ учебныхъ заведеній имѣются здѣсь гимназія, ремесленное училище и высшее учебное заведеніе для дѣвицъ. Во дворцѣ есть бібліотека и картинная галлерей. Изъ обществъ—«Историческое среднефранконское общество» и «Ремесленный союзъ». Фабричное производство направлено главнымъ образомъ на фабрикацію хлопчатобумажныхъ издѣлій, табаку, сигаръ, цукорія, роговыхъ пуговицъ, хирургическихъ инструментовъ и соломенной мозаики. Имѣются также кожевенные заводы, мукомольныя мельницы, пивоваренные заводы, литейныя, большія механическія мастерскія, золото- и сереброшейныя мастерскія. А.—родина поэтовъ: Кронека, Упа и Платена. Происхожденіемъ своимъ городъ обязанъ основанію въ VIII вѣкѣ монастыря св. Гумберта,

преобразованнаго въ 1067 г. въ коллегіальный монастырь и упраздненнаго въ 1560 г. Дорнбергскіе фохты и попечители монастыря продали городъ въ 1288 г. графамъ фонъ Оттингенамъ, а эти послѣдніе—бургграфу юрнбергскому въ 1381 г.

Княжество Ансбахское населено было въ древнее время, болѣею частью, славянами. Впослѣдствіи оно принадлежало къ франконскому округу. Получивъ его въ ленное владѣніе въ 1362 г., бургграфъ юрнбергскій, Фридрихъ V, раздѣливъ его въ 1398 г. между своими сыновьями на верхній, на горѣ лежащій, Ансбахъ и нижній, при ея подошвѣ, или Кульмбахъ. Дѣленіе это упразднено было уже въ 1464 г. Курфюрстъ бранденбургскій Альбрехтъ-Ахилль заѣмалъ франконскія княжества въ 1474 г., какъ называли въ тѣ времена Ансбахъ и Байрейтъ, своему второму сыну Фридриху, сдѣлавшемуся родоначальникомъ Франконской линіи маркграфовъ бранденбургскихъ, развѣтвившейся въ свою очередь на Ансбахскую и Байрейтскую линіи. Последняя угасла въ 1713 г., послѣ чего княжества соединились снова подъ властью одного князя. Последнимъ а.-байрейтскимъ маркграфомъ былъ Александръ, «другъ» леди Кравентъ, добровольно уступившій оба княжества, 2 декабря 1791 г., своему ленному наслѣднику, прусскому королю Фридриху Вильгельму III, послѣ чего, она на основаніи Тильзитскаго мира перешли къ Франціи, а въ 1806 г. поступили во владѣніе Баваріи. Ср. Лангъ, «Neuere Geschichte des Fürstenthums Bayreuth» (3 т., Геттингенъ и Юрнбергъ, 1798); Бартъ, «Versuch eines Landes- u. Regentengeschichte der Fürstenthümer Bayreuth und A.» Гоф., 1795; Якоби, «Urgeschichte der Stadt A. u. des ehemaligen Fürstenthums A.» (Ансбахъ, 1868); Генле, «Geschichte der Stadt A.» (Ансбахъ, 1865) и ерже: «Skizzen zur Geschichte von Ansbach» (Ансбахъ, 1874).

Ансгаръ (Ansgar, также Ансгаріусъ)—названный «Апостоломъ сѣвера» за заслуги по распространенію христіанства въ Сѣверной Германіи, Даніи и Швеціи. Родился въ Пикардіи, 8 октября 801 г., получилъ образованіе въ аббатствѣ Корби, близъ Амьена, уже 14-ти лѣтъ отъ роду далъ монашескій обѣтъ и въ 828 году переведенъ былъ въ новоучрежденный монастырь Корвей, въ Вестфаліи. Когда въ 826 г. приняли христіанство король датскій Гаральдъ, его супруга, сынъ и приближенные и крестились въ Нижнемъ Ингелъгеймѣ, король Людовикъ Благочестивый повелѣлъ Ансгару остаться при нихъ. Онъ и другъ его Антбертъ съ успѣхомъ распространяли христіанскую вѣру и начали свою проповѣдь съ Шлезвига. Пробывъ съ 829 г. въкоторое время въ Швеціи, А. въ 831 г. назначенъ былъ первымъ епископомъ въ Гамбургѣ, епархія котораго, въ то время, обнимала весь германскій сѣверъ. Когда датскіе викинги напали въ 845 году на Гамбургъ и разграбили городъ, А. принужденъ былъ бѣжать, а 847 г., по упраздненіи епископства, былъ назначенъ епископомъ въ Бременъ, откуда съ успѣхомъ продолжалъ дѣло распространенія христіанства въ Даніи и Швеціи. А. построилъ церковь въ 850 году въ

Гаддеби (Шлезвигѣ), гдѣ за 20 лѣтъ предъ тѣмъ основалъ школу. Въ 861 году предпринялъ миссіонерское путешествіе въ Швецію, а въ 862 г. склонилъ короля ютландскаго, Эрика II, къ принятію христіанства. Король этотъ построилъ церковь въ Рибѣ, гдѣ оставленъ Ансгаромъ, въ качествѣ священника, лучший изъ его учениковъ Рембертъ. А. † 3 февраля 865 г., въ Бременѣ, гдѣ и теперь находится церковь этого имени. Католическая церковь причла его къ лику святыхъ. Имъ составлено жизнеописаніе Святого Виллегада. Его собственная жизнь описана Рембертомъ, который былъ его преемникомъ въ епископской епархіи. Обѣ біографіи изданы были Перцемъ (Pertz) въ «Monumenta Germaniae historica» (т. 2) и переведены Лораномъ (Laurent) въ «Geschichtsschreibern der deutschen Vorzeit» (вып., 27 и 28, Берлинъ, 1864). Ср. Крузе, «Lebensbeschreibung A.» (Альтена, 1828); Кляппель, «Lebensbeschreibung des Erzbischofs A.» (Бременъ, 1845); Ташенгорнъ, «Leben des heiligen A.» (Мюнхенъ, 1863).

Ансельмъ Кэнтерберійскій—философъ-схоластикъ, род. въ Аостѣ, въ Пьемонтѣ, въ 1033 г. Поступилъ въ монастырь въ 1060 г. по желанію благочестивой матери своей Эрменберги, въ 1073 сдѣлался настоятелемъ (пріоромъ) и схоластикомъ, въ 1078—аббатомъ нормандскаго монастыря Бекъ, куда привлекла его слава знаменитаго Ланфранка, а въ 1093 г. въ качествѣ его преемника сдѣлался епископомъ кэнтерберійскимъ въ Англіи. Его считаютъ первымъ схоластикомъ. Несмотря на то, что исходной точкою для него была Библія и ученіе бл. Августина, что онъ держался въ предѣлахъ католицизма и проникнутъ былъ убѣжденіемъ, что вѣра должна предшествовать познанію и сама по себѣ исключаетъ всякое сомнѣніе, тѣмъ не менѣе, онъ требовалъ, чтобы отъ вѣры переходили къ познанію. Въ этомъ заключается его главное значеніе, какъ догматика. Такъ наз. «онтологическое» доказательство бытія Божія изъ понятія о Божествѣ, А. выводитъ въ сочиненіи «Proslodium» (обращеніе къ своему духу), между тѣмъ какъ въ «Monologium» онъ выводитъ бытіе Божіе изъ случайности конечнаго, а Троицу изъ простыхъ основаній разума. Оба эти сочиненія, содержащія наиболѣе существенную часть его ученія, были изданы въ новѣйшее время Гаасомъ (въ видѣ перваго тома «Sancti Anselmi opuscula selecta» Тюбингенъ, 1863 г.). Другія два сочиненія Ансельма—«De concordia praescientiae et praedestinationis» и «Cur Deus homo» изданы были Лемморомъ (Берлинъ, 1867 г.) и на нѣмецкомъ языкѣ (Ширлицемъ, Кведлинб., 1861 г.) и замѣчательны тѣмъ, что въ первомъ онъ даетъ догматическое основаніе ученію о предопредѣленіи, а во второмъ—христологическому ученію объ искупленіи. Относительно его церковной дѣятельности замѣчателенъ фактъ энергической борьбы съ Вильгельмомъ Рыжымъ и Генрихомъ I Англійскимъ изъ-за инвеституры. Твердо отстаивая воззрѣнія Григорія VII, А. дважды принужденъ былъ покидать Англію. Только при преемникѣ его, Пасхалиѣ II, въ 1107 г. пришли къ соглашенію. А. † 21 апрѣля 1109 года. Въ этотъ день празднуется католиками его

память. Папа Климентъ XI въ 1720 г. причислилъ его къ ряду католическихъ вѣроучителей. Лучшее изданіе его сочиненій сдѣлано было Жерберономъ (2 т. Парижъ, 1676; новое изданіе 1721 п въ Венеціи, 1744); ср. Франка, «A. von Canterbury, eine kirchenhistorische Monographie» (Тюбингенъ, 1842); Гассе, «A. von Canterbury», (Лейпцигъ, 2 т., 1843—1852); Ремюза, «Saint Anselme de Canterbury» (Пар., 1854; 2 изд., 1868); Чёрча, «Saint Anselme» (Лондонъ, 1870).

Ансени—городъ съ (1876) 4668 жит. и коллежемъ въ нижне-луарскомъ департаментѣ Франціи, расположенъ амфитеатромъ на правомъ берегу Луары, на Орлеанской ж. д., въ 38 км. къ СВ. отъ Нанта; ведетъ торговлю виномъ, винными уксусомъ, водкой и стреловымъ дѣсомъ. Окрестные холмы покрыты виноградниками. Находясь на границѣ Бретани, противъ Анжу, А. часто переходилъ въ средніе вѣка отъ одного владыка къ другому и послѣ покоренія его Ла-Тремудемъ долженъ былъ срыть свои крѣпкія стѣны.

Анселльонъ (Шарль, Ancillon Charles) род. 28 іюля 1653 года въ Мецѣ, во время уничтоженія Нантскаго эдикта состоялъ адвокатомъ въ своемъ родномъ городѣ. Потерявъ надежду на восстановление отмигнутого эдикта, о которомъ онъ хлопоталъ предъ парижскимъ дворцомъ, въ качествѣ уполномоченнаго своихъ протестантскихъ согражданъ, А. переселился въ Берлинъ, гдѣ былъ сдѣланъ судьей и директоромъ французскихъ эмигрантовъ (réfugiés). Позднѣе онъ былъ посланникомъ въ Швейцарію. Въ 1695—99 гг. А. состоялъ на службѣ при маркграфѣ Баденъ-Дурлахскомъ, но затѣмъ снова вернулся въ Берлинъ, гдѣ занялъ должность исторіографа короля и директора полиціи. † въ Берлинѣ 5 іюля 1715. Изъ многочисленныхъ его сочиненій слѣдуетъ упомянуть: «L'irrévocabilité de l'édit de Nantes» (Амстерд., 1688), «Histoire de l'établissement des Français réfugiés dans les Etats de Brandeburg» (Берлинъ, 1690) и «Histoire de la vie de Soliman II» (Роттерм., 1706).

Анселльонъ (Фридрихъ или Жанъ-Пьеръ-Фредерикъ) — прусскій министръ, правнукъ предыдущаго, род. 30 апрѣля 1767 года въ Берлинѣ, изучалъ богословіе въ Женеvѣ, 1790 г. сдѣлался проповѣдникомъ при французской общинѣ въ Берлинѣ, 1792 профессоръ исторіи при берлинской военной академіи, затѣмъ членомъ академіи наукъ и королевскимъ исторіографомъ. Послѣднимъ назначеніемъ онъ обязанъ своему «Tableau des révolutions du système politique de l'Europe depuis le XV-e siècle» (4 тома, Берлинъ, 1803—5; новое изданіе 1824, нѣм. пер. Фр. Маннъ, 3 ч., Берлинъ, 1804—5). Въ Августѣ 1810 онъ отказался отъ должности проповѣдника и отъ своей профессорской катедры, принявъ на себя воспитаніе кронпринца и поступилъ въ 1804 на службу въ министерство иностранныхъ дѣлъ. Назначенный въ маѣ 1831 г. начальникомъ департамента по дѣламъ княжества Нефшатель и Валенганъ, А. вскорѣ послѣ этого былъ сдѣланъ статсъ-секретаремъ по иностраннымъ дѣламъ и въ 1832, въ качествѣ государственнаго министра, получилъ

управленіе этимъ министерствомъ. Дѣятельность его въ качествѣ министра иностранныхъ дѣлъ въ общемъ примыкала къ тому направленію, которому слѣдовали нѣмецкіе кабинеты подъ руководствомъ Меттерниха. † бездѣтнымъ 19 апрѣля 1837. Изъ его сочиненій слѣдуетъ упомянуть: «Mélanges de littérature et de philosophie» (3-е изд., 4 т., Парижъ, 1823), «Ueber Souveränität und Staatsverfassung» (Берлинъ, 1816), «Essais philosophiques, ou nouveaux mélanges de littérature et de philosophie» (2 т., Женева и Пар., 1817), «Ueber die Staatswissenschaft» (Берлинъ, 1818), «Ueber Glauben und Wissen in Philosophie» (Берлинъ, 1824), «Ueber den Geist der Staatsverfassungen und dessen Einfluss auf die Gesetzgebung» (Берлинъ, 1825), «Zur Vermittelung der Extreme in den Meinungen» (2 т., 2-е изд., 1838), «Pensées sur l'homme» (Берлинъ, 1829).

Ансло (Ренье, Anslo Reinier)—голландскій поэтъ, род. 1626 г. въ Амстердамѣ, отправился въ Италію въ 1649 г. и тамъ перешелъ въ католицизмъ. Лучшія изъ его поэтическихъ произведеній, собранныя и изданныя Гаасомъ въ 1718: «Мученичскій вѣнецъ св. Стефана», «Чума въ Неаполѣ» и трагедія «Парижская кровавая свадьба». † 10 мая въ 1669 году въ Перуджѣ.

Ансло (Жакъ-Арсентъ-Поликарпъ-Франсуа, Ancelot)—плодовитый французскій драматургъ; род. въ Гаврѣ 9 февр. 1794, † 8 сент. 1854 г. Первое удачное произведеніе, сдѣлавшее его извѣстнымъ, была трагедія «Людовикъ IX», игранная въ 1 разъ въ 1819 г., въ ноябрѣ. Людовикъ XVIII назначилъ ему пенсію въ 2000 фр., такъ какъ трагедія пришлась по вкусу роднистамъ, которыми успѣхъ «Людовика IX» былъ противопоставленъ успѣху «Les Vêpres siciliennes» Казимира Делавиня. За 2-ю трагедію «Le Maître du palais» (1823) А. получилъ крестъ почетнаго легіона; затѣмъ слѣдовали трагедіи: «Fiesque» (1824), «Olga, ou l'orpheline russe» (1828), на русскій сюжетъ и «Elisabeth d'Angleterre». Въ 1826 отправился въ Россію въ свѣтъ маршала Мармона, назначеннаго присутствовать при коронаціи Николая I; путешествіе описалъ въ книгѣ «Six mois en Russie»; революція 1830 г. ухудшила его положеніе при дворѣ, онъ потерялъ пенсію и жилъ литературнымъ заработкомъ. Написалъ много комедій, водевилей, имѣвшихъ временный успѣхъ; изъ другихъ его сочин. заслуживаютъ нѣкотораго вниманія: поэма въ 6 пѣсняхъ «Marie de Brabant» (1826), романъ «L'homme du monde» — крайне мелодраматичный и довольно колкая сатира «Ecrits familiers» (1848). Его «Oeuvres complètes» вышли въ 1837 г. Одно изъ послѣднихъ его произведеній «La rue Quincampoix» (1848). Въ 1841 г. А. избранъ членомъ академіи. Въ 1849 г. Ансло велъ переговоры (по порученію министра иностранныхъ дѣлъ Токвиля) въ Туринѣ, Флоренціи, Миланѣ и Брюсселѣ о взаимномъ признаніи въ этихъ странахъ правъ литературной собственности. Договоры потомъ были действительно заключены.

Маргарита Луиза Виргинія А., урожден. Шардонъ, жена предъид., род. въ Дижонѣ 16 марта

1792 г. и начала свое литературное поприще (1835) комедией: «Le mariage raisonnable», за которой последовали другія въ прозѣ «Marie ou trois époques» (1836)—ея главное произведение, «Le chateau de ma nièce» (1837), «Isabelle» (1838), «Le père Marcel» (1841), «L'hôtel de Rambouillet» (1842), «Madame Roland» (1843), «Un jour de liberté» (1845), «Une année à Paris» (1847) и т. д. Ея «Théâtre complet» (4 т., 1848 г.) содержитъ 20 пьесъ. Изъ ея романовъ особенно нравились: «Rencé de Varville» и «La nièce du banquier» (1853 годъ). Впослѣдствіи ею написаны, между прочимъ, еще: «Une famille parisienne au XIX siècle» (1856), «Une route sans issue» (1857), «La fille d'une joueuse» (1859), «Antonia Vernon ou les jeunes filles pauvres» (1863), «Un salon de Paris» (1866). А. † въ Парижѣ 21 марта 1875 г.

Ансонъ (или Энсонъ Джорджъ, лордъ Anson)—британскій адмиралъ, род. 23 апр. 1697 въ Шебери въ Стаффордшайрѣ; служилъ лейтенантомъ въ 1716 подъ начальствомъ Норриса въ эскадрѣ, отправленной въ Вост. океанъ; въ 1717 и 1718, подъ начальствомъ сэра Джорджа Винга, принималъ участіе въ войнѣ съ испанцами, въ 1723 былъ произведенъ въ капитаны и въ 1739 получилъ командование надъ эскадрой, которой поручено было тревожить испанскія торговыя суда и колоніи на берегахъ Южнаго Океана. Съ тремя большими и четырьмя малыми, плохо снабженными судами, вышелъ онъ изъ Англіи 18 сент. 1740, обогнулъ мысъ Горнъ, сжегъ городъ Пайту, направился къ Филиппинскимъ островамъ, отбилъ крупную добычу и 15 июня 1744 г. возвратился въ Англію. Это опасное плаваніе имѣло важное значеніе и для морскихъ и для географическихъ изслѣдованій неизвѣстныхъ морей и береговъ; результаты путешествія были изданы подъ руководствомъ морскаго священника Вальтера и математика Робена въ «Voyage round the World» (Лондонъ, 1748); переведены на нѣмецкій языкъ Топпе (Геттингенъ, 1763). Въ 1741 г. А. былъ уже контръ-адмираломъ, 8 мая 1747 одержалъ побѣду у Финистерскаго мыса надъ французскимъ адмираломъ Жонкьеромъ, за что получилъ званіе барона Собертонъ, а четыре года спустя сдѣланъ былъ первымъ лордомъ адмиралтейства. Въ 1758 г. А. командовалъ флотомъ у Вреста и сопровождалъ вылазку англичанъ у Сенъ-Мало и Шербурга. Въ 1761 г. онъ былъ произведенъ въ адмирала флота и † 1 июня 1762 г. въ своемъ имѣніи Мооръ-Паркѣ. Ср. Борроу, «Life of lord A.» (Лондонъ, 1889).—Джорджъ А., англійскій генералъ и главнокомандующій въ Индіи, род. 18 окт. 1797 г., рано вступилъ въ военную службу въ шотландскій стрѣлковый отрядъ, сражался при Ватерлоо и дослужился въ 1825 до генералъ-лейтенанта. Въ парламентъ, куда былъ избранъ въ 1828 г., онъ принадлежалъ къ партіи вигговъ. Во время министерства Росселя, отъ 1846—52 занималъ должность начальника канцеляріи въ фельдцейхмейстерствѣ (Clerk). Вслѣдъ за тѣмъ, въ 1854 г. въ чинѣ генералъ-лейтенанта, назначенъ былъ главнокомандующимъ войскъ въ Индіи. Когда въ 1857 вспыхнуло возстаніе сипаевъ, А. сталъ во главѣ войскъ, которымъ поручено было взять Дели,

занятую инсургентами, но по дорогѣ занемогъ холерой и † въ Курнаулѣ 27 мая 1857 г.

Анотеттъ баронъ (Иванъ Осиповичъ)—дипломатъ русской службы, д. т. с., род. 1770 г., † 1836. Принятъ изъ французской (въ чинѣ поручика кавалеріи) въ русскую службу 1789 г. 29 мая, по особому высочайшему повелѣнію, и назначенъ въ гренадѣ флотиліи, расположенную въ финскихъ шхерахъ. Участвовалъ съ отличіемъ во всѣхъ бояхъ ея со шведами, особенно 13 авг. 1789 г., заслуживъ орденъ Владимира съ бантомъ. 1791 г. 11 апр. опредѣленъ въ коллегію иностранныхъ дѣлъ 8-мъ классомъ и посланъ въ Берлинъ. Въ 1794 г. участвовать въ составленіи негодіаціи для привлеченія прусскаго короля къ дѣйствіямъ противъ французовъ. Въ свѣтѣ короля находился во время похода его въ Польшу и въ бою при Тыкоцинѣ, былъ и при взятіи Воли. По отступленіи прусскаго короля велъ переписку съ кн. Репнинымъ и Безбородко. По отреченіи отъ престола Станислава Понятовскаго посланъ былъ въ составъ уполномоченныхъ для обсужденія 3-го раздѣла Польши и въ Варшавѣ занимался въ комиссіи для опредѣленія долговъ короля и польск. республики; 1798 г. 21 сент. произведенъ въ 6 классъ, а 1 янв. 1801 г. назначенъ совѣтникомъ посольства въ Вѣну, 1803—1804 г. былъ тамъ повѣреннымъ въ дѣлахъ. Снова назначенъ въ это званіе 1809 г. и 15 апр. 1810 г. назначенъ полномочнымъ комиссаромъ по разграниченію владѣній Россіи съ Австріей. Выполнить особое государево порученіе въ 1811 г., въ 1812—14 г. находился при государѣ же, ведя секретную негодіацію съ кн. Шварценбергомъ и заключивъ предварительный трактатъ съ Пруссіей, за что произведенъ въ тайн. сов. и назначенъ на конгрессъ въ Вѣну, оттуда посланъ полномочнымъ министромъ при германскомъ союзѣ во Франкфуртъ на Майнѣ, гдѣ находился и въ послѣдующіе годы.

Ансахарій—см. Анотаръ.

Ансырь, Анцырь—такъ называлась одна изъ единицъ древняго русскаго вѣса. Самое старое объясненіе этой единицы находится въ «Торговой Книгѣ», памятникъ, дополненномъ въ XVI и началѣ XVII вѣк., а также въ «Счетныхъ Мудростяхъ» и въ арифметикѣ Магницкаго. Всѣ, какъ эти, такъ и подобные имъ источники показываютъ въ ансырь $1\frac{1}{4}$ фунта = 128 золотниковъ. «Торговая Книга», приписывающая ансырю бухарское происхожденіе, объясняетъ эту единицу сбивчиво, говоря, что «нынешній ансырь вѣситъ фунтъ въ 96 золотниковъ», и полагая въ фунтѣ одну большую гривенку. Сбивчивость эту можетъ разъяснить арифметика Магницкаго, указывающая на римскую мину, которая дѣлилась на 96 секстуловъ или на 112 денаровъ, или на 128 драхмъ, и содержала въ себѣ $1\frac{1}{4}$ либру, секстулъ же, по утврѣнью Магницкаго, «можетъ варьираться и золотникъ Московскій». Съ этимъ согласны и аптекарскіе счета XVII вѣка: по нимъ 4 унціи равны четверти фунта, въ которомъ потому содержалось 16 унцій (=96 золотниковъ секстульных=112 золотниковъ денаровыхъ=128 золотниковъ драхмовыхъ) какъ и въ минѣ римской у Магницкаго. Итакъ, «Торговая Книга» сбивлась на счетъ

въ 128 драхмъ и въ 96 секстоловъ, имѣвшихъ въ Россіи значеніе золотниковъ. Относительно бухарскаго происхожденія ансыры надо сказать, что такое мнѣніе болѣе похоже на нелѣпость, чѣмъ на истину, потому что въ бухарскомъ языкѣ еще не нашли слова «ансырь», хотя тамъ и существуютъ слова, оканчивающіяся на сырь. Всего вѣроятнѣе, что слово «ансырь» или «ансырь» взято съ нѣмецкаго *ganzer* (отъ *Hanz*)—цѣльный, полный, неповрежденный, и присвоено фунту полного вѣса въ 16 унцій, изъ котораго произошли многіе фунтовые выдѣлы. Въ послѣдній разъ ансырь упоминается въ нижегородской таможенной книгѣ 1720-хъ годовъ.

Анта (Anta)—см. Тапиръ.

Антабимъ—скобки, при посредствѣ которыхъ прикрѣпляется къ ручному огнестрѣльному оружію погонный ремень.

Антаблеманъ (*entablement*)—внѣчаніе колоннъ; верхнія выдающіяся надъ колоннами части—архитравъ, фризъ и карнизъ.

Антагонизмъ (греч., т. е. противодѣйствіе)—означаетъ дѣйствіе тѣхъ приспособленій въ живомъ организмѣ, въ силу которыхъ дѣятельность одного органа идетъ на перерѣзъ дѣятельности другаго и даже болѣе или менѣе совершенно подавляетъ ее. Всего рѣзче это бываетъ выражено въ мышечной системѣ, гдѣ нѣкоторыя мышцы прямо противодѣйствуютъ одна другой и потому называются антагонистами. Такъ, сгибающія мышцы сгибаютъ членъ, а разгибающія снова выпрямляютъ его. Иногда это противодѣйствіе достигается при помощи простаго механическаго приспособленія, какъ напр. на раковинахъ, гдѣ смыканіе створокъ производится дѣятельностью произвольныхъ мышцъ, тогда какъ раскрываніе происходитъ въ силу эластичности тяжа, дѣйствующаго на подобіе пружины. Въ нервной системѣ явный примѣръ А. даютъ намъ т. н. задерживающіе нервы. Такъ, симпатическій нервъ ускоряетъ, а блуждающій (*nervus vagus*) замедляетъ удары сердца—и тотъ же результатъ получается при раздраженіи тѣхъ отдѣловъ спиннаго и продолговатаго мозга, отъ которыхъ отходятъ упомянутые нервы. Надо думать, что подобнымъ же вліяніемъ на центральныя части нервной системы обуславливается и антагонистическое дѣйствіе нѣкоторыхъ ядовъ, взаимно уничтожающихъ другъ друга. Такъ, сердце лягушки, остановившееся отъ дѣйствія грибнаго яда (мускарина), снова начинаетъ биться, если впрыснуть ей подъ кожу атропинъ. Но зато понятіе А. неправильно примѣняется къ такимъ случаямъ, когда напр. дѣятельность одного органа уменьшается вслѣдствіе усиленной дѣятельности другаго. Такъ напр., нельзя говорить объ А. между слизистой оболочкой кишокъ и кожей или между кожей и почками на томъ основаніи, что когда одна изъ этихъ органовъ вырабатываетъ увеличенное отдѣленіе, другой уменьшаетъ свою дѣятельность. Точно также, если, усиливая кровообращеніе въ кожѣ, мы въ состояніи уменьшать существующіе приливы крови къ внутреннимъ органамъ, то это вовсе не значитъ, что между послѣдними и кожей существуетъ А. Во всѣхъ этихъ примѣрахъ мы имѣемъ предъ собою простой переносъ опредѣленнаго количества дѣя-

тельности съ одного органа на другой (см. Отвлеченіе). Столь же неправильно, напѣвъ, говорить объ А. въ примѣненіи къ такимъ нервнымъ состояніямъ, которыя почти цѣлкомъ наполняютъ собою сознаніе, напр., когда въ глубокомъ раздумьѣ или при сильныхъ аффектахъ и т. д. человекъ не чувствуетъ боли или задерживаетъ извѣстныя движенія.

Въ отношеніяхъ между людьми А. означаетъ борьбу, противодѣйствіе.

Антанія—см. Антиохія.

Анталкидъ (Анталкидовъ миръ).—Послѣ уничтоженія лакедемонскаго флота персами, подъ предводительствомъ афинянина Конона, въ сраженіи при Книдѣ (въ началѣ августа 394 до Р. Х.) Спарта утратила свое владычество на морѣ и надъ всѣми прибрежными городами Малой Азіи и прилегающими къ ней островами. Съ другой стороны успѣхи спартанскаго оружія въ боитійско-коринеской войнѣ, не смотря на побѣды при немейскомъ Коринѣ и Коронѣ, въ общемъ были на столько незначительны, что спартанцы увидѣли себя вынужденными измѣнить политику. Въ Спартѣ поняли, что имъ невозможно долго отстаивать свое господство на сушѣ и на морѣ одновременно противъ персовъ и противъ союза государствъ сѣв. и средн. Греціи (см. Грецію). Поэтому рѣшено было отказаться отъ греческихъ городовъ въ Малой Азіи, чтобы, по возможности, съ помощью персовъ снова возратить Спартѣ ея прежнюю ижемонію въ европейской Греціи. Спартанцы отправили хитраго дипломата А. къ Тирибазу, персидскому наместнику въ Сардахъ, для открытія переговоровъ въ этомъ направленіи. Первые попытки (392) не имѣли особеннаго успѣха; но А. все-таки удалось настроить персовъ въ пользу новой политической программы Спарты и поселить подозрѣніе къ дѣятельности Конона въ пользу Аѣнии. Нѣсколько лѣтъ спустя (388), А., сдѣлавшись тѣмъ временемъ спартанскимъ навархомъ въ азіатскихъ моряхъ, возобновилъ свою попытку въ Сузѣ передъ царемъ Артаксерксомъ II Мнемонемъ, который тогда былъ раздраженъ противъ афинянъ за поддержку, оказанную ими возстанію Эвагора на Кипрѣ. Благодаря поддержкѣ Тирибазы, А. добился принятія всѣхъ своихъ предложеній, и въ сопровожденіи его вернулся въ Малую Азію. Истощенный современной войной, остальные греческія государства согласились отправить пословъ въ Сарды, чтобы изъ устъ Тирибазы выслушать волю царя. Главнѣйшія статьи этого такъ назыв. Анталкидова мира (лѣтомъ 387) заключались въ слѣдующемъ: 1) греческіе города Мало-азійскаго материка и на Кипрѣ должны признать надъ собою верховную власть Персіи; 2) всѣ другіе греческіе города, большіе и малые, остаются независимыми; 3) всякому, кто откажется подписать условія этого мира, будетъ объявлена война Персіей и тѣмъ, кто приметъ мирныя условія. Наблюденіе за исполненіемъ условій договора персидскій царь возложилъ на спартанцевъ. Позорная сторона этого мира главнымъ образомъ заключается въ томъ, что единоплеменики грековъ въ Малой Азіи отданы были въ жертву варварамъ и что пер-

сидский царь сдѣлался верховнымъ третейскимъ судьей даже въ Эфиопіи. Но зато возстановленіе автономіи всѣхъ, даже малыхъ греческихъ государствъ, дало спартамъ возможность снова утвердить свою гегемонію надъ Греціей.

Антало или Гентало — некогда главный городъ провинціи Эндерты въ сѣверной Абессиніи (Тигре), былъ еще 1820 однимъ изъ важнѣйшихъ торговыхъ пунктовъ въ Тигре и резиденціей раса или властелина; теперь же состоитъ всего изъ нѣсколькихъ сотенъ развалившихся домовъ. Вмѣсто него главнымъ городомъ провинціи сдѣлался расположенный не подальше, на высотѣ 2072 м., Челекѣтъ.

Анталь, анталоукъ — названіе половиннаго, или такъ наз. малаго боченка вина въ Венгріи — мѣра вина, употребляемая до сихъ поръ въ Токай. А. содержитъ 74,48 венгер. ведеръ.

Антанамалъ или дилогія (греч., т. е. двоегласіе) — означаетъ въ риторикѣ умышленное повтореніе того же слова въ другомъ значеніи, напр. этотъ человекъ не есть человекъ. Его нужно отличать отъ амфиболіи (см. это сл.) или двусмысленности выраженія и отъ аллегоріи (см. это сл.) или образнаго выраженія.

Антананариве — главн. городъ Мадагаскара (см. это сл.).

Антаресъ, сердце Скорпіона — ярко красная звѣзда 1-й величины а въ созвѣздіи Скорпіона, отчего и получила свое названіе; А. значитъ «противъ Марса», такъ какъ Марсъ также краснаго цвѣта. Среднее положеніе ея для эпохи 1890, $\alpha = 16^{\circ} 22' 30''$, $\delta = 28^{\circ} 11' 14''$. Собственное движеніе по Ауверсу $\Delta\alpha = -0^{\circ} 00' 22''$; $\Delta\delta = -0^{\circ} 02' 28''$.

Антарктическій — см. Арктическій.

Антарктическія страны — см. Южнополярныя страны.

Антарктическое море — см. Ледовитое море, южное.

Антаръ — сынъ Шахдада бен-Муавія и черной рабыни, имененъ Себиды, одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ арабскихъ поэтовъ до-исламской эпохи. Когда онъ выросъ въ мужественнаго юношу и неоднократно выказалъ свою храбрость и геройскую отвагу, отецъ далъ ему свободу, и съ этого времени онъ принимаетъ выдающееся участіе въ военныхъ подвигахъ своего племени, габэбитовъ. Эти же подвиги доставили ему руку его возлюбленной и близкой родственницы Аблы. Свою любовь къ ней А. воспѣваетъ въ знаменитомъ шестомъ муалакъ, который есть вмѣстѣ съ тѣмъ поэтическое изображеніе его подвиговъ и принадлежитъ къ самымъ выдающимся произведеніямъ древней арабской поэзіи. А. умеръ около 600. Ср. Торбеке, «Antarah, des vorislamischen Dichters Leben» (Гейдельбергъ, 1868). Слава А. быстро распространилась среди его современниковъ и онъ сдѣлался образцомъ застоящаго арабскаго вѣтза. Къ преданіямъ о его подвигахъ и романтическихъ похожденияхъ прибавились циклы баснословныхъ разсказовъ, которые вмѣстѣ съ историческимъ ядромъ послужили содержаніемъ самому знаменитому арабскому рыцарскому роману «Романъ А.». Онъ приписывается аль-Асмау (VIII стол.). Но сомнительно, чтобы рецензія знаменитой книги, дошедшая до насъ въ рукописи, дѣйствительно имѣла такое

древнее происхожденіе, и надо думать, что она представляетъ скорѣе вольное, изукрашенное многими вводными эпизодами, распространеніе первоначальнаго текста. На востокъ сказочное содержаніе этого романа (состоящаго изъ 60 томовъ) все еще составляетъ излюбленную тему публичныхъ разсказчиковъ, угощающихъ ихъ посѣтителей кофеенъ. Переводъ его началъ Гамильтономъ «Antar, a Bedouen romance» (4 т., Лондонъ, 1820); пространную выдержку далъ Гаммеръ-Пургсталь въ вѣнскихъ «Jahrbüchern der Litteratur» (1819), а нѣсколько отрывковъ оригинала издалъ Киссенъ де-Персевалентъ («Extraits du Roman d'Antar [Texte arabe], Парижъ, 1841); Диванъ А. издалъ В. Альвардомъ въ «The Divan of the six ancient arabic poets Ennabiga, Antara etc.» (Лонд., 1870).

Антаэродитенія средства (греч.) — средства для пониженія болѣзненно возбуждающейся похоти. Кромѣ надлежащаго діетическаго леченія (надлежащая діета, гимнастика, холодныя обмыванія) сюда принадлежатъ бромистый калий, хлоралгидратъ, іодистый порошокъ, камфора; помогаетъ также куреніе табаку, морфія и долгое примѣненіе небольшихъ дозъ мышьяка.

Антацида (Antacida или Absorbentia) — лекарственныя вещества, употребляемыя съ цѣлью нейтрализовать избытокъ свободныхъ кислотъ, образующихся въ желудкѣ при его болѣзненныхъ состояніяхъ. Сюда относятся жженая и углекислая магнезія, углекислая известь, углекислый натръ (сода) или кали и т. д. Тѣ же вещества могутъ служить противоядіями при отравленіи кислотами.

Антверпенскій огонь — названіе брандеровъ или особыхъ, изобрѣтенныхъ итальянцемъ Джіанібелли, судовъ (могутъ быть почитаемы давными предшественниками торпедъ), которыми онъ, при осадѣ Антверпена въ 1584 г. взорвалъ на воздухъ, возведенныя испанскими войсками мосты на Шельдѣ.

Антверпенъ (франц. Anvers) — главный городъ бывшей Нидерландской провинціи, которая въ 1814 г. была образована изъ древняго маркграфства А. и области Мехельнъ, а во время французскаго владычества составляла департаментъ Обюхъ-Неттъ. Въ настоящее же время А. служитъ главнымъ городомъ бельгійской провинціи того же имени, которая на З. отдѣляется Шельдой отъ восточной Фландріи, на С. примыкаетъ къ Голландіи, на В. къ Лимбургу, на Ю. — къ Брабанту и представляетъ совершенную равнину, безъ всякихъ неровностей, занимающую площадь въ 2831,73 кв. км. Обширныя площины защищаютъ ее отъ наводненій. Населеніе въ 602698 душъ (1883 г.), болѣею частью фламандскаго происхожденія, почти сплошь принадлежитъ къ католической церкви. Густота его — 213 ч. на 1 кв. км., ежегодный приростъ въ среднемъ итогѣ равнялся: съ 1832 г. — 1,4%, а съ 1872 г. — 1,8%.

Городъ А. лежитъ на правомъ берегу Шельды, ширина которой здѣсь колеблется между 350 и 600 м. А. славится своей академіей художествъ; ея отдѣлъ живописи ведетъ свое происхожденіе отъ знаменитаго братства St. Lucas, основаннаго въ срединѣ XVII в. и служившаго главнымъ очагомъ фламандской школы

Изъ нея вышли знаменитѣйшіе мастера этой школы, изъ коихъ многіе были уроженцы А., какъ-то: Ван-Дикъ, Кальвартъ, оба Теньера и др. (ср. Роозеъ, «Geschichte der Malerschule Antwerpens»: нѣм. пер. Мюнхенъ, 1880). Художественная галлерея въ академіи, богатѣйшая въ Бельгіи, заключаетъ въ себѣ 650 нумеровъ, въ томъ числѣ картины Рубенса: «Христосъ на Крестѣ», «Ома невѣрщій», «Святое Семейство», «Св. Францискъ причащается Св. Тайнѣ», Ван-Дика: «Христосъ на Крестѣ», «Положеніе во гробъ», Ван-Эйка: «св. Варвара», «Мадонна», Квинтинъ-Массиса, Рембрандта, Теньера, Иордена и др. фламандскихъ живописцевъ. Изъ остальныхъ учреждений А. замѣчательны: королевская гимназія, коммерческій институтъ, морское училище, консерваторія, археологическая академія для всей Бельгіи, институтъ для глухонѣмыхъ и слѣпыхъ, много ученыхъ (частью фламандскихъ) обществъ, городская бібліотека, одинъ французскій и одинъ фламандскій театръ, Musée Plantin-Moretus, основанный въ 1876 г. и состоящій изъ типографскихъ машинъ и коллекціи знаменитой семьи типографовъ Plantin, наконецъ, зоологическій садъ, одинъ изъ богатѣйшихъ въ мірѣ, п ботаническій, славящійся своими пальмами. А. извѣстенъ еще своими прекрасными зданіями, изъ которыхъ особеннаго вниманія заслуживаетъ великолѣпный кафедральный соборъ (Notre Dame), длиною въ 117 м. со сводомъ, опирающимся на 125 колоннъ и башней, высотой въ 123 м.: въ немъ хранится множество памятниковъ искусства, въ томъ числѣ лучшія произведенія Рубенса — «Снятіе со креста», «Воздвиженіе креста» и «Вознесеніе Маріи» и много картинъ, писанныхъ на стеклѣ. Соборъ этотъ—одинъ изъ замѣчательнѣйшихъ памятниковъ готическаго искусства, начать былъ въ 1322 г., а оконченъ—въ XVI ст. Далѣе замѣчательны: церковь св. Якова съ часовней и фамильнымъ склѣпомъ Рубensoвъ; оконченная въ 1853 г. церковь св. Георгія съ фресками Гуффенса и Сверта; древнія церкви доминиканцевъ и иезуитовъ; ганзейскій дворъ (дворъ Oosterlinghe, т. е. восточно-океанскихъ странъ), основанный въ 1564 г. и служившій некогда резиденціей Ганзы, а при Наполеонѣ превращенный въ морскую казарму; ратуша, построенная въ 1560—65 гг. во флорентійскомъ стилѣ съ весьма цѣнной стѣнной живописью Лейса; новая биржа, выстроенная на томъ же мѣстѣ, которое занимала прежняя старинная биржа, основанная въ 1531 г. и сгорѣвшая въ 1858 г. Много въ А. и общественныхъ памятниковъ; изъ нихъ наиболѣе замѣчательны статуи: Рубенса (работы В. Геефа), Ван-Дика (раб. де-Кюне), Ванъ-Брѣ (собственной раб.), Теньера (раб. Дюкаю), Лейса (собств. раб.), фламандскаго поэта Ванъ-Рисвика (раб. де-Кюне), затѣмъ конная статуя Леопольда I (раб. Геефа) и колоссальная статуя Боудуогната, предводителя белговъ въ войнахъ противъ Цезаря (раб. Дюкаю).

Съ тѣхъ поръ, какъ бельгійское правительство приняло въ 1851 г. новую систему государственной обороны, въ которой А. представлена роль базиса, его внѣшній видъ, благодаря фортификаціоннымъ работамъ, совер-

шенно измѣнился. Препятствія двойная линія крепостныхъ валовъ и рововъ, которая точно въ тискахъ сдвигивала разрастающійся городъ, исчезла, отчего городская площадь расширилась почти въ 6 разъ. Въ настоящее время тянется лишь одинъ сильный валъ съ широкимъ наполненнымъ водой ровомъ, который необозримымъ полукругомъ въ 30 почти км. опоясываетъ городъ съ его окрестностями, упираясь своими конечными пунктами въ Шелду, а своимъ сѣвернымъ уклономъ — во вновь построенную сѣверную цитадель. Последняя была, впрочемъ, въ 1882 г. скрыта для того, чтобы дать мѣсто грандіознымъ сооруженіямъ въ гавани. Эта фортификаціонная система дополняется значительнымъ количествомъ скрытыхъ фортовъ и выдвинутыхъ горнверковъ, соединенныхъ между собой подземными ходами и проходами, обнесенными частоколами. Препятствія внутренніе валы скрыты, рвы заполнены и превращены въ роскошные бульвары; по всѣмъ направленіямъ проложены новые кварталы съ правильными широкими улицами. Въ 1874 году скрыта также старая южная цитадель, лежавшая у южнаго края крепостного вала. Большая часть (98 г-аръ.) освободившейся, такимъ образомъ, площади была предназначена для проведенія новыхъ улицъ, постройки вокзала, возведенія пѣдой системы морскихъ сооружений (верфей, доковъ) и проч. Но такое разрѣшеніе вопросъ объ этой площади получило не сразу; сначала правительство рѣшило возстановить сѣверную цитадель, но населеніе энергично воспротивилось этому, и возникшій, такимъ образомъ, долготѣйшій конфликтъ между правительствомъ и населеніемъ былъ улаженъ лишь въ 1870 г. нѣкоторыми уступками со стороны пераго.

А. является крупнымъ фабричнымъ и торговымъ центромъ. Онъ славится своими хлопчатобумажными издѣліями, шелковыми тканями, кружевами и кружевными нитеями, коврами, золотыми и серебряными галунами и т. д. Особенной славой пользуются его черныя шелковыя матеріи и шелковыя нитки, но его бархаты, атласъ и камчатное столовое бѣлье лишились своей прежней репутаціи. Въ обширныхъ размѣрахъ велось прежде и сахарное производство, но оно не устояло противъ нѣмецкой конкуренціи. А. занимаетъ видное мѣсто по искусству шлифованія алмазовъ, которыхъ привозится сюда на 15 милліоновъ франковъ. Имѣются еще заводы для приготовления искусственнаго удобрения, для свинцовыхъ бѣлилъ, а также 2 корабельныя верфи.

Важнѣйшій портъ Бельгіи, А.—одинъ изъ первыхъ торговыхъ пунктовъ Европы. Этому соотвѣтствуютъ и сооруженія въ его гавани, основаніе которыхъ положилъ Наполеонъ I, намѣревавшійся сдѣлать его главнымъ военнымъ портомъ Франціи. Въ 1804—18 гг. онъ выстроилъ здѣсь первые два дока (Grand et petit Bassin), которые обошлись въ 13 милл. франковъ. Большой докъ, длиною въ 402 м. и шириною въ 175 м., можетъ вмѣстить около 250 судовъ средней величины, малый же докъ, длиною въ 175 м. и шириною въ 147 м.—лишь 100 судовъ. Съ теченіемъ времени они оказались недостаточными и въ 1859 году были

выстроены третій докъ (Bassin de Kattendyk) въ 350 м. въ длину и 140 м. въ ширину; къ нему примыкаетъ цѣлый рядъ другихъ доковъ (Bassins du Canal, aux Bois, de la Camphine). Въ последнее время были заложены еще два дока: одинъ на томъ мѣстѣ, которое занимала южная цитадель, а другой, специально для нефти, на мѣстѣ сѣверной цитадели. Доки эти, глубиной въ 10 м., соединены шлюзами съ Шельдой и снабжены магазинами, складами и т. п. О безпрестанномъ возрастаніи оборота въ антверпенской гавани свидѣтельствуютъ слѣдующія статистическія данныя: въ періодъ времени отъ 1840—49 гг. ежегодно прибывало въ А. среднимъ числомъ 1544 судна, въѣзистимостью въ 242468 тоннъ, а отъ 1870—78 г. число ежегодно прибывшихъ судовъ возросло до 4510, въѣзистимостью въ 2088516 т., въ 1880 г. прибыло 4040 судовъ въ 3008647 т., въ 1883 г. 4689 судовъ въ 3857984 т. Столь быстрому расширенію торговыхъ оборотовъ А., въ особенности, много способствовала дѣятельность министра Рожье, который въ 1863 году добился выкупа тяготившей надъ Бельгіей пошрины, взимавшейся на Шельдѣ согласно мирному договору 1839 г. Изъ общей выкупной суммы въ 86 мил. франк. Бельгія приняла на себя около трети; остальная часть была распределена между государствами, участвующими въ судоходствѣ по Шельдѣ. Главнѣйшими рынками для вывоза и сбыта мѣстныхъ фабричныхъ издѣлій служатъ Южная Америка, Китай, Японія и Индія. Несравненно обширнѣе вывозной торговли — торговля транзитная, поэтому привозъ всегда превышаетъ вывозъ вдвое. Предметами привоза служатъ: хлѣбъ (изъ Россіи, Сѣверо-Американскихъ Штатовъ, Индіи), кофе, какао, рѣс, сало, масло, нефть, хмѣль, табакъ, хлопокъ, лѣсъ, алмазы. Правильные пароходные рейсы соединяютъ А. съ Гамбургомъ, Роттердамомъ и различными англійскими портами, съ Нью-Йоркомъ (разъ въ мѣсяцъ), съ Бознось-Ай-ресомъ въ Бразиліи и Аделаидой, Мельбурномъ и Сиднеємъ въ Австраліи. Далѣе, А. служитъ центромъ желѣзнодорожнаго сообщенія между Ахеномъ, Брюсселемъ, Гентомъ и Роттердамомъ. Онъ является поэтому важнымъ переселенческимъ пунктомъ.

Населеніе А., которое въ 1829 г., къ концу голландскаго владычества, равнялось лишь 72962 чел., возросло къ концу 1880 года до 169112 ч., а вмѣстѣ съ обоними предмѣстьями (Borgerhout-Berchem) свыше 200000 ч., а къ концу 80-хъ годовъ А. съ предмѣстьями насчитывалъ свыше 235000 ж. Ежегодный приростъ населенія за періодъ времени съ 1846 по 1882 г. равнялся среднимъ числомъ 2,9%. Выше словъ придерживаются преимущественно, франц. языка, низше-же говорятъ, большею частью, по фламандски.

Исторія. Старинный городъ А. на Шельдѣ подвергался осадамъ уже въ VII вѣкѣ, при переселеніи въ Нидерланды фризозъ, въ 837 г. А. былъ разрушенъ датчанами, въ 863 г. — норманнами. До XIII в. это былъ незначительный городъ, но затѣмъ благосостояніе его увеличилось, въ особенности послѣ упадка Брюгге. Въ 1201 г. Генрихъ I окружилъ А. новымъ валомъ, который былъ расширенъ въ

1298—1814 гг. Иоанномъ III Брабантскимъ. Карлъ V въ 1540 г. поручилъ нѣмецкому бау-мейстеру, Францу, укрѣпить этотъ валъ системой бастионовъ; въ 1543 г. послѣдніе были расширены итальянцемъ Пеллинуолли. До войны Нидерландовъ съ Испаніей, А. далеко превосходитъ по своему торговому значенію Амстердамъ, который быстро возвысился лишь съ его упадкомъ въ XVI ст. До того времени корабли всѣхъ націй безпрерывной вереницей тянулись по Шельдѣ, число ихъ въ гавани нѣредко доходило до 2500, и въ 1550 году А. насчитывалъ свыше 200000 жит. Но 22 авг. 1567 г. герцогъ Альба ввелъ въ А. гарнизонъ и, съ помощью савояра Паччиото, воздвигъ въ 1567—1571 гг. цитадель (южную, срытую въ 1874 г.) и фортъ Лилло. Въ 1576 г. началась рѣзня между мѣстными нѣмецкими войсками и испан. солдатами, занимавшими цитадель и въ результатѣ 600 домовъ было сожжено и 10000 жителей убито; въ 1577 г. цитадель была сдана горожанамъ и послѣдніе разрушили ту часть ея, которая была обращена къ городу и разбили въ дребезги найденную тамъ статую герцога Альбы. Вслѣдъ затѣмъ, Вилгельмъ Оранскій построилъ фортъ при Шельдѣ. Нападеніе, произведенное на городъ герцогомъ Алансонскимъ въ 1583 г., было отражено, но 17 авг. 1585 г. онъ долженъ былъ, послѣ 12-мѣсячной осады, сдать въ принцу Пармскому, бывшему тогда испан. наместникомъ въ Нидерландахъ. Это былъ первый смертельный ударъ, нанесенный вѣдущему городу, совершенно обезсилилъ его вестфальскій миръ, уступившій устье Шельды Голландіи. Затѣмъ, крѣпость А. была въ 1746 г. взята, послѣ 7-ми-дневной осады, франц. полководцемъ, маркизомъ де-Брезе, который очистилъ ее лишь 18 окт. 1748. Потомъ этотъ городъ послѣдовательно занимали: армія французской республики въ 1792 году, пруссаки подъ начальствомъ Кнобельсдорфа въ 1793 и опять французы, подъ предводительствомъ Пиншери, въ іюлѣ 1794 г. Когда свободное плаваніе по Шельдѣ, провозглашенное національнымъ конвентомъ, было признано и Нидерландской республикой въ Гаагскомъ трактатѣ 16 мая 1795 г., торговля А. вновь поднялась и расшилась бы еще болѣе, еслибы Наполеонъ не превратилъ А. въ военный лагерь. Декретомъ 21 іюля 1803 года А. былъ объявленъ первымъ военнымъ портомъ на сѣверѣ Франціи и по 1813 г. французы занимались здѣсь постройкой верфи и двухъ большихъ доковъ. Попытка лорда Чатама взять А. и разрушить доки вмѣстѣ съ судами потерпѣла въ августѣ неудачу, благодаря искусству Бернадотта. Весною 1814 г. англичане, подъ начальствомъ Граэма, блокировали А., но не подвергли его атакѣ; вслѣдъ затѣмъ Карно, послѣ перемирія, заключеннаго съ графомъ д'Артуа, сдалъ городъ 5 мая.

Объединеніе Бельгіи съ Голландіей много способствовало торговлѣ и благоденствію А. Августовская революція 1830 г. связала его съ судьбами Бельгіи. Когда революціонная партія овладѣла городомъ, голландскій комендантъ, генералъ Шассе, удалился въ крѣпость. Раздраженный высокими революціонерами, нарушавшихъ перемиріе, онъ, 28 октября 1830 г., вте-

чение 7 час. бомбардировать городъ, причемъ были совершенно снесены арсеналъ, громадный пакгаузъ и 30 домовъ. По вновь заключенному перемирію, цитадель осталась въ рукахъ голландцевъ. Такое же обѣдѣнне угрожаю городу и въ 1832 г., когда Франція и Англія, на основаніи трактата 15 нояб. 1831 г., рѣшили принудить генерала Шассе, засѣвшего въ крѣпости съ 6617 голландцами и 145 орудіями, сдать ее Бельгіи. Съ этой цѣлью 22 окт. 1832 г. появилась въ А. франц. армія въ 66450 ч. и 14300 лошадей съ 72 полевыми и 80 осадными орудіями. Главное начальство надъ этой арміей принадлежало маршалу Жерару; осадой крѣпости и 2 фортговъ, расположенныхъ по обоимъ берегамъ Шельды, руководилъ ген. Негрѣ. Въ ночь съ 29 на 30 нояб. постройка траншей была окончена. Генералу Шассе было дважды предложено сдать цитадель, но безуспѣшно. Голландскій генералъ даже заявилъ, что онъ не будетъ признавать нейтралитета города, если французы будутъ обстрѣливать цитадель съ городской крѣпости, т. е. съ форта Монтебелло. Тѣмъ не менѣе, французы рѣшили стрѣлять и съ форта Монтебелло. Шассе же угрозы своей въ исполненіе не привелъ, такъ какъ ему заявили, что голландское правительство должно будетъ возмѣстить всѣ убытки. 14 декабря французы, не взирая на сильный огонь съ цитадели, взяли приступомъ фортъ Санъ-Доранъ. Наконецъ, 23 дек. Шассе сдалъ цитадель, которая уже была совсемъ почти срыта артиллерійскимъ огнемъ. 24-го французы заняли ее. 31-го дек. цитадель съ фортами (Burght, Zwundrecht и Austgroeel) была передана въ руки бельгийцевъ; голл. же войско было увезено во Францію въ качествѣ заложниковъ очищенія торговъ Лилля и Лифгенсгоокъ. Значительная торговля, которую А., подъ владычествомъ Голландіи, завелъ съ ея колоніями и которая съ каждымъ годомъ расширялась, перешла къ Амстердаму и Роттердаму. Но этотъ временный упадокъ длился недолго: благосостояніе города скоро вновь поднялось. О прежнемъ процвѣтаніи искусства въ А., о которомъ свидѣлствуютъ столько памятниковъ, см. Шназе, «Niederland. Briefe» (Штутг., 1834) и вышеуказанное соч. Роозеса. Объ исторіи города, помимо устарѣвшихъ сочиненій Пуатвенъ де-ля-Круа, Мертенса и Торфа, ср. Жанъ, «Histoire de la ville d'Anvers» (Антв., 1861); Прево, «Etudes historiques» (Пар., 1869); Перрье, «Description historique et topographique d'An.» (Брюссель, 1836); Рейтценштейнъ, «Geschichte der milit. Ereignisse in Belgien» (Берл., 1834); Жюсть, «La révolution belge de 1830» (Брюссель, 1872 г., 2 т.). О послѣднемъ сочиненіи отчетъ въ «Бесѣдѣ» (1872 г., № 11).

Анте... (отъ латинскаго нарѣчія ante, передъ)—означаетъ во многихъ сложныхъ словахъ: передъ, предшествующій, раньше сдѣланный и т. п. (см. Анти).

Антеверсія (лат.)—такъ наз. въ гинекологіи такое измѣненіе въ положеніи матки, при которомъ основаніе ея наклонено впередъ.

Антедилювіальная—значитъ допотопный. Антедилювіальная эпоха значитъ время до потопа; въ древней теологіи антедилювіальная религія означала религію патриарховъ отъ

Адама до Ноя. Въ естествовѣдѣніи это слово употребляется въ смыслѣ устарѣлаго.

Антеи—по греческой мисологіи сынъ Посейдона и Гей (богини земли), либійскій великанъ, который насильно заставлялъ всякаго приходившаго съ чужой земли, вступать съ нимъ въ единоборство, побѣждалъ его, почерпая новыя силы при каждомъ прикосновеніи къ своей матери-землѣ, и лишалъ жизни. Наконецъ, онъ былъ убитъ Геркулесомъ, который поднялъ его на воздухъ и продержалъ въ такомъ положеніи до тѣхъ поръ, пока не задушилъ.

Антеверса (у римлянъ Antiquaria)—промышленный городъ Верхней Андалузіи въ испанской провинціи Малага, на вѣтви желѣз. дороги, соединяющей Гранаду съ линіей Кордова-Малага, и на берегу рѣки Гвадалхорсе, берущей начало въ Сьерра де-А., расположенъ на 3-хъ холмахъ, сѣвернѣе Сьерры де-лосъ-Торкалесъ. Въ городѣ до 25600 жит., прекрасный готическій соборъ имени Пресвятой Богородицы, 6 церквей, 7 женскихъ и 11 бывшихъ мужскихъ монастырей, прекрасные дома, изъ которыхъ большинство украшено гербами. А. извѣстенъ своими фабриками, изготовляющими тончайшія цвѣтные шерстяныя матеріи, много кожевенныхъ заводовъ, мыловаренная фабрика и пр. Въ окрестностяхъ находится ломка хорошаго строительнаго камня, преимущественно цвѣтного мрамора. А. въ 712 г. былъ занятъ маврами и отнять отъ нихъ въ 1410 г. Фердинандомъ, тогда еще инфантомъ, въ послѣдствіи королемъ Арагоніи. Окрутъ, занимающій до 450 кв. км., былъ въ то время отдѣленъ отъ остальной провинціи и пользовался нѣкоторыми привилегіями. Населеніе А. состоитъ преимущественно изъ гвадалхорсе (см. это сл.), между которыми до сихъ поръ напр. распространенъ обычай кровавой мести. Въ этомъ же округѣ къ сѣверо-западу отъ А. лежитъ вила Архидона съ 8048 жит., остатками римскихъ древностей, и большой ломкой мрамора, а къ западу, на берегу озера, расположена Fuente de la Piedra съ теплыми источниками (до 17° 5 Ц.), рекомендуемыми при страданіяхъ камнемъ.

Антельминтика (Anthelmintica)—средства противъ глистовъ (см. Глисты).

Антеметика (Antemetica, греч.)—противорвотныя средства, т. е. лекарства, назначаемыя съ цѣлью остановить, вызванную болѣзненной раздражительностью желудка, рвоту. Къ нимъ принадлежатъ различныя наркотическія вещества, затѣмъ эфиръ, угольная кислота, основная азотно-кислая окись висмута (Magisterium Bismuthi) и различныя вяжущія средства. Выборъ лекарства опредѣляется родомъ заболѣванія желудка. Надо только помнить, что причина рвоты часто находится вовсе не въ желудкѣ, а въ разстройствѣ другихъ органовъ (см. рвоту).

Антемиль (Anthemis L.)—родъ изъ семейства сложноцвѣтныхъ, виды котораго, также и виды другихъ, близкихъ къ нему, родовъ (Matricaria, Pyrethrum и др.) называются обыкновенно ромашкой, правильнѣе его звать пупавкой, въ отличіе отъ настоящей ромашки, Matricaria. Главное отличіе пупавки заключается въ томъ, что выпуклое или коническое цвѣтоложе головокъ не полное (какъ у Matricaria), а

сплошное и покрыто пленчатыми или щетиновидными кроющими прицветниками. Сѣмянки продолговатыя, 4-хъ гранныя, съ 8—10 продольными ребрами, на верхушкѣ тупыя, иногда съ часеобразною, перепончатою окантовкою. Многочисленные виды этого рода, особенно распространенные на югѣ Европы, дѣлятся, по окраскѣ краевыхъ и срединныхъ цвѣтковъ, на виды съ бѣлыми или красными краевыми и иначе окрашенными срединными цвѣтками и на виды съ желтыми краевыми и обыкновенно желтыми же срединными цвѣтками. Къ числу первыхъ принадлежатъ: *A. argensis* L., весьма обыкновенная сорная трава, съ вѣтвистымъ, приподнимающимся, слегка пушисто-шерстистымъ, какъ и листья, стеблемъ, двоякоперисто-разсѣченными листьями, съ острыми, вѣльными или 2—3 надрѣзными долями; язычковые цвѣтки бѣлые, срединные желтые; отъ настоящей ромашки отличается еще отсутствіемъ аромата; *A. Cotula* L., собачья ромашка, также сорная трава, съ голыми, двоякоперистыми листьями и соцветіемъ въ видѣ зонтика, отличается неперіятнымъ запахомъ; *A. nobilis* L., римская ромашка; разводится какъ лекарственное растение, въ Югозападномъ краѣ встрѣчается иногда на поляхъ. Къ видамъ съ желтыми краевыми и желтыми срединными цвѣтками принадлежатъ *A. tinctoria* L., съ прижато-пушистымъ, какъ и листья, стеблемъ, перисто-разсѣченными листьями, требенчатораздѣльными сегментами листьевъ и острыми, пальчатыми на наружномъ краю, дольками; цвѣтложе почти полушаровидное; сѣмянки сплюснутыя съ невысокою, перепончатою окантовкою. Весьма обыкновенно до Обонезья и Перми. Употребляется въ народѣ отъ золотухи, также при остановкѣ регулы послѣ родовъ. Водочный настой пьютъ при корчакѣ желудка, отъ желтухи и отъ простуды.

Анте́нь (англ., отъ антифоніи)—служитъ въ англ. церковной музыкѣ выраженіемъ составленныхъ по правиламъ музыкальнаго искусства мотивовъ и кантатъ. Такъ какъ англійская литургія въ гораздо большей степени, чѣмъ нѣмецко-евангелическая, заключается въ псалмопѣніи, то А. обыкновенно сочиняются на текстъ псалмовъ. Изъ числа весьма многихъ общезвѣстныхъ музыкальных произведеній этого рода отъ XVI—XVIII столѣтій—особенно славятся А.: Таллиса, Берда, Пурчеля, Крофта и Генделя.

Атеннагіи́—первородство, право первородства.

Атеннавтѣозъ (греч.)—реторическая фигура, старающаяся отрицаніемъ какого-нибудь понятія обозначить противоположное понятіе, напр. «это не хорошо» вмѣсто «это дурно».

Атеннать—первороденный; предокъ, прародитель.

Атеннарія (*Antennaria* R. Br.)—родъ изъ семейства сложноцвѣтныхъ, виды котораго Линней, насколько они ему были извѣстны, причислялъ къ роду *Gnaphalium* A. отличается отъ G. своею двудомностью и длинными, похожими на щупальца настькомыхъ, волосками на сѣмянкѣ женскаго цвѣтка. Многолѣтняя, войлочныя растенія, съ мелкими, пальчатообразными листьями и головками, собранными обыкновенно густымъ, щиткообразнымъ, рѣже кисте-

образнымъ соцветіемъ; покрывало изъ сухихъ, окрашенныхъ, неувядающихъ чешуекъ. Сюда принадлежатъ: *A. dioica* Gärtn. (кошачьи лапки, кашка), встрѣчающіеся всюду на сухой каменистой почвѣ, растеніе съ бѣлыми, розовыми и пунцовыми цвѣточными головками (идетъ въ составъ груднаго чаю употребляется отъ мыта у овецъ, отъ грижи, отъ опухоли, для присыпки ранъ)—*A. plantaginea* и *margaritacea* R. Br. сѣвероамериканскія красивыя растенія съ сѣтчатобѣлыми головками. Растутъ на открытомъ воздухѣ, безъ особаго ухода; размножаются отдѣленіемъ побѣговъ.

Атенно́ръ—является у Гомера самымъ благоразумнымъ между старѣйшими Трои, вызывавшимъ къ примиренію. Онъ далъ въ своемъ домѣ гостепріимство Одиссею и Менелая, когда тѣ явились въ Трою требовать выдачи Елены; сопровождалъ Пріама въ греческій лагерь для постановленія условій единоборства между Парисомъ и Менелаемъ и послѣ единоборства Аякса съ Гекторомъ соѣтовалъ, хотя и тщетно, выдачу Елены. Позднѣйшее сказаніе выставляетъ его другомъ грековъ и даже измѣнникомъ роднаго города. Его домъ не былъ тронутъ греками во время грабежа. По сказанію нѣкоторыхъ, онъ основалъ на развалинахъ Трои новое государство, а по другимъ, покинулъ Трою и поселился въ Киренѣ, тогда какъ позднѣйшій мифъ представляетъ его выселившимся во главѣ племени генетовъ (венетовъ) въ Италію, гдѣ Атенно́ръ основалъ городъ Патавію (Падуя).

Атенериди́и—въ ботаникѣ этимъ именемъ называютъ вообще органы тайнобрачныхъ растеній, соотвѣтствующіе мужскимъ органамъ явнобрачныхъ. Поэтому мы ихъ встрѣчаемъ только у тѣхъ растеній, которымъ свойственно половое размноженіе, у сосудистыхъ тайнобрачныхъ, каковы мхи, многіе изъ грибовъ и водорослей. Въ А. развиваются мужскія половыя клѣточки, сперматозои, которыя, созрѣвая, разсасываютъ вѣтромъ или водою и такимъ образомъ могутъ достигнуть до зародышевыхъ клѣточекъ женскихъ органовъ. А. у различныхъ группъ тайнобрачныхъ представляютъ весьма разнообразное строеніе и развитіе.

Атенерікумъ (*Anthericum*, вѣчечникъ)—родъ растеній изъ сем. лилейныхъ. Растенія многолѣтнія съ пучковатымъ корневищемъ безъ луковички; стебель простой или вѣтвистый, листья линейные, идущіе отъ основанія стебля. Околоцвѣтникъ бѣлый шестилыстный, тычинки шиловидныя, плодъ—малосѣмянная коробочка. Растутъ около кустовъ на известковой почвѣ; у насъ 2 вида: *A. Liliago* L. съ простымъ стеблемъ и *A. galbanum* L. съ стеблемъ вѣтвистымъ; оба прежде считались лекарственными. Большинство видовъ свойственно мѣсу Доброй Надежды и какъ красивыя растенія разводится въ оранжереяхъ; таковы напр. *A. fragrans* и *A. floribundum*.

Атенеросъ (*Anteros*)—римскій епископъ, занимавшій первосвященническій престолъ всего 1 мѣсяцъ и 12 дней (21 ноябр. 235 до 3 янв. 236). Лѣтописи папъ приписываютъ ему первоначальное составленіе дѣяній мучениковъ.

Атенеросъ—въ позднѣйшей греческой мифологіи богъ взаимной любви, братъ Эроса

(лат. Amor), бога любви. На одномъ рельефѣ въ гимназии въ Элидѣ можно было видѣть изображеніе Эроса и А. въ видѣ двухъ мальчиковъ, борющихся между собой за пальмовую вѣтвь. Подобный же рельефъ имѣется въ Неаполитанскомъ музее.

Антестеріа (Anthesteria, греч.)—цвѣточный или весенній праздникъ. Антестеріонъ—цвѣточный мѣсяцъ, которымъ начинался аттический годъ, съ 7 февраля до 8 марта—см. Бахусъ.

Антецедеиа (лат.)—такъ наз. въ гинекологіи изгибъ или наклоненіе матки впередъ.

Антецедентъ (лат.)—означаетъ буквально предшествующее. На языкѣ старыхъ философовъ, особенно у логиковъ кантовской школы, въ ихъ ученіи о сужденіяхъ, заключеніяхъ и доказательствахъ, А. означаетъ отчасти логическое подлежащее въ его отношеніи къ сказуемому, отчасти причину въ отношеніи къ слѣдствию. А. называютъ вообще предшествующія событія, по скольку они помогаютъ усвоенію настоящаго. Въ этомъ смыслѣ говорятъ наприм. объ А. какого нибудь лица, желая этимъ выразить, что прежній его образъ дѣйствій даетъ основаніе ожидать отъ него того-то или другою.

Антеюстиніаново или **Домюстиніаново** право—означаетъ собственно все римское право до эпохи императора Юстиніана. Но въ болѣе тѣсномъ смыслѣ подъ этимъ разумѣютъ только остатки кодексовъ и юридическихъ сочиненій, отрывки которыхъ вошли отчасти въ «Corpus juris Justinianum». Сюда относятся: Codex Gregorianus, Hermogenianus и Theodosianus, институты Гаа, Pauli sententiae, отрывки Ульпиана, Collatio legum Mosaicarum et Romanarum, Fragmenta Vaticana. Сборники изданы Шультингомъ («Jurisprudentia antejustinianea», Лейд., 1717, Лейпц., 1737), нѣсколькими боннскими профессорами подъ заглавіемъ: «Corpus juris Romani antejustiniani» (тетр. 1—6, Боннъ 1835—44), Гукке («Jurisprudentiae antejustinianae quae supersunt», Лейпц., 1861; 4 изд. 1879). Отдѣльное изданіе выпустилъ Гукке (3 изд. Лейпц., 1878), а «Collectio librorum juris antejustiniani»—Крюгеръ, Моммзенъ, Штудемундъ (т. 1—2, Берлинъ, 1877—78).

Анти... **Ант...** (отъ греч. предлога *ἀντί*, т. е. противъ, вопреки, насупротивъ, предъ)—частица рѣчи, нерѣдко употребляемая въ сложныхъ иностранныхъ словахъ, частью латинскаго или романскаго, частью же греческаго происхожденія. Въ первомъ случаѣ она соответствуетъ нѣмецкому *vor*, *voraus*, наприм. антишамбръ (Vorzimmer), антиципація (Vorausnahme) и т. д.; во второмъ—употребляется въ научномъ языкѣ во избѣжаніе слишкомъ длинныхъ описаній. Сложные слова съ частицею анти, частью географическія названія, означающія находящіяся насупротивъ чего нибудь лежащій пунктъ, напр. Антипаросъ, лежащій насупротивъ Пароса, Ливанъ и Антиливанъ, Тавръ и Антитавръ, арктический и антарктический и т. д., частью медицинскія названія пѣлебныхъ средствъ, противодѣйствующихъ болѣзни: напр. антиметическій, антиэпилептический, антигидроническій, то есть средства, противодѣйствующія рвотѣ, эпилепсис, водяной;

частью слова изъ области богословія, философіи, политики, означающія противоположное мнѣніе противника или противной партіи, наприм. антикритика, антихристъ, антигоббесъ, антимакиавеллѣ, антитринитарій, антиномистъ, антимонархистъ, антисемитъ и т. д.; частью грамматическія, метрическія и риторическія названія формъ, стоящихъ въ обратномъ отношеніи другъ къ другу, напр. антиптозистъ, антибахій, антиспасть (анапастъ), антипесть, антиметаболъ и т. д.

Антибахій или палимбахій, обратный бахій, то есть трехстопный стихъ этой формы — — —, напр. *delego*.

Антибъ—укрѣпленный городъ грасскаго округа французскаго департамента Морскихъ Альпъ, у береговой желѣз. дороги, лежитъ на В. отъ косы Гарупы, ограничивающей находящійся на западной сторонѣ Жуанскій заливъ и имѣющей маякъ. Съ соседнихъ высотъ открывается прекрасный видъ на гавань, заливъ, г. Нишцу и Альпы. Антибъ—третье-разрядная крѣпость, имѣетъ Мореходное училище и насчитывалъ въ 1881 году 15923 жителей. Гавань, окруженная построенными по плану знаменитаго Вобана укрѣпленіями (fort saut), обычное мѣсто отплытія въ Корсику. Окрестности изобилуютъ фруктовыми садами, виноградниками и оливковыми деревьями, а также табачными плантаціями. Многочисленные парфюмерныя заведенія города снабжаются мѣстными померанцевыми, розовыми и туберозовыми цвѣтами. Главную отрасль промышленности здѣсь составляетъ ловъ сардинъ и скумбріи, культура южныхъ плодовъ, береговая торговля и вывозъ вина, оливковаго масла, соленой рыбы, благовонныхъ товаровъ, апельсиновъ и фруктовыхъ консервовъ.—А., до сихъ поръ носившій названіе Антибуа у здѣшняго простонароднаго населенія, первоначально былъ греческою колоніею Масилии (Марселя), называвшагося Антиполисъ и во времена римскаго владычества процвѣталъ вслѣдствіе обширной торговли рыбомъ. До сихъ поръ еще сохранились остатки римскихъ зданій: цирка, водопровода, надписей и множество другихъ остатковъ древности. Мѣстный соборъ построенъ на мѣстѣ бывшаго храма богини Дианы, на господствующемъ надъ гаванью холмѣ. Въ концѣ IX вѣка городъ былъ совершенно разрушенъ сарацинами; онъ снова возникъ въ X вѣкѣ и перешелъ въ качествѣ графства къ грасской династіи. Существовавшая съ VI вѣка епископская епархія была перенесена папою Иннокентіемъ IV въ Грассъ. А. укрѣпленъ былъ въ царствованіе королей Франциска I и Генриха IV въ XVI вѣкѣ. Въ войнѣ за Австрійское наслѣдство 1746—47 г. городъ выдержалъ двадцатидевятидневную бомбардировку союзныхъ войскъ, подъ командованіемъ Броуна, пока не былъ освобожденъ маршаломъ Беллилемъ. Въ сентябрѣ 1815 г. онъ также оказалъ мужественное сопротивленіе тогдашнимъ союзникамъ.—Антибскимъ легиономъ назывался во время французской оккупации Рима, сформированный папою Шиемъ IX иностранный легионъ, состоявшій, главнымъ образомъ, изъ французовъ и собранный въ Антибѣ.

Антибюргеры (Antiburghers) — секта пресвитерианской Шотландской церкви — см. Сисидеры (Seceders).

Антивар или **Баръ** — городъ въ Черногоріи, расположенъ въ живописной мѣстности недалеко отъ берега Адриатическаго моря; у самаго города на выдающемся утесѣ высится цитадель, пришедшая уже въ упадокъ; резиденція католическаго епископа. Населеніе въ 1886 г. равнялось 8000 ч. (4000 сербовъ, 3000 албанцевъ и грековъ, 1000 турокъ). Главныя занятія — торговля и судоходство. Предметами вывоза служатъ произведенія страны: шерсть, сырая кожа, рогатый скотъ, а привоза — колониальные и мануфактурные товары, рисъ, выдѣланные кожи, мыло, керосинъ и т. п. (въ 1883 г. вывозъ составилъ сумму въ 16550 флориновъ, а привозъ — 40605 фл.). Гавань, хотя и недостаточно глубокая для большихъ судовъ, удобна и безопасна. Въ средніе вѣка А. принадлежалъ венеціанцамъ, а отъ 1573 по 1878 г. — туркамъ. Въ юлѣ 1859 г. онъ служилъ сборнымъ пунктомъ для французскаго военнаго флота, предназначеннаго для дѣйствій противъ Австріи. 10 янв. 1878 г. А. былъ занятъ черногорцами, за которыми и былъ признанъ Берлинскимъ конгрессомъ 13 юля 1878 г.

Антигидропинъ (Antigidropin, Pulvis tagasacae) — новое мочегонное средство, получаемое изъ обыкновенныхъ таракановъ (*Petripaeta orientalis* L.). Средство это рекомендуется при различныхъ видахъ водянки.

Антигнана — городъ въ Истріи — см. Панецо.

Антигона — дочь египскаго царя Эдипа, и Иокасты, оказавшейся невѣдомо для него родной его матерью, была сестрой Этеокла, Полиника и Исмены. А. сопровождала отца въ его добровольномъ изгнаніи въ Колонъ, городъ Аттики, а по смерти его вернулась въ Оивы. Здѣсь она предала землѣ тѣло Полиника, погибшаго въ походѣ семи противъ Оивъ, и оставшагося непохороненнымъ вслѣдствіе запрещенія Креона, новаго влстителя Оивъ. За это нарушеніе его запрета Креонъ осудилъ А. на погребеніе заживо. Приговоръ этотъ привелъ въ отчаяніе жениха ея, Гемона, сына Креона, и онъ умертвилъ себя. А. представляется собой идеалъ любви къ родителямъ и благороднаго самоотверженія при исполненіи своего долга по отношенію къ брату, самоотверженія, которое и привело ее къ трагической смерти. Такой она и является въ двухъ трагедіяхъ Софокла: «Эдипъ въ Колонѣ» и «Антигона», которыя обезсмертили ея имя. «Антигона» переведена на русскій языкъ Водовозовымъ (СПб., 1884). — А. называлась также дочь Эвритіона, внука влстителя мирмидонявъ, Актора, и супруга Пелея. Получивъ отъ жены Акаста, Астидеи, влюбившейся въ Пелея и имъ отвергнутой, ложное извѣстіе, будто Пелей женился на Стеропѣ, дочери Акаста, А. повѣсила. — Имя А. носила еще, по преданію, сестра Пріама, дочь Лаомедонта. Она была превращена Герой въ аста въ наказаніе за то, что осмѣливалась считать себя по красотѣ равной ей.

Антигона — малая планета (129), открыта 5 февраля 1873 Петерсомъ.

Антигонъ — маленькій городъ и центръ графства того же имени, въ провинціи Nova Scotia, въ Канадѣ, станція Триро-Галландъ-Лайвской ж. д. резиденція католическаго епископа. Городъ имѣетъ прекрасную гавань, которая представляетъ собою юго-западный конецъ залива Св. Георгія.

Антигонъ, прозванный Циклопомъ, т. е. одноглазымъ — замѣчательнѣйшій изъ полководцевъ, вышедшихъ изъ школы Александра Македонскаго; велъ свой родъ отъ влстителей Элиміотиды; въ 333 г. до Р. X. Александръ назначилъ его намѣстникомъ Великой Фригіи; также область была ему предоставлена совѣтомъ полководцевъ Александра и въ 323 г., по смерти царя. Когда вслѣдъ затѣмъ въ 322 г. правитель имперіи Пердикка угрожалъ ему за неповиновеніе войной, онъ удалился въ Европу, гдѣ вступилъ въ союзъ съ Кратеромъ, Антипатромъ и Птоломеемъ Египетскимъ и въ 321 г. они сообща объявили Пердиккѣ войну. По смерти Пердикки, убитаго въ Египтѣ въ юлѣ того же года своими собственными офицерами, правителемъ государства Александра Великаго былъ провозглашенъ Антипатръ, а А., получивъ неограниченную военную власть въ Азіи, продолжалъ войну съ приверженцемъ Пердикки Евменомъ, намѣстникомъ Каппадокіи. Упорная война эта велась съ перемѣннымъ счастьемъ и окончилась лишь въ 316 г. плѣненіемъ и казнью Евмена. Затѣмъ А. устранилъ намѣстника Мидіи и Персіи и завладѣлъ Вавилоніей, правитель, которой Селевкъ бѣжалъ къ Птоломею. Безграничное властолюбіе А. привело наконецъ его къ тому, что Птоломей, подстрекаемый Селевкомъ, правитель Македоніи Кассандръ, и намѣстникъ Фракіи Лизимахъ составили противъ него коалицію, и такъ какъ А. на полюбовный раздѣлъ имперіи не соглашался, то они объявили ему въ 315 г. войну. Въ войнѣ этой А. принявъ на себя роль защитника юнаго царя Александра, сына Александра Великаго и Роксаны, права котораго нарушались Кассандромъ. Въ то время, когда Кассандръ напалъ на Малую Азію, Птоломей и Селевкъ вторглись въ Сирію, гдѣ они въ 312 г. при Газѣ разбили сына А., Димитрія Полиоркета. Селевкъ вновь завоевалъ Вавилонію. Узнавъ объ этомъ, А. немедленно выступилъ изъ Малой Азіи и принудилъ Птоломея къ отступленію. Тогда Птоломей, Кассандръ и Лизимахъ заключили съ нимъ въ 311 г. миръ съ тѣмъ, чтобы всякій остался при своихъ владѣніяхъ. Но въ томъ же еще году Кассандръ приказалъ умертвить юнаго Александра вмѣстѣ съ матерью его Роксаной и вновь возгорѣлась война между могущественными намѣстниками. Всѣ они вскорѣ послѣдовали примѣру А., провозгласившаго себя въ 306 г. царемъ. Отъ намѣренія завоевать Египетъ Антигонъ долженъ былъ отказаться, такъ какъ часть его флота была разбита бурей и всякое вторженіе въ страну Птоломея стало невозможнымъ. Нападеніе на Родосъ (305—304) осталось также безуспѣшнымъ. Но въ 303 г. Димитрій изгналъ Кассандра изъ Греціи и собирался уже послѣдовать за нимъ и въ Тессалію, когда въ концѣ 302 г. отецъ, тѣснимый новой могущественной

коалиціей Селевка, Птолемея и Лизимаха, отозвалъ его въ Малую Азію. Здѣсь, во Фритин, при Иисѣ, произошло въ 301 г. сраженіе, въ которомъ 81-лѣтній А. лишился царства и жизни. Димитрій спасся съ 9000 ч. Ср. Дройзенъ, «Geschichte der Diadochen» (1878).

Антигонъ Гонатъ (т. е. съ жезломъ нагольничкомъ) — царь македонскій, сынъ Димитрія Полиоркета. Сопровождая отца своего въ его походахъ, онъ приобрѣлъ репутацію славнаго воина и, когда тотъ былъ въ 288 г. до Р. Х. изгнанъ изъ Македоніи, онъ удержался въ одной части Греціи, а, по смерти отца (283 г.), въ 277 г. сѣмью прочно укрѣпиться на родительскомъ престолѣ. А. разсѣялъ полчища кельтовъ, вторгшихся на Балканскій полуостровъ, но вернувшись изъ Италіи Пирръ Эпирскій завоевалъ почти всю Македонію (274 и 273 гг.). По удаленіи Пирра въ Грецію, А. вновь овладѣлъ своей страной, и со смертію его снова сталъ могуществѣннѣйшимъ монархомъ во всей Греціи. Многие города Греціи должны были признать его власть и даже Аѣны вынуждены были принять македонскій гарнизонъ (262 г.). Но ему не удалось остановить распространенія Ахейскаго союза, возстановленнаго въ 280 г. Впослѣдствіи А. долженъ былъ обратить свое оружіе противъ Птолемея. А. умеръ въ 239 до Р. Х., 80 лѣтъ отъ роду. Какъ правитель, А. отличался великодушіемъ и незлобивостью. О его рыцарскомъ характерѣ свидѣтельствуетъ Плутархъ въ своемъ «Жизнеописаніи Димитрія и Пирра».

Антигонъ Досонъ (т. е. много обѣщающій, но мало дѣлющій) — царь македонскій, родственникъ и опекунъ своего двоюроднаго брата и предшественника, Димитрія II; впослѣдствіи женился на его вдовѣ и, управляя съ 229 по 270 г. до Р. Х. Македоніей, сначала въ качествѣ регента, а затѣмъ царя, обезпечилъ преемство престола своему пасынку, юному Филиппу V, внуку Антигона Гоната. Къ нему обратился въ 224 г. глава Ахейскаго союза Аратъ за помощь противъ спартанскаго царя Клеомена. Въ битвѣ при Селлазии (221) послѣдній былъ побѣжденъ и А. сталъ главой союза, который, за исключеніемъ Этолій, обнималъ всю почти Элладу. Но уже въ 220 А. умеръ послѣ упорной борьбы съ иллирійцами.

Антигонъ Наркестскій — родомъ изъ Кариста въ Эвбей, ученый грамматикъ временъ Птолемея II и III, жилъ около 240 г. до Р. Х. Онъ оставилъ сборникъ фантастическихъ разсказовъ, принадлежащихъ къ предшествовавшей ему эпохѣ; сборникъ этотъ не дошелъ до насъ въ своемъ первоначальномъ видѣ. Изданъ Бекманомъ (Лейпц., 1791), Вестерманомъ въ «Scriptores rerum mirabilium graeci» (Брауншв., 1839), а съ критическими замѣтками Келлеромъ въ «Regum naturalium scriptoris Graeci minores» (т. I, Лейпц., 1877). Ср. Вилановичъ-Мейлендорфъ, «Antigonus von Karystus» (1881).

Антигонъ Сохейскій, изъ Сохо, города въ Иудеѣ — ученикъ Симона Праведнаго, одинъ изъ древнѣйшихъ комментаторовъ Мишны, умеръ въ 264 до Р. Х. Его любимое изреченіе — «не будьте какъ слуги, которые служатъ своему господину, чтобы получить плату»

и т. д. — невѣрно понятое его учениками Садокомъ и Воетомъ (дало имъ поводъ отрицать воскресеніе мертвыхъ) — привело къ основанію секты Саддукеевъ и Воетосеевъ.

Антигуа (Антигоа) — одинъ изъ Малыхъ Антильскихъ острововъ, въ британской Вестъ-Индіи, расположенъ (къ С. отъ Гваделупы) подъ 17° сѣв. широты и 44° 17' зап. долготы, длиною въ 45 км., шириною въ 22 км. Площадь его равна 251 кв. км., и въ 1882 г. онъ насчитывалъ (вмѣстѣ съ Барбудой) 34231 жит., въ томъ числѣ 2400 бѣлыхъ; остальное же населеніе — преимущественно негры. Югъ острова занимаютъ Шекермейскія горы, сплошь покрытыя лѣсами, вершина конхъ Пикъ-Богги достигаетъ 401 метра. Климатъ жаркій и лишь восточные вѣтры и пассаты смягчаютъ его. Ключей мало, такъ какъ лѣса болѣею частью истреблены, поэтому вода для питья сохраняется въ цистернахъ и бездождіе грозитъ большими бѣдствіями. Вся площадь А. хорошо обработана и производитъ много сахара, также хлопковъ, табаку, имбиря, южные плоды, ананасы, нѣкоторые тропическія питательныя растенія. Островъ удобенъ для разведенія и акклиматизаціи европейскихъ домашнихъ животныхъ. Море богато рыбой и черепаками. Торговля довольно значительна, благодаря тому, что на островѣ имѣется нѣсколько удобныхъ гаваней, хотя доступъ къ нимъ затрудненъ рифами. Вывозъ, главными предметами котораго служатъ сахаръ, ромъ, меласъ (сахарная патока), а также мука, рогатый скотъ, свиньи, простирается съ 1877 по 1881 г. въ среднемъ выводѣ на сумму въ 281922 ф. стерл. ежегодно, привозъ же — на 167299 ф. стерл.; государственные доходы въ 1877 г. составляли 34103 ф. стерл., расходы — 35126; государственные долги 58511 ф. ст. Главный торговый и складочный пунктъ острова городъ С.-Джонъ или С.-Джонстонъ на сѣверозападномъ берегу, съ прекрасной гаванью, защищенной многочисленными фортами. Онъ имѣетъ 9000 жит. и служитъ резиденціей брит. генералъ-губернатора Подвѣренныхъ Малыхъ Антильскихъ острововъ. На южномъ берегу лежитъ Инглишъ-Гарбуръ, значительный морской пунктъ и одна изъ лучшихъ гаваней Вестъ-Индіи; замѣчательны корабельными верфями и морскимъ госпиталемъ. А. была открыта Колумбомъ въ 1493 г., но долгое время считалась, по недостатку воды, неудобной для колонизаціи. Лишь въ 1682 г. на ней поселилось нѣсколько англичанъ, которые развели здѣсь табачныя плантаціи, а въ 1666 г. лордъ Виллоуби получилъ формальное разрѣшеніе основать здѣсь колонію, которая быстро расцвѣла, не смотря на то, что вскорѣ она была завоевана и опустошена французами.

Антидесма (Antidesma L.) — древовидный родъ изъ семейства молочайниковыхъ (Euphorbiaceae); всѣ представители этого рода растутъ въ тропическомъ поясѣ сѣвернаго полушарія, притомъ большинство въ Остъ-Индіи. У деревьевъ этихъ простые, цѣльнокрайніе, обыкновенно блестящіе и вѣчно-зеленые листья, мелкие пѣтки, собранные въ верхушечный или пазушный колосъ, кисть или метелку, пятизубчатая чашечка, пять длинныхъ тычинокъ, сидящихъ на колечкѣ внутри чашечки, пять ры-

лецъ и костянка со столбикомъ на верхушкѣ. Плоды вида *A. Alexiterium* L., отличающагося вѣчнозелеными, продолговатыми листьями и пазушною кистью цвѣтковь, съѣдобны, кисло-ватого вкуса; изъ лубяныхъ волоконъ этого вида приготавливаютъ нити и канаты, почему нѣмцы называютъ его *Flachsbauum*. Отваръ его листь-евъ считается противодѣиель отъ укушенія змѣями. Кора и листья *A. saulapiscum* L. употре-бляются на Цейлонѣ отъ лишаевъ и цы-готнаго заболѣванія десенъ.

Антидикомарианиты (греч.) — отри-цатели дѣйства Богородицы, полагавшіе, что кромѣ Иисуса у Нея было нѣсколько человѣкъ дѣтей.

Антидотъ (греч.) — противодѣиель: рѣже употребляется въ смыслѣ медицинскаго сред-ства противъ болѣзней, или опредѣленнаго дѣй-ствія лекарствъ. *А. арсеника* (мышьякъ) — см. Мышьякъ.

Антизана — вулканъ въ 5746 м. высоты, въ восточной цѣпи Кордильеровъ, въ южно-американской республикѣ Эквадоръ, въ 75 км. къ ЮВ. отъ Квито, подъ 0° 30' южн. широты. На его склонахъ находятся 4 потухшея кратера. Въ мартѣ 1880 на него взомель Вимперъ; на немъ расположено на высотѣ 4090 м. знаменитое Тамбо де А., одна изъ высочайшихъ насе-ленныхъ мѣстностей земнаго шара.

Антикаліи (*Anticaglie*) — такъ называ-ются у итальянцевъ всѣ греческія и римскія древности незначительнаго объема: оружіе, украшения, домашняя утварь и проч. Въ на-стоящее время это названіе вошло во всеобщее употребленіе и примѣняется не къ однимъ римскимъ и греческимъ, но и къ славянскимъ, германскимъ и другимъ древнимъ предметамъ.

Антиква — названіе дошедшаго до насъ лишь въ отрывкахъ древняго сборника вест-готскихъ законовъ, открытаго Ф. Г. Кнустомъ въ 1839 г. въ одномъ парижскомъ «*Codex gothorum*». Блуме издалъ эти отрывки подъ за-главіемъ «*Die westgothische A., oder das Gesetzbuch Reccared des Ersten*» (Галле, 1847). Сборникъ этотъ нѣкоторыми изслѣдователями приписывается королю Евриху (446—483), но есть болѣе основанія предполагать, что онъ относится ко времени короля Реккареда I (566—601). Многія мѣста сборника встрѣчаются въ позднѣйшей «*Lex Wisigothorum*», составлен-ной въ VII и вновь редактированной въ VIII столѣтіи, гдѣ они озаглавлены «*Antiqua*», от-куда и произошло названіе сборника.

Кромѣ вестготскаго народнаго права, этотъ сборникъ вошелъ и въ древне-баварское и по-тому очень важенъ для знанія германскихъ юридическихъ древностей. Ср. Блуме, «*Zur Texteskritik des Westgotenrecht und Reccar-ed's Leges antiquae*» (Галле, 1872).

Антиква — родъ шрифта — см. Шрифтъ.

Антикварій (лат. *Antiquarius*) — назы-вался у римлянъ ученый, охотно употреблявшій въ своей рѣчи и писаніяхъ старинныя обо-роты и формы (архаизмы). Съ возрожденіемъ классическихъ наукъ А. сдѣлался названіемъ ученаго, занимающагося изслѣдованіемъ древ-ностей, преимущественно старыхъ памятни-ковъ искусства. Во Франціи, Англіи и у насъ въ Россіи А. значить тоже, что знатокъ древ-

ностей и археологъ, въ Италіи же онъ, кромѣ того, означаетъ еще и чичероне (см. это сл.); тогда какъ въ Германіи подъ А. разумѣютъ теперь преимущественно торговца старыми и подержанными книгами. Торговля антиквар-ными вещами, какъ самостоятельная отрасль, существовала еще въ XVII, но вполнѣ разви-лась только во второй половинѣ XVIII ст. Главнымъ образомъ она занимается покупкой и продажей старыхъ книгъ, уже бывшихъ въ употребленіи. Такъ какъ достоинство стараго сочиненія опредѣляется его большей или мень-шей рѣдкостью, степенью цѣлости, формой переплета и рукописныхъ замѣтокъ, то для осо-бенно рѣдкихъ и цѣнныхъ изданій въ анти-кварныхъ каталогахъ печатаются всякаго рода библиографическія свѣдѣнія. Многіе А. выра-ботали себѣ даже опредѣленные специальности и торгуютъ только книгами, относящимися къ этой специальности. Принятія въ книгопро-давческомъ дѣлѣ условія кредита не примѣ-няются въ антикварной торговлѣ; тутъ по-купка и продажа совершаются за наличныя. Нѣкоторые А. ведутъ, кромѣ того, торговлю автографами, для которыхъ въ Парижѣ из-дается даже особый органъ; другіе торгуютъ предметами искусства, гравюрами, политипа-жами, чертежами и т. д. За послѣднее время возникла еще одна отрасль книжной торговлѣ подъ названіемъ «новѣйшій антиквариатъ». За-купаются большія партіи новыхъ или старыхъ книгъ или остатки нераспроданнаго изданія и такимъ образомъ получается возможность сбав-лять цѣну съ книги.

Антиквитаріаты — см. Древности.

Антиклиналь, или антиклинальная складка (также «сѣдло») — такъ геологи на-зываютъ слою, выведенные путемъ боковаго давленія, въслѣдствіе сокращенія земли, изъ первоначальнаго горизонтальнаго положенія и согнутые въ видѣ складки, вершина которой обращена вверхъ, къ дневной поверхности. Антиклинальныя складки имѣютъ сѣдловидную форму. Если вершина изгиба обращена внутрь земли и складка имѣетъ форму холоба или ко-рыта, то ее называютъ синклиналью, или синклинальной складкой, также мульдой.

Анти-корнъ-лау-лига (*Anti-corn-law-league*) — Подъ этимъ именемъ извѣстно въ Англіи общество, которое, начиная съ 1838 г., стремилось сперва къ отмѣнѣ хлѣбныхъ пош-линъ на пшеницу и проч.; а затѣмъ вообще къ установленію свободы торговли и добилося большаго успѣха. Ввозимая пшеница уже съ 1660 г. была обложена въ Англіи пошлиною, размѣръ которой подвергался частымъ колеба-ніямъ. Въ 1815 г., когда послѣ продолжительной блокады восточно-европейскія государства снова появились на рынкѣ съ большимъ количествомъ товаровъ, англійскій парламентъ запретилъ ввозъ пшеницы, какъ скоро цѣна ея стояла ниже 80 шиллинговъ за кварталъ, между тѣмъ какъ при болѣе высокихъ цѣнахъ, ввозъ былъ вполнѣ свободенъ. Послѣ нѣкоторыхъ видо-измѣненій, система эта была снова замѣнена въ 1828 г. подвижною шкалою тарифа, при-чемъ различныя статьи ввоза подвергались иногда весьма высокой пошлинѣ, но ни одна изъ нихъ не подвергалась безусловному запре-

шению. Промышленники опасались, что, вследствие искусственного повышения цѣнъ на хлѣбъ, рабочая плата будетъ держаться на такой высотѣ, которая не позволитъ имъ выдерживать конкуренцію съ разспѣвающимъ въ то время континентальною индустріею. Однако, съ своей стороны они не рѣшались отказаться отъ покровительственной пошлины для собственныхъ фабрикатовъ, а потому дѣйствительная агитація противъ хлѣбныхъ законовъ оказалась впервые возможнымъ только въ тридцатыхъ годахъ, послѣ того какъ въ среду фабрикантовъ проникло убѣжденіе, что интересы ихъ выиграютъ отъ свободы торговли гораздо болѣе, чѣмъ отъ покровительственной тарифной системы. Такимъ то образомъ основалось въ Манчестрѣ въ 1838 г., подъ руководствомъ Кобдена, Боурина, Г. В. Смита, Прентиса и др. знаменитая въ послѣдствіи, но весьма скромная значащая «Anti-corn-law-league» (Лига противъ хлѣбныхъ законовъ). Собранъ былъ прежде всего фондъ, вначалѣ простиравшійся только до 3000 фунтовъ стерлинговъ для покрытія издержекъ агитаціи путемъ печатнаго слова и собраний. Но уже въ 1839 году лига рѣшила распространить свою дѣятельность на всю страну и не прекращать ее до тѣхъ поръ, пока не послѣдуетъ отмена пошлины на хлѣбъ. Въ томъ же году въ Лондонѣ происходило собраніе изъ 300 делегатовъ, и Вилль внесъ впервые въ палату общинъ предложеніе объ отменѣ хлѣбныхъ законовъ, которое было отклонено значительнымъ большинствомъ голосовъ. Лига съ болѣею еще энергіею продолжала вслѣдъ за тѣмъ свою дѣятельность, но не ранѣе какъ въ 1841 году ей удалось провести въ парламентѣ Кобдена. Она привлекла на свою сторону диссидентское духовенство, и даже женщины приняли участіе въ движеніи. Такъ манчестерскія дамы устроили въ пользу лиги базаръ, доставившій ей 10000 фунтовъ стерлинговъ. Однако, только въ 1842 г. дѣятельность лиги достигла своего величайшаго напряженія, а именно послѣ того, какъ введено было новое измѣненіе подвижной шкалы тарифа, въ смыслѣ крайне недостаточнаго пониженія пошлины. Кобденъ, котораго поддерживалъ своимъ блестящимъ краснорѣчіемъ Джонъ Брайтъ, а административнымъ талантомъ Г. Вильсонъ, потребовалъ отъ своей партіи подписки на 50000 фунт. стерл. для того, чтобы перенести агитацію въ среду сельскаго населенія. Ирландская партія съ О'Коннелемъ во главѣ протянула руку помощи лигѣ. Противниками же явилась не только угрожаемая въ своихъ интересахъ крупная земельная аристократія, но и самый чартизмъ, усматривавшій въ стремленіяхъ лиги лишь желаніе понизить заработную плату. На парламентской сессіи и 1844—45 г. повторенное предложеніе Виллье приобрѣло уже 122 голоса, а другое, исходившее отъ Кобдена и требовавшее пересмотра хлѣбныхъ законовъ, 221 голосъ. Ежедѣльное періодическое изданіе лиги насчитывало уже 15000 постоянныхъ подписчиковъ. Чартисты, съ своей стороны, воспользовались случаемъ, чтобы усилить движеніе въ народѣ. Пилъ высказался за свободу торговли и объявлялъ на будущую сессію важные законопроекты и реформы, преимущественно по отно-

шенію къ хлѣбному законодательству. Лига, въ теченіе 1845 г., напрягала всѣ свои силы, чтобы добиться большинства въ парламентѣ. Наконецъ, въ 1846 г. Пилъ внесъ, подъ давленіемъ возраставшей нужды въ Ирландіи и въ связи съ дальнѣйшими таможенными реформами, предложеніе о полной свободѣ ввоза всѣхъ живенныхъ припасовъ, причемъ предлагалось удержатъ на три года постепенно понижающуюся шкалу тарифа для ввознаго хлѣба. Вилль этотъ прошелъ въ палатѣ общинъ въ іюнѣ, а затѣмъ и въ палатѣ лордовъ и сдѣлался закономъ. Послѣ паденія Пила, нѣсколько дней спустя, лига на большомъ собраніи въ Манчестерѣ объявила свою цѣль достигнутою, но отложила формальное распушеніе свое до 1849. Съ этого года пошлина на пшеницу должна была понизиться до 1 шиллинга за четверть. Позднѣе и эта пошлина была отменена.

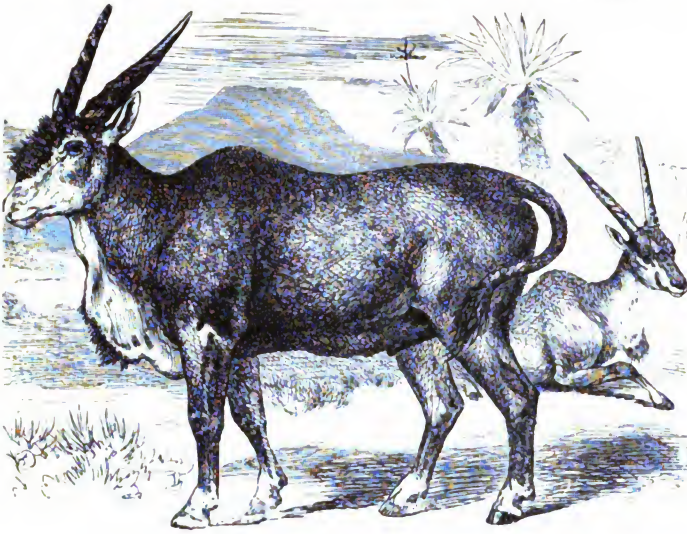
Антикости (инд. Натикотекъ)—островъ, принадлежащій къ британ. сѣверо-американской провинціи Ньюфаундлендъ, близъ устья р. св. Лаврентія, въ заливѣ того-же имени. Имѣетъ 230 км. длины, 50—ширины и занимаетъ площадь въ 8150 кв. км. Сѣверная часть острова высока и крута, южная низменна и окружена шхерами. Внутренность острова покрыта лѣсами, снѣгами и болотами, богата дичью и, особенно, дикими козами. А. имѣетъ двѣ гавани и три маяка. Въ прежнее время, за исключеніемъ 100 человекъ населенія (изъ нихъ 50 французовъ), занимавшихся спасеніемъ потерѣвшихъ крушеніе судовъ, островъ былъ совершенно необитаемъ. Въ лѣтнее время 60—70 рыбацкихъ барокъ привозятъ сюда до 5000 рыбаковъ, которые остаются здѣсь 4—5 мѣсяцевъ, образуя цѣлый городокъ на берегу Ренарской бухты, но затѣмъ покидаютъ островъ на остальное время года. Съ тѣхъ поръ какъ о. сдѣлался собственностью компаніи, сюда переселилось довольно большое количество семействъ изъ Канады.—Островъ Антикости открытъ въ 1534 г. французомъ Жакомъ Картье.

Антигомена (греч.)—такъ назыв. въ IV стол., со времени Евсевія, такіе тексты Новаго Завета, подлинность которыхъ подвергалась со стороны нѣкоторыхъ сомнѣнію, въ противоположность «Гомологумена», т. е. текстамъ, несомнѣнно подлиннымъ или признаннымъ такими.

Антигенезъ (греч.)—означаетъ въ логикѣ и риторикѣ опроверженіе какого-нибудь принятаго положенія, а затѣмъ вообще возраженіе, опроверженіе, противоположеніе.

Антигенезическій методъ наз. прежде въ медицинѣ такой способъ леченія, при которомъ старались вылечить заблѣвшій органъ воздѣйствіемъ на противоположный; этотъ способъ называется иначе отводящимъ методомъ леченія.

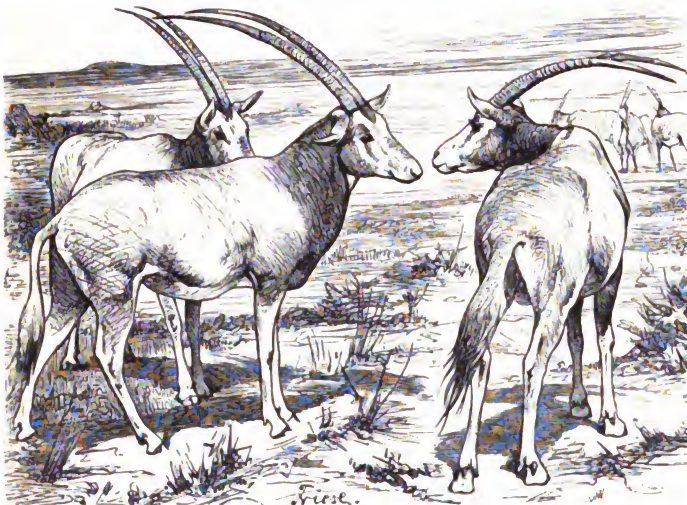
Антиливанъ (араб. Джебель-эш-Шерки, т. е. восточная гора)—горный хребтъ въ Сиріи, направляется съ СЗ. на ЮЗ. почти параллельно западному Ливану (араб. Джебель-Либнанъ, см. Ливанъ) и отдѣляется отъ послѣдняго долиной Эль-Бекаа, длиною въ 130 км. и шириною отъ 15—30 км. Долина эта, въ древности называвшаяся Келесиріей, т. е. ложиною Сиріи, орошается Нар-эль-Ази или Оронтомъ, текущимъ



1. *Buselaphus oreas*.



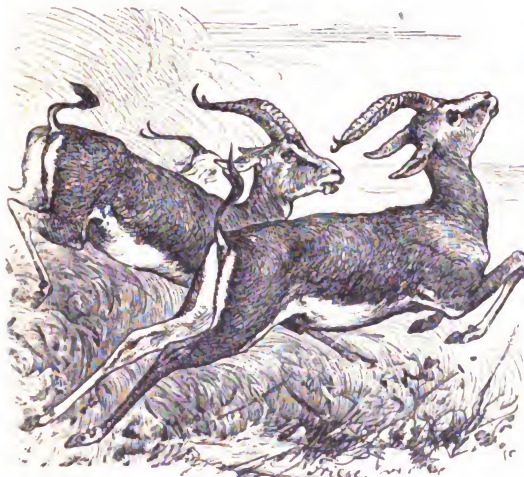
2. *Catol*



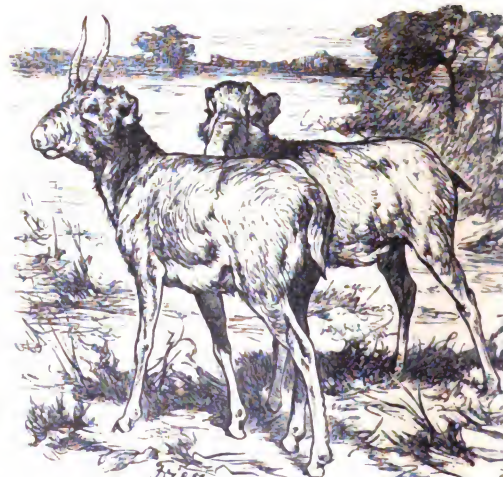
4. *Orix leucoryx*.



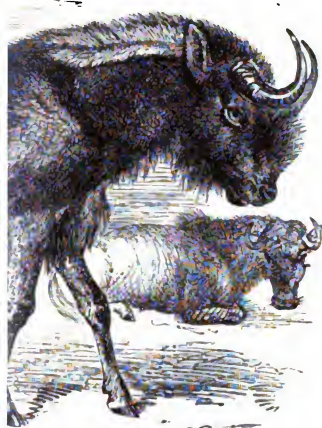
5. *Tragelaph*



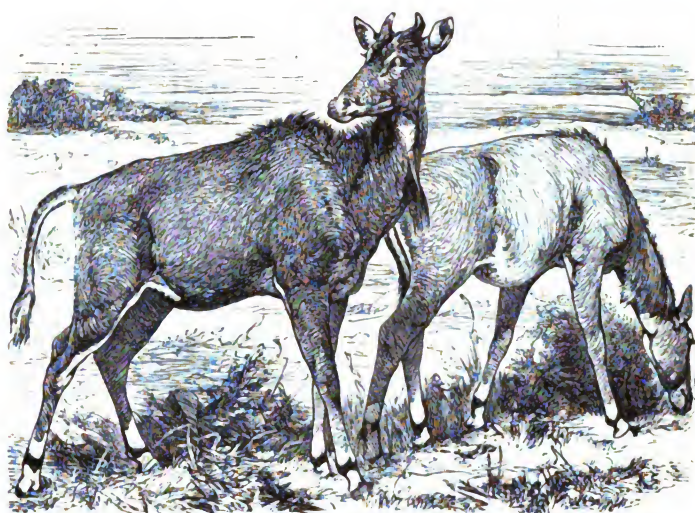
7. *Gazella dorcas*.



8. *Colus tataricus*.



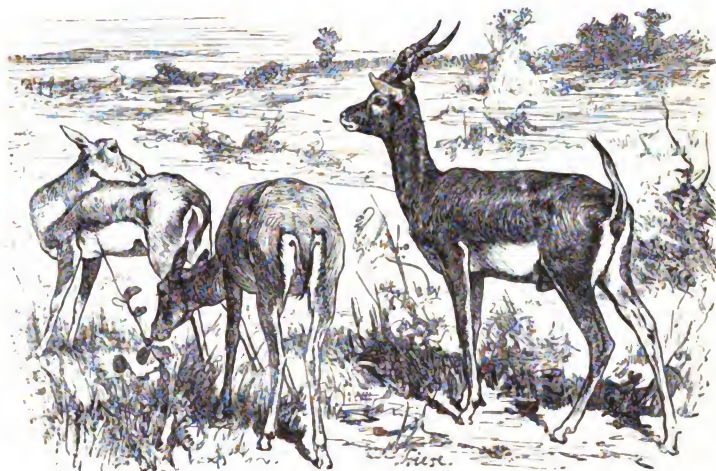
lepas Gnu.



3. Portax pictus.



s scriptus.



6. Strepsiceros cervicapra.



9. Oreotragus saltatrix.



10. Capella rupicapra.



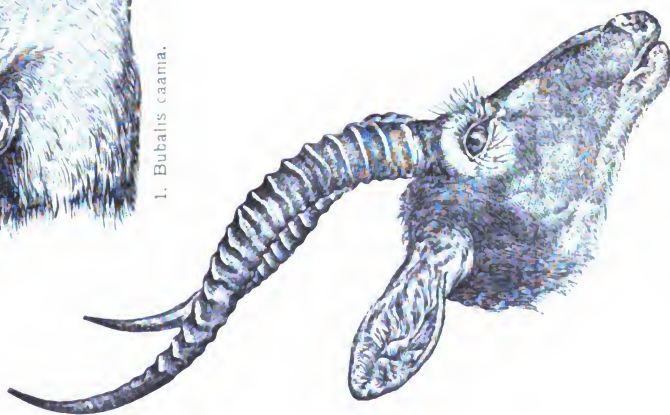
1. Bubalis caama.



2. Hippotragus leucophaeus.



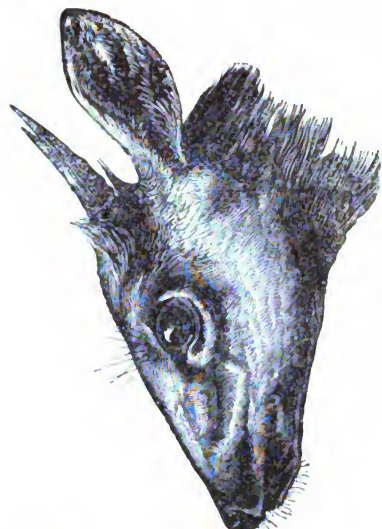
3. Kobus ellipsiprymnus.



4. Kobus leucurus.



5. Cephalophus madoqua.



6. Cephalophus grimmius.

на С. и здѣсь же, на высотѣ 1136 м., у Бальбека находятся истоки Литани, текущей на Ю.—Съ западной стороны хребтъ круто обрывается, съ В. же и ЮВ. онъ весьма широкими, но къ Дамаску суживающимися, террасами спускается къ известковой равнинѣ, которая къ ЮВ. незамѣтно переходитъ въ пустыню. Въ южномъ почти направленіи спускается терраса съ богатаго виноградниками Джебель-Каланумъ, и доходитъ до сѣверной границы плодородной равнины Дамаска (на высотѣ 680 мет.). На сѣверо-западномъ краю хребта поднимается его высочайшая вершина—Большой Хермонъ или Джебель-эш-Шехъ, который достигаетъ 2860 м.; на его южномъ склонѣ, на высотѣ 360 и 670 м., лежатъ истоки Иордана. Большой Хермонъ покрытъ вѣчнымъ снѣгомъ и его бѣлая вершина виднѣется въ Дамаскѣ и Тирѣ. При всемъ томъ А. не такъ высокъ и не тянется столь безпрерывной цѣпью, какъ крутой Ливанъ; по своему строенію онъ принадлежитъ къ мѣловой формации и его вершины имѣютъ, поэтому, округленную форму. Восточные отроги его покрыты роскошной растительностью. Онъ отличается отъ Ливана тѣмъ, что на немъ нѣтъ кедровъ, ихъ замѣняютъ ярко-зеленые тополи, а его высокія равнины усажены маленькими озерами, которыхъ нѣтъ на Ливанѣ.

Антиляисъ, зольникъ (*Anthyllis* L.)—родъ растений изъ семейства мотыльковыхъ. Вздутая чашечка изъ 3—5 сросшихся листочковъ, замыкающихся во время созрѣванія плода. Тычинки сросшіяся, боу въ чашечкѣ одно-или двусѣмянныя. Виды этого рода свойственны побережью Средиземнаго моря; но также распространены въ средней Европѣ и Западной Россіи. Многолѣтнія травы и низкорослые кустарнички. У первыхъ цвѣтки собраны въ головку, окруженную околочвѣтниками и листья перистые. Наиболее обыкновененъ зольникъ, называемый желтымъ зальчимъ клеверомъ (*A. vulpегатіа* L.) съ лирообразно перистыми листьями съ желтыми цвѣтами (альпійскія породы бываютъ и съ красными цвѣтами), произрастающій на сухихъ лугахъ и пастбищахъ съ известковою почвою; хорошая кормовая трава. Многие южноевропейскіе кустарные виды разводятся, какъ декоративныя растенія; напр. *A. cytisoides* съ простыми или трехлисточковыми листьями, желтыми цвѣтами, расположенными въ видѣ колоса; *A. Barba Jovis*—вѣчно зеленый кустарникъ съ непарноперистыми листьями и золотисто желтыми цвѣточными головками. На зиму должны быть уносимы въ оранжереи. Разводятся сѣменами и отводками, почвы требуютъ известково-песчаной.

Антиль — одинъ изъ знатѣйшихъ хирурговъ древности, жилъ въ концѣ III или началѣ IV стол. по Р. Х. Онъ авторъ извѣстнаго сочиненія, обнимающаго всѣ отрасли медицины; у Орибозія сохранились важныя фрагменты изъ этого сочиненія по діететикѣ и хирургіи. Особенно извѣстенъ А. своимъ способомъ операціи аневризмъ посредствомъ акстирпаціи, способомъ и теперь еще носящимъ его имя; съ его именемъ связаны также первыя свѣдѣнія объ операціи снятія катаракты.

Антилопы (*Antilopinae*)—семейство обитающихъ преимущественно въ Африкѣ млекопитающихъ изъ отряда жвачныхъ и подотряда полорогихъ (*Cavicornia*); рога образованы выростами лобной кости съ массой пустыхъ пространствъ, покрытыхъ роговой оболочкой. Отъ родственныхъ имъ козъ антилопы отличаются отсутствіемъ бороды на подбородкѣ, а отъ семейства овецъ (*Ovinae*) отсутствіемъ на рогахъ реберъ. Ни одно семейство жвачныхъ не представляетъ такого разнообразія въ формѣ роговъ и туловища, какъ антилопы, вслѣдствіе чего между ними различаютъ много родовъ и подродовъ. Здѣсь встречаются рога всевозможныхъ видовъ, начиная отъ прямыхъ копыевидныхъ—до вилообразно развѣтвленныхъ или винтообразно закрученныхъ. Тоже самое относится къ формамъ тѣла: здѣсь мы находимъ и неуклюжихъ животныхъ, напоминающихъ корову (*Buselaphus*), похожихъ на лошадь гну (*Capobleras*), или на козу—серну (*Capella*), крупныхъ антилопъ, напоминающихъ оленя (*Oryx*), также какъ и мелкихъ, граціозныхъ газелей (*Gazella*). У всѣхъ антилопъ ноги обыкновенно довольно длинныя и стройныя, хвостъ оканчивается пучкомъ волосъ, шерсть короткая и окрашена въ живые цвѣта; у многихъ антилопъ, подобно тому какъ у оленей, существуютъ такъ называемые слезные каналы подъ глазами. Величина описываемыхъ животныхъ весьма различна: карликовая антилопа (*Cephalophus*) достигаетъ въ вышину всего 20—23 см., тогда какъ самыя крупныя виды бываютъ ростомъ до 1,6 и 2 метровъ. Всѣ антилопы мирныя, общественныя, пугливыя животныя и замѣчательны чрезвычайной быстротой своихъ движеній. Нѣкоторые виды водятся въ Сѣверной Америкѣ, какъ напримѣръ серна, Скалистыхъ горъ (*Antilocarpa americana*), представляющая, благодаря смѣняемости роговъ, переходную форму къ оленямъ. Въ Европѣ живутъ всего два вида: 1) Сайга (*Colus tataricus vel saiga saiga*), водящаяся въ степяхъ Азіи и восточной Россіи и отличающаяся острыми, загнутыми нѣсколько внутрь рогами и 2) серна (*Rupicapra rupicapra*). Въ Азіи встрѣчается нѣсколько большее число антилопъ, но огромное большинство ихъ водится въ южной Африкѣ. Уже древними были извѣстны многіе изъ этихъ видовъ, между прочимъ газель (*Gazella gazelle*), которая даже, благодаря своимъ блестящимъ чернымъ глазамъ, служила арабскимъ писателямъ для сравненій. Мясо всѣхъ антилопъ очень вкусно, поэтому онѣ сильно преслѣдуются какъ человѣкомъ, такъ и крупными африканскими хищниками. Не смотря однако на это онѣ еще столь многочисленны, что въ Капской колоніи напр. водятся огромныя стада ихъ, которыя, побуждаемые голодомъ, нерѣдко нападаютъ на обработанныя поля, и, не взирая на сопротивленіе, совершенно истребляютъ ихъ. Роды и виды этихъ животныхъ отличаются другъ отъ друга по формѣ, направленію, ребрамъ и кольцамъ роговъ, а также по окраскѣ тѣла. Систематика этого семейства многими обязана работамъ Лихтенштейна, Гамильтона Смита, африканскаго путешественника Андрея Смита,

полковника Гардвика и другихъ. Нѣкоторые виды отличаются тѣмъ, что рога имѣются какъ у самцовъ, такъ и у самокъ; изъ болѣе интересныхъ сюда принадлежатъ: газели, серны, Bubalis saam, синяя сайга (Hippotragus leucorhaeus), Огух leucogorux, Buselaphus oreas, гну (Catoblepas Gnu) и др. У слѣдующихъ видовъ рога имѣютъ только самцы: Portax pictus, Tragelaphus scriptus, Strepsiceros cervicatus, сайга, короткохвостая сайга (Oreotragus saltatrix), Kobus ellipsiprymnus, K. leucotis, Cephalorhynchus, Madoqua и C. grimmia. Большинство видовъ въ настоящее время можно встрѣтить во всякомъ зоологическомъ саду. Ископаемыхъ видовъ найдено очень много, особенно близъ Пикерми въ Греціи; въ дилувіальную эпоху наша сайга была распространена по всей Франціи и Сѣверной Германіи. (Сюда относятся двѣ таблицы: Антилопы I и II).

Антилохъ (греч.)—сынъ Нестора и Эвридики, считался въ войскѣ грековъ подъ Троей однимъ изъ храбрѣйшихъ воиновъ, хотя лѣтами былъ моложе всѣхъ. По словамъ Гомера, онъ былъ искусенъ въ бою и отличался въ бѣгѣ и потому, послѣ Патрокла, былъ наиболее близкимъ другомъ и любимцемъ Ахилла. Въ похоронныхъ играхъ въ честь Патрокла онъ получилъ въ бѣгѣ второй призъ, который Ахиллъ съ хвалою приподнесъ ему. А. былъ убитъ Мемнономъ, въ тотъ моментъ, когда спѣшивъ на помощь къ своему отцу, тѣснимому Парисомъ. Пепель его былъ погребенъ на Сигейскомъ холму рядомъ съ гробницей Ахилла и Патрокла. (А. выставляется обыкновенно образцомъ сыновней любви и преданности).

Антильскіе острова лежатъ между Сѣверной и Южной Америкой и составляютъ какъ бы раздробленное продолженіе материка. Отъ залива Парія у устья Ориноко до пролива Флориды они тянутся на протяженіи 18 градусовъ широты и громаднымъ кругомъ окаймляютъ Мексиканскій заливъ и Антильское (Караибское) море. Вмѣстѣ взятые они образуютъ площадь въ 228862 кв. км. съ населеніемъ въ 4338942 ч. Они подраздѣляются на двѣ главные группы: Большіе и Малые Антильскіе о-ва. Къ первымъ относятся 4 острова: Куба, Санъ-Доминго или Гаити, Ямайка и Порторико; изъ нихъ первые два и послѣдній (самый малый) образуютъ почти прямую линію, направляясь западнымъ угломъ Кубы къ полуострову Юкатану. Малые же Антильскіе острова, числомъ около 50, лежатъ между 10—19° сѣв. широты образуютъ дугу, начинающуюся съ острова Тринидадъ и упирающуюся въ восточный уголъ Порторико. На семи изъ нихъ находятся сильныя вулканы, а съ восточной стороны каждаго изъ этихъ семи острововъ расположенъ рядъ извѣстковыхъ островковъ. Въ общемъ А. острова производятъ впечатлѣніе горной цѣпи, разорванной Атлантическимъ, Караибскимъ и Мексиканскимъ морями, изолированными вершины коей выдаются надъ водой. Высочайшія изъ этихъ вершинъ слѣдующія: Сьерра Местра (2375 м.) и Сьерра дель-Кобре (2119 м.) на Кубѣ и Синія горы (2370 м.) на Ямайкѣ. Малые А. острова, смотря потому, достигаютъ ли ихъ сѣверовосточные пассаты, раньше или позже, дѣлятся на «Навѣтренные острова» и

«Подвѣтренные». Но въ этой номенклатурѣ нѣтъ единогласія. Англичане и французы называютъ ихъ южную, а также вост. вѣтвь отъ Табаго до Доминика островами Навѣтренными (Winward Islands, Pes-du-vent), острова же, лежащіе отъ Доминика до Порторико — островами Подвѣтренными (Leeward Islands, Pes sous le vent). Испанцы же первое названіе (Islas-barlo-vento) даютъ всѣмъ малымъ А. островамъ отъ Порторико до Табаго, второе же названіе (Islas-soto-vento) они, а за ними и нѣкоторые географы, присвоили тѣмъ островамъ, которые разсыяны вдоль сѣвернаго берега Ю. Америки къ З. отъ Тринидада до Орубы (предъ Маралабскимъ заливомъ). Морской вѣтеръ смягчаетъ жаркій климатъ этихъ острововъ. Небо здѣсь изумительно ясное, почва необычайно тучная. Въ апрѣлѣ и маѣ въ полдень въ теченіе полчаса или цѣлаго часа падаютъ весенніе дожди, сопровождаемые вѣтрами. На августъ и сентябрь приходится главный періодъ дождей, при чемъ термометръ достигаетъ 45° Ц. Море здѣсь поразительной чистоты; приливъ и отливъ едва замѣтны. Почти всѣ эти острова страдаютъ отъ землетрясеній и урагановъ. Жары и сырость дѣлаютъ климатъ весьма нездоровымъ, и по тѣмъ же причинамъ ни дерево, ни металлы не обладаютъ здѣсь прочностью. Кофе, сахарный тростникъ и табакъ произрастаютъ въ количествѣ неимоверномъ и составляютъ главные предметы земледѣлія и торговли. Впервые названіе этихъ острововъ «Антильскими» встрѣчается въ 1493 г. у Петра Мартіра д'Ангьера, но происхожденіе этого слова неизвѣстно. Одни полагаютъ, что названіе это происходитъ отъ острова «Antilia», который преданіе конца среднихъ вѣковъ помѣщало на Восточномъ океанѣ, другіе же того мнѣнія, что Антильскіе острова значатъ береговые острова, т. е. такіе, которые лежатъ предъ материкомъ Америки. Малые А. острова иногда называются еще Караибскими островами. Вмѣстѣ же съ Багамскими островами, которые лежатъ къ С. отъ А. между Санъ-Доминго и Флоридой, Большіе и Малые А. острова извѣстны подъ общимъ именемъ Вестъ-Индій.

Антильское море—см. Антильскіе острова.

Антимачиавелъ—заглавіе сочиненія Фридриха Великаго «Anti-Macchiavel, ou essai critique sur «Le Prince» de Macchiavel», задавагося цѣлью опровергнуть воззрѣнія Маккиавели, изложенныя имъ въ «Il Principe»; затѣмъ означаетъ опроверженіе маккиавелизма вообще.

Антимахъ (греч.), родомъ изъ Колофона, жилъ въ концѣ V ст. до Р. X.—авторъ обширной поэмы «Фиваиды» (посвященной мифамъ о Фивскихъ войнахъ) и элегій, озаглавленной по имени его возлюбленной или жены «Лиды». Отъ этой элегій до насъ дошла почти одна только вѣсть о ея выдающихся достоинствахъ. Нѣкоторые изъ позднѣйшихъ ученыхъ древности признали его величайшимъ эпическимъ поэтомъ послѣ Гомера, но съ другой стороны указывали на отсутствіе въ его твореніяхъ естественной граціи, стройнаго плана, на искусственность и вычурность языка. Наиболее полное собраніе остав-





Масштаб 1:10.000.000.



Европейскія владѣнія.

- Британскія (Б.)
- Данскія (Д.)
- Французскія (Ф.)
- Нидерландскія (Н.)
- Испанскія (И.)

Железныя дороги Подводный кабель

шихся послѣ А. отрывковъ издано Штоллемъ (Дилленб., 1845); его «Эпиванда» издана Кникелемъ въ «Erisogum Graecogum fragmenta» (т. I, Лейпц., 1877), а дошедшій до насъ фрагментъ «Лиды» — Беркомъ въ «Poetae Iulici Graeci» (т. 2, изд. 3, Лейпцигъ, 1866). Нѣмец. переводъ А. вѣстѣ съ биографіей его изданъ Веберомъ (1826 г.). А. считается еще издателемъ гомеровскихъ поэмъ.

Антиминь (ἀντιμινιον) — «смѣстопрестоліе». Это — четырехугольный, изъ льняной или шелковой матеріи платъ, на которомъ изображается положеніе Христа во гробъ; по угламъ помѣщается изображеніе четырехъ евангелистовъ, а на верхней сторонѣ вшиваются частицы мощей. А., какъ и престолъ, освящается архіереемъ. Онъ кладется на престолъ подъ евангелиемъ, завернутый въ особую пелену, называемую «спитомъ». На немъ совершается освященіе св. Даровъ. Въ Россіи на Московскомъ соборѣ 1675 г. установлено на каждомъ престолѣ, хотя бы освященномъ архіереемъ, нѣтъ антиминь.

Антимонитъ или сурьмяный блескъ. Красивые свинцово-сѣрые кристаллы ромбической системы съ металлическимъ блескомъ имѣютъ обыкновенно длинностолбчатую или иглообразную форму. Призматическія плоскости обыкновенно продольно исчерчены, конечныя рѣдко выражены, совершенная спайность по микропинакoidalю со Рсс, твердость 2, уд. в. 4,6. Длинные кристаллы обыкновенно изогнуты и собраны въ лучистыя или щетковидныя друзы. Антимонитъ даже въ толстыхъ кускахъ сплавляется въ пламени свѣчи, почему и стоитъ первымъ въ шкалѣ плавленности Кобелля. Химическій его составъ Sb_2S_3 , т. е. около 72% сурьмы и 28% сѣры. Часто кристаллы покрыты пестрой поблужалостью; при выветриваніи переходятъ въ валентиновъ Sb_2O_3 или въ сурьмяную охру.

Сурьмяной блескъ встрѣчается или самостоятельно, образуя вѣстѣ съ кварцемъ жилы въ гранитѣ и гнейсѣ, какъ напр. у Мазурки въ Венгріи, у Шенберга въ Богеміи, прослой въ кремнястомъ сланцѣ, какъ напр. у Аренсберга въ Вестфалии, или же онъ сопровождаетъ другіе минералы въ жилахъ: свинцовый блескъ, баритъ, обманки, напр. у Шемнитца, Примбрама, Фрейберга, на Гарцѣ (Нейдорфъ), въ Тосканѣ, на Борнео. Въ послѣдніе годы стали привозить особенно красивые штудфы крупныхъ кристалловъ изъ Японіи.

Продажная сурьма и всѣ сурьмяные препараты добываются почти исключительно изъ антимонита. Въ древности порошокъ сурьмянаго блеска употреблялся въ качествѣ косметики (στίβη στίβιν, откуда и названіе stibium для сурьмы).

Антиноній — см. Сурьма.

Антингъ (Фридрихъ, Anthing) родъ въ Готѣ, въ русскую службу поступилъ при Екатеринѣ II и съ конца ея царствованія былъ адъютантомъ фельдмаршала Суворова. Личность великаго полководца, по порученію его самого, А. изобразилъ въ мелкихъ подробностяхъ его привычекъ, написать по нѣмецки «Versuch einer Kriegs Geschichte Suworows» — хотя, по части военной исторіи, тамъ множе-

ство ошибокъ, требующихъ проверки. За всѣми недостатками живой образъ фельдмаршала выступаетъ характерно. А. † въ 1806 г. черезъ годъ по переводѣ его «Опытъ» на русскій языкъ. Ср. Висковатовъ въ «Военно-энциклопедическомъ лексиконѣ» (ч. I, стр. 436 и 7).

Антиноній — прекрасный юноша, родомъ изъ Клавдіополя въ Виенніи, любимецъ и постоянный спутникъ императора Адриана. Рѣшившись въ религіозномъ экстазѣ пожертвовать собою для своего повелителя, а можетъ быть въ припадкѣ меланхоліи, онъ недалеко отъ Везы бросился въ Нилъ. Въ безграничной скорби о его смерти, Адрианъ воздвигъ ему множество статуй и алтарей, посвятивъ ему особый храмъ въ Мантиней въ Аркадіи, выстроилъ на мѣстѣ катастрофы городъ Антинополисъ, установилъ въ Везѣ въ честь его праздники, который, впрочемъ, и въ другихъ мѣстахъ, въ особенности въ Аѳинахъ, долгое время справлялся подъ именемъ «Antipioeia», и наконецъ именемъ его называлъ одно изъ созвѣздіи, тогда же, будто открытое. Созвѣздіе это и теперь еще носитъ имя А.; оно расположено близъ Млечнаго пути между Зодиакомъ и созвѣздіемъ Орла. Культъ А. съ которымъ усердно боролись отцы церкви, неоднократно проявлялся еще и въ III-мъ вѣкѣ. Записки передъ императоромъ Адрианомъ привело къ тому, что при жизни его считалось признакомъ хорошаго тона имѣть у себя изображеніе А. Благодаря этому, до насъ дошла масса изображеній его, подъ именами самыхъ разнообразныхъ героевъ и боговъ, то въ видѣ статуй, то въ видѣ рельефовъ; изображенія эти попадаются даже на монетахъ. Значительная часть ихъ, какъ портреты его, такъ и идеальныя изображенія боговъ, принадлежатъ къ лучшимъ художественнымъ произведеніямъ временъ Адриана. Отличительныя черты ихъ: короткіе волнистые волосы, ниспадающіе на лобъ, густыя темныя брови, полныя губы, необыкновенно развитая грудь, но главнымъ образомъ вдумчивое меланхолическое выраженіе лица. Во всѣхъ его изображеніяхъ, говоритъ объ А. Винкельманъ, на его обликѣ лежитъ отбѣнокъ меланхоліи, его глаза съ пріятнымъ оваломъ всегда широко раскрыты, его нѣжный профиль обращенъ въ сторону, а въ очертаніяхъ его губъ и подбородка есть нѣчто по истинѣ прекрасное. (Отношенія къ А. Адриана послужили сюжетомъ для романа Тайлора: «Антиноній» и романа Эберса «Императоръ»). Послѣдній изъ нихъ переведенъ на русскій языкъ. Ср. Леопольдъ, «Ueber den An., dargestellt in Kunstdenkmälern des Alterthums» (Берл., 1806); Дятришонъ, «Ant.» (Христіанія, 1884).

Антиноній — созвѣздіе въ Млечномъ пути къ югу отъ созвѣздія Орелъ, съ которымъ оно обыкновенно и соединяется. Кромѣ нѣсколькихъ звѣздъ А. заключаетъ въ себѣ звѣзду η, открытую Пиготомъ въ 1784; сіяетъ перемѣннымъ блескомъ, причѣмъ періодъ свѣтоизмѣненія равняется 7,176 днямъ. Названіе созвѣздія происходитъ отъ имени любимца императора Адриана, утонувшаго въ Нилѣ.

Антиномизмъ — презрѣнное пренебреженіе законами Старого Завѣта, проявля-

живое или практически подъ видомъ мнѣнія, что возрожденный человекъ не нуждается ни въ какомъ внѣшнемъ законѣ, такъ какъ всѣ его поступки хороши, или же теоретически въ ученіи, что человекъ евангельскимъ ученіемъ приведенъ къ покаянію и поэтому ему не нужно изученіе Старого закона. А. первого рода является уже во время Нового Завѣта (2-е Пос. Петра, II, 18—19), позже между гностиками, у спиритуалистическихъ сектъ въ средніе вѣка, напр. у амальриканцевъ, братьевъ свободнаго духа, во время реформациіи напр. у нѣкоторыхъ анабаптистовъ и въ новое время напр. у антоніанцевъ. Второй родъ А. былъ предметомъ антиномистическаго спора во время реформациіи. Сперва даже Лютеръ и Меланхтонъ хотѣли проповѣдывать благоговѣствованіе объ искупленіи людей единственно посредствомъ вѣры, но требованіе нравственнаго развитія повело ихъ снова къ признанію законовъ. Когда Меланхтонъ въ своемъ воззваніи къ настоятелямъ 1527 г. училъ, чтобы они не проповѣдывали объ отпущеніи грѣховъ, не сказавъ прежде о покаяніи и предписывавъ имъ частое объясненіе своимъ прихожанамъ десяти Заповѣдей Божіихъ, Агрикола видѣлъ въ этомъ возвращеніе къ католицизму, такъ какъ, по его мнѣнію, покаяніе должно имѣть начало не въ страхѣ передъ наказаніемъ, а въ любви справедливости, не въ силѣ законовъ, а въ евангельскомъ ученіи. На диспутѣ въ Торгау 1527 г. Лютеръ вмѣшался въ этотъ споръ, но Агрикола втайнѣ продолжалъ распространять свое ученіе въ Эйслебенѣ и на диспутѣ въ Виттенбергѣ съ жаромъ защищалъ свое мнѣніе. По его мнѣнію, къ сознанию грѣха и къ покаянію человекъ доходить только съ помощью Евангелія, отчасти потому, что истинное покаяніе является въ человекѣ только тогда, когда мы знаемъ, что мы любимы Богомъ, отчасти потому, что только изъ Евангелія мы можемъ узнать самый большой грѣхъ, т. е. отреченіе отъ Христа или безвѣріе. Лютеръ же, убѣжденный, что только сохраненіе законовъ ведетъ къ сознанию грѣховъ, осудилъ антиномистовъ и принудилъ Агриколу отказаться отъ своего мнѣнія (1540). Формула соглашенія (Kopkordienformel) такимъ образомъ прочно установила ученіе Лютера о значеніи закона. Между индипендентами въ Англіи явились также антиноміи, которые не приписывали никакого значенія закону при наставленіи грѣшныхъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ, какъ сторонники крайняго ученія о предопредѣленіи, они отрицали всякое значеніе нравственныхъ усилій къ достиженію блаженства. Они никогда не были многочисленны, жили въ концѣ XVIII в. и никогда не соединялись въ одну церковную общину. Основы ихъ ученія приняли также антиномистическіе и партикулярные баптисты.

Антиномія (греч.)—такъ называется, собственно, противорѣчіе двухъ законовъ. Слово это, какъ философскій терминъ, впервые введено Кантомъ. Онъ объясняетъ А. какъ противорѣчіе, въ которое теоретическій разумъ (Vernunft) впадаетъ самъ съ собою, или собственно съ разсудкомъ (Verstand), когда онъ идею абсолютнаго относитъ къ міру, какъ совокупности всѣхъ явленій. Отсюда, именно, яв-

ляются противорѣчивые законы и мнимо основательныя теоріи, ведущія къ принятію положеній или неудовлетворяющихъ безпредѣльнымъ требованіямъ нашего разума, или непостижимыхъ для нашего разсудка. А. обнимаютъ слѣдующіе вопросы: конечны ли или безконечны—вселенная, пространство, время? Имѣются ли нѣдѣлимые атомы, или матерія можетъ дѣлиться до безконечности? Существуетъ ли только необходимость въ природѣ, или возможна также свободная случайность? Находится ли во вселенной или внѣ ея необходимая сущность или нѣтъ? Такъ какъ А. въ данномъ случаѣ состоитъ въ томъ, что можно привести одинаковое число доказательствъ, какъ въ пользу утвердительнаго такъ и отрицательнаго отвѣта на эти вопросы, то разрѣшеніе А. необходимо приводитъ къ выводу, что человѣческое познаніе въ послѣднихъ встрѣчаетъ преграду, которой ни перешагнуть, ни побѣдить не можетъ. По Канту мы знаемъ о пространствѣ, времени, матеріи, причинѣ и т. д. только какъ о явленіяхъ (феноменахъ), но ничего не знаемъ: каковы они сами въ себѣ (нумены). Поэтому мы должны отказываться отъ догматическаго изученія этихъ вопросовъ; идея абсолютнаго и безконечнаго имѣетъ только значеніе регулирующаго принципа, т. е. она сама не служитъ источникомъ расширенія знанія, а только руководящею нитью для все болѣе и болѣе прогрессирующаго расширенія знанія.

Антинорія (Марчезе-Ораціо) — итальянскій зоологъ и путешественникъ по Африкѣ, род. 28 окт. 1811 г. въ Перуджѣ, тамъ же получилъ воспитаніе въ бенедиктинскомъ монастырѣ, а затѣмъ изучалъ преимущественно естественныя науки въ университетѣ своего роднаго города и въ Римѣ. Въ 1835 г. А. окончательно поселился въ Римѣ, гдѣ помогалъ князю де-Канино приводить въ порядокъ его зоологическія коллекціи и приготавливалъ рисунки для его «Isopografia della fauna italiana». Около 1845 г. А. всецѣло предался политическому движенію, направленному къ достиженію національной независимости, сначала въ качествѣ журналиста, а въ 1848 г. поступилъ волонтеромъ въ ряды римскихъ инсургентовъ, участвовалъ въ сраженіи съ неаполитанцами при Веллетри, получилъ чинъ капитана и находился въ числѣ защитниковъ Рима противъ французовъ. Когда 3 іюня 1849 г. Римъ былъ взятъ, А. удалился въ Аѳины, потомъ въ Смирну и оттуда предпринималъ научныя экскурсіи, имѣя въ виду изучить, преимущественно, орнитологію этихъ мѣстностей. Въ 1854 г. онъ сопровождалъ князей Вельгіозо въ Сирію и, направившись сначала въ Смирну, извѣздилъ потомъ Малую Азію по всѣмъ направленіямъ. Въ 1859 г. А. отправился въ Египетъ и съ 1860 по 1861 г. объѣздилъ вмѣстѣ съ Карломъ Поджіа страны, расположенныя по верховьямъ Нила (страна Джуръ-Негровъ и т. д.), и тамъ встрѣтился съ Ал. Тинне и фонъ-Гейглиномъ. Возвратившись въ Италію, А. продалъ туринскому музею свои весьма цѣнныя орнитологическія коллекціи, составилъ имъ каталогъ, который былъ изданъ въ Миланѣ въ 1864 г., и въ 1867 г. былъ однимъ изъ учредителей Итальянскаго географ. общества; въ 1868 г. «Bulletin» А. описалъ свое

путешествіе по Нубіи. Въ 1869 г. А., въ числѣ другихъ представителей Италіи, присутствовалъ при торжественномъ открытіи Суэскаго канала, а вслѣдъ затѣмъ предпринялъ въ обществѣ Беккари и другихъ лицъ путешествіе въ страну богосовъ, лежащую къ С. отъ Абессиніи. Объ этомъ путешествіи А. также сообщалъ въ «Bulletin», а вывезенныя оттуда зоологическія коллекціи передалъ итальянскому музею и зоологическому саду во Флоренціи. По возвращеніи въ Италію, А. получилъ званіе секретаря итальянскаго Географическаго общества. Въ 1876 г. Антипори отправился въ Тунисъ изслѣдовать вопросъ о выполнимости Рудеровскаго проекта, предлагающаго превратить Сахару во внутреннее море, и черезъ Шоттсъ соединить ее съ Средиземнымъ моремъ. Въ 1876 г. онъ выѣхалъ изъ Неаполя во главѣ итальянской экспедиціи въ Центральную Африку. Преодолевая большія препятствія, А. прошелъ изъ Цейлу въ Вузена, изъ Адена въ страну Шоа (къ югу отъ Абессиніи) и въ то время этой экспедиціи въ апрѣлѣ 1879 г. среди племени Сомали.

Антипаша—папа, избранный въ противовѣсъ другому папѣ; антипашистъ, противникъ папской власти.

Антипаразитина (греч.)—средства противъ чужеродныхъ растений и животныхъ, поселяющихся на живомъ организмѣ.

Антипараллельныя линіи.—Проведемъ на плоскости двѣ какія-либо линіи А и В; пусть будутъ С и D двѣ другія линіи, пересекающія А и В. Если уголъ, составленный прямою С съ линіями А или В, равенъ углу, составленному линією D съ линіями В или А, то линіи С и D называются антипараллельными. Онѣ были бы параллельны между собою, еслибы уголъ, составленный линією С съ А или В, равнялся углу, составленному прямою D съ А или В.—Съеніе конуса съ круговымъ основаніемъ плоскостью, антипараллельною его основанію, есть кругъ.

Антипаралитика (Antiparalytika, греч.)—средства, употребляющіяся при параличномъ состояніи нервовъ.

Антипаросъ въ древности Оліаросъ (родина Фидія и Проклителя)—одинъ изъ греч. Пикладскихъ острововъ, лежитъ къ ЮЗ. отъ Пароса, отъ котораго отдѣляется узкимъ каналомъ (шириною около 4 км.), едва проходимымъ для значительныхъ судовъ и вмѣстѣ съ нимъ принадлежитъ къ епархіи Наксосъ. Площадь его равна 86 кв. км. и въ единственномъ, лежащемъ почти посрединѣ острова, мѣстечкѣ Кастро числится до 500 ж. На островѣ мало воды, тѣмъ не менѣе его восточная и западная части довольно плодородны и заняты виноградниками и пашнями; равнымъ образомъ имѣются здѣсь и кое-какіе луга, такъ что жители богатаго мраморомъ, но бѣднаго растительностью Пароса, посылаютъ сюда на пастбище свои стада козъ и овецъ. Та же часть острова, которая лежитъ болѣе къ югу, весьма гориста. Въ центрѣ этой гористой мѣстности, немного ближе къ срединѣ острова, находится пещера, наполненная прекрасными фигурами изъ сталактитовъ и сталагмитовъ (капельниковъ), уже въ древности привлекавшая путе-

шественниковъ, хотя никто изъ древнихъ писателей о ней не упоминаетъ. Доступъ къ этой пещерѣ весьма труденъ. Галлерей съ естественными сводами ведетъ въ узкій и низкій проходъ, съ конца котораго надо глубоко спуститься на канатахъ. Послѣ втораго еще болѣе длиннаго спуска, по которому можно уже скользить, открывается другая галлерей, столь высокая, что потолокъ ея едва видѣнъ. Оттуда узкій проходъ ведетъ къ новому спуску, на которомъ прибѣгаютъ къ помощи лѣстницы, и послѣ неоднократныхъ переходовъ подобнаго же рода можно, наконецъ, проникнуть въ главную пещеру, которая имѣетъ 95 м. въ длину, 30 м. въ ширину и 25 м. въ глубину. На юго-западномъ берегу острова находится удобная гавань, защищенная лежащими передъ ней скалистыми островами Деспотию (древ. Препензійтъ). Въ 1872 г. на А. были открыты богатые свинцовыя руды.

Антипатія (греч.)—противоположность симпатіи, означаетъ нерасположеніе или отвращеніе, которое живое существо питаетъ къ какимъ-нибудь явленіямъ или другимъ существамъ. Отвращеніе это имѣетъ своимъ источникомъ представленіе о вредности этихъ предметовъ, приобретенное личнымъ или наслѣдственнымъ опытомъ, или же привитое воспитаніемъ, но въ основѣ его можетъ лежать и особая возбудимость нервной системы у даннаго индивидуума. Наслѣдственное нерасположеніе у человѣка и животныхъ находится въ связи съ инстинктами. Въ послѣднихъ нужно искать объясненія антипатіи, которую испытываютъ человѣкъ и животныя къ такимъ явленіямъ органическаго и неорганическаго міра, вредныя свойства коихъ они еще не могли усвоить по личному опыту. У человѣка сюда еще присоединяется масса такихъ представленій о вредныхъ свойствахъ того или иного явленія, дожныхъ или истинныхъ, которыя обязаны своимъ происхожденіемъ преданіямъ или рассказамъ другихъ людей. Когда въ основѣ антипатіи лежитъ особая возбудимость нервной системы, то она иногда достигаетъ чрезвычайнаго напряженія и тогда называется идосинкразіей.

Антипатръ, род. около 400 г. до Р. Х.,—полководецъ и близкій другъ Филиппа Македонскаго. Александръ, отправляясь въ 334 г. въ Азію, оставилъ его намѣстникомъ Македоніи. Послѣдней онъ управлялъ съ усердіемъ и искусствомъ, и побѣдой при Мегалополісѣ (330 г.) подавилъ весьма опасное возстаніе спартанцевъ, направленное къ сверженію македонскаго вѣла. По смерти Александра (323 г.), А. удержалъ въ своихъ рукахъ намѣстничество надъ европейскими странами Македонскаго царства и приобрѣлъ еще болѣешую самостоятельность, чѣмъ раньше. Вскорѣ онъ долженъ былъ поддержать борьбу съ возставшей Греціей (такъ наз. Ламійская война). Сначала побѣда была на его сторонѣ и А. былъ занеръ въ Ламію, но тогда явилось къ нему на помощь войско подъ начальствомъ Леоната. Хотя въ началѣ 323 г. Леонатъ былъ убитъ въ кавалерійской стычкѣ, но А., къ которому пришелъ еще на помощь Кратеръ, глѣтомъ 322 г. побѣдилъ возставшихъ грековъ при Кранионѣ и затѣмъ

жестокое отомстили аэнианамъ. Послѣ того, какъ правитель государства Пердикка былъ убитъ въ юнѣ 331 г., войско Александра Великаго провозгласило въ Трипарадизѣ, въ Сиріи, правителемъ имперіи престарѣлаго А. Овъ † въ 319 г. въ глубокой старости, назначивъ своимъ преемникомъ несмына своего, Кассандра, а Полисперхона.

Антиперистазъ (греч.) — противоположное дѣйствіе двухъ силъ природы, безпрерывное давленіе и противодавленіе.

Антиперистальтический (греч.) — противоположный перистальтическимъ, чревообразнымъ движеніямъ желудочно-кишечнаго канала; антиперистальтическія движенія идутъ снизу вверхъ, какъ это имѣетъ мѣсто при рвотѣ (см. Перистальтический). Антиперистальтическими средствами называются рвотныя средства.

Антипинъ — сибирскій дворянинъ, изъ Большерѣцкаго острова въ Камчаткѣ; отправленъ былъ въ 1773 году на большой байдарѣ на дальніе Курильскіе острова для описанія ихъ и собранія предметовъ естественной исторіи и, вообще, тамошнихъ произведеній, какъ натуральныхъ, такъ и выдѣляемыхъ жителями. Этого подборъ предполагенъ былъ для обогащенія натуральнаго кабинета Имп. Академіи Наукъ. Антипинъ выполнилъ порученіе возмозженное на него съ полнымъ успѣхомъ и экземпляры коллекцій этой получены были въ С.-Петербургѣ, въ академіи, въ началѣ 1775 г. (СПБ. Вѣдомости, № 17, 1775). Объ этомъ коллекционерѣ дальнѣйшихъ указаній нѣтъ.

Антипинъ (Никита) — московскій иконописецъ изъ Напрудной слободы; въ 1668 году работалъ стѣнопись въ Савиномъ монастырѣ. Ср. «Словарь иконописцевъ русскихъ» Д. Ровинскаго.

Антипиретика (Antipyretica) — средства противъ лихорадки, жаропонижающія.

Антипиринъ или (1, 2, 3) — фенилдиметил-пиразолонъ $C_{11}H_{10}N_2O =$



одно изъ сложныхъ органическихъ основаній, принадлежащихъ къ группѣ пиразола (см. это сл.). Антипиринъ имѣетъ практическое значеніе въ качествѣ противолихорадочнаго, жаропонижающаго средства, (откуда и самое его названіе). Получается или при нагреваніи фенил-метил-пиразолона съ йодистымъ метиломъ и метиловымъ спиртомъ, или прямымъ синтезомъ изъ ацетоуксуснаго эфира $C_6H_5.CO.CN_2.CO.C_6H_5$ и метил-фенил-гидразина $C_6H_5.NH.NH.CN_2$, причемъ выдѣляется вода и этиловый алкоголь (Кноррь). А. очень легко растворимъ въ водѣ, спиртѣ и хлороформѣ, трудно — въ эфирѣ, кристаллизуется въ видѣ блестящихъ листочковъ съ т. пл. 113° Ц. и представляетъ сильное одноатомное основаніе, дающее легко растворимыя въ водѣ соли.

Антипиротика (Antipyrotica) — средства противъ ожоговъ.

Антиповина — село Саратовской губ., камышинскаго уѣзда, въ 27 верст. къ Ю. отъ г. Камышина, на правомъ бер. рѣки Волги. Дворовъ 520, число жит. 3970 обою пола. Славится своими арбузами. А. весьма замѣча-

тельно въ геологическомъ отношеніи; обрѣвъ Волги, на которомъ село построено, состоитъ изъ песчаника, сѣро-голубоватаго мергеля и глины. Въ самыхъ нижнихъ пластахъ обрыва находятся раковины нижняго третичнаго, т. е. эоценоваго отложенія, какъ напр. *Cusculleae decussata*, *Pectunculus bregetris*, *Venericardia planicosta*, *Crassatella sulcata* и пр. А. одна изъ весьма немногихъ мѣстностей Россіи, въ которой находятся раковины эоценоваго отложенія. Церкви православная, 5 лавокъ, базаръ.

Антиподовъ островъ — необитаемый скалистый островъ въ 27 кв. м. къ ЮВ. отъ Новой Зеландіи подъ 49° 48' юж. широты и 178° 20' вост. долготы отъ Гринвича. Названъ такъ потому, что его меридіанъ почти прямо противоположенъ (антиподъ) гринвичскому.

Антиподы или противоположные — жители земнаго шара, обитающіе на двухъ диаметрально противоположныхъ пунктахъ земнаго шара, следовательно, обращенные другъ къ другу ногами. А. живутъ подъ одинаковыми, но въ разномъ направленіи отъ экватора географическими широтами, тогда какъ долготы ихъ различаются на 180°. Соответственно этому, времена года, времена дня и продолжительность его у нихъ противоположны, такъ что середина лѣта соответствуетъ у А. срединѣ зимы, а полдень — полночи. Шарообразный видъ земли очень скоро привелъ къ представленію объ А. и ученіе о нихъ признавалось уже философами до Цицерона, именно ученіи противорѣчіе съ Библіей и въ VIII ст. дѣло дошло до того, что подвергался отлученію отъ церкви всякій, кто открыто раздѣлялъ ученіе объ А. Только послѣ того, какъ кругосвѣтныя плаванія доказали несомнѣнность ученія о шарообразной формѣ земли, существованіе А. получило право гражданства. Съ А. не нужно смѣшивать названіе аптоесі, противо-жители, подъ которыми разумѣютъ тѣхъ жителей земнаго шара, которые обитаютъ подъ однимъ и тѣмъ же меридіаномъ, но на противоположныхъ сторонахъ экватора. У нихъ времена года и продолжительность дня противоположны, но времена дня одинаковы. Чтобы найти нашихъ противожителей, достаточно провести отъ даннаго меридіана прямую линію чрезъ земной шаръ. Если напр. такую линію провести отъ полуострова Мореи, то она пересѣчетъ южный край Капской Земли въ Африкѣ, обитателями которой, следовательно, будутъ противожителями мореотовъ. Есть еще третье понятіе регіоесі, окольные-жители, подъ которыми разумѣютъ обитателей одного и того же полушарія и одной и той же географической широты, но раздѣленныхъ между собою на 180° долготы. У нихъ времена года одни и тѣ же, но времена дня противоположны, т. е. у однихъ полдень бываетъ въ то время, когда у другихъ полночь. Такъ напр. окольные-жители сѣверной Германіи находятся на Алеутскихъ островахъ.

Антиполесъ — древнее имя Антиба (см. это сл.)

Антипортникъ — установленная колоннами открытая паперть храмовъ.

Антипутрида (Antiputrida, греч.-лат.)—противогнилостныя средства, то же, что antiseptica (см. это сл.).

Антипъ Андреевъ, московскій мѣщанинъ, наставникъ покровской молельной московскихъ поморцевъ, устроенной Грачовымъ. Онъ разошелся съ учителями преображенскаго кладбища и чрезвычайно увеличилъ приверженцевъ своей молельной. Проповѣдь его о необходимости брака привлекала многихъ почитателей, но въ концѣ его жизни (1827) въ молельной явился раздоръ, а по смерти его (1836) она стала клониться къ упадку.

Антипьевна—большое с. камышинскаго у. Самарской губ., на берегу Волги. Болѣе 3000 жит. Производитъ на продажу много арбузовъ. Окрестности богаты окаменѣлостями эоценовой формации и въ этомъ отношеніи обратила на себя вниманіе геологовъ.

Антипьевы, родные братья—граверы морскаго вѣдомства при Екатеринѣ II. Старшій и болѣе талантливый, Петръ, род. 1716 г. учился уже въ зрѣлыхъ лѣтахъ въ Им. Ак. Худ. (1732), † послѣ 1780 г.; младшій, Ѳеодоръ, род. 1729 и жилъ еще въ 1789 г.

Антирентеры—такъ называются тѣ поселенцы ньюйоркскаго штата, которые стремились къ уничтоженію сохранившихся еще отъ времени голандско-вестъ-индской компаніи вассальныхъ отношеній къ владѣтелямъ земли въ бассейнѣ Гудсонова рѣки. Въ 1838 г. они организовались въ союзы (anti-rent-associations) и совершили много жестокостей надъ собственниками земли. Только энергическимъ вмѣшательствомъ государственной власти удалось подалить это открытое возмущеніе. Вскорѣ, однако, А. образовали политическую партію, которая долгое время оказывала рѣшающее вліяніе на выборы государственныхъ чиновниковъ и своею дѣятельностью успѣла существенно смягчить многія несправедливости, сохранившіяся отъ прежнихъ ленныхъ отношеній. Начиная съ 1847 агитация все болѣе и болѣе затихала, хотя землевладѣльцы неохотно подчинялись рѣшенію судовъ. Только въ іюлѣ 1869 безпощадная строгость землевладѣльцевъ въ графствѣ Ренсилеръ снова разожгла вражду между ними и фермерами.

Антирриниумъ (Antirrhinum)—установленный Линнеемъ родъ изъ сем. норичниковыхъ (Scrophulariaceae), отличающійся закрытымъ вѣтчикомъ, безъ шпорца, и обыкновенно крупными, красиво окрашенными цвѣтками, то по одному, то собранными въ колосъ или кисть; коробочка косаяяцевидная, двугубная, многосѣмянная, раскрывающаяся зубчатыми отверстиями. Большинство видовъ растетъ въ Европѣ, особенно въ Южной, нѣкоторые же въ Сѣверной Америкѣ и Вост.-Индіи; всѣ растенія травянистыя, иногда у основанія деревнистыя, обыкновенно двулѣтнія. Болѣе всего извѣстенъ видъ *A. majus* L., львиная пасть, собачья голова, жабрей, южноевропейское, всюду разводимое въ садахъ, мѣстами одичавшее, растеніе со множествомъ сильно отличающихся другъ отъ друга садовыхъ разновидей (*A. riparium*, *sagittifolium*, *fulgens*, *bicolor*, *Joungianum*, *A. lequin* и др.). Въ садахъ разводится также южно-французскій *A. latifolium* и пиренейскій

A. sempervirens. Всѣ эти виды растутъ въ нашихъ садахъ, не требуя особаго ухода, только два послѣднихъ вида полезно на зиму прикрывать. Размножаются сѣменами, а если желаютъ получить разность, то отводками. Дико растетъ у насъ на югѣ, между посявами, только *A. Ogonium* L., также двулѣтнее растеніе съ мелкими, розовыми, пазушными цвѣтками, у которыхъ доли чашечки превышаютъ вѣтчикъ и коробочку, съ прямыми, простыми или немногочлѣвными, пороховатыми и на верху железистыми стеблями, линейно-ланцетными или линейными листьями. Прежде листья *A. majus* употреблялись при леченіи ранъ, нарывовъ и опухолей (*Herba Orontii majoris s. Capitis Vituli s. Antirrhini*).

Антисептъ—врагъ евреевъ, противникъ іудейства, враждебный особенностямъ, стремленіямъ и выдающемуся положенію сепмизма.

Антисептика (Antiseptica, греч.)—противогнилостныя средства, означаютъ въ медицинѣ тѣ вещества, которыми надѣются предупредить процессы разложенія на поверхности открытыхъ ранъ, напр. въ ранахъ, образующихся послѣ большихъ операцій или ушибовъ, или задержать уже начавшіяся измѣненія въ крови. Пока причина гніенія не была известна, единственными средствами къ предупрежденію процессовъ разложенія служили холодъ, металлическія соли, креозотъ и т. п. На основаніи высказаннаго Гё-Лиссакомъ мнѣнія, что гніеніе обуславливается доступомъ кислорода, явилась надежда, что устраненіемъ кислорода удастся устранить и гніеніе. Но Пастеръ доказалъ, что настоящими возбудителями гніенія является не кислородъ, а единственно плавающія въ воздухѣ мельчайшія частички (зародыши, мелкие организмы). Этотъ взглядъ, подтвержденный многочисленными опытами, приобрѣлъ себѣ множество приверженцевъ и съ блестящимъ успѣхомъ былъ примѣненъ Листеромъ (см. это сл.) въ хирургической практикѣ. Листеръ первый сталъ употреблять при операціяхъ такъ называемый карболовый туманъ, который производится при помощи особаго пульверизирующаго прибора и служитъ для уничтоженія вредныхъ свойствъ гнилостныхъ возбудителей, прежде чѣмъ они попадутъ на рану. Пульверизація карболовой кислоты прекращалась только послѣ наложенія пропитанной той же кислотой повязки, которая, съ своей стороны, доставляла защиту противъ зародышей. Этотъ первоначальный способъ Л—а подвергся съ теченіемъ времени разнообразнымъ видоизмѣненіямъ и доведенъ теперь до такого совершенства, что случаи смерти отъ гнилостнаго зараженія раны считаются чуть ли не позоромъ для той клиники, гдѣ такое несчастіе произошло. Способъ Л—а значительно расширилъ самую область операцій, и современный хирургъ, подъ защитой антисептики, смѣло оперируетъ на такихъ мѣстахъ, которыя прежде считались заповѣдными. Вмѣсто карбол. кислоты, обладающей непріятнымъ запахомъ, въ настоящее время употребляются салициловая кислота, бензойная и борная кислоты, тимолъ, уксусно-кислый глиноземъ, сулема, йодформъ и многія другія вещества, принадлежащія пре-

чужестранно къ такъ назыв. въ химіи аро-матическому ряду. Сфера примѣненія анти-септическихъ средствъ не ограничивается од-ной хирургіей. Успѣхи современной бактерио-логіи, особенно въ томъ направленіи, которое сообщено ей гениальными изсѣдованіями Па-стера, заставляютъ надѣяться, что они сослу-жатъ еще великую службу человечеству въ дѣлѣ избавленія его отъ самыхъ страшныхъ, именно инфекционныхъ болѣзней (см. это сл.).— О примѣненіи антисептическихъ средствъ для дезинфекціи жилыхъ помѣщеній и отбросовъ см. Дезинфекцію.

Антисигма (греч.), перевернутая сигма, т. е. греческая буква (С—J)—критическая за-мѣтка, что слово поставлено не на своемъ мѣстѣ.

Антисифилизмъ (греч.)— средства противъ сифилиса и его послѣдствій, напр. іодъ, ртуть и др.

Антискорбутика (Antiscorbutica)—противоцинготныя средства (см. Цинга). Къ нимъ принадлежатъ многія, употребляемыя въ видѣ овощей, растеній, въ особенности ложеч-ная трава, крессъ, жируха, хрѣнъ, горчица, лукъ, чеснокъ и различныя виды капусты.

Антиспазмодика (Antispasmodika, греч., или antispastika)—противосудорожныя сред-ства, къ которымъ принадлежатъ, главнымъ образомъ, наркотическія (см. это сл.) и лету-чія раздражающія вещества (см. Судороги).

Антистихъ (греч.)—т. е. противодей-ствующій, стремящійся противъ—составляетъ названіе стихотворнаго размѣра, соединяющаго въ себѣ ямбъ (—) и трохей (—). Этотъ размѣръ почти исключительно примѣняется въ холіямбѣ (см. это сл.).

Антистезъ (лат.)—т. е. представитель; названіе, дававшееся въ Римѣ представителю извѣстнаго культа, особенно высшему предста-вителю. Въ первые вѣка христіанства это на-званіе давалось, въ видѣ почетнаго титула, епи-скопамъ, аббатамъ, пріорами и т. д. Въ нѣко-торыхъ швейцарскихъ кантонахъ и теперь пред-ставители реформатскаго духовенства носятъ этотъ титулъ.

Антистенъ—основатель цинической шко-лы (см. это сл.), род. въ Афинахъ около 440 до Р. Х. Сначала онъ учился у Горгія, но, увлеченный Сократомъ, отказался отъ профес-сіи ритора и окончательно посвятилъ себя фи-лософіи. Ученіе Сократа поселило въ немъ любовь къ добродѣтели и ненависть къ пороку, являющіяся исключительной чертой основан-ной имъ потомъ философской школы. Идя дальше сократовскихъ требованій умеренности и воздержанія, А. полагалъ добродѣтель въ добровольныхъ лишеніяхъ и полной независи-мости отъ внѣшнихъ условій, презиралъ бо-гатство, почести, наслажденія и за единственно вѣрную основу нравственности признавалъ зна-ніе. А. ограничилъ свои потребности лишь са-мымъ необходимымъ и нисколько не стѣснялся являться публично въ лохмотьяхъ, какъ нищій. А. отвергалъ почитаніе боговъ, давалъ алле-горическое толкованіе поэмамъ Гомера, про-поясывалъ возвращеніе къ простотѣ есте-ственного состоянія и враждебно относился ко всѣмъ государственнымъ формамъ и уста-новленіямъ, ко всѣмъ ограниченіямъ, налагае-

мымъ на человѣка обществомъ и его поряд-ками, равнодушно относился даже къ роднымъ и отечеству. Непозволительнымъ А. считать только одно зло, а постыднымъ одно безрав-ственное. Вообще его эстетика могла привести только къ грубому индифферентизму, какъ въ политической, такъ и въ общественной жизни. Самымъ выдающимся ученикомъ его былъ Дио-генъ (см. это сл.). Послѣ смерти Сократа онъ училъ въ Кносаргѣ, военной гимназіи, откуда его школа и получила свое названіе. Его мно-гочисленные произведенія, въ томъ числѣ по-лемическое сочиненіе противъ Платона, всѣ утеряны; извѣстныя подъ его именемъ письма считаются подложными. Годъ его смерти неиз-вѣстенъ. Заслуги А. и его учениковъ въ фи-лософскомъ отношеніи не велики; они зани-мались исключительно эстетикой, да и то въ одно-стороннемъ направленіи. Прямую противополо-жность А. и его школы составляли Ар-стиппъ и Киренаики (см. это сл.); въ тѣхъ и другихъ мы видимъ уже зародыши позднѣй-шихъ школъ стоиковъ и эпикурейцевъ. Орывки сочиненій А. собраны Винкельманомъ (Цюр., 1842). Ср. Шаппю, «Antisthène» (Пар., 1854).

Антитавръ—гора, см. Тавръ.

Антитеза (греч.)—буквально противопо-ложеніе, означаетъ въ риторикѣ фигуру, заклю-чающуюся въ сопоставленіи двухъ противопо-ложныхъ, но связанныхъ между собою общей точкой зрѣнія, представленій. Напр., въ мир-ное время сынъ хоронитъ отца, въ военное—отецъ сына.

Антитономонъ (греч.)— см. Про-тивовѣдѣ.

Анти-точки, анти-пункты—такъ назы-ваютъ двѣ пары фокусовъ кривыхъ какого угодно порядка, причемъ одна пара этихъ фо-кусовъ вещественная, другая мнимая. А имен-но, фокусъ кривой можно опредѣлить, какъ точку пересѣченія касательныхъ къ данной кривой, проведенныхъ черезъ безконечно-уда-ленные мнимыя циклическія точки плоскости. Если I и J суть эти двѣ точки, то парѣ ве-щественныхъ фокусовъ A, A' пересѣченія ка-сательныхъ AI, A'I, AJ, A'J, соответствуетъ пара мнимыхъ точекъ B, B' пересѣченія тѣхъ-же прямыхъ. Если дано ν фокусовъ какой-ни-будь кривой, ν -го класса, то всѣ остальные мо-гутъ быть найдены, какъ антипункты тѣхъ ком-бинацій, которыя можно составить изъ этихъ то-чекъ. Такъ какъ число такихъ паръ $= \frac{1}{2} \nu(\nu-1)$ и онѣ дадутъ столько же паръ антипунктовъ, то общее число найденныхъ фокусовъ будетъ $\nu+2 \cdot \frac{1}{2} \nu(\nu-1) = \nu^2$, т. е. полное число.

Прямыя AA' и BB', соединяющія соотвѣ-ственные пары антипунктовъ, пересѣкаются подъ прямымъ угломъ и дѣлятся при этомъ на равные отрезки, такъ, что если O есть ихъ (вещественная) точка пересѣченія, то

$$OA=OA'=-iOB=-iOB'$$

Антитринитаріи—общее названіе всѣхъ противниковъ церковнаго догмата Трои-цы во времена реформациі. Сами же они, по-добно ихъ современникамъ единомышленникамъ, называли себя унитаріями (см. это сл.). Въ то время, какъ реформаторы, чтобы сохранить связь съ древнехристіанской церковью, призна-вали догматъ о Троицѣ неприкосновеннымъ,

хотя и непостижимымъ таинствомъ, — другіе старались подвергнуть этотъ догматъ критическому анализу на основаніи Писанія или съ точки зрѣнія разума. Въ согласіи съ средне-вѣковой мистикой Іоганнъ Денкъ изъ Баваріи († отъ чумы въ декабрѣ 1527 года) и народный историкъ Себастьянъ Франкъ изъ Донауверта († 1543 г.) учили, что истинный Христосъ есть «свѣчное слово», «внутренній свѣтъ», горящій въ сердцѣ каждаго вѣрующаго, тогда какъ внѣшній, историческій Христосъ, ничего не значить. Напротивъ того, Конрадъ изъ Виртемберга (казненъ въ Базелѣ 1529) и Людвигъ Геперъ изъ Бишофсфеля (обезглавленъ въ Констанцѣ 1528 вслѣдствіе преступленія противъ нравственности) видѣли въ Христѣ только преисполненнаго божественнаго духа человѣка. Испанскій врачъ Мигуэль Серва (см. это сл.) за отреченіе Троицы былъ сожженъ 1553 въ Женевѣ по настоянію Кальвина. Нидерландецъ Іоганнъ Компанусъ (вслѣдствіе сумасшествія заключенный 1574 въ Клеве), ссылаясь на 1 книгу Моисея (1, 26), училъ, что въ Богѣ существуютъ двѣ ипостаси, образующія единое, подобное тому, какъ мужъ и жена составляютъ одно тѣло. Давидъ Іорисъ, художникъ на стеклѣ въ Дельфтѣ и Гансъ Никласъ въ Эмденѣ въ восточной Фрисландіи (ум. 1577) видѣли въ Троицѣ только символъ трехъ вѣковъ, въ которыхъ воплотилось спасеніе; во главѣ второго вѣка стоитъ Христосъ, а во главѣ третьяго—Давидъ Іорисъ или Гансъ Никласъ. Особенно многочисленны были А. въ Италіи, гдѣ реформационное движеніе, въ связи съ гуманистическимъ образованіемъ, приняло критическое направленіе. Однако инквизиція принудила итальянскихъ А. покинуть свое отечество и искать убѣжища въ протестантскихъ странахъ, преимущественно въ Швейцаріи. Но и тутъ участь ихъ была не лучше. Испытавъ жестокія гоненія въ Швейцаріи и Германіи, А. нашли себѣ, наконецъ, новое отечество въ Польшѣ и Трансильваніи, гдѣ ими основана, подъ именемъ соцініанъ (см. это сл.), цвѣтущая церковная община. См. Трексель, «Die protestantischen A. vor F. Socini» (2 т. Гейдельб., 1839—44); Р. Уэллеса, «Antitrinitarian biography» (Лонд., 1850).

Антифанъ, род. около 405 г. до Р. Х. въ Смирнѣ, или Родосѣ, или же Хіосѣ (въ Воніи), вмѣстѣ съ своими современниками, Алексисомъ и Анаксандридомъ, былъ однимъ изъ замѣчательнѣйшихъ поэтовъ такъ назыв. «средней антической комедіи». Уже Аристофанъ и другіе поэты такъ назыв. «старой комедіи» отступали отъ прежнихъ образовъ, слѣдующее же поколѣніе поэтовъ окончательно перешло къ характернымъ пьесамъ такъ назыв. «новой комедіи», начало которой положили Менаандръ и Филемонъ. Отказавшись отъ хоровъ старой комедіи, новая школа перестала черпать матеріалъ для своихъ пьесъ изъ политической жизни, за то больше прежняго подвергала осмѣянію стихотворцевъ и ихъ творенія, философовъ и ихъ теоріи и еще чаще, чѣмъ это дѣлала старая комедія, выводила на сцену героев и боговъ, выставляя ихъ въ смѣшномъ видѣ; но наряду съ этимъ прежніе сюжеты замѣнились совершенно новыми: вмѣсто фанта-

стическихъ образовъ полубоговъ и мненческихъ царей рисовались картины, сцены и событія общественной и быденной жизни. Пьесы А. написаны легко и изыщно. Полагаютъ, что онъ сочинилъ ихъ больше 280; заглавія почти 150 изъ нихъ намъ извѣстны. А. † въ 380 г. до Р. Х. Фрагменты А. собраны и изданы Мейнке въ его «Comici Graeci» (т. 3. Берл., 1843), затѣмъ (съ латинскимъ переводомъ) Ботте (Пар., 1855). Имѣется еще малое изданіе Мейнке (Берл., 1857).

Антифармаконъ (Antipharmacon, греч.) — средство противъ яда; противоядіе; также прежде этимъ именемъ называли средство противъ колдовства.

Антисобринъ—см. Ацетаниидъ.

Антиселесъ—городъ на южномъ берегу Ликии (на югѣ Малой Азіи), сначала служилъ лишь гаванью для горда Феллеса, лежащаго дальше вглубь страны (отсюда и названіе), приобрѣлъ въ древности громкую славу своими прекрасными губками, которыя добывались въ морѣ, омывающемъ стѣны города. Въ настоящее время это незначительная гавань и, подъ именемъ Антифило, входитъ въ турецкіе владѣнія Кони.

Антифлогистическій (греч.)—называются въ медицинѣ противовоспалительныя средства, служащія для излеченія воспалительныхъ процессовъ. Къ нимъ принадлежатъ мѣстные и общія кровозвлеченія, холодъ въ видѣ влажныхъ обертываній или мѣшка со льдомъ, ледяныя пилюли; изъ внутреннихъ средствъ къ нимъ принадлежатъ неорганическія кислоты, нѣкоторые соли, питье, содержащее угольную кислоту, препараты ртути и іода, наконецъ отвлекающія на кожу, производящія красноту ея, пузыри и пустулы, и на кишечникъ (различныя слабительныя средства). Въ настоящее время леченіе воспаленій значительно видоизмѣнилось. Въ химіи антифлогистической школы называется школа, основанная Лавуазье, разрушившимъ старое ученіе о флогистонѣ. Химиковъ школы Лавуазье и врачей, послѣдователей вышеписаннаго метода леченія, называли антифлогистами.

Антилогезъ (греч.)—леченіе воспалительныхъ заболѣваній. См. Воспаленіе).

Антифонія (греч., антифонъ) — такъ называлось въ греческой церкви попереминое пѣніе двухъ хоровъ, раздѣленныхъ на два клироса. Построеніе многихъ псалмовъ указываетъ на то, что антифональное пѣніе существовало уже во времена іудеевъ. Введеніе его въ христіанскую церковь приписывается антиохійскому епископу Игнацію. Въ западную церковь антифональное пѣніе введено Амвросіемъ Миланскимъ; болѣе совершенной и точной обработкѣ оно подверглось при папѣ Целестинѣ I (422—432). При появленіи въ католической церкви сольнаго пѣнія, антифональное мало по малу получило второстепенное значеніе. Антифонарій или антифонале папы Григорія I (590—604) не слѣдуетъ считать сборникомъ только антифональнаго пѣнія, но заключающимъ въ себѣ вообще всѣ католическіе церковные напѣвы. Въ XIII столѣтіи и даже ранѣе, вошло въ обычай замѣнять на документахъ обозначеніе числа и дня недѣли начальнымъ стихомъ

антифона, который въ этотъ день, по положенію церкви, пѣлся (ср. соч. Ведекянды, «Die Eingänge der Messen», Брауншвейгъ, 1816). Въ нѣмецкой евангелической церкви текстъ антифоновъ состоитъ изъ цѣлыхъ духовныхъ пѣсней или изъ словъ, взятыхъ изъ Библии. Въ послѣднемъ случаѣ текстъ поется сперва пасторомъ и затѣмъ повторяется хоромъ и прихожанами.

Антифонъ — основатель школьнаго политическаго краснорѣчія, род. немногимъ позже 480 г. до Р. X. въ Рамнунтѣ, городѣ Аттики. Въ числѣ его учениковъ называютъ историка Фукидиду. Въ эпоху Пелопоннесской войны А. былъ однимъ изъ вліятельнѣйшихъ членовъ аристократической партіи и, послѣ неудавшейся попытки ввести олигархію, былъ обвиненъ въ государственной измѣнѣ и приговоренъ къ смерти. Изъ всѣхъ его рѣчей, похищено нѣкотораго числа фрагментовъ, до насъ дошло лишь 16, въ томъ числѣ три, такъ назыв. тетралогіи. Подъ тетралогіей разумѣютъ собраніе рѣчей, относящихся къ одному и тому же вымышленному или действительному процессу, изъ коихъ двѣ обвинительныя и двѣ защитительныя. Остальные три рѣчи были имъ сочинены для другихъ лицъ, имѣвшихъ тяжбы, — обычай, благодаря ему, сдѣлался общераспространеннымъ. Подлинность рѣчей его, какъ каждой въ отдѣльности, такъ и всѣхъ вмѣстѣ взятыхъ, неоднократно подвергалась сомнѣнію, но едва ли основательно. Они помѣщены въ сборникахъ «Ogatores», изданныхъ Рейске (т. 7), Веккеромъ (т. 1), Вантеромъ и Зауше (т. 1, Цюр., 1842) и Мюллеромъ и Этгеромъ (т. 1 и 2, Пар., 1847—58), а отдѣльно изданы Метцнеромъ (Берл., 1888), Власомъ (Лейпц., 1874) и Эрнштедомъ (СПб., 1880). Ср. Власъ, «Die attische Beredsamkeit» (т. 1, Лейпц., 1885).—А., трагикъ, жилъ въ Сиракузахъ при дворѣ Діонисія Старшаго; за безпристрастную критику плохихъ трагедій тирана онъ былъ преданъ смерти.

Антифора (греч.)—Противоположеніе.

Антифора—риторическая фигура, означающая употребленіе слова въ значеніи, прямо противоположномъ его существу, почему употребляется, когда говорятъ ironically.

Антифрикціонный металлъ (англ. antifriction-metal, франц. métal pour les collets, нѣм. antifrictionsmetall)—металлъ, противодѣствующій тренію; названіе въ машинно-строительной техники цѣлаго ряда близкихъ между собою металлическихъ сплавовъ, часто отличающихся другъ отъ друга только условіями сплавленія; составы эти представляютъ въ соприкосновеніи съ другими металлами, даже подъ большимъ давленіемъ, крайне ничтожное сопротивленіе тренію и поэтому служатъ для устройства подшипниковъ. Для этой цѣли расплавленный металлъ наливаютъ между шипомъ и станиной. Самые употребительные изъ сплавовъ этого рода представляють слѣд. составы: 76 частей цинка, 18 ч. олова и 6 ч. мѣди; или: 85 ч. цинка, 10 ч. сурьмы и 5 ч. мѣди; или: 89 ч. олова, 52 ч. свинца и 10 ч. сурьмы; или: 80 ч. олова и 20 ч. сурьмы; или: 77 ч. олова, 12,8 ч. сурьмы и 10,2 мѣди; или, наконецъ: 80 ч. цинка, 14,5 ч. олова и 5,5 ч. мѣди. Съ послѣднимъ составомъ сходенъ получаемый сплавленіемъ 32 ч. мѣди, 15 ч.

олова и 1 ч. латуни и соединеніемъ 2 ч. этой смѣси съ 19 ч. мѣди и къ 8 ч. олова. Твердость первыхъ сплавовъ, въ ряду приведенныхъ здѣсь, обуславливается содержаніемъ мѣди, тогда какъ сплавы самые богатые оловомъ, имѣють преимущество легкоплавкости. Вслѣдствіе появленія въ продажѣ за послѣднее время особыхъ угольных палочекъ, которые, будучи вставлены въ буксы, дѣлають излишнимъ всякое смазочное вещество, кажется, что употребленіе антифрикціоннаго металла будетъ устранено въ будущемъ.

Антихлоръ—т. е. вещество, препятствующее разрушительному дѣйствию хлора. Такъ наз. нѣкоторыя соли, легко окисляющіяся хлоромъ, каковы: кислый сѣрнисто-кислый натрій NaHSO_3 , сѣрноватисто-кислый натрій $\text{Na}_2\text{S}_2\text{O}_3$, сѣрнистый соединеніе кальція, двухлористое олово SnCl_2 , и др. При бѣленіи хлоромъ волокна бумаги и тканей даже послѣ тщательнаго промыванія упорно удерживаютъ хлоръ, который мало по малу ихъ разрушаетъ. Вышеупомянутыя вещества и служатъ для того, чтобы перевести хлоръ въ безвредныя, растворимыя въ водѣ соединенія, легко удаляющіяся при промывкѣ. Чтобы узнать, остался ли послѣ бѣленія въ тканяхъ свободный хлоръ, дѣлають пробу крахмальнымъ клейстеромъ, содержащимъ іодистый калий; въ случаѣ присутствія свободнаго хлора реактивъ окрашивается въ синій цвѣтъ.

Антихрезъ (греч.)—обмѣнъ дѣнностей. Когда въ обезпеченіе долга представляется залогъ, приносящій доходъ, то, уже на основаніи римскаго права, можетъ состояться соглашеніе, по которому получившій залогъ пользуется этимъ доходомъ, а предоставившій его можетъ не вносить процентовъ, напримѣръ доходъ съ имѣнія. Безъ такого соглашенія, заимодавецъ можетъ удерживать доходъ лишь въ томъ случаѣ, если онъ вычитаетъ изъ него долгъ, или если ему не уплачиваютъ процентовъ (т. н. *antichresis tacita*). Занимодавецъ обязанъ представить отчетъ лишь при возвращеніи заложеннаго. Въ прежнее время существовали законы, ограждавшие отъ ростовщичества, напр. судебное констатированіе промысла. Въ настоящее время эти законы отменены.

Антихристъ. Представленіе объ антихристѣ возникло еще въ первыя времена христіанства, какъ понятіе о посланномъ діаволомъ лицѣ, которое должно появиться незадолго до втораго прішествія Христа на землю и сосредоточить все зло, существующее на землѣ для борьбы противъ Христіанской церкви. Въ концѣ концовъ этотъ посланникъ сатаны будетъ побѣжденъ вновь явившимся на землю Христомъ. Представленіе объ А. возникло не на еврейской, а на христіанской почвѣ, но прообразы его были и въ ветхозавѣтной церкви, напр. въ лицѣ нечестиваго Антиоха Эпифана, царя четвертой сирійско-македонской династіи, стремившагося склонить іудеевъ къ язычеству и водворить «мерзость запустѣнія» (Дан. IX, 27; XI, 31; ср. Мате. XXIV, 15). Предсказаніе о немъ усматривается въ пророчествѣ о Гогѣ и Магогѣ (Іезек., XXXVIII, 2; XXXIX, 1; ср. «Откровеніе Іоанна» XX, 8). По ученію апостола Павла это будетъ чело́вѣкъ грѣха, но будетъ.

выдавать себя за Христа, за самого Бога (2-е къ Фесс. II, 8 и слѣд.). Вслѣдствіе кровавыхъ преслѣдованій христіанъ въ Римѣ въ царствованіе Нерона, христіане привыкли смотрѣть на Римскую имперію, въ которой еще евреи видѣли четвертое всемірное царство, о которомъ говорилъ Даниилъ, какъ на сосредоточіе всѣхъ враждебныхъ Христу силъ, а въ Неронѣ видѣли олицетвореніе А. Сохранившееся до V вѣка сказаніе повѣствуетъ, что Неронъ не умеръ и снова придетъ бороться противъ царства Мессіи.

Начиная съ XIII вѣка въ партіяхъ и сектахъ, отложившихся отъ папы, принято было усматривать А. въ лицѣ папы и римской іерархіи. Это замѣчается уже во время Гогенштауфеновъ, Людовика Баварскаго, Оксма, Виллефа, чешскаго реформатора Янова и другихъ. Воззрѣніе на папу какъ на А. символически перешло и въ ученіе лютеранъ. Въ грековосточной церкви съ XV вѣка считали А. сарацино-турецкое господство Мохаммеда, и въ 1913 г. даже папу Иннокентія III. Пришествіе А. ожидалось въ 1000 г., при началѣ Крестовыхъ походовъ, при появленіи чумы или черной смерти, голода и другихъ бѣдствій въ XIV вѣкѣ. А. видѣли затѣмъ въ Наполеонѣ I въ 1805 г. и въ 1848 и 49 г. его усматривали въ личностяхъ тогдашнихъ революціонныхъ дѣятелей. Наконецъ звѣренное число 666 приурочивалось и къ Наполеону III. Еще Роландъ Веконъ († 1294 г.), недавно Бенгаль и Генстенбергъ, нашедшіе число 1836, старались подобно современнымъ ирвинггланцамъ, вычислить на основаніи Апокалипсиса точное время прішествія А. У евреевъ позднѣйшихъ временъ также встрѣчается представленіе объ А., обозначаемомъ подъ именемъ Арміилія (т. е. губителя народовъ), какъ о чудовищномъ гигантѣ, рыжею, плѣшивомъ, 12 фут. росту и 12 же фут. толщины.

Антиципация (лат.) — значитъ вообще предвѣтіе — выраженіе, находящее примѣненіе въ тѣхъ разнообразныхъ отношеніяхъ, въ которыхъ признается дѣйствительнымъ какое-либо дѣйствіе или состояніе, прежде чѣмъ это допускается обыкновеннымъ, очереднымъ порядкомъ. Францискъ Веконъ Веруламскій воспользовался этимъ выраженіемъ, определяя истинный путь для изслѣдованія природы въ слѣдующемъ положеніи: *Natura non anticipanda sed interpretanda est*, т. е., что не слѣдуетъ полагать, что познаніе природы можетъ быть приобретено путемъ произвольныхъ сужденій, устанавливаемыхъ передъ изслѣдованіемъ, но необходимо наблюдать природу во всѣхъ ея явленіяхъ и толковать ее лишь путемъ заключеній, основанныхъ на наблюденіяхъ и съ осторожностью изъ нихъ выведенныхъ. Въ подобномъ же смыслѣ говоритъ Кантъ объ А. воспріятія, определяя этимъ выраженіемъ особый разрядъ сужденій, которыя мы вносимъ въ познаніе природы, вслѣдствіе организаціи (устройства) нашего духа, а слѣдовательно также предвоспринимаемъ съ тѣмъ, чтобы сообразно собственному духу представить себѣ предметъ воспріятій. — А., или преждевременное взиманіе различныхъ податныхъ сборовъ имѣетъ мѣсто въ финансовой области, когда пра-

вительство для покрытія чрезвычайныхъ расходовъ, вызванныхъ необыкновенными потребностями, взимаетъ впередъ тѣ обыкновенные податные сборы, которые при нормальномъ порядкѣ подлежали бы взносу гораздо позже. Мѣра эта представляется далеко не безопасною, въ виду того, что полученные впередъ взносы могутъ вслѣдствіи вызвать дефицитъ при покрытіи расходовъ на обыкновенныя потребности. Въ большинствѣ случаевъ это ничто иное, какъ прикрытое возвышеніе налоговъ.

Антиципированнымъ платежемъ (платежемъ *anticipando*, т. е. платежъ до срока, платежъ впередъ) называютъ въ торговлѣ платежи, которые производятся передъ условленнымъ принятыми обычаями и установленнымъ закономъ срокомъ уплаты. Такіе платежи даютъ основаніе требовать учета или дисконта (см. это сл.). Въ комиссіонной торговлѣ часто случается, что продащикъ-комиссіонеръ выдаетъ комитенту (собственнику товаровъ) въ счетъ платы за полученные отъ него для продажи товары известную денежную сумму впередъ до продажи этого товара, обыкновенно уже при полученіи его, или еще и до этого, вскорѣ послѣ его высылки. Размѣръ этой выдаваемой впередъ платы простирается, обыкновенно, до двухъ третей или половины той рыночной цѣны, которую товаръ имѣетъ въ мѣстѣ нахожденія комитента, безразлично производится ли уплата на наличные деньги или путемъ акцепта векселя. Не одна только такая уплата въ счетъ, но и все комиссіонное предпріятіе въ этомъ случаѣ обыкновенно называется антиципацией, или специально антиципационнымъ предпріятіемъ, чаще консигнаціей.

Антикира (греч. Антикира) — названіе трехъ городовъ греческой древности: 1) въ Фессаліи, у горы Этмы, въ странѣ малійцевъ; 2) въ югозападной части Фокій, при Коринфскомъ заливѣ, съ хорошо гаванью и храмомъ Артемиды, въ которомъ находилась статуя Прасителы, изображавшая эту богиню; 3) на южномъ побережьи страны западныхъ (ионійскихъ) докранъ. Въ окрестностяхъ двухъ первыхъ росла чемерица, которой приписывали свойство испытывать меланхолію и безуміе. Фокійская А. особенно посѣщалась больными.

Антиаболіціонисты — противники отиѣны невольничества въ Америкѣ, противники аболіціонистовъ.

Антиадіафористы (греч.) — богословы, которые съ Меланхтономъ во главѣ отрицали адіафору (см. это сл.).

Антианемъ — точка неба, противоположная Апексу (см. это сл.).

Антиарисъ (*Antiaris Lesch.*), Анчаръ — установленное ботаникомъ Лешено родовое названіе древовидныхъ растений изъ семейства крапивовыхъ (*Urticaceae*). Виды этого рода всѣ изъ Остъ-Индіи и Малайскаго архипелага, имѣютъ простые листья и мелкіе цвѣты, тѣсно сгруппированные въ плотныя соцветія, окруженныя бокаловидной поволокой. Цвѣточный покровъ (чашечка) 4-раздѣльный. Плодъ сложный или сборный, соплодие, состоящее изъ многихъ мелкихъ, тѣсно сидящихъ плодиковъ, облеченныхъ каждый своимъ разросшимся по отцвѣтаніи

сочнымъ околоцвѣтникомъ. Всѣ виды весьма ядовиты, особенно же *A. toxicaria* Lessch. — знаменитый Анчаръ или упасъ, сокомъ котораго туземцы отравляютъ стрѣлы (отсюда и составное ботанич. название: *ant-i*—противъ, вмѣсто, для, и *arc*—остріе); растетъ на Явѣ. Слѣва о силѣ яда этого дерева создала издавна даже повѣрье о ядовитости самаго воздуха въблизи Анчара отъ испареній его, особенно въ тѣни убивающихъ животныхъ и людей, неосторожно приближающихся къ дереву. Известный ядъ упасъ (также боон-упасъ, боа-упасъ) есть млечный сокъ *A.*; при перегонкѣ сока со спиртомъ получается антиаринъ, весьма сильный ядъ, кристаллизующійся въ блестящихъ, безцвѣтныхъ листочкахъ. Другой видъ *A. Vepetii* Seem., съ острововъ Вити, содержитъ въ плодахъ прекрасную карминную краску, а въ корѣ лубяныя волокна, идущія на подѣлки. Изъ подобныхъ же волоконъ *A. zassadoga* Lindl. и *A. seylonica* Seem. въ Ост-Индіи и на Цейлонѣ дѣлають мышки.

Антионія — одинъ изъ Соединенныхъ Штатовъ Колумбіи, въ Южной Америкѣ, была въ 1857 г. образована изъ 3-хъ провинцій республики Новой Гранады: *A.*, Кордовы и Меделлина и заключаетъ въ себѣ 57800 кв. км., граничитъ на З. съ Кауко, на С. — съ Боливаромъ, на В. — съ тѣмъ же штатомъ и Сантандеромъ, на Ю. — съ Телимой и Кауко, и обнимаетъ сѣверную часть долины рѣки Кауко, а также отроги западныхъ и центральныхъ Кордильеръ Колумбіи и поперечный хребетъ, ихъ соединяющій. Мѣстность въ *A.* болѣею частью гористая, но вершинъ выше 2740 м. нѣтъ. Въ ней нѣтъ плодосныхъ долинъ, какъ въ штатѣ Кауко, зато она богаче благородными металлами. Населеніе въ 1870 г. простиралось до 365974 ж., занимающихся преимущественно горнымъ дѣломъ. Значительная часть штата покрыта еще дѣвственными лѣсами, а потому *A.* нуждается въ подвозѣ съѣстныхъ припасовъ и, особенно, скота изъ верхней долины Каука. Главный городъ штата въ настоящее время Меделлинъ. На СЗ. лежитъ городъ *A.*, собственно Санта-Фе-д'Ант. (подъ 6°30' сѣв. шир. и 58°24' зап. дол.), на высотѣ 573 м. н. у. м., въ богатомъ золотомъ ч невыносимо жаркомъ, но все же здоровомъ, уголкѣ долины Каука, въ лоцинѣ Ріо-Фротино. Городъ этотъ, основанный въ 1542 г., насчитываетъ 10205 ж. довольно промышленнаго населенія.

Антиона — дочь египскаго царя Никтея и Поликсъ, по Гомеру же и др. — дочь рѣчнаго бога Азона, родившая отъ Зевса, принявшаго образъ сатира, близнецовъ Цета и Амфіона. Скрываясь отъ гнѣва своего отца, она стала женой сиціонскаго царя Эпопея. Никтей, умирая, завѣщалъ своему брату, Ликосу, наказатъ *A.* и Эпопея, и тотъ, завоевавъ Сиціонъ и убивъ Эпопея, привелъ плѣненную *A.* обратно на родину. На пути она родила близнецовъ Цета и Амфіона и оставила ихъ на Клееронѣ. Жестокою обращеніе Дирко, жены Ликоса, принудило ее бѣжать изъ плѣна. На Клееронѣ она нашла своихъ сыновей, которымъ ихъ приемный отецъ открылъ, кто ихъ мать. Тогда они жестоко отомстили Диркѣ: она была привязана

къ хвосту дикаго быка и тотъ затаскалъ ее до смерти. Такъ ведетъ свой разсказъ Еврипидъ въ трагедіи «Антиона». Впослѣдствіи Діонисій повергъ ее въ безуміе, но Фокъ излечилъ ее и взялъ себѣ въ жены. Съ нимъ она была погребена въ одной гробницѣ въ Титореѣ.

Антиопой или Ипполитой называлась еще амазонка, дочь Арея и Отреты, жена Тезея и мать Ипполита. Она была подарена Тезею Геркулесомъ, взявшимъ ее въ плѣнъ послѣ своей побѣды надъ Амазонками, или же увезена самимъ Тезеемъ, предпринявшимъ самостоятельный походъ; впослѣдствіи она рядомъ со своимъ супругомъ сражалась противъ Амазонокъ, вторгшихся въ Атику, и при этомъ была убита. По другому же преданію, при ея посредничествѣ былъ лишь заключенъ миръ.

Антиона — малая планета (90), открыта 1 окт. 1866 г. Лютеромъ.

Антиохійская школа въ церковныхъ спорахъ V стол. играла весьма видную роль. Эта богословская школа, основанная въ Антиохіи въ началѣ IV вѣка, получившая громкую известность, имѣла приверженцевъ не только въ средѣ своихъ учениковъ, но и среди многихъ знаменитыхъ учителей церкви, вышедшихъ не изъ этой школы. Хотя основаніемъ своимъ *A.* школа была обязана усердному изученію писанія, началу которому было положено подѣ влияніемъ Оригена Александрійской школой, но съ теченіемъ времени она по всѣмъ пунктамъ стала въ рѣзкую оппозицію съ направленіемъ послѣдней. Въ противоположность идеалистическому и умозрительному, но часто фантастическому и окольному пути, которому слѣдовали при изученіи писанія александрійцы, антиохійцы стояли за непосредственное и трезвое изслѣдованіе самаго текста и, не сходя съ положительной почвы памятника, придерживались буквального его смысла и отбрасывали всѣ произвольныя аллегорическія толкованія. Изъ ихъ рядовъ вышли лучшіе историки церкви и ученѣйшіе экзегеты V стол. Въ философіи они примыкали скорѣе къ Аристотелю, чѣмъ къ Платону; въ богословіи они на первый планъ выдвигали необходимость твердаго нравственнаго міровоззрѣнія. Въ великомъ спорѣ того времени объ отношеніи божественнаго и человѣческаго естества въ лицѣ Спасителя, они выступили яркими противниками александрійцевъ, которые разрѣшали его въ смыслѣ обоготворенія человѣческаго естества Христа и соединеніе естествъ объясняли понятіемъ полнаго объединенія. Антиохійцы же стояли за строгое различеніе двухъ естествъ даже по соединеніи ихъ въ одномъ лицѣ и въ Христѣ видѣли человѣка, связаннаго съ Божественнымъ Словомъ (логосъ) въ одно нераздільное единство, Человѣка, котораго Божественное Слово избрало своимъ орудіемъ и храмомъ, но который нравственно развивался путемъ чисто человѣческимъ, что выразилось въ борьбѣ съ искушеніями, въ Его страданіяхъ, наконецъ, и смерти. И если нѣкоторые александрійцы пришли къ монофизизму, то антиохійцы, какъ въ этомъ упрекали Несторія, допускали въ Единомъ Христѣ два лица. Основателями школы называютъ двухъ ученыхъ пресвяте-

ровъ Антиохіи: Доротея и Лукіана († 311 г.), Главами ея въ IV и V стол. были Феодоръ, епископъ гераклейскій (368 г.), Евсевій, еписк. эмескій († 360), Кириллъ, еписк. іерусалимскій († 386), Ефремъ, диаконъ адесскій († 378), Діодоръ, еписк. тарсійскій († послѣ 394) и ученики послѣдняго — благочестивый Іоаннъ, еп. константинопольскій, прозванный за свое краснорѣчіе Златоустомъ (Хризостомъ † 407 г.) и ученый Феодоръ, епископъ мопсуестійскій († 429). Послѣдними же именитыми представителями этой школы въ V столѣтіи были: Ива, еписк. адесскій и знаменитый историкъ церкви блаженный Феодоръ, еп. кирскій († 527). Объ ученіи и судьбѣ послѣднихъ трехъ ср. Доброклонскій, «Сочиненіе Факунда, еписк. германскаго въ защиту трехъ главъ» (Москва, 1880); Гергенрёттеръ, «Die Ant. Schule etc.» (Вюрцб., 1866); Кинъ (Kihn), «Die Bedeutung der Ant. Schule auf exegetischem Gebiet» (Бейсенб., 1867); Добротворскій, «Несторіанство и монофизитизмъ въ связи съ вѣрованіями и судьбами Востока» (Духовный Вѣстникъ, 1863); Глубовскій, «Блаженный Феодоръ, еп. кирскій» (Москва, 1890).

Антиохія—нынѣ Антакіа; нѣкогда великолѣпная столица Сирійскаго государства, а теперь бѣдный городокъ въ Азіатской Турціи. А. была основана первымъ сирійскимъ царемъ Селевкомъ Никаторомъ (300 г. до Р. Х.), который и далъ ей наименованіе въ память своего отца, Антиоха А., построенная на лѣвомъ берегу Оронта, верстахъ въ 10 отъ впаденія этой рѣки въ море, была окружена высокими стѣнами, которымъ неоднократно приходилось выдерживать приступы и осады. Въ 540 году, персидскій царь Хозрой Великій овладѣлъ городомъ, ограбилъ его и предалъ пламени; въ VII стол. А. вмѣстѣ со всею Сирією подпала подъ власть сарациновъ; въ 940 г. отнята у нихъ византійскимъ императоромъ Никифоромъ, а по смерти его снова покорена сарацинами и въ ихъ рукахъ оставалась до знаменитой осады крестоносцами, 1097 г. Не смотря на то, что армія послѣднихъ, предводимаго Готфридомъ Бульонскимъ, доходила до 300 т. чел., а число защитниковъ А. не превышало 27 т.—осада продолжалась болѣе 9 мѣсяцевъ и городъ былъ взятъ лишь, благодаря измѣнѣ начальника одной изъ важнѣйшихъ башенъ городской стѣны. Вслѣдъ затѣмъ (1098) сами крестоносцы были осаждены въ А. сарацинскою арміею, предводимою мосульскимъ султаномъ Карабога. Рѣшительная вылазка, произведенная всею христіанскою арміею, увѣнчалась окончательнымъ пораженіемъ сарациновъ. Затѣмъ А. оставалась подъ властью предводителей крестоносцевъ и ихъ потомковъ, до 1270 г., когда египетскій султанъ Бибарсъ овладѣлъ городомъ и разрушилъ его до основанія. Нынѣ А. только громадною и великолѣпною своихъ развалинъ напоминаетъ о былой славіи.

Антиохъ (греч.) — имя нѣкоихъ царей Сиріи изъ «дома Селевкидовъ», макед. происхожденія. Сынъ перваго, извѣстнаго подъ этимъ именемъ македонянина и полководца царя Филиппа, Селевъ сдѣлался родоначальникомъ царей Сиріи. — Сынъ Селевка и сиціанской княгини Апамы, Антиохъ I Сотеръ

(т. е. спаситель), род. въ 323 г. до Р. Х. Любопытно, что своей мачихѣ Стратоникѣ повергнулъ его въ опасную болѣзнь; постигнувъ причину послѣдней, царскій лейбъ-медики Еразистратъ открылъ ее отцу, и послѣдній уступилъ сыну свою молодую и прекрасную жену. Вступивъ на престолъ (281—261 до Р. Х.), онъ тщетно пытался вновь завоевать Пергамъ, отложившійся отъ Сиріи; также его старанія (съ 277 г.) прогнать кельтовъ, которые вторглись въ Азію, увѣнчались успѣхомъ лишь на половину (хотя здѣсь онъ получилъ свое прозвище) и затѣмъ привели его къ войнѣ съ Птоломеемъ Филadelphomъ (266—263), который покорилъ своей власти всю Сирію до Дамаска включительно. Ср. Дройзенъ, «Geschichte der Epigonen» (1877). — При сынѣ, его А. II, которому милетцы, въ благодарность за то, что онъ освободилъ ихъ отъ тирана Тимарха, дали прозвище «стеосъ», т. е. богъ (около 250 г. до Р. Х.), отпали отъ Сиріи паряны и бактрійцы и образовали независимыя царства. Жена его Лаодика, которую онъ сначала прогналъ, а потомъ вновь призвалъ къ своему двору, изъ мщенія отравила его въ 247 г. до Р. Х.—Его внуки и сынъ Селевка II Каллиника А. III или Великій родился въ 242 г. и въ 222 г. до Р. Х. унаследовалъ сирійскій престолъ отъ старшаго брата своего Селевка Керанна. Въ 220 г. онъ усмирилъ намѣстника Мидіи Молона. Вслѣдъ затѣмъ, началась война съ егип. царемъ Птоломеемъ IV Филопатромъ; сначала побѣда склонилась на сторону А.; но въ 217 г. А. былъ разбитъ при Рафии. Побѣдивъ Ахея, который объявилъ себя въ Лидіи и Фригіи независимымъ (въ 214 или 215 г.), А. въ 212 г. предпринялъ противъ паряевъ и бактрійцевъ походъ, который длился нѣсколько лѣтъ и, хотя въ сущности не привелъ къ намѣченной цѣли, но доставилъ А. имя Великаго; затѣмъ, въ 198 г. онъ отнялъ у малолѣтнаго Птолемея V Епифана, царствовавшего съ 205 г., Финикію, Палестину и Кілеасирію (долину между Ливаномъ и Антиливаномъ). Но когда въ 196 г. А. вздумалъ распространить свою власть и на Европу и, предательски покинувъ на произволъ судьбы Филиппа V Македонскаго въ его борьбѣ съ Римомъ, овладѣлъ Херсонесомъ Таракійскимъ, то ему пришлось столкнуться съ римлянами. Началась Антиохійская война. Въ борьбѣ съ римлянами А. не сумѣлъ воспользоваться благоприятнымъ теченіемъ обстоятельствъ, которое дало ему въ содѣйствіи генеральнаго кареаген, изгнанника Аннибала (175). Не слѣдуя указаніямъ послѣдняго, А. ограничивался тѣмъ, что осенью 192 г. выставилъ въ Греціи совершенно ничтожную армію, которая весной 191 г. была римлянами вполне уничтожена при Термопилахъ. Когда и флотъ его былъ нѣсколько разъ разбитъ, онъ до того упалъ духомъ, что ни разу даже не пытался остановить римлянъ въ ихъ переходѣ въ Малую Азію, подъ предводительствомъ Сипіоновъ. Послѣдніе осенью, 190 г., у горы Сиппила близъ Мизизіи одержали рѣшительную побѣду и принудили А. къ миру, причемъ онъ не только уступилъ римлянамъ всю Азію до Тавра, но еще долженъ былъ принять постыднѣйшія условія. Чтобы уплатить римлянамъ контрибуцію, А. рѣшился увезти сокровища, хранившіеся въ

храмъ города Елиманса. но возставшіе жители убили его вмѣстѣ со всѣми его спутниками. Ср. Гейденъ, «Beiträge zur Geschichte A. des Grossen» (Еммерихъ, 1873); Тетплатфъ, «De Antiochi III magni rebus gestis» (Мюнст., 1874).—Его второй сынъ А. IV Елифанъ, царствовалъ въ Сиріи отъ 175—164 г. до Р. X. Своей тиранией и оскверненіемъ Иерусалимскаго храма онъ вызвалъ въ 167 г. возстаніе іудеевъ, подъ предводительствомъ Матавѣи и Маккавеевъ, которые свергли сирійское иго. Онъ неоднократно велъ побѣдоносныя войны съ Египтомъ, но когда римляне приняли подъ свое покровительство Лагидовъ, онъ вынужденъ былъ очиститъ въ 168 г. долину Нила. Ср. Гоффманъ, «A. IV Eirphanes» (Лейпц., 1873 г.). Послѣ него въ Сиріи царствовалъ еще цѣлый рядъ царей того же имени, изъ коихъ послѣдній А. XIII Азіатскій, законный наслѣдникъ Селевкидовъ, былъ въ 64 г. свергнутъ Помпеемъ съ престола и Сирійское царство прекратило свое существованіе.

Антиошъ (Пертю д'Антиошъ)—проливъ на западномъ побережьи Франціи между островами Ре и Олеронъ, съ восточной стороны департамента Нижней-Шаранты.

Антиотамъ—узкая, но глубокая сѣверо-американская рѣка, нѣбольшаго истока въ Пенсильваніи, протекающая разстояніе приблизительно въ 75 км. и впадающая въ Потомакъ, у Шарпсбурга, въ Мэрилендъ. На берегахъ этой рѣки, 16 и 17 сентября 1862 года, происходило кровопролитное сраженіе между союзными сѣверо-америк. войсками, подъ начальствомъ Макъ-Клеллана и главной арміей конфедерации южныхъ штатовъ, подъ начальствомъ Лея, окончившееся отступленіемъ послѣдней за Потомакъ.

Антогасть—минеральныя воды въ баденскомъ Оффенбургскомъ округѣ, лежитъ на высотѣ 524 м. н. у. м., на южномъ склонѣ Книбиса, въ долинѣ Майнаха, въ 12 км. къ ЮВ. отъ Оберкирха. Въ А. два источника (одинъ для питья, другой для купанья), вода которыхъ содержитъ въ себѣ преимущественно углекислую известь, углекислую магнезію и сѣрнокислый натръ и занимаетъ средину между соляно- и щелочно-железистыми водами. Она рекомендуется противъ малокровія, нервозности, геморроя и другихъ брюшныхъ болѣзней. Съ 1865 г. имѣется въ А. общественная лечебница съ галлерей для питья.

Антодонталгинъ (греч.)—средство отъ зубной боли.

Антозонъ—см. Озонъ.

Антоніанъ—см. Кіанинъ.

Антокольскій (Маркъ Матвѣевичъ) профессоръ скульптуры (съ 1880 г.), род. въ Вильнѣ 1842 года, былъ рѣзчикомъ и на 21 году отъ роду поступилъ въ Академію Художествъ. Первоначально получалъ награды за рѣзбу, обратившую на него вниманіе, и съ 1866 года сдѣланъ стипендиатомъ Его Величества. Послѣ заграничнаго путешествія, онъ (въ 1871 г.) произвелъ знаменитую статую, «Иванъ Грозный», за что сдѣланъ академикомъ. По приказанію императора Александра II статуя эта отлита изъ бронзы для Эрмитажа, а гипсовый ея отливокъ помѣщенъ въ Кенсигтон-

скомъ музеѣ въ Лондонѣ. Вслѣдъ за этою статуею А. созданы: колоссальная статуя «Петра I» (1872), историческія фигуры «Ярослава Мудраго», «Дмитрія Донскаго» и «Ивана III». Въ 1874 г. явился его статуя «Христосъ передъ судомъ народа» (собственность Государя Императора). Затѣмъ цѣлый рядъ намятниковъ, а въ 1877 г. «Послѣдній вздохъ» и «Голова Іоанна Крестителя» (1878). На Парижской выставкѣ 1878 г. эти произведенія оцѣнены по достоинству: А. дана почетная медаль и орденъ Почетнаго легіона. Съ 1880 г. А. продолжалъ свои гениальныя творенія въ Парижѣ (Ф. И. Булгаковъ, «Наши Художники», т. I, Спб., 1889, стр. 14—17).

Антоксантумъ (*Anthoxanthum* L., желтоцвѣтникъ)—родъ растений изъ сем. злаковъ; цвѣты только съ двумя тычинками, тогда какъ у злаковъ вообще ихъ три; ланцетовидные колоски образуютъ плотную или прерывистую метелку. Въ каждомъ колоскѣ по три цвѣтка: верхушечный плодущій, боковые пустые; цвѣтокъ двуполый, пустые состоятъ только изъ чешуй съ остью. У насъ и вообще въ Европѣ произрастаетъ только душистый желтоцвѣтникъ, *A. odoratum* L., на сухихъ и болотистыхъ лугахъ съ бѣлыми или желтокоричневыми колосками, отличающийся нѣжнымъ запахомъ, въ особенности послѣ сушки. Полагали, что ему единственно сѣно обязано своимъ запахомъ, но это не вѣрно, потому что сѣно и безъ А. отличается тѣмъ же запахомъ, отъ находящагося въ цвѣтахъ пахучаго вещества кумарина напр. въ шарошницѣ (*Asperula*). Цвѣты употребляются для ароматическихъ подушекъ, а также примѣшиваются въ нюхательный табакъ, чтобы придать послѣднему тонкій запахъ.

Антолиза (*Antholyza* L.)—южно-африканскія растения съ красивыми цвѣтами изъ сем. присовыхъ. Цвѣты въ видѣ колоса выступаютъ изъ двухлопастнаго влагалища; цвѣточный покровъ неправильный, почти двугубый; три выдающихся тычинки и три тонкихъ рылецъ, выходящихъ изъ глубокой завязи. Изъ послѣдней образуются многосѣмянныя коробочки, раздѣленныя на три части, въ которыхъ помѣщены сѣмена покрытыя сумочкой. Въ обрамленіяхъ иначе разводятся очень красивыя *A. aethiopica* съ мечевидными листьями и двойнымъ колосомъ багряноокрасныхъ цвѣтовъ; *A. lucida* съ линейными или ланцетными листьями. Первый очень любимъ, какъ украшающее растение въ Ю. Испаніи, гдѣ онъ растетъ на открытомъ воздухѣ. У насъ же, какъ и всѣ южноафриканскія растения, его можно выставлять на воздухъ только въ лѣтнее время. Растенія многолѣтнія.

Антологіонъ (греч.)—такъ называется въ католической церкви миссалъ, т. е. книга, гдѣ помѣщены молитвы (officia), которыя должны быть читаемы священникомъ при богослуженіи во всѣ праздничные дни года.

Антологія (греч., т. е. цвѣтословъ, лат. florilegium)—служить обыкновенно заглавіемъ сочиненія, представляющаго сборникъ избранныхъ статей, стиховъ, изреченій или афоризмовъ. Уже въ древности составлялись такіе сборники, особенно, маленькихъ, по большей

части эпиграфических стихотворений различных авторов; из числа таких А. больше всех известна греческая. Первый составитель такого сборника был Мелеагр из Гагары в Сирии около 60 г. до Р. Х.; потом на этом поприще известны: Филипп из Фессалоники, втройно во времена Траяна, Диогениан из Гераклеи, Стратон из Сарды (оба последние жили при Адриане) и в VI в. послѣ Р. Х. Агаѳей. Но всѣ эти древніе сборники, которые, впрочемъ, носили разнообразныя заглавія, не дошли до насъ. Мы имѣемъ только два болѣе поздніе сборника: одинъ, составленный в X в. Константиномъ Кефаломъ, который пользовался своими предшественниками, въ особенности Агаѳеемъ; второй — Максимомъ Планудомъ в XIV в., константинопольскимъ монахомъ, который вообще своимъ выборомъ изъ Антологіи Кефала обнаружилъ совершенное отсутствіе вкуса, но съ другой стороны присовокупилъ известное число любопытныхъ эпиграммъ, относящихся въ особенности къ произведеніямъ искусства. Послѣдній сборникъ изданъ былъ впервые ученымъ грекомъ Иоанномъ Ласкарисомъ, во Флоренціи 1494, и былъ еще потомъ нѣсколько разъ перепечатанъ, напр., въ Венеціи 1503 г. и во Флоренціи 1519 г. Изъ всѣхъ до сихъ поръ упомянутыхъ сборниковъ исключительно послѣдній былъ известенъ долгое время, и только Генрихъ Степанъ выпустилъ изданіе въ Парижѣ 1566 года, пополненное изъ другихъ источниковъ и перепечатывавшееся въ послѣдствіи много разъ. Известно еще изданіе съ латинскимъ метрическимъ переводомъ Гуте Гроція, начатое де-Бощемъ и оконченное Леннепомъ (5 т., Утрехтъ, 1795—1822). Между тѣмъ Салмазіи нашелъ 1606 въ гейдельбергской библиотекѣ единственный уцѣлѣвшій списокъ Ант. Константина Кефала, сравнилъ его со спискомъ Плануды и выписалъ изъ него всѣ поэмы, которыхъ у Плануды не было. Однако, общающее имъ изданіе не явилось въ свѣтъ, равнымъ образомъ, какъ и изданіе, предпринятое д'Орвиллемъ. Гейдельбергская рукопись въ Тридцатилѣтнюю войну была перенесена въ Римъ, оттуда во времена революціонныхъ войнъ въ Парижъ и, наконецъ, въ 1816 г. возвратилась въ Гейдельбергъ. Въ это время нѣсколько разъ выдержки изъ нея, Салмазіи и Сильбурга, являлись въ печати во всемъ своемъ объемѣ или въ отрывкахъ подъ заглавіемъ: «Anthologia inedita». Весь матеріалъ, увеличенный отрывками древнѣйшихъ писателей, идилліями буколическихъ поэтовъ, гимнами Каллимаха и эпиграммами, найденными въ надписяхъ и другихъ сочиненіяхъ, изданъ Брункомъ въ «Analecta veterum poetarum Graecorum» (3 т., Страсб., 1776) и потомъ, но съ нѣкоторыми пропусками, Якобомъ въ его «Anthologia Graeca sive poetarum Graecorum Ius ex recensione Brunckii» съ объясненіями (13 т., Лейпц., 1794—1814). Затѣмъ Якобъ приготовилъ второе изданіе на основаніи копій, сдѣланной въ Римѣ 1776, изъ цфальпской рукописи; въ основаніе этого изданія вошла рукопись Ант-ин Константина Кефала, къ которой присоединены эпиграммы, найденныя у Плануды и въ другихъ источникахъ: «Anthologia Graeca ad fidem codicis olim Palatini nunc Parisini ex apographo Gothano edita» (3 тома,

Лейпцигъ, 1813—17). Велькеръ присовокупилъ сюда два дополненія изъ различныхъ источниковъ въ «Sylloge epigrammatum Graecorum» (Боннъ, 1828—29). Новое изданіе по подобному плану съ латинскимъ переводомъ и комментаріями Дюбнера (умершаго до окончанія втораго тома) появилось въ Парижѣ (т. 1 и 2, 1864—72). Переводили также на нѣмецкій языкъ нѣкоторые избранные отрывки: Штольбергъ, Фоссъ, Концъ, въ особенности же Гердлеръ въ своихъ «Zerstrente Blätter» (ч. I и II) и Якобъ въ «Leben und Kunst der Alten» (2 т., Гота, 1824); въ новѣйшее время Регисъ (Штуттгартъ, 1856). Полный переводъ предпринять былъ Веберомъ и Тухухумомъ (Штуттг., 1888 и слѣд.).

Мы не имѣемъ ни одной древней римской А.; только болѣе поздніе писатели стали составлять сборники на подобіе греческихъ; они черпали матеріалъ изъ одного большаго сборника, относящагося къ VI в. послѣ Р. Х., или же выбирали разбросанный въ рукописныхъ сочиненіяхъ и надписяхъ. Первымъ такимъ составителемъ былъ Скалигеръ, издавшій «Catalecta veterum poetarum» (Лейд., 1578); къ этому сборнику примкнули: т. н. «Priapeia» и изданія Питеемъ въ Парижѣ 1590 г. «Epigrammata et poemata vetera ex codicibus et lapidibus collecta». Этими изданіями пользовался Петръ Бурманъ Младшій для своей «Anthologia veterum Latinorum epigrammatum et poematum» (2 тома, Амстердамъ, 1759—73), которая заключаетъ въ себѣ 1644 отдѣльных стихотвореній и во второй разъ пополненная и исправленная издана Майеромъ (2 т., Лейпцигъ, 1835). Въ 1869 г. было предпринято Ризомъ новое критическое изданіе, изъ котораго многое было исключено.

Литературы восточныхъ культурныхъ народовъ весьма богаты подобными сборниками, въ которыхъ или сгруппированы по отдѣльнымъ предметамъ извлеченія изъ лучшихъ поэтовъ, или же выдержки изъ стихотвореній одного поэта; къ нимъ часто присоединены біографическія замѣтки, изложенныя въ хронологическомъ порядкѣ, по національностямъ. Древнѣйшую известную А. имѣютъ китайцы въ книгѣ Ши-кинъ, которая принадлежитъ къ каноническимъ книгамъ и авторство ее приписывается Конфуцію. Санскритская литература имѣетъ сравнительно только немногіе антологическіе сборники. Зато богаче въ этомъ отношеніи арабская литература, отъ которой обычной составлять антологіи перешелъ въ персидскую литературу; персидскіе же многочисленные и часто очень обширные сборники, называющіеся «Tedsikireh», послужили образцомъ для турецкихъ, османскихъ и мусульмано-индусскихъ сборниковъ.

Многочисленные сборники избранныхъ отрывковъ изъ произведеній поэтовъ или другихъ писателей, которые являются во всѣхъ европейскихъ странахъ, носятъ тоже часто названіе А.; ихъ цѣль обыкновенно педагогическаго и популярно-историческаго характера и поэтому они имѣютъ весьма малое литературное значеніе. А. весьма сродна хрестоматія.

Антонмарки (Франческо) — врачъ, состоявшій при Наполеонѣ I на островѣ св. Елены; род. въ 1780 г. въ Корсикѣ, изучалъ медицину

въ Пизѣ и съ 1812 г. служилъ прозекторомъ при больницѣ св. Маріи во Флоренціи. Въ 1818, по настоянію кардинала Феша и матери Наполеона, онъ отправился на островъ св. Елены, чтобы состоять при императорѣ, такъ какъ врачъ послѣдняго, О'Меара, незадолго передъ тѣмъ былъ убитъ. По смерти императора А. заявилъ, что Наполеонъ † не отъ рака желудка, а отъ свирѣпствовавшей на островѣ лихорадки и уклонился отъ подписанія акта вскрытія. Черезъ Англію онъ вернулся въ Италію, а затѣмъ поселился въ Парижѣ, гдѣ напечаталъ: «*Les derniers moments de Napoléon*» (2 тома, Парижъ, 1823); трудъ этотъ былъ весьма распространенъ. Во время польскаго мятежа Антоммарки, въ качествѣ врача, отправился въ Варшаву. Оттуда онъ вернулся въ Парижъ, въ концѣ 1831 года переселился въ Италію, а въ 1836 г.—въ Америку. Здѣсь онъ жилъ сначала въ Новомъ Орлеанѣ, затѣмъ на Кубѣ, гдѣ и † въ Сан-Антонио 3 апрѣля 1838 г.

Антоневичъ (Карлъ Волозь)—род. въ Галиціи 1807 г., происходилъ изъ армянскаго рода, давно поселившагося въ Польшѣ. Въ 1839 г. А. вступилъ въ орденъ Іезуитовъ и скоро отличился, какъ знаменитый проповѣдникъ; между прочимъ, въ 1846 г., во время крестьянскаго бунта, онъ своими проповѣдями сильно повліялъ на успокоеніе взбунтовавшейся черни. † 1862 г. Списокъ его сочиненій находится у Эстрейхера въ «*Bibliografia Polska XIX stulecia*». Главнѣйшія изъ нихъ слѣдующія: «*Wspomnienia misyjne*», 1849; «*Listy w duchu Bożym do przyjaciół*», 1850; «*Czytania święteczne dla ludu paszego*», 1851; «*Obrazki z życia ludu wiejskiego*», 1850; «*Przez Krzyż do nieba*», 1852; «*Złobek*», 1857.

Антонелли (Джіакомо)—кардиналь-статсъ-секретарь, род. 2 апр. 1806 г. въ Сонино, мѣстечкѣ близъ неаполитанской границы. Отецъ его, пастухъ и дровосѣкъ, происходилъ изъ старинной романской фамиліи, которая насчитывала въ своей средѣ много ученыхъ, юристовъ, историковъ, но не мало также и разбойниковъ. Когда славившійся разбойничій притонъ, въ которомъ родился А., былъ разрушенъ папскими жандармами, А. отправился въ Римъ, гдѣ поступилъ въ большую семинарію. Здѣсь выдающіяся его способности обратили на себя вниманіе папы Григорія XVI, который, по рукоположеніи А. во священство, приблизилъ его къ себѣ и открылъ ему политическую карьеру. Скоро А. достигъ званія прелата и тогда открылась для него обширная дѣятельность сначала въ качествѣ члена верховнаго суда, а впослѣдствіи — делегата въ Орвіето, Ватербо и Мадерата. Въ 1847 г. папа назначилъ его помощникомъ статсъ-секретаря министерства внутреннихъ дѣлъ, въ 1844 г. — вторымъ казначеемъ министерства финансовъ, а въ 1845 году—главнымъ казначеемъ (министромъ финансовъ) на мѣсто Тоттиса. Когда на папскій престолъ вззошелъ Пій IX, А., который до сихъ поръ былъ ярлымъ приверженцемъ духовнаго и свѣтскаго деспотизма, примкнулъ къ либераламъ, стремившимся къ реформамъ, чѣмъ и приобрѣлъ благосклонность новаго властителя. Его гибкая на-

тура, за которою скрывался энергическій характеръ, помогла ему достигнуть большого вліянія на папу. Награжденный 11 іюня 1847 г. кардинальской шапкой, А. былъ назначенъ членомъ совѣта министровъ, съ учрежденія котораго Пій IX и началъ свои реформы. Политическія буря іюля 1848 г. заставили А. на короткое время удалиться отъ кормила правленія, но уже въ началѣ марта онъ снова сдѣлался президентомъ либеральнаго министерства, состоявшаго изъ 9 членовъ, въ числѣ коихъ было лишь трое духовныхъ. Подъ могучимъ вліяніемъ бурныхъ вѣяній А. считалъ целесообразнымъ плыть по теченію. Въ то время какъ папа 14 марта обнародовалъ основную государственную законъ, его министръ лѣстилъ національнымъ стремленіямъ и отправилъ къ сѣвернымъ границамъ, правда безъ определенныхъ инструкцій, корпусъ въ 10000 человекъ, который, поддерживая шемонтцевъ, вторгся въ Ломбардію. Послѣ капитуляціи римскихъ войскъ при Виченцѣ (16 іюня 1848 г.) папа, по настоянію А., вынужденъ былъ осудить войну и объявить, что онъ свою армію посылалъ не для борьбы съ австріяками.

Негодование народа по поводу этой измѣны національному дѣлу приняло въ Римѣ формы столь угрожающія, что А. съ товарищами выступили изъ министерства, а управленіе государствомъ было предоставлено кабинету Маміани. Тѣмъ не менѣе, А. остался совѣтникомъ папы и истиннымъ руководителемъ римской политики. По его совѣту папа бѣжалъ въ Гаэту, А. самъ послѣдовалъ за нимъ и былъ облеченъ саномъ статсъ-секретаря *in partibus*. Когда въ 1849 г. Римъ былъ объявленъ республикой, А. въ циркулярной нотѣ требовалъ вмѣшательства католическихъ державъ. Вопреки его желанію, оно было предпринято не Австріей, а Франціей. Когда Римъ сдался, А. воспротивился немедленному возвращенію Пія IX, желая предварительно упредить дѣло реакціи издала и безъ помѣхи. 12 апр. 1850 г. А. вмѣстѣ съ папой вернулся въ Римъ. Законъ 11 сент. 1850 г. сдѣлалъ его не только высшимъ сановникомъ, но и единственнымъ правителемъ государства и въ то же время, въ качествѣ президента государственнаго совѣта, онъ приобрѣлъ значительное вліяніе на ходъ правосудія въ высшихъ инстанціяхъ. Къ этому присоединилось еще то обстоятельство, что Пій IX со времени революціи болѣе сосредоточился на отправленіи своихъ духовныхъ обязанностей, предоставивъ правленіе кардиналу, который ожесточенно преслѣдовалъ своихъ политическихъ противниковъ.

Вліятельнаго противника реакціонная политика кардинала встрѣтила въ графѣ Кавурѣ. Дѣйствительно, послѣ того какъ послѣдній на Парижскомъ конгрессѣ 1856 г. обратилъ вниманіе всей Европы на неустойчивость въ Италіи, а въ особенности, въ Папской области, А. увидѣлъ, что почва колеблется у него подъ ногами, тѣмъ болѣе, что въ самомъ Ватиканѣ у него были ожесточенные враги въ лицѣ іезуитовъ. Тѣмъ не менѣе, ему удалось сохранить свой постъ, такъ какъ, благодаря своему дипломатическому искусству, онъ былъ для папы незаменимъ. А. обнародовалъ протестъ про-

тивъ занятія части Папской области, противъ отчужденія церковныхъ имуществъ въ анекдированномъ округѣ, противъ распространенія на Папскую область и свѣтскую власть папъ принципа невмѣшательства. Въ подготовленіяхъ ко вселенскому собору 1869 г. А. не принималъ никакого видимаго участія, такъ какъ онъ былъ противъ этого собора, состоявшагося по настоянію іезуитовъ. Тѣмъ не менѣе, въ депешѣ къ австрійскому правительству отъ 10 февр. 1870 г. А. отстаиваетъ полную свободу церкви въ догматическихъ вопросахъ по отношенію къ государству. По выступленіи французскихъ войскъ изъ Папской области въ августъ 1870 г., когда уже не было сомнѣнія, что дни свѣтской власти папъ сочтены, кардиналъ и въ послѣднюю минуту вызываетъ о помощи къ Австріи и Пруссіи, но тщетно. Послѣ того, какъ итальянское правительство утвердилось въ Римѣ, А. ограничился тѣмъ, что въ сильной нотѣ отъ сент. 1870 г. выразилъ протестъ противъ оккупации. Съ того дня А. потерялъ свое влияние на папу, отношеніе котораго къ культурной борьбѣ въ Германіи и къ расколу, которымъ угрожали старокатолики, складывалось подъ исключительнымъ давленіемъ іезуитовъ (см. Папская область и Пій IX). 6-го нояб. 1876 г. А., † въ Римѣ, оставилъ огромное состояніе своимъ тремъ братьямъ. Это послужило поводомъ къ скандальному процессу, который началъ былъ въ 1877 г. мнимой дочерью А. графиней Ламбергини, желавшей присвоить себѣ часть наслѣдства. Послѣ продолжительной борьбы, исканія ея были въ 1879 г. отвергнуты кассационнымъ судомъ въ Римѣ, такъ какъ происхождение ея отъ А. было признано недоказаннымъ.

Антонелли (Дмитрій Ивановичъ) — воспитанникъ Им. Акад. Худ., род. 1782, † 1842 г., замѣчательный портретистъ и историческій живописецъ, ученикъ Гр. Ив. Угрюмова. Званіе академика получилъ 1820 г. за превосходный портретъ ректора скульптуры И. П. Мартоса, находившійся въ собраніи портретовъ членовъ Им. Акад. Художествъ.

Антонелло да-Мессина, собственно Антонелло д'Антонио — живописецъ, род. въ началѣ XV столѣтія. Свое художественное образованіе получилъ въ Римѣ, но первоначальная его дѣятельность принадлежитъ Сициліи, его родинѣ. Около 1478 г. А. поселился въ Венеціи; преданіе гласитъ, что онъ впервые познакомилъ художниковъ Венеціанской школы съ маслянными красками, которыя онъ, будто бы, изучилъ у Янъ-ван-Эйка. Но на самомъ дѣлѣ во второй половинѣ XV столѣтія это искусство получило въ Венеціи уже всеобщее распространеніе, тогда какъ большинство другихъ итальянскихъ школъ и въ началѣ XVI столѣтія оставалось еще при безжизненной техники водяныхъ красокъ. А. † въ Венеціи въ 1493 году. Его картины составляютъ большую рѣдкость; значительная часть ихъ хранится въ Венеціанской академіи, въ Лондонской національной галлерей и въ Берлинѣ; въ Вѣнѣ находится его «Спаситель въ гробу», въ Мессинѣ же — церковныя картины. Вообще же вся жизнь и дѣятельность Антонелло, такъ и вопросъ о подлинности большинства припи-

сываемыхъ ему картинъ, представляютъ много темнаго.

Антонина — прекрасная, но хитрая дочь наѣздника византійскаго цирка, вліятельная придворная дама и подруга Теодоры, жены императора Юстиніана I, извѣстна, какъ жена полководца Велизарія. Отъ прежняго брака у нея, кромѣ другихъ дѣтей, былъ сынъ по имени Фотій. А., какъ и подруга ея, императрица, отличалась мужественнымъ характеромъ. Властная и склонная къ интригамъ, она помогала Теодорѣ во всѣхъ ея преступленіяхъ и въ свою очередь пользовалась могущественнымъ содѣйствіемъ императрицы для безпощаднаго преслѣдованія своихъ враговъ, а еще болѣе — для окончательнаго пораженія Велизарія, который былъ и моложе ея. Ея собственнымъ сыномъ Фотіемъ, обнаружившій ея невѣрность къ Велизарію, испытавъ всю тяжесть ея гнѣва и съ трудомъ избѣгъ гибели, постритшись въ монахи. Въ другихъ отношеніяхъ А. была предана своему мужу. Она сопровождала его въ походахъ, своей хитростью и находчивостью помогала ему въ его военныхъ и дипломатическихъ дѣйствіяхъ, а при дворѣ въ Константинополѣ зорко слѣдила за его интересами. Когда Велизарій въ мартѣ 566 г. †, императоръ присвоилъ себѣ значительную часть его состоянія. На оставшуюся А. долю, она основала монастырь.

Антонинъ св. — род. въ 1389 г. во Флоренціи, въ 1406 г. вступилъ въ орденъ доминиканцевъ, былъ пріоромъ во многихъ монастыряхъ и въ 1446 г., возведенъ въ санъ архіепископа Флоренціи. Здѣсь въ эпоху тяжелыхъ бѣдствій, въ особенности въ голодный и чумный 1448 г. и во время землетрясенія 1453 г., А. проявилъ въ высшей степени благотворную дѣятельность, какъ ревностный проповѣдникъ и неутомимый благотворитель. А. † 2 мая 1459 г. Въ 1523 г. папа Адріанъ VI причислитъ его къ лику святыхъ; памяти его посвящены 2 и 10 мая. Изъ его трудовъ (собраны Мамаки и Ремеделли, Флоренція, 1741 г.) замѣчательны: «Summa theologia» (4 т., Нюрнб., 1477—79 г.) и общая хроника подъ заглавіемъ: «Summa Historialis» (3 т., Нюрнб., 1484).

Антонинъ, архимандритъ (въ мірѣ Андрей Ивановичъ Капустинъ), род. 12 авг. 1817 г., сынъ священника Пермской г., окончилъ курсъ въ Кіевской Дух. Акад. въ 1843, вступилъ въ монашество 1845, въ 1850 слѣдился настоятелемъ нашей посольской церкви въ Аѣнахъ, въ 1860 переведенъ настоятелемъ нашей церкви въ Константинополѣ, а съ 1865 года состоитъ начальникомъ Іерусалимской духовной миссіи. А. принадлежитъ множество весьма цѣнныхъ трудовъ: 1) «Замѣтки XII—XIV в., относящ. къ крымскому городу Сугдею» (пом. въ «Запискахъ Одесскаго Арх. общества» (V, 1868); 2) «О древнихъ христіанскихъ надписяхъ въ Аѣнахъ» (изд. Имп. русскимъ археол. общ. (Спб., 1874); 3) «Поѣздка въ Визанію» («Христ. Чтеніе», 1862 и 1863 гг.); 4) «Поѣздка въ Румелію» (2 т., 1865, 1879); 5) «Раскопки на русскомъ мѣстѣ близъ храма Воскресенія въ Іерусалимѣ» («Палестинскій сборникъ» 7 вып., 1888).

Антонинъ Пій (Тать-Аврелій-Фульвій Воіоній-Арріі)—римскій императоръ, 138—161 по Р. Х.; род. въ 86 г., происходилъ изъ гальской фамиліи изъ Немаузы. Его дѣдъ, Тить Аврелій-Фульвій, былъ консуломъ; того же достигъ и онъ въ 120 г. А. принадлежалъ къ числу тѣхъ консуларіевъ, которыхъ Адріанъ поставилъ во главѣ 4 образованныхъ въ Италіи судебныхъ округовъ; затѣмъ, въ 128 г. А. былъ намѣстникомъ въ Азіи. Отъ брака съ Фаустиной у него было четверо дѣтей, которые всѣ рано умерли, за исключеніемъ дочери Фаустины, ставшей впоследствии женой Марка Аврелія. 25 февр. 138 Адріанъ усыновилъ А., а тотъ съ своей стороны въ томъ же году усыновилъ Л. Вера и М. Аннія Вера (Марка Аврелія). Въ іюлѣ того же года А. вступилъ на престолъ подъ именемъ императора Цезаря-Тита-Элія-Адріана-Антонина-Августа. Подъ его властью имперія пользовалась спокойствіемъ и счастьемъ. Его мудрая бережливость позволяла ему быть щедрымъ и благотворительнымъ, тѣмъ не менѣе онъ накопилъ большую казну. А. велъ мало войнъ на окраинахъ государства, но все же расширилъ римскую область въ Британіи, и въ тоже время, построивъ на перешейкѣ между Фортонъ и Клайдомъ, нѣкогда укрѣпленномъ Атриколой, новый валъ, къ сѣверу отъ воздвигнутаго Адріаномъ, создалъ оплотъ противъ вторженій разбойничьихъ племенъ, жившихъ въ шотландскихъ горахъ (140—145 г.). А. пользовался величайшимъ уваженіемъ даже за предѣлами своей имперіи. Прозвище «Пій» онъ, какъ гласитъ наиболѣе вѣроятное преданіе, получилъ за то, что воспротивился намѣренію сената, который желалъ было отказать Адріану въ обоготвореніи, этой обычной посмертной почести, которая оказывалась римскимъ императорамъ. А. † 7 марта 161 г. Пепелъ его былъ опущенъ въ гробницу Адріана. Въ настоящее время указываютъ еще въ ватиканскомъ саду подножіе колонны, воздвигнутой въ память А. его приемными сыновьями, и отличавшейся отъ колонны Траяна и другой, слывшей подъ именемъ колонны Антонина, тѣмъ, что на ней не было никакихъ рельефныхъ украшеній. Извѣстная подъ именемъ колонны Антонина и служащая въ Римѣ украшеніемъ Piazza Colonna ничего общаго съ этимъ императоромъ не имѣетъ: она была воздвигнута сенатомъ въ память победы императора Марка-Аврелія надъ маркоманнами. Ср. Сиверсъ, «*Studien zur Geschichte der römischen Kaiserzeit*» (Берл., 1870); Боссагъ и Мюллеръ, «*Zur Geschichte des Kaisers Ant.*» (Лейпц., 1868). О такъ наз. *Itineraria Antonini*—см. Итинерарій.

Антонинъ (Маркъ-Анній Веръ)—римскій императоръ 161—180 г. по Р. Х., болѣе извѣстный подъ именемъ Марка-Аврелія философа; род. въ Римѣ въ 121 г., а въ 138 г. вмѣстѣ съ Люціемъ Веромъ былъ усыновленъ изъ дѣтей Антониномъ (Піемъ), унаследовавшимъ въ томъ же году императорскій престолъ отъ Адріана. Отношенія А. къ приемному отцу отличались сердечностью и рѣдкимъ единодушіемъ. Въ 147 г. онъ сдѣлался соправителемъ государства, а со смертію Антонина Пія, въ 161 г., власть всецѣло перешла къ нему, но не-

медленно онъ раздѣлилъ престолъ съ Люціемъ Веромъ. На престолѣ А. носилъ имя императора Цезаря-Марка-Аврелія-Антонина-Августа. А. получилъ тщательное образованіе подъ руководствомъ лучшихъ учителей своего времени; такъ, риторику преподавали ему Геродъ Атикъ и Фронтонъ; 25 лѣтъ отъ роду онъ, подъ влияніемъ философа Юлія Рустика, съ особенной любовью предался изученію стоической философіи. Это была обаятельная личность и выдающійся правитель, но царствованіе его не было счастливымъ. Во все время его правленія, безконечныя войны потрясали имперію, на нее обрушился цѣлый рядъ бѣдствій, одно тяжелѣе другаго; наводненіе, землетрясеніе, голодъ смѣнялись другъ друга. Вслѣдъ за вступленіемъ на престолъ, катты вторглись въ римскую Германію и Рэцію, Британія стала угрожать возстаніемъ и началась уже долго созрѣвавшая упорная война съ парянами. Въ то время, когда государственныя заботы удерживали Марка Аврелія на Западѣ, Люцій Веръ долженъ былъ вести войну на Востокѣ. Состоявшіе подъ его начальствомъ полководцы, именно Статій Прискъ и Авидій Кассій, повели дѣло съ такимъ успѣхомъ (сама Селевкія на Тигрѣ была взята, дворецъ парянскаго царя въ Ктесифонѣ былъ разрушенъ), что паряне вынуждены были заключить миръ (165 г. Р. Х.), хотя въ римскомъ войскѣ уже стала свирѣпствовать чума.

По окончаніи Парянской войны оба императора получили въ 166 г. триумфъ и Маркъ-Аврелій принялъ титулъ Парянскаго. Но радость победы была омрачена ужасной чумой, которую вернувшіеся войска занесли во всѣ провинціи, лежавшія на ихъ пути. Къ этому присоединилось еще и то обстоятельство, что сѣверныя племена, жившія вдоль Дуная по римской границѣ, заключили наступательный союзъ и вторглись въ пограничныя провинціи. Оба императора выступили на войну, которая, по имени одного изъ могущественнѣйшихъ неприятельскихъ племенъ, получила названіе Маркоманской, и много лѣтъ велась съ перемѣннымъ счастьемъ. Въ янв. 169 г. Л. Веръ † въ Италіи на пути императоровъ въ Римъ. Критическое положеніе имперіи, на которую одновременно обрушились война, моръ и голодъ, заставило Марка Аврелія принять мѣры чрезвычайныя; между прочимъ, онъ приказалъ продать съ аукциона массу драгоценностей, хранившихся во дворцѣ. Вскорѣ, на лѣду Дуная онъ одержалъ побѣду надъ янгтами. Но въ 174 г. Маркъ Аврелій былъ окруженъ квадами; недостатокъ воды довелъ войско его до крайности. Внезапно поднялся вѣтеръ, проливной дождь осыпалъ войско, и квады были разбиты: сказочная исторія, которая наперывъ разукрашивалась и язычниками и христіанами. И въ слѣдующемъ году военное счастье не покинуло Марка-Аврелія, но постороннія обстоятельства вынудили его заключить съ варварами миръ. Получилось извѣстіе, что возстаетъ сирійскій намѣстникъ Авидій-Кассій, которому императоръ передалъ высшее управленіе значительной частью Востока. Но прежде, чѣмъ Маркъ-Аврелій добрался до Азіи, мятежный намѣстникъ былъ убитъ собственными

своими офицерами. Участники возстанія имѣли случай испытать все великодушіе и гуманность Марка-Аврелія. 3 декабря 176 г. онъ, вмѣстѣ съ сыномъ своимъ, Коммодомъ, праздновалъ триумфомъ побѣду надъ «германцами и сарматами»; въ это же, приблизительно, время онъ сдѣлалъ Коммода своимъ соправителемъ. Въ 178 г. опять вспыхнула война съ маркоманнами, которая снова кончилась побѣдой римлянъ. 17 марта 180 г. Маркъ-Аврелій умеръ. Помимо обычныхъ почестей, ему была воздвигнута еще колонна, по образцу Траяновой, украшенная рельефными изображеніями подвиговъ Марка-Аврелія во время Маркоманнской войны. Изображенія эти сохранились до сихъ поръ, равно какъ на Капитоліи бронзовая съ остатками позолоты конная статуя. Несмотря на упорные войны, въ которыхъ Маркъ-Аврелій провелъ все свое царствованіе почти безъ перерыва, онъ все-же находилъ время для многихъ благотворныхъ мѣропріятій въ области внутреннего управленія и юстиціи. Всѣ эти мѣропріятія отличаются замѣчательнымъ чело-вѣколюбіемъ. Между прочимъ, онъ расширилъ пріютъ для бѣдныхъ дѣтей, учрежденный Траяномъ, и далъ ему твердый уставъ, а также упорядочилъ законы объ опекахъ. Но есть въ его системѣ и тѣневая сторона: это преслѣдованія христіанъ, которыми галльскія и смирнскія власти омрачили его правленіе; онъ допустилъ эти преслѣдованія, предпринятые на основаніи законовъ, изданныхъ при Траянѣ. Кромѣ нѣкоторыхъ частей своей переписки и переписки Л. Вера и Антонина Пія съ знаменитымъ риторомъ Фронтонемъ, Маркъ-Аврелій оставилъ записки на греческомъ языкѣ подъ заглавіемъ: «Къ себѣ самому». Записки эти дѣлятся на 12 книгъ и дышатъ благородствомъ и возвышенностью стоицизма; въ нихъ ярко отражаются его великодушный характеръ и тѣ высоко-нравственныя начала, которыя онъ старался проводить въ жизнь. Содержаніе этихъ записокъ—вопросы практической морали. Идеаломъ чело-вѣка Маркъ-Аврелій признаетъ совершенное равнодушіе ко всякимъ лишеніямъ и самую искреннюю любовь къ людямъ. Исконное свойство чело-вѣческой природы, по его мнѣнію, стремленіе къ общему благу. Онъ жаждетъ о тѣхъ славіи завоевателей и подвиговъ ихъ считаетъ наравнѣ съ разбоемъ. Онъ первый произнесъ великое слово «космополитъ». «Ты, какъ чело-вѣкъ, говоритъ онъ, гражданинъ всего міра, ты — космополитъ». Все это, однако, не помѣшало ему выразить въ своемъ произведеніи крайнее презрѣніе къ мученикамъ за идею христіанства. Лучшія изданія этого труда сдѣланы Казаубономъ (Лонд., 1643), Гатакеромъ (Кембриджъ, 1652), Шульцемъ (Шлезвигъ, 1802), Корз (Парижъ, 1816) и (вмѣстѣ съ другими сочиненіями) — Дюбнеромъ (Парижъ, 1842). Имѣются переводы его на многіе языки, даже на персидскій — Гаммера (Вѣна, 1831); новый нѣмецкій переводъ недавно изданъ Шнейдеромъ (2-е изд., Бресл., 1865) и Элессомъ (Штутт., 1866). Ср. Ноэль деВерже, «Essai sur Marc-Aurèle» (Парижъ, 1860); Паллеръ, «Vorträge und Abhandlungen geschichtl. Inhalts» (Лейпц., 1865) и Реванъ, «Marc-Aurèle et la fin du monde antique» (Пар., 1882);

Уатсонъ (Watson), «Life of M. A.» (Нью-Йоркъ, 1884).

Антонинъ Либералисъ (Antoninus Liberalis) — вѣроятно, вольноотпущенникъ императора Антонина Пія, составилъ около 160 по Р. Х., во вкусъ своего времени, сборникъ баснословныхъ разсказовъ подъ заглавіемъ, «Метаморфозы», большую часть нѣбольшихъ своимъ предметомъ превращенія. Этотъ сборникъ приобретаетъ особенную цѣну, въслѣдствіе того, что источники, изъ которыхъ А. черпалъ, обыкновенно указываются имъ тутъ же на поляхъ рукописи. «Метаморфозы» изданы впервые Ксиландеромъ (Базель, 1568), въслѣдствіи Бергейкомъ (Лейденъ, 1774), лучше Кохомъ (Лейпц., 1832) и Вестерманномъ въ «Mythographi Graeci» (Брауншв., 1842); переведены они (вмѣстѣ съ Пареніемъ) Фр. Якобсомъ (Штутт. 1887).

Антонинны—село заславскаго уѣзда Волынской губ., на р. Икопети, принадлежало до 1795 Игнатію Мальчевскому, отцу польскаго поэта Антона Мальчевскаго, нынѣ собственностью гр. Потоцкой. Заслуживаютъ вниманія прекрасный замокъ и садъ, описанный въ стихахъ И. Гловацкимъ; списокъ находившихся въ этомъ саду растений напечатанъ 1853, полнѣе 1856 Зинковскимъ (Варшава). Въ прежнія времена въ А. устранились скачки, на которыхъ отличались лошади извѣстнаго Славутскаго завода гр. Сангушки.

Антоніанцы—послѣдователи новѣйшей антиномистической секты въ Швейцаріи, особенно распространенной въ Бернскомъ кантонѣ. Основатель ея Антонъ (Антони) Унтернэреръ род. 5 сент. 1769 г. въ Шюпфреймѣ, въ кантонѣ Люцернъ; поселившись въ 1800 г. въ Амсолдингнѣ близъ Тука, онъ сталъ излагать въ собраніяхъ Новый Заветъ. Своимъ воззрѣніямъ Унтерн. приписывалъ авторитетъ Божественнаго Откровенія. За безпорядки, которые онъ вмѣстѣ со своими сторонниками произвелъ 16 апр. 1802 г. въ Минстерской церкви въ Бернѣ, онъ былъ арестованъ; черезъ 2 года онъ былъ выпущенъ на свободу, но снова вызвалъ смуту, за что былъ изгнанъ изъ Бернскаго кантона. Въслѣдствіи Унтерн. въ Люцернѣ былъ заключенъ въ тюрьму, гдѣ и † 29 іюня 1824 г. Изъ его трудовъ наиболѣе важны: «Gerichtsbüchlein», «Bibelsprüche», «Buch der Erfüllung» и «Geheimniss der Liebe». Въ Амсолдингнѣ А. жили безпрепятственно до 1821 г., когда обнаруженіе возмутительныхъ половыхъ эксцессовъ, практиковавшихся на ихъ ночныхъ собраніяхъ, вызвало энергичное вмѣшательство полиціи; тоже самое происходило въ Гейтгеймѣ, недалеко отъ Интерлакена.

Въ 1830 г. объявился въ Воленѣ, недалеко отъ Берна, третій спаситель въ лицѣ Бенедикта Шора, который, утверждая, что въ немъ живетъ духъ Унтернэрера, проповѣдывалъ общность женъ. Въ 1838 г. выступилъ новый пророкъ въ Гейтгеймѣ, по имени Христіанъ Михель. Послѣдній былъ въ 1840 г. заключенъ въ смиренительный домъ. Слѣды этой секты замѣчались и въ кантонахъ Аргау и Цюрихъ.

Ученіе А. представляетъ собой отголосокъ древней теософіи и мистицизма. Все созданное Богомъ прекрасно, также и чело-вѣкъ съ его

естественными стремлениями и побуждениями. Ему былъ данъ лишь одинъ завѣтъ: «плодитесь и множитесь» и лишь одинъ запретъ—не вкушать отъ древа познания. Это дьяволъ ознакомилъ человека съ различіемъ зла и добра и со стыдомъ передъ тѣмъ, что Богъ создалъ прекраснымъ. Спасеніе пришло отъ Христа, но исполнѣе осуществилось черезъ Уттернера. Кто увѣруетъ въ проповѣдуемую божественную мудрость, тотъ свободенъ отъ всякаго закона, кромѣ закона любви. Любовь же проявляется преимущественно въ полнѣйшемъ смѣшеніи половъ между вѣрующими. Государство, церковь, школа, семья, личная собственность и т. п., все это — лишь пороженія сатаны, подлежащія упраздненію. Ср. Трексаль, «Beiträge zur Geschichte der schweizerischen reform. Kirche» (Бернъ, 1841).

Антоніевскіе монастыри. 1) Въ г. Новгородѣ, основанъ св. Антоніемъ въ 1106 г., по преданію приплышемъ на камнѣ изъ Рима. 2) А. Сійскаго, Архангельской губ., холмогорскаго уѣзда, на полуостровѣ оз. Святаго, изъ котораго вытекаетъ рѣка Сія. Основанъ въ 1557 г. св. Антоніемъ Сійскимъ.

Антоніи, святые русскіе:—1) А. св., преподобный, Печерскій; основатель перваго монастыря пещернаго (печерскаго) въ Кіевѣ, до постриженія на Аеоны—Антипа, уроженецъ мѣст. Любечъ, род. тамъ 982 года и † въ основанной имъ обители, въ пещерѣ своей, 10 іюля 1073 г.—2) А. преподобный, по мѣсту рожденія Римлянинъ, род. въ Римѣ 1067 г. Въ 1086 г., оставшись послѣ родителей, людей богатыхъ и знатныхъ, удалился въ пустыню. Въ 1106 г., по сказанію житія его, приплылъ по морю, на камнѣ, въ Новгородъ; основалъ тамъ монастырь на Торговой сторонѣ, на берегу Волхова и тамъ † 8 Августа 1147 года.—3) А. преподобный, Дымскій, родился (по монастырскимъ извѣстіямъ) въ 1206 году въ Новѣ-городѣ, постриженъ св. Варлаамомъ Хутынскимъ, имъ посланъ былъ въ Царьградъ къ патріарху 1238 году и, воротясь передъ кончиною св. игумена, избранъ на его мѣсто, но скоро оставилъ Хутынъ, удалился въ лѣса близъ Тихвина и основалъ свою обитель, гдѣ † 1273 г. 24 іюня. Ср. «Истор. описаніе Дымскаго монастыря» іеромон. Іоанна, 1861 г.—4) А. преподобный, Краснохолмскій, по мѣсту основанной имъ 1461 г. обители, близъ г. Бѣжеца. Туда онъ пришелъ съ Бѣлоозера и, потрудясь 20 слѣшкомъ лѣтъ надъ устройствомъ своей пустыни, † въ ней послѣ 1481 г.—5) А. препод., Сійскій, основатель монастыря того же имени въ Архангельской губ. 1520 г., ремесломъ иконописецъ. † 1557 г.—6) А. епископъ вологодскій, рукоположенъ 11 октября 1586 г. изъ игуменовъ Болдинскаго монастыря; постриженникъ его, ученикъ св. Герасима Бодн., род. около 1526 г. и † въ концѣ октября 1588 года.—7) А. преподобный, по основанной имъ пустыни Заоникіевскій, поселился въ 12 верстахъ отъ Вологды, въ 1580-хъ годахъ, на мѣстѣ явленія чудотворной иконы (1586 г.). † неизвѣстно въ которомъ изъ 1600-хъ годовъ, 23 іюня, когда совершается его память.—8) А. преподобный, Леохоевскій—по мѣсту пустынныхъ подви-

говъ, род. въ Твери въ семьѣ дворянъ Веняминовыхъ въ XVI вѣкѣ, † въ своей пустыни 12 іюля 1612 г.

Антоніи, монашествующіе, оставшіе по себѣ литературные труды: 1) А. Спасоарославскій, іеромонахъ, современникъ Ивана III, составилъ «Житіе съ чудесъ св. благовѣрнаго кн. Ѳеодора Ростиславича Чернаго, чудотворца смоленскаго и ярославскаго», найденное въ сборникѣ XVI вѣка (1543 г.), принадлежавшемъ митрополиту московскому Даниилу (библ. рукописей Іосифова Волоколамскаго монастыря, № 490 по рукописи катал. въ библ. Св. Сина.)—2) А. Подольскій—монахъ западно-русскій, жилъ въ Москвѣ при царѣ Михаилѣ Ѳеодоровичѣ и писалъ въ поддержку старыхъ заблужденій, обвиняя просвѣщенныхъ справщиковъ московскаго печатнаго двора въ еретичествѣ за уничтоженіе неподлежащихъ словъ при выправкѣ богослужебныхъ книгъ. Онъ оставилъ нѣсколько сочиненій, отчасти извѣстныхъ по рукописямъ, отчасти изданныхъ. Большая часть ихъ религіознаго и нравоучительнаго содержанія: «Объ огни просвѣтительномъ», «Слово о царствѣ небесномъ, Богомъ дарованномъ и вѣчномъ, и о славіи святыхъ», отиѣченные Сильвестромъ Медвѣдевымъ въ его «Отглавленіи книгъ, кто ихъ сложилъ». Затѣмъ двѣ рукописи въ собраніи Ундольскаго заключаютъ въ себѣ слѣдующія его сочиненія: первая рукопись, «Слово о многопотопномъ и прелестномъ піянствѣ», «Посланіе къ нѣкому», «О прелестнѣмъ семъ и видимомъ нами свѣтѣ и о живущихъ насъ всѣхъ человѣкахъ», «О человѣческой плотнѣ», «О чести родителей своихъ», «О піянствѣ и о блудѣ». Вторая рукопись заключаетъ въ себѣ хронографъ, состоящій изъ 338 главъ и по своему содержанію сходный съ хронографомъ первой редакціи 1612 г. (см. Лѣтописи. Хронографъ). Ср. Поповъ Андрей: «Обзоръ хронографовъ русской редакціи». (Москва, 1866 и 1869, два выпуска). Существуетъ и нѣсколько «посланий А. П.». Время рожденія и кончины равно и обстоятельства его жизни, вообще, не выяснены.—3) А. Радивиловскій—сперва архидіаконъ черниговской кафедрѣ, потомъ игуменъ Николю-Пустыннаго кіевскаго монастыря, намістникъ Кіево-печерской лавры, знаменитый проповѣдникъ XVII вѣка. Его кругъ годовыхъ праздничныхъ поученій изданъ въ двухъ книгахъ, теперь довольно рѣдкихъ: «Огородокъ Маріи Богородицы» (1676) и «Вѣнецъ Христовъ» (1688). Когда родился и умеръ онъ, тоже точно не приведено въ извѣстность, но, кажется, А. уже не былъ въ живыхъ въ 1700 г.—4) А. Стаховскій, до постриженія Андрей, воспитанникъ кіевской академіи и префектъ черниговскаго коллегиума; въ 1705 г. напечатана его книга, писанная syllabическими стихами: «Зерцало отъ писанія божественнаго». Съ 1721 г. митрополитъ сибирскій. А. открылъ первое духовное училище въ Тобольскѣ и † 27 марта 1740 г., имѣя лѣтъ подл. 70.—5) А. Зыбелинъ, до постриженія Алексій Герасимовичъ, род. 1730 г., † 1797 27 сент., бывшій ректоръ московской духовной академіи (1768—1770), епископъ архангельскій (1770—1773), нижегородскій (1773—1782) и ар-

хієпископъ казанскій (1782—1785 г.)—любитель наукъ и просвѣщенія, собравшій первый извѣстїя о Нижегородской епархіи и доставившій «Двинскій гѣтописецъ» Вольному Россійскому Собранію. Изъ его рѣчей напечатаны произносившіяся при открытіи наместничества нижегородскаго, симбирскаго и казанскаго. Важнѣйшею заслугою его было удержаніе отъ безпорядковъ народа въ Нижегородской епархіи разсылкою воззваній: не вѣрять внушеніямъ сторонниковъ Пугачева во время возмущенія всего южнаго Поволжья.—6) А. Румовскій, собственно Ворисовъ, до постриженія Александръ Ивановичъ, епископъ переславскій и (съ 1776 г.) архієпископъ астраханскій, бывшій загоноучитель шляхетскаго кадетскаго корпуса (съ 1767). Род. 1738 и † 9 ноября 1786 г.; нѣкоторые изъ произнесенныхъ имъ «рѣчей» напечатаны; въ Астрахани заведена имъ семинарія.—7) А. Знаменскій до пострига Николай Ивановичъ, архієпископъ, род. 1761 г., † 10 авг. 1824 на покой въ новгородскомъ Деревянницкомъ монастырѣ и погребенъ въ Хутынскомъ, которымъ управлялъ въ бытность епископомъ старорусскимъ. Былъ почетнымъ членомъ московскаго университета и приобрѣлъ извѣстность многими переводами и самостоятельными сочиненіями, изъ коихъ важнѣйшія: 1) «Compendium Hermeneuticae sacrae», сост. по Виттесбаху и Рамбаху. 2) «Истина благочестія» (3 ч., Тоб., 1804, 1805). 3) Изданія Автропія, Цицерона, «De officiis» и пр. 8) А. Бочковъ, Алексій Поликарповичъ, до постриженія, сынъ купца, род. въ Петербургѣ 14 марта 1803 года, † въ Москвѣ 1872 г. 5 апрѣля, служивъ въ больницѣ для чернорабочихъ и заразившись тифомъ при напутствованіи больныхъ. Бывшій игуменъ Черемнецкаго монастыря (до 1866 года), путешествовалъ въ Палестину и на Аеонъ; до монашества белетристъ, подписывавшійся инициалами Л. Л. и А. В. Путешествіе его въ Палестину напечатано въ Чтеніяхъ общ. и др. рос. а «письма къ разнымъ лицамъ», писанныя литературнымъ языкомъ—изданы отдѣльно въ 1869. Отдѣльно издана кн. «Русскіе поклонники въ Іерусалимѣ» (М., 1875 г.)—9) А. Павлинскій—до постриженія Александръ, род. 29 ноября 1804 г., † во Владимірѣ 29 апрѣля 1878 г., епископъ острожскій (1852—53 г.), старорусскій (1853—54 г.), епархіальный архангельскій (1854—57 г.), нижегородскій (1857—1860), волыньскій (1860—66 г.) и (съ 1862 г. въ санѣ архієпископа) владимірскій. Его печатныхъ твореній немного, и именно одни рѣчи, произнесенныя при разныхъ случаяхъ.—10) А. Амфитеатровъ, Яковъ Гавриловичъ до постриженія, род. 1815 г. 15 октября, † 1879 г. 8 нояб. въ Казани; съ 1868 г. былъ тамъ архієпископомъ. До казанской кафедры былъ викаріемъ кievской митрополіи (1858 г.) и епархіальнымъ епископомъ въ Смоленскѣ; съ 1851 до 1858 ректоръ Кіевской Духовной Академіи. Написалъ курсы:—«Догматическое богословіе православной католической восточной церкви съ приспособленіемъ обиха введенія въ курсъ богословскихъ наукъ» (Кіевъ; вышло 8 изданій съ 1848 по 1862 г.) и «Пастырское бо-

гословіе» (Ч. I., Кіевъ, 1851 г.) Очевъ распространенъ его «Бесѣды сельскаго священника къ прихожанамъ» (4 изданія съ 1849 до 1854 г.), «Собранія словъ» его—изданы отдѣльно въ Кіевѣ (1859 года) и Казани; оставилъ также много проповѣдей, печатанныхъ въ духовныхъ журналахъ. Съ 1876 года А. Амф. почетный членъ Имп. Акад. Наукъ.

Антоній святой, называемый также А. Овксимъ—отецъ монашества; род. около 251 въ Комѣ близъ Ираклен въ Верхнемъ Египтѣ. Роздавъ все свое имущество бѣднымъ, онъ, ради благочестиваго житія, удалился въ 270 въ одну изъ гробницъ вблизи своей родины, а позднѣе еще дальше въ пустыню, въ развалины замка. Здѣсь, терзаемый страшными видѣніями, онъ велъ жестокую борьбу противъ собственной плоти. Лишь изрѣдка, какъ наприм. во время преслѣдованія христіанъ 311, А. появлялся изъ своего уединенія, чествуемый народомъ, какъ святой. Когда ученики посѣдовали за нимъ въ пустыню и построили свои жилища вблизи отъ него, А. сталъ проповѣдывать имъ молитву и трудъ. Самъ онъ питался однимъ хлѣбомъ и солью. Его жизнеописаніе полно разсказовъ о чудесныхъ излеченіяхъ и изгнаніяхъ ѡсовъ, совершенныхъ святымъ, но вмѣстѣ съ тѣмъ въ немъ приводятся многія разумныя изреченія практическаго благочестія. А. † 106 лѣтъ, около 356 года. Въ католической церкви А. пользуется весьма высокимъ значеніемъ. Исторія его искушеній составляла въ теченіе многихъ столѣтій неисчерпаемую тему для художниковъ. Наиболѣе извѣстна картина Давида Теньера въ старомъ Берлинскомъ музеѣ. Въ новѣйшее время на эту же тему написана французскимъ писателемъ Г. Флоберомъ легенда: «La tentation de St. Antoine». Молитва этому святому помогала противъ названной его именемъ болѣзни—антонова огня, часто свѣршавшей въ среднѣ вѣка и состоявшей въ омертвѣніи членовъ, вслѣдствіе отравленія спорыней (см. это сл.). Одинъ богатый французскій дворянинъ, именемъ Гастонъ, вымолившій выздоровленіе своего сына отъ этой болѣзни передъ мощами А. въ С. Дидье де Ла Мотъ, основалъ въ благодарность (1095) Госпитальное братство святаго А., для ухода за больными и защиты паломниковъ, и самъ сдѣлался его первымъ гротмейстеромъ. Въ 1096 на Клермонскомъ соборѣ орденъ былъ утвержденъ папой, принявъ въ 1218 обѣтъ монашества и 1298 превращенъ Бонифациемъ VIII въ братство по уставу бл. Августина, съ тѣмъ, чтобы его гротмейстеръ назывался аббатомъ, имѣлъ свое мѣстожительство въ Дидье-де-ла Мотъ и былъ генераломъ всѣхъ монастырей ордена. Настоятели монастырей назывались комтурами, позднѣе препиторами. Одежда антонитовъ или антоніанцевъ, какъ они назывались въ качествѣ калонниковъ, была черная съ крестомъ изъ синей финифти на груди, въ видѣ Т. Многочисленныя пожертвованія сдѣлали ихъ богатыми и доставили имъ ордену широкое распространеніе. Ихъ препитъ въ Лихтенбергъ былъ до реформации канцлеромъ витенбергскаго университета. Еще въ XVIII ст. они имѣли много монастырей, осо-

бежно во Франціи, но въ 1774 г. слились съ малѣйшими. Образъ св. Антонія считался предохранительнымъ средствомъ противъ пожаровъ.

Антоній Падуанскій, святой, род. 15 авг. 1196 въ Лиссабонѣ, поступилъ сначала въ Августинскій, потомъ, подъ влияніемъ св. Франциска Ассизскаго, въ Францисканскій орденъ, успѣшно преподавалъ Евангеліе африканскимъ маврамъ, изучалъ въ Верчелли богословіе и преподавалъ его потомъ съ большимъ блескомъ въ Монпельѣ, Тулузѣ, Болоньи и Падуѣ, гдѣ † 13 іюня 1231. Какъ глава спиритуаловъ и самый суровый аскетъ, А. воспротивился смягченію суровости орденскихъ правилъ, о которыхъ хлопоталъ Эліи изъ Картоны. Легенды о немъ исполнены сказочныхъ чудесъ, всѣ прославляютъ его проповѣдническій талантъ, который былъ такъ великъ, что и рыбы внимали ему, когда онъ говорилъ. Католическая церковь, особенно въ Италіи и Испаніи, чтитъ въ немъ одного изъ своихъ главныхъ святыхъ, къ лику которыхъ онъ былъ причисленъ папою Григоріемъ IX въ 1232. Въ память его въ Римѣ устроенъ праздникъ окропленія животныхъ, празднуемый 17—25 янв. Гробъ его находится въ Падуѣ въ посвященной его имени церкви, считающейся мастерскимъ произведеніемъ зодческаго искусства.

Антоній, архіепископъ новгородскій въ послѣднихъ годахъ XII или въ первыхъ XIII в. Происходилъ изъ знатнаго рода, постриженъ въ 1190-хъ гг. преподобнымъ Варлаамомъ Хутынскимъ. Будучи еще миряниномъ, какъ свѣтскій паломникъ, нося тогда имя Добрыни Андреевича, отправился въ Царьградъ и къ св. мѣстамъ и оставилъ послѣ себя весьма любопытныя записки о своемъ путешествіи. По возвращеніи выбрать вмѣсто изгнаннаго владыки Митрофана архіепископомъ новгородскимъ (1212); съ 1219 г., по возстановленіи предшественника удалился въ Перемышль-Галицкій на епископство, въ 1226 вновь возстановленъ, въ 1228 г. удалился на Хутынъ гдѣ † 8 окт. 1233 г. Въ своихъ запискахъ онъ помѣщаетъ все, что поразило его любопытство; въ особенности же важно его описаніе Софійскаго собора и сокровищъ, которыя потомъ были расхищены крестоносцами. Сличеніе сказанія Антонія о Софійскомъ храмѣ съ другими описаніями этого храма отъ времени взятія Константинополя латынцами и болѣе ранняго удовлетворяетъ еще болѣе его важности; изъ всѣхъ до сихъ поръ найденныхъ описаній этого знаменитаго храма—послѣ описаній Прокопія и Павла Силенціарія—до разграбленія его западными христіанами, одна только книга Константина Порфиророднаго, *Ἐκείσεως τῆς Βασιλειουπόλεως*, можетъ сравниться съ записками А. по богатству представленнаго въ ней исторически-археологическаго матеріала. Существовать два списка этого путешествія: одинъ въ 1834 г. найденъ П. М. Строевымъ въ сборникѣ XV—XVI в. и изданъ П. И. Савванитовымъ, второй же находится въ сборникѣ XVII в., называемомъ «Собраніемъ древнихъ рукописей» и принадлежащемъ Копенгагенской бібліотекѣ; онъ изданъ И. И. Срезневскимъ въ «Свѣдѣніяхъ и замѣткахъ о малоизвѣстныхъ

и неизвѣстныхъ памятникахъ» подъ заглавіемъ «Сказаніе о Софійскомъ храмѣ Царяграда въ XII в.»

Антоній, въ измѣстѣ Нежила, мученикъ, придворный бояринъ вел. князя литовскаго Ольгерда. Обращенъ въ христіанство пресвитеромъ Несторомъ, духовникомъ супруга Ольгерда Маріи Ярославны, вмѣстѣ со своимъ братомъ Круглецомъ, во св. крещеніи Иоанномъ, и родственникомъ Куменомъ, въ крещеніи Евстафіемъ. За исповѣданіе Христа, по наущенію языческихъ жрецовъ, заключенъ въ темницу и тамъ удушенъ 14 апрѣля 1347 г. За нимъ послѣдовала и мученическая кончина Іоанна и Евстафія. Нетѣйныя мощи трехъ страстотерпцевъ, первыхъ мучениковъ литовскихъ, сначала были погребены въ виленской церкви св. Николая, а потомъ перенесены въ храмъ св. Троицы; нынѣ открыто почиваютъ въ одной общей ракѣ, въ подвѣтарной пещерной церкви виленскаго монастыря св. Духа.

Антоній (Зубко)—минскій православ. архіепископъ. По происхожденію бѣлорусъ, сынъ греко-уніатскаго священника с. Бѣлаго, дельскаго у. Витебской губ., Григорія Зубко. Родился 2 іюля 1797 г. Первоначально учился у органиста, а потомъ въ полоцкой греко-уніатской семинаріи, іезуитской академіи и, наконецъ, въ главной семинаріи при виленскомъ университетѣ, которую окончилъ степенью магистра. Былъ профессоромъ философіи въ полоцкой семинаріи, затѣмъ священникомъ (безженнымъ) полоцкаго кафедральнаго греко-уніатскаго собора и членомъ полоцкой консисторіи. Возведенъ въ санъ протоіерея, посланъ былъ въ 1825 г. въ Петербургъ для засѣданія въ рим.-католической коллегіи по уніатскому отдѣленію. Въ 1827 г. открытъ въ Жировицахъ семинарію и былъ въ ней ректоромъ. 4 февраля 1834 г. хиротонисанъ во епископа брестскаго, викарія литовской гр.-уніатской епархіи. Главѣйшій сотрудникъ Іосифа Сѣмашко по преобразованію западно-русской церкви, А. подписалъ соборный актъ 12 февраля 1839 г. о возсоединеніи съ православіемъ. Въ 1840 г. назначенъ епископомъ минскимъ и бобруйскимъ. Въ 1848 г., въ санѣ уже архіепископа, удалился на покой. † 15 января 1885 г. въ Можайскомъ монастырѣ, близъ г. Ковны; погребенъ тамъ-же, въ церковномъ подвалѣ. Оставилъ воспоминанія «О греко-уніатской церкви въ Западномъ краѣ», напечатанныя въ «Вѣстникѣ» Гаворскаго и отдѣльной брошюрой, и статью: «Сходство и разница ученія православной и римской церковей», помѣщенную въ «Холмскомъ греко-уніатскомъ мѣсяцесловѣ» за 1868 годъ.

Антоній (Маркъ)—тріумвиръ, сынъ претора и внукъ риторы Антонія, родственникъ Цезаря по матери своей Юліи, род. въ 83 г. до Р. Х. Въ юности велъ жизнь весьма разсѣянную; гдѣснимы кредиторами, бѣжалъ въ Грецію, гдѣ началъ было слушать философовъ и раторовъ, но вскорѣ проконсулъ Сиріи, Габиній, поручилъ ему постъ начальника конницы. Въ походѣ противъ Аристовула въ Палестинѣ, равно какъ въ Египтѣ, гдѣ онъ содѣйствовалъ вступленію на престолъ Птолемея Аулета, А. проявилъ много мужества и искус-

ства. Въ 54 г. онъ прибылъ въ Галлію къ Цезарю и, при содѣйствіи послѣдняго, получилъ въ 52 г. квестуру. Въ этой должности онъ состоялъ при Цезарѣ до 50 г., въ которомъ вернулся въ Римъ. Тамъ онъ сдѣлался народнымъ трибуномъ и авгуромъ. Приверженецъ Цезаря, А. въ началѣ января 49 г. вступился за него въ сенатѣ, въ качествѣ трибуна, вмѣстѣ съ сотоварищемъ своимъ Кассіемъ Лонгиномъ. Но внимательство ихъ не увѣнчалось успѣхомъ, мало того, имъ лично грозила опасность и они вынуждены были бѣжать изъ города и скрыться въ лагерь Цезаря. Обстоятельство это дало Цезарю предлогъ для объявленія войны. Когда Цезарь выступилъ изъ Италіи, онъ передалъ А. начальство надъ сосредоточенными тамъ войсками; изъ Италіи А. привелъ сильный отрядъ въ Иллирію, гдѣ ждалъ его Цезарь. Въ битвѣ при Фарсалѣ А. командовалъ лѣвымъ флангомъ. Послѣ битвы онъ съ частью войска вернулся въ Римъ. Сдѣлавшись диктаторомъ, Цезарь назначилъ его своимъ *magister equitum*, но, по возвращеніи Цезаря въ Римъ, отношенія между ними стали натянутыми, такъ какъ А. возбудилъ неудовольствіе диктатора. Вскорѣ А. женился на Фульвіи, вдовѣ Клодія. Когда Цезарь вернулся изъ Испаніи, А. вновь приобрьгъ его расположение, сдѣлался въ 44 г., наряду съ Цезаремъ, консуломъ и пытался склонить народъ къ признанію Цезаря царемъ, но тщетно. Вскорѣ послѣ этого Цезарь былъ убитъ, Антонія же спасло отъ той же участи заступничество Брута. Пользуясь смутой, А. завладелъ государственной казною, равно какъ состояніемъ и бумагами Цезаря; тогда же онъ вступилъ въ союзъ съ Лепидомъ, который ввелъ въ городъ часть войска, стоявшаго подъ его начальствомъ близъ Рима и горничей рѣчью, произнесенной надъ тѣломъ Цезаря, во время которой распахнулъ передъ народомъ окровавленное покрывало диктатора, такъ воспламенилъ чернь, что ее обуяла жажда мщенія и она устремилась къ домамъ убійцъ. Послѣдніе должны были бѣжать, и тогда Антоній на нѣкоторое время сталъ неограниченнымъ владѣтелемъ Рима. Но онъ, какъ и другіе, недостаточно оцѣнилъ тогда Октавіана (см. Августъ), пріемыша и наслѣдника Цезаря, который впоследствии оказался опаснымъ для него соперникомъ.

Сначала А. пытался его обойти. Но когда народъ назначилъ Октавіану, вмѣсто Македоніи, Цизальпийскую Галлію и большую часть Трансальпийской, А. сталъ открыто враждовать съ нимъ, обвиняя своего соперника въ покушеніи на его жизнь, при помощи наемныхъ убійцъ. Октавіанъ воспользовался отсутствіемъ А., выступившаго на встрѣчу легионамъ, которые онъ вызвалъ изъ Македоніи, собралъ значительное войско изъ ветерановъ Цезаря и, въ то же время, достигъ того, что часть легионовъ А. измѣнила своему предводителю и перешла на его сторону. Тогда А. удалился въ Цизальпийскую Галлію и задумалъ мысль отнять эту провинцію у Децима Брута, одного изъ заговорщиковъ, который управлялъ ею еще по назначенію Цезаря; съ этою цѣлью онъ осадилъ Брута въ Мутинѣ, куда тотъ скрылся. Въ это время Октавіанъ обнаружилъ талантъ тонкаго дипломата: онъ

объявилъ себя сторонникомъ республики и примкнулъ къ партіи сената, руководимой Цицерономъ. Послѣдній произнесъ громовую рѣчь противъ Антонія и сенатъ принялъ противъ него рядъ мѣръ, какъ противъ врага государства, хотя до битвы при Мутинѣ Антоній еще не былъ прямо объявленъ такимъ. Октавіану поручено было командование войскомъ, отправленнымъ противъ А. и онъ, вмѣстѣ съ обоими консулами—Гиртіемъ и Пансой, выступилъ въ поле. Въ срединѣ апр. 43 г. А., недалеко отъ Мутини (Модены), разбилъ Пансу, но вслѣдъ затѣмъ былъ, въ свою очередь, разбитъ Гиртіемъ. Спустя нѣсколько дней Октавіанъ вмѣстѣ съ Гиртіемъ нанесли А. рѣшительное пораженіе, такъ что послѣдній долженъ былъ бѣжать (такъ называемая Мутинская война). Въ этихъ битвахъ оба консула поплатились жизнью. А. бѣжалъ черезъ Апеннины въ Этрурію, куда прибылъ къ нему на помощь Венудій съ 3 легионами. Отсюда онъ черезъ Альпы направился въ Южную Галлію, которой правилъ Лепидъ. Послѣдній примкнулъ къ А., сдѣлавъ видъ, что войска принудили его къ этому. Его примѣру последовали Помпій и Планкъ. Подъ знаменами А. собралось значительное войско и онъ, оставивъ 6 легионовъ въ Галліи, двинулся въ Италію во главѣ 17 легионовъ и 10000 всадниковъ.

Тогда то Октавіанъ сбросилъ съ себя маску. Мнимый защитникъ республиканской свободы вступилъ въ переговоры съ А. и Лепидомъ и на островкѣ рѣки Лавино, недалеко отъ Болоньи, состоялось знаменитое соглашеніе, которымъ древній міръ былъ раздѣленъ между тремя узурпаторами. Вслѣдъ затѣмъ они двинулись въ Римъ, гдѣ эту сдѣлку долженъ былъ санкціонировать народъ, котораго заставили установить триумвиратъ на пять лѣтъ. Вмѣстѣ съ триумвирами по всей Италіи пронесли убійства и грабежи. Они приговорили къ смерти многія сотни богатыхъ и уважаемыхъ гражданъ, между которыми Аппіанъ, наиболее достойный историкъ тѣхъ дней, насчитываетъ около 800 сенаторовъ и 2000 всадниковъ. Имена ихъ были обнародованы и за голову каждого назначена награда. Между прочимъ, А. приказалъ бросить на всенародное позорище голову и правую руку Цицерона и онъ были выставлены на той самой трибунѣ, съ которой тотъ столь часто одерживалъ победы. Послѣ того, какъ народъ провозгласилъ триумвировъ правителями государства на многие годы и все необходимое для войны было заготовлено, А. и Октавіанъ двинулись въ 42 г. въ Македонію, гдѣ ихъ противники Брутъ и Кассій сосредоточили сильное войско. Въ кровопролитной битвѣ при Филиппахъ А. сражался противъ Кассія; послѣдній, видя, что счастье измѣнилось ему, велѣлъ рабу убить себя. Черезъ 20 дней произошла вторая битва, и тутъ победа склонилась на сторону А., а Брутъ въ отчаяніи последовалъ примѣру своего благороднаго товарища. Здѣсь же А. и Октавіанъ заключили между собой особый договоръ, направленный противъ Лепида. Затѣмъ, А. отправился въ Грецію, гдѣ выказывая уваженіе къ греческимъ нравамъ

и обычаемъ, приобрѣлъ всеобщее расположеніе, въ особенности среди афинянъ. Отсюда онъ прибылъ въ Азію, гдѣ намеревался собрать деньги для уплаты жалованья солдатамъ. Изъ Киликіи онъ послалъ египетской царицѣ Клеопатрѣ повелѣніе оправдаться въ своемъ враждебномъ отношеніи къ триумвирамъ. Она явилась лично, и дѣло кончилось тѣмъ, что А. совершенно запутался въ сѣтяхъ красавицы-царицы. Онъ послѣдовалъ за нею въ Александрію и тамъ безконечныя увеселенія до того отвлекли его отъ дѣлъ правленія, что только вѣсть о побѣдоносномъ вторженіи парянъ и ссорѣ Октавіана съ женой его Фульвіей и братомъ Люціемъ Антоніемъ заставили его очнуться. Война, возгорѣвшаяся въ Италіи между Октавіаномъ и Люціемъ Антоніемъ, окончилась уже побѣдой перваго, раньше чѣмъ Антоній успѣлъ вырваться изъ чаръ придворныхъ празднествъ. Смерть Фульвіи облегчила примиреніе и новый союзъ былъ скрѣпленъ бракомъ А. съ Октавіей, сестрой Октавіана.

Тогда (40 г.) въ Врундузіумѣ состоялся новый раздѣлъ римскаго міра. А. получилъ Востокъ, Октавіанъ—Западъ. Безсильному Лепиду, согласно договору въ Филиппахъ, была уделена Африка. Съ Секстомъ Помпеемъ, господствовавшимъ надъ Средиземнымъ моремъ, былъ заключенъ договоръ въ Мизенѣ, который предоставилъ ему Сицилію, Сардинію и Пелопонесъ. Послѣ этого А. вернулся на Востокъ, гдѣ его легаты Вентидій велъ побѣдоносную войну съ парянами. Вновь возникшія несогласія между А. и Октавіаномъ были улажены въ Тарентѣ (37 г.) при дѣятельномъ посредничествѣ Октавіи, и триумвиратъ былъ продленъ на слѣдующіе 5 л. По возвращеніи въ Азію, А. вновь предался необузданнымъ удовольствіямъ; пренебрегая интересами государства, онъ проматывалъ провинціи и цѣлыя царства у ногъ егип. царицы, а римскія области дарилъ ей дѣтямъ. Въ 36 г. онъ предпринялъ походъ противъ парянъ, но безъ успѣха; вернувшись оттуда съ величайшими потерями, онъ въ 34 г. хитростью захватилъ въ плѣнъ царя Армении Артавазда, котораго обвинялъ въ измѣнѣ и эту сомнительную побѣду отпраздновалъ великолѣпнымъ триумфомъ въ Александріи. Октавіанъ, успѣвшій за это время побѣдить Секста Помпея и окончательно устранить Лепида, воспользовался поведеніемъ А. и возбудилъ противъ него негодованіе римлянъ. Война между двумя соперниками стала неизбежной и обѣ стороны начали готовиться къ ней. А. терялъ время въ безконечныхъ празднествахъ; безпрестанныя увеселенія въ Эфесѣ, въ Афинахъ, на островѣ Самосѣ, отвлекали его отъ дѣлъ, тогда какъ Октавіанъ съ неуклонной настойчивостью стремился къ своей цѣли. Съ Октавіей А. разошелся открыто. Этотъ поступокъ вызвалъ всеобщее негодованіе, такъ какъ благородная Октавія была всѣми уважаема, заносчивость же чужеземной царицы была всѣмъ ненавистна. Кончилось тѣмъ, что Римъ объявилъ египетской царицѣ войну; А. уже былъ объявленъ лишеннымъ всѣхъ должностей, между прочимъ, и консульства, которымъ онъ долженъ былъ быть облеченъ въ слѣдующемъ году. Обѣ стороны

сосредоточивали свои силы и въ морской битвѣ при Акціумѣ въ 31 г. А. лишился господства надъ міромъ. Онъ послѣдовалъ за постыдно бѣжавшей Клеопатрой. Семь дней сразу его сухопутныя войска тѣтно дожидались своего предводителя и, наконецъ, предались побѣдителя. А. отправился въ Ливію, гдѣ составилъ значительную армию, на которую возлагалъ послѣднюю надежду. Но армія его перешла на сторону Октавіана; его скорбь была столь велика, что съ трудомъ его удержали отъ самоубійства. Онъ вернулся въ Египетъ, гдѣ повелъ сначала уединенную жизнь, но внезапно снова предался увеселеніямъ въ обществѣ Клеопатры. Изъ празднества были прерваны вѣстью о приближеніи Октавіана (31 г. до Х. Р.), который отвергъ всѣ предложенія А. о мирѣ. При появленіи его у воротъ Александріи, А. вновь обрѣлъ въ себѣ прежнее мужество: во главѣ своей конницы онъ совершилъ побѣдоносную вылазку и отразилъ враговъ. Но вслѣдъ за тѣмъ, измѣна египетскаго флота и собственной конницы, поражение, понесенное его пѣхотой, основательное опасеніе быть преданнымъ самой Клеопатрой опять лишили его мужества. Вѣсть о смерти Клеопатры, ею самою распушенная, заставила его рѣшиться и онъ бросился на свой мечъ. Такъ погибъ этотъ человекъ, несомнѣнно одаренный блестящими способностями, могущественный ораторъ, искусный правитель, умѣвшій плѣнять сердца людей, но лишенный твердой воли, рабъ своихъ страстей и все же способный на рѣшенія и дѣла, полныя энергіи. Его способности были сильнѣе его характера, представлявшаго сочетаніе самыхъ противоположныхъ элементовъ и, поэтому, лишеннаго цѣльности и единства.

Антонійскіе заводы—заводская мѣстность въ прусскомъ Опфельнскомъ-Каттовическомъ округѣ въ 10 км. къ ЮЮЗ. отъ Бейттена и въ 8 км. отъ Клодница. Населеніе въ 5116 ч. (1885 г.) состоитъ, преимущественно, изъ рудокоповъ и заводскихъ рабочихъ. Помимо обширныхъ каменноугольныхъ копей, въ этомъ помѣстьѣ графовъ Генкель фонъ-Доннермаркъ, имѣются еще заводы цинковые, кирпичные, для выдѣлки цинковыхъ блядъ и шамотты (состава для стеклоплавильныхъ печей).

Антонія—малая планета (272), открыта 4 февраля 1888 г. Шарлуа.

Антоновичъ (Владиміръ Вонифатіевичъ)—докторъ русской исторіи, ординарный профессоръ кіевскаго университета, родился въ 1834 г. въ Кіевской губ.; окончилъ курсъ во 2-й одесской гимназіи, поступилъ въ 1850 г. въ кіевскій университетъ на медицинскій факультетъ, но затѣмъ перешелъ на историко-филологическій, который окончилъ кандидатомъ въ 1860 г. Съ 1860—1863 г. состоялъ преподавателемъ въ кіевской 1-й гимназіи и въ кадетскомъ корпусѣ; въ 1863 г. поступилъ на службу въ канцелярію генералъ-губернатора и былъ откомандированъ для занятій во временную комиссію для разработки древнихъ актовъ, въ которой состоялъ главнымъ редакторомъ до 1880 г. Въ 1870 г. удостоенъ степени магистра русской исторіи, въ 1878 г. степени доктора и избранъ ординарнымъ профессоромъ русской

исторіи. Въ 1880 г. избранъ деканомъ историко-филологическаго факультета; занималъ эту должность до 1883 г. Въ 1872 г. назначенъ заведывать музеемъ-кабинетомъ и музеемъ древностей кievскаго университета, неоднократно получалъ отъ университета командировки съ учеными цѣлями, написалъ множество изслѣдованій по исторіи юго-западнаго края: «О казачествѣ», «Объ уніи», «О промышленности Юго-западнаго края», «О курганахъ» и проч., редактировалъ и издавалъ различные историческіе матеріалы.

Антоновичъ (Максимъ Алексѣевичъ)—критикъ и геологъ. Род. 27 апр. 1835 г. въ г. Бѣлопольѣ Харьковской губ., учился въ харьк. семинаріи, потомъ въ петерб. Духовной Академіи. Въ 1859 г. сталъ помѣщать критическія статьи въ «Современникѣ», сдѣлался виднымъ сотрудникомъ этого журнала, но потомъ разошелся съ Некрасовымъ и не участвовать въ приобретенныхъ послѣднимъ «Отечественныхъ Запискахъ». Какъ геологъ-любитель А. внесъ цѣнный вкладъ въ геологію Россіи. Ему удалось открыть въ 1871 г. по берегамъ Западной Двины тотъ вторичный слой девонскаго отложенія, который до него былъ неизвѣстенъ.

Антоновичъ (Шатонъ Александровичъ) р. 1812, † 8 дек. 1883 г., воспитывался въ московскомъ университетѣ, но некончивъ курса посланъ нижнимъ чиномъ въ армію. Кровью заслуживъ чинъ прапорщика (1839 г.) А., способности котораго были рано замѣнены начальствомъ, сдѣланъ правителемъ канцеляріи начальника Черноморской береговой линіи и сохранялъ эту должность при четырехъ начальникахъ (Раевскомъ, Анрепѣ, Будбергѣ и Серебряковѣ). Въ 1853 г. керченскій градоначальникъ, въ 1861 генералъ-маіоръ, градоначальникъ Одессы, съ 1866 по 1880 — попечитель кievскаго учебнаго округа.

Антоновка — сортъ лучшихъ русскихъ яблокъ, играющій главную роль въ нашей торговлѣ плодами. По величинѣ она уступаетъ лишь немногимъ яблокамъ, окрашена въ зеленовато-желтый, а въ періодъ полной зрѣлости въ светло-желтый цвѣтъ; иногда на солнечной сторонѣ плодъ имѣетъ красновато-желтый отблескъ. Кожица у этого яблока гладкая, мякоть сочная, на деревѣ очень кислая, но послѣ лежанія довольно пріятнаго кисловататаго вкуса. Яблоко это принадлежитъ къ зимнимъ и достигаетъ полной зрѣлости не раньше октября или даже ноября. Въ дѣлѣ оно очень прочно и отлично сохраняется всю зиму и даже вплоть до іюля слѣдующаго года, чѣмъ и объясняется большой спросъ на него со стороны торговцевъ фруктами. Благодаря своимъ достоинствамъ, А. является однимъ изъ самыхъ распространенныхъ въ Россіи сортовъ. Деревья этого сорта неприхотливы на почву и климатъ и переносятъ даже суровыя зимы нашего сѣвера; такъ напримѣръ, А. съ успѣхомъ разводится и даетъ превосходные плоды на островѣ Валаамѣ. Хотя этотъ сортъ яблокъ можно встрѣтить у насъ повсемѣстно, но главнымъ мѣстомъ его разведенія слѣдуетъ считать наши среднія и сѣверо-западные губерніи. Существуетъ много видоизмѣненій А., изъ которыхъ самымъ лучшимъ считается А.-каменичка.

Антоновки: 1) село (помѣщ.) Подольск. губ., ямпольск. у., въ 36 верст. къ ССВ. отъ Ямполья, ч. жит. 1947. об. п.; православи. церковь и 2 пост. дв., 3 водян. мельницы.—2) село Полтавской губ., пирятинскаго уѣзда при рѣкѣ Удахъ въ 20 верстахъ къ С. отъ г. Пирятина, дворовъ 587, ч. жит. 3160 душ. об. п., отъ губ. города 200 верстъ, церковь православи., школа, 5 пост. двор., 2 лавки, базаръ.

Антоново—село сквирскаго у. Кievской губ., на р. Вережанкѣ, впадающей въ р. Росовку, построенное на мѣстѣ древняго греческаго поселенія Розволожя, еще въ 1592 г. входившаго въ составъ Бѣлоцерковскаго староства (Архивъ ЮЗ. Руси т. I, стр. 82) и въ половинѣ XVII в. разрушеннаго татарами, доказательствомъ чего служатъ находящіеся въ окрестностяхъ А. развалины и земляной валъ. А. имѣетъ 2115 жителей. Приходская правосл. церковь основана въ 1741 г., вблизи отъ нея находится весьма старинный крестъ съ греческою надписью, почти совершенно стертый, по преданію воздвигнутый надъ могилою какой-то греческой принцессы. Подобные же два креста находятся въ близлежащемъ урочищѣ Староселье (Ср. Słownik Geograficzny, Варш., 1880).

Антоновъ огонь—см. Антоній св. и Гангрена.

Антонелини (Фердинандо)—учитель пѣнія театральнаго школы, сынъ капельмейстера императорскихъ театровъ при Екатеринѣ II и Павлѣ I, началъ службу при Александрѣ I учителемъ пѣнія велик. княг. Ему принадлежатъ вмѣстѣ съ отцомъ—музыка поставленныхъ на русской столичной сценѣ оперъ: 1) «Карачунъ или старинныя диковинки», «Желтый Карло», «Жаръ птица», «Крестинъ въ Серафѣ», «Мирославъ или костеръ смерти» и «Ломоносовъ или рекрутъ стихотворецъ». † Фердинандо А. въ 1820-хъ годахъ. Сынъ его Улиссъ (р. 1819, † 1877) былъ артистомъ-пѣвцомъ имп. театровъ.

Антонемазія (греч.)—родъ метониміи, риторическая фигура, состоящая въ томъ, что ставится вмѣстѣ собственнаго имени описательное выраженіе, напр.: «сынъ Афродиты» вмѣсто Амуръ, «разрушитель Карфагена» вм. Сципионъ, или же напротивъ собственное имя вмѣсто нарицательнаго имени напр., «настоящій Циперонъ» вм. ораторъ.

Антонскій-Прокоповичъ (Антонъ Антоновичъ)—заслуженный профессоръ и бывшій ректоръ московскаго университета, членъ многихъ ученыхъ обществъ, родился въ Малороссіи; сынъ священника, получилъ образованіе въ кievской академіи, откуда перешелъ въ 1782 г. въ московскій университетъ, гдѣ слушалъ лекціи на медицинскомъ и философскомъ факультетахъ. Въ 1784 г. произведенъ бакалавромъ учительскаго института, въ 1787 г. опредѣленъ секретаремъ по дѣламъ университета при кураторѣ Мелиссино. Съ этого года начинается его многолѣтняя, плодотворная педагогическая дѣятельность при университетскомъ благородномъ пансіонѣ, гдѣ онъ читалъ съ 1787 г., въ теченіи 15 лѣтъ, естественную исторію, съ 1791 г. былъ инспекторомъ, а съ 1818—1824 г. директоромъ этого учебнаго заведенія и, стоя во главѣ его, не щадилъ ни

трудовъ, илъ усилій, чтобы поставить пансіонъ на высокую степень совершенства и привлечь въ него лучших преподавательскія силы изъ профессоровъ московскаго университета; труды его на пользу этого заведенія не прошли безсѣдно, и списки университетскаго пансіона украшены именами многихъ илтъ, прославившихся впоследствии на разныхъ поприщахъ. Помимо своей дѣятельности при университетскомъ пансіонѣ, составившей главную задачу его жизни, А. занимаетъ весьма почетное и видное мѣсто, какъ профессоръ московскаго университета. Въ 1788 году онъ былъ сдѣланъ адъюнктомъ, занявъ касседу энциклопедіи и естественной исторіи и первый началъ читать эту науку въ университетѣ на рускомъ языкѣ. Съ того же года онъ издавалъ (1788—1792 г.): «Магазинъ натуральной исторіи, физики и химіи», всего 10 томовъ, былъ нѣкоторое время смотрителемъ ботаническаго сада, въ 1790 г. избранъ экстраординарнымъ профессоромъ натуральной исторіи, а въ 1794 г. ординарнымъ профессоромъ; въ 1804 г. получилъ касседу сельскаго хозяйства и минералогіи, которую занималъ по 1818 г. Съ 1807 г. былъ избираемъ шесть разъ деканомъ физико-математическаго факультета, а съ 1818—1826 г. былъ ректоромъ университета. Съ 1795 г. былъ цензоромъ книгъ, печатаемыхъ въ университетской типографіи, въ 1803 г. назначенъ членомъ цензурнаго комитета. За свою долготѣльную профессорскую дѣятельность, неоднократно получалъ разныя отличія и ордена и въ 1818 году утвержденъ въ званіи заслуженнаго профессора. † 6 іюля 1848 г. Литературная дѣятельность А. была обращена главнымъ образомъ на педагогическіе предметы; таковыя его: «Чтенія для сердца и разума», учебныя пособія, изданныя имъ для воспитанниковъ университетскаго пансіона, и рѣчи, произнесенныя имъ на актахъ въ университетѣ и на торжественныхъ собраніяхъ «Общества любителей русской словесности», коего онъ былъ председателемъ и душою всѣхъ его занятій и засѣданій съ 1811 г.; «О началѣ и успѣхахъ науки, въ особенности естественной исторіи» (1783 г.); разсужденіе «О воспитаніи», считавшееся въ свое время образцовымъ по классическому слогу; «О преимуществѣхъ и недостаткахъ русскаго языка» (1811 г.).

Антонъ Далматскій, см. Далматинъ.
Антонъ Ульрихъ—герцогъ брауншвейгъ-вольфенбюттельскій: род. 4 октября 1683 года въ люнебургскомъ Гицакерѣ, съ 1685 г. царствовалъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ Эдуардомъ-Августомъ, а послѣ смерти его (1704 г.) сдѣлался единодержавнымъ. Послѣ того, какъ внука его Елисавета-Христина приняла, по его наущенію, въ 1707 г. католицизмъ и въ 1708 г. вышла замужъ за тогдашняго претендента на испанскій престолъ, впоследствии императора германскаго Карла VI, онъ въ 1710 г. открыто перешелъ въ Бамбергъ на сторону католицизма. А. † 27 марта 1714 г. Стремясь ко внѣшней пышности, онъ вмѣстѣ съ тѣмъ, благодаря своему воспитанію, полученному подъ руководствомъ историка и лингвиста Шоттея, былъ усерднымъ покровителемъ наукъ и искусствъ и членомъ Пальмен-

скаго ордена. Между прочимъ, онъ значительно расширилъ бібліотеку въ Вольфенбюттелѣ. Кромѣ нѣкоторыхъ оперъ, написанныхъ имъ по случаю придворныхъ празднествъ, онъ оставилъ духовныя пѣсни, которыя были изданы подъ заглавіемъ: «Christfürliches Davids Harpfenspiel» (Нюрб., 1667, Вольфенб., 1670, 1856). Музыку къ нимъ написала его мачиха Софія Елисавета Мекленбургская. Затѣмъ, перу герцога принадлежатъ 2 романа: «Die durchlauchtige Sygerinn Aramena» (5 т., Нюрб., 1669—73—1678); кратко извлеченіе сдѣлано С. Альбрехтомъ, 3 т., Верм., 1782—86), и «Octavia» (6 т., Нюрб., 1677—1685; 7 т. Браунш., 1712). Оба романа, въ особенности второй, были въ свое время сильно распространены и пользовались громкой славой. Они страдают обширностью объема, запутанностью сюжета и часто невѣроятностью событій, но замѣчательны по нравственности своего содержанія и простотѣ языка. Многие эпизоды имѣютъ своимъ основаніемъ факты тогдашней придворной жизни. Ср. Гэкъ, «A. Ulrich und Elisabeth-Christine von Braunschweig» (Вольфенб., 1845) и Холевусъ, «Die bedeutendsten deutschen Romane des XVII Jahrh.» (Лейпц., 1866).

Антонъ Ульрихъ—второй сынъ герцога Фердинанда-Альбрехта Брауншвейгъ-Вольфенбюттельскаго (до 1735 г. Брауншвейгъ-Вевернскаго), братъ знаменитаго прусскаго полководца герцога Фердинанда Брауншвейгскаго; род. 28 августа 1714 года. Когда императрица Анна Іоанновна искала жениха для племянницы своей, принцессы Анны (см. Анна Леопольдовна) Мекленбургъ-Шверинской, то, подъ вліяніемъ австрійскаго двора, она остановила свой выборъ на Антонѣ. Послѣдній прибылъ въ Россію въ началѣ іюня 1733 г. состоятъ еще мальчикомъ. Здѣсь его стали воспитывать вмѣстѣ съ Анной въ надеждѣ, что между молодыми людьми установится прочная привязанность, которая современемъ перейдетъ въ болѣе нѣжное чувство. Надежды эти не оправдались. Анна съ перваго же взгляда не влюбилась своего суженнаго, юному невысокаго роста, женоподобнаго, замку, очень ограниченнаго, но скромнаго, съ характеромъ мягкимъ и податливымъ. Тѣмъ не менѣе, бракъ этотъ состоялся 14 іюля 1739 года; 28 августа 1740 года родился у нихъ первенецъ Іоаннъ. Скоро затѣмъ императрица смертельно заболѣла и, по настоянію Бирона и канцлера Бестужева, объявила Івана Антоновича наследникомъ престола, а Бирона—регентомъ.

Принцъ А. былъ очень недоволенъ этимъ завѣщаніемъ; ему хотѣлось переимѣнить постановленіе о регентствѣ, но не доставало смѣлости и умѣнья воспользоваться благоприятной минутой. Онъ обращался за совѣтомъ къ Остерману, Кайзерлингу, но тѣ сдерживали его, хотя и не порицали. Въ то же время, по имени всякаго участія принца А., происходило броженіе въ гвардіи, направленное противъ Бирона. Заговоръ былъ открытъ, главаря движенія—кабинетъ-секретарь Яковлевъ, офицеръ Пустошкинъ и товарищи ихъ были наказаны кнутомъ, а принцъ А., который тоже оказался скомпрометированнымъ, былъ приглашенъ въ чрезвычайное собраніе каби-

нствъ-министровъ, сенаторовъ и генералитета. Здѣсь 23 октября въ тотъ самый день, когда былъ данъ указъ о ежегодной выдачѣ родителямъ юнаго императора 200000 р., ему было строго внушено, что при малѣйшей попыткѣ его къ ниспроверженію установленнаго строя, съ нимъ будетъ поступлено, какъ со всякимъ другимъ подданнымъ императора. Вслѣдъ за тѣмъ, его заставили подписать просьбу объ увольненіи отъ занимаемыхъ имъ должностей: подполковника семеновскаго и полковника кирасирскаго-брауншвейгскаго полковъ, и онъ былъ совершенно устраненъ отъ дѣлъ правленія. Виронъ обращался съ родителями императора пренебрежительно, открыто оскорблялъ ихъ и грозился даже отобрать юнаго императора у матери и затѣмъ выслать А. съ супругой изъ Россіи. Слухъ объ этомъ заставилъ Анну Леопольдовну рѣшиться на отчаянный шагъ. Она обратилась за помощію къ фельдмаршалу Миниху, и послѣдній 8 нояб. положилъ къ быстрому концу господство Вирона. Все это, по видимому, происходило помимо всякаго участія и вѣдома принца А. Регентство перешло къ Аннѣ Леопольдовнѣ, а же 11 нояб. провозглашенъ былъ генералиссимусомъ русскіихъ войскъ. Но правленіе Анны Леопольдовны продолжалось недолго. Дворцовый переворотъ, произведенный въ ночь съ 5 на 6 дек. 1741 г., возвелъ на престолъ Елисавету Петровну. Послѣдняя сначала ограничилась рѣшеніемъ выслать брауншвейгскую фамилію изъ предѣловъ Россіи; семья Антона находилась уже по дорогѣ за границу, но неожиданно была арестована, заключена въ римскую крѣпость, оттуда переведена въ Динамундъ и Раненбургъ и, наконецъ, 9 нояб. 1744 г. заточена въ Холмогоры, Архангельской губ. Кромѣ первенца Ивана, убитаго въ Динамундѣ и Раненбургѣ, и, наконецъ, у Анны было еще четверо дѣтей: двѣ дочери—Екатерина и Елизавета и два сына—Петръ и Алексій. Первая изъ нихъ родилась еще до ссылки 26 іюля 1741 г., вторая въ Динамундѣ, а принцы Петръ и Алексій родились уже въ Холмогорахъ. Рожденіе послѣдняго изъ нихъ стоило Аннѣ жизни († 28 февр. 1746). Заключеніе семьи А. въ Холмогорахъ было полно лишеній; нерѣдко она нуждалась въ самомъ необходимомъ. Для наблюденія за ними былъ опредѣленъ штабъ-офицеръ съ командой; прислуживали имъ нѣсколько мужчинъ и женщинъ изъ простаго званія. Всякое сообщеніе съ посторонними было имъ строго воспрещено; одинъ лишь архангельскій губернаторъ имѣлъ повелѣніе навѣщать ихъ во временахъ, чтобы осѣдкомъ была обѣ ихъ состоянія. Воспитанія вмѣстѣ съ простолюдинами, дѣти А. не знали другаго языка, кромѣ русскаго. На содержаніе Брауншвейгской фамиліи, на жалованье приставленнымъ къ нимъ людямъ, также на ремонтъ дома, который они занимали, не было назначено опредѣленной суммы; но отпускалось изъ архангельскаго казначейства отъ 10 до 15 тысячъ р. ежегодно.

Вслѣдъ за востпестіемъ на престолъ Екатерины II, А. было предложено удалиться изъ Россіи, оставивъ лишь дѣтей въ Холмогорахъ; но онъ не волею съ дѣтьми предпочелъ одну-единственную свободу. Потерявъ зрѣніе, онъ † 4 мая

1774 г. Мѣсто погребенія его неизвѣстно. Архивные документы свидѣтельствуютъ, что тѣло его въ ночь съ 5-го на 6-е было внесено въ гробъ, обитомъ чернымъ сукномъ съ серебрянымъ позументомъ, и тихо похоронено на ближайшемъ кладбищѣ внутри ограды дома, гдѣ онъ содержался, въ присутствіи однихъ только караульных солдатъ, которымъ строжайше воспрещено было разсказывать о мѣстѣ погребенія.

Наконецъ, въ 1780 г., по ходатайству датской королевы Юліаны-Маріи, сестры А., Екатерина II рѣшилась облегчить участь дѣтей его, выслать ихъ въ датскія владѣнія, гдѣ имъ былъ назначенъ для жительства городокъ Горсенъ въ Ютландіи. Въ ночь на 27 іюня 1780 г. они были перевезены въ новодвинскую крѣпость, а въ ночь 30 іюня на фрегатѣ «Полярная звѣзда» принцы и принцессы отплыли отъ береговъ Россіи, щедры снабженными одеждой, посудой и прочими необходимыми вещами. Для содержанія ихъ въ Горсенѣ Екатерина II назначила каждому изъ нихъ пожизненную пенсію въ 8000 р., а всѣмъ вмѣстѣ—32000 р. Эта сумма выдавалась отъ Русскаго двора полностью по 1807 г., т. е. до кончины послѣдней представительницы этого влостастнаго семейства.

10 сент. 1780 г., послѣ бурнаго плаванія, прибыли они къ Бергену, откуда на датскомъ военномъ кораблѣ 5 окт.—къ Фланстранду и сухимъ путемъ 15 окт.—въ Горсенъ. Здѣсь съ теченіемъ времени русскіе служители были уволены и вернулись въ Россію, оставлены были лишь священникъ и церковники, да небольшой штатъ придворныхъ изъ датчанъ. Отъ корыстолюбія послѣднихъ принцы и принцессы много страдали. Принцесса Елисавета скончалась 20 окт. 1782 г., 39 л. отъ роду. Пять лѣтъ спустя (22 окт. 1787 г.) † младшій принцъ Алексій, а 30 янв. 1798 г.—Петръ. Со смертію братьевъ и сестеръ, осиротѣвъ 55-ти лѣтней старушкой, принцесса Екатерина ввѣчила свою жизнь крайне печально и даже тосковала по своему заточенію въ Холмогорахъ. † она въ 1807 г., оставивъ по завѣщанію все свое имущество наслѣднику датскаго престола Фридриху. Ср. Брикнеръ, «Die Familie Braunschweig in Russland im XVIII Jahrh.» (Петербургъ, 1876); Брикнеръ, «Императоръ Иванъ Антоновичъ» и его родственники (Москва, 1875) было напечатано въ «Р. Вѣст.» (1874 г. № 10—11); Соловьевъ, «Исторія Россіи», т. 21; Гротъ, «Дѣти правит. Анны Леоп. въ Горсенѣ» («Р. Старина» 1875 г., т. 12, № 4). «Отправленіе Брауншвейгской фамиліи изъ Холмогоръ въ датскія владѣнія» («Р. Старина», Полънова, 1874 г., т. 9, № 4); А. Куникъ, «Дѣти правит. Анны Леоп. 1740—1807 г.» («Р. Стар.» 1873 г. т., 7, № 1).

Антонъ (Климентъ-Теодоръ)—король саксонскій, царствовалъ отъ 1827 по 1836 г.; род. 27 дек. 1755 г.; жилъ въ полномъ уединеніи, занимаясь генеалогіей и музыкой, въ которой онъ заявилъ себя въ качествѣ композитора, когда смерть брата его Фридриха-Августа I призвала его 5 мая 1827 г. на престолъ, на которомъ онъ своимъ кротостію приобрѣлъ всеобщую любовь. Іюньскія движенія 1880 г. побудили его раздѣлить свой престолъ съ племянникомъ своимъ, принцемъ Фридри-

хомъ Августомъ, и составить новое министерство. Конституція 4 сент. 1831 г. ввела Саксонію въ число конституціонныхъ государствъ (см. Саксонію). А. † 6 июня 1836 года въ Цинниці. Ему наследовалъ племянникъ его Фридрихъ Августъ II. А. былъ дважды женатъ: въ первый разъ — на сардинской принцессѣ Маріи, умершей въ 1782 г., во второй — на Маріи Терезѣ, дочери императора Леопольда II, которая умерла 7 нояб. 1827 г. во время коронаціи въ Лейпцигѣ. Отъ перваго брака у него не было дѣтей, дѣти же отъ втораго брака умерли въ раннемъ возрастѣ.

Антополь — мѣст. Гродненск. губ., кобринск. у., въ 80 верст. къ В. отъ г. Кобрина, Жит. 4043 об. п., 2 прав. церкви, синагога, 5 еврейскихъ молитв. домовъ, школа, 42 лавки, 9 пост. дворовъ, 6 маслобойныхъ заводовъ. Мѣстечко ведетъ довольно значительную торговлю сельскими произведеніями; еженедѣльные базары и 2 ярмарки въ году.

Антофагаста — торговый городъ прибрежнаго департамента Атакама въ южно-американской республикѣ Боливіи, у моренской бухты. Основанная въ началѣ семидесятыхъ годовъ, А. въ 1875 году имѣла 5384 жителей; мѣстопробываніе германскаго и чилийскаго консуловъ. Мѣстныя залежи селитры разрабатывались чилийцами, которые въ 1866 и 1874 гг. получили на то концессіи отъ правительства Боливіи. 1 февр. 1879 г. правительство Боливіи отобрало эти концессіи, что послужило поводомъ къ занятію А. чилийскими войсками 14 февраля 1879 года: такъ открылась война Чили съ Боливіей и Перу. На В. отъ А. проходить желѣзная дорога, направляющаяся черезъ Саларъ делъ-Карменъ и Салинасъ (въ 100 км. отъ А., съ обширными селитраными шахтами и заводами) къ Караколесу, лежащему въ 150 км. отъ А., на высотѣ 3000 метровъ; въ послѣднемъ были открыты въ 1870 г. богатые серебряные рудники, за аренду которыхъ правительству Боливіи было уплачено въ качествѣ задатка 1250000 боливиано (1 бол. — 1 р. 23 коп. мет.). Благодаря сильно развившейся морской торговлѣ А., въ которой въ 1874 году сналось съ якоря 114 парусныхъ судовъ и 385 пароходовъ, другіе порты Боливіи, расположенные сѣвернѣе — Мейлонесъ и Кобія — въ значительной степени потеряли свое значеніе. А. называется также деревня того же департамента, лежащая на высотѣ 4000 м., недалеко отъ аргентинской границы.

Антоэци (Antoeci, греч.) — обитатели противоположныхъ полушарій (см. Антиподы).

Антракозъ легкиихъ. Anthracosis pulmonum называется хроническая форма воспаления легкиихъ, появляющаяся отъ вдыханія угольной пыли, причемъ послѣдняя равномерно инфильтрируетъ всѣ доли легкиихъ. Болѣзнь эта встрѣчается очень часто у рабочихъ угольныхъ копей и у рудокоповъ. Пораженные части легкаго темносиняго цвѣта, тверды, не наполнены воздухомъ, а въ позднѣйшихъ стадіяхъ пронизаны туберкулами и туберкулезными кавернами. Если заболѣвшій своевременно не будетъ устраненъ изъ атмосферы, наполненной угольной пылью, то онъ

обыкновенно погибаетъ при явленіяхъ развившейся легочной чахотки.

Антраконитъ — черныя, непрозрачныя разности известковаго шпата (см. это сл.), окрашенные примѣсомъ углистаго вещества. Красивые радіально-лучистыя отложенія антраконита шаровидной формы, величиною съ кулакъ и до полуфудовой гирь, въ изобиліи встрѣчаются въ силурійскихъ отложеніяхъ окрестностей Петербурга, напр. на р. Поповкѣ у Павловска.

Антравъ (греч. — уголь) — нарывъ или вередъ, особенно нарывъ сибирской язвы, также карбункулъ.

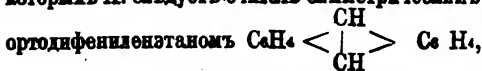
Антрактъ (Entre'acte) — такъ называется промежутокъ между дѣйствіями представляемой пьесы, имѣвшій первоначальнымъ своимъ назначеніемъ дать небольшой отдыхъ какъ актерамъ, такъ и зрителю. Дѣленіе пьесы на акты впервые появилось у римлянъ, которые ввели въ пьесѣ 5 дѣйствій. Греки не знали А., у нихъ сцена была всегда занята, такъ какъ въ промежуткахъ между дѣйствіями пѣлъ хоръ. Въ пьесахъ классическаго репертуара, при единствѣ времени и мѣста, А. были излишни и служили только для отдыха публики и артистовъ. Въ современной драмѣ авторы пользуются А. для продленія цѣлыхъ эпохъ (дни, мѣсяцы, годы) въ жизни дѣйствующихъ лицъ, такъ въ началѣ пьесы молодые дѣйствующія лица — въ концѣ ея становятся старыми. Вся жизнь дѣйствующаго лица проходить на сценѣ. Нѣкоторые авторы злоупотребляютъ А., называя ихъ въ пьесѣ 10—12, и называя дѣйствія картинами. Часто происходитъ злоупотребленіе А., значительно увеличеннымъ вслѣдствіе небрежности администраціи театра и мѣшкотныхъ переѣздовъ декораций, или вслѣдствіе запаздыванія дѣйствующихъ лицъ, чаще актрисъ, слишкомъ медленно мѣняющихъ свои туалеты. Лучшіе драматическіе писатели (Кальдеронъ, Шекспиръ и др.) не знали ни актовъ, ни А.—овъ; прежде въ А. дѣлались различныя анонсы (см. это сл.). Въ Италіи въ А. во время оперныхъ представленій танцуетъ балетъ. Въ Парижѣ выходитъ «L'entr'acte», замѣняющій наши афиши (см. это сл.), весьма извѣстный театральныи журналъ. Обыкновенно въ А.—ахъ играетъ оркестръ, или даются дивертиссменты (см. это сл.).

Антрахиловая кислота или орто-амидо-бензойная $C_6H_4NH_2COOH$ — получена впервые русскимъ химикомъ, академикомъ Фришше, при дѣйствіи ѣдкаго кали на индиго. Она представляетъ орто-оксibenзойную или салициловую кислоту $C_6H_4OHCOOH$, въ которой фенольный водный остатокъ замѣненъ амиднымъ и удобнѣе всего готовится восстановленіемъ орто-нитробензойной кислоты оловомъ и соляной кислотой; послѣ цѣлаго ряда переходовъ ее можно получить и прямо изъ бензойной кислоты. А. кисл. кристаллизуется изъ горячей воды въ тонкихъ ромбическихъ иглахъ, плавящихся при $145^\circ C.$, возгоняется безъ разложенія, а при сухой перегонкѣ распадается на анилинъ и углекислоту; амальгамой натрія переводится въ бензойную, а азотистой кислотой — въ салициловую кислоту. Съ А. кислотой изомерны амидодрахиловая (пара-) и бензаминовая (мета-амидобензой-

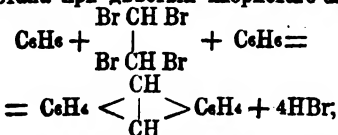
ная) кислоты, получающіяся восстановленіемъ соответствующихъ нитросоединеній; послѣдняя получена впервые Н. Н. Зиннинымъ.

Антрахинонъ — см. Ализаринъ и Антраценъ.

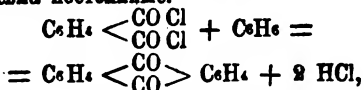
Антраценъ (паранафталинъ, фотенъ)—углеводородъ состава $C_{14}H_{10}$, открытый Дюма и Лораномъ въ каменноугольномъ дегтѣ, гдѣ онъ находится въ количествѣ отъ $\frac{3}{4}$ до 1 проц.; въ настоящее время выработаны заводскіе способы получения А.; съ этой цѣлью каменноугольный деготь подвергаютъ перегонкѣ, причемъ попутно получаютъ цѣлый рядъ важныхъ въ технику продуктовъ, каковы напр. бензолъ и его гомологи, карболовая кислота или фенолъ, нафталинъ. Остатокъ, принимающій послѣ охлажденія видъ твердой, смолистой массы, даетъ при дальнѣйшей перегонкѣ, выше $800^{\circ} C$., антраценъ, въ смѣси съ другими продуктами. Сырой А., при охлажденіи затвердѣвающій, очищается отъ постороннихъ жидкихъ веществъ отжианіемъ, а затѣмъ обработкой легкимъ каменноугольнымъ масломъ, растворяющимъ примѣси, перегонкой въ струѣ водянаго пара и сублимаціей при возможно низкой температурѣ. А. кристаллизуется въ безцвѣтныхъ одноклиномѣрныхъ таблечкахъ, флуоресцирующихъ голубымъ цвѣтомъ; мало растворимъ въ алкогольѣ, эфирѣ и бензолѣ, плавится при $213^{\circ} C$., возгоняется уже около 100° и перегоняется немного выше 360° . Бензольный растворъ его, какъ то нашелъ русскій химикъ Фритше, выдѣляетъ на солнечномъ свѣту кристаллы пара-антрацена или парафотена (названіе, данное Фритше), плавящагося при 244° и переходящаго при этомъ въ обыкновенный А. Строеніе этого послѣдняго и весьма съ нимъ близкаго дикетона-антрахинона установлено цѣлымъ рядомъ синтезовъ, на основаніи которыхъ А. слѣдуетъ считать симметрическимъ



а антрахинонъ - дифенилендикетономъ $C_6H_4 < \begin{array}{c} \text{CO} \\ | \\ \text{CO} \end{array} > C_6H_4$. Такъ напр., антраценъ образуется изъ бензола и симметрическаго тетрабромзатана при дѣйствіи хлористаго алюминія:



дагѣ, при нагреваніи съ цинковой пылью хлорангидрида фталевой кислоты и бензола образуется антрахинонъ, представляющій въ чистомъ видѣ ромбическіе кристаллы, плавящіеся при 278° , трудно растворимые въ эфирѣ и спиртѣ, весьма постоянные:



а этотъ послѣдній, при дѣйствіи восстановителей, переходитъ въ А. Обратно, окислителями А. легко переводится въ антрахинонъ (см. Ализаринъ), такъ что даже не даетъ съ азотной

кислотой нитропроизводныхъ; съ хлоромъ и бромомъ получается цѣлый рядъ продуктовъ присоединенія и замѣщенія, а съ сѣрной кислотой А. даетъ сульфокислоты, которыя, при замѣнѣ сульфогруппы гидроксильной, образуютъ соответственные фенолы, антролы.

Какъ исходный продуктъ получения ализарина добывается нынѣ на заводахъ въ громадныхъ количествахъ. Кромѣ ализарина собственно, изъ А. готовятъ еще и другія красящія вещества, напримѣръ оранжевую ализариновую краску или β -нитроализаринъ $C_{14}H_9NO_4(OH)_2$, впервые полученный Розенштилемъ дѣйствіемъ азотистой кислоты на ализаринъ; такъ готовятъ эту краску и на заводахъ, причемъ дѣйствуютъ парами кислоты на ализаринъ, суспензированный въ нитробензолѣ. Нагрѣвая нитроализаринъ съ глицеринномъ и сѣрной кислотой, получаютъ ализариновую синю — $C_{14}H_9NO_4$, открытую Придомомъ; эта послѣдняя окрашиваетъ въ синій цвѣтъ матеріи, протравленные желѣзными солями.

Антрацитъ принадлежитъ къ ископаемымъ углямъ и близокъ къ каменному углю, отличаясь отъ него большимъ содержаніемъ углерода (свыше 90%), т. е. лучшими качествами въ смыслѣ горючаго матеріала. Цвѣтъ А. отъ бархатно до желѣзно-чернаго съ сильнымъ блескомъ отъ стекляннаго до полуметаллическаго; иногда блескъ жирный; изломъ раковистый. Горитъ только при сильной тягѣ воздуха, почти или даже вовсе безъ пламени, безъ запаха и дыма и при этомъ не спекается. А. тверже бурого и каменнаго угля и связанъ съ ними постепенными переходами; подобно имъ и А. является продуктомъ медленнаго истлѣванія растений и образуетъ флѣцы (залежи), а также гнѣзда и примазки. Залежи А. сосредоточены преимущественно въ каменноугольной системѣ, гдѣ онъ иногда сопровождается каменнымъ углемъ. Мѣстами А. является въ видѣ естественнаго кокса тамъ, гдѣ залежи ископаемаго угля прорваны вулканическими породами. А. значительно развитъ въ восточной Пенсильваніи, въ Россіи—въ восточной крылѣ Донецкаго каменноугольнаго бассейна, гдѣ теперь у Грушевки добывается знаменитый грушевскій А., содержащій до 94% углерода, т. е. наибольшее количество изъ всѣхъ извѣстныхъ А. А. извѣстенъ также въ пьемонтскихъ и французскихъ Альпахъ. Служитъ хорошимъ топливомъ подобно коксу. Землистыя разности употребляются для краски и чернилъ (см. Каменный уголь). Добыча А. въ Донецкомъ бассейнѣ достигла уже довольно значительныхъ размѣровъ; такъ напр. въ 1886 г. было добыто тамъ почти 38 милліона пудовъ.

Антрепреиёръ — такъ называютъ въ театральномъ дѣлѣ лицо, стоящее во главѣ частнаго театральнаго предпріятія, или арендующее казенный театръ. Болѣе всего антрепреиёрамъ приходится дѣйствовать въ провинціи, хотя въ послѣдніе годы ихъ дѣятельность достаточно развита и въ столицахъ, притомъ исключительно на частныхъ сценахъ, каковы напр. въ Петербургѣ: театръ Панаева и Мамы, всѣ загородные театры и всѣ клубныя сцены. Первымъ по времени

антрепренёромъ въ Россіи слѣдуетъ называть нѣмца Ягана (Юганна), котораго выписали въ Москву съ его нѣм. труппою, по приказанію царя Алексѣя Михайловича въ 1671 году. Въ 1679 въ Москвѣ появляется новая нѣм. труппа съ антреш. Силаскимъ. Петръ I, для вновь выстроенной «Комедіальной храмины» въ 1700 г. приглашаетъ Юганна Куншта съ его нѣмц. труппою, назначивъ ему 6000 ефимковъ жалованья. Въ 1705 г. является въ Москву Отто Фирштъ со своею труппою. Первымъ по времени антрепренёромъ въ Петербургѣ слѣдуетъ назвать Мана Фиршта, сына Отто, приглашеннаго сюда царевною Наталіею Алексѣевною въ 1717 г. Его труппа давала свои представленія въ первомъ театрѣ въ Петербургѣ, на Никольской ул., на Петербургской сторонѣ, открытомъ 1-го мая 1716 г. въ 1 часть поподунди драмою «Стрѣльцы» (каждому входящему въ театръ давалась парскими слугами чарка водки и калачъ). Въ 1735 г. вызвана въ Петербургъ итальянская оперная труппа съ антрепренёромъ Арайя (см. эт. сл.). Тогда же появился балетъ съ антрепрен. Р. Фузано. Въ 1742 г. въ Петербургѣ дѣйствуютъ франц. труппа съ антрепрен. Сериньи; тогда же содержатъ нѣмецкую труппу Сигмундъ. Теодоръ Волковъ (см. это сл.) — основатель современнаго русскаго театра, является собою примѣръ перваго энергичнаго и талантливаго А. изъ русскихъ людей. Въ 1757 г. въ Москвѣ дѣйствуетъ со своею оперою-буффъ имперсарио Локатели, впервые введшія абонементъ въ Россіи. При Екатеринѣ II извѣстны ант-мъ Маттеи, Книшперъ, при Александрѣ I — Мире. Нередко антрепренёры получаютъ субсидію отъ правительства и городовъ. Такъ, во Франціи извѣстный антрепренёръ Паделу получалъ ежегодно отъ правительства субсидію въ 25000 фр. для народныхъ концертовъ. Мире получалъ отъ императора Александра I ежегодное пособіе въ 25000 р. Много А. разбросано въ провинціи и изъ нихъ наиболее извѣстны: І. Я. Сѣтовъ, антреприза котораго достаточно известна своею энергіею въ Одессѣ, Тифлисѣ, Кіевѣ и Харьковѣ; Медвѣдевъ — (въ Казани), Н. И. Новиковъ, Яблочкинъ, Дюковъ, Нѣмовъ, Н. К. Милославскій † (см. это сл.), Лаго, Бабиновъ и мног. др. Въ Европѣ А. называются директорами и имперсарио (ит.). Съ развитіемъ частной антрепризы, всегда имѣющей возможность широко и сравнительно дешевле вести многоразличные виды театра, правительство удерживаетъ за собою управленіе казенными театрами въ виду удержанія на надлежащей высотѣ образцовой сцены и содѣйствія подъему и развитію драматическаго и сценическаго искусства, для чего требуются издержки, которыя не въ состояніи окупиться и потому невозможны для частныхъ предпринимателей.

Антресоля (entre - sol) — половинный этажъ, устраиваемый въ высокихъ комнатахъ, причемъ приходится или дѣлать большія окна этажа, или устраивать форменный низенькій этажъ съ самостоятельными, сравнительно малой величины, окнами.

Антретное разстояние — морской терминъ, означ. приближенно, на глазо-

мѣръ. Это слово заимствовано изъ голландскаго *omtrent*.

Антримъ — графство и городъ въ Ирландіи, въ провинціи Ульстеръ. Графство А. образуетъ сѣверо-восточный уголъ Ирландіи и граничитъ съ С. и В. Сѣвернымъ каналомъ, съ З. — съ Лондондерри, а на СЗ. прилегаетъ къ внутреннему озеру Нигъ, на Ю. же — къ Доуну. Площадь его равна 3091 кв. км., жителей въ 1881 г. насчитывалось 423171 ч., изъ коихъ городскаго населенія 41 проц., католиковъ 28 проц. Восточную часть его занимаетъ неровная, холмистая страна, преимущественно трашовой формации; высота ея достигаетъ въ Дивисѣ 475 м., въ Нокайдѣ — 512 м., въ Тростанѣ — 549 м. Берега высокіе. Въ западномъ углу передъ гаванью Портъ-Рузъ расположена группа небольшихъ острововъ, называемыхъ Скерри; восточнѣе — неизмѣримыя базальтовые массы, извѣстныя подъ именемъ «*Giant's Causeway*» или Гигантской дамбы; на СВ. значительный островъ Ратинъ, обитаемый рыбаками и земледѣльцами. Внутреннюю часть графства занимаютъ преимущественно равнины; таковъ бассейнъ озера Нигъ съ притокомъ Майномъ и истоками Банна. Скотоводство значительно развито, льноводство же, сравнительно съ прошлымъ, уменьшилось. Главная отрасль фабричной промышленности — обработка льна, но наряду съ ней имѣется и хлопчатобумажное производство. Центромъ этой промышленности, а также и торговли служатъ Вельфастъ, первый фабричный городъ Ирландіи, а въ настоящее время и главный городъ графства А. Рыболовство, особенно ловля лососей, сосредоточено въ двухъ округахъ: въ Каррикфергъ и Бельфастѣ; въ послѣднемъ имѣются еще обширныя соляныя и каменноугольныя копи. Графство раздѣляется на 14 баронетствъ и 75 церковныхъ приходовъ; посылаетъ въ палату общинъ 6 депутатовъ: двухъ отъ самого графства, 2 — отъ Бельфаста и по одному отъ Каррикферга и Лисбурна. Кромѣ этихъ 3 городовъ видное мѣсто занимаютъ: Баллимена (7931 ж.) и Ларне (3288 ж.).

Городъ А., старинный Энтримъ-Нигъ, бывшій главнымъ городомъ графства, лежитъ недалеко отъ впаденія Сиксъ-Майль - Уотера въ озеро Нигъ, въ 21 км. къ СЗ. отъ Бельфаста. Въ городѣ этомъ 2020 ж., ярмарка, смирительный и рабочій дома. Раньше А. представлялъ собою значительный центръ, посылавшій до уни двухъ депутатовъ въ ирландскій парламентъ и пользовавшійся нѣкоторыми привилегіями. Вблизи А. находится памятникъ древней ирландской архитектуры — круглая башня съ конической крышей, высотой въ 29 м.; башня эта сохранилась лучше всѣхъ остальныхъ памятниковъ этого рода. По близости города расположены: Шенкастель, старинная резиденція фамиліи О' Нейль и Антримъ-Кастель, резиденція Скеффиттоновъ.

Антрискусъ (*Anthriscus*, бутень, купырь) — установленный Персономъ родъ изъ семейства зонтичныхъ, состоящій изъ двугибныхъ видовъ, съ многократно-перисто-разсѣченными листьями, бѣлыми цвѣтками и линейными, на верхушкѣ суженными въ носикъ, плодиками,

плѣющими замѣтными ребра только на верхнемъ концѣ. На югѣ Россіи (также въ сред. Европѣ, Англіи, Швеціи, на Кавказѣ, зап. Азій) встрѣчается въ садахъ, на сорныхъ мѣстахъ, между кустарниками. *A. Cerefolium* Hoffm., кервель, красивое растеніе съ гранисто-бороздчатымъ, надъ узлами пушистымъ, стеблемъ, блѣднозелеными, сперва тройственными, затѣмъ двоякоперистыми пріятно пахучими листьями и зонтиками изъ небольшого числа лучей. Разводится какъ овощъ, употребляется весною на приготовленіе укрѣпляющихъ напитков; изъ семянъ получается эфирное масло. Сюда же принадлежатъ: *A. silvestris* Hoffm., дикій кервель—купурь красный, повсемѣстно распространенная сорная трава, съ гранисто-бороздчатымъ, полымъ, вѣтвистымъ, достигающимъ 1½ метр. вышины, внизу шершаво-волосистымъ стеблемъ, крупными, темнозелеными, двояко или тройкоперистыми листьями, сверху блестящими, а снизу по жилкамъ и по краямъ усаженными короткими жесткими волосами; зонтики изъ небольшого числа лучей употребляются мѣстами также въ пищу; *A. vulgaris* Pers. съ голымъ стеблемъ, зонтиками о 3—4 лучахъ, покрываемымъ изъ 2—4 рѣснчатыхъ листочковъ и плодами, покрытыми короткими, согнутыми щетинками.

Антродеко, князь—см. Фримонтъ (Иоаннъ-Марія, графъ, фонт).

Антролы—см. Антрапентъ.

Антропо (отъ греч. *άνθρωπος*—человѣкъ) употребляется, какъ приставка ко множеству словъ для означенія отношенія ихъ къ человѣку, напримѣръ антропология, антропобія и т. п.

Антропомы—изъ нихъ извѣстны: 1) Алексій Петровичъ—главный живописецъ Святѣйшаго Синода, академикъ Имп. Акад. Худож., род. 17 марта 1716 г., † 28 іюля 1795 г., былъ предпослѣднимъ ревизоромъ иконописанія при Св. Синодѣ, учитель знаменитаго Левицкаго, ученикъ Андрея Матвѣева (Кобылина). Уже съ 16-ти лѣтъ А. учился живописи у разныхъ мастеровъ и въ 1739 г. принятъ ученикомъ въ канцелярію строеній; въ 1752 г. посланъ въ Кіевъ для исполненія живописныхъ работъ въ отстраивавшейся, по проекту графа Растрелли, церкви Андрея Первозваннаго, при чемъ какъ образа для иконосамъ, такъ куполь и стѣны были писаны имъ самимъ безъ всякой посторонней помощи. Успѣвъ окончить работу въ четыре года (1752—1756 г.) А. А-въ изъ Кіева явился въ Москву и тамъ выполнилъ въ мѣсяцъ 2 плафона въ Головинскомъ дворцѣ, гдѣ жила государыня. Этими трудами онъ составилъ себѣ репутацію искуснаго мастера въ живописи. Въ портретахъ Алексій Петровичъ А-въ слѣдовалъ манеру Ротари. Портретъ посѣтившаго Петербургъ грузинскаго царя Геймураза Николаевича, весьма удачно написанный, составилъ А. хорошую репутацію въ Петербургѣ, гдѣ къ нему весьма охотно обращалась съ заказами тогдашняя петербургская знать. Заслуживъ извѣстность, А-въ былъ приглашенъ Шуваловымъ въ Москву на службу въ университетъ, при которомъ предполагалось сперва учредить и Академію Художествъ, но такъ какъ это не со-

стоялось, то по рекомендаціи Шувалова А. П. А-въ опредѣленъ былъ (1761) въ Синодъ живописцемъ, на обязанности котораго лежало наблюденіе за копировщиками иконъ, съ жалованьемъ по 600 р. въ годъ, для того времени очень большимъ. Къ коронаціи Екатерины II А. въ числѣ другихъ живописцевъ отправленъ въ Москву для содѣйствія Жану Девелю въ писаніи эпизодовъ коронаванія. Тогда онъ написалъ портретъ императрицы въ бѣломъ платьѣ во весь ростъ, съ регалиями, въ порфирѣ и коронѣ. Оригиналъ сохраняется въ Синодѣ въ числѣ 8 произведеній А. П., который до конца своихъ дней училъ учениковъ и писалъ образа для подношенія императрицѣ и портреты. 2) Младшій братъ предѣла, Николай Петр. А-въ—ученикъ Гриммеля, состоялъ съ 1758 г. при дворѣ Елисаветы Петровны въ должности рисовальщика украшеній банкетныхъ столовъ, что ярко характеризуетъ роскошь двора Елисаветы. Михаиломъ Ив. Бѣльскимъ превосходно написанъ портретъ А., находящійся въ Академіи Художествъ, но на этомъ портретѣ художникъ изображенъ слишкомъ молодымъ. 3) А. Василій Іоновичъ—помощникъ попечителя Казанскаго учебнаго округа, изъ настоящихъ, заслуженный педагогъ род. 1801 г. и † 1879 г. 4) А. Лука Николаевичъ, драматическій писатель и балетистъ, род. въ С.-П.-бъ 16 окт. 1843 г. † 1884 г. 14 сент. въ Москвѣ. Лучшія его произведенія: «Блуждающіе огоньки» (комедія въ 5 д., 1878 г.); «Очарованный сонъ», «Гордое сердце» (комедія въ 3 дѣйств.) и «Ванька Ключникъ»—драм. эскизъ въ 4 д.—все литографированные и играные успѣшно на любительскихъ сценахъ. Писалъ онъ также разборы драматическихъ и критикъ балетистическихъ произведеній, работая въ С.-П.-бъ въ «Вѣст. для чт.» при издательствѣ (Боборыкина) и въ «Зарѣ», а въ Москвѣ—въ «Русской Рѣчѣ» и «Москов. Вѣдомостяхъ».

Антропознозіа—см. Антропология.

Антропомиды—см. Антропоморфы.

Антрополатрія (греч.—обожаніе людей)—религіозныя представленія божества въ человѣческомъ видѣ, служившія предметомъ взаимныхъ нападеній учителей различныхъ религій. Христіане обличали язычниковъ, что ихъ божества только обоготворенные люди, а языческіе учителя упрекали христіанъ въ антрополатрію. Это же понятіе возбуждало пререканія и между различными толками христіанскихъ церквей.

▲ **Антрополиты** или андролиты (греч.)—старое названіе, теперь вышедшее совершенно изъ употребленія, могильныхъ остатковъ чело-вѣческаго тѣла—костей, зубовъ и т. п.

Антропология. По словопроизводству есть ученіе (*άνθρωπος*—человѣкъ, *λόγος*—слово, ученіе) о человѣкѣ; но такъ какъ всѣ доступныя нашему пониманію знанія или касаются непосредственно человѣка, или являются слѣдствіемъ отношеній человѣка ко вселенной, то въ послѣднее время у большинства изслѣдователей составилось опредѣленіе, что А. есть ученіе о естественной исторіи или природѣ человѣка въ частности. Изъ этого опредѣленія очевидно, что во всѣ времена большаго число ученыхъ, въ особенности физиковъ, вра-

чей и натуралистов, занимались антропологией. Так как человеческая природа представляется для изучения двѣ области: тѣлесную и духовную, то и труды антропологовъ относились или къ физиологii или къ психологii. Аристотель относилъ название А. преимущественно къ духовной сторонѣ изученiя; ему и приписываютъ самое название антропологической науки. Изучать человѣка съ точки зрѣнiя естественной классификацiи, или положенiя его въ природѣ, какъ созданiя подобнаго другимъ организмамъ, особенно животнымъ, стали въ половинѣ прошлаго столѣтiя; первые солидные труды по изученiю человѣка и его разновидностей принадлежатъ графу Лекерку де-Бюфону, который въ своей «Естественной исторiи» отвелъ мѣсто и человѣку, считая его однако существомъ рѣзко отличающимся по духовной своей жизни отъ другихъ животныхъ; вслѣдъ затѣмъ, особенное мѣсто въ мiрѣ животныхъ опредѣлилъ человѣку Моне-Ламаркъ, посвятившiй ему третью часть «Зоологической философiи», гдѣ съ особю ясностью и послѣдовательностью изложилъ основы психической жизни человѣка въ связи съ проявленiемъ ея у близко стоящихъ къ нему породъ животныхъ.

Въ концѣ прошлаго и началѣ нынѣшняго вѣка германская научная литература изобилуетъ трудами о человеческой природѣ. Достаточно упомянуть Блюменбаха и Окена, чтобы напомнить читателю имена натуралистовъ, сохранившихся въ современныхъ учебникахъ. Чтобы ближе ознакомиться съ содержанiемъ А. въ первой половинѣ текущаго столѣтiя, остановимся на книгѣ кенигсбергскаго профессора Карла Фридриха Бурдаха, изданной на нѣмецкомъ языкѣ въ Штуттгартѣ, въ 1837 и 1847 годахъ подъ заглавiемъ: «Антропология или разсмотрѣнiе человеческой природы съ ея различныхъ сторонъ». Въ первой главѣ своей книги Бурдахъ говоритъ о крови, ея составѣ и назначенiи, объ органахъ кровообращенiя, претворенiя и дыханiя; во второй—онъ переходитъ къ нервной системѣ, къ органамъ чувствъ, а затѣмъ къ органамъ движенiя, т. е. скелету и мускуламъ; тутъ же описываются покровы, т. е. кожа, волосы, а также зубы; въ третьей главѣ авторъ описываетъ духовную сферу человѣка, отличая области воспрiятiя впечатлѣнiй, внутреннихъ ощущенiй, нравственныхъ чувствъ и, наконецъ, волевыхъ движенiй. Въ этой же главѣ Бурдахъ опредѣляетъ творческую способность человѣка въ дѣлѣ искусствъ, наукъ и касается религiозныхъ его вѣрованiй. Въ четвертой главѣ авторъ описываетъ теченiе человеческой жизни, начиная съ утробной жизни младенца, переходя затѣмъ къ дѣтству, отрочеству, юности, старости, дряхлости и кончая наконецъ смертiю. Въ пятой главѣ отъ общей А. авторъ переходитъ къ частной, именно опредѣляетъ мѣсто человѣка въ природѣ вообще и животномъ мiрѣ въ частности и описываетъ отдѣльныя разновидности человѣка или расы, называя кавказскую, монгольскую, африканскую, малаяскую и американскую, касается первобытной исторiи человеческихъ племенъ на азиатскомъ материкѣ, описываетъ расселенiе ихъ

по земной поверхности и кончаетъ свою А.-ю вѣрою въ свѣтлую будущность человечества, улучшеннаго просвѣщенiемъ и религiею. Содержанiе книги Бурдаха указываетъ на разнообразiе задачъ А.; послѣдующiй ходъ науки составляетъ развитiе изложенной программы при усовершенствованiи методовъ изслѣдованiя въ отдѣльныхъ ея частяхъ.

Еще въ 30-хъ годахъ текущаго столѣтiя вниманiе естествоиспытателей и историковъ привлечено изслѣдованiю Буше-де-Перта и Шмерлинга надъ найденными въ разныхъ мѣстахъ Европы орудiями и издѣлiями изъ камня, приписываемыми племенамъ, жившимъ въ весьма отдаленныя времена; по выводамъ геологiи такіа племена должны были жить въ эпоху, предшествовавшую на многiя сотни лѣтъ началу исторической хронологiи. Такъ какъ въ первой половинѣ нашего вѣка между натуралистами (Кювье и Ж. С.-Илеромъ) шелъ оживленный споръ объ измѣняемости видовъ въ животномъ мiрѣ, то вопросъ о времени и формѣ происхожденiя человѣка занялъ первое мѣсто. Въ разъясненiи этого вопроса наибольшiя заслуги принадлежатъ англичанамъ Чарльзу Дарвину, Гексли и Лайелю; послѣднему антропология обязана замѣчательнымъ трудомъ «Геологическія доказательства древности человѣка» (русскiй переводъ Бакста, 1863 г.); въ этой книгѣ Лайель, со свойственной англичанамъ осторожностью и послѣдовательностью, рассматриваетъ всѣ извѣстныя въ его время находки человеческихъ останковъ съ каменными орудiями, а равно и мѣсто находженiя первобытныхъ его обитанiй какъ-то: свайныхъ построекъ, пещерныхъ жилищъ, кухонныхъ остатковъ и т. д., и медленно, шагъ за шагомъ, приводитъ читателя къ убѣжденiю о постепенномъ возникновенiи человеческого рода въ значительно предшествовавшее исторической хронологiи время. Лайель разбираетъ также вопросъ о происхожденiи животныхъ вообще и объ анатомическомъ сходствѣ человѣка съ близкими породами. Геологически Лайель устанавливаетъ появленiе человѣка въ эпоху образованiя новѣйшихъ отложенiй, предшествовавшихъ ледниковымъ образованiямъ. Одновременно съ Лайелемъ, вопросомъ о происхожденiи человѣка и положенiи его въ ряду органическихъ существъ, въ Германiи занимались К. Фохтъ и Гекель, во Францiи—Катрфажъ и Флурансъ. Въ пятидесятыхъ годахъ во Францiи образовалась новая школа антропологовъ; въ 1859 году инициативъ проф. медицинскаго факультета Поля Брокъ учреждено парижское Антропологическое общество и вслѣдъ за этимъ открыты при Медицинской школѣ антропологическіе курсы, лекцiи которыхъ читались и читаются талантливыми учениками и послѣдователями Брокъ—Топинаромъ, Мартилье и др.

Поль Брокъ закрѣпилъ за антропологическимъ изученiемъ человѣка метрическiй методъ, т. е. числовыя показатели разныхъ частей и свойствъ человеческого тѣла въ различныхъ его проявленiяхъ по расамъ, возрастамъ, болѣзненнымъ и случайнымъ отклоненiямъ. Парижъ давно уже представлялъ богатое поле для антропологическихъ изслѣдованiй, въ особенности, благодаря своимъ музеямъ въ ботаниче-

скомъ саду (Musées d'Histoire Naturelle); эти музеи, основанные еще въ XVII вѣкѣ, къ концу прошлаго и въ началѣ нынѣшняго столѣтія достигли громкой извѣстности, благодаря плечахъ ученыхъ директоровъ сада (Бюффону, Кювье, Ж. С.-Илеру и не менѣе извѣстнымъ путешественникамъ Дюмонъ-Дюрвиллю, Лаперузу, Д'Орбиньи и друг. Въ особенности интересно въ Ботаническомъ саду антропологическое собрание, заключающее скелеты и препараты почти всѣхъ представителей человѣческаго рода, а также болѣзненныхъ уклоненій и анатомическихъ рѣдкостей.

Самъ основатель современной антропологии П. Брокъ написалъ множество мемуаровъ по всѣмъ отраслямъ науки, но систематическое и популярное изложеніе всей области ея взялъ на себя ученикъ его Топинаръ: «Антропология» (русскій переводъ И. Мечникова, 1879 г., изд. Пантелѣева). Въ первой ея части авторъ разбираетъ методы изученія человѣка, какъ отдѣльнаго вида, по отношенію къ другимъ млекопитающимъ, а равно по полу, возрасту и уклоненіямъ; этой части А. придаютъ названіе «зоологической А.»; во второй—установленные методы изслѣдованія примѣняются къ отдѣльнымъ расамъ и народностямъ по ихъ внѣшнимъ и внутреннимъ признакамъ. Въ этой же части отводится мѣсто расамъ, исчезнувшимъ съ лица земли, изучая ихъ путемъ изслѣдованія уплывшихъ череповъ и костяковъ; эта часть можетъ называться «этнологической и до-исторической археологіей»; въ третьей части разсматривается вопросъ образованія организмовъ вообще и вмѣстѣ съ тѣмъ происхожденіе человѣка; эта послѣдняя часть посвящена «антропогеніи и филогеніи».

Французская школа антропологовъ отбросила вопросы чистой анатоміи и физиологіи, занимавшіе, какъ мы видѣли, Бурдаха и его современниковъ, оставила также психологію, передавъ ее въ руки психіатровъ, и занялась исключительно описательною частью наружныхъ признаковъ живаго человѣка и его остатковъ съ цѣлью установленія реальнаго метода въ дальнѣйшемъ развитіи своей науки. Цвѣтъ кожи, волосъ, глазныхъ зрачковъ, зѣніе вѣсъ и размѣры отдѣльныхъ частей черепа и другихъ сочлененій скелета—вотъ матеріалъ антропологическихъ изслѣдованій. Измѣренія производятся точными приборами, среди которыхъ главную роль играетъ масштабъ метрической системы и циркуль для опредѣленія разстоянія различныхъ точекъ на черепѣ и костяхъ. Измѣрительные методы въ приложеніи къ черепамъ составляютъ «краниометрію» (см. это сл.), въ приложеніи къ другимъ частямъ скелета (позвоночному столбу, конечностямъ и проч.)—«остеометрію» (см. это сл.), а въ приложеніи къ частямъ тѣла живаго человѣка—«антропометрію».

Для полученія выводовъ измѣрительныхъ изслѣдованій установлены условныя названія или измѣрители различныхъ частей скелета и тѣла; въ приложеніи къ краниологическимъ изслѣдованіямъ различаютъ діаметры (величины получаемыя масштабомъ), дуги, углы и показатели; измѣрительныя данныя могутъ относиться къ костямъ собственно черепа (лобной, височ-

нымъ и затылочнымъ костямъ), лица и верхнея и нижней челюстей. Каждый указатель имѣетъ свою условную формулу. Прямущественно же значеніе получаютъ показатели, выражающіе отношеніе двухъ или нѣсколькихъ измѣрителей; главнѣйшіе показатели: головной, вертикальный, лобный, лицевой, глазной, носовой и затылочный.

Особенное значеніе для классификаціи череповъ получить головной указатель, показывающій отношеніе наибольшей ширины къ наибольшему поперечнику ($\frac{\text{н. ш.} \times 100}{\text{н. п.}}$); со-

гласно этому, показатели черепа раздѣляются на длинноголовые, среднеголовые и короткоголовые. Вотъ нѣкоторые головные показатели, по измѣреніямъ Брокъ, заключающіе, какъ это видно, основаніе для классификаціи нынѣ живущихъ и вымершихъ человѣческихъ расъ: Длинноголовые—75,00' и менѣе, австралійцы 71,49, эскимосы 71,71, готтентоты 72,42, кромоніонъ (до-историческій) 73,34, лозера (то же) 73,32. Подъ-длинноголовые—75,01—77,77, изъ дольменовъ сѣв. Франціи 75,01, древніе египтяне 75,53, полинезійцы 76,30, эпохи мерovingовъ 76,36, испанск. баски 77,62, китайцы 77,60. Среднеголовые—77,78—80,00, галы 78,09, мексиканцы 78,09, норманы XVIII ст. 78,77, голландцы 78,89, парижане XII—XIX ст. 79,45, американцы 79,25. Подъ-короткоголовые: эстляндцы 80,39, монголы 81,40, турки 81,49, явайцы 81,61. Короткоголовые: савойцы 83,63, финны 83,69, баварцы (швабы) 84,37, лапландцы 85,63, сирійцы 85,93.

Необходимо замѣтить, что цѣлесообразность антропометрическихъ методовъ заключается не столько въ критеріумѣ для различенія расъ и разнородностей, сколько въ установленіи правильности или зависимости взаимныхъ отношеній отдѣльныхъ частей черепа или скелета; эта правильность или постоянство въ отношеніяхъ—замѣчается при первомъ вступленіи въ область краниометрическихъ изслѣдованій и общаетъ богатые выводы въ дальнѣйшемъ развитіи науки.

Сравнительный методъ изученія человѣка въ различныхъ мѣстахъ обитанія и въ разныя эпохи его существованія создалъ своеобразную литературу, особенно въ Англіи; здѣсь слѣдуетъ поставить рядомъ два имени одинаково почтенныя—Джона Лейбока и Эдмунда Тейлора. Первому принадлежатъ два труда: «До-историческія времена» и «Начало цивилизаціи», второму—«Антропология». Джону Лейбоку наука преимущественно обязана сопоставленіемъ культуры доисторическаго человѣка съ нравами и обычаями современныхъ дикарей. Въ сочиненіи «До-историческія времена» (русскій переводъ Д. Н. Анучина) читатели найдутъ послѣдовательное и обстоятельное разсмотрѣніе всѣхъ формъ жизни и обстановки человѣка въ пещерахъ, свайныхъ постройкахъ и т. п.; здѣсь же, и еще подробнѣе въ «Началахъ цивилизаціи» Лейбокъ знакомитъ какъ съ внѣшнимъ образомъ жизни, такъ и нравственнымъ миромъ некультурныхъ племенъ земнаго шара, причѣмъ дикари раздѣляются, согласно намѣченному авторомъ характернымъ чертамъ, на двѣ группы: «полярныхъ» дикарей (патагонцы,

вскимосы) и «тропических» (бушмены, негритосы), причем можно видеть как физическія условия существованія вызываютъ аналогическія и соответствующія климату приспособленія и привычки.

«Антропология» Тайлора въ русскомъ переводѣ 1882 года издана съ предисловіемъ д-ра Ивина, заключающемъ сжатое изложеніе исторіи мысли (положительной философіи) съ указаніемъ послѣдовательнаго возникновенія научныхъ областей геологіи, біологіи и антропологии; далѣе указана какъ иностранная, такъ и русская антропологическая литература. Тайлоръ начинаетъ съ общихъ основаній А., касается антропометріи, бѣло разсматриваетъ типы человѣческихъ расъ (книга снабжена рисунками) и переходитъ къ существенной части своего труда — детальной исторіи умственнаго и нравственнаго развитія человѣческаго рода до возникновенія государственности. Въ частностяхъ авторъ знакомитъ съ возникновеніемъ начатковъ словесности и письменности, первобытной техники домашнихъ и общественныхъ работъ (одежда, жилища, утварь, вооруженіе, суда и постройки), затѣмъ съ обрядами, мнѣніями и религиозными представленіями, наконецъ, семейными и общественными отношеніями. Тайлоръ, какъ англичанинъ, неторопится на выводы, столь охотно выставленные французами, а тщательно изслѣдуетъ данныя и факты; книга его, богатая матеріаломъ, по справедливости можетъ быть названа «антропологіею историческою».

Современное движеніе науки совершается путемъ совмѣстныхъ (кооперативныхъ) работъ ученыхъ обществъ, печатающихъ свои труды въ специальныхъ журналахъ; почти во всѣхъ столицахъ учреждены «Антропологическія общества», а именно: въ Парижѣ, образовавшееся въ 1859 общество издаетъ «Revue d'Anthropologie», въ Лондонѣ, въ 1863 г., издаетъ «Journal of the Anthropological Institute», въ Берлинѣ, 1869 г., — «Zeitschrift für Ethnologie».

Россія не отстала отъ Западной Европы въ поддержаніи и развитіи антропологическихъ знаній; еще въ 50-тыхъ годахъ, слѣдовательно одновременно съ возникновеніемъ французской новой Ант. школы, появились труды академика М. Бера о естественной исторіи человѣка (Бэръ печаталъ свои работы въ изданіяхъ академіи и за границею; популярное изложеніе своихъ антропологическихъ воззрѣній онъ помѣстилъ въ приложеніи къ Академическому календарю 1863 года и въ журналѣ «Натуралистъ»). Покойный академикъ не раздѣлялъ взглядовъ трансформистовъ и отстаивалъ самостоятельность и независимость организаціи человѣческаго вида; тѣмъ не менѣе онъ примѣнялъ сравнительный методъ изслѣдованія, собралъ обширную коллекцію череповъ и издалъ ихъ описаніе (Crania selecta). Настоящимъ наслѣдникомъ А. въ нашемъ отечествѣ слѣдуетъ признать московскаго профессора зоолога А. П. Богданова, содѣйствовавшаго возникновенію въ 1867 году «Общества любителей антропологии», произведшаго множество крапивоприсланныхъ изслѣдованій, устроившаго въ 1879 г. въ Москвѣ Антропологическую выставку и сѣздъ специалистовъ и возбуждавшаго

въ публикѣ интересъ къ новой наукѣ. Учениками Богданова въ Москвѣ можно назвать Д. Н. Анучина, д-ра Покровскаго и т. д. Но и Петербургъ не отставалъ въ работахъ новаго направленія; при Императорскомъ Географическомъ обществѣ, въ отдѣлѣ этнографіи, занимались А. Майковъ, И. Поляковъ, К. Мережковский, Малаховъ и многіе другіе; при Академіяхъ Наукъ и Медицинской возникли Антропологическія собранія, а въ ученыхъ обществахъ все чаще и чаще реферировались антропологическія изслѣдованія.

Въ 1882 году на Высочайше дарованныя средства отпечатанъ капитальный трудъ профессора геолога петербургскаго университета А. А. Иностранцева: «Доисторическія человѣкъ каменнаго вѣка побережья Ладожскаго озера»; авторомъ констатировано мѣстообитаніе человѣческаго племени по берегамъ Ладожскаго озера, въ такъ наз. каменный вѣкъ; племя это, относящееся къ типу длинноголовыхъ, находилось на степени первоначальной культуры погудихныхъ рыбаевъ, занимавшихся кромѣ того охотою на звѣрей и пользовавшихся для своихъ потребностей орудіемъ изъ камня и кости искусной отдѣлки. Въ книгѣ описано 18 человѣческихъ недѣлимыхъ (черепъ и неполныя части скелета) и различныя кости современныхъ имъ животныхъ, нѣкоторыя растенія, а также утварь и орудія. Крониметрическая часть принадлежитъ А. П. Богданову, зоологическая самому автору, Д. Н. Анучину и другимъ профессорамъ. Около проф. Иностранцева сгруппировались петербургскіе антропологи; 10 ноября 1887 года утвержденъ уставъ, а 22-го февраля 1888 года открыто «Русское Антропологическое общество при импер. с.-петербургскомъ университетѣ», имѣющее цѣлью изученіе человѣческихъ расъ, населяющихъ и населявшихъ Россію и распространеніе антропологическихъ знаній. Общество составилось главнымъ образомъ изъ профессоровъ университета и военно-медицинской академіи: А. А. Иностранцева (предсѣдатель), А. И. Таранецкаго (вице-предсѣдатель), Д. К. Ивановскаго, И. Ф. Лесгафта, докторовъ А. В. Елисеѣва, И. В. Маляревскаго, затѣмъ присоединились археологи: гр. А. А. Вобриискій, кн. П. А. Путятинъ и м. д.; въ первый годъ своего существованія общество уже насчитывало свыше 40 дѣйствительныхъ членовъ, одного почетнаго (А. П. Богдановъ) и нѣсколькихъ членовъ-сотрудниковъ и корреспондентовъ. Общество издаетъ подъ редакцію своего секретаря д-ра С. Н. Данило «Протоколы засѣданій». Небезынтересно, что среди рефератовъ и сообщеній тотчасъ же стали преобладать сообщенія съ психологическимъ направленіемъ, какъ напримѣръ: о методахъ психологическихъ наблюденій, о мозгѣ идиота, о черепѣ душевно-больнаго и т. д. (Протоколы засѣданій 1888 года).

Очеркъ научной области А. будетъ не полонъ, если мы не укажемъ на значеніе ея методовъ въ политическихъ и юридическихъ наукахъ. Антропометрія заняла видное мѣсто въ статистикѣ, благодаря труду бельгійскаго ученаго Кетле: «О человѣкѣ и развитіи его способностей, или опытъ общественной физики» (Парижъ, 1835 г.). Авторъ въ основаніе сво-

въ изслѣдованіи положить «Общественную антропологию», т. е. ученіе объ идеальномъ, собирательномъ или так. наз. среднемъ человѣкѣ (hoimne moyen), доискиваясь путемъ количественнаго метода (путемъ измѣреній) математическихъ законовъ общественной жизни; въ 1-й книгѣ авторъ разсматриваетъ собственно чисто статистическій вопросъ о народонаселеніи; во 2-й и 3-й книгахъ—вопросы антропологическіе о физическомъ и духовномъ человѣкѣ, въ 4-й—онъ разсуждаетъ о возможности познанія «средняго человѣка» для ученыхъ моралистовъ и государственныхъ людей. Общественная А., по Кетле, обнимаетъ вопросы о физическомъ человѣкѣ, въ частности: ростъ и вѣсъ по возрастамъ и поламъ, тѣлесную силу, дыханіе, бѣненіе пульса и сердца, шагъ и прыжокъ; духовный средній человѣкъ представляется даннымъ для художественнаго, умственнаго и нравственнаго развитія.

Методъ Кетле, безусловно плодотворный для статистики, опредѣлившій для этой науки ее положительный объемъ, для антропологовъ современнаго направленія уже далеко неудовлетворителенъ; «средній человѣкъ», какъ отвлеченіе, слишкомъ удаляется отъ этнологической и зоологической основъ науки о человѣкѣ; съ другой стороны историческая археологія и изученіе нравственнаго быта современныхъ племенъ должны во многомъ видоизмѣнить и пополнить наши взгляды на духовную жизнь человѣка.

Другое направленіе антропологическаго характера стало наблюдаться въ области юридическихъ наукъ, мы говоримъ объ итальянской школѣ криминалистовъ, во главѣ которыхъ стоитъ проф. Цезарь Ломброзо. Въ сочиненіи «О преступномъ человѣкѣ», онъ не безъ таланта развиваетъ воззрѣнія, что преступность въ отдѣльныхъ индивидуумахъ не столько зависитъ отъ ихъ свободной воли и окружающихъ обстоятельствъ, сколько отъ врожденной склонности къ злымъ дѣланіямъ; такое нравственное состояніе, располагающее къ преступленіямъ, Ломброзо приближаетъ къ врожденному умопомѣшательству, т. е. считаетъ преступника какъ-бы за неизлечимаго больного и слѣдовательно, подлежащаго предохранительнымъ, а не карательнымъ мѣрамъ. Приведенный взглядъ, въ случаѣ если-бы онъ былъ доказанъ, очевидно привелъ бы къ полному измѣненію уголовного процесса и полицейскихъ мѣропріятій. Хотя Ломброзо съ антропологической точки зрѣнія весьма послѣдовательно (онъ начинаетъ свою сравнительную психологию съ животнаго міра) развиваетъ свою теорію о врожденной преступности, но тѣмъ не менѣе большинство юристовъ, какъ теоретиковъ, такъ и практиковъ, считаютъ существованіе особаго класса несправедливыхъ преступниковъ, т. е. людей, въ силу органическихъ аномалій, неспособныхъ приспособиться къ условіямъ гражданственности (общества), недоказаннымъ.

Въ заключеніе приводимъ списокъ антропологической литературы: Причаръ, «Natural history of Man» (1846); Др-ъ К. Вурдахъ, «Anthropologie für das gebildete Publicum» (1847); Дарвинъ, «Descent of Man» (1864, сущ. рус. пер.); К. Фортъ, «Vorlesungen über den Menschen»

(1868, пер. на рус. яз. въ 1866); Топинаръ, «Anthropologie» (1877); Брокъ, «Instructions cranologiques» (русскій переводъ А. Богданова); Лэббокъ, «Prehistoric Times»; его же, «Origin of Civilisations»; Лайель, «Antiquity of Man» (1864); Тайлоръ, «Early History of Mankind»; его же «Anthropology». Русскіе переводы нѣкоторыхъ изъ этихъ сочиненій указаны выше, также какъ иностранные антропологическіе журналы; русская современная литература заключается въ изданіяхъ Географическаго общ-ва (записки по отдѣлу этнографіи), московскаго Общ-ва этнографіи и антропологии и проч., specialнаго же органа А. у насъ не существуетъ.

Антропомантія—гаданіе чрезъ посредство человѣка, помощью внутренностей только что умершихъ людей, особенно дѣтей. См. Гаданіе.

Антропометрія—см. Антропология.

Антропоморфы или человѣкоподобныя обезьяны—такъ называютъ большихъ, безвостыихъ, весьма похожихъ на человѣка, обезьянъ, обитающихъ въ жаркомъ поясѣ Стараго Свѣта. А. принадлежатъ къ подотряду узконосыхъ обезьянъ (Catarrhinae), имѣютъ, подобно человѣку, 32 зуба и отличаются отъ всѣхъ остальныхъ обезьянъ (въ томъ числѣ и отъ неправильно относимыхъ иногда къ нимъ гиббоновъ) совершеннымъ отсутствіемъ сидящихъ мозолей. Общимъ признакомъ для нихъ и остальныхъ обезьянъ является меньшее развитіе большого пальца переднихъ конечностей и напротивъ большее развитіе и способность вращенія, того же пальца на заднихъ конечностяхъ, а также большая длина переднихъ конечностей въ сравненіи съ задними. По положенію глазъ и ушей, по образованію хвоста и по ширинѣ груди, которая у нихъ не сжата къ срединѣ клинообразно, какъ у другихъ обезьянъ, онѣ приближаются къ человѣку, но, съ другой стороны, по своимъ густымъ, перемѣшаннымъ съ длинными остями, волосамъ, покрывающимъ все тѣло, кромѣ лица, ушей и пятокъ—онѣ ближе стоятъ къ обезьянамъ. Форма головы, смотря по полу и возрасту, весьма разнообразна: въ молодости она обыкновенно круглая и весьма походитъ на голову ребенка, но съ возрастомъ, вслѣдствіе остановки въ ростѣ черепной коробки, заключающей въ себѣ значительно меньшій по объему мозгъ, чѣмъ у человѣка, вслѣдствіе роста челюстей, а также, благодаря всегда плоскому носу—она начинаетъ болѣе походить на голову животнаго. Кромѣ того у старыхъ самцовъ боковые зубы вырастаютъ въ видѣ торчащихъ вверхъ конусообразныхъ клыковъ, одновременно на черепѣ образуются возвышенія и дуги бровей сильно выдаются впередъ; все это вмѣстѣ придаетъ животному чезвычайно дикій видъ. Старые самцы достигаютъ человѣческаго роста, но, вслѣдствіе незначительной длины ногъ, туловище ихъ обыкновенно длиннѣе и шире, чѣмъ у человѣка. А. никогда не ходятъ въ совершенно вертикальномъ положеніи, а наклоняются нѣсколько впередъ и горбятся, помогая себѣ при этомъ нерѣдко и руками. Въ молодости онѣ ведутъ себя какъ шаловливыя дѣти, но съ возрастомъ становятся болѣе степенными, дикими и злыми. Африканскіе виды

—шимпанзе (*Troglodytes niger*) и горилла (*Gorilla eugena*) — черного цвета, живущий на острове Борнео оранг-ут (*Satyrus orang*) — краснотелый. Об отношении описанных обезьян къ человеку съ одной стороны и къ остальнымъ обезьянамъ съ другой — было много споровъ; лучшие анатомическія изслѣдованія по этому вопросу принадлежатъ Гексли, Броку и, въ последнее время, Гартману.

Антропофаги (греч.) — людоеды. См. Канибализмъ.

Антрагъ (*Antraigues*) — небольшой городъ съ 1430 ж. во франц. департ. Ардэшъ, въ 86 км. къ З. отъ Прива, главнаго города этого департамента. Послѣ Рошфора это живописнѣйшій уголокъ округа Вивара, знаменитаго своими вулканическими образованиями. Городъ А., надъ которымъ высится башня полуразрушеннаго замка, расположенъ на громадныхъ базальтовыхъ массахъ, которыя были выброшены угасшимъ уже вулканомъ Айзакъ. Подножіе этихъ массъ орошается тремя быстрыми потоками: Визъ, Масъ и Волянъ; отсюда названіе города (*Entre aigue, inter aquas*). А. господствуетъ надъ входомъ въ ущелье, которое базальтовыми столбами раздѣляется на три прохода, съ такъ наз. Гигантскою дорогою (*Chassée de géants*) длиною въ 560 м.

Антрагъ (графъ Эммануилъ-Дукъ-Гаври Делонэ d'Antraigues) франц. публицистъ и дипломатъ, род. въ Вильневъ-де-Бергъ (департ. Ардэшъ) около 1755 г., избралъ сначала военную карьеру, но отказъ отъ дуэли заставилъ его покинуть ее. Возвратившись изъ путешествія по Турціи, онъ написалъ «Mémoire sur les Etats-généraux, leurs droits et la manière de les convoquer» (1788). Трудъ этотъ отличается безграничнымъ свободолюбіемъ. Тѣмъ не менѣе, избранный въ 1789 г. депутатомъ въ генеральные штаты, онъ выступилъ защитникомъ поземельной аристократіи и королевскаго вето и, потому, въ 1790 г. отказался отъ званія депутата. Затѣмъ онъ оставилъ Францію, жилъ частью въ Вѣнѣ, частью въ Петербургѣ, гдѣ принялъ православіе и былъ отправленъ Александромъ I дипломатическимъ агентомъ въ Дрезденъ. Здѣсь онъ выступилъ противъ Бонапарта съ замѣчательнымъ трудомъ: «Fragment du 18-e livre de Polybe trouvé sur le mont Athos». Саксонское правительство было вынуждено просить объ отозваніи его. По возвращеніи въ Россію, онъ какъ то разузналъ о тайныхъ статяхъ Тильзитскаго мирнаго договора, отправился въ Англію, сообщивъ ихъ тамошнему министру — лорду Каннингу и этимъ приобрѣлъ такое вліяніе, что тотъ ничего не предпринималъ во францускихъ дѣлахъ, не посоветовавшись предварительно съ д'А., и назначилъ ему большую пенсію. Несмотря на свою приверженность Бурбонамъ и тайную дѣятельность въ ихъ пользу, онъ все же не добился полного довѣрія Людовика XVIII. 22 іюля 1812 г. въ деревнѣ Барне, близъ Лондона, онъ вмѣстѣ съ женой своей былъ убитъ слугою — итальянцемъ, который вслѣдъ затѣмъ и самъ застрѣлился.

Антуанетта — французская королева, жена Людовика XVI — см. Марія Антуанетта.

Антумо — городокъ въ провинціи Юбио въ южноамериканской республикѣ Чили, въ 1875 г. насчитывалъ 581 ж. Лежитъ на правомъ берегу рѣки Лан, орошающей эту провинцію, въ узкой, извилистой долинѣ, съ мягкимъ климатомъ и богатой растительностью. Въ западномъ углу этой долины поднимается вулканъ Антумо, высотой въ 2735 м. Между всеми проходами, ведущими черезъ Кордильеры изъ Чили въ Аргентину, одинъ лишь проходъ, пролегающій черезъ А. на высотѣ 2700 м., удобенъ для экипажей, но онъ не обезпеченъ отъ нападений индѣйцевъ.

Антуриумъ (*Anthurium*) — родъ растеній богатый видами, получившій названіе отъ Шотта и Эндлихера. Тропическія американскія растенія изъ сем. Ароновыхъ, Агоидеае. Цвѣточная поволока короткая, соцветіе представляетъ початокъ вальковатый, состоящій изъ двуполыхъ цвѣтковъ сплосью сидящихъ; плодъ — ягода о 2 или 4 сѣмяхъ. Безтебелъныя или съ прямыми ползучимъ стеблями; послѣдніе пригодны для украшенія стѣнъ въ теплицахъ. Свойственнымъ первобытнымъ сырмъ лѣсамъ, поэтому для успѣшнаго разведенія требуется слабый свѣтъ, ровный теплый воздухъ и много воды, почва же песчано-перегнояная. Извѣстно до 50 видовъ. Въ послѣднее время стали разводить, первоначально въ Бельгіи, бразильскій видъ съ поволокою и початкомъ багряно-краснаго цвѣта, *A. Scherzerianum*.

Анты или антскіе люди являются въ нынѣшнихъ и средневѣковыхъ легендахъ Тироля и Хортуаніи: въ легендахъ этихъ говорится о А., что они жили въ пещерахъ, вдали отъ всѣхъ цивилизованныхъ людей и не имѣли съ ними никакихъ сношеній. Подобнаго содержанія легенды рассказываютъ русскимъ народамъ о Чуди, т. е. о чудскомъ или чудскомъ племени. По предположенію А. Н. Веселовскаго — курганныя и озерныя находки уже давно возбуждали нѣсколько любопытство археологовъ, но и дѣятельность народной фантазіи: отсюда явились легенды о затонувшихъ городахъ и селеніяхъ, о засыпанныхъ землею людяхъ и богатствахъ. По народнымъ преданіямъ, всѣ эти племена искони жили въ странѣ, когда же появились новые сильные пришельцы, древніе жители, не желая оставить отечества или попасть въ руки враговъ, сами добровольно засыпались землею или затопились водою съ семействами и всеми богатствами. Такимъ образомъ эти легенды являются поэтической интерпретаціей свайныхъ построекъ, городищъ, кургановъ, доисторическихъ могилъ и пещерныхъ находокъ.

Анубисъ — египетское божество, въ гіероглифическихъ памятникахъ называется Анепу или Ануфъ. По египетской міеологіи А. — сынъ Озириса, родившійся отъ Нефтисъ, которую Озирисъ, по ошибкѣ, принявъ за свою сестру Изиду. Греки приравнивали его къ Гермесу, иногда же, объединяя его егип. и греч. имя, называли Германубисомъ. На памятникахъ онъ изображенъ съ головою шакала, съ заостренными ушами и мордой; эту голову греки замѣняли головою собаки. На томъ и другомъ изображеніи его красуется двойная корона верхняго и нижняго Египта. По Шлу-

тарху, въ жертву ему приносили бѣлаго или желтаго пѣтуха. Какъ и Гермесъ Психопомпосъ у грековъ, онъ, по вѣрованіямъ египтянъ, былъ проводникомъ мертвыхъ въ подземный міръ, называемый Аментесъ, и, вмѣстѣ съ Горусомъ, извѣщивалъ дѣла ихъ предъ Озирисомъ. Когда египетскій культъ проникъ въ Римскую имперію, А. слился съ Гермесомъ и его изображенія съ собачьей головой сопровождались знаками послѣдняго.

Ашуй или Катуня—глвный притокъ Оби, вытекаетъ изъ Алтая, длиною 240 в. Вблизи него находятся серебряные рудники и золотыя россыпи.

Ашуйскія бѣлны или Катунскія бѣлны—одна изъ краешъ Алтайскихъ горъ. Преобладающія породы: гранитъ, сіенитъ и сланцы.

Амуріа (греч.)—задержка мочи; полная задержка въ выдѣленіи мочи можетъ зависѣть или оттого, что сами почки не выдѣляютъ мочи, что имѣетъ мѣсто при воспаленіи, водянкѣ почекъ, холерѣ и т. п., или же мочевой пузырь не можетъ быть опорожненъ вслѣдствіе какихъ либо механическихъ препятствій (напр. вслѣдствіе паралича мочевого пузыря, мочевого камня, увеличенія предстательной железы, рубцового суженія мочеиспускательнаго канала и т. п.). А. всегда очень опасное явленіе, легко засобой ведущее умеренію или отравленіе организма составными частями мочи (см. Моча).

Анусъ (лат. Anus—задній проходъ)—этими именемъ называется наружное отверстіе прямой кишки, на томъ мѣстѣ, гдѣ слизистая оболочка ея постепенно переходитъ въ кожу. Недалеко отъ заднепроходнаго отверстія слизистая оболочка ложится въ продольныя складки, которыя, при насильственномъ растяженіи, легко выравниваются; вслѣдствіе чего можно значительно расширить отверстіе задняго прохода. А. имѣетъ двѣ запирающія мышцы: одна изъ нихъ—внутренняя составляетъ только утолщеніе мышечнаго круговаго слоя прямой кишки и состоитъ изъ кольцевидныхъ волоконъ, сокращающихся непроизвольно; другая мышца лежитъ ближе къ кожѣ и состоитъ изъ мышечныхъ волоконъ, сокращающихся произвольно. Эти запирающія мышцы, въ нормальномъ состояніи, не сильно сокращены; но если слизистая оболочка нижней части прямой кишки находится въ состояніи раздраженія, зависить ли это отъ каловыхъ массъ или отъ какихъ либо патологическихъ процессовъ (воспаленіе, опухоли, полипы, выпаденія кишки и т. д.), тогда мышцы оказываютъ въ сильной степени сокращенными. Въ послѣднемъ случаѣ сокращенія дѣлаются болѣзненными и вызываются обыкновенно натуживаніемъ. Параличи этихъ мышцъ ведутъ за собою непроизвольное выдѣленіе каловыхъ массъ. Слизистая оболочка задняго прохода въ мѣстахъ вышеописанныхъ складокъ часто служитъ мѣстомъ появленія трещинъ, чрезвычайно болѣзненныхъ вслѣдствіе богатства этой области нервами. Трещины трудно излечиваются вслѣдствіе засориванія этой области каловыми массами. Богатство этой области нервными элементами объясняетъ намъ причину частаго появленія зуда въ заднемъ про-

ходѣ. Послѣдній появляется или вслѣдствіе воспалительнаго состоянія наружной кожи, которая вблизи ануса легко подвергается тренію во время ходьбы, потливости и т. д. или же отъ увеличенія въ объемѣ богатой сѣти кровеносныхъ сосудовъ, въ которыхъ легко образуются застои крови. Кровеносные сосуды (вены) мѣстами вснухаютъ до величій узловъ, извѣстныхъ подъ названіемъ геморроидальныхъ (см. Геморрой). Когда такого рода переполненный кровью узелъ разрывается, то кровь немедленно изливается, опухоль опадаетъ и боли, часто очень сильныя, успокаиваются. Зудъ задняго прохода, находящійся въ зависимости отъ геморроидальныхъ узловъ, легко успокаивается холодными вымываніями, холодными сидячими ваннами, смазываніемъ жира или сала. Радикальное излеченіе зуда находится въ зависимости отъ причинъ его обусловливающихъ. У дѣтей зудъ въ заднемъ проходѣ часто обуславливается появленіемъ глисты—окушитъ vermicularis, которая обыкновенно находится въ нижней части прямой кишки. Изъ задняго прохода этотъ глистъ у дѣвушекъ часто переходитъ въ наружныя половыя части и вызываетъ сильнѣйшій зудъ.

Искусственнымъ заднимъ проходомъ называется отверстіе, сдѣланное оперативнымъ путемъ въ брюшной стѣнкѣ, причѣмъ послѣдняя сшита съ кишечникомъ такимъ образомъ, что содержимое кишекъ имѣетъ чрезъ отверстіе свободный выходъ наружу. Искусственный задній проходъ обыкновенно дѣлаютъ въ такихъ случаяхъ, когда въ нижнихъ отрѣзкахъ прямой кишки существуетъ какое либо врожденное или патологическое препятствіе (см. Прямая кишка). Если же подобное отверстіе въ брюшной стѣнкѣ появляется вслѣдствіе случайнаго пораненія или вслѣдствіе сращенія кишечника и брюшной стѣнки съ послѣдовательными ихъ изъязвленіемъ, то это отверстіе называется противоростественнымъ заднимъ проходомъ (anus praeternaturalis). Въ виду тяжелыхъ неудобствъ отъ искусственнаго задняго прохода, а также и въ виду того, что питаніе больныхъ часто при немъ подрывается, въ послѣднее время эту операцію замѣнили резекціей части кишечника, послѣ которой часто получается прочное и продолжительное излеченіе.

Анучинъ (Дмитрій Николаевичъ)—проф., современный ученый и антропологъ; род. 27-го августа 1848 г. въ С.-Петербурѣ, воспитывался въ 4-й Ларинской гимназіи, окончивъ которую въ 1860 г. поступилъ на историко-филологическій факультетъ, слушая лекціи Стасюлевича, Костомарова, Срезневскаго и Сухомлинова, но заболѣвъ вынужденъ былъ черезъ годъ оставить университетъ и уѣхать заграницу, откуда возвратился въ 1868 съ обновленными свѣдѣніями и обновившимся мировоззрѣніемъ. Вновь тогда же поступилъ въ Московскій университетъ по естественному отдѣленію физико-математическаго факультета и окончилъ курсъ кандидатомъ въ 1867, усердно занимаясь и послѣ зоологіей, этнографіей и антропологіей. Съ 1871—1874 секретарь Общества акклиматизаціи животныхъ и растений, не мало поработавшій для благоустройства этого учреж-

денія. Выдержавъ въ 1878 экзаменъ на степень магистра зоологій, впервые помѣстивъ въ сборникъ «Природа» рядъ научно-популярныхъ статей по зоологій. Въ 1876 при содѣйствіи проф. А. П. Богданова началъ работать въ антропологическомъ отдѣлѣ Общества любителей естествознанія и написалъ рефератъ: «Матеріалы для антропологій Восточной Азіи. I. Племя айновъ», обратившій на себя вниманіе въ ученое мѣрѣ, удостоенный лестныхъ отзывовъ профессоровъ Мечникова и Штуды, что послужило поводомъ къ избранію А. въ члены Общества люб. естествознанія и секретаремъ Антропологическаго отдѣла. Въ 1876 отправленъ московскимъ университетомъ за границу для изученія антропологій и тамъ поработавъ во многихъ музеяхъ и лабораторіяхъ первоклассныхъ городовъ Европы, возвратился въ 1879. Устроилъ и описалъ антропологическіе отдѣлы на выставкахъ въ Парижѣ и Москвѣ (1879), 1880 защитилъ диссертацию на магистра зоологій и избранъ доцентомъ по той же кафедрѣ; въ 1881 участвовалъ въ V Археологическомъ съѣздѣ въ Тифлисѣ, въ 1882 ѣздилъ въ Дагестанъ по порученію Географическаго и Археологическаго обществъ. Въ 1884 назначенъ экстраординарнымъ профессоромъ по кафедрѣ географіи и этнографіи съ оставленіемъ по кафедрѣ антропологій. Въ 1887 принималъ участіе въ Археологической комиссіи для изслѣдованія чудскихъ древностей въ Пермской губ. Напечаталъ свыше 40 изслѣдованій, рефератовъ и описаній по вопросамъ географіи, этнографіи, антропологій, доисторической археологій и зоологій, помѣщенныхъ въ разныхъ научныхъ журналахъ, начиная съ 1873 г. Изъ нихъ упомянемъ: «Антропоморфны обезьяны и низкія расы человѣчества», «Барсъ», «Лама», «Казуары», «Сайга», «Какъ люди себя украшаютъ и уродуютъ», «Очерки полярной фауны» (бѣлый медвѣдь и сѣверный олень), «Этнографическіе очерки Балканскаго полуострова» — все это печаталось въ жур. «Природа» (1874—77); «Очерки этнографіи Сибири» («Ремесленная газета», 1876); «О реставраціи мамонта» (въ изданіи «Антропологическаго Выставка», т. III, Москва, 1879), «О нѣкоторыхъ аномаліяхъ человѣческаго черепа, преимущественно въ ихъ распространеніи по расамъ» («Извѣстія общества антропологій», т. 37, 1880) — магистерская диссертация; «О дѣятельности VI Археологическаго съѣзда въ Одессѣ» («Вѣстникъ Европы», 1884) вмѣстѣ съ проф. Ковалевскимъ; «Графъ А. С. Уваровъ» (Биографическій очеркъ въ «Трудахъ VI Арх. съѣзда въ Одессѣ», 1886, Одесса); «О нѣкоторыхъ формахъ древнѣйшихъ русскихъ мечей», тамъ же въ Трудахъ съѣзда и много др.

Аноалъ, Айфалъ Никитинъ — новгородскій бояринъ, измѣнившій Великому Новгороду, поселившись съ братьями въ Двинской землѣ; онъ сдѣлался приверженцемъ московскаго великаго князя Василія Дмитріевича. Разбитый новгородцами, спасся бѣгствомъ, разбойничалъ по Камѣ и Волгѣ и былъ убитъ въ Вяткѣ Розсохинимъ, такимъ же какъ и онъ, новгородскимъ бѣглецомъ, ушкуйцемъ-повольникомъ.

Аносельтъ (Арвидъ-Вольфгангъ-Натанель) — шведскій историкъ литературы и публицистъ; род. 16 августа 1845 г. въ Лундѣ,

учился тамъ и въ Упсалѣ. Его литературная дѣятельность посвящена была главнымъ образомъ изданію мемуаровъ и писемъ, важныхъ въ литературномъ и историческомъ отношеніи. Къ первой категоріи относятся его сочиненія о Альмквистѣ, Крузенштойнѣ, Кульбергѣ, Пальмерѣ и др., ко второй — сборники произведенія: «Ur svenska hofvets och aristocratienus lif» (7 т., Стокк., 1880 — 88) «Från Europas hof» (8 т., Стокк., 1888—84); «Ryska afs löjande» (1886) и др. Кромѣ того онъ обработалъ (по Шерру, Гейпнеру, Тану, Петерсену и Мальмштрему) «Verldslitteraturens Historia» (2 т., Стокк., 1876—76). Имъ же начато въ 1888 г. «Europas Konstnärer», еще не оконченное. Съ 1881 г. состоитъ редакторомъ газеты «Urdagens Krönika».

Аношлага — расположеніе арокъ, комнатъ и дверей по прямой линіи.

Аношлага — продольное обстрѣливаніе неприятеля, когда выстрѣлы направлены вдоль его фронта.

Аношлатовскій или Анфилатовъ общественный банкъ въ г. Слободскомъ, Вятской губерніи. Это — старѣйшій изъ русскихъ городскихъ банковъ, создавшійся въ 1809 г. на пожертвованные купцомъ Анфилатовымъ 25 тыс. р. (ассигн.) и 3000 р., собранныхъ горожанами — см. Банки.

Аношъ — 3-й и послѣдній жезархіерей раскольникій, бѣглый монахъ, до постриженія Андрей; род. 1710, выкраденъ раскольниками изъ московской тюрьмы и водворенъ у нихъ, на польскомъ рубежѣ (1751 г.) въ слободѣ Вѣткѣ, за архіерея. Отъ такого же самозванца (но дѣйствительно послѣ поставленнаго) архіерея, бывшаго тогда у раскольниковъ (Анфиногенъ), онъ испросилъ возведенія себя въ архимандрита. Между г. Гомелемъ и р. Вѣткою, на р. Сожѣ, основалъ монастырь, а потомъ у того же Аношогена (1756), бывшаго въ Валахиі, получилъ удостовѣреніе, что имъ онъ заочно рукоположенъ во епископы и облекся въ іерархическое облаченіе, но это раскольниками принято было неблагожелательно; пришлось бѣжать въ Новороссійскій край, въ казакамъ Некрасовцамъ. Они его сперва уважали, а потомъ, провидѣвъ о его самозванствѣ, утопили въ р. Днѣстрѣ (1758 г.).

Анооси (Паскаль) — извѣстный скрипачъ и композиторъ, род. въ Неаполѣ 1729 году, былъ ученикомъ Саккини и Пикчини. По совету послѣдняго началъ писать оперы и первое его произведеніе (1778 года) «Incofinite persequitala» имѣло громадный успѣхъ. Хорошо были приняты публикою и двѣ слѣдующія его оперы «La fiuta giardiniera» и «Il geloso in cimento». Но вскорѣ затѣмъ написанная имъ «L'Olimpiade» не имѣла успѣха и А. отправился въ 1780 г. въ Парижъ; и здѣсь однакожъ талантъ А. не былъ признанъ, а потому въ 1788 году А. поѣхалъ въ Лондонъ, гдѣ до 1787 г. состоялъ директоромъ итальянской оперы. Вернувшись затѣмъ въ Римъ, гдѣ былъ встреченъ съ должнымъ уваженіемъ, онъ вскорѣ † 1797 г. Изъ другихъ его произведеній можно упомянуть о прекрасныхъ комическихъ операхъ «L'Avvaro», «Il curioso indiscretto» и «I vi-aggiatori felici». Его тонкій вкусъ и искусство завязки блестяще выступаютъ въ этихъ про-

пзведеніяхъ. Кромѣ того онъ написалъ нѣскольکو ораторій и псалмовъ, которые однакожъ далеко не могутъ сравняться съ его операми.

Анхизъ—изъ троянскаго царскаго рода, владѣтель Дардани. Афродита однажды явилась ему на Идѣ подъ видомъ фригійской пастушки, отдалась ему и родила сына Энея (см. это сл.). За то, что онъ не сохранялъ тайны, Зевсъ ослѣпилъ его молніей. Впослѣдствіи, когда Троя была предана огню, Эней на своихъ плечахъ вынесъ старика отца изъ охваченнаго пламенемъ города и увезъ его на кораблѣ, на которомъ по преданію покинулъ Трою. А † по однимъ—на пути, по разсказу Виргилія, въ Дрепанумъ на о—въ Сициліи, а по другимъ—въ Италію.

Анхилостомъ (Anchilostomum) — см. Анхелиды (Кольчатые черви).

Анхитерій (Anchitherium)—ископаемое животное изъ средняго міоцена, прародитель современныхъ лошадей. Отъ лошади отличается строеніемъ зубовъ и сильнымъ развитіемъ двухъ боковыхъ пальцевъ, такъ что А. занимаетъ среднее положеніе между трехпалыми и однопалыми животными.

Анхилло (по турецки Anchilölüs)—весьма древній морской городъ въ восточной Румелии на выступѣ, образуемомъ сѣвѣрною частью Бургасской (Циррской) бухты и Чернымъ моремъ; въ немъ сохранились незначительные остатки древняго города. Здѣсь находится греческая гимназія и женскій институтъ. Изъ 6000 жителей большинство греки, занимающиеся судоходствомъ и рыбнымъ промысломъ. Мѣстопребываніе греческаго архіепископа.

Анхусъ (по евр. Ахизъ)—имя царя филистимскаго, предъ которымъ Давидъ притворился безумнымъ (I Цар. 21); въ псалмахъ (XXIV, 1) онъ называется Авимелехомъ, чѣмъ и доказывается, что послѣднее имя не есть имя собственное, а общее родовое названіе всѣхъ филистимскихъ царей (см. Авимелехъ).

Анценгруберъ (Людвигъ, Anzengruber Ludw.)—австрійскій драматургъ, род. 29 ноября 1839 году въ Вѣнѣ, сынъ мелкаго чиновника и долженъ былъ вслѣдствіе неблагопріятныхъ условій отказаться отъ университетскаго образованія; сдѣлавшись книжнымъ торговцемъ, онъ старался обогатить себя познаніями; съ 1860 — 67 годовъ былъ актеромъ, затѣмъ сотрудничалъ въ многихъ юмористическихъ журналахъ, писалъ разсказы. Уже будучи актеромъ, А. пытался писать драматическія произведенія и въ 1870 г. ему удалось обратить на себя вниманіе антиклерикальнымъ драматическимъ произведеніемъ въ народномъ духѣ: «Der Pfarrer von Kirchfeld» (Вѣна, 1872 г.; 2-е изд. вмѣстѣ съ рецензіей Г. Лаубе, 1875). Другія его драмы слѣдующія: «Des Meinelbauers» (Вѣна, 1872), «Die Kreuzelschreiber» (Вѣна, 1872), «Elfriede» (Вѣна, 1873), «Die Tochter des Wucherers» (Вѣна, 1874), «Der Genissenswurm» (Вѣна, 1874), «Hand und Herz» (Вѣна, 1875), «Doppelselbstmord» (Вѣна, 1876), «Der ledige Hof» (Вѣна, 1877), «s'Jung ferngift», «Das vierte Gebot», «Ein Faustschlag» (Вѣна, 1878), «Die Trutzige», «Alte Wiener» (Вѣна, 1879), «Die umgekehrte Freit», «Aus'm gewohnten Gleis» (Вѣна, 1880). Кромѣ того онъ

написалъ романъ «Der Schandfleck» (Вѣна 1876), и составилъ два сборника: «Dorfgänge», (2 т., Вѣна, 1879), «Benannte von des Strasses» (Вѣна, 1881). Ср. Фельдманъ, «Ludwig A. Ein litterarisches Charakterbild» (въ «Unser Zeit.», Лейпц., 1881, II).

Анхира (греч. Анкира, нынѣшняя Ангора, турец. Эгеріе) въ древности фригійскій городъ, въ сѣвѣрной части Малой Азіи основанный Мидасомъ и уже рано достигшій нѣкотораго значенія. Александръ В. долго прожилъ въ немъ на пути въ Персію. Когда въ М. Азію поселились галльскія племена, А. сдѣлалась главнымъ городомъ одного изъ нихъ—тектосаговъ. Но наибольшаго расцвѣта А. достигла при римлянахъ, которые сдѣлали ее главнымъ городомъ провинціи Галатіи и центральнымъ пунктомъ большой военной дороги изъ Византіи въ Сирію. Благодаря этому А. стала главнымъ складочнымъ мѣстомъ всей караванной торговли съ Востокомъ. Императоръ Августъ чрезвычайно украсилъ городъ, въ благодарность за что жители воздвигли ему, вмѣстѣ съ богиней Рима, храмъ, въ которомъ на мраморныхъ доскахъ была выставлена копія съ общародованнаго самимъ Августомъ отчета о его дѣяніяхъ на греческомъ и латинскомъ языкахъ. Эти надписи на доскахъ, извѣстныя подъ названіемъ Monumentum Ancustanum и чрезвычайно важныя для римской исторіи, были впервые открыты Ожье де-Бубекомъ, 1554, который соборіишъ приготовленные имъ или его спутниками снимки А. Шотту и I. Липсіусу. Новая копія, болѣе полная, чѣмъ всѣ предыдущія, сдѣлана французскимъ путешественникомъ Г. Перро. По этой копіи памятникъ изданъ и объясненъ Т. Моммзеномъ «Res gestae divi Augusti» (Берл., 1865) и Т. Бергкомъ, «Augusti rerum a se gestarum index cum graeca metaphrasi» (Геттинг., 1873).

Анциумъ—городъ въ странѣ вольсковъ, присоединенъ вскорѣ къ Лациуму, около 70 км. южнѣе Рима, вблизи Понтинскихъ болотъ, на берегу Тирентскаго моря, на далеко выдающемся скалистомъ мысѣ. Построенный, по преданію, сыномъ Одиссея, прижитымъ имъ съ Цирцеей А., если не съ самаго начала, то во всякомъ случаѣ рано былъ обитаемъ тирентскими пиратами, т. е. жившими морскими разбоемъ этрусками. Какъ главный городъ вольсковъ, А. былъ завоеванъ 468 до Р. Х. римлянами и населенъ римскими выходцами. Въ 338, послѣ послѣдней войны вольсковъ и латиновъ противъ Рима, А. былъ обращенъ въ римскую колонію, постепенно сталъ развиваться и на закатѣ республики наступила его цвѣтущая пора. Римская знать охотно выбирала А. для своего лѣтняго пребыванія и тамъ расцвѣла веселая, изобильная жизнь. Городъ, обладавшій знаменитыми храмами Эскулапа и Фортуны съ прославленнымъ оракуломъ, изукрашенъ многочисленными, роскошными дворцами. Окрестности были усыяны дачами, которыя тянулись по всему берегу вплоть до Кампаніи; между прочимъ, тамъ владѣлъ землей и Цицеронъ, Клавдій и Неронъ родились въ А. Послѣдній выстроилъ въ его гавани величественную дамбу, остатки которой видны и понынѣ. Съ паденіемъ Западной римской имперіи пришла въ

упадокъ и эта гавань, которая окончательно опустыла отъ разбойничьихъ набѣговъ сарацинъ въ IX и X стол. Говорятъ, что папа Александръ VI, опасаясь высадки турокъ, приказалъ засыпать эту гавань 1496. Инокентій XII (1691—1700) построилъ новую, меньшихъ размѣровъ, гавань на восточной сторонѣ старой, снабженную маякомъ, арсеналомъ и фортомъ и въ то же время нѣкоторые римскіе арстокры, въ угоду папѣ, выстроили себѣ на берегу богатые дачи. Но послѣ смерти Инокентія его твореніе погибло и Порто д'Анціо оставалось бѣдной рыбацкой деревней съ едва 100 ж., пока его не взыскалъ своими милостями Пій IX. Его щедротами воздвигнута красивая церковь, устроено мѣсто для купаній и кромѣ того богатые и знатные римляне выстроили себѣ виллы, такъ что деревушка снова превратилась въ веселый городокъ, насчитывающій (1881) 1562 ж. Надъ нимъ возвышается вилла, служившая весеннимъ пребываніемъ Пія IX и вилла Менкави (прежде Корсини), въ которой много лѣтъ подрядъ жилъ домъ-Мигуэль. Вѣтвь отъ дороги, ведущей къ расположенному въ 2 ж. разстояніи Неттуно, находится вилла Алдобрандини и вилла Боргезе (нѣкогда Костолути). Порто д'Анціо вмѣстѣ съ соседнимъ городкомъ Неттуно принадлежитъ съ 1831 фамилиі Боргезе. Городокъ Неттуно имѣетъ 2710 ж. и получилъ свое названіе отъ храма Нептуна, развалины котораго находятся неподалеку отъ него. По преданію, Неттуно былъ сарацинскимъ поселеніемъ. Расположенный на возвышенности, городокъ имѣетъ всего одинъ доступъ и славится живописными костюмами тамошнихъ женщинъ. Въ окрестностяхъ Порто д'Анціо находятся развалины стараго города, въ которомъ найдены многія важнѣйшія произведенія древняго искусства. Такъ, при Юліи II тамъ найденъ Аполоновъ Бельведерскій при такъ называемомъ Арко-Мутто, а позднеѣ—принадлежащій Боргезамъ, гладиаторъ. Ср. Софреддини, «Storia di Anzio, Satrico, Asturo e Nettuno» (Римъ, 1879).

Анцухъ—общество лезгинъ, населяющихъ самыя неприступныя мѣста Дагестана, по склонамъ Вогозскаго хребта. Покорено въ 1858 г.

Анцыферовъ (Данило)—сибирскій служилый человѣкъ, находившійся въ командѣ, взбунтовавшейся при покореніи Камчатки (1711) и убившей начальника края Миронова и своего командира Атласова. А. принялъ начальство надъ командою, умертвилъ присланнаго вновь командира Чирикова, но затѣмъ принеся повинную, разбилъ камчадаловъ, обложилъ ихъ ясакомъ, но вскорѣ былъ съ своею дружиною сожженъ авачинцами.

Анцыферовы (въ старину Онцыфоровы)—древній знаменитый боярскій родъ Новгорода. Изъ этой фамиліи были новгородскими посадниками: Михайло Михайловичъ въ 1278 и 1274 годахъ; сынъ его, Юрій Михайловичъ (Мишиничъ)—въ 1290 г.; Вареоломей Юрьевичъ—въ 1381 г.; Матвѣй Вареоломеевичъ—въ 1345 г. Братъ послѣдняго, Лука († въ 1342 г.), имѣлъ сына Онцыфора Лукича, бывшаго посадникомъ въ 1350 г. Отъ него-то потомки и приняли фамилію Онцыфоровыхъ. Нѣкоторые потомки его были также новгородскими по-

садниками. Одинъ изъ Онцыфоровыхъ, Яковъ Ивановичъ, поручикъ въ 1571 г., въ 50 рублѣхъ по боярнѣ князь Иванъ Ѳеодоровичъ Мстиславскомъ. Семь Анцыфоровыхъ владѣли населенными владѣніями въ 1699 году.

Анчаръ—см. Антарисъ.

Анчицъ (Владиславъ)—извѣстный польскій литераторъ, поэтъ и драматическій писатель, род. въ Вильнѣ, ум. 1833 г. въ Краковѣ. Изъ поэтическихъ его произведеній самымъ знаменитымъ является небольшой, но полный силы и вдохновенія стихъ «Turkus» (1862), который считается однимъ изъ драгоцѣнныхъ произведеній польской литературы. Другимъ характеромъ отличаются драматическія пьесы А., сюжеты которыхъ онъ бралъ изъ народной жизни. Весьма популярны слѣдующія пьесы: «Chłopi i Arystokraci» (1861), «Lobzowianie» (1866), «Emigracja chłopska» (1876) и «Filiacy». Кромѣ того А. редактировалъ одинъ народный и одинъ дѣтскій журналъ.

Анчоусъ (Engraulis encrasicolus Cur.)—рыба изъ семейства сельдей, около 20—22 см. длиною, серебристаго цвѣта, съ бурой спинной и легко отпадающими чешуйками. Отъ остальныхъ рыбъ того же семейства рѣзко отличается широкимъ ртомъ, беззубыми челюстями и отсутствіемъ брюшныхъ плавниковъ. А. отчасти замѣняютъ въ Средиземномъ (гдѣ ихъ зовутъ сардинами), а также въ Нѣмецкомъ и Балтійскомъ—болѣе сѣверный видъ, селедку. Какъ и послѣдняя—А. странствуютъ огромнѣйшими стадами и ловятся съ мая до іюля. Ихъ очищаютъ отъ внутренностей, отрѣзаютъ пѣщую горькій вкусъ голову, солятъ, посыпаютъ перцомъ и укладываютъ слоями въ бочки. А. расходуется въ огромномъ количествѣ и часто смѣшиваются съ настоящими сардинами.

Аншесъ (en chef)—въ воинскомъ уставѣ Петра Великаго значило главнокомандующій или генер.-фельдмаршалъ; впоследствии чинъ генер. А. (въ Россіи) означалъ полнаго генерала, а при импер. Павлѣ замѣненъ названіемъ: генер. отъ кавалеріи, генер. отъ инфантеріи, генер. отъ артилеріи, инженеръ-генералъ.

Аншугъ—см. Рычакъ.

Анштабъ—см. Стругъ.

Анштедъ (Давидъ-Томасъ; Ansted David)—англійскій геологъ, род. 5 фев. 1814 г. въ Лондонѣ, получилъ образованіе въ кэмбриджскомъ университетѣ, въ 1840 г. назначенъ былъ профессоромъ геологій въ королевскомъ колледжѣ въ Лондонѣ, въ 1845 г. профессоръ геологій въ военной школѣ для Индіи въ Аддискомбѣ и получилъ также каведру геологій въ путрейскомъ колледжѣ гражданскихъ инженеровъ въ Лондонѣ. Начиная съ 1843 г., А. занимался преимущественно примѣненіемъ геологій къ инженерному и горному дѣлу и служилъ въ качествѣ эксперта горнаго инженера. Въ 1863 г. былъ назначенъ экзаменаторомъ по физической географіи, † 13 мая 1880 года. Изъ его, болѣею частью популярно написанныхъ сочиненій, кромѣ многочисленныхъ статей въ періодическихъ изданіяхъ, особенно замѣчательны: «Geologie introductory, descriptive and practical» (Лондонъ, 1844), «The ancient world» (1847), «Goldseeker's manual» (1849), «Scenery,

science and art» (1854), «Geological gossip» (1860), «The great stone book of nature» (1863), «The applications of geology to the arts and manufactures» (1865), «Physical Geography» (1867, 5 издан., 1871), «The world we live in» (1869), «Elementary geography, adapted to the teaching of primary schools» (1871) и друг. А. редактировал также «Reports on the great exhibitions of 1851 and 1868», то есть отчеты о больших выставках 1851 и 1868 года.

Анштетт (Иоганн - Протасий, фон; Anstett Joh.-Protasius) — русский дипломат, род. в 1766, сын страсбургского адвоката. По окончании образования в 1789 г. отправился в Россию. А. сопровождал принца нассауского и его армию в Швецию и получил во время кампании офицерский чин. По окончании войны получал место в канцелярии Коллегии иностранных дел и был послан в Вѣну при русском посольстве, где оставался до 1811 г. В 1812 назначен директором дипломатической канцелярии при армии Кутузова и заключил с прусским генерал-лейтенантом фон-Доттум конвенцию в г. Калиш. После смерти Кутузова, А. со многими другими дипломатами состоял в свите императора Александра I, содействовал вместе с Нессельроде заключению Рейхенбахского договора 16-го июня 1813 г. и присутствовал в качестве уполномоченного от России на конгресс в Праге. Затем А. сопровождал своего монарха чрез Франкфурт в Париж. Позднее, на вѣнском конгрессе 1814—15 г., А. принимал участие только в трудах некоторых комиссий. Во время последнего похода против Наполеона с 1815 г., А. вместе с Канкринам занимался заключением дополнительной к Калишской конвенции, затем следовал за армией в Париж и принимал участие в заключенной там, 20 ноября 1815, под председательством Веллингтона, конвенции относительно оккупационной армии. С 1818 года был чрезвычайным послом и уполномоченным России при Германском Союзе; † 14 мая 1836 г. во Франкфурте на Майне.

Аншюц (Anschütz) — семья немецких актеров, слава которой положено было начало Генрихом Аншюцем. Г. А. родился 8 фев. 1785 г. в Дуклау, посещал княжескую школу в Гримме и поступил в лейпцигский университет в 1804 г. Дружественные отношения его родителей с актером Кристофом, а также представления гастролировавших в Лейпциге Иффланда и Вольфа пробудили в нем склонность к сцене. А. выступил впервые в Нюрнберге в 1807 г. В 1811 г. приглашен был на сцену кенигсбергского театра; затем, 1822, получил возможность выступить на сцене Hofburgtheater в Вѣне. Специальностью его были героические и характерные роли, особенно ему свойственны, вследствие его замечательного декламаторского таланта и прекрасного, производившего сильное впечатление, голоса. Г. А. † в Вѣне, 29 декаб. 1865 г. Ср. «Heinrich A. Ertgenungen aus dessen Leben u. Wirken» (Wien, 1866). — Первая жена его, Юзефина А., с которой он впоследствии разошелся, была в свое время ю-

биною пѣвицею в Бреславле и Кенигсберге. Вторая жена его, Эмилия А., рожденная Бутенот, играла с успехом на вѣнской сцене Hofburgtheater. Э. А. † в Вѣне 16 июня 1866 г. — Дочь А. от второго брака, Августа А., начала свою артистическую карьеру в 1836 г. в городском театре в Лейпциге, перешла затем на дрезденскую сцену и, наконец, приглашена была также в Вѣну на сцену Hofburgtheater. А. А. была замужем за живописцем Кобервейном. — Дети А. от первого брака — Мальвина и Александр А., также посвящали себя театру. Последний долгое время был любимым баритоном на ганноверской и бреславльской оперных сценах; оставив театр, давал уроки пѣния в Вѣне, где и † в февралѣ 1868 г. — Другой сын А., Родерих, род. в июлѣ 1818 г. в Вѣне, посвятив себя философским и юридическим наукам. Им написано также несколько драматических произведений, каковы: «Brutus u. sein Haus» (1857), «Johanna Gray», «Kunz v. Kaufangen» (1863). — Вратъ Генриха А., авторъ нескольких повѣстей, также подвизался с успехом в 1831 г. на сценѣ главного вѣнскаго театра; оставив сцену в 1851 г. и † в апрѣлѣ 1855 г.

Аншюц (Августъ, Anschütz Aug.) — известный немецкий профессор, юрист; род. в Зудѣ 9 янв. 1826 г., получил гимназическое образование в Шулльфорте, изучал затем юриспруденцію в Боннѣ и Берлинѣ и предпринял по окончании университетскаго курса ученое путешествие во Францію съ цѣлью заняться в юридическо-историческихъ отдѣлахъ тамошнихъ библиотекъ, а также для ознакомления съ французскою судебною практикою. Летомъ 1851 г. А. сдѣлался приватъ-доцентомъ в Боннѣ по германскому и французскому законодательствамъ, в 1855 г. назначенъ былъ экстраординарнымъ профессоромъ германскаго права въ Грейфсвальдѣ, а затемъ также в качествѣ орда. профессора переселился в Галле, где занималъ кафедры: торговаго права, немецкаго гражданскаго права, исторіи германскаго права и сельскохозяйственнаго права, а также читалъ лекціи по практикѣ гражданскаго судопроизводства. А. † 2 авг. 1874 г. в Сoden. Кроме обработки пятого изданія Пахарія: «Handbuch des franz. Civilrechts» (4 т., Гейдельбергъ, 1855) и «Summa legis Longobardorum» (Галле, 1855), онъ издалъ еще самостоятельные труды: «Ueber die Erbfolge in die neuvotrothmerischen u. rügenschen Lehngüter» (2 изд., Галле, 1864) и вместе съ О. Ф. Фельдериорфомъ: «Kommentar zum Allgemeinen deutschen Handelsgesetzbuch» (3 т., Эрланг., 1867—74); былъ также сотрудникомъ Фиттига, Рено и Винашвейда по изданію: «Archiv für die civilistische Praxis».

Анз (Иоаннъ-Францъ, Ahn Joh.-Franz) — заслуженный немецкий педагогъ, особенно много сдѣлавшій для дѣла преподаванія живыхъ языковъ; родился 15 декабря 1796 года в Аахенѣ; первоначально избралъ коммерческую карьеру, но вскоре посвятилъ себя дѣлу преподаванія. Основательно изучивъ англ. и франц. языки, онъ в 1821 г. занялъ в гимназій своего роднаго города мѣсто преподавателя новыхъ языковъ. В 1826 г. А. на соб-

ственные средства основал пансионъ, предназначенный для доставленія молодымъ людямъ, желающимъ посвятить себя коммерческой деятельности, наиболѣе подходящаго для нихъ образованія. Учрежденіе это было на Рейнъ первымъ въ своемъ родѣ и можетъ быть рассматриваемо какъ прототипъ современныхъ нѣмецк. реальныхъ училищъ. 12 лѣтъ А., не останавливаясь ни передъ какими жертвами, содержалъ этотъ пансионъ, всегда стоявшій на высотѣ своей задачи, но затѣмъ вынужденъ былъ его закрыть. Въ 1843 г. А. былъ назначенъ въ Нейсъ преподавателемъ реального училища, открытаго при мѣстной гимназій. Въ этой должности онъ состоялъ до 1863 г., † 21 авг. 1865 г. А. много и успѣшно ратовалъ за такое образованіе молодыхъ поколѣній, которое бы болѣе соответствовало требованіямъ современной жизни, а своими многочисленными руководствами онъ оказалъ прочныя услуги дѣлу изученія и преподаванія новыхъ языковъ. Свою методу, которой присвоено его имя, онъ изложилъ въ своемъ «Praktischen Lehrgang zur schnellen und leichten Erlernung der franz. Sprache» (1 курсъ, Кельнъ, 1834; 202-ое изд. 1881; 2 курсъ, Кельнъ, 1840). Сочиненіе это получило широкое распространеніе; въ короткое время оно выдержало массу изданій, было переведено на всѣ живые языки и почти во всѣхъ европейскихъ странахъ вызвало многочисленныя подражанія, даже въ примѣненіи къ мертвымъ языкамъ. Самъ А. издалъ еще подъ такимъ же заглавіемъ пособія къ изученію англ. (1 курсъ, Кельнъ, 1756; 2 курсъ, Кельнъ, 1857) и итальян. языковъ (1 курсъ, Кельнъ, 1858; 2 курсъ, Кельнъ, 1859), а затѣмъ учебники нѣмец. языка для французовъ, англичанъ и итальянцевъ. Изъ другихъ его руководствъ замѣчательны: его «Schulgrammatiken» франц. (Майнцъ, 1832), англ. (Майнцъ, 1843) и голланд. (Кельнъ, 1829) языковъ; «Handbücher» разговорнаго языка франц. (Кельнъ, 1880), англ. (Кельнъ, 1834) и голланд. (Крефельдъ, 1840); франц. (Лейпц., 1859) и англ. (Лондонъ, 1861) грамматики для изученія нѣмец. языка; «Handbücher» англ., франц. и голланд. коммерческихъ корреспонденцій; сборникъ нѣмец. стихотвореній для англичанъ и французовъ: «The Poetry of Germany» (Лейпц., 1859), «L'Allemagne poétique» (Лейпц., 1861) и т. д. Въ своей методѣ, которую онъ заимствовалъ главнымъ образомъ у педагога Зейденштигера, и которая, въ противоположность господствовавшей синтетической, можетъ быть названа аналитической, А. по возможности слѣдуетъ тому естественному пути, которымъ ребенокъ научается своему родному языку, и аналогичный же путь рекомендуетъ для изученія чужихъ языковъ.

Аньези (Agnesi, Maria-Gaetana)—ученая итальянка, род. 1718 г. въ Миланѣ; подъ руководствомъ своего отца, профессора болонскаго университета, изучала въ Болоннѣ математику, древніе и восточные языки. Съ 20 года посвятила себя математическимъ наукамъ. Изданное ею соч. «Istituzioni analitiche» (Миланъ, 1748) доставило ей известность даже за предѣлами Италіи. Въ 1750 г., по предложенію папы Бенедикта XIV, она заняла катедру математики въ Болоннѣ. Послѣ смерти отца стала изучать

богословіе и удалилась въ монастырь въ Миланѣ, гдѣ занялась уходомъ за бѣдными и больными. † въ монастырь 1799 г. — Ея сестра, Марія Тереза А., † 1780 г., написала много музыкальных произведеній, въ числѣ ихъ три оперы: «Sofonisba», «Ciro in Armenia» и «Nitocri». Ср. Фризи, «Elogio storico dell' A.» (Миланъ, 1799).

Аньени (Agneni Eugenio)—итальянскій живописецъ; род. 1819 г. въ Сутри около Рима, усовершенствовался подъ руководствомъ Когетти (Coghetti); въ молодости занимался церковною живописью, обратившемъ на себя вниманіе папы Пія IX, который сталъ дѣлать ему большіе заказы. За участіе въ революціи 1848 г. долженъ былъ бѣжать изъ Рима. Въ 1852 г. пріѣхалъ въ Парижъ писать декорации для новыхъ построекъ въ Луврѣ, затѣмъ отправился въ Лондонъ, гдѣ изобразилъ въ большой картинѣ королевское семейство и украсилъ одну изъ залъ въ Ковенгарденѣ мнѳологическими-аллегорическими фигурами. Написалъ много портретовъ и жанровыхъ картинъ. Картины А., написанныя съ большимъ навыкомъ, много тѣряютъ съ точки зрѣнія чистаго искусства, грѣша преобладающимъ въ нихъ тенденціозностью.

Аньеръ (Asnières, выгов. Аньеръ)—селеніе въ округѣ Сентъ-Дени, въ сенскомъ департаментѣ, во Франціи, лежитъ на лѣвомъ берегу Сены, въ 2 км. къ сѣверозападу отъ стѣны, окружающей Парижъ. Соединительный пунктъ желѣзныхъ дорогъ: Версальской, Сентъ-Жерменской и Руанской, ведущихъ въ Парижъ. А. главное мѣсто рѣчныхъ гонокъ (régattes), имѣетъ множество увеселительныхъ заведеній для парижанъ. Насчитывалъ (1886) 14383 постоянныхъ жителей, а всего 16203. За послѣднее время число посѣтителей А. нѣсколько уменьшилось, такъ какъ недалеко отъ него находится большая городская клоака, которая несетъ въ Сену парижскія нечистоты и не только заражаетъ воду, но и самый берегъ.—Въ XIII столѣтіи А. служила иногда резиденцію французскихъ королей.

Аньеръ—гавань и фортъ въ нидерландскомъ резидентствѣ Бантамъ, на крайнемъ сѣверо-западѣ острова Явы, на Зундскомъ проливѣ, насчитываетъ до 3000 жител. и имѣетъ замѣчательный водопроводъ длиною 11 км. Въ гавань А. пристають, идущія черезъ Зундскій проливъ въ Батавію, суда, чтобы запастись свѣжей водой и провизіей. Здѣсь также выгружается почта въ Батавію и сходятъ пассажиры, предпочитающіе добратся туда сухимъ путемъ (черезъ Серангъ, главный городъ резиденства Бантамъ), на что требуется всего одинъ день, тогда какъ моремъ въ Батавію путь можетъ длиться значительно больше.

Аньяделло (Agnadello)—мѣстечко въ итальянской провинціи Кремонѣ, близъ Лоди. Здѣсь французы одержали побѣду надъ венецианцами въ 1509 г. и герцогъ Вандомъ (Vendôme) въ войну за Испанское наслѣдство разбилъ принца Евгенія Савойскаго въ 1705 г., единственное пораженіе ему нанесенное, наз. обыкновенно битвою при Кассано (см. это сл.).

Аньяла (Anjala)—назв. одного швед. дворянскаго союза. Когда король Густавъ III (см. это сл.), желая дать, главнымъ образомъ, выходъ все

усиливавшемуся внутреннему недовольству, безъ сообщанія съ чинами, началъ на Россію (1788), находившуюся тогда въ войнѣ съ Турціей, то его политическіе противники справедливо увидѣли въ этомъ нарушеніе основныхъ законовъ государства. Недостатокъ осмотрительности и ошибки, проявившіеся послѣ открытія кампаніи, еще болѣе усилили и распространили это недовольство. Въ то-же время вліятельные финляндцы воспользовались возникшими смутами, чтобъ составить планъ достиженія для своей страны политической независимости. Майоры Іегергонъ, Клингъ и др., руководимые бывшимъ полковникомъ Шпрентпортеномъ, побудили недовольныхъ вступить въ лагерь при А. въ непосредственные переговоры съ императрицей Екатериной II; въ то-же время (12 авг. 1788) королемъ вручена была бумага, подписанная 118 офицерами, въ которой подписавшіеся клятвенно обязывались побудить короля къ заключенію мира и созванію сейма. Густавъ нашелъ въ извѣстіи объ объявленіи Даніей войны почетный предлогъ, чтобъ выйти изъ своего затруднительнаго положенія; отпаденіе Финляндіи подъ покровительство Россіи могло быть пріятнымъ лишь для немногихъ; надежда союзниковъ склонить на свою сторону брата короля, герцога Карла, также не оправдалась и скоро Густавъ почувствовалъ себя достаточно сильнымъ, чтобы подавить мятежный духъ. Были даны приказы объ арестованіи вожаковъ союза; ревнители самостоятельности Финляндіи бѣжали въ Россію, остальные были преданы въ Стокгольмъ суду, но лишь одинъ полковникъ Гестеско былъ приговоренъ къ смертной казни.

Анэлектрическіи назывались прежде тѣла, которыя при треніи, повидимому, не приобретали электрическихъ свойствъ, наприм. металлы.

Позднѣе доказано было, что если такое тѣло, напр. мѣдный шаръ изолировать отъ земли (подвѣсить на ниткѣ или положить на стекло), то при натираніи его оно проявляетъ тѣже свойства, какъ и тѣла, называемыя прежде электрическими (см. это сл.), какъ напр. стекло и пр.

Анемія (греч.) — означаетъ собственно «отсутствіе крови», но употребляется обыкновенно въ значеніи — малокровіа (см. это сл.), и притомъ въ двоякомъ смыслѣ: для обозначенія уменьшенія общей массы крови въ организмъ и для означенія болѣзненнаго обдѣленія крови кровяными тѣльцами и бѣлкомъ. Особый родъ анеміи — бѣдная nemocъ (см. это сл.).

Анарезисъ (греч.—прекращеніе, отъица)—возраженіе, особенно уничтоженіе основаннаго на доказательствахъ положенія другими, болѣе сильными доказательствами. противнаго.

Анэстезірованіи—означаетъ примѣненіе такихъ средствъ, которыми уничтожается восприимчивость къ внѣшнимъ впечатлѣніямъ, особенно къ боли и которыя поэтому извѣстны подъ именемъ анэстетическихъ средствъ (anasthetica). Потребность избавлять оперируемыхъ отъ болѣзненныхъ ощущеній, сопряженныхъ съ операціями, создавалась хирургами съ давнихъ поръ, можно сказать, съ того

самаго момента, какъ вообще стали производить хирургическія операціи. Но въ прежнія времена эта гуманная задача могла быть выполняема лишь весьма неудовлетворительно, пока, наконецъ, въ 1846 химикъ и геологъ Чарльзъ Джексонъ въ Востонѣ не сдѣлалъ открытія, что вдыханіемъ паровъ сѣрнаго эфира можно произвести состояніе безчувственности. Долгое время онъ вмѣстѣ со своимъ другомъ, зубнымъ врачомъ Муртономъ, секретно пользовался этимъ средствомъ при извлеченіи зубовъ, но 16 ноября 1846 Джексонъ сообщилъ свое важное открытіе парижской Академіи наукъ. Начались опыты, отчасти съ цѣлью болѣе обстоятельнаго изученія сущности эфирнаго наркоза, отчасти для усовершенствованія самаго способа этеризаціи. Изобрѣли массу приборовъ для вдыханія этого въ высшей степени летучаго вещества. Всѣ они состоятъ, въ главномъ изъ наконечника, который приставляютъ ко рту и носу и изъ сосуда или пузыря, въ которомъ испаряется эфиръ. Но при употребленіи ихъ нужны нѣкоторыя предосторожности. Главное въ томъ, чтобы эфиръ былъ совершенно чистъ и тобы, по крайній мѣрѣ, вначалѣ, больные вдыхали его не иначе, какъ съ обильной примѣсью воздуха. Надыхавшіеся нѣкоторое время (6 — 8 минутъ) заснутъ, пациентъ перестаетъ отвѣчать на вопросы и начинаетъ испытывать пріятное чувство благосостоянія и легкости въ тѣлѣ. Онъ какъ бы присутствуетъ при томъ, какъ его чувства исчезаютъ, какъ они постепенно отказываются служить; главнымъ образомъ теряется чувствительность кожи къ боли. По мѣрѣ притупленія чувствъ пробуждается жизнь сновидѣній, иногда съ свѣтлыми, иногда съ печальными образами. Въ этомъ состояніи больной дышетъ ускоренно, пульсъ его учащенъ, кожа тепла. На лицѣ выступаетъ румянецъ, зрачки суживаются, одни больные говорятъ, другіе оживленно жестикулируютъ, а иные поютъ. Иногда обнаруживается настоящій бредъ. Но въ болѣе шибствѣ случаетъ возбужденіе не очень велико, мгновенно дыханіе снова дѣлается правильнымъ, удары пульса спускаются до нормальнаго числа и лицо принимаетъ выраженіе сильной сонливости. Вѣки опускаются, лицо блѣднѣетъ, голова склоняется на грудь, и больной впадаетъ въ глубокій старгическій сонъ. Въ этомъ періодѣ наркоза, когда приподнятая рука снова опускается сама собою (періодъ полного парализма), могутъ быть выполнены самыя мучительныя операціи и больной ничего чувствовать не будетъ. Черезъ нѣкоторое время (1/2—20 м.) чувствительность и движенія мало по малу снова восстанавливаются и больной приходитъ въ себя. Лишь изрѣдка остаются легкіи туманъ въ головѣ и тошнота.

Успѣхъ сѣрнаго эфира повелъ къ дальнѣйшимъ опытамъ въ томъ же направленіи надъ другими веществами, въ особенності надъ различными видами эфировъ. Хлористо-водородный или солекислый эфиръ (называемый также хлористымъ этиломъ), хотя и обнаружилъ хорошее анэстетическое дѣйствіе, но онъ слишкомъ дорогъ и потому не могъ получить широкаго примѣненія. За то тѣмъ болѣе успѣхъ выпалъ въ скоромъ времени на долю

хлороформа (см. это сл.), введенного в медицинскую практику 11 ноября 1847 эдинбургским профессором Симпсоном. Преимущество его оказалось таковым, что он не замедлил совершенно вытеснить эфирный эфир. Хлороформ удобней вдыхается и производить потерю чувствительности уже чрез $\frac{1}{2}$ —5 мин. Сверх того, период возбуждения продолжается при нем гораздо меньше времени и менее бурен. Вообще хлороформ развивает свое анестезирующее действие втрое и совершенно, да и побочные его действия исчезают скорее. Однако, обнаружившийся скоро целый ряд случаев внезапной смерти под хлороформом показали, что это новое анестетическое средство, введенное с такими горячими надеждами, может сдвинуться в неопытных и неосторожных руках гораздо более опасным орудием, чѣм эфирный эфир. Главная погрѣшность заключалась въ томъ, что при хлороформированіи больные совсемъ не выдыхали воздуха, чѣмъ вызывался родъ задущенія, насыщенный организмъ хлороформомъ. Между тѣмъ, во избѣжаніе опасности, особенное вниманіе должно быть обращено именно на то, чтобы пары хлороформа были въ достаточной степени разведены воздухомъ. Кромѣ того, во все время наркоза необходимо слѣдить за плавнымъ ходомъ дыханія и пульса; если дыханіе принимаетъ хрипящій характеръ, если бѣшеніе пульса и сердца начинаютъ прерываться и лицо синеетъ, то опасность близка, и нужно безъ малѣйшаго отлагательства привести больного въ чувство, доставляя ему свѣжій воздухъ или, въ крайнемъ случаѣ, посредствомъ искусственнаго дыханія.

Въ виду опасности хлороформа сдѣланы были попытки замѣнить его другими веществами, большая часть которыхъ принадлежитъ къ группѣ углеводородныхъ соединений. Сюда относятся: азотнокислый эфиръ, искусный эфиръ, йодоводородный эфиръ, алдегидъ, бензинъ, амилъ, а также сероводородъ, бромформъ, йодформъ и т. д. За исключеніемъ однако двухлористаго метилена, всѣ эти тѣла оказались непригодными. Въ послѣднее время снова обратились было къ вдыханію химически чистой закиси азота (веселящій газъ), анестезирующее дѣйствіе которой было открыто еще 1799 Дэви. Наркозъ, производимый этимъ газомъ, настаетъ уже чрезъ $\frac{1}{2}$ —1 м., но онъ держится очень не долго и потому пригоденъ лишь при маленькихъ операціяхъ. Неприятныхъ ощущеній, обыкновенно веселящій газъ не оставляетъ. Но онъ всетаки неудобенъ, во первыхъ, по кратковременности и невѣрности вызываемаго имъ наркоза, во вторыхъ, по своей дороговизнѣ, главнымъ же образомъ, потому, что онъ, повидимому, даже опаснѣе, чѣмъ хлороформъ. При очень длительныхъ операціяхъ, чтобы избавить больныхъ отъ слишкомъ большаго количества хлороформа, принята въ настоящее время дѣлать предварительно подкожное впрыскиваніе морфія.

Благоудіаніе, оказываемое А. въ хирургической практикѣ, какъ больному, такъ и врачу, неопровержимо, хотя каждый наркозъ сопряженъ съ нѣкоторыми неудобствами и даже опасностями. Особенная осторожность требуется въ

тѣхъ случаяхъ, когда больные очень полнокровны и тучны или, наоборотъ, истощены отъ своей болѣзни, когда они страдаютъ сильной нервной раздражительностью, болѣзнями мозга или сердца. Надо, впрочемъ, замѣтить, что, по новѣйшимъ изслѣдованіямъ, опасность хлороформа при слабости сердца, по меньшей мѣрѣ, преувеличена, такъ какъ смерть отъ хлороформированія зависитъ въ первой линіи отъ паралича дыханія, а не отъ остановки сердца. Одно время А. стали примѣнять и при родахъ, даже нормальныхъ, но теперь это дѣлается только при очень мучительныхъ и тяжелыхъ акушерскихъ операціяхъ. Наконецъ, хлороформированіе находятъ себѣ примѣненіе при жестокихъ боляхъ, обусловливаемыхъ различными внутренними болѣзнями, при конвульсіяхъ, воспаленіи груди, эмфизѣ легкихъ, крупѣ, невралгіяхъ, вообще повсюду, гдѣ требуется успокоить возбужденную нервную систему. Впрочемъ, нечувствительность можетъ быть достигнута еще другими способами, кромѣ вдыханія паровъ упомянутыхъ жидкостей. Сюда главнымъ образомъ, относится такъ называемый гипнотизмъ (см. это сл.).

Кромѣ А. въ смыслѣ наркоза, т. е. уничтоженія чувствительности путемъ подавленія сознанія, существуетъ еще мѣстная анестезія, при которой сознаніе остается нетронутымъ. Разныя средства предложены были для этой цѣли. Между прочимъ, Аранъ въ Парижѣ предложилъ (1850) близкую къ хлороформу группу химическихъ тѣлъ, изъ которыхъ особенно полезною оказалась при наружномъ примѣненіи жидкость, извѣстная подъ именемъ *liqueur des Hollandais*, такъ называемый хлористый эланъ. Примѣненіе электричества для уничтоженія или притупленія боли при операціяхъ (напр. при извлеченіи зубовъ) не имѣло успѣха. Одинъ только холодъ можетъ навѣрное уничтожить чувствительность кожи на ограниченномъ мѣстѣ. Прикладываніемъ льда къ оперируемому мѣсту удавалось производить маленькія операціи безъ малѣйшей боли. Вѣсто льда или снѣга можно также употреблять такъ называемыя охлаждающія смѣси, напр. 2 части льда и 1 часть соли. Наконецъ, для той же цѣли Ричардсонъ предложилъ примѣненіе паровъ эфира, который въ особомъ приборѣ (такъ наз. пульверизаторѣ) разбивается на очень тонкія струйки, производящія такой холодъ, что кожа обезкровливается и вмѣстѣ съ тѣмъ уничтожается проводимость чувствительныхъ нервовъ. Ср. Беберъ, «Ueber die Anwendung der schmerzstillenden Mittel im Allgemeinen und des Chloroforms im besondern» (Берл., 1867); Кашелеръ, «Anaesthesia» (Штутг., 1880).

Анестезія (греч.)—т. е. потеря чувствительности, означаетъ въ медицинѣ то состояніе чувствительнаго аппарата, при которомъ послѣдній на всемъ своемъ протяженіи или лишь на нѣкоторыхъ мѣстахъ утратилъ способность воспринимать внѣшнія впечатлѣнія (такъ наз. раздраженія, напр. теплоту, давленіе, свѣтъ, звукъ и т. п.). Механизмъ чувствительнаго воспріятія складается изъ трехъ частей—изъ периферическаго концевкаго аппарата, на который дѣйствуетъ внѣшнее раздраженіе, изъ чувств-

вительного волокна или привода, передающего воспринятое впечатление первой клетке, т. е. наконец, изъ нервнаго центра, перерабатывающаго это впечатлѣніе въ ощущеніе. Только при наличности и нормальной дѣятельности всѣхъ этихъ трехъ частей внѣшнее раздраженіе можетъ быть доставлено мозгу и вызвать то состояние сознанія, которое называется ощущеніемъ. Въ противномъ случаѣ, т. е. если весь механизмъ или одна какая-либо часть его лишилась свойственной ей функціи, внѣшнее впечатлѣніе или вовсе не воспринимается, или замираетъ гдѣ либо на пути къ центральному органу. Слѣдовательно, состояніе А. можетъ развиваться тремя образамъ: во 1) отъ того, что разрушились или до извѣстной степени испортились наружные концевые аппараты чувствительныхъ нервовъ, воспринимающіе внѣшнее раздраженіе, какъ напр., въ томъ случаѣ, когда сѣчатая оболочка глаза или такъ наз. осязательныя тѣльца кожи не развиты или испитали какое-либо болѣзненное измѣненіе. Во 2) А. можетъ зависѣть отъ того, что чувствительныя волокна перестали проводить периферическое возбужденіе либо на всемъ своемъ протяженіи, вслѣдствіе разстроенаго питания или подъ вліяніемъ какого либо ядовитаго вещества, либо въ какой-нибудь одной своей части, будучи, напр., сдавлены опухолью или разсѣдинены. Наконецъ, въ 3) А. можетъ зависѣть отъ измѣненія или разрушенія тѣхъ отдѣловъ мозга, въ которыхъ совершается претвореніе чувственаго впечатлѣнія въ настоящее ощущеніе. Въ первыхъ двухъ случаяхъ, когда причина А. лежитъ въ нервахъ или ихъ концевыхъ аппаратахъ, она называется периферической, а въ послѣднемъ, когда она обуславливается измѣненіями въ спинномъ или головномъ мозгу—центральной. Кроме того, различаютъ еще общую и мѣстную А., смотря по тому, охватываетъ-ли она всѣ чувствительныя нервы или только нѣкоторые изъ нихъ, а также полную и неполную А., разувъ подъ первой совершенное уничтоженіе чувствительности, а подъ второй—лишь ослабленіе ея. Примѣръ общей, но неполной А., имѣющей мѣсто въ нормальномъ состояніи человѣка, представляетъ намъ сонъ, и при томъ мы имѣемъ тутъ А. центральнаго происхожденія, потому что сонъ зависить отъ измѣненнаго состоянія мозга. Общая и полная А. сопровождается каждый глубокой обморокъ и другія состоянія полной утраты сознанія, напр. всѣ искусственно производимыя нами наркозы; и въ этомъ случаѣ А. опять такъ обуславливается центральной причиною. Примѣры неполной, периферической А. представляетъ нечувствительность кожи отъ дѣйствія сильнаго холода, отъ сильнаго удара, сжатія или ушиба; другой такой же примѣръ мы имѣемъ въ нечувствительности кожи при такъ наз. онемѣніи членовъ (см. это сл.). Къ этимъ образчикамъ повседневной А., которые, собственно говоря, едва ли можно причислить къ болѣзненнымъ состояніямъ, примыкаютъ многочисленныя случаи, обуславливаемые настоящими болѣзнями. Разнообразныя страданія головнаго и спиннаго мозга могутъ имѣть своимъ послѣдствіемъ болѣе или менѣе распространенную А. кожныхъ нервовъ (слѣпоту),

слуховыхъ нервовъ (глухоту) и т. д. Периферическая А. развивается вслѣдствіе прижатія нервныхъ стволовъ опухолями или нарушенія ихъ дѣлности при поврежденіяхъ. При этомъ въ совершенно лишней чувствительности части могутъ тѣмъ не менѣе бушевать самыя жестокия боли, если какое либо раздраженіе подѣйствуетъ на нервъ выше отъ пораженнаго А. мѣста (т. е. ближе въ мозгу); дѣло въ томъ, что всякое болевое возбужденіе чувствительнаго нерва переносится имъ на свои периферическія развѣтвленія. Далѣе, А. имѣетъ мѣсто при воспаленіяхъ нервовъ, отчасти также отъ неизвѣстныхъ еще причинъ (ревматическіе параличи), наконецъ, при нѣкоторыхъ отравленіяхъ (напр. свинцомъ, опиѣмъ и его алкалоидами, эвнимомъ, хлороформомъ, двухлористымъ метиломъ, амилеомъ, закисью азота). Эти отравленія производятъ отчасти периферическую, отчасти центральную А. Такъ напр. свинецъ вызываетъ иногда ограниченную, периферическую А. кожи; опиѣмъ дѣйствуетъ только центрально и таково же въ сущности дѣйствіе сѣрнаго эвнтра и хлороформа. Этимъ свойствомъ пользуются для искусственнаго произведенія А. при операціяхъ (см. Анастезированіе).

Анонъ Большой и Малый—правые притоки Колымы. Длина той и другой рѣки отъ 500—800. в. Въ высокихъ обрывахъ А., состоящихъ изъ вѣчно мерзлаго наноса, съ прослойками льда, находится много мамонтовыхъ костей. Населеніе—инородцы, особенно тунгусы и якуты, обращенные въ православіе, занимающіеся охотой на соболѣй и оленей. Зимой на А. бываетъ большая ярмарка.

Анониміи (Анонимы)—архитекторъ и ученый математикъ византійскій VI вѣка, которому императоръ Юстиніанъ I, послѣ пожара храма св. Софіи въ Константинополѣ, поручилъ сооруженіе теперешняго собора св. Софіи, считаемаго безсмертнымъ созданіемъ византійскаго гения въ зодчествѣ. А. черезъ 40 дней послѣ пожара заложилъ свое твореніе, а черезъ пять лѣтъ довелъ его до окончанія (537). Но до насъ твореніе А. дошло уже послѣ трехъ послѣдовательныхъ измѣненій—искаженій. Дошелъ до насъ, хотя не вполне, и ученый одинокій трудъ А., по мѣстурожденію называемаго трагическимъ,—трактатъ «Пері Параболонъ на вѣдатель» (изд. Дюроа 1775 г. въ Парижѣ).

Анонимонъ (греч.)—родъ фризъ съ выпуклыми орнаментами, встречающійся чаще всего въ сочетаніи съ іонійскою колоною.

Аониды или собраніе разныхъ новыхъ стихотвореній—такъ былъ озаглавленъ сборникъ, три тома котораго появились въ Москвѣ между 1796 и 1799 г. Образцомъ для него служили заграничныя ежегодники, называемыя альманахами или календарями музъ или аонидами. Редакторомъ «Аонидъ» былъ Карамзинъ, издавшій кроме «Аонидъ» и другіе этого же рода сборники, какъ напр. «Аглая», вышедшая въ двухъ частяхъ 1794 г. и наполненная преимущественно сочиненіями самого редактора и издателя; «Пантеонъ иностранной словесности» и др. (см. Карамзинъ). Въ «Аонидѣ» помѣстили свои стихотворенія: Державинъ, Дмитріевъ, Херасковъ, Капнистъ, Костровъ, кн. Горчаковъ и самъ издатель.

Аористъ (греч. значить «неограниченный») — грамматическая глагольная форма, имѣющая свои спеціальныя внѣшніе признаки и известное внутреннее значеніе, именно мгновенность дѣйствія. Первоначально она была достояніемъ всѣхъ индоевропейскихъ языковъ, особенно въ ихъ древнюю эпоху развитія, но съ теченіемъ времени мало по малу стала пренебрегаться, сближаясь съ другими близкими ей по значенію и функціи формами и, наконецъ, во многихъ языкахъ совершенно исчезла. Богаче всѣхъ развитъ А. въ санскритскомъ, древнегреческомъ и церковнославянскомъ языкахъ; въ латинскомъ всѣ перфекты на —si, напр. dixi, iuxi и т. п. берутъ начало въ аористическихъ формулахъ; въ новыхъ, славянскихъ и другихъ языкахъ, уже почти совсѣмъ не видно слѣдовъ А. Санскритскіе представляютъ нѣсколько формъ: 1) несигматическій, чистый корневой А., гдѣ три элемента: приращеніе, корень глагола и окончаніе, напр. a-da—ш. 2) А. съ суффиксальнымъ звукомъ а, который ставится между корнемъ и окончаніемъ напр. a-sis-a-ш. 3) А. съ удвоеніемъ: a-ji-jap-a-ш. 4) съ характеристическимъ звукомъ з: a-vaiz-a-ш. 5) А. съ характеристическимъ знакомъ і: a-rav-is-a-ш. 6) А. съ характеристическимъ знакомъ sis: a-ya-sis-a-ш. 7) А. съ характеристическимъ знакомъ sa: a-dik-sa-ш и, наконецъ 8) А. страдательный, отъ котораго осталось только одно лицо съ окончаніемъ і напр. a-ka-g-i. Всѣ эти А. группируются въ два отдѣла: сигматическіе и несигматическіе. Тѣ же самые два отдѣла, но безъ отдѣльных видовъ, существуютъ въ греческомъ языкѣ: сигматическій, слабый или первый А.: i-lo-o-a, и несигматическій, сильный или второй: i-fou-o-u; первый греческій соответствуетъ четвертому санскритскому, а второй греческій—второму санскритскому. Славянский языкъ сохранилъ оба типа, т. е. сигматическій и несигматическій, но отличается отъ другихъ языковъ главнымъ образомъ тѣмъ, что въ немъ каждая глагольная основа можетъ имѣть оба рода А., и что сигматическаго А. сохранились два вида, которые въ свою очередь тоже употребляются вмѣстѣ отъ одной основы: такимъ образ. несигматическій А., отвѣчающій второму санскритскому и такому же греческому, отъ корня напр. ведъ будетъ въ первомъ лицѣ вед-ѣ; здѣсь недостатокъ приращенія, которое вообще не сохранилось у славянъ и окончаніе ѣ, происшедшее, по мнѣнію такъ называемыхъ юнграмматиковъ, въ особенности Вругмана, изъ первоначальнаго окончанія—оп или—ом; поэтому первообразъ церковно-славянской формы звучалъ ved-o-ш. А. этотъ, какъ и всѣ другія времена церковно-славянскаго языка, употребляется только въ изъявительномъ наклоненіи и спрягается слѣдующимъ образомъ—Ед. ч.: 1. вед-ѣ, 2. вед-е, 3. вед-е; Дв. ч.: 1. вед-о-вѣ, 2. вед-е-та, 3. вед-е-те; Мн. ч.: 1. вед-о-мъ, 2. вед-е-те, 3. вед-ѣ. А. сигматическій представляетъ

два вида, которые, какъ мы говорили, существуютъ рядомъ въ каждомъ глаголѣ: первый видъ отвѣчаетъ санскритскому четвертому А. a-vaiz-a-ш — церковно-слав.: вѣ-с-ѣ вмѣсто вѣд-с-ѣ и спрягается слѣдующимъ образомъ: Ед. ч.: 1. вѣ-с-ѣ, 2 и 8 лица вѣ-ѣ. Дв. ч.: 1. вѣ-с-о-вѣ, 2. вѣ-с-та, 3. вѣ-с-те. Мн. ч.: 1. вѣ-с-о-мъ, 2. вѣ-с-те, 3. вѣ-с-ѣ. Второй видъ, по всей вѣроятности, соответствуетъ пятому санскритскому—Ед. ч.: 1. вед-о-х-ѣ, 2. вед-е, 3. вед-е. Дв. ч.: 1. вед-о-х-о-вѣ, 2. вед-о-с-та, 3. вед-о-с-те. Мн. ч.: 1. вед-о-х-о-мъ, 2. вед-о-с-те, 3. вед-о-ш-ѣ. Въ русскомъ языкѣ, въ особенности въ грамотахъ уже XII в., формы А. стали замѣняться формами сложнаго прошедшаго времени, поэтому неудивительно, что А. вышелъ изъ употребленія, по словамъ Соболевскаго, вскорѣ послѣ XIV в. Въ древнихъ чешскихъ памятникахъ довольно часто встрѣчаются аористическія формы; въ польскомъ языкѣ въ памятникахъ древнѣйшей эпохи форма эта встрѣчается только въ нѣкоторыхъ остаткахъ; исключеніе составляетъ одинъ памятникъ еще не напечатанный, найденный Брюкнеромъ, профессоромъ берлинскаго университета, въ Имп. Публичной Библіотекѣ "въ СПб.-гѣ, въ мартѣ 1890 г. Этотъ памятникъ сохранился на нѣсколькихъ кускахъ пергамента, на которомъ написана польская проповѣдь, и представляетъ, по всей вѣроятности, языкъ начала XIV в., или можетъ быть даже конца XIII в. Въ памятникѣ много аористическихъ формъ, изъ чего можно заключить что употребленіе А. процвѣтало въ эту эпоху.

Аорисъ (Aorisi)—сарматское племя, признаваемое нѣкоторыми за аваровъ. Объ аорисахъ говорятъ Птоломей и Страбонъ. Могуществѣннѣйшая и богатѣйшая вѣтвь этого племени обитала по берегамъ Каспійскаго моря и вела обширную торговлю. Имѣются сказанія, что царь ихъ Спандиѣ оказалъ большую помощь Фарнаву, сыну Митридата, приведши ему 200 тыс. всадниковъ.

Аорта. Этимъ именемъ въ анатоміи называется главный артеріальный стволъ, который выходитъ изъ лѣваго желудочка сердца и дѣлится далѣе на артеріальныя вѣтви всего тѣла. А. представляетъ собою стволъ, толщиною въ большой палецъ, имѣющій въ своихъ стѣнкахъ крѣпкія, эластическія волокна, дающія ей возможность оказывать значительное сопротивленіе крови, выбрасываемой изъ сердца. По выходѣ изъ лѣваго желудочка, А. направляется вверхъ, образуя дугу, изъ выпуклой части которой выходятъ сосуды головы и верхнихъ конечностей; затѣмъ она на этомъ пути перекрещивается съ правой легочной артеріей и съ лѣвой первичной вѣтвью бронхиальнаго ствола и идетъ внизъ, по лѣвой сторонѣ позвоночника: aorta thoracica. На уровнѣ грудобрюшной преграды, сзади пищевода, А. входитъ въ полость живота: aorta abdominalis, и на высотѣ послѣдняго поясничнаго позвонка дѣлится на свои

конечныя вѣтви, которыя даютъ сосуды для нижнихъ конечностей, тазовъ и половыхъ органовъ. При своемъ выходѣ изъ сердца А. имѣетъ три кармановидныхъ клапана (полуглуные клапаны А.), которые, во время діастолы сердца, плотно прилегаютъ другъ къ другу и препятствуютъ этимъ обратному прохожденію крови изъ А. въ сердце. Внутренняя оболочка А. часто подвергается хроническому воспаленію, дающему иногда почву для развитія аневризмъ (см. Аневризма). Внутренняя оболочка А. у стариковъ почти всегда утолщена, вслѣдствіе хроническаго воспаленія (см. Атерома) и очень часто усыяна известковыми бляшками. Ненормальная извѣстность А. и всей артеріальной системы при уменьшенномъ сердцѣ, часто служитъ причиною упорныхъ формъ блѣдной немочи.

Аоста—главный городъ округа Туринской провинціи въ Италіи, расположенъ на высотѣ 585 м. н. ур. м., на лѣвомъ берегу р. Дора-Бальтеа и на соединеніи двухъ дорогъ—къ Маи. и Больш. С.-Бернару; насчитываетъ (1881) 5857 (община—7376) ж. Узкія улицы и угловатыя постройки придаютъ городу мрачный, непривѣтливый видъ. А. въ древности была главнымъ городомъ салассовъ, преградившихъ римлянамъ доступъ въ Галлію и потому подвергшихся ихъ нападенію подъ начальствомъ Аппія Клавдія (въ 148 до Р. Х.). Въ наказаніе за частыя возмущенія противъ римскаго владычества, Августъ въ 25 г. до Р. Х. приказалъ Теренцію Варру взять городъ и разрушить его. На его мѣстѣ 3000 солдатъ преторьянской когорты основали впослѣдствіи городъ, названный ими Augusta praetoria, пользовавшійся большимъ значеніемъ, какъ важная крѣпость. Въ послѣдующія времена судьбы города были тѣсно связаны съ исторіей лангобардовъ и итальянскихъ пограничныхъ областей. Изъ остатковъ временъ римскаго владычества замѣчательны: хорошо сохранившіяся триумфальныя ворота, двойныя восточныя крѣпостныя ворота съ тремя проходами, театр, арсеналъ съ тремя небольшими храмами, развалины городскихъ стѣнъ съ крѣпкими башнями и развалины же амфитеатра (по утверженію другихъ—древней базилики), наконецъ, римской постройки мостъ черезъ р. Дора-Бальтеа. Изъ нынѣшнихъ зданій заслуживаютъ вниманія ратуша и кафедральный соборъ, построенный, вѣроятно, въ VI в. и въ XV стол. реставрированный. Городъ производитъ торговлю кожами, сыромъ и виномъ. Неподалеку отъ А. находятся извѣстные рудники и купанье С.-Дилье. Кромѣ послѣдняго, въ провинціи имѣются минеральныя источники въ Кормаджюрѣ (Cormaggiore) съ 545 жит., расположенномъ у подножія Монблана, на значительной высотѣ, и въ мѣстечкѣ С.-Винченцо (San-Vincenzo). Ниже послѣдняго лежитъ весьма важный фортъ Бардъ (см. это сл.).

Аостеній герцогъ. См. Амедей—испанскій король.

Апагогизмъ (греч. лат. deductio)—логическій приемъ, которымъ доказывается несостоятельность какого нибудь мнѣнія такимъ образомъ, что или въ немъ самое, или же въ необходимо изъ него вытекающихъ слѣдствіяхъ мы открываемъ противорѣчіе. Поэтому апаго-

гическое доказательство является доказательствомъ косвеннымъ: здѣсь доказывающій обращается сперва къ противоположному положенію, чтобы показать его несостоятельность и затѣмъ по закону исключенія третьяго дѣлаетъ выводъ о справедливости того, что требовалось доказать. Этотъ родъ доказательства называется также приведеніемъ къ неистинности: deductio ad absurdum. Существенною его принадлежностью является доводъ, что третье не существуетъ: tertium non datur, т. е., что кромѣ мнѣнія, справедливости котораго должно доказать, и втораго ему противоположнаго, которое служитъ исходнымъ пунктомъ доказательства, никакой третій фактъ не допускается. Поэтому косвенное доказательство исходитъ изъ факта, противорѣчащаго положенію, справедливость котораго требуется доказать.

Апалачи—индѣйскія племена, населявшія Флориду и Лузіану, южныя племена алгонкинъ и прокезовъ, живущихъ на В. отъ Миссисипи. Они распадались по языку на три семейства: катауба, чероки (чирокезы) и чоктау-мускоты. Къ послѣднимъ принадлежали: крики, шикасау, семинолы, утчи, остатки натчезовъ, алибамы, и др. Они поклонялись солнцу и считали его престоломъ храбрыхъ. Собственно апалачами звали племя, жившее во Флоридѣ при Апалачской бухтѣ и погибшее послѣ долгой борьбы съ испанцами и англичанами, въ 1726 г.

Апалачинкола—рѣка Сѣв. Америки, занимающая вмѣстѣ съ притоками бассейнъ въ 52600 кв. км. Она беретъ начало на границахъ Флориды и Георгіи, образуясь изъ слиянія р. Чаттагучи и р. Флинтъ, протекаетъ пространство въ 160 км., впадаетъ въ заливъ св. Георгіи вблизи береговыхъ острововъ св. Винченца и св. Георгіи, отсюда идетъ на В. въ Апалачскую бухту у полуострова Флориды, на СВ. Мексиканскаго залива. Чаттагучи главный притокъ р. А., протекаетъ 880 км., беретъ начало на сѣверной границѣ Флориды, вблизи источниковъ Саванны и Теннесси и составляютъ, отчасти, границу между Георгіей и Алабамой; рѣка-же Флинтъ вытекаетъ изъ срединъ Георгіи.

Апалачинкола—приморская гавань сѣверо-америк. штата Флориды и главное мѣстечко графства Франклинъ; лежитъ на высокомъ берегу при устьѣ р. А. До междоусобной войны здѣсь велась значительная торговля (преимущественно бумагопрядильными машинами), впослѣдствіи прекратившаяся. Въ 1860 г. жителей насчитывалось 1904, въ 1870 году—всего 1129 человекъ.

Апалачскія или Аллеганскія горы—общее названіе многихъ горныхъ хребтовъ, отдѣленныхъ отъ Кордильеръ обширными низменностями Миссисипской области и идущихъ, на протяженіи 2000 км. въ восточной части Сѣверной Америки почти параллельно Атлантическому берегу (на С. ближе къ берегу), отъ сѣв.-вост. части Алабамы на СВ. къ р. Св. Лаврентія. Эта горная система почти нигдѣ не возвышается болѣе чѣмъ на 2000 м. н. ур. м. и называется также Апалачско-Акадской горной системой. На СВ. подъ 56°20' зап. шир. (отъ Ферро) гранитныя массы Акад-

ских гор или горь Новой Англии отделяются от остальной горной страны поперечными сечениями р. Гудсона, озера Чамплена и р. Чамблы, впадающей в р. Св. Лаврентия. А. горная система, в которой преобладают каменные породы переходного отложения, характеризуется длинными, узкими, параллельными цепями, перерезанными глубокими продольными долинами. Эти цепи, числом от 6 до 12, занимают треть всей ширины системы, равняющейся 150—190 км. Местами они возвышаются на 650 м., большей же частью достигают только 325 м. Крайние их хребты, в особенности на востоке, перерезываются поперечными расщелинами, чрез которые протекают в сев.-вост. или юго-зап. направлении по продольным долинам, реки низвергаются в соседней равнине, образуя пороги или водопады. А. горная система распадается на следующие части: 1) восточный параллельный хребет Голубых гор (Blue Mountains, Blue Ridge), к нему примыкают Черные горы (Black Mountains) между 35 и 37° сев. шир., с выдающейся вершиной Митчелл или Блек-Домъ в 1980 м. на западе Сев. Каролины; прочие вершины достигают 1800 м.; 2) зап. параллельный хребет или Кумберлендские горы с вершинами Лаурел и Чеснелъ, на границе Огайской равнины; 3) сев.-зап. часть горной площади или собственно Аллеганские горы занимают пространство в 450 км. от ЮЗ. на СВ., между Канавга, в Виргинии, и Сускегана, в Пенсильвании; 4) Аппалачское плоскогорье — общее название горной площади (от 300 до 600 м. выш.), между Голубыми горами и западными Аллеганями; плоскогорьем оно названо неправильно, потому что перерезывается многочисленными горными отрогами, из которых самые значительные Китатинъ или Кататинъ («Безконечные горы» индейцев) с небольшими перерывами, тянутся через Пенсильванию и Виргинию в Алабаму и кончаются на границе Теннесси и Сев. Каролины, соединяясь с Железными (Iron-), Дымчатыми (smoky-) и Энакскими (шпака) горами (с вершинами—Гюйо в 1954 км. и Смоки-Домъ в 1962 м.); 5) на С. от Китатинских хребтов идут Кетскильские горы к Гудсонову заливу, с высшим пунктом Раунд-Топъ в 1120 м., севернее же, по ту сторону долины Могавк, возвышаются Адирондакские горы. На восток горы доходят до морского берега и в северной части у Фундической бухты образуют крутой, скалистый берег с многочисленными заливами (фюрдами). По северному направлению—скалы с выдающимися утесами в 60 и 100 м. доходить до р. Св. Лаврентия, и у самой реки достигают 600 и 956 м. высоты. Такой же скандинавский характер с гранитными глыбами, выдающимися скалами, многочисленными озерами и прудами, имѣет природа и на полуострове Новой-Шотландии.

Главная покатость Аппалачских гор направлена на В., но некоторые хребты имѣют наклон на З. Восточное подножие в Новой Англии возвышается на 250, в Пенсильвании на — 160 и южнее на 470 м. В Виргинии и Теннесси плоскогорье на З. подымается до 630 м.,

по другую же сторону на протяжении 150 км. простирается плато в 470 — 630 м. высоты. Тамъ гдѣ А. достигают наибольшей ширины, онѣ не столь высоки: в Мерилэндъ и Пенсильванию онѣ не выше 630 м. и служат понымъ водоразделомъ между бассейномъ р. Миссисипи и прибрежною областью Атлантического океана. Образование этих гор относится, вероятно, к докаменноугольному периоду, когда отложились верхние вторичные пласты, на восточных окраинах А., и предшествовало другимъ, позднейшимъ периодамъ, в которые образовалась осадочное отложение третичного мергеля, песчаного камня и глины на юго-вост. склонахъ. Судя по этимъ даннымъ, Аппалачские горы древнѣ европейскія Альпы и Андъ. В А. горахъ преимущественно на линии сдвинутыхъ, вследствие разрывовъ пластовъ, быютъ многочисленные теплые источники. Аппал. горы представляют огромныя богатства минералами и металлами. Аппалачская угольная площадь простирается с СВ. на ЮЗ. на протяжении 1170 км., шириною в 300 кв. км., всего 165000 кв. км., что составляет болѣе десятой части каменноугольной области всего мира. Гранитъ, проходящій вдоль нижнихъ наслоений и расширяющійся местами на большихъ плоскостяхъ, какъ напр. на горной площади Нью-Йорка и Нью-Джерсея, заключаетъ в себѣ неистощимыя богатства магнитнаго и глинистаго желѣзняковъ и бурой руды, пролегающихъ отъ Канады до Алабамы. Эти залежи находятся на большой глубинѣ, подъ известковымъ камнемъ и метаморфнымъ шиферомъ и доставляютъ желѣзо въ огромныхъ количествахъ, главнымъ образомъ на восточныхъ хребтахъ, южнее Потомака. Тальковый и слюдяный шиферъ Синихъ горъ содержатъ в себѣ мѣдную и свинцовую руды. Насыщенную солью воду добыли артезианскимъ колодеземъ, прорытымъ до нижнихъ пластовъ. Солончаковые пласты, встрѣчающіеся иногда не особенно глубоко, богаты гипсомъ. Графство Онондага, в Нью-Йоркѣ, извѣстно своими солями, в графствѣ же Вашингтонъ юго-зап. Виргинии, лежатъ твердые соляныя пласты среди обширныхъ гипсовыхъ массъ. Горы покрыты великолѣпными лѣсами; особенно пѣкты. На северѣ растутъ бѣлые тополи, сахарные клѣны, ясени и буковые деревья. Южнее встрѣчаются разныя породы дуба и каштанъ. Западная окраина Аппал. горной страны или обл. Огайо—известково-каменная равнина, покрытая лѣсомъ и постепенно переходящая въ равнину Миссисипи. Многочисленныя желѣзные дороги и каналы перерѣзываютъ эту страну, соединяя цвѣтущіе города, села, плодородныя долины западныхъ и восточныхъ областей. Собственно Аппалачскія горы были родиною индѣйскаго племени того же имени.

Апалохламисъ (Apalochlamys)—название установленнаго Кассини австраійскаго рода изъ семейства сложноцвѣтныхъ. Извѣстно всего нѣсколько видовъ. Одинъ изъ нихъ, извѣстный съ 1821 года, двудѣтнй A. Kerl DC., очень часто разводится въ садахъ, достигаетъ на второй годъ роста человѣка; стебель войлочный, сильно вѣтвистый; листья ланцетные, низбегающіе; головки мелкія, многочисленныя, состоящія изъ однихъ трубчатыхъ желтова-

тыхъ цвѣтковь, образуютъ крупную кисть съ вислыми вѣтвями; покрывало бурое. Цвѣтеть съ мая до ноября, размножается сѣменами. Сѣмена сѣютъ весною въ горшки, которые ставятъ до мая въ оранжерею съ умеренной температурой; пересаживаютъ въ грядки, когда опасность отъ утренниковъ минуетъ. Осеню растенія снова переносятъ въ оранжерею.

Апанажъ (франц. arapage, arapagium — удѣлъ) — недвижимыя имущества, предоставленныя въ пользованіе членамъ владѣтельныхъ въ государствѣ фамилій. Тамъ, гдѣ престолъ былъ замѣщаемъ (по салической системѣ) только лицами мужского пола, А. въ тѣсномъ смыслѣ не представляли принципа, хотя имущества недвижимыя имъ и давались. Гдѣ существуетъ для монарха такъ называемый *liste civile* (т. е. точно опредѣленный размѣръ содержанія), тамъ А. сообразуются съ этимъ размѣромъ и, какъ всѣ финансовыя назначенія, вогнуруются въ палагъ народныхъ представителей. При назначеніи А. вообще держались одной изъ слѣдующихъ двухъ главныхъ системъ: 1) система, при которой каждому принцу при достиженіи имъ совершеннолѣтія назначается А., опредѣляется недвижимое имущество, переходящее, въ случаѣ его смерти, опять къ государству; 2) наследственная система, при которой назначенный А. переходить, по смерти получившаго, къ его наследникамъ, раздѣляется между ними и возвращается государству только, когда его линия угаснетъ. Въ Россіи содержаніе членовъ Императорской Фамиліи опредѣлено Императоромъ Павломъ I (1797 г. апр. 5 дня) совершенно на другихъ началахъ — на основаніи созданныхъ тогда удѣльныхъ имѣній (см. Удѣлы).

Апатитъ — минералъ, кристаллизующійся въ пирамидальномъ геміэдрическомъ отдѣленіи гексогональной системы. Долгое время его смѣшивали съ аквамариномъ, плазиковымъ шпатомъ, отсюда и названіе (апатасъ — обманываю). А. образуетъ призматическіе кристаллы съ плоскостями пирамиды, базопинакоида, встрѣчается также въ видѣ кристаллическихъ массъ, округлыхъ кристаллическихъ зеренъ, а также въ видѣ волокнистыхъ и плотныхъ массъ, носящихъ названіе фосфорита. А. по твердости уступаетъ полевому шпату, имѣетъ уд. в. — 3,2, безцвѣтенъ или окрашенъ въ зеленые, синіе, фіолетовые, красные, сѣрые, болѣею частію свѣтлые цвѣта, обладаетъ стеклянныи блескомъ, прозраченъ или просвѣчиваетъ. По химическому составу А. представляетъ фосфорнокислую известь съ примѣсью хлористаго и фтористаго кальция; содержаніе фосфорной кислоты достигаетъ 42%, известь около 50%, хлора до 6%, фтора около 8%. Передъ паяльной трубкой въ краяхъ съ трудомъ сплавляется; въ кислотахъ разлагается. При нагреваніи нѣкоторыя разности свѣтятся цвѣтнымъ свѣтомъ. Какъ посторонняя примѣсь А., въ видѣ длинныхъ или короткихъ призматическихъ кристалловъ, находится въ болѣе или менѣе значительныхъ количествахъ во всѣхъ вулканическихъ горныхъ породахъ. Красивые кристаллы находятъ у Эренфридерсдорфа въ Саксоніи, на С. Готтардѣ, у Арендала въ Норвегіи, у Хамланда въ Нью-Йоркѣ, въ

Канадѣ (куски, вѣсящіе нѣсколько сотъ фунтовъ), въ Кирябинскомъ рудникѣ на Уралѣ, на р. Сюдинокѣ и т. д. Красивые кристаллы А. встрѣчаются въ друзахъ гранитовъ съ турмалиномъ и лепидолитомъ, въ залежахъ оловянныхъ рудъ, въ жилахъ, контактахъ съ калцитомъ и скаполитомъ и т. д. Нѣкоторые разности А. получаютъ особыя названія, такъ синевато-зеленый А. цвѣта селезни, изъ Арендала называется морокситомъ, зеленовато-желтый носитъ названіе моржеваго камня, зеленый — спаржеваго камня и т. д. Плотный и землистый фосфоритъ (см. это сл.), употребляемый на удобрение полей, образуетъ громадныя залежи въ Пассау, Англіи, Франціи, Испаніи; въ Россіи — въ мыловыхъ отложеніяхъ Курской, Орловской, Воронежской губ., въ силурійскихъ отложеніяхъ Подольской губ., а въ незначительныхъ массахъ часто встрѣчается въ юрскихъ образованіяхъ и т. д.

Апатія (греч.) — означаетъ недостатокъ живости какъ въ области чувствъ, такъ особенно аффектовъ и страстей, а равно и въ тѣлесныхъ движеніяхъ индивидуума, потому употребляется въ значеніи лѣнноти и флегматичности. А. можетъ быть кратковременнымъ состояніемъ, переходной нечувствительностью къ извѣстнаго рода впечатлѣніямъ, напр. къ чувственнымъ возбужденіямъ, и въ такомъ случаѣ ее правильнѣе назвать анестезіей. Но она бываетъ и врожденною; такая слабая воспримчивость и впечатлительность предвѣщаютъ иногда меланхолію. Гдѣ съ этимъ соединяется большая сила духа, иногда получается то, что Кантъ называетъ «счастливою флегмою», при которой человекъ менѣе подверженъ опасности опрометчивыхъ и необдуманныхъ поступковъ, и такимъ образомъ въ извѣстной степени можетъ считаться свободнымъ отъ аффектовъ и страстей. На этомъ основаніи стоики проповѣдывали безстрастное спокойствіе души (*apatheia tēs psychēs*) и нечувствительность ко всему хорошему и дурному ставили цѣлью мудреца, достигающаго этимъ путемъ высшей свободы.

Апатурія — названіе древне-аѳонскаго праздника, который устраивался братьями въ мѣсяцъ піанепсіи (ноябрь) въ городахъ и округахъ, преимущественно же въ Аѳонахъ, въ честь Зевса, Фратріа, Аѳины и Гефеста. А. сопровождался прѣстествами и жертвоприношеніями.

Апачи (Михаилъ I) — семиградскій князь, происходившій изъ древняго, но незнатнаго рода; род. 1632, сопровождалъ князя Георга II Ракоци 1656 г. въ походѣ противъ Польши и былъ взятъ въ плѣнъ татарскимъ ханомъ Мохаммедомъ Гиреемъ. Освободившись посредствомъ выкупа, онъ жилъ въ родовомъ своемъ имѣніи Эбешфальва. Противъ своей воли, по требованію визиря Али, 14 сентября 1661 г. нѣкоторыми венгерскими дворянами былъ избранъ въ Марошъ-Вашаргеи княземъ Семиградіи. Высокая Порта утвердила его въ этомъ санѣ 1661 г. При поддержкѣ турецкихъ войскъ, онъ побѣдилъ своего прѣдшественника, князя Кементи, который съ австрійскими войсками напалъ на Семиградію и 23 января 1662 былъ побѣжденъ и убитъ въ сраженіи при Наги-

шёлъ. Послѣ этого А., спокойный отъ вѣнскихъ враговъ, управляя страной, но зависимость отъ Турціи и высокая дань, которую надо было платить султану, причинили ему много хлопотъ, а странѣ большія тягости. Онъ не только не былъ въ состояніи противустоять тяжелому напору турецкихъ войскъ на страну, но и былъ принужденъ сдѣлать, при походѣ Кеприлиса на Австрію, слѣдовать за турецкимъ войскомъ. Проигранное сраженіе при С-Готардѣ 1 августа 1684 г. и послѣдовавшій затѣмъ Вавварскій миръ (10-августа) освободили наконецъ Семиградію отъ турецкихъ войскъ, но тяжелая дань осталась. Только подкупомъ высокихъ сановниковъ въ Константинополѣ и при помощи заговора, подъ предводительствомъ двухъ знатныхъ венгерцевъ—Весселени и Зрини (1667—1670), А. удалось сдѣлать безопасными для себя своихъ противниковъ Золюни и Бельди, стремившихся отнять у него власть. Вмѣсто неспособнаго, безхарактернаго и предававшагося плуству А., сталъ управлять государствомъ могущественный канцлеръ Текели, который долгое время поддерживалъ сношенія съ французскимъ дворомъ и съ венгерскими курюками, т. е. повстанцами. Когда между Леопольдомъ I и турками возгорѣлась война въ 1683 г., А., принужденный помогать турецкому войску, охранялъ съ своими войсками переходъ черезъ Дунай при Раабѣ во время осады Вѣны Кара-Мустафой, за что, въ видѣ награды, султанъ обѣщалъ предоставить послѣ его смерти престолъ его сыну. Когда же, съ вступленіемъ императорскихъ войскъ подъ предводительствомъ Карлафа, крѣпости Клаузенбургъ, Германштадтъ и Дева получили нѣмецкіе гарнизоны, Семиградія по трактату 28 июля 1686 г. отпала отъ турокъ и была поставлена въ зависимость отъ Австріи. Вскорѣ послѣ многозначительной побѣды при Гаркани (12 авг. 1687 г.), по договору, заключенному 27 окт. 1687 г. въ Балафальва, императору предоставлена высшая власть надъ войскомъ въ Семиградіи, а предыдущій трактатъ былъ подтвержденъ и расширенъ. Наконецъ на сеймѣ въ Фогарашѣ, 1 июля 1688 г., собравшіеся народные представители провозгласили Габсбургскій домъ наследственно царствующимъ въ Семиградіи. А. † въ 1690 году, былъ ревностнымъ протестантомъ, любилъ науки и оставилъ свою автобіографію.

Апачи (Михаилъ II)—сынъ предыдущаго; род. 1677 г., былъ уже рано назначенъ высокой Портой и императоромъ Леопольдомъ I преемникомъ своего отца, но встрѣтилъ противника, опиравшагося на турецкія силы и выступившаго противъ австрійскаго вліянія, въ лицѣ графа Эмерика Текели. Послѣдній съ турецкимъ войскомъ сдѣлалъ нападеніе на страну, побѣдилъ 21 авг. 1690 г. австрійскаго генерала Гейсслера при Зернештѣ, и 20 сент. 1690 г. въ своемъ лагерѣ при Гроссау короновался княземъ Семиградіи. Когда, однако, Текели былъ побѣжденъ Людовикомъ Баденскимъ, 10 янв. 1692 г. А. провозглашенъ былъ законнымъ княземъ. Императоръ Леопольдъ опредѣлилъ отношенія Семиградіи къ Австріи—Леопольдскими дипломами 16 октября и 4 декабря 1691 г., принявъ пощеченіе о странѣ и ве-

дѣлъ управлять ею особой коллегіей, состоявшей изъ 12 совѣтниковъ съ графомъ Георгомъ Банфи изъ Лашонза во главѣ. А. былъ приглашенъ въ Вѣну и попалъ въ неимѣлость императора вслѣдствіе тайнаго брака, заключеннаго 1694 г. съ графиней Екатериной Ветлентъ. Послѣ этого онъ бѣжалъ въ Семиградію, гдѣ его сторонники 1695 г. намѣревались искать помощи Турціи. Но въ слѣдующемъ году, когда А. не хотѣлъ отказаться отъ княжескаго сана и жить за предѣлами Семиградіи, его подъ военной стражей отослали въ Вѣну, гдѣ 19 апрѣля 1697 года онъ отрекся отъ престола, получилъ апанажъ и жилъ какъ имперскій князь. А. † 11 февраля 1713 г., не оставивъ потомства.

Апачи—дикое, воинственное, небольшое (около 7000 чел.) индѣйское племя Сѣверной Америки, кочующее въ Техасѣ, Аризонѣ, въ Соединенныхъ Штатахъ, Сонорѣ, Чихуагуѣ и Дуранго въ Мексикѣ. Давно уже были стремятся подчинить себѣ это племя, но безъ успѣха. По языку (на основаніи изслѣдованій Бушмана) это племя причисляютъ къ атапаскской группѣ. Ср. Бушмана, «Das Apache als eine atharapskische Sprache erwiesen» (2 разд., Берлинъ, 1860—63).

Апсга (или Абега) **Маганіи**—армянскій монахъ, жившій въ XIII в., написавшій исторію монголовъ отъ ихъ нашествія до 1272 г. Эту исторію Броссе перевелъ на французскій языкъ и напечаталъ въ своихъ «Additions à l'histoire de la Géorgie» (Спб., 1851).

Апексъ—есть та точка на небесной сферѣ, къ которой въ данный моментъ направлено движеніе земли. Такъ какъ земля почти не выходитъ изъ плоскости эклиптики, то и апексъ уклоняется отъ этой плоскости только на весьма незначительную величину, и такъ какъ орбита земли мало отличается отъ круга, то и направленіе А. составляетъ всегда уголъ близкій къ 90° съ радіусомъ векторомъ земли. Такимъ образомъ приблизительное положеніе А. есть $\lambda = \Theta - 90^\circ$, $\beta = 0$. Болѣе точное положеніе А. получится изъ слѣдующихъ соображеній. Если V есть скорость земли въ орбитѣ, L долгота апекса, то площадь, описанная радіусомъ векторомъ земли въ единицу времени, есть $\frac{1}{2} V.R \sin (\Theta - L)$, что

должно равняться $k\sqrt{1-e^2}$, но $V = k\sqrt{\frac{2}{R} - 1}$.

и такъ $\sin (\Theta - L) = \frac{\sqrt{1-e^2}}{\sqrt{2/R - 1}}$. Если $R = 1 + h$, то

$\sin (\Theta - L) = \sqrt{\frac{1-e^2}{1-h^2}}$ или $\cos (\Theta - L) = \frac{V^2 - h^2}{V^2 - 1}$.

Отсюда очевидно, что наибольшее значеніе $\cos (\Theta - L)$ есть е, что даетъ для $\Theta - L - 90^\circ$ наибольшее значеніе $\pm 57^\circ 39'$; е есть величина постоянная = 0,01677; h легко находится для каждаго дня изъ Naut. Alm. и т. п. календарей.

Положеніе апекса имѣетъ значеніе при опредѣленіи орбитъ метеорныхъ потоковъ, гдѣ, однако, обыкновенно можно положить $\Theta - L = 90^\circ$.

Апеллесъ—одинъ изъ славнѣйшихъ живописцевъ древности, сынъ Пигея; родъ въ Колофонѣ; жилъ въ Эфесѣ, но гдѣ умеръ, въ этомъ ли городѣ или же на островѣ Косѣ, до-

ствоirне опредѣлить нельзя. Наиболее блестящій періодъ его дѣятельности относится ко второй половинѣ IV вѣка до Р. X. Свое первоначальное художественное образование А. получилъ въ Эфесѣ, въ ионической школѣ, которая отличалась мягкостью рисунка и нѣжностью колорита; впоследствии онъ отправился въ Сикіонъ, гдѣ поступилъ въ школу Памфила, и вплоть усвоилъ себѣ особенности сикіонской живописи, стремившейся къ законченности и точности рисунка. Соединивъ въ своемъ лицѣ все, что было лучшаго въ обихъ выдающихся школахъ древней живописи, онъ возвысилъ ее до крайней степени совершенства, придавъ ей особенно свойственный ему отпечатокъ — грацію. Во времена Филиппа онъ поселился въ Пеллѣ въ Македоніи, и здѣсь то, вѣроятно, зародилась та тѣсная дружба его съ Александромъ Великимъ, которая послужила поводомъ къ многочисленнымъ анекдотамъ, далеко, впрочемъ, недостовернымъ. Его своеобразный геній особенно блестяще проявился въ изображеніяхъ Афродиты, Харитъ и другихъ богинь юности и красоты. Наиболее славится его картина Афродиты Анадомени, на которой богиня выходитъ изъ волнъ морскихъ и выжимаетъ свои влажные волосы, а также изображение Артемиды съ ея охотничьей свитой. Но и въ изображеніяхъ героевъ А. достигъ такого же совершенства. Особенно часто изображалъ онъ Александра Великаго и его славныхъ полководцевъ. Знаменитѣйшая изъ картинъ этого рода хранилась въ храмѣ Діаны въ Эфесѣ и изображала Александра В. съ молніей въ рукахъ. Къ этой именно картинѣ относятся слова Александра, сказавшаго, что существуютъ только два Александра: одинъ — сынъ Филиппа, другой — А.; первый непобѣдимъ, второй неподражаемъ. Ср. Гуссе, «Histoire d'Apelles» (Пар., 1867); Вустманнъ, «A. Leben und Werke» (Лейпц., 1870).

Апелляція. — Апелляціей, въ тѣсномъ смыслѣ, называется одна изъ формъ восстановительнаго охраненія процессуальнаго отношенія — для устранения послѣдствій неправильнаго, абсолютно неправомѣрнаго процесса; она заключается въ требованіи отмены и перевершенія высшимъ въ іерархическомъ порядкѣ судомъ неокончательнаго и не вошедшаго въ законную силу рѣшенія. Въ понятіи этомъ заключаются слѣдующіе признаки: I) А. есть форма восстановительнаго охраненія процессуальнаго отношенія (см. это сл.), въ противоположность формамъ «предупредительнаго охраненія», каковы: различныя формы обезпеченія иска, судебный залогъ и поручительство, почему цѣлью ея является устраненіе уже наступившей неправомѣрности процессуальнаго отношенія, а не предотвращеніе будущей угрожающей ему неправомѣрности. II) А. устраняются послѣдствія абсолютной неправомѣрности (см. это сл.) процесса, т. е. невыгоды, происшедшія вслѣдствіе неисполненія или неправильнаго исполненія судомъ его обязанностей, а не отъ неосуществленія или ненадлежащаго осуществленія сторонами ихъ правъ. Въ этомъ отношеніи А. въ тѣсномъ смыслѣ противоположается пересмотру заочнаго

рѣшенія и пересмотру рѣшенія въ виду вновь открывшихся обстоятельствъ. Перерѣшеніе дѣла, въ виду упущенія стороной тѣхъ или другихъ фактовъ или доказательствъ, хотя и допускается иногда (какъ у насъ) въ формѣ апелляціонной, не подходитъ прямо подъ понятіе А. въ тѣсномъ смыслѣ, такъ какъ въ этихъ случаяхъ неправомѣрность рѣшенія вытекаетъ изъ того, что судья не зналъ о существованіи этихъ обстоятельствъ, а не отъ неисполненія имъ какихъ либо обязанностей. Не смотря на это, подобныя ходатайства о перевершеніи нѣрѣдко подводятъ подъ понятіе А., которая въ болѣе обширномъ смыслѣ можетъ быть опредѣлена какъ: ходатайство о перевершеніи дѣла судомъ высшей инстанціи, въ виду несоотвѣтствія рѣшенія нисшей инстанціи съ фактической или юридической его стороной. Въ этомъ послѣднемъ смыслѣ понимается А. и нашимъ законодательствомъ. III) Рѣшеніе подлежащее апелляціонному пересмотру должно: а) касаться существа дѣла, т. е. заключать въ себѣ разрѣшеніе его цѣликомъ въ матеріально юридическомъ отношеніи, а не постановленіе суда по отдѣльнымъ процессуальнымъ вопросамъ, въ дѣлѣ возникающимъ; этимъ отличается апелляціонное обжалованіе отъ т. н. частной жалобы, т. е. жалобы на частное опредѣленіе суда; б) не вступить въ законную силу, т. е. апелляціонная жалоба на это рѣшеніе должна быть принесена до истеченія установленнаго закономъ «апелляціоннаго срока». Срокъ этотъ нашимъ У. Г. С. (ст. 162, 748, 923) установленъ для дѣлъ, производящихся въ окружномъ судѣ гражданскимъ и исполнительнымъ порядкомъ (см. Производство сокращенное и исполнительное) и въ мировомъ судѣ — мѣсячный, для прочихъ же — четырехмѣсячный со дня объявленія рѣшенія; въ дѣлахъ уголовныхъ наше законодательство (У. У. С. 147, 865) ограничиваетъ этотъ срокъ двумя недѣлями со дня объявленія приговора въ окончательной формѣ. Истечение означеннаго срока не препятствуетъ обжалованію тѣхъ рѣшеній, при постановленіи коихъ допущены нарушенія коренныхъ началъ нашего судопроизводства, напр. если рѣшеніе постановлено некомпетентнымъ судомъ, или же примѣнено не существующее по закону наказаніе; в) не быть окончательнымъ, т. е. должно по закону подлежать обжалованію по существу (апелляціонному). Для опредѣленія понятія окончательнаго и неокончательнаго рѣшенія необходимо имѣть въ виду: 1) предѣльный размѣръ цѣны иска въ гражданскомъ процессѣ и размѣръ наказанія, приговоромъ опредѣленнаго, въ уголовномъ; этотъ предѣльный размѣръ цѣны иска, или такъ называемая нашимъ законодательствомъ «апелляціонная сумма» относительно исковъ, подсудныхъ мировымъ судамъ, опредѣляется въ 80 руб., а потому рѣшенія по искамъ, цѣна коихъ выше этой суммы, или которые не подлежатъ отпѣнкѣ, признаются неокончательными (162, У. Г. С.); неокончательными же уголовными приговорами у насъ считаются приговоры мировыхъ судей, коими опредѣляются наказанія, высшія чѣмъ внушеніе, замѣчаніе или выговоръ, денежное взысканіе

свыше 15 руб. съ одного лица или арестъ свыше 3 дней и когда вознаграждение за вред или убытки превышает 30 рублей (124, У. У. С.), а равно и всѣ оправдательные приговоры мировыхъ судей независимо отъ степени угрожающаго наказанія; 2) судъ — постановившій рѣшеніе или приговоръ; въ этомъ отношеніи неокончательными у насъ признаются по гражданскимъ дѣламъ всѣ рѣшенія окружныхъ судовъ и мировыхъ судей, подлежащія обжалованію по существу по цѣнѣ иска (184, 892, У. У. С.), въ дѣлахъ же уголовныхъ — приговоры, постановленные безъ участія присяжныхъ заседателей (см. это сл.) окружными судами и судебными палатами, въ качествѣ суда первой инстанціи, а также приговоры послѣднихъ, постановленные безъ участія сословныхъ представителей (см. это сл.) (858, 1057, У. У. С.). IV) Требованіе о перерѣшеніи должно относиться къ высшему въ іерархическомъ порядкѣ суду; въ виду принципа непоколебимости судебного рѣшенія или приговора, судебное мѣсто съ момента провозглашенія резолюціи не въправѣ собственной властью измѣнять или отменять ее. Высшій судъ обязанъ постановить новое рѣшеніе по существу по дѣлу, рѣшенному судомъ первой степени; этимъ апелляціонное производство отличается отъ кассаціоннаго.

А. создается новое процессуальное отношеніе между сторонами и органами судебной власти, которое, какъ въ гражданскомъ, такъ и въ уголовномъ порядкѣ, развивается по тѣмъ же моментамъ, какъ и прежній, разрѣшенный въ судѣ первой инстанціи, процессъ; но въ виду особенностей, свойственныхъ каждому изъ этихъ порядковъ, приходится рассмотреть развитіе гражданскаго апелляціоннаго процесса отдѣльно отъ развитія уголовного.

Моменты развитія гражданскаго апелляціоннаго процесса. Поводомъ къ возникновенію апелляціоннаго процесса является неправильное рѣшеніе суда первой инстанціи. Условіями возникновенія этого процесса, кромѣ вышеуказанныхъ свойствъ, которыя должны быть налицо, въ обжалуемомъ въ апелляціонномъ порядкѣ рѣшеніи представляются еще: а) Подсудность дѣла данному апелляціонному суду; апелляционными инстанціями по гражданскимъ дѣламъ являются у насъ гражданскія отдѣленія судебныхъ палатъ — для рѣшеній окружныхъ судовъ и сѣздъ мировыхъ судей — для рѣшеній, мировыми судьями постановленныхъ (162, 768, У. Г. С.); компетентнымъ въ перерѣшеніи дѣла является лишь тотъ судъ второй инстанціи, въ округѣ котораго состоитъ судъ первой инстанціи, постановившій обжалованное рѣшеніе. б) Личная правоспособность суда — условія ея тѣ же, что при процессѣ въ первой инстанціи (см. Судейская правоспособность); особенность заключается лишь въ томъ, что судья, участвовавшій при рѣшеніи дѣла въ нижнемъ судѣ, не можетъ принимать участія въ рѣшеніи этого дѣла въ высшемъ судѣ. в) Правоспособность сторонъ и представителей (см. Правоспособность); условія ея тѣ же, что при процессѣ въ первой инстанціи, но инициатива возбужденія апелляціоннаго иска принадлежитъ здѣсь

какъ истцу, такъ и отвѣтчику, а равно и сосланнику (см. это сл.) въ первоначальномъ процессѣ; при этомъ каждый изъ нихъ въ отдѣльности или вмѣстѣ съ другими можетъ быть апелляторомъ, подѣ тѣмъ однако условіемъ, чтобы рѣшеніе суда первой степени прямо или косвенно нарушало его права. г) Наличие внутренняго тождества спорнаго отношенія при началѣ дѣла въ нижнемъ судѣ и въ моментъ началія его въ высшемъ судѣ, т. е. наличность въ обоихъ случаяхъ тѣхъ же субъектовъ и того же материально-юридическаго требованія. Исключеніемъ является право лицъ, которыя могли бы участвовать въ первоначальномъ процессѣ, но не участвовали въ немъ, просить объ апелляціонномъ перерѣшеніи постановленій низшаго суда, не вступившихъ въ законную силу, въ томъ случаѣ, когда лицами этими или противъ нихъ осуществляются не самостоятельныя, а лишь вытекающія изъ главнаго иска требованія. Для подачи А. жалобы нашими законами установлены слѣдующія правила: она предъявляется тому суду, рѣшеніе коего обжалуется, т. е. окружному суду или мировому судѣ и должна заключать въ себѣ предметъ обжалованія, мотивы, по коимъ жалобщикъ признаетъ обжалованное постановленіе неправильнымъ, точное опредѣленіе требованія, подпись апеллятора и его мѣсто жительства, причѣмъ надпись, сдѣланная на иностранномъ языкѣ, должна быть переведена на русскій; жалоба должна быть написана на гербовой бумагѣ и къ ней прилагаются: копія какъ самой жалобы, такъ и всѣхъ новыхъ документовъ въ количествѣ, соответствующемъ числу лицъ, въ спорѣ съ апелляторомъ состоящихъ, специальная довѣренность на подачу этой жалобы, если она приносится повѣреннымъ, и судебныя пошлины (744, 745, 755, 250, 848, У. Г. С.). Подача А. жалобы оказываетъ суспензивное вліяніе на рѣшеніе суда первой степени въ томъ отношеніи, что исполненіе по немъ приостанавливается до разрѣшенія дѣла судомъ второй инстанціи. Окружный судъ, коему принесена жалоба, признавъ ее подлежащею принятію, сообщаетъ копію ея противной сторонѣ, для представленія по ней объясненій въ мѣсячный со дня полученія копіи срокъ (758, 760, У. Г. С.) и przeprowadжаетъ дѣло въ судеб. палату; въ канцеляріи суд. палаты, до истеченія срока на представленіе объясненія, тяжущіеся обязаны заявить объ избранномъ ими мѣстѣ пребыванія въ городѣ, гдѣ находится палата. По полученіи объясненія на А. жалобу или по истеченіи установленнаго на подачу его срока, председатель назначаетъ день слушанія дѣла. Отсутствіе тяжущихся при докладѣ въ палатѣ не останавливаетъ постановленія рѣшенія; присутствующая, однако, сторона во всякомъ случаѣ можетъ представить словесныя объясненія (763, 767, 770, У. Г. С.). По дѣламъ, поданнымъ мировымъ судебнымъ учрежденіямъ, А. жалоба приносится въ двухъ экземплярахъ мировому судѣ, постановившему рѣшеніе; одинъ экземпляръ отсылается не позже 3 дней въ сѣздъ, а другой — противной сторонѣ, которая имѣетъ право до дня, назначеннаго для слушанія дѣла въ мировомъ сѣздѣ, подать ему свое письменное объ-

яснение; указанія сторонами ихъ мѣста пребыванія не требуется; слушаніе начинается чтеніемъ обжалованнаго рѣшенія и жалобы на него; словесныя объясненія хотя одной стороны считаются необходимыми для постановленія рѣшенія и, въ случаѣ отсутствія обѣихъ сторонъ, слушаніе дѣла откладывается до слѣдующаго сѣзда, о чемъ стороны извѣщаются повѣстками (164, 165, 170, 172, 173, У. Г. С.).

Движеніе апелляціоннаго производства есть повтореніе всего того, что происходило въ нисшемъ судѣ. Судъ констатируетъ факты, которые были въ виду у нисшаго суда, причемъ доказательства воспринимаются имъ или непосредственно путемъ новаго допроса или дознанія, или посредственно изъ актовъ и протоколовъ суда первой инстанціи, однако сила отдѣльных доказательствъ не остается одинаковою въ нисшемъ и апелляціонномъ судахъ въ виду того, что послѣднимъ предоставлено право повѣрки этихъ доказательствъ (повѣрка доказательствъ производится не только судебнымъ присутствіемъ палаты или однимъ изъ ее членовъ, но можетъ быть поручена и окружному суду). Лишь судебное признаніе и договоръ о присягѣ, совершенные въ нисшемъ судѣ, въ виду ихъ объективнаго значенія, сохраняютъ свою силу для суда апелляціоннаго. Стороны приводятъ факты, указанные суду первой степени; по нашему законодательству онъ даже не лишены права заявлять новые факты и обстоятельства, не заявленные при производствѣ дѣла въ первой инстанціи, лишь бы эти факты были второстепеннаго, вспомогательнаго свойства, т. е. не измѣняли основаніе иска, не возбуждали новаго самостоятельнаго требованія, такъ какъ апелляціонный процессъ въ движеніи своемъ долженъ сохранять внутреннее свое тождество, т. е. недопускать существеннаго измѣненія требованія. Исключеніемъ изъ этого правила является предъявленіе въ апелляціонномъ судѣ иска о вознагражденіи за судебныя издержки, который, будучи вполне самостоятельнымъ требованіемъ, можетъ, однако, быть присоединенъ въ теченіе производства къ главному иску. Во время самаго производства тяжущіеся, участвовавшіе въ началѣ процесса въ апелляціонномъ судѣ, могутъ быть замѣнены другими лицами или на основаніи процессуальнаго преемства (см. это сл.), или же путемъ вступленія, на мѣсто выбывшаго истца или отвѣтника, лица, имѣющаго съ однимъ изъ нихъ неразрывное право или неразрывную обязанность, напр. при предъявленіи иска о сервитутѣ къ одному изъ собственниковъ неразрывнаго имущества, вмѣсто собственника, къ коmu предъявленъ искъ, можетъ явиться другой собственникъ. По нашему, однако, законодательству такое лицо, вступающее въ тяжбу, должно имѣть на то довѣренность отъ первоначальнаго истца или отвѣтника. Точно также въ дѣло во всякомъ его положеніи могутъ вступать пособники и представители, причемъ послѣдніе лишь въ силу спеціальнаго полномочія наведеніе дѣла въ апелляціонномъ судѣ (663, 260, У. Г. С.). Присутствіе и дѣятельность прокурорскаго надзора въ гражданскомъ апелляціонномъ процессѣ определяются на общемъ основаніи (см. Прокурорскій надзоръ). Кроме того къ первоначальной апелляціонной жалобѣ могутъ присоеди-

ниться другія, путемъ предъявленія А. какъ лицами, являющимися въ нисшемъ судѣ соучастниками апеллятора, такъ и противникомъ его, что въ послѣднемъ случаѣ называется «встрѣчною апелляціею». Эти входящія апелляціонныя жалобы могутъ быть предъявлены и по истеченіи апелляціоннаго срока, но не позже мѣсячнаго срока, теченіе коего для соучастниковъ начинается со дня полученія противною стороною копій съ апелляціонной жалобы, для противной же стороны со дня полученія ею извѣщенія объ обжалованіи рѣшенія другою стороною. Но во всякомъ случаѣ подобнаго рода жалобы являются принадлежностями (см. это сл.) главной апелляціи и слѣдуютъ ей судьбѣ, т. е. при прекращеніи производства по главной апелляціи оно прекращается и по отношенію къ привходящимъ (766, 764, У. Г. С.).

Спорное апелляціонное отношеніе—1) приостанавливается по тѣмъ же основаніямъ, какъ и въ нисшемъ судѣ (см. Процессъ гражданскій) а равно въ случаѣ указанной выше неявки въ засѣданіе мирового сѣзда обѣихъ тяжущихся сторонъ; 2) прекращается безъ прекращенія спора, когда обнаруживается отсутствіе одного изъ вышеуказанныхъ условій возникновенія апелляціоннаго процесса и 3) прекращается съ прекращеніемъ спора путемъ заключенія третейскаго договора или мировой сдѣлки и рѣшеніемъ апелляціоннаго суда. Послѣднее подчиняется тѣмъ же правиламъ, какъ и рѣшеніе нисшаго суда, но можетъ быть постановлено лишь въ предѣлахъ жалобы апеллятора, т. е. не можетъ касаться необжалованныхъ частей рѣшенія суда первой инстанціи. Въ случаѣ признанія рѣшенія нисшаго суда правильнымъ, апелляціонный судъ ограничивается утвержденіемъ его, если же жалоба заслуживаетъ уваженія, то, отмѣнивъ это рѣшеніе въполнѣ или частично, онъ постановляетъ на мѣсто отмѣненнаго новое рѣшеніе. Рѣшенія апелляціонныхъ судовъ являются окончательными и могутъ подлежать лишь кассационному обжалованію (см. Кассация). Основанія и объявленія рѣшенія на общемъ основаніи (см. Процессъ гражданскій), суд. палата возвращаетъ дѣло съ копіей своего рѣшенія окружному суду. Въ мировомъ сѣздѣ председатель объявляетъ рѣшеніе тяжущимся въ то же засѣданіе, но имѣетъ право отложить объявленіе не далѣе какъ до послѣдняго засѣданія того же сѣзда; рѣшенія же столичныхъ сѣздовъ излагаются въ окончательной формѣ не позже 7 дней со дня ихъ объявленія (753, 773, 774, 775, 183, У. Г. С.).

Мѣрою предупредительнаго охраненія апелляціоннаго процесса является лишь наложеніе опеки на имущество умершаго отвѣтника; обезпеченіе же иска и отобраніе подписки о невыѣздѣ не примѣняются (752, У. Г. С.). Возстановительной же формою охраненія апелляціоннаго процесса является кассация (см. это сл.).

II. Моменты развитія уголовнаго апелляціоннаго процесса. Въ уголовномъ процессѣ вопросъ о цѣлесообразности апелляціи, представляется спорнымъ, и доводы, ко-

торые высказываются против нея, имѣютъ весьма серьезное значеніе. Прежде всего слѣдуетъ замѣтить, что апелліація можетъ быть примѣнена только по отношенію къ тѣмъ судебнымъ приговорамъ, которые мотивируются, такъ какъ съ отсутствіемъ мотивовъ, недостаётъ самаго важнаго элемента для проверки основаннаго на нихъ рѣшенія. Поэтому приговоры, постановленные при участіи присяжныхъ засѣдателей, не мотивирующихъ свой вердиктъ, т. е. по самымъ важнымъ дѣламъ, не подлежатъ апелліаціи. Но и въ отношеніи приговоровъ коронныхъ судей, хотя апелліація къ нимъ и примѣнима, тѣмъ не менѣе полезное значеніе ея оспаривается. Апелліація была необходима при письменномъ порядкѣ производства, при которомъ высшій судъ имѣлъ всегда необходимый матеріалъ для проверки правильности сужденій нисшаго суда. Но при господствѣ въ современномъ судѣ устнаго производства, такая проверка крайне затруднительна, потому что, если даже признать за апелліаціонною инстанціею право вызова и передопроса всѣхъ спрошенныхъ въ первой инстанціи лицъ, то производимое передъ нею судебное слѣдствіе все таки не будетъ точнымъ воспроизведеніемъ прежде происходившаго слѣдствія. Апелліаціонная инстанція не услышитъ многого, что слышала нисшая инстанція, и наоборотъ услышитъ много того, чего не было высказано передъ судомъ нисшей степени. Въ обоихъ случаяхъ она будетъ, слѣдовательно, не столько проверять правильность постановленнаго первою инстанціею приговора, сколько постановлять новый приговоръ, т. е. измѣнять своему назначенію. Къ тому же апелліація имѣла основанія существовать при господствѣ формальной теоріи доказательствъ (см. Доказательство); но теперь, при господствѣ внутреннего судейскаго убѣжденія, нѣтъ возможности узнать тѣхъ основаній, по которымъ оно развилось въ сухихъ, постановившихъ первый приговоръ. Не смотря на это уголовная апелліація существуетъ въ континентальныхъ кодексахъ Европы и находитъ, преимущественно среди практиковъ, не мало сторонниковъ, стремящихся расширить кругъ ея примѣненія; но въ наукѣ право апелліаціоннаго обжалованія уголовныхъ приговоровъ насчитываетъ болѣе противниковъ нежели защитниковъ, причемъ къ первымъ принадлежатъ между прочимъ Цахарія, Виндингъ, Гейеръ и Шварце.

Условиями возникновенія уголовного апелліаціоннаго процесса, кромѣ выше указанныхъ общихъ свойствъ, которыя должны быть на лицо въ обжалованномъ въ апелліаціонномъ порядкѣ приговорѣ, а именно, что приговоръ долженъ быть по существу, неокончательный и не вошедшій въ силу, являются: 1) Подсудность дѣла данному А. суду. У насъ А. инстанціями служатъ а) сѣзды мировыхъ судей — для приговоровъ мировыхъ судей, б) уголовныя отдѣленія судебныхъ палатъ — для приговоровъ окружныхъ судовъ, в) уголовной кассационный департаментъ Правительствующаго Сената — для приговоровъ судебной палаты (по государственнымъ преступленіямъ, постановленнымъ безъ участія сословныхъ представителей) и г) общее собраніе кассацион-

ныхъ департаментовъ Правительствующаго Сената для приговоровъ кассационныхъ департаментовъ (по преступленіямъ должности, постановленныхъ въ судебномъ ихъ присутствіи безъ участія присяжныхъ засѣдателей). Компетентнымъ признается тотъ мировой сѣздъ или судебная палата, въ округъ коихъ состоитъ мировой или окружной судъ, постановившій приговоръ. 2) Личная правоспособность судей и представителей сторонъ — условія здѣсь тѣ же, что и въ гражданскомъ апелліаціонномъ процессѣ. 3) Лица и, имѣющими право апелліаціоннаго обжалованія приговора, могутъ быть лишь стороны въ тѣсномъ смыслѣ, слѣдовательно право А. принадлежитъ: а) подсудному — которому представлено обжаловать приговоръ по всѣмъ предметамъ дѣла до него относящимся и по поводу всякой неправомерности въ производствѣ дѣла, или въ постановленіи приговора; б) частному обвинителю — который, однако, не можетъ просить болѣе того, о чемъ ходатайствовалъ въ судѣ первой степени; в) прокурору — который можетъ подавать апелліаціонные протесты лишь на приговоры, несогласные съ данными имъ заключеніями и только по предметамъ, по которымъ его требованія не уважены судомъ первой инстанціи и г) гражданскій истецъ — который пользуется правомъ отзыва лишь противъ частей приговора, касающихся вознагражденія за вредъ или убытки. Это право только въ некоторыхъ случаяхъ, въ видѣ исключенія, распространяется и на лицъ, не принимавшихъ прямого участія въ дѣлѣ, разрѣшенномъ нисшимъ судомъ. Такъ, одинаковое съ гражданскимъ истцомъ право отзыва принадлежитъ и тѣмъ, на кого обращено взысканіе вознагражденія, за причиненные преступленіемъ или проступкомъ вредъ и убытки; за несовершеннолѣтнихъ и вообще за лицъ, лишенныхъ возможности пользоваться своими правами, отзывы могутъ быть подаваемы ихъ родителями, супругами, опекунами или тѣми, у кого они находятся на воспитаніи. Въ общихъ судебныхъ установленіяхъ, когда требуется публичный порядокъ разбирательства, право обвиненія и обжалованія въ интересахъ обвиненія принадлежитъ исключительно прокурорской власти; обжалованіе это носитъ техническое названіе «протеста» въ отличіе отъ обжалованія другими, имѣющими на то право, лицами, называемаго «отзывомъ»; никакія другія лица, вѣдомства и установленія, по общему правилу, его не имѣютъ. Практика, однако, расширила кругъ лицъ, уполномоченныхъ на обжалованіе, включивъ въ него различныя установленія и вѣдомства, коимъ предоставляется право обжалованія всякаго рѣшенія, нарушающаго ихъ интересы, путемъ принесенія этими вѣдомствами, не стѣсняясь какими либо сроками, отзывовъ, которые разсматриваются Правительствующимъ Сенатомъ. Въ мировомъ разбирательствѣ первой инстанціи прокурорскій надзоръ не участвуетъ, и право обжалованія (при публичномъ характерѣ обвиненія) находится въ рукахъ тѣхъ частныхъ или должностныхъ лицъ, которыя выступили въ качествѣ обвинителя, но прокуратурѣ въ отношеніи дѣйствій полиціи, по принесеніи апелліаціонныхъ отзывовъ по дѣ-

какъ общаго порядка, принадлежитъ контроль. Именно, по такимъ дѣламъ полиція, будучи недовольной приговоромъ, представляетъ о томъ товарищу прокурора, отъ котораго зависить или предъявить отзывъ или оставить заявленіе полиціи безъ послѣдствій, по дѣламъ же о нарушеніяхъ специальныхъ уставовъ благоустройства и благочинія, напр. о нарушеніи уставовъ строительнаго, врачебнаго и т. п., полиція, замѣняя собою административное управление, подаетъ жалобы помимо прокурора (145, 146, 853, 866—861, 1057, 1058, 1075, У. У. С.).

Протестъ представляется обязательно въ письменной формѣ, отзывы могутъ быть приносимы письменно или словесно, лично или черезъ защитниковъ и уполномоченныхъ повѣренныхъ, въ судъ, постановившій обжалуемое рѣшеніе, въ вышеуказанный опредѣленный срокъ, при чемъ въ отзывѣ должно быть обозначено: отъ кого онъ подается и гдѣ проситель имѣетъ мѣсто жительства, предметъ жалобы, мотивы, опровергающіе правильность приговора и точное опредѣленіе требованія и подпись апеллятора съ переводомъ на русскій языкъ, если она сдѣлана на иностранномъ. Подсудимому, содержащемуся подъ стражей, объявляется о всякомъ, поданномъ по его дѣлу, протестѣ или отзывѣ. Противъ отзыва или протеста, поданнаго одною стороною, другая можетъ представить свои возраженія или объясненія въ палату до дня, назначеннаго для слушанія дѣла, объясненія же на отзывы по приговорамъ мировыхъ судей представляются непременно члену мирового сѣзда. Каждому изъ подсудимыхъ, обвиняемыхъ въ соучастіи по одному и тому же преступленію или проступку, представляется присоединиться къ отзыву, отъ одного изъ нихъ поданному въ теченіе апелляціоннаго срока, а если отзывъ поданъ менѣе чѣмъ за 8 дня до сего срока, то до истеченія 3 дней отъ объявленія о подачѣ отзыва (862, 863, 866, 870, 872, 150, 873, У. У. С.). Подача А. останавливаетъ исполненіе обжалованнаго приговора, но строго говоря, только въ той его части, которая обжалована. Такъ какъ опредѣленіе уголовной отвѣтственности опредѣляетъ и гражданскую отвѣтственность подсудимаго, то по этому отзыву и протесты объ уголовной отвѣтственности останавливаютъ исполненіе всего приговора, а слѣдовательно, и той его части, которая относится до гражданского иска; принесеніемъ же отзыва лишь по предмету вознагражденія за вредъ и убытки не останавливается исполненіе приговора о наказаніи. Изъ правила о приостановленіи приговора въ отношеніи уголовной отвѣтственности, въ случаѣ подачи по этому предмету отзыва, законъ нашъ дѣлаетъ существенное изъятіе лишь на тѣ случаи, когда приговоромъ низшей степени подсудимый, находившійся до того времени на свободѣ, присуждается къ содержанію подъ стражей, или же на оборотъ, когда судомъ первой инстанціи постановлено освободить подсудимаго изъ подъ стражи. Въ первомъ случаѣ подсудимый можетъ остаться на свободѣ только по представленіи суду залога или поручительства; а во второмъ случаѣ онъ долженъ быть немедленно освобожденъ, не смотря на подан-

ный отзывъ или протестъ (151, 874 — 876 У. У. С.).

По подачѣ отзыва или протеста все дѣло представляется немедленно окружнымъ судомъ въ судебную палату, мировымъ же судьей не позже трехъ дней непосредственному члену мирового сѣзда (149, 867, У. У. С.).

При разсмотрѣніи дѣла въ порядкѣ апелляціонномъ соблюдается тотъ же порядокъ производства, какъ и при разрѣшеніи дѣлъ въ первой инстанціи, потому что какъ тамъ, такъ и тутъ сущность производства заключается въ проверкѣ уголовныхъ доказательствъ, въ видахъ разрѣшенія вопроса о виновности. Но это только общее правило, изъ котораго законъ дѣлаетъ существенныя исключенія. Стороны не вызываются къ разбирательству дѣла, но могутъ явиться лично; обвиняемые должны быть вызываемы только тогда въ сѣздъ мировыхъ судей, когда они обвиняются въ преступныхъ дѣяніяхъ, за которыя положено въ законѣ заключеніе въ тюрьму, а въ судебную палату, когда палата признаетъ его нужнымъ. Подсудимому, не избравшему себѣ защитника, такой назначается предсѣдателемъ палаты. Разбирательство дѣла начинается въ палатѣ докладомъ подѣлу, дѣлаемымъ однимъ изъ членовъ палаты, въ мировомъ же сѣздѣ—чтеніемъ обжалованнаго приговора мирового судьи и принесеннаго на него отзыва. Послѣ доклада стороны и всѣ участвующіе въ дѣлѣ допускаются къ преніяи на общемъ основаніи, причѣмъ первенство въ этихъ преніяхъ предоставляется сторонѣ, обжаловавшей приговоръ. При этомъ стороны могутъ представлять свои доказательства и приводить свидѣтелей, какъ бывшихъ при первоначальномъ разбирательствѣ дѣла, такъ и тѣхъ, которые по какимъ либо уважительнымъ причинамъ не имѣли возможности явиться къ разбирательству дѣла въ первой инстанціи. Вызовъ свидѣтелей въ А. инстанцію предоставленъ слѣдовательно усмотрѣнію самого судебного мѣста, которое разрѣшаетъ обращенія къ нему ходатайства по этому предмету сообразно тѣмъ основаніямъ, на которыхъ они опираются. Если въ основаніе ходатайства приводится указаніе на нарушеніе первою инстанціею установленныхъ правилъ въ вызовѣ или допросѣ свидѣтелей, то ходатайство о вызовѣ приобретаетъ значеніе жалобы и какъ такая подлежитъ разрѣшенію А. инстанціи сообразно степени своей основательности. Если основаніемъ ходатайства служитъ указаніе на отсутствіе полноты въ примѣненіи процессуальныхъ средствъ къ изслѣдованію истины, напр. указывается, что при разбирательствѣ дѣла у мирового судьи свидѣтели были допрошены безъ присяги, а между тѣмъ сторона настаиваетъ, чтобы показаніе было дано свидѣтелемъ подъ присягою, то ходатайство это, при фактической его вѣрности, подлежитъ обязательному удовлетворенію со стороны А. инстанціи, потому что только при исчерпаніи всѣхъ законныхъ средствъ изслѣдованія истины, приговоръ можетъ быть признанъ постановленіемъ, имѣющимъ силу судебного рѣшенія. Наконецъ, если основаніемъ ходатайства является указаніе на необходимость передопроса свидѣтелей, уже допрошенныхъ первою инстанціею, при соби-

деніи всѣхъ предписанныхъ на этотъ предметъ правилъ, или о допросѣ новыхъ свидѣтелей, къ вызову и допросу которыхъ первой инстанціею не встрѣчалось никакихъ препятствій, то удовлетвореніе такого ходатайства, какъ не заключающаго въ себѣ жалобы на какія либо дѣйствія суда и обнаруживающаго лишь недостаточное внимательное отношеніе стороны къ соблюденію своихъ интересовъ при производствѣ дѣла въ судѣ первой степени, зависятъ вполне отъ благоусмотрѣнія А. инстанціи, отъ признанія ею необходимости такого допроса и отсутствія къ тому препятствія. Послѣ производства судебного слѣдствія и преній, присутствующему подсудимому принадлежитъ право послѣдняго слова (157—166, 878—889, У. У. С.).

Послѣ доклада, судебного слѣдствія и преній А. судъ приступаетъ къ постановкѣ приговора на общемъ основаніи, т. е. или утверждаетъ приговоръ нижшаго суда или же постановляетъ новый; но при этомъ судъ долженъ оставаться въ предѣлахъ отъказа или протеста, хотя онъ и сохраняетъ свое право на юридическое опредѣленіе дѣянія (квалификацію—см. это сл.) и обязанность заботиться о соблюденіи публичнаго начала. При отсутствіи протеста наказаніе не можетъ быть увеличено, а при отсутствіи отъказа уменьшено, но если даже подсудимый не принесъ А. отъказа, а послѣдовать только протестъ обвинителя, то А. судъ, усмотрѣвъ неправильность опредѣленія преступленія нижшимъ судомъ, можетъ смягчить приговоръ подсудимаго или даже совершенно оправдать подсудимаго, или, если оно было разобрано некомпетентнымъ судомъ, то должны быть восстановлены законы о подсудности, хотя бы въ отъказѣ или протестѣ на это и не указывалось (890, 891, У. У. С.). Приговоры мирового съѣзда и судебной палаты подчиняются общему правилу о приговорахъ А. судовъ въ томъ отношеніи, что не подлежатъ болѣе обжалованію по существу и какъ окончательные могутъ быть разсматриваемы высшими инстанціями лишь въ кассационномъ порядкѣ.

Ср. К. И. Мамышевъ, «Курсъ Гражд. Судопр.» (т. II, Спб., 1876); К. Н. Анненковъ, «Комментарій Гражд. Судопроизводства» (т. IV, Спб., 1884); К. П. Пободоносцевъ, «Руководство Гражд. Судопр.»; А. Х. Гольмгольтъ, «Учебникъ Русскаго Гражд. Судопр.» (Спб., 1885) и И. Фойницкій, «Курсъ Уголовн. Судопр.» (Спб., 1888).

Апелляція къ народу (Appel au peuple)—маневръ, предпринятый Людовикомъ Наполеономъ 2 дек. 1861 г., когда онъ подавъ народу апелляцію на національное собраніе, обвиняя его въ намѣреніи ниспровергнуть республику и предлагая народу, какъ имѣющему суверенитетъ, разрѣшить дѣло всеобщемъ подачею голосовъ—желаетъ ли онъ сохранить дѣйствовавшую конституцію или передать власть президенту для составленія новой—на началахъ конституціи Наполеона I. Народъ всеобщемъ подачею голосовъ рѣшилъ дѣло въ пользу Людовика-Наполеона. Это право апеллировать къ народу въ созданной Наполеономъ III конституціи 1852 и было поставлено, но самымъ неопредѣленнымъ образомъ.—Въ древнемъ Римѣ каждый гражданинъ по судебнымъ

дѣламъ имѣлъ право апелляціи или provocacіи къ народу (Provocatio ad populum).

Апель (Іоаннъ-Августъ)—нѣм. стихотворецъ и теоретикъ метрики; род. 17 сент. 1771 г. въ Лейпцигѣ, здѣсь же достигъ званія доктора правъ и † 9 авг. 1816 г. Извѣстенъ былъ какъ занимательный рассказчикъ въ своемъ «*Gezengenscherbuch*»—сборникѣ новеллъ, въ то время имѣвшемъ широкое распространеніе. Но его трагедіи: «*Polyidos*», «*Die Aitolier*» и др., представляющія собою результатъ изученія А. античной трагедіи въ ея противоположности современной, лишены поэтическихъ достоинствъ; большее значеніе имѣетъ его «*Metrik*» (2 т., Лейпц., 1814—16; новое изд. 1884).—Гвидо Теодоръ А., сынъ предыдущаго, род. 10 мая 1811 г. въ Лейпцигѣ и здѣсь же † 26 ноября 1867 года; извѣстенъ своими «*Gedichte*» (2 изд., Лейпц., 1848), но въ особенности своими «*Dramatische Werke*» (полное собраніе 2 т., Лейпц., 1856—57). Его перу принадлежатъ еще: «*Die Schlacht bei Mœckern 16 Oct. 1813*» (Лейпц., 1850), «*Führer auf die Schlachtfelder Leipzigs*» (Лейпц., 1863); для этой работы А. на свой счетъ предпринялъ тщательное изслѣдованіе битвы; наконецъ «*Fabellarische Zusammenstellung der Kriegsergebnisse bei Leipzig im Oct. 1813*» (Лейпцигъ, 1866).

Апельсдорфъ—деревня и приходъ въ Арнгеймскомъ округѣ, въ нидерланд. провинціи Гальдернъ, расположенъ при восточной желѣзной дорогѣ въ 28 км. къ С. отъ Арнгейма, служитъ мѣстопребываніемъ кантональнаго суда, замѣчательнъ многочисленными бумажными фабриками, мѣднодѣлательнымъ заводомъ и насчитываетъ (съ общиною) 116288 жит. (1883). Въ мѣстной церкви находится гробница супруги штатгальтера Вильгельма V и адмирала ванъ-Кинсбергена. Въ окрестностяхъ А. расположенъ прекрасный увеселительный замокъ Лоо, служащій лѣтнею резиденціей короля.

Апельсинъ—плодъ апельсиннаго дерева (*Citrus aurantium chinensis*, С. а. dulcis), родомъ изъ Китая. Дерево привезено португальцами въ Европу и растетъ теперь хорошо по всему побережью Средиземнаго моря. Довольно высокое дерево, относится къ семейству рутовыхъ (*Rutaceae*) и къ его подсемейству померанцовыхъ (*Aurantaceae*). Цѣльные многолѣтніе листья А. соединяются со своими крылатыми черешками посредствомъ промежуточнаго широкаго сочлененія. Бѣлые цвѣты сидятъ по 6, кистями, и состоятъ изъ 5-раздѣльнаго мало раскрывающагося околоцвѣтника съ толстыми долями, множества тычинокъ и одиночной свободной или «верхней» завязью (извѣстныя «*fleurs d'orange*»). Плодъ—многогнѣздный, многосѣмянный, съ толстой и мягкой кожурою и сѣменами погруженными въ мякоть гнѣзды; такого устройства плодъ называется научно «гесперидій», сюда же относится и лимонъ и померанецъ. Въ кожѣ плода содержится эфирное масло въ крупныхъ просвѣчивающихъ железкахъ. Форма, величина, свойства сока и вкусъ разныхъ породъ А. весьма различны; такъ, кромѣ собственно А. со сладкимъ сокомъ, померанцевъ съ горьковатымъ и лимонновъ съ кислымъ, извѣстны еще бодрянки или цедраты съ очень толстокожими и крупными

плодами, напоминающими по формѣ лимонъ, но не столь кислыми; еще крупнѣе и толстокожѣ плоды пампель-мусевъ. — С. десушала. Всего болѣе пѣнятся тонкокожѣ, сочные и полновѣсные А. мальтійскіе, генуэзскіе, малгаскіе и сицилійскіе или мессинскіе. Сокъ А. хорошее противоцинготное средство. Требуя при перевозкѣ очень хорошей укладки и легко портясь, А. снимаютъ недозрѣлыми и упаковываютъ въ ящики по 200—500 шт., завернутые каждый въ непромокаемую бумагу. Кожура, кромѣ общезвѣстнаго хозяйственнаго примѣненія на цѣдру, настои, варенье и т. п., идетъ еще на приготовленіе разнаго рода ликеровъ въ Болоньѣ и Флоренціи. Главныя мѣста оптовой торговли А., кромѣ указанныхъ: Лиссабонъ, Триестъ, Бордо и Гамбургъ.

Альпель (Эрнстъ-Фридрихъ)—герм. философъ род. 3 марта 1812 г. въ Рейхенау близъ Циттау, изучалъ философію въ Іенѣ и Лейпцигѣ и въ Іенѣ же состоялъ сначала доцентомъ, а затѣмъ профессоромъ философіи и математики. А. † 27 окт. 1859 г. Со смерти І. Ф. Фриза (1848), ученикомъ котораго онъ считается, А. служилъ средоточіемъ его философской школы. Наиболѣе важнымъ трудомъ А. считается его «*Theorie der Induktion*» (Лейпц., 1854). Помимо сего достойны упоминанія его «*Metaphysik*» (Лейпц., 1857), «*Religionsphilosophie*» (Лейпц., 1860), «*Die Epochen der Geschichte der Menschheit*» (2 т., Іена, 1845—1846; 2 изд., 1852) и сочиненіе: «*Wie muss das Glaubens-bekenntniss beschaffen sein, das zur Vereinigung aller Konfessionen führen soll?*». А. принадлежатъ еще труды по исторіи астрономіи: «*Johann Keplers astron. Weltansicht*» (Лейпц., 1849), «*Die Reformation der Sternkunde*» (Іена, 1852) и «*Parmenidis et Empedoclis doctrina de mundi structura*» (Іена, 1857).

Апеннины или Апеннинъ (лат. Apeninus, Montes Apenini, отъ кельтскаго слова «Рен» — вершина скалы) — названіе горной цѣпи, покрывающей почти всю Италію (иначе называемую поэтому Апеннинскимъ полуостровомъ), такъ что по сторонамъ горъ остаются только немногія довольно обширныя долины и изолированныя новѣйшія вулканическія горныя системы. Апеннинскій хребетъ, при общемъ направленіи отъ СВ. къ ЮВ., составляетъ остовъ всего Италійскаго полуострова, поднимаясь съ холмистой равнины, извѣстной подъ именемъ Субапеннинновъ. Длина Апеннинскаго хребта составляетъ около 970 км., а со всѣми извилинами главнаго гребня — около 1650 км.; наибольшая ширина хребта, между Кіети и Субіако, 96 км., наименьшая между Сквиллою и заливомъ С. Евфемиа — 32 км.; средняя высота Апеннинскаго хребта не превосходитъ 1200 м. (4000 ф.); предѣльная, въ горахъ Гранъ-Сассо, простирается до 2900 м. (9900 ф.); нигдѣ хребетъ не достигаетъ снѣжной линіи. Рельефъ Апеннинъ несравненно мягче альпійскаго: онъ не поднимается ни крутыми утесами альпійскихъ боковыхъ зонъ, ни шипцами и нѣмами центральной зоны. Съ другой стороны гребень Апеннинъ не возвышается, какъ гребень Юры, однообразною стѣною. Во внутренней Апеннинскаго нагорья нѣтъ разорванныхъ, извилистыхъ, поперечныхъ долинъ

Альпювъ, а также утомительныхъ своими однообразіемъ продольныхъ, горныхъ долинъ Юры. При отсутствіи альпійской дикости въ А. нѣтъ, однако же, недостатка въ разнообразіи. При отсутствіи вѣчныхъ снѣговъ на вершинахъ, самыя скалы А. орошены мѣнѣе альпійскихъ, но вообще въ тѣмъ же родѣ нѣтъ недостатка, а мѣстами, какъ напр. близъ Тиволи и Субіако, съ А. утесовъ падаютъ даже великолѣпныя водопады. По геологическому строенію А. резко отличаются отъ состава центральной альпійской зоны. Преобладающія горныя породы А. — доломиты, мраморы (каррарскіе, портовенере), красные и бѣлые известняки (альбарезе), биаконе, маюлинеа) и темныя песчаники (мачино), змѣвники, габбро (эвфотиды). Въ А., кромѣ изверженныхъ породъ и кристаллическихъ сланцевъ, развиты отложенія юрской, меловой, третичной системъ. Различаютъ сѣверные, средніе и южные А.

Сѣверные А., къ З. отъ Савоны соприкасающіеся съ самыми восточными отрогами Лигурійскихъ Альпъ, занимаютъ пространство между Туриномъ и Анконой, нѣютъ въ длину протяженіе приблизительно въ 410 км. при средней ширинѣ въ 70 км. и въ общемъ сохраняютъ вост.-юговосточное направленіе. Самую восточную ихъ часть, которую широкой дугой огибаетъ р. По и которая равниной Куэно отдѣляется отъ самыхъ восточныхъ окраинъ Коттійскихъ и Лигурійскихъ Альпъ, называютъ Лигурійскими Апеннинами. Главный ихъ хребетъ начинается горой Монте-делло-Скиаво (Monte dello Schiavo) и тянется сначала прибрежною цѣпью; къ С. отъ Генуи, у Бокетта (Boschetta), главнаго входа въ Геную со стороны суши, по которому проходитъ и желѣзная дорога изъ Александріи въ Геную, эта цѣпь спускается до высоты 780 м., направляется за тѣмъ болѣе внутрь страны по юговосточному направленію, къ С. отъ Дукки, причѣмъ достигаетъ въ вершинахъ: Антола — 1885 м., Пенна — 1740 м., Готтаро — 1640 м., а на Кампорогенскомъ Альпѣ (Alpe di Camporaghen) поднимается даже до 2000 м., пересѣкается отъ Пармы къ Понтремоли переваломъ Ла-Чиза (La Cisa), высотой въ 1040 м., и наконецъ на С. постепенно спускается до Страделлы, а на СВ. до долины р. По. Между главнымъ хребтомъ и Генуэзскимъ заливомъ тянутся еще двѣ параллельныя цѣпи; изъ нихъ наружная, простирающаяся вдоль морского берега и долины Вары до нижней Магры, славится лаваньскимъ сланцемъ (Lavanaschifer) и чернымъ мраморомъ съ красными жилами (Магго Портор), а внутренняя, долинами верхней Магры и верхняго Серкіо (Sergio) или мѣстностью Гарфаньяна, отдѣленная отъ главнаго хребта, заключаетъ громадный запасъ превосходнаго мрамора, благодаря которому Каррара (см. это сл.) приобрѣла всеобщую извѣстность. Эта внутренняя высокая цѣпь носитъ названіе «Alpe Ariapa», въ которой, къ востоку отъ Каррары, Птичій пикъ (Pizzo d'Uccello) достигаетъ высоты 1877 м., Пизанно 1997 м., на южномъ концѣ Панія-делла-Кроче (Panla della Croce) 1841 м., и черезъ которую протекаетъ красивый перевалъ Тамбура, высотой въ 1610 м. Продол-

женіе главной цѣпи А. по ту сторону перевала Фіумальбо (1200 км.), ведущаго изъ Модены въ Лукку, составляютъ Этрусскіе А. Они начинаются вершиною Монте-Чимоне (2167 м.) и являются въ видѣ широкаго вала, гребень котораго образованъ цѣлымъ рядомъ такъ-называемыхъ «Алпе», поднимающихся у истоковъ Арно до 1648 м. (Монте-Фальтерона) и до 1816 м. въ «Алпе della Luna». Параллельныя цѣпи, которыя по направленію къ З. постепенно становятся все ниже, заполняютъ Тоскану по обѣ стороны Арно, оставляя свободными только невысокую (60—80 м.) долину Пистои и Флоренціи и прибрежную равнину Пизы и Ливорно съ ихъ «мареммами». Самымъ важнымъ перевальнымъ пунктомъ черезъ Этрусскіе А. является желѣзная дорога, которая отъ Болоньи поднимается вверхъ по Рено, искусными извилинами спускается къ Пистой и затѣмъ продолжается до Флоренціи. Дорога изъ Болоньи во Флоренцію пересѣкаетъ Ла-Футу (915 м.), или Пьетрамалу (Pietramala), названную такъ потому, что тамъ свирѣпствуютъ сильныя бури («fiata»); дорога изъ Урбино въ долину верхняго Тибра протекаетъ по Альпе-делла-Луна.

Римскіе или Средніе Апеннины представляютъ расширяющійся къ Ю. хребтъ длиной въ 150 км., состоящій изъ мѣловыхъ известняковъ; на немъ возвышаются болѣе высокіе массивы; онъ тянется отъ Урбино до истоковъ Велино и Тронто въ видѣ двухъ параллельныхъ цѣпей, съ вершинами и гребнями, на 500 м. ниже сѣвовой линіи, хорошо облесенными и господствующими надъ плодородными долинами, и достигаетъ къ Ю. до Норчіи. Между обѣими цѣпями лежитъ продолжая долина съ мѣстечками Мателлика, Камерино и т. д. Въ восточной цѣпи, въ такъ называемыхъ «Monti Sibillini», возвышается Монте-Ротондо, достигающая 2100 м., а къ В. отъ Норчіи — Монте-Витторе (2477 м.). Въ западной цѣпи выдѣляются Монте-Катрія (1670 м.), Пеннино (1572 м.) у Ночеры и Монте-Фонки (1348 м.) у Сполето. Римскіе Апеннины пересѣкаются тремя главными перевалами: 1) перевалъ Фано на адриатическомъ побережьи, ведущій черезъ ущелья Фурио и делья-Скалетта въ Губбио и Перуджію; 2) перевалъ Лорето черезъ Мачерасу, черезъ узкую тѣснину Серравалле и черезъ горы у Коль-Фіорито въ Фолиньо; 3) между ними перевалъ Анкона, поднимающійся по Эсина, у Фабріано пересѣкающій восточную цѣпь и простирающійся затѣмъ на Ю. до Рима, соединившись у Фолиньо съ предыдущей перевальной дорогой. Этотъ перевалъ въ настоящее время является самымъ важнымъ въ Римскихъ Апеннинахъ, такъ-какъ черезъ него ведетъ желѣзная дорога изъ Анконы въ Римъ. Къ Ю. отъ Норчіи начинается большой гористый четырехугольникъ Абруцца (см. это сл.) — самой высокой части Апеннинъ. Параллельныя известковыя цѣпи, простирающіяся, по главному направленію горъ, окаймляютъ, имѣющую въ длину 70 км., долину рѣкъ Альтерно и Гизіо, которыя текутъ съ СЗ. и ЮВ. и образуютъ Пескару. Сѣверовосточная цѣпь начинается у Пиццо-ди-Сево (2513 м.) и у истоковъ Во-

мано поворачивается на ЮВ. Здѣсь возвышается самая значительная вершина Апеннинскаго полуострова, обнаженный Гранъ-Сассо д'Италія (Gran Sasso d'Italia) въ 2900 м. У Монте-ла Скалата, къ югу отъ котораго прорывается Пескара, эта цѣпь принимаетъ южное направленіе. Къ этой цѣпи принадлежатъ мощныя горы Майелла, самая значительная вершина которыхъ Монте-Амаро (2790 м.) и склоны которыхъ достигаютъ моря. Вторая, параллельная цѣпь, къ В. отъ Леонессіи, посредствомъ Монте-Маріано, примыкаетъ къ первой, начинается къ В. отъ Рieti вершиною Терминилло въ 2144 м., возвышается въ «Montagne del Velino» до 2487 м. и черезъ плоскогоріе Чинквемилія снова соединяется съ главной цѣпью. Южную оконечность системы Абруццовъ образуетъ вершина Мета въ 2245 м. Съ З. къ Терминилло примыкаетъ чудная долина Рieti. Къ З. отъ нея возвышаются Сабатинскія или Сабинскія горы, образующія переходъ къ западнымъ равнинамъ. Къ югу отъ Сассо тянутся цѣпи Монте-Латини или Вольскія горы у Понтійскихъ болотъ, съ вершиною Монте-Капріо въ 1690 м., до устья Гарильяно.

Южныя А. обнимаютъ Неаполитанскіе А. и Калабрійскія горы. Неаполитанскіе А. примыкаютъ къ Майеллѣ и между Волгатурно и Калоре расширяются въ значительный горный массивъ Матезійскихъ горъ, въ которыхъ вершина Монте-Милетто поднимается до 2118 м. Между тѣмъ какъ на В. и ЮВ. широкій и высокій Апеннинскій массивъ спускается къ равнинѣ Гавольере-ди Пулья, къ Ю. отъ Матезе и къ З. отъ Веневента возвышается Монте-Табурно (1257 м.), а у окраины Кампаніи Феличе — Монте-Партеніо (1309 м.). Нѣсколько южнѣ А. пересѣкаются перпендикулярной къ нимъ цѣпью, которая тянется по Соррентскому полуострову, гдѣ она на Монте-Санъ-Анджело поднимается до 1520 м., а далѣе на Монте-Терминіо до 1832 м.; къ С. отъ этой цѣпи протекаетъ желѣзная дорога изъ Неаполя въ Фолжію. У Монте-Вольгуре (Vultur), потухшаго вулкана (въ Пиццутто-ди-Мельфи, 1829 м.), который почти на одинаковомъ разстояніи отъ обѣихъ итальянскихъ побережій, мягко поднимается надъ равниной, собственные А. гдѣ-лѣтъ на двѣ главныя цѣпи. Одна изъ нихъ въ видѣ длиннаго хребта спускается на Ю. и ЮВ. къ Тарентскому заливу; другая простирается подъ названіемъ Монтанья-делья-Маддалена почти по южному направленію отъ Потенцы въ Лагонегро, гдѣ возвышается на 1820 м. Монте-Серино, но вскорѣ затѣмъ оканчивается между заливами Тарентскимъ и Поликастро высокой горой Полино-Альто въ 2415 м. Къ В. отъ Неаполитанскихъ А., въ качествѣ самостоятельной вѣтви, тянется Монте-Гаргано съ вершиною Монте-Кальво (1500 м.) и въ видѣ полуострова вдается въ Адриатическое море; къ З. отсюда разстилается апеннинская гористая мѣстность высотой всего въ 250—60 м. и окаймленная теченіемъ р. Калоре. Къ ЮВ. отъ Офанто, на Апульскомъ полуостровѣ, А. не имѣютъ продолженія. Калабрійскій полуостровъ, напротивъ, заполненъ гранитными Калабрійскими горами, часто именуемыми Ка-

лабрийскими А., хотя по своему геологическому строению онъ резко отличаются отъ А. горъ. Калабрийскія горы тянутся сначала по западному побережью на Ю. до Никасторъ; вершина Кокуццо достигаетъ 1600 м.; къ В. отсюда весь полуостровъ между Краты и Тарентскимъ заливомъ занятъ широкимъ сплывшимъ лѣсомъ (1800 м.), а главный гребень, на среднѣ между обоими побережьями, продолжается до Аспромонте, гдѣ на южной оконечности высочайшая точка Монте-Альто достигаетъ 2050 м. По ту сторону Мессинскаго пролива подобнаго же рода горныя образования продолжаются на о. Сицилія въ видѣ цѣпи, простирающейся съ В. на З.

Съ обоихъ сторонъ предгорья настоящихъ А. тянутся холмистыя области, соединяемыя подъ общимъ названіемъ Субапеннинновъ; онѣ пересекаются на З. лишь немногими долинами (каковы долины Арно, Римской Кампаньи и Кампанія) и въ видѣ низкихъ округлыхъ валовъ доходятъ до моря. Самой замѣчательной изъ этихъ субапеннинскихъ областей является та, которая ограничена теченіемъ Арно, Кіаны и Тибра, достигаетъ наибольшей высоты въ Поджіо-ди-Монтерби (1016 мет.) и отличается большимъ богатствомъ металлами. Субапеннины западной Италіи во многихъ мѣстахъ прорваны цѣпью рядомъ вулканическихъ центровъ, расположенныхъ параллельно Апеннинамъ.

А. простираются отъ 45° до 38° сѣв. шир., поэтому ихъ растительный покровъ на С. не тотъ, что на Ю. Подолшва горъ всюду одѣта террасовой культурой, какъ называется ее Риттеръ. Спутниками масличныхъ лѣсовъ всюду являются виноградники, фиговые, миндальныя и тутовые деревья, а дальше на Ю. лимонныя и апельсиныя деревья, гдѣ къ этимъ растеніямъ присоединяются еще стручковые деревья: алоэ, бактусы и пальмы и растительность принимаетъ подтропическій характеръ. Сюда относятся прославленные холмистыя участки и склоны горъ у Генуи, Специи, Лукки, Флоренціи, Тиволи, Субіако, Амальфи и т. д., гдѣ въ долинахъ красуются лавровыя и миртовые группы, кипарисовыя рощи, вѣчно зеленые пробковые дубы и лиственницы, между тѣмъ какъ прилегающіе къ нимъ луга пестрятъ глацинтами, нарциссами, анемонами, асфодѣями и т. д., а по склонамъ тянутся фруктовыя рощи. Вѣчнозеленый поясъ достигаетъ высоты ок. 400 м. Отсюда приблизительно до высоты 1000 м. идетъ зона каштановъ и сѣвернаго дуба, а выше до 2000 м. поясъ, въ которомъ господствуетъ букъ; рядомъ съ нимъ встречаются: благородная ель, свѣтло-зеленая сосна, тисъ, орѣшникъ и т. д. Выше верхней границы бука разстиается до снѣговой линіи полоса горной травянистой растительности.

Апенсія (Аперсія, греч.)—разстройство пищеваренія (см. это сл.); апелтискій — непереваримый.

Аперса—см. Морскія свинки.

Аперн—главный городокъ на о-вѣ Скарпато (см. это сл.).

Аперіенція (Aperientia или Aperitiva, лат.)—средства разрѣшающія, способствующія послабленію.

Аперіодичесеннѣ называютъ гальванометръ (см. это сл.), стрѣлка котораго, послѣ

каждаго отклоненія становится тотчасъ въ положеніе равновѣсія, безъ предварительныхъ колебаній, какъ это бываетъ въ простомъ гальванометрѣ.

Аперсю (фр. Apercü) — обозрѣніе, коротенькое изложеніе, сущность содержанія.

Аперторіумъ (лат. Apertorium)—хирургическій инструментъ для расширенія отверстія.

Апертура (Apertura)—начало, открытіе; въ анатоміи отверстие, начало, ведущее въ какую нибудь полость, напр. рта; въ оптикѣ—крутое отверстие въ зрительной трубкѣ; въ юриспруденціи — упраздненіе леннаго имѣнія (см. Выморочныя имѣнія).

Аперценція или Апперценція—философскій терминъ, особенно употреблявшійся въ XVIII в. Въ то время какъ перцепція обозначаетъ простое, еще не дошедшее до сознанія впечатлѣніе, которое извѣстное явленіе производитъ на органы нашихъ чувствъ, аперценція означаетъ ошущеніе, уже воспринятое сознаніемъ. Такъ напр., если раздающійся вблизи насъ звукъ потрясаетъ барабанную перепонку нашего уха, но до нашего сознанія этотъ звукъ не доходитъ, тогда имѣетъ мѣсто простая перцепція; когда же мы обращаемъ на него свое вниманіе и сознательно его слышимъ, тогда имѣетъ фактъ А.; поэтому А.—сознательное воспріятіе извѣстнаго чувственнаго впечатлѣнія и является переходомъ отъ впечатлѣнія къ познанию. Терминъ этотъ употребляется въ тѣсномъ и обширномъ значеніи. Прежде всего впечатлѣнія сводятся къ одному общему представленію о предметѣ и такимъ образомъ изъ впечатлѣній вырабатываются основныя и простѣйшія понятія. Въ этомъ значеніи Кантъ говоритъ о синтезѣ А., причемъ старается доказать, что формы этого синтеза, роды сочетанія впечатлѣній, понятія пространства и времени и основныя формы понятій о категоріяхъ составляютъ прирожденное достояніе человѣческаго духа, не вытекающее изъ наблюденія. Съ помощью этого синтеза, новое впечатлѣніе посредствомъ сравненія, сопоставленія и т. д. вводится въ кругъ уже выработанныхъ понятій, впечатлѣній, наблюденій, удержанныхъ въ памяти и получаетъ между ними свое мѣсто. Этотъ процессъ усвоенія и сліянія понятій, который постоянно все болѣе и болѣе обогащаетъ наше сознаніе, представляетъ А. въ широкомъ смыслѣ этого слова. Герbartъ сравнивалъ этотъ процессъ съ перевариваніемъ пищи въ нашемъ желудкѣ. Оба рода этой А. несомнѣнн отдѣляются другъ отъ друга, такъ какъ вообще воспріятіе отдѣльнаго впечатлѣнія обусловлено дѣятельностью, основанной на сопоставленіи, сравненіи, соединеніи, что наприм. видно при опредѣленіи величины предмета.

Трансцендентальная А.—Кантъ обвиняетъ оба ея значенія; она есть дѣятельность чистаго интеллекта, посредствомъ котораго онъ, съ помощью существующихъ въ немъ формъ мышленія изъ воспріятого матеріала впечатлѣній, можетъ создать весь объемъ своихъ понятій и представленій. Это понятие Фихте назвалъ иначе продуктивной силой воображенія (produktive Einbildungskraft).

Апирексия (греч.) — означает промежуток между двумя приступами перемежающейся лихорадки (см. это сл.). Обыкновенно и во время апирексии существуют некоторые болезненные явления, какъ то: дурное настроение духа, отсутствие аппетита, ускоренный пульс. Селезенка остается увеличенной и во время апирексии.

Апирія (греч.) — неопытность, невежество, также неопредѣленность.

Аписъ (егип. Нарі) — священный быкъ, имѣвшій свой храмъ въ Мемфисѣ (см. это сл.). По разсказу Манессона культъ А. былъ установленъ уже при второй египетской династии, царемъ Кайехомъ (около 3600 г. до Р. Х.), одновременно съ культомъ быка Мневиса въ Гелиополѣ и Мендесскаго козла. Вторая династія, какъ и первая, имѣла резиденцію въ Мемфисѣ, но родомъ была изъ верхне-египетскаго Ойса, гдѣ главнымъ культомъ былъ культъ Озириса, которому и посвященъ А.; А. первоначально былъ только живымъ символомъ Озириса, который самъ называется образно «быкомъ преисподней», поэтому то Плутархъ и говоритъ, что А. есть одухотворенное изображеніе Озириса; для народа-же онъ былъ по словамъ Страбона самимъ «богомъ, то-же самое, что Озирисъ». Точно также, какъ и Озирисъ, А. былъ въ самомъ близкомъ соотношеніи съ Ниломъ; на эту связь указываетъ уже его египетское названіе Нарі, такъ какъ іероглифическій знакъ для «Нила» есть Нарі. Кроме того, изъ многочисленныхъ примѣтъ, которыя долженъ былъ имѣть А. (Эрианъ насчитываетъ ихъ 29), одна должна была означать прибываніе воды въ Нилѣ. По находженіи новаго А. его отводили въ Никополь, гдѣ и откармливали въ теченіе 40 дней. Ежегодное празднество А., *Natales Apidis*, относилось къ ежегодному обновленію воды въ Нилѣ. Больше 25 лѣтъ А. не долженъ былъ жить и по прошествіи этого времени его съ извѣстнаго мѣста низвергали въ Нилъ. Отношеніе же А. къ Мневису въ Гелиополѣ было такое, что хотя оба они, какъ мы достовѣрно знаемъ, были посвящены Озирису, но первый изъ нихъ считался быкомъ луны, второй-же быкомъ солнца, и первая некоторые называютъ сыномъ второго. По Плутарху, А. былъ произведенъ на свѣтъ лучемъ мѣсяца; между примѣтами его есть изображеніе новаго мѣсяца, новолунія, да и само число 29 указываетъ на число дней мѣсяца; при восходѣ луны же жрецы направлялись къ А. Умершіе быки въ греческихъ папирусахъ называются Озориневисъ и Озоранисъ, а 25 лѣтъ жизни А. указываютъ на лунный періодъ въ египетскомъ солнечномъ календарѣ, періодъ, въ которомъ черезъ каждые 25 лѣтъ извѣстныя фазы луны падали на одни и тѣ же дни. А. долженъ былъ быть чернымъ, за исключеніемъ нѣсколькихъ пятенъ, которыя и были характерны для него. Находженіе новаго А. праздновалось во всей странѣ. А. приписывались также и пророческія силы, какъ и вообще въ позднѣйшее время, особенно въ греч.-римскую эпоху, ему приписывалось многое, что было совершенно чуждо его первоначальному символическому значенію. Введенный во время первыхъ Птоломеевъ въ

сонмъ египетскихъ божествъ изъ Синопа, мѣстный александрійскій богъ Сараписъ, долженъ былъ быть приведенъ въ связь съ древнимъ мемфисскимъ Озирисомъ-А., такъ-какъ раздраженные египетскіе жрецы не хотѣли его сначала принять.

Аписіа (греч.) — безвѣріе, также недо-вѣріе.

Аписій (Маркъ Габій) — вошедшій въ поговорку лакомка, жилъ во время Августа и Тиверія и обогащалъ кулинарное искусство многими новыми изобрѣтеніями. Когда у него отъ его громаднаго состоянія осталось только $\frac{1}{2}$ милліона руб., онъ отравился, чтобы, какъ онъ самъ говорилъ, не быть вынужденнымъ умереть съ голоду. Приписываемыя А. поваренная книга въ 10 частяхъ: «*De arte coquinaria seu de obsonis et condimentis*» принадлежить не ему, а нѣкому Целію, который воспользовался его именемъ. Сочиненіе это издавали: Листеръ (Лондонъ, 1705), Алмеловентъ (Амстердамъ, 1709), Вернольдъ (Алсбахъ, 1800) и Шухъ (Гейдельбергъ, 1867).

Апидіанъ (Петръ, собственно Вывевицъ или Бенневицъ) — механикъ и астрономъ; род. 1496 г. близъ Лейпцига, въ Саксоніи, и былъ съ 1528 г. профессоромъ математики въ Ингольштадтѣ, гдѣ онъ и † 21 апр. 1552 г. Самое извѣстное изъ его сочиненій — переведенная на нѣсколько языковъ — «*Cosmographia*» (Ландсгутъ, 1524 г., Антверпенъ, 1529 г. и др. изд.). Въ этомъ сочиненіи А. предлагаетъ воспользоваться разстояніемъ между мѣсяцемъ и неподвижными звѣздами для опредѣленія географическихъ долготъ и впервые дѣлаетъ замѣчаніе, что хвосты кометъ обращены въ сторону, противоположную солнцу. Кроме того необходимо отмѣтить его «*Astronomicum Saeculare*» (Ингольштадтъ, 1540, съ графами) и «*Inscriptiones sacrosanctae vetustatis*» (Ингольштадтъ, 1534, съ графами). А. изобрѣлъ и улучшилъ многіе математическіе и астрономическіе приборы, и нѣкоторые изъ нихъ описалъ. — Сынъ его Филиппъ А., род. 14 сент. 1531 г. въ Ингольштадтѣ, былъ преемникомъ отца по кафедрѣ, но долженъ былъ въ 1568 г. бѣжать, такъ какъ былъ протестантомъ; послѣ этого сдѣлался профессоромъ математики въ Тюбингенѣ, гдѣ и † 14 ноября 1589 г. А. прославилъ себя своей картой Баваріи на 24 листахъ. («*Bayerische Landtafeln*», 1566).

А-ріасере (A-riasege, итал. т. а. по усмотрѣнію) — выраженіе, употребляемое въ торговомъ языкѣ для означенія, что срокъ платежа по векселю представляется на усмотрѣніе векселедателя или, какъ понимаютъ это выраженіе другіе — на усмотрѣніе векселедержателя. Почти всѣ законодательства придерживаются послѣдняго мнѣнія и приравниваютъ такимъ образомъ эти векселя, писанные a-riasege, къ векселямъ по предъявленію. О выраженіи a-riasege, употребляемомъ въ музыкѣ см. Альпачеръ.

Аполъ или камфора петрушки, $C_{10}H_{16}O_4$, получается перегонкой съ водой, а также извлеченіемъ спиртомъ изъ стѣмянъ этого растенія; спиртъ затѣмъ отгоняютъ, а остатокъ обрабатываютъ эфиромъ, причѣмъ А. переходитъ въ растворъ. Вещество это кристаллизуется въ

длинных иглахъ со слабымъ запахомъ петрушки, плавится при 30° Ц., кипитъ при 294° и въ водѣ нерастворимо; уд. вѣсъ его — 1,015; при продолжительномъ нагреваніи съ алкогольнымъ ѣдкимъ кали переходитъ въ изо-апиолъ. Этотъ послѣдній, а также и А. окисляются хромовой смѣсью въ апиоловый алдегидъ, а марганцовокалиевой солью — въ соответствующую апиоловую кислоту $(\text{C}_6\text{H}_5\text{O}_2\text{COOH})$, которая съ алкогольнымъ ѣдкимъ кали при высокой температурѣ даетъ диметил-апионатъ $\text{C}_6\text{H}_5(\text{OH})_2(\text{OCH}_2)_2$. (Апионатъ—четырехатомный фенолъ, пока еще не полученъ).

Апиосъ (Arios Mönch) — родъ выходящихъ растений изъ семейства мотыльковыхъ, съ непарно-перистыми листьями, густыми верхушечными и пазушными кистями цвѣтовъ; чашечка колокольчатая, неправильная; флагъ широкій, сложенный вдоль и отогнутый назадъ; лодочка серповидная, завернутая спирально, какъ и закрывающіеся въ ней двубратственные тычинки; бобъ продолговатый, загнутый дугою, сплюснутый, многосемянный, двугнѣздный. Одинъ изъ немногихъ сѣвероамериканскихъ видовъ, известный съ 1640 г., *A. tuberosa* Mönch (отнесенъ Линнеемъ къ роду *Glucine*), отличающійся своими пурпуровыми, душистыми цвѣтами, разводится часто въ садахъ для устройства бесѣдокъ, пирамидъ, шпалеръ. Размножается частями корневища, которое на зиму прикрываютъ; особаго ухода не требуетъ. Съдобныя корневища его, напоминающія по вкусу артишоки, могутъ служить суррогатомъ картофеля; опытъ акклиматизаціи уже привелъ въ довольно благоприятнымъ результатамъ. Растеніе называется американскимъ землянымъ орѣхомъ; сѣмена употребляются въ пищу какъ горохъ.

Апиумъ (Arium L.) — родъ изъ семейства зонтичныхъ; двугнѣтныя растенія съ утолщеннымъ корнемъ, бороздчатымъ, вѣтвистымъ стеблемъ, перистыми листьями и мелкими, зеленоватыми цвѣтками, собранными въ зонтикъ, безъ покрывальцевъ. Покрывала у большинства видовъ, напр. у сельдерея, нѣтъ, или оно состоитъ изъ немногихъ листочковъ. Зубцы чашечки незаметные, лепестки пѣльокрылнне, съ короткою загнутою верхушкою. Плодъ округлый, почти двойчатый, съ пятью нитевидными ребрами на каждой половинѣ. Сюда относятся сельдереи, *Arium graveolens* L., встрѣчающійся почти во всей Европѣ на каменистыхъ, сырыхъ мѣстахъ около моря и на солончакахъ (южн. Россія). Дикорастущее растеніе считается ядовитымъ, корень у него сухой, деревянистый; культурное, имѣетъ округлый мясистый корень, ради котораго разводится въ огородахъ. Листья у сельдерея перистые съ широкими долями, свѣтлозеленые, съ прянымъ запахомъ и вкусомъ; зонтики на короткихъ ножкахъ въ пазухахъ листьевъ; цвѣтки мелкие, зеленоватые. Корень употребляется какъ салатъ; служилъ прежде мочегоннымъ и очищающимъ средствомъ; плоды были известны подъ названіемъ *Ficus Arii*. Современные греки употребляютъ крѣпкій отваръ корня или сѣмянъ противъ перемежающейся лихорадки и считают растеніе приносящимъ счастье и нерѣдко вѣшаютъ

его въ комнатахъ вмѣстѣ съ лукомъ и чеснокомъ. Древніе греки дѣлали изъ него вѣнки побѣдителямъ и украшали имъ гробницы.

Апиъ—главный городъ на островѣ Уполу—см. Острова Самоа.

Апланатическій (греч.) — неизмѣняемый, неуклоняющійся. Апланатическія стекла, см. Оптика.

Аплацентарныя (Aplacentalia) — такъ называются животныя, не имѣющія послѣда или плацента (placenta), т. е. сплетенія зародышевыхъ сосудовъ, соединяющихъ тѣло зародыша со стѣнками матки. Сюда относятся изъ млекопитающихъ только *Monotremata* и сумчатые, всѣ же остальные животныя принадлежатъ къ плацентарнымъ (Placentalia).

Апсербенъ — деревня въ прусскомъ Арнсбергскомъ округѣ на Эмшерѣ, при желѣзно-дорожной вѣтви изъ Рурорта въ Сестъ; имѣетъ (1885) 5706 жителей, которые главнымъ образомъ существуютъ работою на угольныхъ копяхъ.

Аплечевыя. Въ 6-й части общаго гербовника русскіихъ дворянскихъ родовъ сказано объ этой фамилии, что «фамиліи Аплечевыхъ многія въ древнія времена служили русскому престолу дворянскія службой въ разныхъ чинахъ и жалованы отъ государей помѣстьями. Происшедшій отъ сего рода Михайло Дмитріевъ Аплечевъ написанъ въ списку (1634) 7142 года въ числѣ дворянъ и дѣтей боярскихъ и верстанъ помѣстнымъ окладомъ».

Аплитъ — мелкозернистый жильный гранитъ съ небольшимъ содержаніемъ бѣлой слюды — мусковита. Жилы А. известны въ Вогезахъ, Тюрингіи, Саксоніи, Оденвальдѣ и т. д., гдѣ онъ прорываваетъ не только гранитныя массивы, но иногда и осадочныя породы (см. Гранитъ).

Апломбъ (Aplomb) — такъ называютъ увѣренность въ дѣйствіяхъ и находчивость въ рѣчи и въ обращеніи съ людьми; слово это цѣлкомъ взято изъ французскаго языка и совершенно вошло въ употребленіе въ разговорной рѣчи. Въ хореографіи апломбомъ называютъ искусное удерживаніе въ равновѣсіи танцующихъ во время прыжковъ, подниманія на носки, сальтоморталей и т. п.

Апноэ (греч., отсутствіе дыханія) — называется на такое состояніе, при которомъ невозможно производить дыхательныхъ движеній, вслѣдствіе избытка окисленія крови. Въ нормальномъ состояніи А. встрѣчается во время утробной жизни; кромѣ того А. можетъ быть вызвано искусственнымъ путемъ.

Ано — вулканъ на островѣ Минданао, принадлежащемъ къ расположенной близъ Восточной Азіи группѣ Филиппинскихъ острововъ, высотой въ 3030 м. Кратеръ его достигаетъ около 500 м. въ диаметръ. Первые сѣрные источники попадаютъ на высотѣ 2400 м.

Апобаты — назывались у грековъ тѣ изъ участниковъ конныхъ состязаній, которые, стоя рядомъ съ возницей, должны были во время бѣга прыгивать съ колесницы и вскакивать обратно. Этотъ способъ состязаній, который греки сами объясняютъ обычаемъ героической эпохи бороться во время битвы съ противникомъ, стоя на колесницѣ, въ позднѣйшее время

удержался лишь въ Аеннахъ (во время Панаинен) и въ Вютинъ.

Апогамія (греч.)—безполное оплодотвореніе, которое нерѣдко наблюдается у растеній, напр. у нѣкоторыхъ видовъ папоротника.

Апогей (отъ греческихъ словъ *apo*—отъ и *ge*—земля)—есть та точка орбиты солнца или луны около земли, которая наиболѣе удалена отъ центра земли. Въ этомъ же смыслѣ употребляются слова «афелій» относительно солнца, «аполювій» относительно Юпитера, «апосатурній» относительно Сатурна. Рѣже говорятъ апоаресъ и др. для другихъ планетъ, для которыхъ вообще употребляется выраженіе «апопланетъ» въ противоположность «перипланету», какъ ближайшей къ центру планеты точки орбиты ея спутника. Точка апогея прямо противоположна точкѣ перигея, ибо оба эти точки—концы линіи апсидъ, и измѣняютъ свое положеніе съ измѣненіемъ положенія линіи апсидъ. Такимъ образомъ, измѣненіе направленія линіи апогея, напр. луны, непосредственно получается изъ измѣненія положенія перигея ея орбиты. Что касается разстоянія точки апогея, то измѣненіе этого разстоянія зависитъ отъ измѣненій эксцентрицитета лунной орбиты и большой оси ея. О нихъ см. Луна.

Аподемезъ (греч.)—охотникъ до путешествій; аподемезіологія—стремленіе вдаль, къ путешествіямъ; аподемезика или аподемезика—руководство для путешественниковъ, искусство удобно и съ пользой путешествовать.

Аподиктическій (греч.)—слово это впервые употреблено Аристотелемъ для означенія такого познанія, въ которомъ лежитъ уже сознаніе его необходимости; такое сознаніе никогда не можетъ быть достигнуто опытнымъ путемъ, оно можетъ быть только слѣдствіемъ логическаго мышленія. Въ обыденной жизни выраженіе «аподиктически» значитъ «внѣ сомнѣній». — Аподиктическимъ доказательствомъ называется такое, которое исключаетъ возможность противнаго. Аподиктикой называли также науку о необходимыхъ основахъ знанія или объ условіяхъ аподиктическаго знанія.

Аподитеріонъ (греч.)—комната для раздѣванія въ баняхъ древнихъ.

Аполювій—см. Апогей.

Апокалипсисъ апокрифическій, названные въ древнихъ литературныхъ произведеніяхъ русской словесности «обавленіями», были довольно распространены и нѣкоторые изъ нихъ не только перешли цѣликомъ въ русскую литературу, но иногда создавались новые рассказы съ новыми заглавіями, содержаніе которыхъ заимствовалося отъ этихъ апокрифическихъ «обавленій». Въ статьѣ Сборники XVII в. Соловецкаго монастыря, перечисляющей отреченныя книги, упоминаются слѣдующія «обавленія»: «Ильино обавленіе», «Петрово обавленіе», «Софоніино обавленіе». Къ нимъ Тихонравовъ присовокупляетъ еще: «Захаріино обавленіе». Кромѣ этихъ извѣстныхъ еще апокалипсисъ Моисея, напечатанный у Тишендорфа въ «*Aposcalypses apocryphae*» (Lipsiae, 1866), который въ славянской передѣлкѣ извѣстенъ въ двухъ редакціяхъ, подъ различ-

ными заглавіями: одна редакція носитъ названіе: «Слово объ Адамѣ», а другая «Объ исповѣданіи Еввинѣ». Различныя заглавія произошли оттого, что въ апокалипсисѣ Моисея сперва Адамъ рассказываетъ о жизни райской, а потомъ приказываетъ Евві продолжать рассказъ. Сказаніе о Адамѣ въ другихъ редакціяхъ издано г. Тихонравовымъ въ «Памятникахъ отреченной русской литературы» съ присоединеніемъ къ нимъ третьяго сказанія, но уже сложеннаго по Никодимовому Евангелію. Тутъ же мы находимъ «Слово о исповѣданіи Еввинѣ» и «О болѣзни Адамовѣ». Апокалипсисъ апостола Павла, изданный Тишендорфомъ, послужилъ первообразомъ для одного изъ славянорусскихъ апокрифовъ, извѣстнаго п. з.: «Слово о видѣніи св. апостола Павла» или «Хожденіе апостола Павла по мукамъ». Предметомъ этого апокрифа служить то, что вся природа живетъ по закону Божью, — одинъ только человекъ ведетъ грѣшную жизнь; поэтому природа и ангелы жалуются Богу на людей. Во второй части апокрифа ангелъ Господень показываетъ апостолу Павлу мѣсто праведныхъ и затѣмъ адъ. Апокрифъ изданъ Тихонравовымъ въ «Памятникахъ отреченной русской литературы» (СПб., М., 1878). Апокалипсисъ лицевой, снабженный картинками, гдѣ событія изображены въ лицахъ—апокрифическая книга, очень уважаемая раскольниками.

Апокалипсисъ (греч., знач. откровеніе), такъ называется послѣдняя книга новозавѣтнаго канона, «Откровеніе Іоанна». Сочиненіе это составляетъ пророческій компендіумъ всемірной и церковной исторіи, начиная отъ Неронова гоненія на церковь до кончины міра. Цѣль книги вселить христіанамъ стойкость въ вѣрѣ, приготовить ихъ къ предстоящему мученичеству, но въ то же время она даетъ имъ надежду на торжество царства Мессіи надъ всѣми врагами. По древнецерковному сказанію апостолъ Іоаннъ (см. это сл.) написалъ какъ четвертое Евангеліе съ тремя посланіями, такъ и А. Ср.: Люке, «*Versuch einer vollständigen Einleitung in die Offenbarung des Iohannes*» (2-е изд., 3 ч., Боннъ, 1848 — 52); Эвальдъ, «*Johannes A.*» (Геттингенъ, 1862 г.); Де-Ветте, «*Kurze Erklärung der Offenbarung Iohannis*» (3-е изд. Меллера, Лейпцигъ, 1862); Дюстерицъ, «*Handbuch über die Offenbarung Iohannis*» (2 изд., Геттингенъ, 1865); Фолькмаръ, «*Kommentar zur Offenbarung Iohannes*» (Пюрихъ, 1862); Блекъ, «*Vorlesungen über die A.*» (Берлинъ, 1862).

Апокалиптика — названіе своеобразной вѣтви позднѣйшей еврейской литературы, которая въ символическихъ картинахъ и чудесныхъ видѣніяхъ пытается изобразить будущность царства Божія и пришествіе Мессіи, долженствующаго привести въ исполненіе всѣ данныя народу израильскому предсказанія. Возникшая по истеченіи періода первыхъ, старѣйшихъ пророковъ, въ эпоху наиболѣе глубокихъ національных бѣдствій Израіля, страдавшаго отъ сирійскаго и римскаго ита, литература эта является выраженіемъ страстнаго стремленія современниковъ къ возрожденію мессіанскаго царства Давидова; съ этой цѣлью она въ формѣ предсказаній вкладываетъ въ уста древнихъ предсказателей всю

историю Израиля и языческих народов до ихъ времени и, для возбужденія надежды народной, предсказываетъ скорое пришествіе Мессіи. Но такъ какъ неисполненіе этого предсказанія въ теченіе времени должно было опять возбудить сомнѣнія въ современникахъ, то А. разными новыми объясненіями старались поднѣять духъ своихъ соплеменниковъ. Характерными чертами апокалиптиковъ являются, такимъ образомъ, подражаніе и искусственное толкованіе древнихъ пророковъ; всѣ апокалиптическія произведенія псевдонимны; тамъ-же, гдѣ нарисованныя картины будущаго приближаются къ современности, авторы должны были разсказать о текущихъ событіяхъ облекать въ загадочныя формы. Это послѣднее обстоятельство очень затрудняетъ историческое объясненіе этихъ литературныхъ произведеній и дѣлаетъ понятнымъ тотъ фактъ, что новѣйшіе ученые въ своихъ объяснительныхъ попыткахъ часто приходятъ къ противоположнымъ результатамъ. Между ними особенно замѣчательна книга Еноха, принадлежащая эпохѣ Маккавеевъ, и 3-я книга Эздры, которая по мнѣнію однихъ написана при Иродѣ Великомъ, по другимъ же — при Домитіанѣ; въ послѣднее время найдены еще многія другія А., такъ напр.: «Книга Юбилеевъ», «Восшествіе Моисея на небо» А. Варуха, «Завѣтъ 12 патриарховъ», «Вознесеніе Исаи». Ср. Гильгенфельдъ. «Die Jüdische A.» (Ленд., 1867).

Апокалиптики — называются тѣ, которые въ Апокалипсисѣ (см. это сл.) видятъ пророческое предсказаніе предстоящаго царства Божія. Въ первое время христіанства нѣкоторые изъ хрстіанъ видѣли выраженными въ «Откровеніи Іоанна» свои надежды на возвращеніе Христа, который долженъ былъ утвердить на землѣ, въ возобновленномъ, расширенномъ и украшенномъ Іерусалимѣ, тысячелѣтнее царство радости для благочестивыхъ (см. Откровеніе XX). Когда около половины II стол. такъ называемые монтанисты стали предсказывать близкій конецъ міра, апокалиптическія надежды ожили съ новой силой, и глава партіи въ Малой Азіи Монтанъ указывалъ даже мѣсто, гдѣ небесный Іерусалимъ долженъ былъ спуститься на землю, а именно городъ Пепуцу въ Фригій, а епископъ гіеропольскій, Папіи (около 160), разсказывалъ слышанныя имъ будто-бы отъ одного изъ учениковъ Христа, чудесныя вещи о земномъ великолѣпнѣи тысячелѣтняго царства и объ ожидающихъ всѣхъ вѣрующихъ чувственныхъ наслажденіяхъ. Подобныя вѣрованія этого времени раздѣлялъ, не смотря на свое философское образованіе, мученикъ Юстинъ († около 160 г.); къ нимъ присоединились также, не говоря уже о перешедшемъ формально въ монтанизмъ Тертуліанъ († 220 г.), и нѣкоторые выдающіеся богословы мало-азійской-римской школы, какъ Иринеи († 202) и Ипполитъ († 235 г.), не смотря на то даже, что они отвергали пророчества монтанистовъ. Александрійская-же школа наоборотъ выступила противъ такого реальнаго пониманія А. и тысячелѣтняго царства. Римскій священникъ Кай въ началѣ III стол. приписывалъ Апокалипсисъ гностику Керинеу, а критика, которой под-

вергъ Апокалипсисъ епископъ Діонисій Александрійскій, еще болѣе способствовала тому, что Апокалипсисъ многими не признавался каноническою книгою. Но въ IV-мъ столѣтіи она была признана подлиннымъ Откровеніемъ апостола Іоанна, всѣми церквами Востока и Запада.

Апокалиптическій (греч.) — касающійся апокалипсиса; также: темный, таинственный, загадочный.

Апокалиптическій вѣдникъ — символическая фигура изъ «Откровенія Іоанна» (Картонъ Петра Корнеліуса — см. это сл.).

Апокалиптическое число — такъ называется мистическое число 666 въ «Откровеніи Іоанна» (XIII, 18); въ числѣ этомъ церковь уже во II-мъ стол. находила указаніе на антихриста (см. это сл.), руководясь числовымъ значеніемъ греческихъ или еврейскихъ буквъ. Новѣйшіе толкователи находятъ въ числѣ этомъ имя императора Нерона (по еврейскимъ буквамъ), но многіе придерживаются еще старѣйшаго, встречающагося уже у Иринея, объясненія посредствомъ имени Λατίνος (Latinus).

Апонастатазъ (греческ.) — возвращеніе всѣхъ вещей, т. е. приведеніе ихъ въ первоначальное состояніе, обозначало прежде всего время, когда съ появленіемъ Мессіи должны исполниться пророческія предсказанія объ утвержденіи царства Божія на землѣ. Въ догматическомъ же смыслѣ подъ А. понимаютъ предстоящее обращеніе всѣхъ людей въ христіанскую вѣру и обрѣтеніе святыми вѣчнаго блаженства въ царствѣ славы послѣ страшнаго суда Христова и преобразованія всего міра. Объ этомъ училъ Христосъ и Апостолы, особенно же апостолъ Павелъ (1 Кор. XV, 22; Рим. V, 12; XI, 32); но Оригенъ (см. это сл.) искажилъ его и понималъ подъ А. обращеніе всѣхъ существъ, не исключая и дьявола. Тѣ-же воззрѣнія замѣчаются еще и у Дидима Александрійскаго († 396), у Діодора Тарсійскаго и Θεодора Моисунгійскаго въ V-мъ столѣтіи. Но ортодоксальное ученіе отвергло въ VI-мъ вѣкѣ это представленіе, какъ «оригеновскую» ересь и твердо стояло за вѣчность наказаній нечестивыхъ въ адѣ. Тѣмъ не менѣе представленіе это проявлялось опять въ IX столѣтіи у Скота Эригены, въ XIX-мъ — въ такъ наз. примирительномъ богословіи.

А-посо-а-посо (а росо а росо, итал. постепенно) — употребляется въ музыкѣ при выраженіяхъ forte или piano, съ цѣлю выразить необходимость постепеннаго усиленія или ослабленія тона.

Апекона (греч.) — техническое выраженіе въ грамматикѣ, означающее выпаденіе одного или нѣсколькихъ звуковъ на концѣ слова. Такою апеконой можно считать напр. въ русскомъ языкѣ отпаденіе конечнаго звука ю въ творительныхъ падежахъ, напр. горой, великой, вмѣсто горю, великою. Такому же апеконическому сокращенію подверглось слово «сударь», отъ котораго только осталось «съ» въ такихъ выраженіяхъ, какъ: «такъ-съ», «слушаю-съ», «хорошо-съ».

Апокреновая кислота найдена вместе съ креновой Берцелиусомъ въ охристомъ осадкѣ одного жѣлѣзистаго источника въ Швеции, а затѣмъ въ гумусѣ, гниломъ деревѣ и т. д. Для получения ихъ—охру источниковъ кипятятъ съ ѣдкимъ кали, фильтруютъ, фильтратъ обрабатываютъ уксусной кислотой и прибавляютъ уксусномѣдной соли; при этомъ осаждаются мѣдная соль апокреновой кислоты, креновая же кислота остается въ растворѣ, откуда осаждается избыткомъ уксусномѣдной соли послѣ нейтрализации раствора углекислымъ амміакомъ. Кислоты въ водѣ растворимы.

Апокрисіаріи (греч.)—такъ назывались съ IV стол. послѣ Р. X. временныя или постоянныя представители епископовъ, главнымъ же образомъ папъ;—въ особенности носилъ всегда это имя папскій легатъ при византийскомъ дворѣ. Григорій Великій и многие другіе папы были до вступленія своего на папскій престолъ апокрисіаріями.—А. должны были посвящать епископовъ. При франкскомъ дворѣ А. былъ титулъ высшаго духовнаго лица, которое по положенію соответствовало позднѣйшему «Grand-Ambaſſadeur». Но А. въ то же время долженъ былъ имѣть надзоръ надъ придворной канцеляріей, такъ что въ его рукахъ, главнымъ образомъ, лежало и управление государственными дѣлами.

Апокрифы (греч.)—сочиненія, которые изъяти изъ церковнаго употребленія, потому что церковъ по разнымъ причинамъ не ставилъ ихъ на одну ступень съ принятыми ею книгами. Въ самомъ выраженіи не заключается понятія подложности, точно также, какъ не заключается въ немъ и мало по малу разившееся догматическое представленіе, что сочиненія эти не писаны по внушенію Святаго Духа, что они, слѣдовательно, дѣло рукъ челоувѣческихъ. Апокрифамъ противопоставляются каноническія книги, т. е. внесенныя въ списокъ признанныхъ церковью и употребляемыхъ по этому при богослуженіи книгъ. Но установленіе этого списка повело къ сильнымъ спорамъ въ древней церкви, да и теперь еще представители разныхъ христіанскихъ вѣроисповѣданій расходятся въ своихъ взглядахъ на этотъ вопросъ. А. дѣлятся на ветхозавѣтные и новозавѣтные. Къ А. Ветхаго Завета относятся: три книги Маккавеевъ (изъ которыхъ Лютеръ перевелъ только первыя двѣ), книга Юдней, книга Товита, книга Исуса Сираха (съ предисловіемъ, которое также не перевелъ Лютеръ), книга Премудрости Соломона, книга Варуха, Посланіе Іереміи (у Лютера 6-ая глава книги Варуха), такъ называемая третья книга Эздры (также Эзра I не переведена Лютеромъ) и нѣкоторыя позднѣйшія прибавленія къ книгамъ Даніила и Эсэри. Всѣ эти книги и прибавленія не были приняты въ канонъ палестинскихъ—евреевъ, такъ-какъ онѣ были написаны по большей части въ то время, когда собраніе священныхъ книгъ іудеевъ было уже закончено (во второй половинѣ II-го вѣка до Р. X.). Часть А. была первоначально написана по-еврейски, напр. Изреченія Сираха и первая Книга Маккавеевъ, имѣющая цѣлю защищать интересы Ассирийской династіи (Sarbeth Sarbane). Какъ наз-

ванные четыре А., такъ и книга Товита, а по всей вѣроятности, также и книга Варуха и Посланіе Іереміи писаны первоначально по-еврейски, хотя они до насъ дошли только въ греческомъ переводѣ. Вторую группу ветхозавѣтныхъ апокрифовъ образуютъ написанные первоначально по-гречески: греческая обработка Эздры (Эзра III), такъ называемая третья книга Маккавеевъ (исторія одного гоненія противъ египетскихъ евреевъ во время Птолемея Филопатора), дополненія къ Эсэри и Даніилу, написанная въ духѣ александрійско-іудейской религіозной философіи, книга Премудрости Соломоновой. Кроме того къ ветхозавѣтнымъ А. должны быть причислены также и нѣкоторыя другія, частью извѣстныя намъ только по названію, книги, изъ которыхъ важнѣе всѣхъ сохранившаяся и теперь книга Эноха и такъ называемая четвертая книга Эздры. Мы не встрѣчаемъ ихъ въ греческой Библии, но онѣ частью были уже извѣстны и новозавѣтнымъ писателямъ; обѣ онѣ принадлежатъ т. н. апокалиптической литературѣ и являются позднѣйшими подражаніями книги Даніила (см. Апокалипсисъ). Христіанскіе отцы церкви не задумывались пользоваться большею частью этихъ А., въ особенности въ первое время. Въ Новомъ Заветѣ апокрифическія книги въ нѣкоторыхъ мѣстахъ пользуются такимъ же авторитетомъ, какъ и каноническія (напр. книга Эноха въ посланіи Іуды), въ особенности же мы видимъ это у Климента Александрійскаго, Оригена, Иринея, Тертуліана, Кипріана, которые прямо цитируютъ ихъ, какъ священные книги. Уже во II в. эти сочиненія не помышались въ списокъ ветхозавѣтныхъ каноническихъ книгъ, хотя еще въ III стол. Греческая церковь рекомендовала эти книги, какъ душеполезное чтеніе. Эти же взгляды проводили на Западѣ Руфинъ и Іеронимъ (конецъ IV и начало V-го стол.), между тѣмъ какъ африканская церковь на одномъ соборѣ въ Гиппо, въ 393 г., высказалась за включеніе ихъ въ ветхозавѣтный канонъ; къ этому рѣшенію мало по малу примкнулъ и Западъ, хотя спорнымъ этотъ вопросъ оставался въ продолженіе всѣхъ среднихъ вѣковъ и только Тридентскій Соборъ 8 апр. 1546 окончательно поставилъ заключенныя въ латинской Библии (т. н. Вульгатѣ) апокрифы (за исключеніемъ 3-й и 4-й книги Эздры) на одну ступень съ прочими книгами Ветхаго Завета. Лютеръ же, хотя и перевелъ А. за небольшими исключеніями на нѣмецкій языкъ и издалъ ихъ, какъ приложение къ Ветхому Завету, но смотрѣлъ на нихъ, какъ на книги, которыя нельзя ставить на одну ступень съ Священнымъ Писаніемъ, но которыя тѣмъ не менѣе полезны и хороши для чтенія. На этомъ мнѣніи Протестантская церковь и остановилась, шотландскій же пуританизмъ и еще недавно одна партія Англиканской церкви (см. это сл.), т. н. ниже—церковная партія (Low-Churchmen) отвергла всякое пользованіе А.; англійское Библейское общество распространяетъ поэтому исключительно Библию безъ А.—Несравненно меньшее значеніе имѣютъ такъ наз. новозавѣтные апокрифы, которые представляютъ собой цѣлую литературу подлож-

ных евангелий, апостольских дѣяній, апокалипсисовъ и посланій; нѣкоторые изъ этихъ сочиненій относятся еще ко II-му столѣтію, но всѣ они отличаются отъ каноническихъ новозавѣтныхъ книгъ пристрастіемъ къ преувеличенію и чудесности. Апокрифическія евангелія болѣею частью заключаютъ въ себѣ сказанія о дѣтствѣ Иисуса, такъ напр.: «Первоевангеліе Якова», «Евангеліе Ѳомы», «Подложное евангеліе Матвея», извѣстныя прежде подъ названіемъ «Никодимова Евангелія», «Дѣянія Пилата» (въ половинѣ IV-го столѣтія) рассказываютъ намъ исторію страданій Спасителя; кромѣ того мы имѣемъ цѣлый рядъ апокрифическихъ дѣяній апостоловъ, какъ напр. «Дѣянія Павла, Петра, Андрея, Матвея, Ѳомы, Филиппа, Іоанна и Вароламея». А. эти берутъ начало частью изъ апостольскихъ, частью изъ иудейско-христіанскихъ источниковъ и подъ влияніемъ народа, который ихъ читалъ и пересказывалъ, пуская при этомъ въ ходъ свою фантазію, они часто передѣлывались и снабжались все новыми подробностями. По примѣру Фабриціуса—Тило, Тишендорфа, начали недавно собирать и издавать эти новозавѣтные А.; но большая часть ихъ и до сихъ поръ еще не напечатана. Со времени Григорія Турскаго любимой книгой Латинской церкви были основанныя на апокрифическихъ апостольскихъ дѣяніяхъ, «*Passiones apostolorum*», которыя нѣсколько разъ напечатаны подъ именемъ Абдія; ср. Рул. Гофманъ, «*Das Leben Jesu nach den A. erzählt*» (Лейпцигъ, 1851); Штихартъ, «*Die kirchliche Legende über die heiligen Apostel*» (Лейпцигъ, 1861). Кромѣ этихъ фантастическихъ и подложныхъ сочиненій есть еще и такія, которыя только потому не вошли въ канонъ, что были написаны не апостолами; изъ нихъ особенно важны: Евангеліе Іудеевъ (сходное съ «Евангеліемъ Матвея»), «Евангеліе Египтянъ, Евангеліе Петра.

Среднее положеніе между каноническими и апокрифическими книгами занимаютъ такъ наз. *Antilegomena*—спорныя, новозавѣтныя, апостольскія писанія; къ нимъ древніе учителя Греч. церкви относили второе посланіе Петра, посланіе Іуды, второе и третье посланіе Іоанна и откровеніе Іоанна, древнія же Западная церковь—посланіе Іудеевъ. Но когда въ IV вѣкѣ послѣдовало всестороннее критическое изученіе книгъ Новаго Завѣта, тогда и эти сочиненія были включены въ канонъ. Только Лютеръ помѣстилъ эти 7 *Antilegomena* древней церкви въ приложенія къ своей нѣмецкой Библии; наконецъ теперь новѣйшая критика подняла снова древній вопросъ о происхожденіи этихъ сочиненій и старается построить научную ихъ классификацію по содержанію и времени ихъ написанія. Всѣ эти А. до новѣйшаго времени составляли предметъ чтенія у всѣхъ народовъ и въ каждой литературѣ произвели болѣе или менѣе сильное движеніе, вызвавшее много сочиненій дидактическаго и романтическаго характера. Неудивительно поэтому, что апокрифическія сочиненія заняли видное мѣсто и въ славянскихъ литературахъ, особенно въ сербской, болгарской и русской, гдѣ онѣ развились весьма сильно и появились очень рано. Весьма древними апокрифическими памятниками являются нѣко-

торыя житія святыхъ. Такъ напр. извѣстна повѣсть о дѣяніяхъ Іоанна Евангелиста, приписываемая ученику его, діакону Прохору; самый древній сербскій списокъ этого житія изданъ Срезневскимъ въ «Свѣдѣніяхъ и замѣткахъ о малоизвѣстныхъ и неизвѣстныхъ памятникахъ» № LXXVI. Русскіе списки относятся къ XV в. Кромѣ того къ этому роду сказаній относятся и дѣянія св. Павла и муч. Ѳеклы: *Πράξις Παύλου καὶ Ὁράτης*, извѣстное у насъ подъ названіемъ житія великой мученицы Ѳеклы и сохранившееся въ отрывкѣ XI в. (Срезневскій, «Древніе памятники русскаго письма и языка», 170—171). Оба эти сказанія о Іоаннѣ Евангелистѣ и о Ѳеклѣ были переписываемы и глаголющей: отрывокъ первой изъ этихъ рукописей принадлежитъ Имп. Публичной Библиотекѣ, второй же сохраняется въ Загребѣ. Оба отрывка изданы Срезневскимъ въ «Свѣд. и замѣткахъ» № LXXIV. Эпохой самаго сильнаго процвѣтанія апокрифической литературы было время богомиловъ (см. Богомилы). Ихъ литература широко распространилась по всей Европѣ, въ Россію же носителями ея являлись «Калки переходіе» (см. это сл.). Такимъ образомъ на русской почвѣ являлись сперва чистые апокрифы, т. е. сочиненія, въ которыхъ основной рассказъ канонической книги пополнялся вымыслами богатой народной фантазіи. Къ нимъ присоединились отреченныя книги съ другимъ содержаніемъ, напр. богоотметныя книги или гадательныя, суевѣрные сочиненія, ложныя словеса, худые номокануны, ложныя молитвы и т. п., что въ древней русской литературѣ составляетъ болѣе ста сочиненій. Всѣ эти отреченныя книги помѣщались въ индексахъ, которые и въ Россіи были составляемы нѣсколько разъ (см. Индексъ).

Къ чистымъ А., извѣстнымъ на славянской почвѣ, относятся слѣдующія сочиненія: «Адамъ», «Слово о исповѣданіи Еввинѣ и о болѣзни Адамовой», «Слово о древѣ крестномъ», «Вопросы изъ сколькихъ частей созданъ былъ Адамъ», «Енохъ», «Ламехъ», «Мельхиседекъ», «Откровеніе Авраама», «Смерть Авраама», «Завѣты двѣнадцати патріарховъ», «Исходъ Моисеевъ», «Соломонъ и Китоврасъ», «Суды Соломона», «Сказаніе Афродитана», «Хожденіе апостоловъ: Петра, Андрея, Матвея, Руфа и Александра», «Вароламеевы вопросы о Богородицѣ», «Хожденіе Богородицы по мукамъ», «Хожденіе апостола Павла по мукамъ», «О іерействѣ Иисуса Христа», «Вопросы Іоанна Богослова Господу на горѣ Ѳаворской», «Вопросы Іоанна Богослова Аврааму о праведныхъ душахъ и на Елеонской горѣ», «Преніе Господа съ дьяволомъ», «Вопросы трехъ святителей», «Луцидаріусъ» (Содержаніе и исторія главнѣйшихъ апокрифовъ см. подъ соответствующими отдѣльными словами).

Всѣ эти А. были нѣ только извѣстны, но даже любимы и передѣлываемы русскимъ народомъ, фантазія котораго находила здѣсь полный просторъ, а любопытство удовлетворялось отвѣтами на самые замысловатые вопросы. Эти А. передѣлывались на народный русскій ладъ: имъ придавался мѣстный отбѣнокъ, вводились въ нихъ новыя лица, перемѣнялись имена и такъ сказать, всему придавалась особая окраска,

хотя тѣмъ не менѣе суть дѣла оставалась та же самая. На сколько апокрифическій элементъ развился въ народѣ, можно судить уже по тому самому, что не только А. создали цѣлую литературу, но и вошли въ русскія былинны. Иногда даже былина является просто передѣлкой апокрифа, такъ напр. былина о Василіи Окулевичѣ, которая представляется переделкой апокрифической повѣсти о Соломонѣ и Китоврасѣ. Отреченныя, богоотметныя или еретическія книги имѣютъ своимъ содержаніемъ различныя суевѣрія, почему и называются также суевѣрными. Такимъ образомъ являлось взаимное вліяніе: суевѣрія, существовавшія въ народѣ, давали матеріалъ книжникамъ для составленія разнаго рода отреченныхъ книгъ, которыя въ свою очередь дѣлались популярными въ народѣ и силою писаннаго или печатнаго слова поддерживали живучесть этихъ суевѣрій. Русское духовенство съ весьма древнихъ временъ возставало противъ этой литературы и боролось съ ней до самаго XVIII в., когда былъ изданъ Духовный Регламентъ. Въ особенностяхъ XVI и XVII в. отличаются усиленной дѣятельностью въ списываніи и редактированіи отреченныхъ писаній. Содержаніе ихъ разнообразно по различію суевѣрій, каковы: вѣра въ примѣты, въ сны, въ гаданіе, въ заговоры и т. п. Болѣе извѣстны изъ этихъ книгъ слѣдующія: «Громникъ», «Молиніникъ», «Колядникъ», «О дняхъ добрыхъ и злыхъ», «О часахъ добрыхъ и злыхъ», «О лунныхъ дняхъ», «Астрологія», «Звѣздочетъ въ Зодіи», «Альманахъ», «Чаровникъ», «Волховникъ», «Мысленикъ», «Сносудецъ (Сонникъ)», «Путникъ», «Трепетникъ», «Зелейникъ», «Аристотелевы врата», «Рафи». «Громникъ», по рукописи XV в., собранъ царемъ Иракліемъ и содержитъ въ себѣ предсказанія метеорологическихъ, хозяйственныхъ и политическихъ, основанныя на томъ, въ какомъ знакъ зодіака возгремѣтъ громъ. «Молиніникъ» излагаетъ предсказанія, основанныя на появленіи молніи. «Колядникъ» за основаніе своихъ предсказаній принимаетъ то, въ который день недѣльный приходится Рождество Христово. О дняхъ и часахъ добрыхъ и злыхъ узнаемъ изъ книгъ съ соотвѣствующимъ содержаніемъ заглавіемъ. Въ А. «О дняхъ лунныхъ» строятся гороскопы. «Астрологія» не отличается отъ западноевропейской. «Альманахъ»—это календарь съ предсказаніями и примѣтами. «Чаровникъ»—книга объ оборотняхъ. «Волховникъ»—гаданіе по разнымъ примѣтамъ. «Путникъ»—примѣты о встрѣчахъ добрыхъ и злыхъ. «Трепетникъ» содержитъ добрыя и недобрыя примѣты по трепетаніямъ и другимъ явленіямъ въ человѣческомъ тѣлѣ. «Сносудецъ»—толкованіе сновидѣній. «Зелейникъ» или «Травникъ»—описаніе чудесныхъ растений, которыми можно лѣчиться при помощи заговоровъ. «Аристотелевы Врата» теперь неизвѣстны, вѣроятно какая нибудь волшебная книга. «Рафи»—гадательная книжка. Другія, по названію индексъ «Ложныя слова, написанныя еретиками на пакостъ невѣждамъ попомъ и дяконамъ» закладываютъ въ себѣ между другими ложные помоканунцы и молитвы, изъ которыхъ наибольшую популярностью пользовались молитвы объ изгнаніи лихорадочныхъ болѣзней, кото-

рыя представлялись въ видѣ двѣнадцати окаянныхъ дѣвъ со слѣдующими именами: Гнетая, Тресая, Желтая, Пухлая, Огня, Ледея, Холмая, Скорчая, Знобая, Сухотая, Невая; такихъ молитвъ существуетъ множество у всѣхъ славянскихъ народовъ. А. послужили источникомъ для народныхъ духовныхъ стиховъ (см. Духовный стихъ) въ родѣ стиха о Голубиной или Глубиной книгѣ и множество другихъ.

Аполленизмъ (Apolerisia, греч.)—терроризмъ, задержка, исчезновеніе (напр. пульса, дыханія, рѣчи, мочи и т. д.).

Аполлинарій младшій—епископъ лаодикейскій въ Сиріи, въ половинѣ IV столѣтія, одинъ изъ самыхъ ярыхъ противниковъ аріанизма, былъ въ то же время однимъ изъ любимѣйшихъ писателей своего времени. По разсказамъ древнихъ историковъ церкви онъ вмѣстѣ съ отцемъ своимъ, А. старшимъ, который былъ грамматикомъ и пресвитеромъ, составлялъ для христіанъ подражанія древнимъ классикамъ, во то время, когда императоръ Юліанъ запретилъ христіанамъ занятія греческими классиками и объясненія ихъ. Историческіе сюжеты Ветхаго Завета послужили А. для составленія героическихъ пѣсенъ и трагедій. Новый Заветъ онъ передалъ въ формѣ Платоновыхъ Диалоговъ; но сохранилось изъ всего этого лишь переложеніе въ стихахъ Псалмовъ. Болѣе же всего А. замѣчательнъ своимъ оригинальнымъ ученіемъ о личности Христа, которое церковь объявила еретическимъ. Исходя изъ того положенія, что совершенный чловѣкъ и совершенное Божество не могутъ соединиться въ одно лицо, и что дагѣе Христосъ, какъ совершенный чловѣкъ, былъ бы грѣховенъ и слѣдовательно неспособенъ къ искупленію, А. училъ, что Христосъ имѣлъ только двѣ части чловѣческаго существа—тѣло и душу, третью же часть, духъ, заступалъ въ немъ божественный логосъ. Съ 362 года аполлинаризмъ былъ отвергнутъ на многихъ соборахъ, между прочимъ и на Константинопольскомъ (381). Между тѣмъ А. изъ приверженцевъ своихъ образовалъ въ Антиохіи особую общину и назначилъ епископомъ Виталія; точно также аполлинаристы быстро распространились въ Сиріи и прилежащихъ странахъ; въ Константинополѣ и другихъ мѣстахъ они образовали много общинъ съ своими особыми епископами; но по смерти А. (послѣ 382 г.) они распались на двѣ партіи, изъ которыхъ одна, виталианцы, осталась вѣрною ученію А., другая же партія, поменіанцы, утверждала, что божественное и чловѣческое слилось въ Христѣ въ одну субстанцію и что поэтому нужно поклоняться тѣлу его; ихъ называли также поэтому сарколатры или антрополатры, а также синузисты, потому что они соединяли въ одно—божественную и чловѣческую сторону. Въ 388 и 397 г. указы императоровъ стѣснили нѣсколько ихъ богослуженіе, которое, въ общемъ, немногимъ отличалось отъ обыкновеннаго, а въ 428 г. оно было совершенно запрещено въ городахъ, послѣ чего аполлинаристы разсѣялись отчасти между ортодоксами, отчасти, позже, между монофизитами. Въ эпоху реформациі и католики и протестанты поочередно навлекали на себя обвиненія въ аполлинаризмѣ; католики вслѣдствіе

ихъ ученія о причастіи, протестанты же вслѣдствіе ученія о соединеніи той и другой природы въ Христѣ. Ср. Фарабуллини, «Storia di S. Apollinago» (2 т., Римъ, 1874).

Аполлинополъ—названіе нѣсколькихъ городовъ въ Египтѣ; изъ нихъ самыми значительными былъ А. Магна, къ Ю. отъ Оивъ, на лѣвомъ берегу Нила у теперешняго Эдфу. Величественный храмъ, большая часть котораго и до сихъ поръ еще сохранилась, былъ посвященъ Горусу, котораго греки сравнивали съ Аполлономъ; отсюда и священное названіе города—«Жилище Горуса», которое греки переводили Apollinopolis. Обыкновенное же названіе города было Тебу, изъ котораго произошло теперешнее названіе. Храмъ, наиболее сохранившійся изъ всѣхъ египетскихъ храмовъ, приведенъ въ порядокъ и сдѣланъ доступнымъ со всѣхъ сторонъ; онъ построенъ Птоломеемъ I Филопаторомъ на томъ мѣстѣ, какъ доказываютъ надписи, гдѣ раньше находился храмъ, который весьма важенъ, благодаря массѣ изображеній на немъ астрономическихъ изображеній, и надписямъ на наружной сторонѣ, окружающей храмъ стѣны; надписи эти даютъ намъ самую точную картину принадлежавшихъ храму земель, ихъ топографію и раздѣленіе. Ср. Lepsius, «Ueber eine hieroglyphische Inschrift am Tempel von Edfu» (Берлинъ, 1855). А. былъ главнымъ городомъ самаго южнаго номоса (округа) Верхняго Египта и далъ ему названіе Аполлинопольскаго номоса.—Другой городъ, А. Рагва, лежалъ немного ниже Оивъ на правомъ берегу Нила; народное названіе его было Косъ (Kôv Berbir), сохранившееся въ теперешнемъ названіи Кусъ; отъ развалинъ стараго города не сохранилось теперь почти ничего.—Третій, еще менѣе значительный, А. находился въ Среднемъ Египтѣ, на лѣвомъ берегу Нила и назывался народомъ Кôv-Каш — названіе, встрѣчающееся у коптовъ, а также и теперь еще у арабовъ.

Аполліонъ—см. Аваддонъ.

Аполлоны. Собственно настоящая фамилія Опаевы. Угасла въ XVII в. въ Россіи, но существуетъ въ Швеціи подъ именемъ Аполлоновыхъ. Михайло Опаевъ убитъ въ сраженіи съ татарами на р. Свѣягъ въ 1547 г. и имя его вписано, вмѣстѣ съ другими, въ синодикъ московскаго Успенскаго собора на вѣчное поминаніе. Замѣтя Опаевъ былъ городничимъ въ Полоцкѣ въ 1577 г. Збестрій Опаевъ имѣлъ двухъ сыновей, Григорія и Василія, приставшихъ въ Новгородѣ къ шведской партіи принца Карла-Густава. Въ 1611 г. они вступили въ шведскую службу, а въ 1631 г. 13 сентября причислены королемъ Густавомъ-Адольфомъ къ шведскому дворянству: Григорій подъ именемъ Apollof, а Василій подъ именемъ Zebstgieff. Григорій отъ брака съ Аграфеною Тео도로вою Аминовомъ (см. Аминовы) имѣлъ дочь Александру, бывшую въ замужествѣ за Семеномъ Кузьмичемъ Калитинимъ, и трехъ сыновей, служившихъ въ шведскомъ войскѣ офицерами. Одинъ изъ нихъ Иванъ, былъ подполковникомъ и комендантомъ въ Нѣншанцѣ (Шлиссельбургѣ), Петръ былъ капитаномъ, а Василій — ротмистромъ и комендантомъ въ Копорьѣ.

Аполлодоръ — греческій грамматикъ, жившій во второй половинѣ II стол. до Р. Х., изучалъ философію у стоика Діогена, грамматикѣ у Аристарха. Изъ произведеній его наиболее важнымъ сочиненіе о богахъ, комментарій къ гомеровскому списку кораблей, комментарій къ комикамъ Епихарму и Софрону, сочиненіе по этимологіи и хроникѣ, написанная ямбическимъ размѣромъ, въ которой онъ слѣдуетъ хронологической системѣ Ератоссеена. Важное сочиненіе по мифологіи въ 8-хъ книгахъ, подъ заглавіемъ «Библіотека», большая часть котораго дошла до насъ, представляя расположенный по родословнымъ деревьямъ пересказъ мифовъ древняго міра, начиная сказаніями о богахъ до сказанія о заключеніяхъ Одиссея: оно считалось обыкновенно составленной уже позже выдержкой изъ болѣе обширнаго сочиненія А., но болѣе вѣроятно, что это самостоятельное произведеніе жившаго позже неизвѣстнаго автора, тогда какъ отъ сочиненія А. до насъ дошли лишь отрывки. Хорошія изданія «Библіотеки» дали намъ Гейне (2-е изд., 2 т., Геттингенъ, 1803); Клавье съ франц. переводомъ (2 т. Парижъ, 1805); Миллеръ въ «Fragmenta historisogum Graecorum» (т. I, Парижъ, 1841); Вестерманъ въ «Mythographi Graeci» (Брауншвейгъ, 1842); Веккеръ (Лейпцигъ, 1854 г.); Гершперъ (Берлинъ, 1874); переведена она была Мозеромъ (Штутгартъ, 1828). Ср. Робертъ, «De Apollodori Bibliotheca» (Берлинъ, 1873). Фрагменты старшаго А. находимъ у Гейне и Миллера. «Библіотека» А. переведена по повелѣнію Петра Великаго на русскій языкъ А. Барсовымъ и издана въ 1726 г. съ предисловіемъ Геофана Прокоповича.

Аполлодоръ — знаменитый строитель, род. въ Дамаскѣ, жилъ при императорахъ Траянѣ и Адрианѣ. Въ 104 г. по Р. Х. онъ построилъ мостъ черезъ Дунай, приблизительно 16 км. ниже Жалъзыхъ воротъ (см. это сл.); онъ же выстроилъ Форумъ Траяна съ находящейся на немъ статуей. За насмѣшку, которую онъ позволилъ себѣ надъ дилетантскими упражненіями Адриана, А. былъ сосланъ этимъ императоромъ въ Дію; когда же онъ не одобрилъ присланный ему проектъ храма Венеры, составленный императоромъ, этотъ послѣдній подъ какимъ то предлогомъ приговорилъ его къ смертной казни. Одинъ трудъ А. объ осадныхъ машинахъ (осадномъ искусствѣ) напечатанъ въ «Veteres mathematici» (Парижъ, 1693), лучше и полнѣе въ «Poliorcétique des Grecs» Вешеромъ (Парижъ, 1867 г.).

Аполлоновы параболы и гиперболы—такъ называютъ иногда параболу и гиперболу втораго порядка для отличія ихъ отъ другихъ высшихъ порядковъ. Онѣ названы аполлоновыми въ честь геометра Аполлонія, родомъ изъ Перги (въ Памфили), жившаго за 200 лѣтъ до Р. Х. Аполлоній написалъ подробный трактатъ о коническихъ сѣченіяхъ, дошедшій до насъ почти въ цѣлости, въ которомъ находимъ наименованіе коническихъ сѣченій—параболой, эллипсомъ и гиперболой, сохранившіяся до настоящаго времени.

Аполлоній—имя многихъ знаменитыхъ греческихъ риторовъ и грамматиковъ.—А. Даскоъ (серьезный, строгій изслѣдователь) изъ

Александрія, жилъ во второй половинѣ II-го вѣка послѣ Р. Х. и дѣйствовалъ долгое время въ Римѣ; позже онъ возвратился въ Александрію, гдѣ и оставался до самой смерти. Особенно извѣстенъ былъ, какъ грамматикъ, первый приведшій грамматику въ систему. Изъ сохранившихся его сочиненій самое значительное «De syntaxi», которое издавали старшій Альдусъ (Венеція, 1495), Сильбургъ (Франкфуртъ, 1590), точнѣе и лучше Беккеръ (Берлинъ, 1817); переведено оно и снабжено комментариемъ Бутманомъ (Берлинъ, 1777). Изъ остальныхъ сочиненій А., которыя большею частью извѣстны намъ лишь по заглавіямъ, Беккеръ напечаталъ также «De pronominе» (Берлинъ, 1817), «De adverbіis» и «De conjunctionibus» (въ «Anecdota Graeca», т. 2-й). Эти же произведенія заключаютъ въ себѣ первый томъ полного собранія сочиненій А., изданнаго Шнейдеромъ и Улитомъ въ «Grammatici Graeci» (Лейпцигъ, 1878).—Сынъ А. былъ знаменитый грамматикъ Элій Геродианъ (см. это сл.). А.—софистъ, родомъ изъ Александріи, жилъ въ первомъ столѣтіи послѣ Р. Х. и составилъ «Словарь Гомеровскихъ словъ», который, хотя сокращенный и интерполированный, сохранился; его издавали: де-Виллоазонъ (Парижъ, 1778), Толій (Лейденъ, 1788) и Беккеръ (Берлинъ, 1833).—Одинъ А., о которомъ мы ничего не знаемъ, написалъ «Mirabiles historiae», изданныя впервые Ксизандромъ въ 1568 году, а затѣмъ Келлеромъ въ «Regum naturalium scriptores Graeci minores» (Лейпцигъ, 1877).—А., по прозванію Молонскій, учитель риторикъ въ Родосѣ, высоко цѣнился Цицерономъ и Цезаремъ, бывшими его учениками.

Аполлоній Пергскій (изъ Перги въ Пафлиніи)—вмѣстѣ съ Эвклидомъ и Архимедомъ одинъ изъ основателей математическихъ наукъ въ III столѣтіи до Р. Х.; получилъ образованіе въ Александріи, гдѣ онъ жилъ около 210 г. до Р. Х. Главное его сочиненіе трактуетъ о коническихъ сѣченіяхъ («De sectionibus conicis libri octo»); четыре книги его дошли до насъ въ греч. текстѣ, три въ арабскомъ переводѣ, а 8-я потеряна. Кромѣ того сохранилось еще одно произведеніе А., но только въ арабскомъ переводѣ. Но такъ какъ мы имѣемъ еще свѣдѣнія о содержаніи друг. математическихъ произведеній А., то въ новѣйшее время многіе ученые, какъ напр. Фермъ, Галлей, Симсонъ, Лаусонъ, Дистервергъ, Паукеръ, пытались возстановить потерянные его сочиненія. Лучшее изданіе сочиненія о коническихъ сѣченіяхъ далъ намъ Галлей (Оксфордъ, 1710), нѣмешку обработку его Вальзамъ (Берл., 1861).

Аполлоній Родосскій—поэтъ и грамматикъ, род. около 270 г. до Р. Х. въ Александріи, по другимъ въ Накратисѣ. Произведеніе его «Argonautica», написанное въ духѣ совершенно противоположномъ тому, въ которомъ писались обыкновенно поэтическія произведенія Александрійской школы, не имѣло никакого успѣха; это повлекло за собой ссору его съ учителемъ его Каллимахомъ, послѣ чего онъ оставилъ Александрію и отправился въ Родосъ. Тутъ онъ переработалъ «Argonautica» и приобрѣлъ себѣ вскорѣ, какъ учитель и писатель, такую славу, что родосцы даровали

ему гражданство. Позже онъ возвратился въ Александрію и сдѣлался послѣ Эратосеена начальникомъ бібліотеки. Его грамматическія сочиненія, точно также какъ и нѣкоторыя стихотворенія, пропали за исключеніемъ нѣсколькихъ отрывковъ; сохранилось только «Argonautica», въ которомъ болѣе высказалась ученость и прилежаніе, чѣмъ поэтической талантъ, хотя нѣкоторымъ мѣстамъ нельзя отказывать въ поэтической красотѣ. Римляне очень высоко ставили это произведеніе; Публий Теренцій Варронъ перевелъ его, Виргилій, въ особенности же Валерій Флаккъ подражали ему; множество комментариевъ на эту поэму доказываютъ, какъ усердно ею занимались. Изданіе Брунка (Страсбургъ, 1780) было вторично напечатано Шеферомъ съ греческими схоліями и собственными замѣчаніями (2 т., Лейпцигъ, 1810—13). Новыя изданія обработали Велауеръ (2 т., Лейпцигъ, 1828); самое же лучшее изданіе со схоліями, обработанными Кейламомъ—далъ намъ Меркель (Лейпцигъ, 1753—54); на нѣмецкій языкъ оно переведено Вильманомъ (Кельнъ, 1832) и Озандеромъ (Штутгартъ, 1838). Ср. Вейхертъ, «Ueber das Leben u. Gedicht des A.» (Мейссенъ, 1821); Михаелисъ, «De Apollonii Rhodii fragmentis» (Галле, 1875).

Аполлоній Тианскій—современникъ Христа, былъ главнымъ представителемъ новопиэагорейзма—религіозно-мистической школы, заимствовавшей ученія свои у Пиэагора; Пиэагору же и самъ А. старался подражать въ образѣ жизни и одеждѣ. Въ Аполлоніи сосредоточилась религіозная тенденція новопиэагорейзма, противная христіанству и стремившаяся къ борьбѣ съ нимъ; въ скоромъ времени А. собралъ вокругъ себя учениковъ. Отправившись затѣмъ путешествовать, онъ прошегъ всю Малую Азію и попробовалъ проникнуть даже въ Индію, чтобы познакомиться съ ученіемъ браминновъ. Вездѣ онъ выступалъ, какъ проповѣдникъ-моралистъ, и увѣрялъ, что можетъ предсказывать будущее и творить чудеса. Хотя Неронъ изгналъ изъ Рима всѣхъ маговъ и волшебниковъ, А. направился туда, но долженъ былъ тѣмъ не менѣе оставить этотъ городъ. Посѣтивъ Испанію, онъ направился черезъ Италію въ Грецію и оттуда въ Египетъ, гдѣ Веспасіанъ воспользовался его влияніемъ и извѣстностью; наконецъ, онъ посѣтилъ еще и Эоію. Возвратившись изъ Египта, онъ нашелъ милостивый пріемъ также и у Тита. Будучи обвиненъ при воцареніи Доминіана въ возбужденіи въ Египтѣ мятежа въ пользу Нервы, онъ предсталъ добровольно передъ судомъ и былъ оправданъ. Обѣхавъ еще разъ Грецію, А. поселился въ Эфесѣ, гдѣ основалъ Пиэагорейскую школу, и умеръ почти 100 лѣтъ отъ роду. Въ концѣ III-го стол. Геронимъ въ особомъ сочиненіи противопоставилъ А. Іисусу и всей евангельской исторіи, что въ новѣйшее время дѣлали Вольтеръ и другіе. Сочиненіе Геронима потеряно и извѣстно намъ только изъ возраженія, написаннаго Евсевіемъ. Сочиненія А. также не дошли до насъ, за исключеніемъ 85 писемъ, которыя, впрочемъ, тоже неполны; письма эти содержатся въ «Collectio epistolarum Graecorum» (Венеція, 1499, 1606), а также въ изданныхъ Оларіемъ

сочинениях Филострата (Лейпциг, 1701). Ср. Котта. «Gewissheit der Beweise des Apollonismus» (Франкф., 1787); Лепранъ д'Осси, «Vie d'A. de Tyana» (2 ч., Париж, 1807); Бауръ, «Apollonius von Tyana und Christus, oder das Verhältniss des Pythagoreismus zum Christenthum» (Тюбингенъ, 1832); Ньюманъ, «Life of A.» (Лондонъ, 1849); А. Шассана, «A. de Tyana, sa vie, ses ouvrages etc.» (Пар., 1862). По разсѣяннѣмъ, очень баснословнымъ свѣдѣніямъ, старшій Филостратъ (см. это сл.) составилъ въ началѣ III-го столѣтія, по приказанію Юлія, супруги Септимія Севера, біографію А. въ восьми книгахъ (издана Вестерманомъ, Парижъ, 1849; Кейзеромъ, Лейпцигъ, 1170; на нѣмецкій языкъ переведено Зейбольдомъ—2 ч., 1776 г.; на латинскій перев. Ринуччино—Венеція, 1577).

Аполлоній Тирскій—герой одного греческаго романа, очень распространеннаго въ средніе вѣка и переведеннаго почти на всѣ западно-европейскіе языки; въ немъ разсказываются романтическія похождения А., скрѣпскаго принца, который ему пришлось пережить до женитбы его на дочери короля киренскаго Архистрата; тутъ-же разсказаны заключенія супруги его, разлученной съ нимъ по причинѣ мнимой смерти, и цѣломудренной дочери его Таракіи, которая уведена была морскими разбойниками и продана одному своднику въ Митилене. Романъ кончается взаимной встрѣчей всѣхъ членовъ семьи. Греческій оригиналъ, появившійся въ свѣтъ, какъ кажется, въ III вѣкѣ по Р. Х. потерявъ и до насъ дошла только одна очень древняя, относящаяся, по всей вѣроятности къ VI стол. по Р. Х., латинская обработка—которая была издана въ первый разъ около 1471 г. и затѣмъ Вельзеромъ (Аугсбургъ, 1595) и Ризе (Лейпцигъ, 1871); она вошла и въ «Gesta Romanorum» (см. это сл.). Переложенная въ стихи первая часть этого романа встрѣчается въ одной гентской рукописи (изд. Доммеромъ, Берлинъ 1877), все-же сочиненіе въ «Пантеонѣ» Готфрида изъ Витербо. Изъ этихъ латинскихъ источниковъ произошли: испанская переработка (XIII стол.), напечатанная въ «Colleccion de poesias Castellanas» Санхеса (последнее изд. въ «Biblioteca de autores espanoles», т. LVII), нѣсколько передѣлокъ въ стихахъ и въ прозѣ, напр. (Парижъ, 1580 г.; другая, Парижъ 1710 и 1797; Роттердамъ, 1710 и т. д.); многія итальянскія передѣлки въ стихахъ (Венеція, 1486 и 1489) и въ прозѣ (Миланъ, 1492). Уже въ XI стол. встрѣчается англо-саксонская обработка, изданная Торпе (Лондонъ, 1834); къ XII стол. относится старо-французскій «Jourdain de Blaives», изданный Гофманомъ (Эрлангенъ, 1852). Кромѣ того мы имѣемъ еще много англійскихъ обработокъ этого сюжета. Ввелъ его въ свою комедію «Периклъ» и Шекспиръ; онъ держится при этомъ разсказа Гаурса въ «Confessio amantis», который въ свою очередь почерпнулъ его изъ «Пантеона» Готфрида изъ Витербо; но кромѣ того Шекспиръ воспользовался и одной англійской народной книгой; такая книга появилась уже въ 1510, затѣмъ въ 1576 и въ 1607; между тѣмъ какъ въ основаніе ея положена французская пе-

реработка; голландская народная книга (Дельфтъ, 1493) основана на нѣмецкой обработкѣ. Въ Германіи сюжетъ этотъ обработанъ (вѣроятно по «Gesta Romanorum») около 1800 г. въ длинномъ стихотвореніи Генрихъ изъ Нейштадта (т. е. изъ Вѣны). Стихотвореніе это издалъ Штробль въ 1875 г. (Вѣна). Къ позднѣйшему времени относится «Historie des Königes Apollonius», которая была по всей вѣроятности переведена Г. Штейнгелемъ по Готфриду изъ Витербо, и уже въ XV стол. была нѣсколько разъ печатаема (въ первый разъ въ Аугсбургъ въ 1471 г.); въ XVII стол. (Гамбургъ, 1601) появилась обработка этого сюжета на нижне-нѣмецкомъ нарѣчій; прозаическую обработку на средне-нѣмецкомъ нарѣчій издалъ недавно Шпретеръ въ «Mittheilungen der deutschen Gesellschaft» (т. V, Лейпцигъ, 1872). По «Gesta Romanorum» и народной книгѣ «Eine schöne Historie vom König Apollonius» (1556). Зимрокъ разсказываетъ содержаніе романа въ «Quellen des Shakespeare» (т. II, 2 изд. 1872). Вилковъ далъ намъ этотъ романъ въ своемъ «Novellenbuch» (т. IV) по вышеупомянутому латинскому переводу. Нѣмецкія передѣлки послужили источникомъ для датской (Копенгагенъ, 1627, 1731 гг.) и чешской (Ольмюцъ, 1769; Прага, 1761) народныхъ книгъ. Новогреческую обработку латинскаго романа въ стихахъ, которая нѣсколько разъ была печатаема въ Венеціи, предпринялъ Гавриилъ Константианусъ изъ Крита около 1500 г.; старше ея другая обработка, изданная Вагнеромъ въ «Mediaeval Greek texts» (Лондонъ, 1870).—Повѣсть объ Аполлоніи Тирскомъ перешла въ русскую литературу вмѣстѣ съ нѣкимъ сборникомъ римскихъ дѣяній (см. Дѣянія римскія); но кромѣ того она была переведена отдѣльно, можетъ быть, какъ думаетъ Пыпинъ, съ чешскаго языка и сдѣлалась весьма популярной въ Россіи, что доказывается множествомъ ея списковъ XVII и XVIII в. и ея лубочными изданіями для народа. Русскій текстъ п. з. «Повѣсть объ Аполлоніи Тирскомъ» изданъ въ Лѣтописяхъ русской литературы и древностей (т. I., 1869 г.) Тихоновымъ. Поливка въ статьѣ—«Romano Apollonovi krali Turském v české, polské, ruské literaturě», помѣщенной въ чешскихъ «Listach Filologických» 1889 г., доказываетъ, что, не говоря уже о редакціи этого романа, помѣщенной въ римскихъ дѣяніяхъ, гдѣ находимъ множество полонизмовъ, отдѣльная редакція Аполлонія тоже переведена на русскій языкъ съ польскаго. Подлинникъ польскій, съ котораго сдѣланъ русскій переводъ, не найденъ, но въ польской литературѣ существуетъ этотъ романъ въ нѣсколькихъ изданіяхъ 1697, 1738, 1752, 1773, 1776 и др. гг., а для всѣхъ ихъ первообразомъ служилъ чешскій источникъ. Въ чешской литературѣ находимъ два рукописные списка—одинъ 1459, а другой 1539 г. и памятникъ этотъ былъ очень часто издаваемъ особенно въ XVIII столѣтіи. Оригиналъ, съ котораго сдѣланъ чешскій переводъ, неизвѣстенъ, по всей вѣроятности это была одна изъ латинскихъ или нѣмецкихъ редакцій; Поливка даже полагаетъ, что чешская редакція могла быть и самостоятельно обработана.

Аполлоніа святая умерла мученическою смертию въ царствованіе императора Деція, въ Александріи (249). И теперь еще народъ при зубной боли прибѣгаетъ къ святой А., такъ какъ ей, по сказанію, во время ея мученій были выбиты и зубы; зубы ея во многихъ мѣстахъ сохраняются, какъ сватыня. Память ея чествуется 9-го февраля.

Аполлонія—название многихъ городовъ въ древней Греціи, изъ которыхъ особенно прославились два. А. въ Иллирии, на правомъ берегу рѣки Аоя (теперь Вокосса), приблизительно въ 10 км. отъ впаденія ея въ Адриатическое море; былъ коринфео-морцирейской колоніей въ странѣ иллирійскаго племени талантіевъ. Будучи расположенъ при концѣ Via Egnatia, городъ этотъ въ одно и то же время былъ и торговымъ и крѣпостью. Небольшіе остатки его видны еще у теперешняго монастыря Поиани къ З. отъ Берата.—А. во Фракіи, у Понта, была важной колоніей милетянъ и имѣла двѣ гавани и знаменитый храмъ Аполлона, колоссальная статуя котораго была перевезена въ Римъ. Въ эпоху римскихъ императоровъ городъ пришелъ въ упадокъ; въ византийскую эпоху онъ былъ извѣстенъ подъ названіемъ Сидзополисъ. Нынѣ совершенно неизвестное мѣстечко это называется Сидзоболі.

Аполлонія—городъ въ Палестинѣ; расположенъ на берегу Средиземнаго моря между Кесаріей и Йоппе (нынѣшняя Яфа), въ шести часахъ пути къ С. отъ послѣдней, вѣроятно тождественна съ деревней Арзудѣ, при устьѣ рѣчки того же имени, которая прославилась въ исторіи крестовыхъ походовъ, а нынѣ совершенно опустѣла.

Аполлонія (нынѣ Марса-Суза)—сѣвероафриканскій приморскій городъ въ нынѣшнемъ Триполисѣ, въ древности служилъ гаванью города Кирены; родина географа Эратостена.

Аполлонъ (Ἀπόλλων).—Между божествами древняго греческаго міра А. является въ этическомъ смыслѣ наиболѣе выработаннымъ, такъ сказать одухотвореннымъ. Кумить его, въ особенности въ дорійскихъ государствахъ, много способствовалъ смягченію нравовъ, упорченію и почитанію государственнаго порядка; но А. не былъ сначала, какъ ошибочно полагаютъ, специально дорійскимъ божествомъ; точно такъ же и прозваніе его Ἀπόλλιος не даетъ намъ права выводить его изъ Ликии, какъ это дѣлалось, хотя греки, правда, очень рано уже отождествляли всевозможныя негреческія, въ особенности мало-азійскія, божества свѣта съ А. Первоначально А. былъ богомъ свѣта, и именно солнечнаго свѣта, со всеми его благодѣтельными и вредными вліяніями; на первыхъ ясно указываютъ его прозванія: Φαῖος (т. е. свѣтлый, сіяющій лучами), часто встрѣчающееся у Гомера, Ἀόλιος (свѣтлый) и Αἰγυίης (блестящій). Поэтому онъ называется сыномъ Зевса, высшаго небеснаго божества, и Латоны, богини ночной темноты, которая является наложницей Зевса и соперницей Геры, послѣ того, какъ послѣдняя стала законной женой Зевса. Богъ свѣта родился при неблагоприятныхъ обстоятельствахъ. Латона, рассказываетъ намъ мифъ, преслѣдовалась ревнивой Герой, запре-

тившей всѣмъ странамъ и островамъ давать ей соперницъ убійщице. Послѣ долгихъ скитаній Латона нашла наконецъ пріютъ на небольшомъ островѣ Делосѣ, который въ то время, когда Гера объявила вышеупомянутое запрещеніе, представлялъ изъ себя скалу, гонимую бурными волнами; здѣсь то Латона, послѣ трудныхъ родовъ, разрѣшилась отъ бремени близнецами: А. и Артемидой. Новорожденный богъ, немедленно въ полномъ расцвѣтѣ юношеской красоты, схватываетъ лукъ и стрѣлы, стремится черезъ моря и поля и вѣтрными стрѣлами своими убиваетъ дракона, Пиеона, чудовище, опустошавшее мѣстность, гдѣ позже находились Дельфы или Пиео съ святилищемъ А. Такимъ образомъ онъ точно по рожденію своему является уже побѣдителемъ силъ, вредныхъ свѣту, т. е. нравственному порядку вещей, побѣдителемъ зла, на что указываетъ цѣлый рядъ прозваній, изображающихъ его спасителемъ, приносящимъ помощь, спасеніе, какъ напр. Ἀλεξίκακος, Ἀποτρόπαιος, Ἐπιβοῖος, Σωτήρ и др. Точно также сказаніе передаетъ намъ, какъ А. наказываетъ челоуѣчество, держащее переступить поставленный ему богами предѣлъ; такъ онъ вѣстѣ съ Артемидой убиваетъ исполина Титія, пытавшагося причинить насмѣху Латоны, уничтожаетъ вѣстѣ съ другими богами гигантовъ и убиваетъ опять такъ вѣстѣ съ Артемидой дѣтей Ниоба, которая осмѣлилась поставить себя выше Латоны. Такъ онъ посылаетъ въ лагерь грековъ передъ Троей приносящія сразу стрѣлы (стрѣлы эти первоначально означали вредное дѣйствіе слишкомъ сильныхъ солнечныхъ лучей), когда Агамемнонъ недостаточно почитательно обошелся съ жрецомъ его Хрисомъ. Поэтому онъ обыкновенно уже въ гомеровскихъ пѣсняхъ называется Ἐκείνβλος (т. е. далеко мечущій), сребролукій (Ἀργυρότοκος) и изображался обыкновенно съ лукомъ, стрѣлами и колчаномъ. Первоначальное значеніе А. выясняется также цѣлымъ рядомъ культа, особенно въ іонійскихъ и ахейскихъ государствахъ, которыя изображаютъ его защитникомъ нѣкоторыхъ занятій, стоящихъ въ тѣсной связи съ жизнью природы: такъ напр. онъ называется Νέμος (пастушескій, богъ пастбищъ), Κάρκετος (собственно говоря А. овецъ), т. е. защитникъ стада, хорошее состояніе которыхъ главнымъ образомъ и зависитъ отъ согревающихъ лучей солнца и правильной смѣны временъ года; далѣе мы встрѣчаемъ названіе Α. Δελφίνος, который властвуетъ надъ моремъ, защищаетъ мореходцевъ отъ опасностей бури, посылаетъ изъ вѣтровъ, облегчающіе входъ въ гавань (Ἐμφοῖος) и почитается поэтому особенно на побережьяхъ и мысахъ (Ἀχίος); Α. Θαρύλλιος способствуетъ созрѣванію полевыхъ посѣвовъ, плодовъ и защищаетъ ихъ отъ всевозможныхъ вредныхъ вліяній, главнымъ образомъ отъ саранчи (отсюда Α. Παρόπιος въ Аѳинахъ) и мышей (отсюда Α. Σμινδαῖος богъ мышей, въ Троадѣ). Какъ солнечное божество А. является и въ мифѣ, по которому онъ долженъ былъ будто бы извѣстное время служить смертному, а именно Адмету, королю фрейскому въ Фессаліи, такъ какъ Адметъ былъ никто иной, какъ непреодолимый богъ смерти,

и служение ему солнечнаго божества должно было выражать, по распространенному особенно на Востоке представлению, безсилье солнца во время зимы, какъ бы сковывающей природу смертию. Изъ этого первоначальнаго значенія А., какъ божества природы, божества свѣта, объясняется и прекрасный мифъ о гипербореяхъ, народѣ, живущемъ по ту сторону сѣверныхъ горъ, съ которыхъ вѣетъ борея; народъ этотъ живетъ въ блаженномъ спокойствіи и служить, какъ святой, греческій народъ, богу, часто его посѣщающему; съ этимъ же мифомъ можно связать и представленіе о сазочной птицѣ, грифѣ, который также жилъ будто бы на дальнемъ сѣверѣ и охранялъ сокровища золота, которыми фантазія грековъ обогащала эти мѣстности. Мало по малу всѣ божества, которыя были первоначально лишь олицетвореніемъ силъ и явленій природы, стали понимать болѣе отвлеченно, на нихъ стали смотрѣть съ нравственной точки зрѣнія. Богъ чистаго солнечнаго свѣта сдѣлался представителемъ и покровителемъ всего яснаго и чистаго въ области духовной и нравственной, первоисточникомъ всякаго образованія и прогресса въ социальномъ и политическомъ отношеніяхъ. Такимъ образомъ онъ является прежде всего богомъ пѣнія и смятающей бурныя страсти игры на цитрѣ, почему ему и дана была кроми́ лука—лира (ἄβρα, λήρα, φόρμιγξ). Онъ улаживаетъ боговъ своимъ искусствомъ, стоитъ во главѣ хора музъ (А. Μουσούργος) и надѣляетъ любимыхъ людей даромъ пѣнія и поэзій. Какъ богъ духовнаго просвѣтленія, А. является и богомъ предсказаній: по порученію и отъ имени отца своего Зевса онъ открываетъ людямъ сокрытое отъ нихъ въ настоящемъ и будущемъ для того, чтобы направить ихъ на истинный путь и предостеречь отъ ложнаго; но онъ дѣлаетъ это не въ ясныхъ словахъ, а только намеками и двусмысленными рѣчами, поэтому его прозвище Λογίας уже древніе производили отъ Λογός, т. е. кривой, двусмысленный. Многие изъ его храмовъ были въ то же время знаменитыми оракулами, такъ прежде всѣхъ Дельфійскій, затѣмъ въ Абахѣ въ Фокидѣ, оракулъ въ Оробіи на островѣ Эвбей, и первоначально не греческія, но принадлежавшія божествамъ, которыхъ греки отождествили съ своимъ А., святилище въ Дидимѣ близъ Милета (такъ называемое святилище бранхидовъ), въ Кларосѣ (близъ Колофона въ Іоніи) и въ Патарѣ (въ Ликіи). Далѣе богъ свѣта, какъ отвратитель всякаго зла, является богомъ отпущенія грѣховъ, къ алтарямъ котораго стекаются всѣ, обagrившія кровью руки, чтобы очиститься тутъ и получить отпущеніе. Съ другой стороны онъ, по отношенію къ тѣлеснымъ страданіямъ, богъ врачеванія (Παῖς, Παιών); такимъ онъ главнымъ образомъ является въ пѣсняхъ Гомера, тогда какъ позже установилось воззрѣніе, что онъ этотъ даръ передалъ сыну своему Асклепію (см. Эскулапъ). Наконецъ А. является источникомъ и защитникомъ всякаго государственнаго и гражданскаго благоустройства, основателемъ городовъ и законодателемъ. Такъ въ Аеинахъ чтили А. (Πατρόος) какъ родового бога и защитника всего іоническаго племени, такъ спартанцы данные имъ Ликургомъ (имя это заим-

ствовано изъ культа А. и даже встрѣчается иногда въ числѣ его прозваній) законы приводили въ связь съ А. и его оракуломъ въ Дельфахъ; къ этому же оракулу прибѣгали греческій городъ за совѣтомъ каждый разъ, когда онъ намѣревался основать колоніи гдѣ нибудь въ далекихъ странахъ. Римляне рано приняли культъ А., по всей вѣроятности уже во время господства Тарвиніевъ, и очевидно культъ этотъ перешелъ къ нимъ изъ греческихъ колоній южной Италіи, главнымъ образомъ изъ Кумы; очень скоро онъ занялъ видное мѣсто въ римской государственной религіи. Какъ и въ Греціи бога этого чтили въ Римѣ, какъ источникъ чистоты, ясности, порядка, въ особенности, какъ бога врачеванія недуговъ, исцеленія, бога музыки и пророчества; его чтили въ многочисленныхъ храмахъ, между которыми особенно замѣчательны храмъ, сооруженный на Палатинскомъ холмѣ, Августомъ, послѣ побѣды при Акціумѣ, одержанной имъ надъ Антоніемъ и Клеопатрой (81 г. до Р. Х.). Даже нѣкоторые сѣверные, въ особенности кельтскія племена, познакоившись съ языкомъ и культурой римлянъ, стали отождествлять нѣкоторые изъ своихъ туземныхъ божествъ съ греческо-римскими Аполлономъ, поэтому то и теперь еще въ римскихъ надписяхъ, находящихся въ мѣстностяхъ, когда то населенныхъ галлами и германцами, встрѣчается имя А. съ варварскими прозваніями, какъ напр. Belenus, Grannus и др. Ср. Ромеръ, «Studien zur vergleichenden Mythologie der Römer und Griechen. I. Apollo u. Mars.» (Лейпц., 1873); Милхтѣферъ, «Ueber den attischen A.» (Мюнхенъ, 1878).

Для искусства А. является идеаломъ мужской, юношеской красоты; онъ изображается безъ бороды, длинныя волосы то ниспадаютъ на плечи, то приподнимаются и связываются кверху узломъ; стройный, съ выраженіемъ чистой, божественной величавости въ лицѣ, онъ, обыкновенно, въ особенности когда при немъ стрѣлы и колчанъ, изображается съ одной только короткой, наброшенной на плечи хламидѣ; иногда же, когда онъ играетъ на цитрѣ и ведетъ хоръ музъ, онъ одѣтъ въ ниспадающую до ногъ одежду. Голова его нерѣдко бываетъ украшена вѣнкомъ изъ вѣтвей посвященнаго ему лавроваго дерева; рядомъ съ нимъ стоитъ часто треножникъ, какъ символъ пророчества, такъ какъ таковой стоялъ въ святой святыхъ дельфійскаго храма надъ разсѣлиной и служилъ сѣдалищемъ для Пнеіи. Изъ животныхъ ему были посвящены кроми́ грифа, въ особенности лебедь, волкъ, мышь и ящерица. Многочисленныя изображенія А. съ античныхъ статуй мы находимъ въ О. Милера, «Denkmäler der alten Kunst» (2 изд. Визелера въ 2-хъ т., Гёттингенъ, 1860) и въ «Herosen und Göttergestalten» (Вѣна, 1874). Одна изъ самыхъ извѣстныхъ статуй — статуя А. Бельведерскаго въ Ватиканѣ, прекрасная, относящаяся къ первымъ временамъ Римской имперіи, копія съ бронзовой статуи, изображающая бога, какъ спасителя въ нуждѣ (Βοτρῆριος); она была найдена въ концѣ XV вѣка, у Porto d'Anzio, древняго Анціумъ. Оригиналъ былъ, по всей вѣроятности, посвященъ

А. и поставленъ въ дельфійскомъ храмѣ на память о помощи, которую А. послалъ въ видѣ бури и грозы противъ вторгнувшихся галловъ (279 по Р. Х.). Найденная у подножія коринтскаго акрополя статуя А. Тенейскаго, относящаяся къ половинѣ VI вѣка, находится въ Мюнхенской глиптотекѣ.

Аполлонъ (Parnassius Apollo)—дневная бабочка изъ семейства Equitidae, одна изъ красивѣйшихъ европейскихъ бабочекъ, обитающая преимущественно на Альпахъ на высотѣ не менѣе 1000 м. и довольно обыкновенная повсюду у насъ въ Россіи. Родъ Parnassius, къ которому относится эта бабочка, отличается жесткими кожистыми, закругленными на углахъ крыльями, полупрозрачными короткими толстыми шупиками и своеобразнымъ кармановиднымъ копуляционнымъ придаткомъ на заднемъ концѣ тѣла у самцовъ. Глаза гладкіе, толстые, снабженные маленькими бугорками, на которыхъ сидятъ короткія щетинки. На первомъ грудномъ сегментѣ гусеницы находится мѣсистая ниточка въ формѣ буквы У. Куколки конусообразныя, толстыя, какъ бы усыпанныя голубоватою пылью и укрѣпляются въ горизонтальномъ положеніи тонкими шелковыми нитями. Принадлежащіе къ описанному роду бабочки обитаютъ въ гористыхъ мѣстностяхъ Европы, Сибири, Индіи, въ Камчаткѣ и скалистыхъ горахъ Сѣв. Америки. А.—просвѣчивающаго блгаго цвѣта съ черными пятнами на переднихъ и красными на заднихъ крыльяхъ. Онъ появляется въ концѣ лѣта на горныхъ пастбищахъ и лугахъ. Его гусеница чернаго цвѣта съ желтыми и бурными пятнами и голубыми бородавками, она живетъ преимущественно на различныхъ толстянковыхъ растенияхъ, особенно предпочитая очитокъ (*Sedum acre*).

Аполлосъ или Аполлоній—еврей-христіанинъ изъ Александріи, игравшій довольно видную роль въ исторіи апост. Павла. Онъ выступилъ первоначально въ Эфесѣ (Дѣянія Апостоловъ XVIII, 24) и затѣмъ особенно часто упоминается въ первомъ посланіи къ Коринтянамъ. Онъ, кажется, ввелъ александрійско-еврейскую философію въ апостольское христіанство. Въ Коринѣ именемъ его называлась одна партія, которая, кажется, была невысокаго мнѣнія о Павловой простотѣ и въ этомъ отношеніи расходилась съ А., который лично былъ въ самыхъ лучшихъ отношеніяхъ съ Павломъ. Лютеръ и многіе новѣйшіе изслѣдователи предполагали въ немъ автора Посланія къ евреямъ.

Аполлосъ (Андрей Дмитріевичъ Байбаковъ)—писатель второй половины XVIII стол.; род. въ Малороссіи 1745, учился въ московской духов. акад., потомъ въ московскомъ университетѣ, въ 1772 преподавалъ риторикѣ въ Духов. акад., въ 1775 принялъ монашество, въ 1788 рукоположенъ во епископа орловскаго и сѣвскаго, въ 1798 перемѣненъ въ Архангельскъ и † 1801. Былъ членомъ Росс. Академіи. Кромѣ проповѣдей и переводовъ, написалъ нѣсколько цѣнныхъ богословскихъ трудовъ—«Богословская разсужденія» (М., 1781), «Натура и благодать» (1784), «Объ ангелахъ» (Приб. къ Твор. Св. Отцевъ, 1862), «Изслѣдованіе книги масона

(С. Мертена) о заблужденіяхъ и истинѣ» (Тула, 1790);—2) нѣсколько трудовъ по теоріи словесности и русскаго языка, изъ коихъ важнѣйшее «Правила піитическія» выд. 10 изданій (1774—1826).

Апологетика и Апологеты—см. Апология.

Апология (греч.)—защительная рѣчь или защитительное письмо или сочиненіе, написанное въ пользу обвиняемаго лица. Извѣстна А. Сократа, приписываемая Платону и Ксенофону, также А. ритора Либанія и Апулея, которому послѣдній защищался отъ обвиненій въ колдовствѣ. Въ особенности же это слово употребляется для означенія сочиненій, защищающихъ христіанство. Ихъ авторы назывались апологеты, а наука о защитѣ христіанской религіи—апологетикой. Конечно содержаніе и форма А. зависятъ оттого, кѣмъ и какія ученія христіанской вѣры затронуты. Первые преслѣдованія постигли христіанство отъ языческой государственной власти, и поэтому первыя А. Аристиды, Квадрата, Мелитона изъ Сарды, Клавдія, Аполлинарія, Юстина Мартира и Агнатора имѣли форму политическихъ трактатовъ, писанныхъ для римскихъ императоровъ и правителей въ началѣ II в. Вскорѣ потомъ А. обращаются противъ литературныхъ произведеній евреевъ и язычниковъ. Противъ іудеевъ написаны слѣдующіе А.: Юстина Мартира «Dialogus contra Gyrhonom», Тертуліана «Adversus Iudaeos», гдѣ исходнымъ пунктомъ служатъ признаваемый обѣими сторонами Ветхій Заветъ, а доказательства сводятся къ одной цѣли—показать, что Іисусъ Христосъ дѣйствительно обѣщанный Мессія. Въ борьбѣ съ язычествомъ прежде всего христіане защищались отъ обвиненія въ безбожии, нравственной порчѣ и опасности для государства; незамѣтно защита превращается въ обвиненіе другой стороны: А. доказываютъ, что при ничтожествѣ языческихъ боговъ, при безнравственности языческаго культа и противорѣчіяхъ философскихъ системъ, только одна христіанская религія заключаетъ въ себѣ истину, знаніе исключительно истиннаго Бога и предписываетъ единственно ведущую къ спасенію службу Богу. Эти идеи проводились Минуціемъ Феликсомъ въ «Octavius», Тертуліаномъ въ «Apologeticus» и «Ad nationes», Киприаномъ въ «De idololatriae vanitate», Татіаномъ, Теофиломъ, Арнобиемъ и др. Въ то время, когда Оригенъ въ восьми книгахъ сочиненія «Contra Celsum» опровергалъ замкнутое въ самомъ себѣ матеріалистическое мировоззрѣніе, Тертуліанъ основывалъ свое ученіе, изложенное въ «De anima», на всеобщемъ человѣческомъ сознаніи и его необходимыхъ проявленіяхъ. Послѣ того, какъ христіанство побѣдило языческую религію и подчинило себѣ языческихъ философовъ, т. е. въ продолженіе цѣлой эпохи средневѣковой схоластики, защита противъ внѣшняго врага была совсѣмъ ненужна. Только нѣкоторые А. обращаются противъ мусульманъ и іудеевъ, значительное же большинство имѣетъ цѣлью борьбу съ еретиками.

Когда въ XV стол. началось мало по малу возрастающее изученіе классическаго міра и создало сперва въ Италіи, а потомъ и въ дру-

гихъ странахъ, въ видѣ гуманизма, новыя языческія понятія, тогда возстали противъ этого Марцілій Фіципъ въ «De religione christiana» (1475) и Людовикъ Вивесъ въ «De veritate fidei christiana» (1548) и въ этихъ сочиненіяхъ защищали вѣчную истину христіанской вѣры. Во время реформациі апологетика была вѣсколко заглушена отчасти полемикой и догматикой, отчасти ограничилась защитой исповѣданія. Изъ А. позднѣйшихъ временъ болѣе важны слѣдующія: Гуго Гроція «De veritate religionis christiana» (1627)—сочиненіе, назначенное для укрѣпленія въ религіи моряковъ, пребывающихъ въ языческихъ странахъ; оно ограничивается изложеніемъ общихъ основаній христіанства, оставляя въ сторонѣ догматическія матеріалы; Блезъ Паскаля «Pensées sur la religion» (1669)—книга, соединяющая въ себѣ доказательства, основанныя на пророчествахъ и чудесахъ съ доказательствами, вытекающими изъ внутренняго чувства; она, не смотря на свое отрывочное изложеніе, богата самыми глубокими мыслями. Новая богатая эпоха апологетической литературы возникла въ то время, когда, начиная съ срединъ XVII до конца XVIII в., господствовавшій въ Англіи, Франціи и Германіи деизмъ сталъ колебать важнѣйшіе догматы и сверхъестественный характеръ христіанства. Наиболѣе извѣстны апологеты: Витлеръ («The analogy of religion natural and revealed», 1786), Ларднеръ, Леландъ, Аддисонъ, Тюрротъ («Traité de la vérité de la religion chrétienne»), Воннъ, Пфаффъ, Мосгеймъ, Сакъ, Іерузалемъ («Betrachtungen über die vornehmsten Wahrheiten der Religion» 1768), Нессельтъ, Лиленталь и др. Уже тогда обнаружилось несогласіе: одни пытались доказать сверхъестественность и непостижимость божественнаго откровенія, другіе стремились привести доказательства, что требованія разума соглашаются съ ученіемъ и нравственными основами христіанства.

Въ настоящее время А. обращается главнымъ образомъ противъ натурализма. Рационализмъ стремится путемъ изученія человеческого духа привести психологическое доказательство, что религія основана на духовной потребности человеческой природы, что она необходима человѣку, и изъ исторіи религіи вывести заключеніе, что именно только христіанская религія отвѣчаетъ въ достаточной степени этой потребности. Эта рационалистическая апологетика, вѣсть съ теперешнимъ научнымъ воззрѣніемъ, отрицаетъ все сверхъестественное въ границахъ чудесъ и внѣшняго откровенія. Кромѣ религіозно-философскихъ и догматическихъ сочиненій, напр. Липсуса, Пфлейдерера и др., тоже воззрѣніе проводятъ многіе полемическія сочиненія противъ соч. Д. Ф. Штрауса «Der alte und der neue Glaube» (Лейпцигъ, 1872, X изд. Боннъ, 1879) и противъ соч. Э. фонъ Гартмана «Die Selbsterziehung des Christenthums» (Берлинъ, 1874). Противъ этого натурализма вооружается супернатурализмъ и стремится защитить нѣкоторые самые важные пункты ученія, равно тѣ догматы, которые подвержены самымъ сильнымъ и опаснымъ нападеніямъ, напр. чудеса, личность Бога, божественность Іисуса Христа, Его воплощеніе, истину евангельскаго преданія и т. д., однимъ словомъ сверхъесте-

ственный характеръ откровенія и вытекающую отсюда истину всего христіанскаго ученія. Доводами апологетовъ служатъ психологическое основаніе, что недостаточность нашего естественнаго знанія необходимо должна дополняться божескимъ откровеніемъ, и историческое—что христіанство доказываетъ существованіе этого откровенія чудесами, пророчествами, своимъ началомъ и постояннымъ развитіемъ, внутренней правдой и нравственнымъ вліяніемъ своего ученія. Изъ несмѣтнаго числа аполог. этого рода сочиненій слѣдуетъ упомянуть: Лютгарта, «Apologetische Vorträge über die Grundwahrheiten des Christenthums» (9 изд., Лейпц., 1878); Баумштарка, «Christliche Apologetik auf anthropologische Grundlage» (2 т., Франкфуртъ-на-Майнѣ, 1872 — 79), Эбрарда «Apologetik» (2 т. Гютерсло, 1874 — 75) и др.

Апология Аугсбургскаго вѣроисповѣданія—названіе символической, лютеранской книги, составленной Меланхтономъ. Емъ было поручено написать возраженія католическимъ богословамъ, провозглашавшимъ на имперскомъ сеймѣ въ Аугсбургѣ, 3 авг. 1530 г., опроверженіе Аугсбургскаго вѣроисповѣданія (см. это сл.). Протестантамъ отказали въ копіи съ опроверженія и Меланхтонъ, для своего перваго сочиненія, воспользовался замѣчаніями Камерарія и другихъ богослововъ, слышанныхъ имъ на сеймѣ. — 22 сент. 1530 г. имперскій сеймъ опредѣлилъ:—предоставить при удобномъ случаѣ сочиненіе императору, но это не удалось—оно не было принято. Когда же 19 нояб. вышло строгое постановленіе импер. сейма объ опроверженіи протестантскаго вѣроисповѣданія и угрозы о принятіи строгихъ мѣръ за противоборство Вормскому эдикту, 1529 г., Меланхтонъ добылъ копію съ католическаго опроверженія и по ней приступилъ къ основательной передѣлкѣ своего сочиненія въ защиту протестантовъ (отъ нояб. 1530 г. до половины апр. 1531 г.). Онъ назвалъ его «Апология der Confession», но на переговорахъ въ Швейнфуртѣ, 11 апр. 1532 г., католики требовали, чтобы по нѣкоторымъ указаніямъ оно было названо «Assertion» и т. д. Сочиненіе появилось въ половинѣ апр. 1531 г. на латинскомъ языкѣ, въ октябрѣ того же года переведено на нѣмц. языкъ Юстомъ Іоною и исправлено Меланхтономъ. Позднѣйшія изданія—второе латинское 1531 г. (in 8°) и нѣмецкое 1533 года, тоже имъ пересмотрѣны. Въ латинской книгѣ догматовъ съ 1584 г. постоянно повторяется первое латинское изданіе (in 4°). Въ «Апологии» трактуются объ основаніи Аугсбургскаго вѣроисповѣданія въ совокупности съ извѣстными ученіями, въ 14 главахъ: о первородномъ грѣхѣ, объ искупленіи, о любви и исполненіи заповѣдей, о церкви, о раскаяніи, объ исповѣди и ея удовлетвореніи, о таинствахъ и ихъ употребленіи, о церковныхъ постановленіяхъ, о почитаніи святыхъ, о двойномъ естествѣ во св. причащеніи, о бракѣ духовенства, о церковной службѣ, о монашескомъ обѣтѣ и о церковной власти. Изъясненія спорныхъ вопросовъ проникнуты ясностью, глубиной и умѣренностью, но по общему направленію «Апология» носитъ болѣе характеръ научнаго изложенія, нежели публичной защиты. Развитіе ученія «Апология»

и Аугсбургскаго вѣроисповѣданія относятся къ тому періоду нѣмецкаго протестантизма, когда лютеране и меланхтониты еще не разошлись, хотя строгіе лютеране находили много обороты и выраженія въ приемахъ Меланхтона предосудительными. Ср. Плитта, «Die Apologie der Augustana geschichtlich erklärt» (Бранденбургъ, 1873).

Апологъ (греч.) — извѣстный родъ литературнаго произведенія, имѣющаго цѣлью нравственное поученіе читателя и слушателя, представляя ему сцены изъ животной жизни. Такии образцы А. сродненъ животному эпосу, смѣшавшись съ которымъ переродился въ нѣтъшнюю басню. Разница между А. и произведеніями животнаго эпоса въ томъ, что первый всегда имѣетъ фигуральное значеніе, и что за выступающими въ немъ животными, такъ сказать, скрываются люди, между тѣмъ какъ въ животномъ эпосѣ первоначально человѣкъ изображалъ нравы, обычаи и характеръ животныхъ, не стремясь ни къ какой педагогической или правоучительной цѣли. Только съ теченіемъ времени, хотя впрочемъ уже въ глубокой древности, родился новый смѣшанный литературный родъ—басня. А. являются въ большомъ количествѣ на Востокѣ и Западѣ, хотя, въ особенности, этотъ родъ литературнаго творчества былъ любимъ въ восточныхъ странахъ. Однимъ изъ самыхъ извѣстныхъ и получившихъ громадное распространеніе апологическихъ сборниковъ было санскритское сочиненіе «Пангатавтра», которое дало начало Эзоповой баснѣ и потомъ, переделанное на ислевійскій языкъ п. з. «Калила ва Димна», во второй разъ явилось въ Европѣ и породило множество апологическихъ произведеній во всѣхъ литературахъ среднихъ вѣковъ и вѣка возрожденія. Въ этомъ переходѣ восточный А. потерпѣлъ довольно важную перемену: на Востокѣ всѣ А. отличаются чисто дидактическимъ характеромъ и приводятся исключительно съ цѣлью доказательства какой нибудь нравственной истины, въ Европѣ же они принимаютъ болѣе сильный отпечатокъ эпическаго характера и становятся баснями. Кромѣ того есть еще другая внѣшняя разница между восточными и европейскими апологами, а именно: восточные сборники изобилуютъ т. н. вводными апологами, т. е. такими, которые приводятся въ доказательство какого-нибудь положенія лицомъ или животнымъ, выступающимъ уже въ другомъ, такъ сказать основномъ апологѣ. Такіе вводные апологи въ значительномъ числѣ находятся въ «Калила ва Димна». Эта литературная рамка на европейской почвѣ является рѣдко и притомъ всегда въ весьма неразвитомъ видѣ, т. е. дѣйствующія лица указываютъ лишь въ общихъ выраженіяхъ на знакомое содержаніе басни. Но въ двухъ европейскихъ памятникахъ встрѣчаемъ полную форму вводнаго А. Эти сочиненія слѣдующія: «Liber de obsequio Anconae» (Muratori: Rerum Italicarum Scriptores XI) и «Speculum sapientiae beati Civillii episcopi, alias quadrupartitus apologeticus vocatus». Последнее нѣкоторыми приписывается Кириллу Іерусалимскому, Кириллу Александрійскому и нѣкоторыми Кириллу—первоучителю славянъ. Всѣ эти догадки не имѣютъ почти

никакого основанія. На автора лучше всего указываетъ рукопись пражской бібліотеки, теперь испорченная вандалскими передѣлками скриптора Циммермана. Ее передъ порчей видѣлъ и описалъ Добровскій, по словамъ котораго въ одной изъ рукописей читалось слѣдующее: «Incipit liber primus Quadrupartiti editus a Cirillo epo. (Alias gwidenon laureato poeta). Semperdisce et extimis sapientie magis stude.—Explicit liber quadrupartiti editus a Cirillo epo (alias gwidenon laureato po) eta finit' anno dnl MCCCCXLII ff III an Greg'oij». Мѣста, поставленныя здѣсь въ скобкахъ потому были вырѣзаны Циммерманомъ; такой же вырѣзъ подверглась записъ другой рукописи апологовъ, также видѣнная Добровскимъ: «Cyrilli (alias Sycinderini poetae laureati) apologorum libri 4 a folio 1 usque ad folium 55 versum». По этимъ замѣткамъ полагаютъ, что авторъ происходилъ изъ Гвидоне, итальянскаго городка въ провинціи Капитанатъ. Фойгтъ по бреславльской рукописи поправляетъ слово Sycunderinus на Gwiderinus, мы тамъ читаемъ: «Liber vocatus Gwiderinus sic nominatur, что ближе имени Гвидонъ. То же самое имя повторяется въ лейпцигской рукописи. Пейнеръ высказываетъ догадку: нельзя ли отождествить этого Гвидрина съ латинско-польскимъ авторомъ изданнаго анонимно «Gameratus'a»? Этотъ авторъ назывался «Vidvinus Canonicus Vratislavenensis, Capellanus Cracoviensis». А. Н. Веселовскій не признаетъ этой догадки и соглашается съ другимъ предположеніемъ, что авторомъ апологовъ, вѣроятно, былъ какой нибудь клирикъ XIV в., который могъ называться Гвидригъ и воспитывался въ Италіи, гдѣ струя животнаго эпоса была слабѣе, тѣмъ на сѣверѣ, что отразилось напр. и въ ея бѣдности въ апологахъ; ср. А. Н. Веселовскій: «Замѣтки по литературѣ и народной словесности» въ приложеніяхъ къ XLV т. «Записокъ Императорской Академіи Наукъ». Однимъ изъ самыхъ извѣстныхъ русскихъ апологическихъ сборниковъ является передѣлка «Калилы ва Димны» п. з. «Стефанитъ и Ихнилатъ», кромѣ того: «Зрѣнище житія человѣческаго» и др. См. подъ соответствующими отдѣльными словами.

Аполыда—фабричный городъ въ великомъ герцогствѣ Саксенъ-Веймарскомъ, въ 14 км. къ СВ. отъ Веймара, на Тюрингской жел. дор. при слияніи рѣкъ Штетъ- и Геррсербахъ (притоки Ильма). Въ А. находится амтгерихтъ, реальное и городское училища; городъ имѣетъ 18054 жит. (1886) и является самымъ значительнымъ фабричнымъ городомъ Сакс. Веймара. Шерстянымъ производствомъ заняты 42 фабрики съ 6000 рабочихъ; столькимъ же рабочимъ даютъ работу, разсыянные по всей Тюрингіи, факторіи апольдскихъ фирмъ. Кромѣ того въ городѣ имѣются 5 красильн., позументныя, картонныя, желѣзныя фабрики, фабрики ящичковъ, фабрики кондитерскихъ издѣлій, заведенія для колоченія мясныхъ продуктовъ, машинностроительныя, чугуно- и колоколо-литейныя и кирпичныя заводы. Открытый въ 1737 г. пѣлебный источникъ долго былъ запущенъ и только въ 1870 г. одно акціонерное общество взялось за его эксплуатацію. На возвышеніи, въ южной части города, стоитъ родовая замокъ графовъ Фингумъ предки кото-

рыхъ назывались апольдскими владѣтелями. По смерти послѣдняго Фицгума апольдской линіи въ 1681, герцога саксенъ-веймарскій и саксенъ-алтенбургскій подарили 15 окт. 1688 г. замокъ и имѣніе со всеми ихъ правами іенскому университету, который и теперь еще владѣетъ этимъ имуществомъ. Ср. Кронфельдъ, «Geschichte und Beschreibung des Fabrik-und Handelsstadt A.» (Апольда, 1871).

Аполярный—см. Изотропный.

Апонометрія—измѣреніе разстояній; наука, относящаяся къ тригонометріи.—**Апонометръ**—инструментъ для измѣренія разстояній.

Аноморфизмъ—органическое основаніе, получаемое обыкновенно при нагрѣваніи морфія съ хлористоводородной кислотой. А. имѣетъ видъ бѣлой аморфной массы, которая на воздухѣ окрашивается въ зеленый цвѣтъ. Физиологическое дѣйствіе А. совершенно отличается отъ такового же морфія. Уже въ малыхъ дозахъ онъ очень скоро вызываетъ рвоту, общую слабость, которая проходитъ быстро, безъ всякихъ дурныхъ послѣдствій.

Аноспирозъ (греч.). Въ анатоміи этимъ именемъ называютъ извѣстныя соединительнотканнныя перепонки, которыя или окружаютъ собою мышечную ткань, или служатъ для конечныхъ прикрѣпленій. Перепонки, окружающія мышцы—фасціи, находятся по преимуществу на конечностяхъ, непосредственно подъ кожей, туго охватываютъ ихъ и служатъ обыкновенно для удержанія мышцы, въ особенности во время сокращенія послѣдней, на опредѣленномъ мѣстѣ. А., служащія для прикрѣпленія, находятся или на концѣ мышцы, и тогда въ видѣ сухожилій прикрѣпляютъ мышцу къ кости, или же пронизываютъ мышцу во многихъ мѣстахъ съ цѣлью укрѣпленія мышечныхъ пучковъ между собою. Ткань А. перламутро-бѣлаго цвѣта бѣдна сосудами и нервами. Нѣсколько А. въ совокупности обладаютъ большою способностью сопротивленія и часто служатъ по этому мѣстому скопленія гноя, который черезъ А. не можетъ себѣ проложить пути наружу.

Анопланетъ—см. Апогей.

Аноплезія (Aporplexia, греч.)—параличъ, ударъ (см. это сл.); этимъ именемъ называется быстро наступающая неспособность мозга къ функционированію, т. е. внезапно наступающее безсознательное состояніе и неподвижность, безразлично отъ какихъ бы причинъ это ни произошло: отъ изліянія ли крови въ ткань мозга (apoplexia sanguinea), отъ изліянія ли серозной жидкости (apoplexia serosa), или отъ поражений мозга, находящихся не въ зависимости отъ какихъ либо видимыхъ анатомическихъ причинъ (Aporplexia nervosa). Въ настоящее время подъ А., въ узкомъ смыслѣ слова, понимаютъ кровоизліяніе въ ткань мозга, причемъ внезапно или постепенно наступаютъ параличи двигательныхъ и чувствительныхъ нервовъ, сопровождающіеся обыкновенно болѣе или менѣе продолжительнымъ безсознательнымъ состояніемъ. Чаще всего эти мозговые параличи происходятъ у стариковъ, у которыхъ обыкновенно наблюдается атероматозное перерожденіе сосудовъ мозга. Въ болѣе

широкомъ смыслѣ А. называютъ всякое кровоизліяніе въ ткань какого либо органа; такъ говорятъ объ А. легкихъ, почекъ, кожи (т. е. кровоизліяній). Кровоизліяніе въ послѣднемъ смыслѣ тоже, что и экстравазатъ крови (см. это сл.).

Апоризмъ—трудная, неразрѣшимая, неприступная задача. Это названіе дано нѣкоторыми древними математиками такимъ задачамъ, рѣшеніе которыхъ было чрезвычайно затруднительно, хотя невозможность ихъ рѣшенія не была тогда еще доказана. Нѣкоторые изъ подобныхъ задачъ—апоризмовъ признаны нынѣ совершенно неразрѣшимыми, таковы: дѣленіе путемъ геометріи всякаго угла на три равныя части, квадратура круга, удвоеніе куба и проч.

Апортъ—самое крупное изъ всѣхъ нашихъ яблокъ. Весьма пѣкный столовый сортъ; принадлежитъ къ осеннимъ яблокамъ; созреваетъ въ сентябрѣ и октябрѣ. Въ легкѣ сохраняется до іюля слѣдующаго года. Разводится во всей Россіи, за исключеніемъ крайняго сѣвера, и встрѣчается во множествѣ видоизмѣненій, изъ которыхъ лучшимъ считается такъ наз. украинскій А.

Апосатурпій—см. Апогей.

Апосіопезисъ (греч.—т. е. умолчаніе, упрямая reticentia)—такъ въ поэзіи и риторикѣ называется остановка въ срединѣ предложенія, когда извѣстная часть мысли остается недосказанной, и слушатель самъ долженъ ее угадать. Извѣстный случай А. встрѣчается въ Энеидѣ Виргилія: «Quos ego!» (I, 189).

Апосорбиновая кислота—см. Сорбинъ.

Апостазіа (Apostasiae R. Br.)—небольшое, близкое къ орхиднымъ, семейство однодольныхъ растений, съ мелкими пазушными цвѣтками и длинными узкими листьями. Сюда относится всего два рода, свойственные индійскому архипелагу и японскимъ островамъ: Apostasia Blum. и Neuwiedia Blum.

Апостатъ (греч.) т. е. отщепенецъ—такъ называли, преимущественно, вѣроотступниковъ, отсюда апостазія—вѣроотступничество; взятое въ этомъ смыслѣ слово «А.»—позорное. (см. Ренегатъ). Во время гоненій на христіанство, вѣроотступники дѣлились на: sacrificati—приносившіе въ доказательство своего возвращенія изъ христіанства въ язычество жертву языческимъ богамъ, traditores—выдававшіе гонителямъ книги Священнаго Писанія, thurificati—воскурившіе ениціамъ передъ богами и статуею императора, libellatici—получавшіе отъ языческихъ властей ложныя свидѣтельства (libella) о жертвоприношеніи, asta facientes,—когда отпаденіе ихъ было только константировано протоколомъ. За вѣроотступничество церковь налагала различныя наказанія. Въ древнія времена вѣроотступниковъ навсегда отлучали отъ церкви или подвергали продолжительному публичному покаянію. Позднѣе церковныя власти лишали вѣроотступниковъ имѣній и всего имущества, ссылали ихъ въ нѣрѣдко казнили. — Апостазіей называютъ также переходъ изъ одной Христіанской религіи въ другую. Переходы изъ Римской церкви въ Протестантскую наказывались сожженіемъ и до сихъ поръ для такихъ апостатовъ существуютъ

различныя свѣтскія наказанія. Ср. «Gothofred, Paratition zu Cod. Theodos. XVI, 7. Binghami Orig. eccles.» (vol. VII, p. 268 etc.).

Апостема (Apostema)—см. Нарывъ.

А-постеріорі (A posteriori)—см. А-приорі (A priori).

Апостиль (ново-лат.)—дополненіе къ документу, требующее для своей дѣйствительности тѣхъ же законныхъ порядковъ, что и главный документъ. Вообще же А.—примѣчаніе на поляхъ книги.

Апостолическое величество—титлѣ королей Венгріи, данный папой Сильвестромъ II (999—1003) въ 1000 г. Стефану Святому (см. это сл.)—первому христіанскому королю Венгріи. Въ 1788 г. папа Климентъ XIII возобновилъ этотъ титлѣ для королевскаго дома Австро-Венгріи.

Апостолники или апостольскіе братья—общее наименованіе различныхъ христіанскихъ сектъ, протестовавшихъ противъ оміренія церкви и проповѣдывавшихъ возвращеніе къ апостольской простотѣ. Въ III и IV стол. А., называемые также апопатаками, появились во многихъ мѣстахъ Малой Азіи, но скоро были уничтожены; они проповѣдывали, что спасенія не достигнуть тѣ, кто обладаетъ собственностью и живетъ въ бракѣ. Въ XII стол. такъ называлась часть катаровъ (см. это сл.) на нижнемъ Рейнѣ. Въ XIII стол. многочисленная секта А. появилась въ Италіи. Жерардъ Сегарелли Пармскій, бывшій францисканецъ, отказался отъ своихъ имѣній и въ 1280 г., какъ нищенствующій апостолъ, въ сопровожденіи своихъ единомышленниковъ, братьевъ и сестеръ, отправился странствовать и проповѣдывать раскаяніе въ грѣхахъ. Въ 1280 г. Сегарелли былъ схваченъ, въ 1286 г. освобожденъ, но изгнанъ изъ Пармской епархіи, въ 1286 г. Гонорій IV приказалъ уничтожить всѣ общины, существующія безъ папскаго разрѣшенія. Давленіе со стороны папы возбудило энергію А., и они открыто и громко стали указывать на недостатки оміренной католической церкви и, руководясь апокалиптическими образами, предсказывали погибель папству. Сегарелли былъ снова схваченъ въ 1294 г. и, не смотря на свое отреченіе, сожженъ въ 1300 г. Во главѣ партіи сталъ Дольчино, незаконный сынъ священника изъ Новары и его подруга Маргарита. Въ своихъ пророческихъ посланіяхъ, онъ предсказывалъ начало новаго періода міра съ 1303 г. Первый періодъ обнимаетъ время Вѣтхаго Завета, второй начинается съ І. Христа, третій съ папы Сильвестра и императора Константина, съ четвертымъ кончается міръ, и потому онъ предлагалъ отказаться отъ всѣхъ благъ земныхъ и возвратиться къ апостольской простотѣ жизни, бракъ замѣнить духовнымъ союзомъ мужа и жены, на мѣсто вѣнскихъ предписаній и обычаевъ поставить свободный духъ любви. Противъ инквизиціи Дольчино допускалъ дозъ и силу оружія; въ 1304 г. съ дружиной въ тысячу человѣкъ, онъ предпринялъ смѣлый набѣгъ на Верхнюю Италію, но, укравшись на горѣ Цебелло, былъ окруженъ войскомъ епископа верчельскаго, изнемогалъ отъ голода и въ 1307 г. съ замѣчательнымъ спокой-

ствіемъ † на кострѣ. А. существовали въ Ломбардіи и южной Франціи до 1368 г. См. Кроне, «Fra Dolcino und die Patapener» (Лейпцигъ, 1844 г.).

Апостолъ (греч., посланникъ)—такъ назывались 12 лицъ, избранныхъ І. Христомъ для распространенія Его ученія. Они были постоянными спутниками и учениками І. Х. и послѣ его смерти стали во главѣ христіанскихъ общинъ. Имена ихъ по Ев. Маттея (X, 2), Симонъ, Петръ, Андрей, Іаковъ (сынъ Зеведея): Іоаннъ, Филиппъ, Вареоимей, Тома, Маттея, Іаковъ (сынъ Алфея), Леввей, прозванный Ѡддеемъ (по Ев. Луки вм. него Іуда Іаковлевъ), Симонъ Зилотъ и Іуда Искариотъ, Самостоятельная дѣятельность этихъ апостоловъ начинается со дня сошествія на нихъ Св. Духа; первоначально она была сосредоточена въ Іерусалимѣ, а потомъ апостолы стали распространять христіанство и среди язычниковъ. Возникшія въ церкви разногласія по поводу іудео-христіанъ и христіанъ изъ язычниковъ были прекращены на апостольскомъ соборѣ въ Іерусалимѣ. Свѣдѣнія о дѣятельности апостоловъ до 64 г. находятся въ книгѣ «Дѣянія Апост.» Дальнѣйшая судьба А. мало извѣстна: ап. Павелъ претерпѣлъ мученическую смерть въ Римѣ, равно какъ и апостолъ Петръ; ап. Іаковъ, по преданію, былъ епископомъ іерусалимскимъ; ап. Іоаннъ, по единогласному преданію малоазійской церкви, дѣйствовалъ въ Ефесѣ, ап. Филиппъ въ Гіерополѣ. Преданія о дальнѣйшей дѣятельности другихъ апостоловъ имѣютъ меньшую степень достовѣрности. Католическая церковь имѣетъ особый праздникъ «раздѣленія апостоловъ» для проповѣди Евангелія разнымъ народамъ (festum divisionis apostolorum) 15 іюля. Названіе «апостолъ» присвоается еще другимъ 70 ученикамъ І. Христа (Лук. X, 1). Называютъ также апостолами и позднѣйшихъ проповѣдниковъ христіанства—Бонифація и Антарія. Какъ въ церкви православной, такъ и католической установлены въ честь апостоловъ праздники, первыя начала которыхъ восходятъ къ отдаленной христіанской древности. Въ церкви православной въ воспоминаніе апостоловъ установленъ особый постъ, начинающійся съ понедѣльника послѣ Недѣли всѣхъ Святыхъ и продолжающійся до 29 іюня (праздн. Петра и Павла). Изображенія апостоловъ, особенно Петра и Павла, занимаютъ видное мѣсто въ древнихъ памятникахъ хр. искусства. Фарраръ, «Первые дни христіанства» (Спб., 1888); его же, «Жизнь и труды св. ап. Павла» (Спб., 1887 г.).

Апостолъ—богослужбная книга Греко-россійской церкви, содержащая въ себѣ дѣянія и посланія апостольскія, съ раздѣленіемъ ихъ на зачала и главы, и предназначенная для чтенія въ церкви при богослуженіи; въ ней находится указатель апост. чтеній, приуроченныхъ къ днямъ церковнаго года и другія необходимыя свѣдѣнія. Определенный порядокъ церковныхъ чтеній изъ Дѣяній и Посланій ап. сложился не ранѣе VII в. Ср.: «Историческое обозрѣніе богослуж. книгъ греко-росс. церкви» (Кіевъ, 1886); прот. К. Т. Никольскій, «Обозрѣніе богослуж. книгъ по отношенію ихъ къ церковному уставу» (Спб., 1856).

Апостолъ, по всей вѣроятности, долженъ былъ войти въ переводныя славянскія книги уже на первыхъ порахъ при Кириллѣ и Меѳодіѣ, но, подобно Евангелію, изъ А. начали сперва дѣлать выдержки, и сборники такихъ выдержекъ назывались праксапостолами. Только потомъ стали появляться тексты и подобно тетраевангеліямъ появились цѣлыя Апостольскія дѣянія. Самыми древними, и поэтому самыми важными въ лингвистическомъ отношеніи, памятниками этого рода служатъ следующие цѣлые или отрывочные памятники: Охридскій А., вывезенный В. И. Григоровичемъ изъ Охрида; большая часть его написана кирилловскимъ, маленкій же отрывокъ глаголическимъ письмомъ. Теперь онъ хранится въ Румянцевскомъ музеѣ и состоитъ изъ 111 листовъ въ четвертку. Текстъ его очень неполонъ; глаголическая часть напечатана Шафарикомъ, кирилловская—Срезневскимъ въ «Древнихъ Памятникахъ юсоваго письма». Тамъ же охарактеризованъ и языкъ рукописи. Слѣбиченская книга апостольскихъ чтеній: 6 листовъ этой книги вывезены Григоровичемъ изъ Слѣбиченскаго монастыря и находятся въ Румянцевскомъ музеѣ; остальная, гораздо большая часть въ 140 листовъ принадлежала Шафарiku, послѣ его смерти досталась Верковичу и хранится теперь въ Бѣлградѣ. Рукопись писана въ четвертку крупнымъ уставомъ на греческомъ палимпсестѣ, двумя почерками. Часть изъ Румянцевскаго музея издана Срезневскимъ въ «Памятникахъ юсоваго письма». Македонскій или Струшницкій А. писанъ позже предыдущихъ, вѣроятно, въ началѣ XIII в., состоитъ изъ 83 листовъ, которые сначала принадлежали Шафарiku, а потомъ попали въ Чешскій музей въ Прагѣ. Памятникъ этотъ описанъ Срезневскимъ въ «Свѣдѣніяхъ и замѣткахъ о малоизвѣстныхъ и неизвѣстныхъ памятникахъ» и тамъ же напечатанъ его отрывокъ. Замѣчательно, что и тутъ, какъ и въ Охридскомъ А., замѣтны слѣды глаголицы, такъ же какъ и тамъ въ перемежку съ кириллицей. Четыре листа Мануиловской книги апостольскихъ чтеній, вѣроятно XIII в., описаны у Срезневскаго въ «Памятникахъ юсоваго письма». Къ этому же времени относятся три памятника, гдѣ апостольскія чтенія перемѣшаны съ евангельскими—это такъ называемое Бѣлградское и два Хлудовскія Апостола-Евангелія. На границѣ XIII и XIV в. стоитъ одинъ Хлудовскій А., помѣщенный № 85 и нѣсколько маленькихъ отрывковъ. Русскіе списки А. не восходятъ далѣе XIII в.; самымъ древнимъ надо считать текстъ въ спискѣ Синодальной бібліотеки 1220 г.; здѣсь находится и толкованіе на нѣкоторыя посланія. Памятникъ этотъ описанъ Буслаевымъ въ «Матеріалахъ», Горскимъ и Невоструевымъ въ ихъ «Описаніи рукописей Синодальной бібліотеки» и Воскресенскимъ въ его «Исследованіи объ Апостолѣ». Изъ XIV в. болѣе замѣчательны: 1807 г. списокъ Синодальной бібліотеки, описанный Горскимъ и Невоструевымъ, а также Воскресенскимъ, написанный Дюмондомъ для исковскаго Пантелеймоновскаго монастыря. Въ послѣсловіи этого памятника встрѣчаются мѣста, напоминающія «Слово о полку Игоревѣ». Къ этому же времени относится А. Сино-

дальной бібліотеки; написанный между 1309 и 1312 г. въ Новгородѣ Максимомъ Станимиркомъ. Уже въ этихъ спискахъ, равнымъ образомъ какъ и въ двухъ Типографскихъ апостолахъ XIV в. замѣчается новая редакция, отличная отъ древней. Вообще въ XIV в. тексты начинаютъ расходиться и, по мнѣнію Воскресенскаго, составляютъ 3 различныя редакціи: первая редакция—первоначальная; ко второй принадлежатъ апостолы: Толстовскій Имп. Публичной бібліотеки и Чудовскій, приписываемый св. Алексію. Къ третьей—принадлежитъ Геннадіевскій списокъ Библии; къ югославянскимъ спискамъ XIII и XIV в. относятся слѣдующіе списки сербской редакціи: Загребскій—глаголическій, изданный Ягичемъ въ «Rad jugoslav. Akad.»; Шитатовацкій, изд. Миклошичемъ въ Вѣнѣ, 1853, написанный Даміаномъ въ городѣ Ждрѣло по очень древней редакціи, и кромѣ того нѣсколько болѣе позднихъ и менѣе важныхъ списковъ, хранящихся въ Бѣлградѣ и въ Императорской Публичной бібліотекѣ. Здѣсь же надо замѣтить, что въ основанной при Іоаннѣ Грозномъ въ 1553 г. первой типографіи, подъ управленіемъ Ивана Федорова и Петра Тимофеева, была напечатана первая печатная въ Россіи книга—Апостолъ, въ 1564 году.

Апостолъ (Apostoli).—такъ называлась прежде апелляціонная просьба, по которой спорное дѣло рѣшалось въ высшей инстанціи.

Апостола (Даніилъ Павловичъ)—гетманъ войска Запорожскаго, род. 1658 г. 4 дек., † 1734 г. 17 января. Отецъ его родомъ изъ Молдавіи переселился въ Украину и былъ миргородскимъ полковникомъ († 1668 г.). Оставшись послѣ смерти отца десятилѣтнимъ мальчикомъ, Даніилъ единогласно былъ выбранъ полковникомъ, а за малолѣтствомъ его правилъ Дубяга. 20 лѣтъ А. вступилъ въ отправленіе своихъ обязанностей. Мазепа, достигши гетманства, преслѣдовалъ А. какъ приверженца своего предшественника Самойловича, и лишилъ его званія, хотя и не надолго, такъ какъ въ 1698 г. онъ снова является миргородскимъ полковникомъ, посланнымъ Мазепой вмѣстѣ съ другими полковниками преслѣдовать Петрика—войскаго канцеляриста. Петрикъ бѣжалъ въ Крымъ и, объявивъ себя гетманомъ, дѣлалъ набѣги на Украину вмѣстѣ съ татарами. А. боролся съ нимъ весьма успешно въ продолженіе 8-хъ лѣтъ и не разъ разбивалъ его: такъ въ 1693 г. А. разбилъ татаръ на Ингулѣ. Въ первомъ Азовскомъ походѣ А. былъ посланъ съ казаками овладѣть турецкими крѣпостями близъ устій Днѣпра; походъ кончился весьма удачно, но Мазепа, не любившій А., не послалъ его съ вѣстями на Москву, такъ какъ полагалъ, что посланцы будутъ щедро одарены Петромъ, что и действительно случилось. А. и гадящій полковникъ Воруховичъ въ 1696 г. разбили крымскаго хана (на Ворсклѣ) при Соколкѣ, снова воровавшагося въ Украину вмѣстѣ съ Петрикомъ, который въ этомъ сраженіи былъ убитъ. Въ 1697 году Мазепа, отправляясь на защиту завоеванныхъ татарскихъ крѣпостей, оставляетъ А. наказнымъ гетманомъ. Въ 1700 г. А. отправленъ на шведскую границу къ наказному гетману полковнику Обидовскому, по

смерти котораго принялъ его званіе. Въ 1701 г. подъ начальствомъ Шереметева участвовалъ въ походахъ на Лифляндію и въ побѣдѣ при Эрстсферѣ, затѣмъ вернулся на Украину. Въ 1704 г. А. отправленъ въ Польшу съ 3000 казаковъ на помощь королю Августу, гдѣ дѣйствовалъ весьма успѣшно, не разъ разбивая непріятельскіе отряды; такъ, передъ занятіемъ Варшавы Августомъ, А. разбилъ непріятельскій отрядъ въ 760 чел., взявъ въ плѣнъ 300 шведовъ и способствовалъ изгнанію изъ Варшавы швед. генерала Горна. Вскорѣ онъ выѣхалъ съ Мироничемъ самовольно вернулся на Украину, такъ какъ не выносилъ строгостей и обращенія Паткуля, который былъ палками «непонятныхъ», отбиралъ лошадей у товарищества и училъ плѣшему строю по-нѣмецки, а между тѣмъ будучи сперва подъ начальствомъ генерала Брандта жилъ съ нимъ мирно и съ нимъ было «много жить и умереть» (письмо А. къ Мазепѣ). Въ 1706 г. А. посланъ на выручку Миронича, сидѣвшаго въ Ляховичахъ, окруженнаго шведами, но не поспѣвъ на помощь во время, по умыслу Мазепы, да кромѣ того былъ разбитъ шведами подъ Клементомъ. Въ дѣлѣ Кочубея и Искры А. обвинялся въ томъ, что сообщалъ Кочубею о намѣреніи Мазепы убить Петра и еслибы донесъ удался, то Кочубей и Искра намѣрены были устроить получение А. гетманской буяны. Сначала сильно обвиняемый, А. затѣмъ даже не признавался къ допросу и наказаніе его поручено самому Мазепѣ, который оправдалъ его и писалъ о немъ Петру: «А. породы волошской, человекъ отъ отца заслуженный въ войскѣ, воинъ добрый, изъ всѣхъ полковниковъ давѣйшій, старѣйшій, знатный, заслужившій честь и любовь отъ всѣхъ полковъ». Когда Мазепа присоединился къ шведскому королю, А. находился при немъ; будучи посланъ къ Петру отъ Мазепы съ предложеніемъ выдать шведскаго короля и генераловъ, если ему возвратятъ гетманское достоинство, А. написалъ поздравленіе новому гетману, Скоропадскому, гдѣ просилъ ходатайствовать за него передъ царемъ. Въ 1723 г. А. отправленъ съ 10000 казаковъ на Персію; отрядъ этотъ участвовалъ при заложении крѣпости св. Креста при р. Сулакѣ (Койсу, р. въ Закавказьѣ). Черезъ годъ А. былъ смѣненъ лубенскимъ полковникомъ Андреемъ Маркевичемъ и отправленъ на Коломаку охранять границу отъ татаръ и запорожцевъ. По возвращеніи былъ вызванъ въ Петербургъ, гдѣ судились Полуботковъ и украинскіе старшины, протестовавшіе противъ новыхъ порядковъ, вводимыхъ Петромъ на Украинѣ. Они обвинялись въ притѣсненіи народа и въ томъ, что просьбами къ нему стремились остановить жалобы, на нихъ подаваемыя. Екатерина I простила старшинъ, но оставила ихъ въ Петербургѣ безвыѣздно, въ томъ числѣ и А., о которомъ въ манифестѣ по этому дѣлу говорится: «А миргородскому полковнику Апостолу, на котораго отъ малороссійскаго народа въ обидѣхъ челобѣты, хотя и не явилось, однако же онъ, будучи въ полкахъ на Коломакѣ, въ челобѣтной, присланной къ нему отъ старшинъ, многое переправилъ и нѣкоторые пункты прибавилъ, а праложа самъ руку, другихъ полковниковъ и полкову стар-

шину прикладывать также заставлялъ — жить также въ Петербургѣ безвыѣздно». Вскорѣ А. позволено возвратиться въ полкъ и по уничтоженіи малороссійской коллегии Петромъ II, возвратившимъ казакамъ право избранія гетмана, былъ радомъ выбранъ въ Глуховѣ гетманомъ 1-го октября 1727 г., въ присутствіи русскаго уполномоченнаго Наумова. А. отговаривался старостью (70 лѣтъ), но все же согласился быть гетманомъ. Наумовъ остался при гетманѣ для совѣтовъ и, судя по его донесенію объ этомъ избраніи, можно думать, что оно произошло не безъ вліянія и желанія Двора, хотя нѣкоторые малороссійскіе историки говорятъ, что А. избранъ единогласно, что весьма неясно, такъ какъ Наумовъ доноситъ, что собраны были «кто ѣхалъ похотѣлъ». Младшій сынъ А., Павелъ, былъ посланъ заложникомъ въ Петербургъ; къ государю послана была благодарственная депутация и самъ гетманъ поѣхалъ съ Наумовымъ и старѣйшими въ Москву на коронацію. А. былъ милостиво принятъ Петромъ II и изъ Москвы привезъ статьи, утвержденныя государемъ, по которымъ восстановлены прежнее выборное управленіе, свой судъ, войсковой скарбъ, уничтожены подати, наложенныя Малороссійскою коллегіею. Въ началѣ 1730 г. А. снова ѣздилъ въ Москву и былъ свидѣтелемъ кончины Петра II. Новое царствование также милостиво отнеслось къ Украинѣ: А. получилъ еще до 1460 дворовъ крестьянскихъ на урядѣ, 600 руб. на содержаніе доктора и аптеки ежегодно изъ войскового скарба; убавлено число великорусскихъ полковъ, стоявшихъ въ Украинѣ, до 6-ти, прощены казаки, ушедшіе съ Мазепой, а самому А. пожалованъ орденъ Александра Невскаго; но за то казаковъ посылали насыпать земляной валъ съ башнями — на линію, гдѣ многіе обрѣли могилу, изнемогая цѣлые годы отъ тяжелой работы. При А. казаки ходили на помощь Ласси въ Польшу. Гетманъ † отъ паралича въ с. Сорочинцахъ, гдѣ проводилъ послѣдніе годы жизни, занимаясь разведеніемъ садовъ. Будучи доблестнымъ и мужественнымъ, А., судя по запискамъ Марковича, былъ гордъ и мститель, не говоря уже объ общемъ грѣхѣ въ стремленіи къ милости. Вдова его была утверждена въ наслѣдствѣ и пожалована пенсіей въ 3000 р. У А. было два сына: 1) Петръ, не оставившій потомства, избранный миргородскимъ полковникомъ въ день избранія отпа въ гетманы и 2) Павелъ — лубенскій полковникъ съ 1728 г., весьма образованный; онъ былъ въ числѣ депутатовъ, поздравлявшихъ императрицу Елисавету съ восшествіемъ на престолъ. Дочь гетмана была замужемъ за сыномъ Кочубея. Родъ А. прекратился (см. Апостолы).

Апостолы. Фамилія Апостолъ молдавскаго происхожденія. Павелъ Апостолъ, изъ молдавскихъ бояръ, поселился въ Малороссію при гетманѣ Богданѣ Хмѣльницкомъ. Былъ полковникомъ Миргородскимъ и гетманомъ Малороссійскимъ, † 1668 г. Потоки его занимали разныя должности въ Малороссіи. Послѣднимъ генеральнымъ хорунжимъ былъ Данило Петровичъ Апостолъ (въ 1763 г.). Его жена была племянницею гр. Разумовскихъ, одна изъ сестеръ Даниила Петровича была за-

мужей за генералъ-маіоромъ Матвѣемъ Артамоновичемъ Муравьевымъ, сѣну котораго, Ивану Матвѣвичу, дозволено именоватьсѣ императоромъ Александромъ I) Муравьевымъ — Апостоломъ. Съ кончиною сына Даниила Петровича, Михаила, умершаго холостымъ, родъ А. въ мужской линіи пресѣлся.

Апостолы — приверженцы предопредѣленія среди меннонитовъ.

Апостольскій — общее названіе всего, что идетъ непосредственно отъ апостоловъ или удерживаетъ апостольскій характеръ. Такъ, православно-каѳоліческая церковь называется — апостольскою (Ecclesia apostolica) въ томъ и другомъ смыслѣ. Апостольское преданіе (см. Преданіе) — т. е. идущее отъ апостоловъ; апостольскія посланія Нового Завета (14 посланій апостола Павла и такъ наз. соборныя посланія); въ достовѣрности посланій къ римлянамъ, коринѳянамъ и галатамъ никогда не было сомнѣній (за исключеніемъ неосновательной критики Бруно Бауера). Посланія ап. Павла, за исключеніемъ посланій къ Тимоѳею и Титу, во II-мъ вѣкѣ, были собраны гностикомъ Маркиономъ и изданы, въ очень искаженномъ видѣ, подъ названіемъ «Апостоліконъ».

Апостольскій соборъ — собраніе апостоловъ въ Іерусалимѣ въ 51 или 52 г. («Дѣянія апостоловъ» XV); поводомъ къ созванію его служилъ поднятый вопросъ о томъ, возможно ли принятіе въ христіанство язычниковъ безъ еврейскаго обрѣзанія. На этомъ соборѣ было безусловно признано право свободной языческой миссіи, о чемъ свидѣлствуетъ также и ап. Павелъ (Галат. II). — Апостольскія общины — такъ назывались христіанскія общины, основанныя непосредственно самими апостолами: изъ нихъ самыя обширныя и вліятельныя: въ Іерусалимѣ, въ Антиохіи, Эфесѣ, Коринѣ, Римѣ и Константинополѣ.

Апостольскій символъ — древнѣйшій изъ трехъ вселенскихъ, т. е. принятыхъ всею христіанскою церковью, символовъ или исповѣданій вѣры. По одному древнему преданію, восходящему по крайней мѣрѣ къ IV вѣку, символъ этотъ составленъ самими апостолами въ Іерусалимѣ, при чемъ каждый изъ апостоловъ внесъ въ него свою долю. Но уже начиная съ XV в. стали высказываться сомнѣнія относительно личнаго составленія его самими апостолами. Тѣмъ не менѣе основа его несомнѣнно очень древняя. Предполагаютъ, что онъ имѣетъ генетическую связь съ крещальнымъ исповѣданіемъ вѣры, очень древнимъ по своему происхожденію. Позднѣе внесены въ него нѣкоторыя добавленія, такъ что послѣдняя редакція его, по мнѣнію нѣкоторыхъ, относится къ V в. На Западѣ символъ этотъ употреблялся при крещеніи. Лютеръ сократилъ его. Въ церкви греческой онъ былъ постепенно вытѣсненъ изъ богослужебной практики символомъ нѣйскимъ. Литература: Каспари, «Ungedruckte unbeachtete und wenig beachtete Quellen zur Geschichte des Taufsymbols und der Glaubensregel» (3 т., Христіанія, 1866—75); его же, «Alte und neue Quellen zur Geschichte des Taufsymbols und der Glaubensregel» (Христіанія, 1879); А. Ганъ, «Bibliothek der Symbole und Glaubensregel der alten Kirche» (4 изд., Вресль, 1877);

Кравушій, «Das apostol. Glaubensbekenntniss» (1872); Вигбѣ, «Le symbole des apôtres» (1864); Николъ, «Le symb. des apôtres» (1867); И. Чельцовъ, «Древнія формы символа вѣры» (Спб., 1869).

Апостольскіе мужи — такъ назыв. непосредственные ученики апостоловъ, оставившіе послѣ себя сочиненія; таковы: Варназа, Климентъ Римскій, Игнатій Антиохійскій (Богоносецъ), Поликарпъ Смирнскій, Папій Геррапольскій и Георгій. Дошедшіе до насъ отрывки изъ сочиненія Папія, ученика ап. Іоанна, несомнѣнно подлинны; сочиненія же остальныхъ А. мужей критика подвергаетъ большому или меньшему сомнѣнію. Посланіе Варнавы нѣкоторые приписываютъ другому автору; изъ сочиненій Климента Римскаго признаютъ подлиннымъ только его первое посланіе къ коринѳянамъ. Сочиненіе Гермія «Пастырѣ» приписываютъ не тому автору, о которомъ говорятъ ап. Павелъ къ Римл. (XVI, 14). Оспариваютъ также посланіе Поликарпа Смирнскаго къ филиппійцамъ и посланія Игнатія Антиохійскаго. Напротивъ, нѣкоторые изъ патрологовъ защищаютъ ихъ подлинность. Какъ бы то ни было, во всякомъ случаѣ сочиненія эти имѣютъ большую важность для древнѣйшей исторіи христіанства. Лучшія изданія — Котелье (два тома, Парижъ, 1672 и Амстердамъ, 1724); Якобсона (2-е изд., въ 2-хъ т., Оксф., 1840); Гефеле (Тюб., 1839; 5-е изд. подъ ред. Функа, 1874); Гильгенфельда, «Novum Testamentum extra canonem receptum» (2-е изд., Лейпц., 1876); Дресселя (2-е изд., Лейпц., 1863); Гебгарта, Гарнака и Пана «Patrum apostolorum opera» (т. 1—3, Лейпц., 1875—1877; 2-е изд., т. 1, 1877—1878; сокращ. изд., 1877). Ср. Гильгенфельдъ, «Die apostolischen Väter» (Галле, 1858). Писанія мужей апост. въ русскомъ переводѣ прот. Преображенскаго (Москва, 1762); архіеп. Филарета, «Историч. ученіе объ отцахъ церкви» (2-е изд., Спб., 1892); «О 1-мъ посл. къ коринѳянамъ» соч. А. Приселкова (Спб., 1888).

Апостольскіе обходы или точнѣе: «Апостолѣстін обходы, что приходили къ граду, обрѣтоша человекѣ оруща воли и просиша хлѣба, онъ же иде въ градъ хлѣба ради; апостоли же безъ него взоравше ниву и насыавше и приде съ хлѣбомъ и обрѣте пшеницу зрѣлу». Множество подобныхъ разсказовъ обращается въ русскомъ народѣ уже съ XI в. По мнѣнію Порфирьева, преданія эти обязаны своимъ происхожденіемъ еретическимъ проповѣдникамъ и писателямъ. Апокрифъ «Апостольскіе обходы» съ приведеніемъ его заглавія въ полной формѣ упоминается въ статьѣ объ отреченныхъ книгахъ, находящейся въ одномъ изъ Соловецкихъ сборниковъ XVII в. Объ этомъ писалъ тоже Афанасевъ въ сочиненіи «Народныя русскія легенды».

Апостольскія дѣянія — пятая книга новозавѣтнаго канона, составленная сотрудникомъ ап. Павла ев. Лукою. Въ ней разсказывается о дѣятельности апостоловъ, особенно Петра и Павла, излагаются свѣдѣнія объ исторіи церкви Христовой отъ Вознесенія Спасителя на небо до утвержденія христіанства сперва въ Іерусалимѣ, потомъ въ Антиохіи и Римѣ. Нѣкоторые изъ протестантскихъ ученыхъ проводятъ въ своихъ сочиненіяхъ одно-

стороннюю мысль, будто составитель книги имѣлъ цѣлю оправдать идею апостола Павла о проповѣданіи христіанства язычникамъ безъ Моисеева закона и что эту цѣлю опредѣляется какъ выборъ, такъ и изложеніе содержанія книги. Полагаютъ, что намекъ на эту идею заключается въ словахъ, обращенныхъ Спасителемъ къ Своимъ ученикамъ при вознесеніи Его на небо: «и будете Мои свидѣтелями въ Иерусалимѣ и во всей Іудеѣ и Самаріи и даже до края земли». Точно также чудесныя рѣчи апостоловъ на разныхъ языкахъ въ день пятидесятницы истолковываютъ въ смыслъ символическаго указанія на универсальное названіе христіанства. Между тѣмъ какъ вражда Іудеевъ противъ христіанъ все болѣе и болѣе возрастаетъ и, несмотря на вдохновенныя рѣчи и чудеса апостоловъ, наконецъ достигаетъ крайнихъ предѣловъ въ кровавыхъ преслѣдованіяхъ, подготавливается постепенно освобожденіе язычника-евнуха ап. Филиппомъ и Коринтія сотника ап. Петромъ, главнымъ же образомъ посредствомъ обращенія Павла на пути въ Дамаскъ и его присоединенія къ Варнавъ въ Антиохію, гдѣ обращенные въ христіанство язычники впервые стали называться христіанами; такъ что наконецъ на апостольскомъ соборѣ въ Иерусалимѣ было признано, какъ апостолами, такъ и всею іерусалимскою общиною, право язычниковъ на вступленіе въ христіанство безъ обрѣзанія. Отсюда начинается въ Дѣяніяхъ апостольскихъ описаніе миссіонерскихъ путешествій ап. Павла до конца его дѣятельности въ Римѣ, т. е. до лѣта 64 г.—времени неронова гоненія на христіанъ. Историческая достоверность книги Дѣяній ап. не подлежитъ сомнѣнію; она написана очевидцемъ разсказываемыхъ событій, тѣмъ же самымъ лицомъ, которому принадлежитъ третье Евангеліе. Время и мѣсто написанія не опредѣлены съ точностію; первое пріурочиваютъ къ 60 годамъ Іѵѵка, второе—къ Македоніи, Эфесу или Риму. Литература. Шнекенбургеръ, «Ueber den Zweck der Apostelgeschichte» (Берл., 1841); Целлеръ, «Die A.» (Штутт., 1854), Лекебушъ, «Die Komposition und Entstehung der A.» (Гота, 1854); Овербекъ въ 4 изд. Де-Ветте, «Kurze Erklärung der A.» (Лейпцигъ, 1870).

Апостольскія дѣянія или акты. Кромѣ каноническихъ, имѣются тоже и апокрифическія Ап. дѣянія, вообще сходныя съ апокрифическими евангеліями. О нихъ обширныя свѣдѣнія находимъ въ статьѣ свѣц. І. Смирнова, «Апокрифическія сказанія о Божией Матери» («Православное Обозрѣніе», 1873). Апокрифы эти главнымъ образомъ занимаютъ исторію жизни Богородицы послѣ Вознесенія Господня. Въ русской литературѣ извлеченія изъ этихъ писаній пересказываются въ разныхъ популярно-историческихъ и нравоучительныхъ произведеніяхъ, напр. въ проповѣдяхъ, прологахъ, синаксаряхъ, въ Четыхъ-Минейхъ митрополита Макарія, особенно же въ Четыхъ-Минейхъ свѣтителя Дмитрія Ростовскаго, потому въ извѣстной книгѣ «Жизнь Пресвятыя

Дѣвы Богородицы изъ книгъ Четыхъ-Миней», изданной Авдот. Глинокъ (5 изд., Москва, 1857 г.), въ разныхъ учебныхъ руководствахъ по священной исторіи, въ пѣснопѣніяхъ на праздникъ Успенія Богородицы, сочиненныхъ въ VIII в. Космою Маюмскимъ и Іоанномъ Дамаскинымъ и въ др. литературно-богословскихъ сочиненіяхъ. Изъ этихъ апокрифовъ, въ статьѣ объ отреченныхъ книгахъ, въ сборникѣ соловецкомъ XVII в. упоминаются слѣдующіе: «Петрово-житіе въ пустыни 52 лѣта и нахожденіе Петрово по Вознесеніи Господни; что Христа отрочетъ продавалъ и архистатиха Михаила крести и что рыбы по суху ходили». Кромѣ того Тихонравовъ въ «Памятникахъ отреченной русской литературы» упоминаетъ: «Павлово дѣяніе, яжею складено», «Ученіе Климентово».

Апостольскія постановленія (Ἀποστολὰ τῶν ἀγίων ἀποστόλων) и правила (κανόνες) — начертаніе церковныхъ правилъ и установленій въ формѣ апостольскихъ предписаній. Сюда относятся постановленія, касающіяся взаимоотношеній между разными званіями, правъ и обязанностей лицъ духовныхъ, ихъ избранія и посвященія, церковныхъ праздниковъ, постовъ, молитвъ, порядка и содержанія богослуженія; здѣсь изложены также правила и обряды крещенія и евхаристіи, постановленія о катехуменатахъ, вдовахъ, сиротахъ и мученикахъ, о домашней жизни мужчинъ, женщинъ и дѣтственницъ. Всѣ эти постановленія восходятъ своими корнями къ древнѣйшимъ преданіямъ церкви; но съ теченіемъ времени, подъ вліяніемъ мѣстныхъ обычаевъ отдѣльныхъ церквей, они были значительно измѣнены и расширены. Извѣстный подъ именемъ «Constitutiones apostolicae» сборникъ приписывается Клименту Римскому и состоитъ изъ восьми книгъ. Критика различаетъ въ его составѣ три отдѣльные сборника, изъ которыхъ первый обнимаетъ собою первыя шесть книгъ, второй—седьмую, третій—восьмую, дошедшую до насъ въ неисправномъ текствѣ. Подобные сборники извѣстны также и на языкахъ коптскомъ, эфиопскомъ и сирійскомъ. Новой наукой удалось опредѣлить первоначальныя составныя части сборника, и она признала, что зерно его восходитъ къ тому отдаленному времени, когда еще не было строго разграниченія и опредѣлены названія епископовъ и пресвитеровъ, и явилось первоначально въ самой Азіи около половины II вѣка. Первая составная часть сборника (1—6 кн.) явилась въ концѣ III в.; но позднѣе была нѣсколько переработана. Окончательную редакцію разсматриваемаго греческаго сборника, въ его настоящемъ видѣ, относятъ къ V в. Нѣчто подобное произошло и съ апостольскими правилами («Canones apostolicae»), содержаніемъ которыхъ служатъ краткія указанія церковныхъ порядковъ. Основа ихъ имѣетъ очень древнее происхожденіе, но многія частности добавлены были впоследствии. Въ концѣ V-го или въ началѣ VI в. они были переведены Діонисіемъ Малымъ съ греческаго на латинскій языкъ и дополнены африканскими канонами и распоряженіями римскихъ епископовъ. Сборникъ этотъ положенъ въ основу дѣйствующаго каноническаго права Римской церкви. Греческая церковь

къ 50-ти правиламъ, принятымъ Римскою церковью, присоединяетъ еще 35, такъ что число всѣхъ апостольскихъ правилъ простирается здѣсь до 85, которыя и утверждены на соборѣ Трульскомъ (692 г.). Иной счетъ правилъ въ древнихъ первяхъ—Александрійской, Сирской и Абессинской. Литература: Дрей, «Untersuchungen über die Konstitutionen und Kanones der Apostel» (Тюб., 1832); Бунзевъ, «Hippolitus und seine Zeit» (нѣм. изд., 2 т., Лейпц.; 1852—1853); Бикель, «Geschichte des Kirchenrechts» (1843); Краббе, «Ueber den Urspr. u. d. Inhalt der apost. Konstit.» (Гамб., 1829). По вопросу объ интерполяціи сборника ср. Тюбъ, «Theol. Quartalschrift» (1880, стр. 378); Брюкнеръ, «Ueber die Zusammensetzung d. Liturgie in 8 Buche d. apost. Konstit.» (Studien u. Kritik. 1883, 1; ср. тамъ же замѣчанія Клейнерта); прот. Благоуразумовъ, «Постановленія апостольскія» («Правосл. обзоръ», 1862, т. VII—VIII); Заозерскій, «Объ источн. права Православной церкви» (Приб. къ Твор. св. о., 1889, I); новое же изд. греч. «Постановленій А.» де-Лягарда (Лейпц., 1862); «Постановленія А.» въ русскомъ переводѣ І. Н. (Казань, 1864); текстъ и изъясненіе правилъ апостольскихъ въ «Опытѣ курса церковнаго законодѣнія» арх. Іоанна (т. I, Спб., 1851 г.).

Апострофа (греч.) или метабазисъ, т. е. перестановка—первоначально это было техническимъ выраженіемъ аттическаго еудебнаго языка и означало тотъ моментъ, когда ораторъ отвергивался отъ суда и обращался съ рѣчью къ подсудимому. Вообще же какъ риторическій приемъ, А. значитъ обращеніе къ отсутствующему, или къ предметамъ неодушевленнымъ и отвлеченнымъ, какъ будто къ живымъ.

Апострофъ (греч.) — знакъ ('), ставящійся вмѣсто вышущенной гласной вначалѣ, серединѣ или въ концѣ слова, или же при сліяніи двухъ словъ; въ нѣмецкомъ языкѣ напр. «wie's ist, häßlich»; иногда же этотъ знакъ означаетъ родителный падежъ въ словахъ, кончающихся на s, напр. «Demosthenes' Reden».

Апостолитини—см. Апостолики.

Апотома—слово, употребляемое нѣкоторыми математиками для означенія разности между двумя несоизмѣримыми величинами,

напр. $\sqrt{2} - 1$. Въ геометріи это слово имѣетъ тоже значеніе: такъ, разность между диагональю квадрата и его стороною есть апотома.

Апофизъ (греч.)—такъ называютъ концевыя части у длинныхъ костей. Въ раннемъ возрастѣ эти концевыя части отдѣляются отъ средней части кости или тѣла ея (диафизъ) хрящевыми пластинками и тогда онѣ называются эпифизами, а послѣ окостенѣнія этихъ пластинокъ и сліянія эпифизовъ съ диафизомъ онѣ получаютъ названіе апофизъ.

Апофизы—развѣтвленія жилъ или штоковъ изверженныхъ горныхъ породъ (напр. гранитовъ, базальтовъ), или рудъ, вообще боковыя вѣтви всякихъ трещинъ въ горной породѣ, заполненныхъ минеральнымъ веществомъ (см. Жилы).

Апофаллитъ или ихтиофалмъ (т. е. рыбій глазъ, названный такъ вслѣдствіе перламутроваго блеска на базальной плоскости)—

минералъ изъ группы неолитовъ. Кристаллы А. представляютъ какъ бы кристаллы квадратной системы, состоящіе изъ призмы и пирамиды, но оказываются состоящими изъ многихъ невидимыхъ однонаправленныхъ системъ. Длиннопризматическіе или табличатые, безцвѣтные, водянисто-прозрачныя кристаллы, также бѣлые («альбитъ»), желтоватые, розовые, бурые, полупрозрачныя; твердость лежитъ между плавленымъ шпатомъ и апатитомъ; уд. в. — 2,3—2,46. По химическому составу это водный силикатъ, состоящій изъ кремнезема, извести, воды, съ небольшою примѣсью калия и фтора. По опытамъ Велера порошокъ А. растворяется въ водѣ при температурѣ въ 180°—190° и давленія въ 10—12 атмосферъ; при охлажденіи снова кристаллизуется. Красивыя друзы А. встрѣчаются въ пустотахъ вулканическихъ породъ, напр. на Исландіи, на Ферерскихъ островахъ, въ Богеміи, долиніи Фасса въ Тироли, въ Шотландіи; также въ Остѣ-Индіи, въ рудныхъ жилахъ Андреасберга и т. д.

Апоцивумъ (Арсипеае R. Br.)—семейство изъ подкласса сростнолепестныхъ растений. Относящіяся сюда деревья, кустарники и многолѣтнія травянистыя растенія содержатъ обыкновенно горькій и ѣдкій млечный сокъ, вредный для здоровья. Листья простые и цѣльнокрайніе, супротивные или мутовчатые, безъ прилистниковъ; цвѣтки рѣдко одиночныя въ пазухахъ листьевъ (Vinca, барвинокъ), обыкновенно въ метелкахъ или ложныхъ зонтикахъ, обоеполые, правильные; чашечка пятизубчатая или пятираздѣльная, вѣнчикъ сростнолепестный, съ воронкообразною трубкою, на отгибѣ которой имѣется нѣредко мохнатый или бахромчатый придаточный вѣнчикъ. Пять свободныхъ тычинокъ чередуются съ лопастями вѣнчика и прикрѣплены къ его трубкѣ. Между вѣнчикомъ и завязью имѣется болѣе или менѣе развитый железистый дискъ. Завязь верхняя, двугнѣздная, съ однимъ, рѣже двумя столбиками, многосѣмянная; плодъ — раскрывающаяся коробочка, ягода или костянка. Около 900 видовъ этого семейства распространены по всему земному шару.

Апоцивумъ (Арсупиш L.) — родъ изъ семейства Арсупеае. Листья цѣльные и цѣльнокрайніе, цвѣты мелкіе, окрашенные, вѣнчикъ колокольчатый, въ зѣвѣ съ пятью острыми зубчиками или лопастями, тычинки очень короткія, съ струбовидными пыльниками, цвѣтоложе съ пятью медовыми железами, завязь изъ двухъ плодослѣстиковъ съ общимъ головчатымъ рыльцемъ, плодъ двойная коробочка, набитая мелкими сѣменами, снабженными на верхушкѣ пучкомъ волосковъ. Родъ этотъ богатъ болѣе или менѣе ядовитымъ млечнымъ сокомъ. Много видовъ свойственны Сѣверной Америкѣ, нѣкоторые встрѣчаются въ Азіи, одинъ только видъ, A. venetum L., въ Европѣ у Адриатическаго моря и въ восточной Россіи. Этотъ видъ (вѣроятно и другіе) извѣстенъ на Востоку подъ названіемъ кандыръ и служитъ въ Центральной Азіи для приготовленія очень тонкой и прочной ткани. Длина стебля кандыра доходитъ на берегахъ озера Балхаша до четырехъ и болѣе аршинъ. Волокна кандыра употребляются киризами только на выдѣлку веревокъ, весьма проч-

ныхъ. Приходя на зимовки глубокою осенью, киргизы находятъ растение уже вполне созревшимъ. Кендырь обминаютъ какъ коноплю; волокну легко отстаетъ отъ древесины, т. е. растение собирается позднюю осенью, даже зимою изъ подъ снѣга. Изъ пуда добывается отъ 3—5 фунт. волокна. Опыты тканья съ кендыремъ удались очень хорошо. Кендырь отлично принимается бланение, нѣтъ блестящій, шелковистый видъ и можетъ быть отлично примененъ къ приготовленію тканей. Мясистый корень кахетинскаго *A. Juventus Lour.* возвращаетъ, по мнѣнію туземныхъ врачей, молодость, если его употреблять долгое время.

Апосегмата (греч.) — краткія остроумныя изреченія, сборники которыхъ являются у насъ уже въ XVII в. въ переводѣ съ польскаго языка. Въ польской литературѣ уже въ XVI вѣкѣ явились «*Aporhegmata albo Przypowieści przypade, w ktorych sye moze wiele gieszy przestrziedz*» изд. 1662 г. Другой такой же сборникъ Вятковскаго относится къ началу XVII вѣка, третій, послужившій образцомъ русскому, написанъ Бенятоу Буднымъ и изданъ въ началѣ XVII стол. п. з. «*Krótkich a węzłowatych powieści, które pogresku zowią Aporhegmata ksiąg szwogo*». Ихъ русскій рукописный переводъ XVII в. тоже представляетъ четыре книги, изъ которыхъ первая заключаетъ въ себѣ изреченія философовъ, вторая — царей и полководцевъ, третья — лакедемонянъ, четвертая — честныхъ женщинъ; изложеніе ихъ анекдотично, такъ какъ каждое поученіе или изреченіе мотивировано коротенькимъ рассказомъ. Въ 1711 г. рукопись была напечатана п. з. «Краткихъ, витѣватыхъ и правоучительныхъ повѣстей книги трі». Въ нихъ же положены различные вопросы и отвѣты, житія и поступки, пословицы и бесѣдованія различныхъ философовъ древнихъ. Переведены съ полскаго на словенскій языкъ. Повелѣніемъ же Царскаго величества напечатаны въ Москвѣ гѣта господня 1711 въ мартѣ. Второе изданіе было 1716 г. М., дальнѣйшія: Спб., 1723, 1745, 1763, 1765, 1781. Во всѣхъ этихъ печатныхъ изданіяхъ только три книги, между тѣмъ какъ въ рукописи четыре.

Апосема — длина перпендикуляра, опущеннаго изъ центра правильнаго многоугольника на одну изъ его сторонъ; апосема равна радіусу, вписаннаго въ данный многоугольникъ круга. А. также называли наклонную сторону конуса.

Апосезъ (греч.) — обоготвореніе или возвеличеніе человека въ божество. У грековъ это часто случалось въ древнія времена героическаго періода. Лицъ, выдающихся своими подвигами, называли героями (полубогами) и послѣ ихъ смерти имъ приносили жертвы и устраивали празднества. Обыкновенно, подобныя же почести устраивали предводителямъ или основателямъ колоній, причемъ собирались всѣ жители возникшаго на этомъ мѣстѣ города. Послѣ Пелопонезской войны стали преклоняться передъ военачальниками и вождями и имъ даже при жизни воздавали божескія почести. Такъ, въ греческихъ государствахъ М. Азии въ честь лакедемонскаго вождя Лизандра устроили празднества и приносили жертвы.

Подобныя же почести устраивались эллинамъ и варварами въ честь Александра Великаго, называвшаго себя сыномъ Зевеса. Эта безнравственность, возникшая на Востоку, нашла себѣ послѣдователей и въ самой Греціи среди т. н. діадочовъ; такъ, въ Аеннахъ въ 307 г. Димитрій Полиоркетъ и его отецъ Антигонъ названы «спасателями», «божествами» и въ честь ихъ назначены особые жрецы. У римлянъ А. или, какъ они называли, *Consecratio* встрѣчается впервые при Юліѣ Цезарѣ, не считая многочисленнаго періода (Ромулъ, прославленный какъ *Quirinus*, необоготворенный человекъ, а върѣе богъ, по сказанію обратившійся въ человека). Юлію Цезарю еще при жизни оказывали божескія почести, а послѣ смерти сенатъ рѣшилъ причислить его имя «*Divus Julius*» къ бессмертнымъ богамъ. Тоже было сдѣлано для Августа и для другихъ императоровъ; почитаніе же ихъ при жизни какъ боговъ совершалось только въ провинціи, но не въ Римѣ.

Аппаратъ (лат.) — совокупность приборовъ и приспособленій, служащихъ для выполненія какой нибудь работы, сооруженія, или для примѣненія науки къ практическимъ цѣлямъ; такъ говорятъ о хирургическихъ, химическихъ, фармацевтическихъ А. и т. д. Аппаратъ водолазный — см. Водолазъ.

Аппаратъ для запариванія корма. Запариваніе корма — приемъ, какъ извѣстно, имѣющій большое значеніе въ хозяйствѣ — можно производить безъ всякихъ дорого стоящихъ аппаратовъ. Это дѣлается слѣдующимъ образомъ: изъ самыхъ дешевыхъ досокъ изготовляется ящикъ въ 8 1/2, аршина длины, 1 1/2 аршина ширины, 6 или 7 четвертей глубины съ досчатымъ дномъ, который закапывается въ землю такъ, чтобы его верхніе края выходили изъ земли на 1 вершокъ. Въ этотъ ящикъ накладываютъ кормъ, подлежащій запариванію — напр., ухоботье, пластами въ 4 вершка толщиной, слегка утаптываютъ, поливаютъ растворомъ (1 ф. соли на ведро воды) въ количествѣ до трехъ ведеръ на каждый пластъ и, такимъ образомъ, продолжаютъ накладывать и солить каждый пластъ, пока ящикъ окажется совершенно полнымъ; тогда его прикрываютъ слегка соломой, накрываютъ досчатою крышкою и даютъ постоять четыре дня. Въ эти четыре дня, сложенный и посоленный кормъ сильно согревается и вредныя для скота колючки и другія неудобоваримыя части корма дѣлаются совершенно мягкими и скотъ охотно поѣдаетъ ихъ; при этомъ кормъ, какъ сообщается въ «Землед. Газетѣ», животными охотнѣе поѣдается и солома, а если каждый посоленный пластъ посыпать ржаной мукою (не болѣе 10 ф. на весь ящикъ), то кормъ получаетъ хлѣбный запахъ и вкусъ, и скотъ поѣдаетъ все съ жадностью.

Аппарель — отлогая насыпь для ввоза орудій на барбеты или валы (см. это сл.) въ крѣпостяхъ и полевыхъ укрѣпленіяхъ.

Аппассионато (*Appassionato*, итал.) — въ музыкѣ значить страстно, живо.

Аппель (франц. *Appell*) — кавалерійскій сигналъ, подаваемый на трубѣ, для сбора отдѣльныхъ всадниковъ. При фехтованіи же А.

означает легкое наступление, съ выдвинутой ногой, показывающее при обучении, что ученикъ сохраняет равновѣсіе; въ настоящей-же борьбѣ это приемъ, употребляемый, чтобы вызвать противника на неправильныя движенія.

Аппенцель (П. Я.)—педагогъ-писатель конца пятидесятихъ годовъ, ратовавшій за новыя, сравнительно съ институтскими, начала женскаго образованія и о развитіи въ народѣ грамотности. Статьи его объ этихъ вопросахъ помѣщались въ «Отечеств. Запискахъ» (1858), «Русской Вѣстѣ» (1857) и т. д.

Аппендикс (Appendix, лат.)—прибавленіе, приложение; **аппендикула**—прибавочка; **аппендици** или **перуниенци** (см. это сл.); **аппендицировать**—прибавлять, добавлять.

Аппенцель (Abbatz cella)—18-й кантонъ Швейцарскаго союза; окруженъ со всѣхъ сторонъ кан. С. Галленъ, занимаетъ площадь въ 419,6 кв. км. и съ 1897 г. распадается на два полукантона: католическій А. (Инерроденъ—159 кв. км.) и реформатскій А. (Ауссерроденъ—260,6 кв. км.). Это мѣстечко лежитъ на сѣв. и сѣв.-зап. покатостяхъ хребта Сентисъ, высшіе пункты котораго Сентисъ (2504 м.) и Альтманъ (2485 м.) находятся на южной границѣ кантона, гдѣ они сливаются съ Альпами и достигаютъ линіи вѣчныхъ снѣговъ. Отсюда беретъ начало р. Зиттеръ и ея притокъ Урнэшъ, впадающіе въ р. Туръ; рѣки-же сѣв. части кантона текутъ прямо въ Рейнъ и Боденское озеро. Южная часть кантона Аппенцель носитъ характеръ Верхнихъ и Среднихъ Альпъ, въ сѣверной же и сѣверо-западной части, гдѣ горы напоминаютъ болѣе холмы, общій видъ страны менѣе суровъ. Изъ общаго пространства 14% приходится на лѣсъ, 81% на поля, сады, луга, пастбища и 5%—безплодны. Вся страна перерѣзана прекрасными почтовыми дорогами, ведущими къ желѣзно-дорожнымъ линіямъ: Винтертуръ-С.-Галленъ-Роршахской, Роршахъ-Саргансъ-Хуръ и къ Тоггенбургской жел. дорогамъ. Собственныхъ желѣзныхъ дорогъ въ Аппенцель двѣ: узкоколейная Винкельнъ-Герисау-Урнэшская (16 км.) и горная Роршахъ-Гейденская (7 км.). 1 дек. 1880 г. всѣхъ жителей германскаго происхожденія было въ кантонѣ 64799 ч., изъ нихъ 12841 католиковъ (Инерроденъ) и 51958 протестантовъ (Ауссерроденъ). Последніе составляютъ самый населенный край въ Европѣ: на одинъ квадратный километръ приходится 199 ч. жит. Протестантскій полукантонъ очень дѣятельный и зажиточный; главнымъ образомъ жители занимаются вышивками, шелковыми и бумагопрядильными издѣліями (въ особенности кисей); въ каждомъ домѣ имѣются ткацкія станки и хорошія вышивальницы; большинство вышивокъ сбывается с. галленскимъ купцамъ. Земледѣіе и скотоводство менѣе развиты. Въ католическомъ полукантонѣ население тѣнѣе, главный ихъ промыселъ—скотоводство; дѣто они проводятъ на Альпахъ, зимой занимаются деревянными издѣліями, а также вышивками; въ общемъ они гораздо бѣднѣе. Населеніе всего кантона отличается своею живостью и слыветъ за самое веселое въ Швейцаріи. Национальный костюмъ у протестантовъ совсѣмъ измѣнился, у католиковъ жъ сохранился; въ немъ

преобладаютъ пѣстрые цвѣта, преимущественно красный съ золотыми и серебряными пряжками и цѣпочками. Аппенцелеры очень любятъ физическія упражненія, качанье, бросанье большихъ камней, причѣмъ всѣ они прекрасные стрѣлки. Вообще они сохранили характеръ древне-германскаго швейцарца. Городовъ здѣсь нѣтъ, населеніе дѣлится на общины. Протестанты занимаютъ 18 общинъ до Зиттера и 7 за нимъ; лучшія мѣстечки—Герисау, Трогенъ (мѣстопребываніе ауссерроден. кантон. правленія), Тейфенъ, Спейхеръ, Урнэшъ, Гундвиль, гдѣ поочередно съ Трогеномъ собирается народное собраніе, и курорты Гайсъ и Гейденъ; у католиковъ всего 6 общинъ, между прочимъ главное мѣстечко Аппенцель и курорты Гонтенъ и Вейсбадъ.

Образъ правленія въ обоихъ полукантонахъ исполнѣ демократическій; у католиковъ онъ былъ пересмотрѣнъ въ 1872 г., у протестантовъ—1876 г. Верховная власть въ обоихъ полукантонахъ принадлежитъ народному собранію, въ которое входятъ всѣ поселеніе не моложе 18 лѣтъ и швейцарскіе граждане, прожившіе здѣсь неменѣе года; исключаются только лишенные правъ; народное собраніе, на основаніи конституціи, можетъ издавать законы, измѣнять и отменять ихъ, оно же распоряжается правомъ гражданства. Безъ разрѣшенія народнаго собранія нельзя предпринять ни одной значительной общественной постройки. Собраніе должно утверждать годовую бюджетъ. Кромѣ народнаго собранія въ каждомъ полукантонѣ существуетъ Большой совѣтъ, куда назначаются выбираемые народнымъ собраніемъ члены земской комиссіи (отъ Ауссерродена—7, отъ Инерродена—9) и депутаты отъ всѣхъ общинъ (у Ауссерродена 1 на 1000 ч., у Инерродена 1 на 250 чел.). Президентъ совѣта и народнаго собранія зовется ландамманъ. Совѣтъ слѣдитъ за общимъ управленіемъ страны и обсуждаетъ предложенія, вносимыя въ народное собраніе. Представители общинъ, выбираемые приходами, т. е. собраниями правоспособныхъ гражданъ общины, называются старшинами и совѣтниками. Въ Ауссерроденѣ въ каждой общинѣ существуетъ мировой посредникъ и общинный судъ, затѣмъ три окружныхъ суда въ Гейденѣ, Герисау и Тейфенѣ, уголовный судъ (7 членовъ) и высшая инстанція—Обергерихтъ (11 членовъ, назначаемыхъ народнымъ собраніемъ); послѣдніе два находятся въ Трогенѣ. Въ Инерроденѣ первая инстанція—окружный судъ въ каждой изъ 6 общинъ, затѣмъ кантональный судъ изъ 18 членовъ, избираемыхъ народнымъ собраніемъ и высшая инстанція—Большой совѣтъ. Оригинально, что въ Инерроденѣ запрещена адвокатская дѣятельность: ссылаются на то, что каждый поселанинъ долженъ самъ знать законы своей страны и потому адвокаты допускаются только для иностранцевъ. Послѣ учрежденія 1876 г., въ Ауссерроденѣ разрѣшили брать адвокатовъ для процессовъ въ высшемъ судѣ. Въ церковномъ отношеніи каждая община протестантскаго Ауссерродена исполнѣ независима, общія дѣла рѣшаются синодомъ. Строго-католическій Инерроденъ, гдѣ существуютъ четыре монастыря, зависитъ отъ епископа Хура.

Въ обоихъ полукантонахъ народное образование обязательно. Средне-учебныя заведенія существуютъ только въ Ауссерроденѣ, именно въ Трогенѣ—кантональное училище; реальныя же училища въ Герисау, Зеффенѣ, Гайсѣ и Гейденѣ. Гербо въ полукантонахъ общій: черныя медвѣдь на свѣтломъ фонѣ. Все население кантона причислено къ главному округу 7-й дивизіи союзной арміи. Исторія. А. былъ удѣльной вотчиной франкскихъ королей и уплачивалъ всѣ доходы 720 монастырямъ С. Галлена. Притѣняемые монастырями, горцы подняли возстаніе въ концѣ XIV и въ началѣ XV стол.; побѣдами жителей селенія Спейхеръ у Фогельска (1403 г.), у Штоса и у Вольфсгалде (1405 г.), они отвоевали себѣ независимость и въ 1452 г. соединились съ семью кантонами, окончательно же приняты въ Швейцарскій союзъ—въ 1513 г. Вслѣдствіе несогласій, возникшихъ въ эпоху реформациі, А. былъ раздѣленъ третейскимъ судомъ Швейцарскаго союза въ 1597 г. на два полукантона, вполнѣ самостоятельныхъ. Новая форма Швейцарскаго союза договорами 1815 и 1848 г. въ Ауссерроденѣ была охотно принята, въ Иннерроденѣ же послѣ большихъ сопротивленій. Въ маѣ 1872 г., во время ревизіи Швейцарскаго союза, оба полукантона, большинствомъ голосовъ отвергли новый проектъ Швейцарскаго союза; въ апрѣлѣ 1874 г. былъ представленъ новый ревизіонный проектъ, но въ Иннерроденѣ его опять не приняли; въ Ауссерроденѣ же его признали большинствомъ голосовъ. Ср. Ганъ, «Beschreibung des Kantons A.» (Гельбр., 1827); Рюшъ, «Der Kanton A. historisch-geographisch und statistisch» (С. Галленъ, 1835 г.); Целвергеръ, «Geschichte des appenzellischen Volks nebst Urkunden» (6, т. Трогенъ, 1830—40); его-же, «Der Kanton A.» (Трогенъ, 1867).

Аппенцель—главное мѣстечко швейцарскаго полу-кантона А. Иннерроденъ, лежитъ въ открытой долинѣ Зиттера на высотѣ 781 м., служить сборнымъ пунктомъ для народнаго собранія и мѣстопребываніемъ кантональнаго правленія; жителей, преимущественно католиковъ, 4302 чел. (1880). Къ достопримѣчательностямъ мѣстечка относятся: главная церковь полу-кантона, старинное зданіе ратуши и архивъ съ древними рукописями, знаменами и т. п. Кромѣ того здѣсь существуютъ два монастыря, мужской и женскій, и больница. Торговля состоитъ изъ мѣстныхъ полотняныхъ и бумагопрядильныхъ издѣлій. Главные курорты, гдѣ бываетъ много посѣтителей—Гонтенъ, Гайс и Вейсбадъ.

Апперовы консервы. Апперъ рекомендуетъ для сохраненія мясныхъ и растительныхъ припасовъ положить приготовленные припасы въ болыя жестянки, термически закрыть ихъ и кипятить въ соленой водѣ отъ $\frac{1}{2}$ часа до 4 ч., смотря по величинѣ жестянки, и, нагрѣвъ нѣсколько болѣе 100° Ц., оставить ихъ въ такомъ видѣ сохраняться. Этотъ способъ былъ изобрѣтенъ Франсуа Апперомъ въ 1804 г.; въ 1809 г. онъ представлялъ его въ общество поощренія искусства въ Парижѣ, гдѣ для изслѣдованія назначили особую комиссію. Произведенные опыты доказали, что втеченіе 8 мѣсяцевъ прекрасно сохранялись:

мясо съ подливкой, крѣпкій бульонъ, молоко, зеленый горошекъ, бобы, вишни, абрикосы. Французское правительство назначило изобрѣтателю 12000 фр. въ награду съ условіемъ, чтобы онъ подробно разработалъ и напечаталъ свой методъ. Въ 1810 г. вышло сочиненіе: «L'art de conserver toutes les substances animales et végétales» (5 изд., Парижъ, 1884). Многіе пробовали нѣсколько измѣнить пріемъ Аппера, между прочимъ Джонесъ, вставлявшій въ жестянки металлическія трубки, соединяющія ихъ съ безвоздушнымъ пространствомъ, куда вытягивается воздухъ изъ жестянокъ, пока онѣ кипятъ; преимущество этого способа въ томъ, что можно меньше кипятить мясо, отчего оно вкуснѣе; но при меньшемъ кипѣніи консервы сохраняются хуже и потому польза пріема Джонеса очень сомнительна. Дальнѣйшіе опыты показали преимущества консервовъ Аппера, очень распространенныхъ въ морскихъ путешествіяхъ и даже въ домашнемъ хозяйствѣ, гдѣ особенно много употребляютъ мясные консервы. Пріемъ А. основывается на уничтоженіи зародышей гніенія, бактерий и т. п. организмовъ. До тѣхъ поръ думали, что кислородъ спертатаго воздуха причинялъ порчу консервовъ, а что продолжительное кипѣніе и вліяніе органическаго вещества обрамляли его въ угольную кислоту—возвращеніе неправильное. Долгое кипѣніе необходимо для уничтоженія бактерий и потому, чѣмъ больше масса сохраняемыхъ веществъ, тѣмъ дольше ихъ слѣдуетъ кипятить.

Апперъ (Франсуа)—изобрѣлъ способъ сохранять събитые припасы; изучалъ кулинарное искусство при дворѣ герцога пвейбрюкенскаго Христіана IV († 1775), 15 лѣтъ состоялъ кондитеромъ въ Парижѣ и владѣтелемъ имѣнія въ его окрестностяхъ, въ Массѣ.

Апперъ (Benjamin-Nicolas-Marie)—извѣстный филантропическій писатель, родъ въ Парижѣ 10 сент. 1797 г., получилъ воспитаніе въ императорскомъ рисовальномъ училищѣ, съ 1816 г. посвятилъ себя введенію методовъ взаимнаго обученія; первыя попытки были имъ сдѣланы въ Сѣверномъ департаментѣ, затѣмъ очень успѣшно при больничныхъ и полковыхъ школахъ. Въ 1818 г. его вызвали въ Парижъ и поручили устроить «Нормальную школу для офицеровъ и унтеръ-офицеровъ». Въ 1820 г. А. устроилъ школу въ военной тюрьмѣ Монтею и преподавалъ въ ней безплатно до 1822 г., когда былъ обвиненъ за содѣйствіе побѣгу двухъ заключенныхъ, по процессу Сомюра, и посаженъ въ тюрьму Ла-Форсъ. По освобожденіи въ 1825 г. А. отправился путешествовать по Франціи съ цѣлью осмотрѣть тюрьмы, школы и другія благотворительныя учрежденія. Въ это время онъ основалъ «Journal des prisons», отъ 1825—30 г. Въ 1846 г. А. отправился за границу, гдѣ осматривалъ бельгійскія тюрьмы и въ 1847 г.—прусскія. Послѣ февр. революціи онъ съ тою же цѣлью былъ въ Саксоніи, Баваріи и Австріи. Свои наблюденія онъ написалъ въ «Voyage en Belgique» (2 т., Брюсс., 1846), «Voyage en Prusse» (Берл., 1847) и «Hambourg, ses prisons et ses hospices» (Гамб., 1850). На нѣмц. яз. «Die Gefängnisse Spitäler und s. v. Oesterreich, Bayern,

Preussen, Sachsen, Belgien» (3 т., Вѣна 1851—52 г.), «Ueber Vohlthätigkeits und Strafanstalten» (Лейпц., 1853 г.), гдѣ онъ высказался яркимъ противникомъ одиночнаго заключенія; «Die Geheimnisse des Verbrechens, der Verbrecher und des Gefängnisslebens» (2 т., Лейпц., 1851 г.); «Guter Rat an meine armen Freunde, die Gefangenen» (Берл., 1850); «Ratschläge für Direktoren, Geistliche und Aerzten von Gefängnissen» (Гамбургъ, 1851 г.). Кроме того сочинения А.: «Dix ans à la cour du roi Louis-Philippe» (3 т., Берл., 1846) и «Voyage dans les Principautés Danubiennes» (Майнцъ, 1854 г.).

Аппетитъ. — Словомъ аппетитъ выражаютъ сильную степень голода, или чувствъ пріятности, вызываемое нѣкоторыми веществами; въ послѣднемъ случаѣ А. — прихоть, направленная для удовлетворенія вкусовыхъ нервовъ. Обыкновенно эта прихоть является уже послѣ насыщенія, напр. послѣ большихъ обѣдовъ, послѣ жирнаго и сладкаго является желаніе съѣсть что нибудь очень острое, кислое, соленое или горькое. Эта прихоть объясняется физиологической потребностью и можетъ быть очень полезна, вызывая выдѣленіе желудочнаго сока и тѣмъ способствуя пищеваренію, конечно, только въ тѣхъ случаяхъ, когда желудокъ совсѣмъ здоровъ, въ противныхъ случаяхъ острая вещества могутъ причинить только вредъ. Вообще прихоти больныхъ (и беременныхъ) рѣдко основываются на физиологической потребности; часто даже болѣзни нервной системы вызываютъ сильный аппетитъ безъ всякой физиологической потребности.

Отсутствіе А.—явленіе очень частое. Почти всѣ болѣзни влекутъ за собой уменьшеніе А. или полное его отсутствіе, отчасти потому, что болѣзни захватываютъ пищеварительные органы, или, если органы не затронуты, единственно отъвлеченія нервной системы. Душевные волненія, какъ-горе, страхъ, испугъ, гнѣвъ и т. п. отнимаютъ аппетитъ. Иногда болѣзни желудка не вліяютъ на А. и бываютъ случаи, когда при сильныхъ страданіяхъ желудка, А. прекрасный, и наоборотъ легкія заболѣванія пищеварительныхъ органовъ уничтожаютъ А. Вообще по состоянію А. нельзя опредѣлять болѣзни желудка. Если желудокъ испорченъ тяжелой пищей или ея излішкомъ, то нельзя довѣряться являющимся прихотямъ и тѣмъ еще больше раздражать больные органы; въ данномъ случаѣ можно рекомендовать строгую діету. Если-же долгое время продолжается отсутствіе А., то лучше обратиться къ врачу, чтобы, по возможности, опредѣлить причину разстройства и узнать, насколько можно прибѣгать къ возбуждательнымъ средствамъ. Укрѣпительныхъ желудочныхъ средствъ не существуетъ; рекомендуемая, обыкновенно, средства способны только слегка возбудить дѣятельность желудка, по химическому составу приближаясь къ составу желудочнаго сока.

Аппингадамъ—городъ въ нидерланд. провинціи Гронингенъ; расположенъ по обоимъ берегамъ Дамштердипа и при желѣзной дорогѣ Дельфсиль-Гронингенъ; насчитываетъ 4150 ж., которые занимаются преимущественно мелочной торговлей и ремеслами. Въ городѣ двѣ

протест. церкви, одна католическая, а также синагога. Поселеніе Аппингадамъ получило уже въ 1827 году городское право. Дамштердипъ получилъ свое имя отъ канала, прорытаго еще въ 1598 году между Дельфсильемъ и Гронингеномъ, и отчасти слѣдуетъ направленію нѣкогда протекавшаго здѣсь ручья Фивель.

Аппіаннъ (Андреа)—живописецъ грацій; род. въ Миланѣ 23 мая 1754 г., изучалъ произведенія великихъ художниковъ въ Пармѣ, Болоннѣ и Флоренціи, но въ особенности повлияли на него художники того времени: Батони, Альбертоли и Менгсъ. Онъ посѣщалъ Римъ три раза, чтобы изучить тайну рафаэлевской живописи аль-фреско и скоро превзошелъ въ этомъ искусствѣ всѣхъ современниковъ. Его произведенія (1795) красуются въ куполѣ Sta-Maria presso S.-Celso, въ Миланѣ и на стѣнахъ и потолкахъ замка наместника эрцгерцога Фердинанда. Наполеонъ сдѣлалъ его придворнымъ художникомъ и потому онъ написалъ почти всю королевскую семью, мног. франц. генераловъ, министровъ и др. Лучшія его произведенія—стѣнная живопись въ королевскомъ дворцѣ въ Миланѣ (1808—1812 г.), аллегорія изъ жизни Наполеона и «Аполлонъ и Музы» въ виллѣ Бонапарта. Изъ картинъ масляными красками знаменита «Туалетъ Юноны». А. † въ Миланѣ 8 ноября 1817 г.

Аппіаннъ—князья Піомбино, см. Піомбино.

Аппіанъ Александрійскій жилъ при Траянѣ, Адрианѣ и Антонинѣ Піѣ; былъ сперва адвокатомъ въ Римѣ, потомъ получилъ высокую государственную должность въ Египтѣ и написалъ по гречески исторію Рима, начиная съ древнихъ временъ и кончая современной ему эпохой, гдѣ онъ этнографически описываетъ исторію различныхъ странъ до ихъ присоединенія къ Римской имперіи; всего имъ составлено 24 книги. Онъ пользовался для своего сочиненія прекрасными источниками, которые, къ сожалѣнію, иногда невѣрно передавалъ. Слогъ у него безыскусственный, но подчасъ сухой. Сохранилась всего половина его книгъ. Старшія изданія К. и Р. Стефана (Пар., 1551 г.) и Г. Стефана (Пар., 1557 г.) содержатъ не всѣ оставшіяся его произведенія. Первое критическое изданіе составлено Швейгезеромъ (3 т., Лейпц., 1785), второе изданіе съ прибавленіемъ статей, найденныхъ Маеомъ въ Дидо «Bibliotheca scriptorum Graecorum» (5 т., Парижъ, 1840); Беккера (2 т., Лейпц., 1842—43; карманное изд. Лейпц., 1853) и лучшее Мендельсона (1 т., Лейпц., 1879 г.). Нѣмецкіе переводы Дилленіуса (3 т., Штутгартъ, 1828) и Цейса (2 т., Лейпцигъ, 1837—38). Ср. Ганнакъ, «A. und seine Quellen» (Вѣна, 1860 г.).

Аппіана дорога (лат. Via Appia)—знаменитая дорога, проведенная у римлянъ для военныхъ цѣлей цезаремъ Аппіемъ-Клавдіемъ Цеккусомъ, въ 312 г. до Р. Х.; она проходитъ отъ Рима черезъ Бовилію, Аричію, форумъ Аппію, Террачину, Фунди, Формію, Минтурну, Синуессу, въ Капую. Значительно позже, и неизвѣстно кѣмъ, дорога была продолжена черезъ Беневентъ въ Бриндизи. Основаніе ея было прекрасно вымощено изъ твердыхъ мно-

такъ называется одобрение, выражаемое публичной рукоплесканиемъ при различнаго рода зрелищѣхъ и представленихъ, даваемыхъ на сценахъ и аренахъ. Начало А. принадлежитъ Риму, возведшему его въ специальность и раздѣлявшему А. на *bombi*, шумъ, похожій на жужжаніе пчелъ, *imbrices*, подражаніе дождю, падающему на крышу, и *testae*, подражаніе треску разбивающихся глиняныхъ сосудовъ. Популярныя и любимыя римскія авторы Плавтъ и Теренцій всегда оканчивали свои пьесы словами: *plaudite, cives*. Греки не знали А. Римляне же ввели впервые и наемныхъ хлопальщиковъ — необходимая принадлежность цирка и амфитеатра. Гистрионы, мимы, гладиаторы, шуты, любимые авторы и пѣвцы всегда встрѣчались шумными рукоплесканіями, сопровождавшимися крикомъ зрителей (*acclamatio*), а иногда и качаніемъ (*suggestio*). Неронъ — вѣнчанный актеръ, обладалъ сильною страстью къ А.-амъ, требовалъ, чтобы ему апплодировали, когда онъ декламировалъ или пѣлъ и даже казнилъ одного оратора, отказавшагося апплодировать ему. Тацитъ, Сенека и др. римскіе писатели вооружались противъ страсти къ А.-мъ, противъ наемныхъ хлопальщиковъ, ходившихъ за софистами и ораторами и апплодировавшихъ своимъ патронамъ. Наемные хлопальщики въ Парижѣ называются «клакёрами» (отъ слова *claque* — легкое хлопанье въ ладоши), «рыцарями люстры» (они помѣщаются въ театрѣ подъ люстрой), а также «римлянами» (по происхожденію отъ римлянъ). У нихъ своя особая организація и свой шефъ. Выраженіе восторга маханіемъ платковъ и шляпъ тоже имѣетъ свое начало въ Римѣ, гдѣ страстные и развращенные любители зрелищъ, истощивъ всѣ способы выразить одобрение хлопаніемъ, стали махать концами тогъ вѣсто А., а императоръ Аврелианъ раздавалъ зрителямъ куски матерій, которыми они должны были махать въ знакъ одобренія. Въ первыя времена христіанства А. привились и въ церкви, гдѣ толпа рукоплескала проповѣдямъ епископовъ съ такимъ же рвеніемъ, какъ и актерамъ на сценѣ. Іоаннъ Златоустъ сильно возставалъ противъ этого обычая, стараясь прекратить его церковными постановленіями. Еще до него осуждалъ этотъ обычай Автъ Геллій въ своихъ «Аттическихъ ночахъ» (кн. V, гл. I), говоря, что апплодированіе философу приравниваетъ его къ флейтисту, забавляющему нашъ слухъ. Феррари въ трактатѣ «*De veterum acclamatiōibus et plausu*» тоже много говоритъ объ этомъ непохвальномъ обычаѣ, который осмѣяны и Лабрюйеромъ. Въ 1782 г. аббатъ Вулонъ не могъ докончить панегирика св. Людовику, читаннаго въ церкви ораторіанцевъ въ Парижѣ, будучи прерванъ оглушительнымъ рукоплесканіемъ. Политическіе ораторы и знаменитые профессора часто одобряются рукоплесканіями; у насъ въ казенныхъ учебныхъ заведеніяхъ А. закономъ запрещены. Въ Россіи обычай рукоплескать авторамъ и вызывать ихъ впервые отмѣненъ въ театральной лѣтописи въ 1784 г. 8-го февраля, когда была дана въ первый разъ трагедія знаменитаго въ исторіи нашего театра Якова Борис. Княжнина (см. это сл.) «Рославъ»; публика

была въ восторгѣ отъ этой трагедіи и настойчиво требовала на сцену автора, что было тогда новостью. Я. Б. не зналъ, что дѣлать. Его выручилъ знаменитый актеръ И. А. Дитревскій (см. это сл.), который вышелъ на сцену и объяснилъ, что автору весьма лестно такое одобрение, но такъ какъ его нѣтъ въ театрѣ, то онъ въ качествѣ почитателя и друга егоосмѣливается принести публикѣ благодарность. Бѣттигеръ составилъ цѣлую монографію объ аплодисментахъ въ театрѣ у древнихъ (Лейпц., 1822).

Апподжіато (итал. *Appoggiato*, т. е. слитно) — форшлагъ; означаетъ въ музыкѣ, главнымъ же образомъ въ пѣніи, соединительный переходъ, который связываетъ тоны между собою безъ замѣтнаго промежутка. Апподжіатура поэтому равносильна термину «Портаменто» (*Portamento*), т. е. «круто, полно, не прерывая, но она обозначаетъ сильно выделяющееся «Портаменто» для усиленнаго выраженія.

Аппозиціи — такъ называется въ грамматикѣ присоединеніе существительнаго или прилагательнаго къ другому существительному для болѣе близкаго опредѣленія или обособленія его, напр. «мой братъ — докторъ», «Петръ Великій». А. можетъ въ свою очередь имѣть опредѣленія, напр. «Лессингъ одинъ изъ остроумнѣйшихъ писателей всѣхъ временъ».

Аппоматоксъ — графство въ сѣвероамериканскомъ штатѣ Виргиніи, занимаетъ площадь въ 982 кв. км. съ населеніемъ въ 10077 жит. (1810), изъ коихъ цвѣтныхъ 4927. Главный городъ графства Аппоматоксъ-куртъгаузъ, иначе Кловьеръ-Гилль. Здѣсь 9 апр. 1865 года капитулировалъ генералъ Лей съ арміей въ 27805 ч. съ 30 орудіями, 10000 мушкетерами и 850 повозками. (Заслуживаютъ упоминанія еще городъ Петербургъ съ населеніемъ свыше 18000 жит., 20 табачными фабриками и 50 мануфактурами).

Аппонъ — мадьярскій графскій родъ, документальная исторія котораго восходитъ до 1315 г., носилъ прежде имя Пеечъ. Магистръ Фома Пеечъ, по прозванію «Красный», получилъ въ 1336 г. отъ короля помѣстье Кишъ-Эйверъ (*Kis-Ewr*) и сталъ съ этого времени называться также Эйвери, т. е. Эйврскій; въ 1392 году онъ промѣнялъ помѣстье Эшеклезъ на замокъ и помѣстье Радъи-Аппонъ (*Ragy-Appony*), отъ котораго этотъ родъ заимствовалъ свое настоящее имя. Въ 1718 г. А. возведены въ баронское, а затѣмъ и въ графское (старшая линия 1739 г., младшая — 1808) достоинство. Графъ Антонъ-Георгъ А. род. въ 1751 г., † 1817 г., занималъ различныя административныя и почетныя должности. Онъ основалъ бібліотеку, стоявшую около милліона гульденовъ и имѣющую до 50 т. томовъ, въ томъ числѣ очень цѣнную коллекцію альдинскихъ изданій; въ 1827 г. она была перемѣнена изъ Вѣны въ Пресбургъ. Сынъ предыдущаго, графъ Антонъ А., род. 1782, † 1852; большою знатокъ и покровитель отечественной литературы, искусства и промышленности, А. посвятилъ себя дипломатіи, былъ посланникомъ въ Лондонѣ, Римѣ и Парижѣ. Его сынъ, гр. Рудольфъ II, род. 1812, † 1876 г., также служившій по дипломатической части, былъ

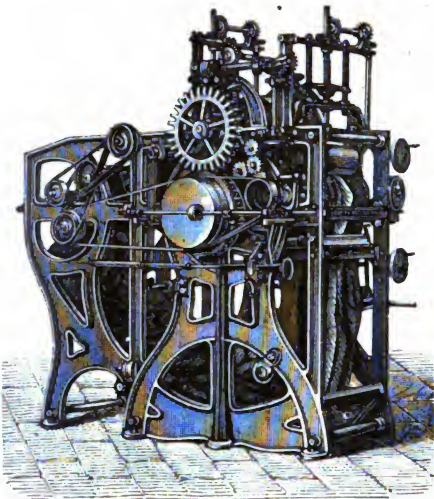
сначала секретарем австрийского посольства въ Парижѣ, а затѣмъ посланникомъ въ Туринѣ, Лондонѣ и наконецъ въ Парижѣ. Въ 1876 году по болѣзни оставилъ свой постъ и въ томъ же году въ Венеціи. Дворянский братъ предъидущаго, графъ Георгъ А., род. 1808—человѣкъ большаго ума и твердаго характера, занималъ различныя высокія должности. Съ самаго вступленія на государственную службу принадлежалъ къ консервативной партіи и былъ ея вліятельнѣйшимъ вождемъ въ рейхстагѣ 1843—44 г. Онъ стремился упорядочить внутреннее управленіе комитатовъ, но не успѣлъ въ этомъ, такъ какъ съ одной стороны имѣлъ дѣло съ пассивностью и даже неприязнью двора и Меттерниха и противодѣйствіемъ строго аристократической партіи, съ другой — съ сильными натискомъ радикаловъ съ Кошутымъ во главѣ. Послѣ мартовскихъ дней, А. оставилъ политическую арену, но въ 1859 г., призванный въ качествѣ пожизненнаго члена въ государственный совѣтъ въ Вѣну, онъ выступилъ защитникомъ самостоятельности Венгрии и сдѣлался однимъ изъ вліятельнѣйшихъ вождей національной партіи. Когда актомъ 20 окт. 1860 г. восстановлена была королевская курія, какъ верховное судилище Венгрии, А., въ качествѣ Juxta Curiae, былъ посланъ въ Пешть, гдѣ предсѣдательствовалъ въ конференціяхъ куріи по вопросу о реорганизации венгерскихъ судебныхъ учреждений. вмѣстѣ съ тѣмъ онъ предсѣдательствовалъ въ 1861 въ верхней палатѣ, но готчасъ же по распушеніи ландтага, въ 1862 г., отказался отъ должности Juxta Curiae. Въ открытый въ декабрѣ 1865 г. ландтагъ А. вступилъ въ качествѣ депутата нижней палаты и составилъ тамъ среднюю умѣренно консервативную партію, которая, послѣ неудачной войны 1866 г., вступила на путь примирительной политики съ Вѣной и такимъ образомъ подготовила почву для дѣйствій Деака въ 1867 г. Послѣ этого А. присоединился къ партіи Деака; съ 1869 г. онъ живетъ въ уединеніи въ Пресбургѣ. Его сынъ, Альбертъ Георгъ А., род. 1846 г., состоитъ депутатомъ венгерскаго рейхстага и считается однимъ изъ вліятельнѣйшихъ его членовъ. Нынѣ живущій глава младшей линіи гр. Густавъ А. род. 1804 г., наслѣдственный владѣтель Корлаткезъ.

Аппортъ (фр.)—такъ называются неденежныя вклады и документы на имущества (какъ-то: на фабрики, заводы и т. п.), которые вносятся при самомъ основаніи акціонернаго общества или командитнаго товарищества на акціяхъ, и взаимѣ которыхъ вкладчики получаютъ извѣстное количество акцій. Когда подобнаго рода имущества приобретаются возникающимъ обществомъ съ уплатой другихъ цѣнностей, тогда получается такъ назыв. вступленіе общества во владѣніе извѣстными имуществомъ. Новый германскій акціонерный законъ 18 Іюля 1894 г. устанавливаетъ сильныя ограниченія для А. и этихъ вступленій, съ цѣлью предупредить обремененіе обществъ подобнаго рода имущества, что раньше совершалось въ сильной степени. Ср. Акція.

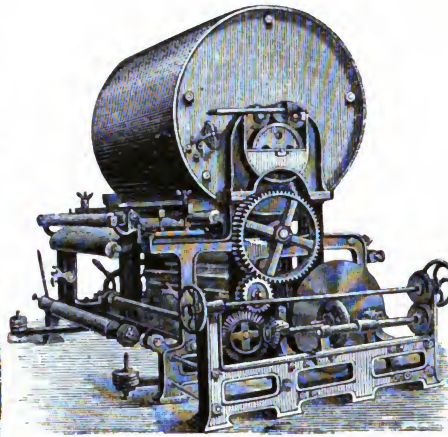
Аппретура, отдѣлка (нѣм. Appretur, фр. apprêt, ан. finishing)—означаетъ: или а) всю

совокупность процессовъ обработки, придающей вѣнность требуемому товару, кожѣ, мѣхамъ, войлоку, клеенкѣ, картону, бумагѣ писчей, пряжѣ, ниткамъ и въ особенности тканямъ; или б) употребляемую при этомъ клеющую жидкость (см. ниже).

А. тканей охватываетъ всю послѣдующую обработку ихъ послѣ ткацкаго станка; снятая со станка ткань поочередно моется и сушится, затѣмъ отбѣливается (бѣлый товаръ) или красится (крашеный) или набивается (ситецъ), или же безъ всего этого (ткани изъ цвѣтной пряжи), начесывается (ворсуется, наговяется), или опаливается, стрижется, запаривается, клеится (крахмалится), гладится, прессуется, мѣрится и складывается въ куксы (штуки). Всѣ эти операціи для каждого товара различны и выполняются теперь почти исключительно машинами; ниже слѣдуетъ описаніе ихъ послѣдовательно, кромѣ: отбѣлки (см. Бѣленіе), крашенія (см. Крашеніе) и набивки (см. Набивка и Ситцепечатаніе). Промывка тканей производится: или ручнымъ способомъ въ простыхъ чанахъ, или въ барабанахъ (колесахъ), или въ промывныхъ машинахъ, или же въ крапшмашинахъ. Чаны, какъ мало производительныя, употребляются только въ малыхъ заведеніяхъ. Барабаны (колеса) устроены такъ: на горизонтальной оси медленно вращается большой деревянный барабанъ, раздѣленный внутренними сквозными перегородками на четыре отдѣленія, заполняемые кусками товара. Вода или вступаетъ съ одного конца и выступаетъ съ другаго, или же барабанъ погруженъ отчасти въ текущую воду. Барабаны употребляются преимущественно для тонкихъ шерстяныхъ тканей, гдѣ есть хорошая проточная вода, и въ Россіи почти не распространены. На таблицѣ чертежей—«Аппретурныя машины», фиг. 1 изображаетъ ручную промывную барабанъ Пьеррона и Деатра (Piergon & Dehaitre à Paris), у котораго перегородки сдѣланы изъ трубъ, между которыми циркулируетъ вода. Въ собственно промывныхъ машинахъ ткань прогоняется валами нѣсколько разъ черезъ чаны съ водой и по выходѣ изъ cadaго отжимается между валиками или отколачивается деревянными колотушками; послѣднее примѣнимо только для гяздыхъ тканей. Ткань идетъ или «жгутомъ» (т. е. скомканная въ длинный жгутъ) или «въ расправку» (т. е. расправленная поперекъ). Послѣдній способъ болѣе новый и совершенный. Въ послѣднее время промывку, какъ и всѣ вообще операціи, стараются вести непрерывно, или по фабричному выраженію «контину». На фиг. 2 представлена двойная промывная машина завода «Германія» въ Хемницѣ съ четырьмя колотушками, специально назначенная для фланели и дамскихъ шерстяныхъ матерій. На этой машинѣ сукно сначала валиется, потомъ промывается. Валка сукна имѣетъ цѣлью получить на поверхности слой войлока и производится на старой ирландской сукновалкѣ, гдѣ по сукну бьютъ тяжелые деревянные молота, или на новой съ валами, какова напр. универсальная валильная машина Геммера (L. Ph. Hemmer in Aachen), изображенная на фиг. 3. Валиется сукно



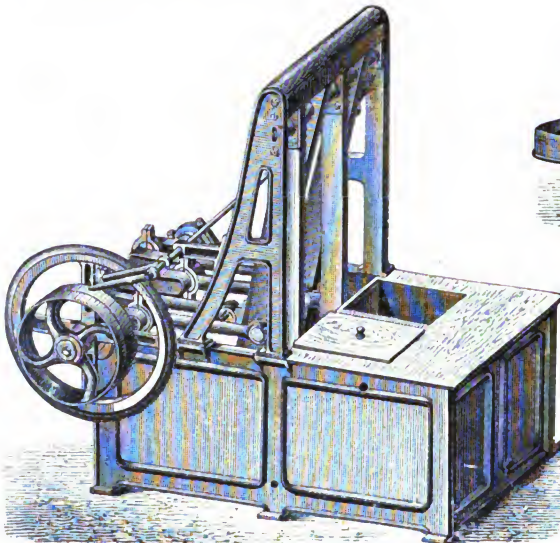
3. Универсальная ваяльная машина.



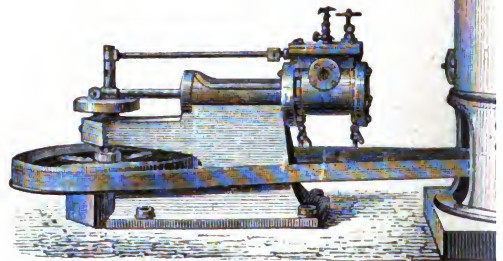
8. Крахмальная машина.



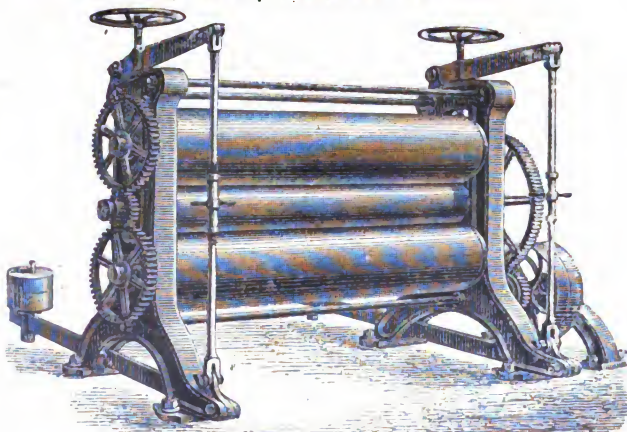
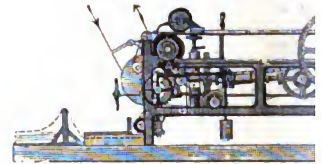
1. Руч



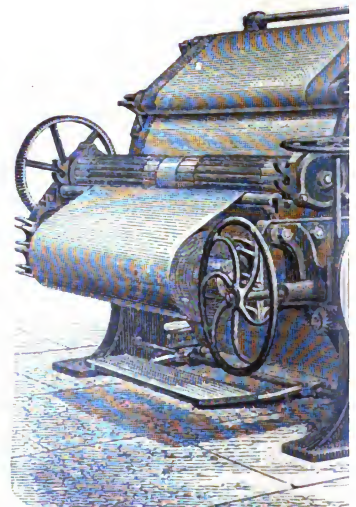
2. Двойная промывная машина.



4. Вертикальная швыр

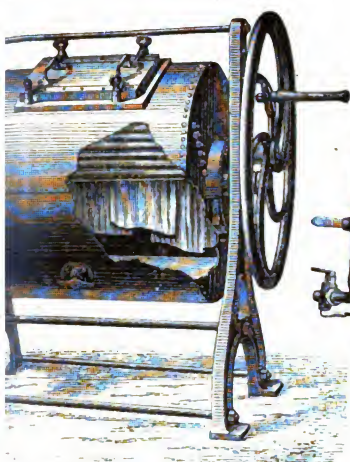


9. Трехвальный каландръ.

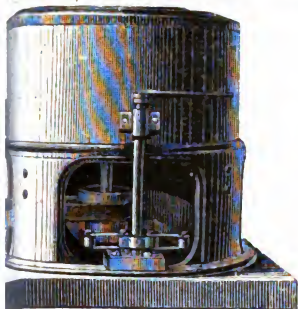


6. Пар

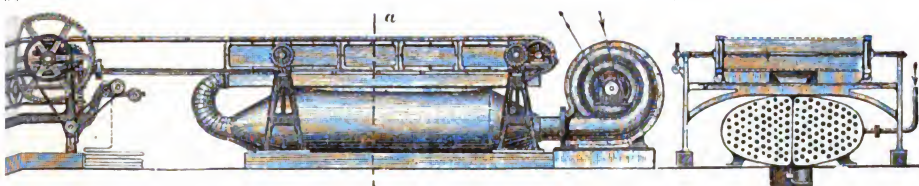
НЫ Я М А Ш И Н Ы.



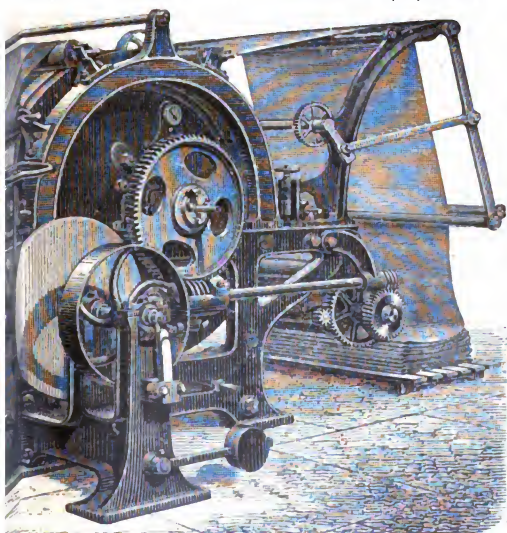
Рыная промывная машина.



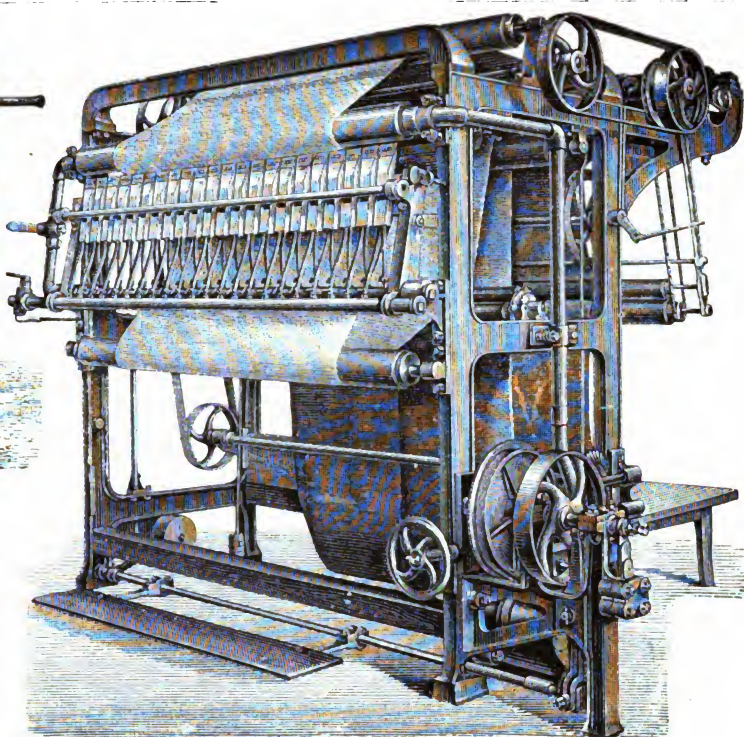
Пылка.



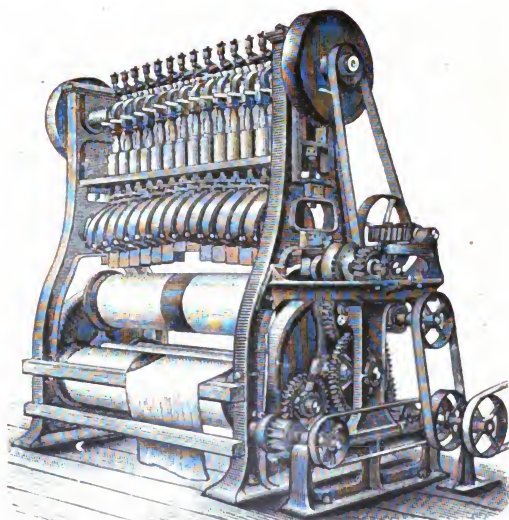
5. Рамочная этажная) сушилка.



Пылая сушильная машина.



7. Газовая опальная машина.



10. Колотильный каландръ.

Спб., Тип, Ефрона.

жгутомъ, смоченное мыльной водой. Краш-машинны назначены для еще болѣе энергиче-ской промывки шерстяныхъ и полшерстяныхъ товаровъ въ расправку; въ нихъ товаръ много-кратно прогоняется черезъ кипящую мыльную воду, затѣмъ черезъ чистую воду и отжимные валики. Первое удаление воды изъ промываго товара производится: или крученіемъ между двумя крюками, что примѣняется чаще къ пряжѣ; или, что лучше сберегаетъ ткань, въ отжимной машинѣ между двумя валами, изъ которыхъ верхній нажимается нагруженными рычагами; или, что всего лучше, на швыря-кахъ (центрифугахъ), которыя бываютъ вер-тикальными и горизонтальными (новѣйшія). Вер-тикальная швырялка Гаубольда (C. G. Haubold jun. in Chemnitz) изображена на фиг. 4. Это дырчатый цилиндръ, быстро вращающійся на вертикальной оси и сверху открытый для закладки товара жгутомъ. Вода разбрасывается центробѣжной силой. Горизонтальная швы-рялка для товара въ расправку появились лишь въ самое послѣднее время и дѣлаются съ горизонтальными сплошными цилиндрами (безъ дыръ); вода сходитъ по краямъ. Швы-рялки снабжаются тормазомъ для быстрой остановки. Окончательная сушка производится: или развѣшиваніемъ въ отопляемыхъ сушиль-ныхъ, что весьма несовершенно, или на этаж-ныхъ (рамочныхъ) сушилькахъ, на которыхъ ткань распачивается, чтобы не садилась, или наконецъ на цилиндрическихъ сушильных ма-шинахъ. Въ изображенной на фиг. 5 этажной сушилькѣ Яра (M. Jahr in Gera) подогревъ въ особомъ котлѣ воздухъ при помощи вен-тилятора дважды проходитъ ткань. Въ усо-вершенствованной и гораздо болѣе производи-тельной этажной сушилькѣ Гебауера (Fg. Gebauer in Charlottenburg) ткань, распяленная за кромки на двухъ цѣляхъ, на валахъ про-ходить зигзагомъ по помѣщенію, въ одномъ концѣ котораго вентиляторъ вытягиваетъ воз-духъ, подогреваемый при входѣ съ другаго конца, причемъ ткань въ воздухѣ движется въ обратныя стороны. На фиг. 6 представлена цилиндрическая паровая сушильная машина, такъ называемая «аппретурная и сушильная машина съ безконечнымъ войлокомъ Пьеррона и Деатра (Piergon & Dehaitre à Paris), специально на-значенная для шерстяныхъ, полшерстяныхъ и шелковыхъ дамскихъ матерій. Товаръ здѣсь прежде всего расправляется (ширится) на ши-рильномъ барабанѣ, затѣмъ обигаетъ нагрѣтый изнутри паромъ мѣдный цилиндръ и, чтобы онъ не садился, крѣпко прижимается къ ци-линдру безконечнымъ войлокомъ, направляе-мымъ четырьмя валами. Машина эта кромѣ того декатируетъ (запариваетъ) товаръ, пресе-каетъ его и складываетъ. Для товаровъ менѣе тонкихъ употребляется машина, состоящая изъ многихъ нагрѣтыхъ паромъ цилиндровъ, къ которымъ ткань прилегаетъ или обими сторо-нами, или одной, смотря по товару. Нѣкото-рыя матеріи, какъ бумажныя (байка, бумазед, моескингъ, камлукъ и пр.); такъ и шерстяныя (сукно, фланель) должны получить на поверх-ности начесъ (говорится про бумажный то-варъ) или ворсу (про шерстяной). Достигается это на нагонныхъ (ворсовальныхъ) машинахъ,

прочесывающихъ ткань или ворсовальными шишками (съ особаго растенія) или специаль-ной кардной лентой (см. Карда, Кардная лента). Послѣ этого начесъ или ворса при-глаживается щетками на щеточныхъ, такъ на-зываемыхъ бастовальныхъ машинахъ, и нако-нецъ стрижется на опредѣленную длину на стригальныхъ машинахъ. Стригутся впрочемъ и многія гладкія матеріи вплотную. Стригу-щее орудіе устроено либо на подобіе обык-новенныхъ ножницъ, либо, болѣе совершенное, состоитъ изъ нѣсколькихъ сидящихъ спирально на вращающемся цилиндрѣ ножей съ непод-вижнымъ прямымъ ножомъ, почти касающимся вращающихся ножей и поднимающимъ начесъ. Для удаленія торчащихъ волоконъ съ поверх-ности гладкихъ тканей, шерстяныхъ, бумаж-ныхъ и шелковыхъ, ихъ нерѣдко опаливаютъ, проводя довольно быстро или черезъ пламя, или по раскаленной металлической поверх-ности. Первое лучше удаляетъ волокно съ ки-перныхъ и др. рубчатыхъ тканей. Газовая опальная машина Яра (M. Jahr in Gera) изоб-ражена на фиг. 7. Въ батарей горѣлокъ сжи-гается смѣсь свѣтлагаго газа съ воздухомъ, какъ въ Бунзеновой горѣлкѣ, чѣмъ устраняется копоть и достигается сильный жаръ. Опальные печи устроены такъ: чугунный или мѣдный наружу выпуклый желобъ или круглый ци-линдръ изнутри накаливается голымъ огнемъ. Въ самое послѣднее время начали употре-блять толстый платиновый стержень, накали-ваемый электрическимъ токомъ. Запариваніе или декатировка шерстяныхъ или полшер-стяныхъ товаровъ, при которомъ подъ дѣй-ствіемъ горячаго пара товаръ садится, дѣ-лаетъ товаръ болѣе мягкимъ и плотнымъ и не даетъ ему садиться впоследствии при носкѣ. Въ запарныхъ машинахъ товаръ или прогоняет-ся вблизи дырчатыхъ паропроводныхъ трубъ, или прямо накатывается (т. е. навивается, на-матывается въ расправку) на дырчатую трубу, проводящую паръ—и затѣмъ сушится на на-грѣтыхъ цилиндрахъ. Накрахмаливаніе (иногда называемое въ частности аппретированіемъ), которому подвергается, въ особенности, хлоп-чатобумажный товаръ, имѣетъ цѣлю придать готовому товару видъ большой плотности, глян-цея и большій вѣсъ. Клеевая жидкость, на-зываемая аппретурой, готовится, разваривая паромъ въ водѣ крахмалъ (пшеничный, карто-фельный), каштановую муку, клей, желатину, смоляное мыло и пр. Для вѣса прибавляется бѣлая глина, гипсъ, тяжелый шпатъ и т. п.; для усиленія же глянца — канифоль, масло, стеаринъ, камедь, декстрины и пр. Крахмаль-ныя машины устроены такъ: внутри корыта съ аппретурой находится валикъ, черезъ кото-рый идетъ матерія и затѣмъ отжимается между валами. На фиг. 8 изображена крахмальная машина бр. Беннингеръ (Gebr. Benninger in Uzwyl, Schweiz), назначенная для шелковаго товара. Послѣдній проходитъ два направляю-щихъ и шпирящихъ вада и затѣмъ скользитъ по подушкѣ или губкѣ, напитанной аппрету-рой, которой излишекъ затѣмъ счищается о не-подвижную линейку (такъ наз. ракию); нако-нецъ товаръ сушится на нагрѣтомъ цилиндрѣ. Глаженіе, наведеніе глянца, люстра, или мата,

смотря по роду товара, производится на каландрахъ, каткахъ и прессахъ. Каландры, на которыхъ отдѣливается большинство матерій, кожъ, картона, бумаги и пр. дѣлаются о двухъ, трехъ и больше валахъ, попеременно твердыхъ и упругихъ. Твердые полированные вальмы дѣлаются изъ самого твердаго зеркальнаго чугуна или стали, а упругіе изъ разнаго сильно спрессованнаго матеріала, какъ то: круговъ картона или хлопчатобумажной матеріи, каучука, бересты, джутоваго и кокосоваго войлока, древесныхъ стружекъ и т. п. Каландръ обыкновенно снабжается приспособленіемъ ширительнымъ, при входе товара, и складывающимъ (такъ наз. махалкой), при выходе его готовымъ. Фиг. 9 представляетъ трехвальный каландръ Пьеррона и Деотра (Piergon & Dehautre à Paris). Средній валь изъ зеркальнаго чугуна приводится въ движеніе; крайніе же упругіе вращаются отъ тренія, будучи сильно прижаты нагруженными рычагами. Для достиженія высшаго глянца средній пустотѣлый валь нагрѣвается паромъ и вращается съ быстрѣ крайнихъ, которые въ этомъ случаѣ получаютъ зубчатыми колесами самостоятельныя движенія. Муаровый лоскутъ сообщается очень хорошо на патентованномъ спеціальному каландру Гебауера (Fr. Gebauer in Scharlottenburg), гдѣ товаръ, туго накатанный на скалку, весьма сильно сдвигивается между двумя валами, вращающимися сначала въ одну, потомъ въ другую сторону, отчего слои матеріи немного скользятъ другъ по другу. Хлопчатобумажный товаръ получаетъ видъ полотна на токмакахъ или колотальникахъ каландрахъ. Подобный каландръ Матера и Платта (Mather & Platt in Manchester) изображенъ на фиг. 10. Товаръ, накатанный на скалку, подвергается при вращеніи послѣдней частію ударамъ деревянныхъ колотушекъ (токмаковъ). Катки, машины болѣе старыя, чѣмъ каландры, и служащія еще отчасти имъ замѣной, устроены такъ: между неподвижнымъ столомъ и плоскимъ дномъ нагруженнаго камнями ящика прокатывается въ ту и другую сторону матерія, накатанная на скалку. Фабричныя катки отличаются отъ общественныхъ домашнихъ только болѣею величиною и тѣмъ, что движутся механической силой. Затѣмъ товаръ проходитъ черезъ мѣрительную и складывающую машину, изъ которой выходитъ готовыми кусками (штуками). Сукна и полушерстяныя матеріи послѣ того еще прессуются. Прессы бываютъ винтовые и гидравлическіе (см. Прессъ). Товаръ прокладывается листами гладкаго картона, называемаго политуры, между кусками (штуками) кладутся нагрѣтыя желѣзныя и чугунныя чушки, и все весьма сильно сдвигивается въ продолженіе нѣсколькихъ часовъ и даже сутокъ. Въ послѣднее время стали входить въ употребленіе вальцовыя прессы, устроенныя такъ, что валь окруженъ неподвижнымъ полцилиндрическимъ желобомъ, котораго одинъ край ближе къ валу, чѣмъ другой. Товаръ увлекается вращающимся валомъ и сильно сдвигивается о желобъ. Валь и желобъ нагрѣваются паромъ. Аппретура прями и нятюкъ весьма сходна съ А. тканей. А. же прочихъ упомянутыхъ вначалѣ товаровъ значительно

разнится;—общихъ остается почти только обработка на каландрахъ и прессахъ. А. писчей бумаги называется глазуровкой и производится на каландрахъ, называемыхъ глазерами.

Аппрессимация — см. Приближеніе.

Апироприационный параграфъ — такъ называется дополнительная статья къ ирландскому первому биллю 1883 г., въ которой либеральное правительство выговаривало себѣ право употребить излишекъ, долженствовавшій получиться вслѣдствіе предложенной въ биллѣ отѣны церковныхъ сборовъ и сокращенія числа англиканскихъ епархій и приходовъ въ Ирландіи, частью на нецерковныя нужды, въ особенности на дѣло народнаго образованія. Верхнецерковная партія (high church) объявила такое распоряженіе церковными суммами грабежомъ алтарей и оказала А. п. страстное сопротивленіе. Послѣ многократныхъ и тщетныхъ стараній провести эту статью, либеральному правительству пришлось наконецъ въ 1887 г. отъ нея отказаться и ограничиться проведеніемъ билля о десятии.

Апракосъ — такъ называется сборникъ евангельскихъ чтеній, выписанныхъ изъ четверо-евангелія съ назначеніемъ на каждый праздникъ. Изъ славянскихъ евангельскихъ памятниковъ А. древнѣе пѣлыхъ четверо-евангелій и поэтому они важны въ лингвистическомъ отношеніи. До насъ дошли памятники изъ числа А., принадлежащіе XI столѣтію; есть даже такіе, которые, по всей вѣроятности, мы можемъ отнести къ X вѣку, хотя они и не носятъ помѣтокъ, когда именно, кѣмъ и гдѣ были написаны. Имѣются глаголическіе и кирилловскіе А.; на основаніи изученія ихъ языка мы признаемъ, что первые древнѣе вторыхъ. Изъ числа глаголическихъ А. древнѣйшими счлуты: Зографское Евангеліе, хранившееся монахами въ Зографскомъ монастырѣ на Аѳонской горѣ, гдѣ оно было найдено Михановичемъ и затѣмъ монахи уступили этотъ славяныи памятникъ русскому правительству, и теперь Зографское Евангеліе хранится въ Импер. Публичной библиотекѣ. Другимъ тоже очень древнимъ памятникомъ въ этомъ же родѣ служитъ Ватиканское или Ассеманово Евангеліе, принадлежавшее когда то славянскимъ монахамъ одного изъ іерусалимскихъ монастырей, затѣмъ въ 1786 г. купленное ватиканскимъ бібліотекаремъ Ассеманомъ и привезенное въ Ватиканскую бібліотеку, гдѣ оно и теперь хранится. Оба эти текста относятся къ X вѣку и имѣютъ громадное лингвистическое значеніе. Изъ кирилловскихъ текстовъ апракоса югославянской редакціи очень извѣстны, такъ называемая Саввина книга, изданная Срезневскимъ въ «Древнихъ памятникахъ юсоваго письма» и отрывокъ евангельскихъ чтеній Гредовскаго. Русской же редакціи самымъ важнымъ памятникомъ этого рода—безъ сомнѣнія, Остромирово Евангеліе, древнѣйшій памятникъ славянской письменности, на которомъ помѣченъ годъ 1067,—написанное для новгородскаго посадника Остромира. По своему содержанію и расположенію статей оно болѣе всего походить на Ватиканское Евангеліе и Саввину книгу. Къ этому же разряду принадлежатъ:

Туровская книга Евангельскихъ чтеній, хранящаяся въ Виленскомъ музеѣ; типографская книга Евангельскихъ чтеній, замѣчательная тѣмъ, что представляетъ собою другой выборъ главъ, чѣмъ Остромирово Евангеліе, но, къ сожалѣнію, сохранилось только въ небольшомъ отрывкѣ; Мстиславово Евангеліе, хранящееся въ московскомъ Архангельскомъ соборѣ, написанное по волѣ новгородскаго князя Мстислава Владиміровича для построенной имъ Благовѣщенской церкви близъ Новгорода; Юрьевское Евангеліе 1119 г., хранящееся въ московской Синодальной библиотекѣ, написанное для новгородскаго Юрьева монастыря и многія другія менѣе замѣчательныя. Изъ А. спорной является кирилловская часть Реймского Евангелія, гдѣ страннымъ образомъ перемѣшаны признаки русскаго и юславянскаго правописанія. Болѣе подробныя свѣдѣнія см. Евангеліе.

Апраксинъ дворъ, собственно «сторговой А. дворъ» — вполне упроченный народный рынокъ съ разнообразнымъ товаромъ, рядомъ со «Щукинъ дворомъ». Такое названіе этому рынку присвоено съ 1740 года по фамилии владѣльца зданій гр. Апраксина, вышедшихъ въ себѣ лавки и доставшихся ему въ наслѣдство отъ бабушки гр. Разумовской. Въ 1862 году 28 мая огромный пожаръ уничтожилъ до 6000 ММ. рынка. Послѣ пожара рынокъ вновь переустроенъ; вмѣсто прежнихъ деревянныхъ и неудобныхъ лавокъ, выстроены каменные корпусы съ трехэтажными отдѣленіями. Теперь магазиновъ до 1000 ММ; торговля ведется преимущественно жемчужнымъ и мануфактурными товарами, разными инструментами, машинами, оружіемъ и т. п. Большіе обороты ведутся также по торговлѣ готовыми платьемъ и сребрянными надѣлками, очечками, тулупами и шляпнымъ товаромъ. Значительный торгъ фруктами и бакалейными товарами. Торговля почти вся оптовая съ оборотомъ до 100 мил. руб. въ годъ. Обороты отдѣльныхъ магазиновъ доходятъ до 100000 руб. и болѣе въ годъ. Рынокъ занимаетъ площадь въ 20000 кв. саж., окаймленъ съ одной стороны В. Садовой ул., а съ другой р. Фонтанкомъ. Мѣсто, гдѣ находится нынѣ рынокъ, прежде считалось предѣльемъ города и здѣсь жилъ въ Екатерининское время гр. Апраксинъ безвыѣдно. Нынѣ А. дворъ принадлежитъ графу Ан. Ст. Апраксину. См. Петербургъ.

Апраксинныя—графы и дворяне (въ старину писались Опраксинны). Въ 1871 г., по сказаніямъ древнихъ родословныхъ книгъ, въ великому князю Олегу Рязанскому выхаживъ изъ большаго орда два знаменитые мужа: Салхомиръ или Солохомиръ и Едуганъ (отъ втораго—Едугана произошли Хитровы) Мирославичи. Солохомиръ принявъ св. крещеніе и былъ названъ Иваномъ. Великій князь Олегъ Ивановичъ отдалъ за него въ супружество родную сестру свою, Анастасію Ивановну, и пожаловалъ ему нѣсколько вотчинъ. У Солохомира былъ правнукъ Андрей Ивановичъ, прозваніемъ Опракса, отъ котораго и начали писаться сперва Опраксинны, а потомъ А. Сыновья Андрея Опраксы или Апраксы, Ерефей-Ярецъ и Прокопій, при великомъ князѣ московскомъ Іоаннѣ III, перешли изъ Рязани въ Москву.

Отъ другихъ членовъ этого рода произошли фамиліи: Крюковыхъ, Шишкихъ, Вердеревскихъ и др. Эти фамиліи угасли: первыя двѣ — безслѣдно, а послѣдняя — Вердеревскихъ—присоединена къ фамиліи Апраксинныхъ. Въ 1797 (1688) году А.—Вердеревскіе объяснили въ Разрядѣ («Русск. Ист. Библиотека» т. VIII, Спб., 1884 г. ст. 1210): «а пишутся да они двѣма прозваніями потому, что предки и дѣды и иные ихъ сродники писались тѣми двѣма прозваніями изъ давнихъ лѣтъ, и о томъ въ разрядѣ написано во дворовой книгѣ 7046 году и въ старыхъ Рязанскихъ десятиныхъ...» А., подобно другимъ знаменитымъ родамъ земли русскаго, «служили многія службъ государству» и многіе изъ нихъ пали на полѣ битвы. Такъ, Матвій Прокофьевичъ былъ убитъ при взятіи Казани и имя его вписано въ синодикъ московскаго Успенскаго собора для вѣчнаго поминованія. Также пали въ разное время на полѣ битвы сыновья его (Матвія Прокофьевича) Богданъ и Степанъ Матвѣевичи, родной племянникъ его Андрей Андреевичъ и др. А. служили службы въ стольникахъ и боярахъ. Возвышеніе рода ихъ происходило съ того времени, когда Марья Матвѣевна А., дочь стольника Матвія Васильевича, сдѣлалась супругою овдовѣвшаго царя Феодора Алексѣевича, и когда сыновья того же Матвія Васильевича—Петръ, Феодоръ и Андрей Матвѣевичи оказали большія услуги своему отечеству. Старшій изъ нихъ, графъ Петръ Матвѣевичъ, въ 1680 былъ пожалованъ въ окольничіе. Въ началѣ единодержавія Петра I онъ былъ назначенъ воеводою въ Новгородъ Великій; въ этой должности онъ оставался до декабря 1699 г., когда былъ вызванъ въ Москву къ царю, но въ 1701 г. былъ опять посланъ въ Новгородъ для набора двухъ полковъ, надъ которыми, а равно и надъ стрѣльчичьими полками (нѣкоторыми), онъ былъ назначенъ командиромъ. Отрядъ этотъ, сформированный послѣ гибельнаго для русскаго арміи Нарвскаго дѣла, долженъ былъ прикрывать отъ непріятеля сѣверную границу Новгородской губерніи. Здѣсь гр. Петръ Матвѣевичъ имѣлъ нѣсколько успѣшныхъ дѣлъ съ непріятелемъ, и между прочимъ истребилъ шведскую флотилію въ юнѣ 1702 г., разбилъ шведскаго генерала Кронпорта у р. Ижоры. Весною 1703 онъ прикрывалъ осаду крѣпости Нѣншанна. Въ 1704 г., занимая постъ при устьѣ р. Наровы, отразилъ непріятельскій флотъ, пытавшійся доставить продовольствіе въ осажденную русскими Нарву. Въ исходѣ 1705 г. Петръ Матвѣевичъ былъ посланъ въ Астрахань для содѣйствія фельдмаршалу Шереметеву въ усмиреніи стрѣльчякаго бунта и былъ назначенъ астраханскимъ губернаторомъ. 8 сентября 1708 онъ заключилъ при р. Ахтубѣ съ ханомъ калмыцкимъ Аюкомъ договоръ, по которому ханъ обаялся, между прочимъ, быть въ вѣчномъ подданствѣ Россіи. При первомъ раздѣленіи Россіи на губерніи (въ декабрѣ 1708 г.) Петръ Матвѣевичъ былъ назначенъ казанскимъ губернаторомъ. Въ то время казанскому губернатору было подчинено болѣе 30 городовъ, въ томъ числѣ Саратовъ, Симбирскъ, Уфа и др. Здѣсь гр. А. оказалъ немаловажныя услуги Царю-Работнику скорому доставкою въ Спб.

корабельныхъ лѣсовъ, успѣшною постройкою судовъ на Волгѣ, доставленіемъ хорошихъ лошадей въ кавалерію и удачными походами противъ тревожившихъ русскіе предѣлы крымцевъ и др. Въ 1713 г. А. былъ вызванъ въ Петербургъ, въ 1717 г. пожалованъ въ сенаторы, а въ февралѣ 1718 г., по подозрѣнію въ способствованіи побѣгу царевича Алексѣя, былъ взятъ подъ стражу, отправленъ въ Москву и лишенъ имѣнія. Но по дальнѣйшему ходу дѣла А. былъ признанъ невиннымъ и взятое было ему возвращено. Въ этомъ же 1718 г. Петра Матвѣевича мы видимъ въ числѣ членовъ Верховнаго Уголовнаго Суда надъ царевичемъ и въ числѣ подписавшихъ приговоръ, опредѣлявшій виновному смертную казнь, стоитъ имя А. Въ 1722 г. гр. Петръ Матвѣевичъ былъ назначенъ президентомъ юстиціи-коллегіи, будучи въ числѣ дѣйствительнаго статскаго совѣтника. Въ торжественный день бракосочетанія цесаревны Анны Петровны съ голштинскимъ герцогомъ Карломъ-Фридрихомъ былъ пожалованъ въ дѣйствительные тайные совѣтники (черезъ чинъ—тайнаго совѣтника), и въ семь званій скончался между 1726—1728 гг. Онъ имѣлъ сына Александра, служившаго во флотѣ и умершаго еще при отцѣ, въ февралѣ 1725 г. и—дочь Елену, бывшую замужемъ за кн. Яковомъ Алексѣевичемъ Голицынымъ, внукомъ кн. Бориса Алексѣевича, (наставника Петра I), † въ 1736 г. Такъ что гр. Петръ Матвѣевичъ А. потомства не оставилъ.

Гр. Федоръ Матвѣевичъ, генерал-адмиралъ русскаго флота, знаменитый сподвижникъ Петра I, родился въ 1671 г. На десятомъ году отъ роду, въ 1481 г. пожалованъ былъ въ стольники къ царю Федору Алексѣевичу, по кончинѣ котораго поступилъ въ томъ же званіи къ царю Петру. Здѣсь онъ принималъ участіе въ дѣлахъ юнаго Петра во всѣхъ играхъ и занятіяхъ съ потѣшными. Въ 1692 г. гр. Федоръ Матвѣевичъ, не смотря на свои молодые годы, былъ назначенъ на важный въ тогдашнее время постъ (въ торговомъ отношеніи)—воеводою въ Архангельскъ. Преслѣдуя торговые интересы государства, онъ построилъ корабль, который и посылалъ для торговли за море, чѣмъ доставилъ величайшее удовольствіе царю. Въ 1696, при составленіи Преображенскаго и Семеновскаго полковъ, Федоръ Матвѣевичъ, оставаясь архангельскимъ воеводою, получилъ чинъ поручика Семеновскаго полка, а въ 1696 г., по взятіи Азова, награжденъ чиномъ полковника. Въ 1697 г., передъ путешествіемъ Петра за границу, ему былъ порученъ главный надзоръ за судостроеніемъ въ Воронежѣ. По возвращеніи царя изъ путешествія, гр. Федоръ Матвѣевичъ былъ назначенъ 18 февр. 1700 г. главнымъ начальникомъ Адмиралтейскаго приказа съ званіемъ адмиралтейца и азовскимъ губернаторомъ. Въ семь многотрудномъ званіи онъ много сдѣлалъ съ 1700 по 1706 г. Въ то время, когда Петръ I дѣйствовалъ противъ Карла XII, Федоръ Матвѣевичъ доставилъ Азовскому флоту множество новыхъ судовъ, перестроилъ Азовъ, построилъ Таганрогъ съ гаванью для военныхъ судовъ и съ крѣпостью Троицкою, при устьѣ рѣки Міуса, выстроилъ Павловскую крѣпость, снабдилъ воронеж-

скую верфь доками и плюсами, учредилъ новыя верфи при г. Тавровѣ и въ Новопавловскѣ. Въ 1706 г., вслѣдствіе возмущенія въ Астрахани, этотъ городъ былъ временно порученъ его управленію. Послѣ этого А. былъ вытребованъ въ Москву и ему поручено было управление Оружейнымъ и Ямскимъ приказами и Монетнымъ дворомъ до смерти адмирала Головина, на мѣсто котораго 22 февраля 1707 года Федоръ Матвѣевичъ и былъ назначенъ (адмираломъ и адмиралтейскимъ президентомъ). Въ сентябрѣ и октябрѣ 1708 г. онъ охранялъ, въ званіи начальника расположенныхъ въ Ингерманландіи войскъ, возникавшій Петербургъ отъ нападенія шведскаго генерала Любекера, войска котораго Федоръ Матвѣевичъ лишилъ продовольствія и потому окончательно уничтожилъ. Въ память этого событія признательный Петръ I повелѣлъ выбить медаль съ изображеніемъ на одной сторонѣ груднаго портрета гр. Апраксина съ надписью: «Царскаго Величества Адмиралъ Фе. Ма. Апраксинъ», а на другой—изображеніе флота, построеннаго въ линію, съ надписью: «храня сіе не спитъ; лучше смерть, а не невѣрность, 1708». По возвращеніи государя въ 1709 г., который былъ при арміи, Федоръ Матвѣевичъ произведенъ въ дѣйствительные тайные совѣтники и пожалованъ графскимъ достоинствомъ. Въ мартѣ 1710 г. гр. А. съ 11-тысячнымъ корпусомъ отправился въ походъ подъ Выборгъ, куда и прибылъ 22 марта. Тотчасъ же онъ началъ осадныя работы, которыя впрочемъ двигались впередъ весьма медленно, по причинѣ каменистаго грунта; къ тому же отрядъ А. терпѣлъ недостатокъ въ продовольствіи и въ тяжелой артиллеріи. Эти обстоятельства, конечно, могли заставить гр. Федора Матвѣевича снять осаду, но, къ счастью, тронувшійся ледъ доставилъ возможность послать изъ Петербурга осаждающимъ продовольствіе и артиллерію. Дѣла русскаго отряда поправились и поправились блестяще: 13 іюня крѣпость сдалась на капитуляцію. За эту заслугу гр. А. былъ награжденъ орденомъ Св. Андрея Первозваннаго, и кромѣ того онъ получилъ въ подарокъ украшенную алмазами шпагу. Послѣ того, въ январѣ 1714 г., вслѣдствіе разрыва Россіи съ Турціей, гр. А. отправился въ Азовъ для принятія начальства надъ краемъ и флотомъ. Въ силу трактата, заключеннаго Петромъ I при р. Прутѣ съ турками, гр. А. повелѣно было разрушить Таганрогъ и отдать туркамъ Азовъ. Переговоры, и сопряженные съ ними затрудненія, заставили гр. А. оставаться тамъ почти годъ. По возвращеніи лѣтомъ 1712 года въ С.-Петербургъ, гр. А. на время отсутствія за границу царя, былъ назначенъ главнымъ начальникомъ Эстляндіи, Ингерманландіи и Кореліи, — провинцій, завоеванныхъ у шведовъ. Въ началѣ мая 1718 г. гр. Федоръ Матвѣевичъ, начальствуя надъ галернымъ флотомъ, состоявшимъ слишкомъ изъ 200 судовъ, взялъ города Гельсингфорсъ и Борго, а 6 окт. того же года, при содѣйствіи кн. Голицына одержалъ побѣду надъ шведами при р. Пелкнѣ. Въ январѣ 1714 г. гр. А. участвовалъ въ заложении царемъ въ Ревелѣ

гавани. 27 июля того же 1714 г. царь Петръ Алексѣвичъ нанесъ знаменитое поражение шведской эскадрѣ у мыса Гангуда (или Ганго-Удда); въ этомъ поражении играть видную роль и гр. Ѳеодоръ Матвѣевичъ. По возвращеніи въ С.-Петербургъ, гр. А. испыталъ большое огорченіе: его, въ числѣ другихъ вельможъ, подвергли сѣдствію за разныя злоупотребленія и безпорядки, оказавшіяся въ вѣренномъ ему морскомъ вѣдомствѣ. Несмотря на безукоризненную честность и безкорыстіе, а также и частныя отлучки по службѣ, гр. А. былъ приговоренъ къ уплатѣ денежнаго штрафа. Но Петръ I, желая вознаградить гр. А. за повнесенную имъ вслѣдствіе штрафа денежную потерю, въ 1716 г. подарилъ ему всѣ помѣстья, оставшіяся послѣ смерти вдовствовавшей сестры графа, царицы Марѣи Матвѣевны. Впродолженіе 1716, 1716, 1717 и 1718 гг. графъ Ѳеодоръ Матвѣевичъ исполнялъ многія порученія. Онъ ходилъ съ флотомъ для прикрытія работъ въ ревелской гавани, занимался, имѣя пребываніе въ Або, исправленіемъ и умноженіемъ галернаго флота и проч. 15 декабря 1717 г. онъ былъ назначенъ президентомъ Адмиралтействъ-коллегіи съ званіями генералъ-адмирала и сенатора; въ слѣдующемъ 1718 году онъ былъ назначенъ вторымъ, по старшинству, членомъ слѣдственной комиссіи по дѣлу царевича Алексѣя Петровича. 20 мая 1719 г. онъ сдѣланъ эстляндскимъ генералъ-губернаторомъ и вскорѣ послѣ этого назначеніи отправился въ Финляндію, гдѣ, оставивъ часть флота и войскъ, пошелъ въ Ботническій заливъ съ войсками на помощь русскимъ министрамъ, имѣвшимъ переговоры со шведами о мирѣ. 22 октября 1721 г. при торжествѣ о заключеніи Ныштадтскаго мира гр. Ѳеодоръ Матвѣевичъ получилъ отъ государя дозволеніе поднимать кейзеръ-флагъ. Въ 1722 г. А. сопровождалъ государя въ персидскомъ походѣ, въ которомъ онъ чуть не погибъ отъ руки плѣннаго хезина. Весною 1723 г. гр. Ѳеодоръ Матвѣевичъ возвратился вмѣстѣ съ государемъ въ С.-Петербургъ и здѣсь принялъ начальство надъ флотомъ, состоявшимъ изъ 24 линейныхъ кораблей и 5 фрегатовъ. На этомъ флотѣ Державный Работникъ выходилъ въ море въ послѣдній разъ: 28 января 1725 г. не стало Петра. 21 мая того же 1725 г. гр. А. присутствовалъ при бракосочетаніи царевны Анны Петровны съ герцогомъ Карломъ-Фридрихомъ-Шлезвигъ-Голштинскимъ, въ качествѣ посаженнаго отца августѣйшей невѣсты. 30 авг. того же года былъ пожалованъ вновь учрежденнымъ орденомъ св. Александра Невскаго, а 8 февраля 1726 г. назначенъ членомъ учрежденнаго тогда Верховнаго тайнаго совѣта. Послѣдній походъ гр. А. былъ къ Ревелю, — который былъ вызванъ дипломатическимъ разрывомъ Россіи съ Англіей — для прикрытія города Ревеля отъ англичанъ. Въ февралѣ 1727 г. гр. Федоръ Матвѣевичъ отправился въ Москву, поручивъ исправленіе своей должности вице-президенту адмиралтействъ-коллегіи Сиверсу, а 10 ноября 1728 года † 57 лѣтъ. Оставшееся послѣ него имущество, согласно волѣ покойнаго, было распределено такимъ обра-

зомъ: домъ въ С.-Петербургѣ — императору Петру II, а остальное движимое и недвижимое имущество — меньшему своему брату, гр. Андрею Матвѣевичу. Прахъ гр. Ѳеодора Матвѣевича А. покоится въ московскомъ Златоустовскомъ монастырѣ. По отзывамъ современниковъ гр. Ѳеодоръ Матвѣевичъ былъ гостепріименъ, исполненъ пламеннаго желанія добра всѣмъ и каждому. Въ минуты полученія общепріятнаго извѣстія, онъ сейчасъ же дѣлился этимъ со всѣми. Не смотря на постоянное расположеніе къ себѣ государя, покойный не только не имѣлъ завистниковъ, но пользовался всеобщимъ уваженіемъ.

Младшій братъ генералъ-адмирала, гр. Андрей Матвѣевичъ (отъ котораго происходятъ нынѣшніе графы А.), былъ въ 1682 г. комнатнымъ стольникомъ при царѣ Иванѣ Алексѣевичѣ. Въ 1722 г., продолжая службу при дворѣ, гр. Андрей Матвѣевичъ, по возстановленіи Петромъ I придворнаго чина чашника, пожалованъ ему званіе оберъ-шенка и возвелъ его въ графское достоинство.

Степанъ Ѳеодоровичъ А. — сынъ стольника, родился 30 июля 1702 года. Воспитывался у родственника своего, гр. Петра Матвѣевича А., такъ какъ Степанъ Ѳеодоровичъ еще въ младенчествѣ лишился отца. По обычаю того времени, онъ вступилъ въ службу солдатомъ въ Преображенскій полкъ и въ царствованіе Петра II былъ уже капитаномъ. Потомъ перешелъ въ Семюновскій полкъ и получилъ отъ императрицы Анны чинъ секундъ-майора. Былъ въ походѣ подъ начальствомъ фельдмаршала Миниха — при взятіи Очакова въ 1737 году, за что награжденъ чиномъ премьеръ-майора и деревнями. Затѣмъ въ 1739 г. былъ произведенъ въ генералъ-майоры и 10 сент., когда привезъ въ Петербургъ извѣстіе о взятіи Хотина, былъ пожалованъ орденомъ св. Александра Невскаго. Въ 1741 г. Степанъ Ѳеодоровичъ встрѣчалъ на границѣ посольство Тахмасъ-Кулы-Хана, состоявшее изъ 2200 слишкомъ человекъ. Вслѣдъ за выѣздомъ (въ 1742 г.) посольства Персидскаго, Степанъ Ѳеодоровичъ былъ отправленъ посломъ въ Персію; потомъ былъ генералъ-критсъ-комиссаромъ, вице-президентомъ Военной коллегіи. Въ 1746 г. получилъ чинъ генералъ-аншефа и сдѣланъ подполковникомъ Семеновскаго полка. Въ 1751 г. награжденъ орденомъ св. апостола Андрея Первозваннаго, а въ 1756 г., 5 сент., Степанъ Ѳеодоровичъ пожалованъ былъ въ фельдмаршалы. Когда Россія ополчилась противъ Пруссіи, императрица Елисавета Петровна ввѣрила А. русскую армію. Въ вступленіи въ Пруссію, А. отделилъ часть войскъ подъ предводительствомъ генерала Фермора для занятія Мемеля и собралъ всѣ свои силы (около 80 т. человекъ) въ томъ мѣстѣ, гдѣ рѣка Рюсса впадаетъ въ Куришгавскій заливъ. А. имѣлъ дѣло съ прусскимъ фельдмаршаломъ Левальдомъ, опытнымъ военачальникомъ, у котораго подъ начальствомъ состояло до 22 т. человекъ. Конница и артиллерія русскихъ уступали прусскимъ. Левальдъ получилъ приказаніе напасть на русскихъ, и онъ рѣшилъ это сдѣлать при дер. Гросъ-Эгерсдорфѣ. 19 августа пруссаки открыли сраженіе, когда русскіе не успѣли

еще выстроиться. Побѣда долго колебалась. Непріятель всѣ силы употреблялъ, чтобы прорваться въ ряды наши и обхватить оба крыла русской арміи, но линія (вторая), предводимая Румянцовымъ, встрѣтила пруссаковъ въ лѣсу съ примкнутыми штыками и обратила ихъ въ бѣгство. По словамъ Апраксина: «сіе рѣшило побѣду»; непріятель потерялъ убитыми, раненными и плѣнными до 10 т. человекъ. Кромѣ того до 29 орудій досталось русскимъ. Съ нашей стороны въ числѣ убитыхъ былъ генералъ-аншефъ Василій Аврамовичъ Лопухинъ, родной племянникъ царицы Евдокіи Ѳеодоровны (первой супруги Петра I). Этотъ храбрый генералъ, командовавшій лѣвыми крыломъ, былъ раненъ тремя пулями. Предсмертными словами его были: «гонять ли непріятеля»? Когда же онъ узналъ о побѣдѣ, то произнесъ: «теперь умираю спокойно, отдавъ мой долгъ Всемилощивѣйшей государынѣ! 27 августа А. переправился обратно за Прегель съ такою поспѣшностью, что можно было подумать, что русскіе потерпѣли пораженіе. Одни объясняютъ это дѣйствіе недостаткомъ продовольствія, иные говорить, что будто бы канцлеръ гр. Вестужевъ-Рюминъ, въ угоду вел. кн. Петру Ѳеодоровичу, тяготившему къ Фридриху Великому, приказалъ А. отступить. Но, по словамъ составителя словаря достопамятныхъ людей русской земли, «повѣствованіе Бишинга въ этомъ случаѣ основательнѣе: Вестужевъ, ненавидимый вел. кн. Петромъ Ѳеодоровичемъ, рѣшился возвести на престолъ сына его, цесаревича Павла Петровича, подъ опекуномъ Екатерины. Тяжелая болѣзнь императрицы Елисаветы представила ему случай исполнить отважное намѣреніе; полагая, что Елисавета находится на смертномъ одрѣ, онъ отозвалъ своего друга, фельдмаршала А., къ предѣламъ Россіи, чтобы имѣть въ своемъ распоряженіи его армію. Императрица освободилась отъ болѣзни, удалила канцлера въ деревню, гдѣ онъ оставался и въ царствованіе Петра III. Исполнитель воли перваго министра, лишившись плодовъ своей побѣды, былъ также потребованъ къ отвѣту и заключенъ въ небольшомъ дворцѣ близъ С.-Петербурга у мѣста, называемаго Три-Руки; около трехъ лѣтъ томился онъ подъ судомъ и скончался внезапно 26 авг. 1760 г. О его смерти сохранилось преданіе, будто императрица, недовольная медленнымъ производствомъ слѣдствія, спросила: отчего такъ долго продолжается это дѣло? Ея отвѣчали, что фельдмаршалъ не признается ни въ чемъ и что не знаютъ, «что съ нимъ дѣлать». «Ну такъ» — возразила государыня — «остается послѣднее средство, прекратитъ слѣдствіе и оправдать невиннаго». Послѣ этого разговора, въ первое засѣданіе слѣдственной комиссіи, фельдмаршалъ по прежнему утверждалъ свою невинность. «И такъ» — сказалъ одинъ изъ членовъ — «остается намъ теперь употребить послѣднее средство... Не успѣлъ онъ кончить словъ, какъ вдругъ апоплексическій ударъ повергъ Апраксина мертвымъ на землю (Опытъ истор. родословія Апраксинныхъ, соч. К. М. Бороздина, Спб., 1841 г.). У Степана Ѳеодоровича былъ сынъ, Степанъ Степановичъ, который еще въ колыбели, по случаю побѣды своего родителя при Гросъ-Эгерсдорфѣ надъ

пруссавами, былъ записанъ императрицею Елисаветою Петровною, въ 1757 г., прапорщикомъ въ лейбъ-гвардіи Семеновскій полкъ и судя по «Запискамъ» Порошина, въ 1756 году уже былъ капитаномъ, на девятомъ году отъ роду. Вся его жизнь посвящена была военной службѣ; онъ † (въ 1821 г.) генераломъ отъ кавалеріи, кавалеромъ орд. Св. Георгія 4 ст. и Св. Александра Невскаго. Послѣднее время своей жизни Степанъ Степановичъ провелъ въ Москвѣ, гдѣ отличался пышностію и гостепріимствомъ, широко поддерживая достоинство русскаго вельможи. Родъ Апраксинныхъ продолжается и понынѣ.

Апраксія (греч.) — специфическое пораженіе интеллекта, состоящее въ томъ, что больной, хотя физически и воспринимаетъ предметы и ихъ очертанія, но не въ состояніи давать себѣ отчета въ ихъ назначеніи; соединяется нерѣдко съ афазіей.

Апре ну ле делужъ (Après nous le deluge) — буквально: послѣ насъ потопъ, т. е. послѣ нашей смерти погибай хоть весь міръ; это выраженіе принадлежитъ маркизу Помпадуръ и было въ первый разъ употреблено ею при полученіи Людовикомъ XV глубоко поразившаго его извѣстія о неудачномъ сраженіи при Россбахѣ. Ту же мысль выражала старинная греческая поговорка, которую въ латинскомъ переводѣ часто употреблялъ Тиберій: «Me mortuo terra misceatur igni», т. е. послѣ моей смерти земля хоть въ пламени погибни.

Априловъ (Василій Евстафьевичъ) — болгарскій патриотъ, одинъ изъ главныхъ дѣателей болгарскаго возрожденія. Род. 21 іюля 1789 г. въ г. Габрово, учился въ Кронштадтской (въ Австріи) школѣ; посѣщалъ недолго вѣнскій университетъ, а затѣмъ дѣйствовалъ вмѣстѣ съ братомъ своимъ по коммерческой части въ Одессѣ. Ознакомившись съ соч. Ю. Венелина «Древніе и нынѣшніе болгаре» (М., 1829), А. сталъ изучать судьбу своихъ соотечественниковъ и, наконецъ, побуждаемый Венелинымъ, съ которымъ ему удалось сблизиться, сталъ во главѣ болгарскихъ патриотовъ. Въ Одессѣ создавалось общество покровительства болгаръ, издавшее нѣсколько учебниковъ, составленныхъ іером. Неофитомъ, открывшее 12 школъ въ Болгаріи по образцу первой, учрежд. въ Габровѣ, для содержанія которыхъ собранъ былъ капиталъ до 60 тыс. р. А. † 20 окт. 1847 г., написавъ нѣсколько книгъ, доставившихъ ему большую извѣстность: «Болгарски книжници, или на кое Словенско племя принадлежи Кирилоска-та азбука» (Одесса, 1841); «Денинци ново-болгарскаго образованія» (Одесса, 1841) и др. — (См. Венгера, Слов. I, 706).

А прима виста (A prima vista, также прима виста или а виста) — съ перваго взгляда; итальянское выраженіе, употребляющееся въ музыкѣ и означающее, что данное произведеніе (вокальное или инструментальное) исполняется безъ предварительнаго знакомства или подготовки; по русски замѣняется выраженіемъ «съ листа», по нѣмцк. «vom Blatt», по англ. «at sight».

Априсъ — египетскій царь 26-ой саисской династіи, сынъ Псаммстиха II, царств. 689—

570 до Р. Х.; иероглифическая форма его имени Уа-аб-ра, древнееврейская Гофра, в александрийском переводе Библии—Уафра. А. предпринимал походы въ Палестину, Сирию и Кипръ, но вслѣдствіе ненависти къ нему его подданныхъ долженъ былъ уступить престолъ Амазиу. Предсказанія Исаи и Іезекіиля относительно Египта и его царя относятся къ А.

Апричена (среднеѣвк. Presina)—городъ въ итальянской провинціи Фоджіи, въ области Санъ-Северо, станція желѣзной дороги Анкона-Отранто, насчитывала въ 1880 г. 5426 жит., славится своими сыромъ и мраморными ломками.

А priori (a priori)—философскій терминъ, получившій, благодаря Канту, важное значеніе въ теоріи познанія. Согласно высказанному Аристотелемъ взгляду, различали познаніе вещей изъ ихъ причинъ, т. е. изъ того, что составляетъ ихъ предпосылку—познаніе a priori, отъ познанія причины изъ ея дѣйствія—a posteriori. Лейбницъ измѣнилъ нѣсколько смыслъ этого термина, придавъ тому выводу, что познаніе вещей изъ ихъ причинъ тогда только полно, когда оно восходитъ къ послѣднимъ и высшимъ причинамъ, которыя онъ называлъ «вѣчными истинами» и потому познаніе a priori приравнялъ къ умозрительному, познаніе a posteriori—къ опытному познанію. Это понятіе, упрочившееся въ нѣмецкой философіи, благодаря Х. Вольфу, было принято и Кантомъ въ томъ смыслѣ, что подъ познаніемъ a priori онъ разумѣлъ всеобщія и необходимыя, независимыя отъ опыта понятія, подъ познаніемъ a posteriori—все опытное знаніе и въ своей «Критикѣ чистаго разума» изслѣдуетъ, какъ и при какихъ условіяхъ возможно для человѣческаго мышленія познаніе a priori («чистое, трансцендентальное»), т. е. возможна ли вообще метафизика и какаѧ. Выраженіе a priori часто употребляется и въ общежитіи: вмѣсто «по существу», «первоначально».

Апробація (лат. одобреніе)—такъ называется вообще согласіе правительства на то, чтобы извѣстное лицо выполняло ту или другую должность или порученіе, въ томъ однако же предположеніи, что данное лицо доказало свое на то право и способность. Въ католической церкви это слово означаетъ разрѣшеніе печатать сочиненіе, подлежащее цензурѣ епископовъ, поэтому на такихъ сочиненіяхъ въ доказательство ихъ правдивости ставится слово approbatur (одобряется).

Апроши или подступы (Laufgraben)—продолговатые ровики съ вѣншею насыпью, служащіе для безопаснаго приближенія къ атакованному фронту крѣпости, или для прикрытія отъ выстрѣловъ сообщенія съ параллелями (см. это сл.), промежуточными допю и осадными батареями; по этому А. называются также ходами сообщеній. А. располагаются зигзагами, такъ чтобы ихъ нельзя было подвергать продольному обстрѣливанію ни съ фронтныхъ верховъ, ни съ контръ-апрошей. Кольно зигзаговъ, по мѣрѣ приближенія къ атакованному фронту, постепенно укорачиваются: кольцо наиболѣе отдаленныя имѣютъ до 100 саж. длины, ближайшія же—иногда не болѣе 20 саж.

Апрѣль—по Юліанскому календарю 4-й, по древнеримскому 2-й мѣсяцъ въ году. Названіе А. происходитъ, какъ признавали уже и древніе, отъ латинскаго глагола aperire—открывать, потому что въ этомъ мѣсяцѣ въ Италиі открывалась, начиналась весна. У англичанъ этотъ мѣсяцъ назывался eastermoadh, т. е. пасхальный мѣсяцъ; Карлъ V. тоже хотѣлъ сохранить для него нѣмецкое названіе остермонать (Ostermonat)—пасхальный мѣсяцъ; у голландцевъ А. называется гразмонать (Grazmonat). Въ новѣйшее время въ Германіи были попытки (Эшенбургъ) назвать его Вандельмонать или Вандельмондъ (Wandelmonat, Wandelmond). А. имѣетъ теперь 30 дней, но при Юліѣ Цезарѣ имѣлъ только 29. Втеченіе первыхъ $\frac{2}{3}$ этого мѣсяца солнце стоитъ въ знакѣ овна, въ послѣднюю треть—въ знакѣ тельца. Относительно происхожденія весьма распространеннаго почти во всей Европѣ обычая обманывать 1 апрѣля своихъ знакомыхъ, посылая ихъ въ разныя стороны подъ различными предлогами (фр. poisson d'avril, англ. april-fool, нѣм. Aprilnarr, шотл. gowk), существуютъ различныя мнѣнія. До сихъ поръ его обыкновенно объясняли воспроизведеніемъ судьбы Спасителя, присылаемаго отъ Анны къ Каиафѣ, отъ Пилата къ Ироду. Это объясненіе основывалось на томъ фактѣ, что въ средніе вѣка, во время праздника Пасхи, часто бывающаго въ апрѣлѣ, эта сцена входила въ составъ реингозныхъ представленій (мистерій). Другіе видѣли въ этомъ только намекъ на измѣнчивость апрѣльской погоды. Въ древней Германіи этотъ обычай былъ неизвѣстенъ и занесенъ туда, какъ предполагаетъ Гриммъ, изъ Франціи въ послѣднія столѣтія. Хотя происхожденіе его и тамъ еще не выяснено, но есть основаніе предполагать, что это остатокъ языческаго можетъ быть древнекельтскаго, праздника, стоявшаго въ связи съ началомъ весны.

Для сельскаго хозяина и огородника А. одинъ изъ самыхъ дѣятельныхъ мѣсяцевъ. Въ средней Европѣ въ этомъ мѣсяцѣ происходитъ посѣвъ яровыхъ хлѣбовъ, овощей, клевера и т. д. Тогда же начинается подчистка и посадка деревь, орошеніе луговъ, въ огородахъ сѣютъ и пересаживаютъ различныя овоши. Въ А. же вмѣстѣ съ цвѣтѣніемъ растений начинается работа пчелъ. Важная роль, которую А. играетъ въ экономической жизни народа, сказывается въ цѣлой массѣ пословицъ или народныхъ правилъ, относящихся къ нему. Вслѣдствіе частыхъ переимѣнъ, испытываемыхъ погодой въ этомъ мѣсяцѣ, въ общежитіи недостоиную погоду называютъ апрѣльской, по той же причинѣ часто смѣняющіяся желанія и капризы называютъ апрѣльскими причудами.

Апсарась—санскритское имя божества женскаго пола, вѣчно юныхъ и прекрасныхъ, женъ гандарвовъ—небесныхъ музыкантовъ, составляющихъ украшеніе неба Индры (сварга); иногда онѣ ниспосылаются на землю, чтобы своими чарами отвлекать благочестивыхъ мужей отъ покаянія, ненавистнаго богамъ. Поэты часто пользовались ихъ образомъ, какъ идеаломъ высшей женственной прелести. Самая извѣстная изъ нихъ—Урваси; любовь ея

къ царю Пуруравъ послужила сюжетомъ для одной изъ драмъ Калидасы (см. это сл.).

Апсида (Arsis, absis)—такъ называлась въ церковной архитектурѣ ранней эпохи среднихъ вѣковъ полукруглая, иногда многоугольная и всегда сводчатая ниша алтаря, составляющая въ алтаряхъ первой романскаго стиля отдѣльную архитектурную часть подъ особой крышей. Соответственно этой главной апсидѣ въ нѣмецко-романскихъ церквяхъ почти всегда находятся малыя боковыя А. на восточной сторонѣ креста. Въ созданіи А. христіанское искусство придерживалось образцовъ античной языческой базилики, въ которой точно также ниша трибунала съ ея полусферическимъ куполомъ составляла окончаніе корабля (см. Базилика). Въ средневѣковой латини слово *apsis* замѣнялось иногда словомъ *concha* (concha)—раковина, потому что сводъ напоминалъ собою раковину.

Абсорпція или Абсорпція.—Морфологической абсорпціей называется такое явленіе въ процессѣ развитія языка, когда въ сознаниі говорящаго одна изъ морфологическихъ частей слова поглощаетъ другую или часть ея. Различаютъ два рода этого явленія—прогрессивную или регрессивную абсорпцію: первую имѣемъ тогда, когда въ сознаниі говорящаго какой нибудь звукъ суффикса примыкаетъ къ основѣ слова, напр. первоначально въ латинскомъ языкѣ существовалъ суффиксъ *tor* изъ *adiu-tor*, *salva-tor*, *ama-tor* и т. д., во французскихъ словахъ звукъ *t* изъ этого суффикса сталъ чувствоваться, какъ часть основы, именно не *doct-eur*, но *doct-eur* и т. п., и на подобіе этихъ словъ образовались новыя со вторичнымъ суффиксомъ: *biu-eur* вмѣсто латин. *bibi-tor*, *salu-eur* (вм. лат. *salvator*). Напротивъ, имѣемъ регрессивную абсорпцію, когда сокращается основа въ пользу суффикса, такъ напр. первоначальной основой было *нога*—но съ теченіемъ времени, благодаря тому, что послѣдній гласный звукъ основы слился съ гласными падежныхъ суффиксовъ, и цѣлая основа стала чувствоваться какъ *ног*—т. е. суффиксъ абсорбировалъ, такъ сказать поглотилъ послѣдній звукъ основы.

Аптека (греч., кладовая)—есть помѣщеніе, гдѣ сохраняютъ, готовятъ и отпускаютъ публикѣ лекарства. Каждая благоустроенная А. должна имѣть: 1) Рецептурную комнату, куда приходятъ за полученіемъ лекарства. Кромѣ медикаментовъ, вѣсовъ и т. д. въ этой же комнатѣ долженъ находиться: а) шкафъ для ядовитыхъ веществъ съ особыми для нихъ вѣсами, ступками и совками. Ключъ отъ этого шкафа долженъ постоянно храниться у рецептора, б) шкафъ для патентованныхъ лекарствъ; 2) Кокторію—комнату, гдѣ производятся фармацевтическія работы, требующія горячаго наставанія и отвариванія; 3) Лабораторію, гдѣ совершаются другія химическія и фармацевтическія работы А.; 4) Матеріальную или кладовую, гдѣ хранятся въ сыромъ видѣ фармацевтическія матеріалы и запасы; 5) Сушильню или травяную комнату, въ которой высушиваются травы, цвѣты, корни и т. д. и, наконецъ, 6) Сухой подвалъ и ледникъ. Въ А. должны быть на лицо слѣдующія обязательныя книги: рецептурная

книга, книга ручной продажи и книга для ядовъ. Эти книги прошнуровываются и скрѣпляются печатью врачебнаго отдѣленія губернскаго правленія. Кромѣ того должна быть лабораторная книга, аптекарская такса, утверждаемая медицинскимъ совѣтомъ министерства внутреннихъ дѣлъ, российская фармакопея и списокъ врачей, имѣющихъ въ Россіи права врачебной практики. — Аптечное законодательство въ Россіи. Историческій очеркъ. Въ Россіи первая московская царская аптека была устроена при Иоаннѣ Грозномъ, англичаниномъ Джемсомъ Тренчемомъ, присланнымъ въ Россію королевой Елисаветой. При Михаилѣ Теодоровичѣ учрежденъ Аптекарскій приказъ, вѣдавшій вообще всѣ врачебныя дѣла. При Алексѣѣ Михайловичѣ была открыта еще одна А. въ Москвѣ, называвшаяся новою, а вторая—въ Вологдѣ. Кромѣ того тогда же были устроены 3 казенныхъ аптекарскихъ огорода, гдѣ начали разводить лекарственные растенія, собиравшіяся иногда воеводами какъ подать. Петръ Великій въ 1702 г. разрѣшилъ въ Москвѣ открытіе 8 новыхъ А. и предоставилъ аптекарямъ, законодательнымъ порядкомъ, большія льготы. При немъ же были развиты старыя казенныя А. и таковыя вѣдно было устроить и въ Петербургѣ. По учрежденіи губерній, приказомъ общественнаго призрѣнія дозволялось при губ. больницахъ имѣть аптеки. Число послѣднихъ къ концу прошлаго столѣтія дошло до 100. При Екатеринѣ II-й въ 1787 г. былъ изданъ первый аптекарскій уставъ и такса лекарственныхъ веществъ. Быстрое развитіе фармацевтическаго дѣла имѣло мѣсто при Александрѣ I, когда при медицинско-хирургической академіи было открыто фармацевтическое отдѣленіе. Въ позднѣйшее время, уже при Николаѣ Павловичѣ, когда въ Россіи появились фармацевтическій персоналъ, хорошо подготовленный, управленіе аптеками предоставлено лишь лицамъ, получившимъ университетское образованіе.—Современное законодательство. Развитиe вольныхъ А. вызвало необходимость въ законоположеніяхъ о началахъ, на которыхъ можетъ существовать данный промыселъ и о порядкѣ надзора за нимъ. Наши законоположенія держатся основаній германскаго законодательства. По требованію русскаго законодательства А. можно открыть только съ разрѣшенія губернатора на основаніи представленія о томъ мѣстнаго врачебнаго правленія. Послѣднее для представленія о необходимости открытія А. должно имѣть въ виду слѣдующее: 1) имѣется ли, по мѣстнымъ обстоятельствамъ, по народонаселенію и числу находящихся въ мѣстности А., надобность въ открытіи новой А. По закону 1873 г. въ столицахъ на каждую А. полагается норма въ 12 тысячъ жителей населенія и 30 тысячъ номеровъ рецептовъ; въ губернскихъ городахъ 10 тысячъ населенія и 15 тысячъ номеровъ рецептовъ; въ военныхъ портахъ—7 тысячъ жителей и 12 тысячъ номеровъ рецептовъ. Новая А. можетъ быть разрѣшена только при полученіи извѣщенія противъ нормъ и только въ той части города, гдѣ такой излишекъ оказался. Въ уѣздахъ, мѣстечкахъ, посадахъ, селеніяхъ и деревняхъ принимается за основаніе не число

жителей, а 15 верстное разстояніе между аптеками; 2) подходит ли ходатайствующій объ открытіи А. подъ опредѣленные въ законѣ требованія? Учредитель А. долженъ или имѣть званіе провизора или ввѣрить управленіе аптекою имѣющему это званіе. Получившій разрѣшеніе на открытіе А., долженъ воспользоваться имъ въ теченіи 6 мѣсяцевъ. До открытія, А. подвергается подробному осмотру со стороны врачебнаго отдѣленія губернскаго правленія. Законъ съ точностью опредѣляетъ сколько комнатъ и сколько какихъ принадлежностей должна имѣть нормальная А. Мѣстное медико-полицейское управленіе имѣетъ постоянный надзоръ за дѣятельностью А., т. е. за правильнымъ джурствомъ, правильнымъ отпускомъ лекарствъ по рецептамъ врачей, копіямъ, сигнатурамъ, устнымъ и письменнымъ требованіямъ. Рецепты вносятся въ рецептурную книгу, хранящую въ А. постоянно. Сигнатуры хранятся въ теченіе 3 лѣтъ. Цѣна лекарствъ должна сформироваться съ послѣдней изданной таксой. Содержатель нормальной полной А., можетъ распоряжаться аптекою на общемъ основаніи законовъ о собственности, съ тѣмъ ограниченіемъ, что о всѣхъ своихъ дѣйствіяхъ по сдачѣ въ аренду, по залогоу и отчужденію А. онъ долженъ предварительно извѣщать мѣстное медико-полицейское начальство.

Съ открытіемъ земскихъ учрежденій былъ выдвинутъ вопросъ о земскихъ аптекахъ. Медицинскій департаментъ разрѣшалъ земствамъ даровой отпускъ лекарствъ нуждающемуся населенію; земскимъ аптекамъ разрѣшено имѣть значительно сокращенные каталоги и состоять подъ ближайшимъ надзоромъ фельдшеровъ. Только сильно дѣйствующія средства должны находиться въ рукахъ врачей и лекарства пзъ нихъ должны приготовляться подъ личнымъ наблюденіемъ врачей. Дѣйствующимъ въ уѣздахъ врачамъ разрѣшено имѣть у себя домашнія аптечки. Въ 1881 г. въ интересахъ удовлетворенія какъ частыхъ просьбъ провизоровъ о предоставленіи имъ права открывать А., такъ требованій со стороны селъ, заявлявшихъ неоднократно о неудобствахъ, претерпѣваемыхъ населеніемъ отъ отсутствія аптекъ, разрѣшено устройство аптекъ въ селахъ, при чемъ онѣ могутъ управляться не только провизорами, но и помощниками ихъ.

Управленіе нормальной А. возлагается только на фармацевта, имѣющаго степень магистра или провизора, причѣмъ возрастъ его не можетъ быть ниже 25 лѣтъ. Персоналъ А. состоитъ изъ учениковъ, аптекарскихъ помощниковъ, провизоровъ и мастеровъ. Нѣшнее фармацевтическое званіе — аптекарскій ученикъ. Для поступленія въ аптекарскіе ученики необходимо представить свидѣтельство объ окончаніи курса 6 классовъ классической гимназіи. Обязательная практика въ А. для ученика — 3 года, а если поступившій имѣлъ аттестатъ зрѣлости — то 2 года. По выдержаніи, послѣ аптечной практики, соответственнаго экзамена при университетѣ, ученикъ получаетъ званіе аптекарскаго помощника. Для полученія права держать экзаменъ на слѣдующую степень — провизора, аптекарскій помощникъ долженъ пробывать въ А. 3 года и

только затѣмъ допускается къ слушанію университетскаго фармацевтическаго курса. Въ послѣдніе годы разрѣшенъ приемъ въ ученики фармаціи и лицъ женскаго пола. Послѣдній сѣздъ русскихъ фармацевтическихъ обществъ наметъ образовательный пензъ для поступленія въ аптекарскіе ученики недостаточнымъ и постановилъ ходатайствовать о присѣ въ ученики только лицъ, окончившихъ полный курсъ классической гимназіи, или со свидѣтельствомъ объ окончаніи реальнаго училища и о выдержаніи дополнительнаго экзамена по латинскому языку въ объемъ 4 клас. классической гимназіи.

Аптекарская такса — такса, утверждаемая медицинскимъ совѣтомъ министерства внутреннихъ дѣлъ, для показанныхъ въ фармакопей простыхъ и сложныхъ модикаментовъ; кромѣ того въ таксѣ точно обозначены цѣны за приготовленіе лекарствъ по рецептамъ врачей и цѣны за сосуды для лекарствъ. Такъ какъ большинство аптекарскихъ товаровъ составляетъ предметъ торговли и по этому, то повышаются, то понижаются въ цѣнѣ, то сообразно съ этимъ должна видоизмѣняться и такса. По требованіямъ нашего законодательства, такса должна просматриваться ежегодно. Въ виду того, что это весьма рациональное требованіе закона не исполняется и тѣмъ подрывается довѣріе къ аптекарскимъ цѣнамъ, въ С.-Петербурѣ, по инициативѣ мѣстныхъ аптекарей и при содѣйствіи столичнаго врачебнаго управленія, издается ежегодно къ январю частная такса, имѣющая въ виду главнымъ образомъ регулировать цѣны на новые препараты, являющіеся на рынокъ за послѣдніе годы въ громадномъ количествѣ. Эта частная такса рекомендована послѣднимъ сѣздомъ русскихъ фармацевтическихъ обществъ и для остальной Россіи.

Аптекарскій или медицинскій вѣсъ. Еще въ древности при леченіи было обыкновеніе опредѣлять количество употребляемыхъ лечебныхъ средствъ вѣсомъ. Вѣсовая система заимствована у римлянъ. Въ настоящее время въ фармаціи и медицинѣ приняты нюрнбергскій вѣсъ, обозначающій вѣсовую единицу фунтомъ (Libra) — нѣсколько меньшимъ торгового фунта. Одинъ аптекарскій фунтъ заключаетъ въ себѣ 12 унцій ($\mathfrak{zj} = 3\mathfrak{xij}$); 1 унція — 8 драхмъ ($\mathfrak{zj} = 3\mathfrak{vj}$); 1 драхма — 3 скрупула ($\mathfrak{zj} = 3\mathfrak{ij}$) и 1 скрупул — 20 гранъ ($\mathfrak{zj} = \text{gr } \mathfrak{x}$). Единицы этихъ величинъ означаются римскими цифрами \mathfrak{j} , \mathfrak{v} , \mathfrak{x} и т. д.; половина обозначается знакомъ \mathfrak{ss} (semi...); части грава означаются простою дробью: напр. $\text{gr } \frac{1}{2}$, $\text{gr } \frac{1}{10}$ и т. д. Дѣленіе аптекарскаго фунта на унціи и т. д. совершенно произвольно, да и вѣсъ самаго фунта не во всѣхъ странахъ Европы одинаковъ. Этотъ старинный нюрнбергскій вѣсъ во Франціи уже съ 1840 г. изытъ изъ употребленія и замѣненъ десятичной системой. Одна миллионная часть кубическаго метра, наполненная чистой перегнанной водой при 4° Ц., даетъ основную единицу десятичнаго вѣса, называемаго граммомъ (равенъ 16 грамамъ). Въ Германіи десятичная система для мѣръ и вѣса введена въ 1868 году; съ 1871 года она сдѣлалась правительственнымъ распоряженіемъ обязательной. Въ Россіи десятичная система

еще до сихъ поръ не принята: она введена, какъ обязательная, пока только въ аптекахъ 2 дѣтскихъ больницы: принца Петра Георгиевича Ольденбургскаго въ С-Петербургѣ и св. Владимира въ Москвѣ. Въ имѣющемъ появиться новомъ изданіи Россійской фармакопеи будетъ помѣщенъ и старый вѣсъ и соотвѣтственный вѣсъ децимальной системы. («Труды съѣзда русскихъ фармацевтическихъ обществъ», Спб., 1890 г., стр. 166).

Аптекарскій островъ — лежитъ на сѣверъ отъ Петербургскаго, отъ котораго отдѣляется незначительнымъ протокомъ Большой Невки — рѣчкой Карповкою и представляетъ одинъ изъ острововъ невольской дельты. На картѣ 1676 года А. о. названъ «Когрі заагі», что на финскомъ языкѣ значить — необитаемый, пустынный дѣсъ и удержалъ это названіе въ р. Карповкѣ (отъ «Когрі»). Нынѣшнее свое названіе А. о. получилъ отъ ботаническаго сада, разведеннаго архіатеромъ Бюментростомъ, который прежде назывался «Аптекарскимъ садомъ» (см. это сл.). Островъ омываютъ Больш. и Мал. Невки съ В. и З., сливающимися на С., а съ Ю. — р. Карповка. По величинѣ составляетъ $\frac{1}{4}$ пространства Петербургскаго острова и $\frac{1}{10}$ всей Петербургской части, къ которой принадлежитъ въ полицейскомъ отношеніи. Поверхность его лежитъ надъ ординарнымъ уровнемъ воды въ Невѣ отъ 2 $\frac{1}{2}$ —7 футовъ, понижаясь съ болѣею постепенностью съ В. на З. Длина острова 1271 саж., протяженіе южнаго берега 1368 саж., протяженіе остальныхъ береговъ 1774 саж., окруженіе острова 3132 сажени, а площадь = 389965 кв. саж. Сравнивая измѣренія острова по планамъ 1701, 1733, 1777 и 1864 годовъ мы можемъ видѣть, что въ слишкомъ 150 лѣтній періодъ площадь острова увеличилась на 26765 саж., или почти на 8% средней площади, указанной на планахъ 1701 и 1738 гг. Въ среднемъ площадь увеличенія для одного года до 1738 г. = 189,8 саж., а съ 1738 — 1864 г. = 178,9 саж. Возростаніе острова годъ отъ году уменьшается; это объясняется увеличеніемъ быстроты течения въ Б. и М. Невкахъ, что прелятствуетъ осажденію наносовъ у береговъ острова. Въ геогностическомъ отношеніи А. о. представляетъ характеръ невольской низменности, состоящей изъ наносовъ, покоющихся на окраинѣ силлурійскихъ отложений, а синяя глина этой окраины, въ свою очередь, покоится на гранитѣ (Въ климатическомъ и друг. отношеніяхъ см. С.-Петербургъ). До конца XVIII вѣка А. о. былъ пустыннымъ. При Петрѣ I на западной сторонѣ его, противъ Крестовскаго о-ва, былъ пороховой заводъ, носившій названіе «зеленаго» (отъ слова «зелье», что значило порохъ); въ 1718 г. этотъ заводъ былъ перестроенъ по голландскому образцу; въ каменномъ строеніи лошади приводили въ движеніе 12 паръ жернововъ; порохъ готовился болѣею частью для потѣшныхъ огней. Напоминаніемъ объ этомъ заводѣ служатъ названія улицъ: Большой, Средней и Малой «Зеленыхъ». На берегу, который обращенъ къ Каменному о-ву, въ 1705 г. были построены русскія батареи и ретраншементы для защиты отъ шведовъ. На этихъ батареяхъ пе-

тербургскій оберъ-комендантъ Романъ Брюсъ имѣлъ со шведами «не малый бой» и заставлялъ ихъ съ урономъ удаляться. Шведы возвели тогда на Каменномъ о-вѣ въ 4-хъ мѣстахъ батареи, чтобы дѣйствовать на городъ. Нынѣшній видъ островъ началъ принимать съ 40-хъ годовъ, когда на немъ стали строить каменные зданія, такъ напр. построенъ длинный корпусъ, гдѣ теперь специальная бібліотека ботаническаго сада, церковь, домъ аптекарской школы, казармы и пр. При Екатеринѣ II здѣсь возникло первое въ Россіи «хирургическое заведеніе» для приготовленія инструментовъ для хирургическихъ операций, нынѣ состоящее въ вѣдѣніи медицинскаго департамента министерства внутреннихъ дѣлъ. Изъ него образовался первый въ Россіи инструментальный хирургическій заводъ и теперь помѣщающійся на Аптекарскомъ островѣ.

Аптекарскій приказъ дѣйствовалъ въ Россіи съ конца XVI ст. до 1714 г. Въведенный, подобно другимъ приказамъ, боярину, пользовавшемуся совѣтами бывшихъ на царской службѣ иноземныхъ врачей и двухъ аптекарей, А. приказъ не только завѣдывалъ двумя царскими аптеками, но и распоряжался «береженьемъ» Москвы отъ заразы, приглашеніемъ на царскую службу иноземныхъ врачей, которыхъ подвергалъ экзаменамъ и, оказавшихся невѣжественными, долженъ былъ выгонять, но «безъ жаднаго озлобленія», заботился о собираніи травяниковъ, разведеніи аптечныхъ огородовъ и т. п. Немногою сохранившіеся его дѣла напечатаны Москвитинъ архивомъ мпн. иностр. дѣлъ (М., 1888) и перепечатаны въ изд. мед. департ. «Вѣстникъ Общ. Гигіены» (1889). А. приказъ въ концѣ XVII ст. получилъ возможность дѣйствовать шире, сталъ называться ближнимъ государевымъ А. приказомъ. Последнимъ Аптекарскимъ бояриномъ былъ князь Яковъ Никитичъ Одоевскій. При реформахъ Петра I, 1714 г. 17 февр., А. приказъ переименованъ въ канцелярію Главной аптеки, называвшуюся потомъ Аптекарскою канцеляріею, вѣренной архіатеру.

Аптекарскій садъ находится на Аптекарскомъ островѣ, которому далъ его названіе; основанъ въ 1714 г. 11-го февр. На Аптекарскомъ островѣ въ Петровское время существовалъ только А. садъ, давшій начало нынѣшнему Импер. Ботаническому Саду. При Екатеринѣ II садъ имѣлъ въ длину 800, а въ ширину 200 саж.; здѣсь росло много лекарственныхъ травъ и жилъ въ большомъ деревянномъ домѣ проф. ботаники, а лѣтомъ президентъ Медицинской коллегіи. Аптекарскіе сады у насъ въ Россіи устриваются уже со времени Михаила Феодоровича для содержанія аптекъ казенныхъ и полевыхъ; при Алексѣѣ Михайловичѣ было уже 3 апт. сада. Въ старину А. садъ находился всегда въ тѣсной связи съ врачебными учебными заведеніями столицы, служа имъ пособіемъ при преподаваніи ботаники; здѣсь прежде читали лекціи ботаники: Буксбаумъ — первый ботаникъ-специалистъ, управлявшій садомъ, совершившій нѣсколько экскурсій по Россіи и обогатившій аптекарскіе питомники первыми рѣдкими видами русскихъ растений, Фишеръ, Зигебскъ, Рудольфъ, Стефанъ и др.; они же и управляли садомъ, ко-

торый был разведенъ архіатеромъ Влюментрофомъ. Здѣсь также работалъ Гаспаръ Фохтъ, приглашенный въ столицу Петромъ въ 1718 г., и разводившій сады Лѣтній и Аптекарскій. Ботаническій садъ обязанъ нынѣшнимъ своимъ существованіемъ графу В. П. Кочубевъ. Въ 1823 г. здѣсь уже содержалось около 15000 видовъ живыхъ растений. Одно время, при Екатеринѣ II, здѣсь усердно разводили траву «тунгусскій чаекъ» (*Spirea ulmaria* — таволжникъ) — прекрасное потогонное средство при простудныхъ и лихорадочныхъ болѣзняхъ. Въ настоящее время коллекція живыхъ растений сада содержитъ до 21000 видовъ, большая часть которыхъ содержитъ въ многочисленныхъ оранжереяхъ. Мысль завести А. садъ была уже у Петра гораздо раньше 1714 г.; садъ былъ разведенъ на нынѣшней Большой Охтѣ, близъ развалинъ крѣпости Нienшанцъ (русскіе называли «Канцы»). При Екатеринѣ II, въ содѣйствіе съ ботаническимъ садомъ, открыто было училище для дѣтей канцелярскихъ служителей Медицинской коллегіи, первымъ директоромъ которой былъ штабъ-лекарь Парпура, подвѣдѣніемъ котораго находилась также вновь учрежденная медицинская типографія (нынѣ типографія министерства внутреннихъ дѣлъ).

Аптекарскія сокращенія. Въ прежнія времена въ аптечномъ дѣлѣ было принято означать нѣкоторые химическіе составы, операціи и инструменты особыми алхимическими и астрономическими знаками и сокращеніями. Въ настоящее время введены сокращенія, употребляемыя въ химіи.

Аптечное дѣло (Apothekerkunst)—см. Фармація.

Аптечные магазины, въ Россіи, снабжаютъ войска и лечебныя заведенія военно-сухопутнаго и морскаго вѣдомствъ, а отчасти и мѣста гражданскаго управленія медикаментами, припасами, посудой и другими аптечными предметами. А. магазины имѣются въ Петербургѣ, Варшавѣ, Херсонѣ, Москвѣ, Тифлисѣ, Ставрополѣ, Оренбургѣ, Омскѣ и Иркутскѣ; они подчинены военно-медицинскимъ инспекторамъ въ военныхъ округахъ. Непосредственное заведѣваніе возложено на управляющихъ ими. Для приготовленія лекарствъ и т. п. при А. м. имѣются лабораторіи. При нихъ же, въ импрное время, хранится обозъ подвижныхъ аптекъ. Въ военное время, при значительномъ отдаленіи базиса военныхъ дѣйствій отъ постоянныхъ А. м., могутъ быть, по соглашенію главнокомандующаго съ военнымъ министромъ, учреждаемы временныя А. м.

Аптера (Артега, отъ греческаго слова *ἀπτερος*—безкрылый)—животныя отличающіяся отъ своихъ крылатыхъ сородичей отсутствіемъ или недоразвитостью крыльевъ; таковы напр. безкрылыя самки нѣкоторыхъ бабочекъ. Кромѣ того въ прежнее время зоологи составили изъ различныхъ насѣкомыхъ, лишенныхъ крыльевъ, особый отрядъ безкрылыхъ насѣкомыхъ (Артега), куда относили тлей, шерстоѣдовъ, блохъ, *Thysanura* и проч. Въ настоящее время этихъ безкрылыхъ насѣкомыхъ рассматриваютъ частью, напр. имѣрь блохъ и *Thysanura*, какъ самостоятельныя отряды, частью же причисляютъ ихъ, смотря по различному устройству ротового

аппарата и ногъ, по эмбриологическимъ и анатомическимъ признакамъ, къ тому или другому изъ существующихъ отрядовъ; такъ напр. тлей относятъ къ хоботковымъ (*Rhynchocha*), шерстоѣдовъ къ прямокрылымъ (*Orioptera*) и т. д.

Аптеринесъ или Киви-Киви (Артегухъ) родъ изъ отряда бѣгающихъ птицъ (*Cursogores*), обнимающій три чрезвычайно интересныхъ вида, свойственныхъ исключительно Новой Зеландіи. Изъ этихъ видовъ, малоотличающихся другъ отъ друга, одинъ—*Arteguхъ Mantelli sive australis*, живетъ на сѣверномъ островѣ Новой Зеландіи, а два остальныхъ—*Arteguхъ Oweni* и *Roagoa*—обитаютъ на южномъ островѣ. Раньше эти птицы были весьма многочисленны въ мѣстѣ своего обитанія, но въ настоящее время постепенно приближаются къ вымиранію. Они достигаютъ въ длину до 0,6 метра и имѣютъ длинный, тонкій клювъ, весьма напоминающій клювъ бекаса или вальдшнепа, но отличающійся тѣмъ, что носовыя отверстія помѣщаются не у основанія, а на самомъ кончикѣ клюва. Короткія, толстыя и сильныя ноги снабжены 4 пальцами, тремя переднимъ и однимъ заднимъ, вооруженнымъ роющимъ когтемъ. Задній палецъ короче переднихъ и пѣскокомъ приподнимать отъ земли. Опереніе буро-каштановаго цвѣта и состоитъ изъ рѣдкихъ, мягкихъ, висячихъ перьевъ, похожихъ также какъ у казуара на волосы; на головѣ они замѣняются жесткими щетинообразными перьями. Маховыя перья крыльевъ и рулевые хвоста отсутствуютъ совершенно. Скелетъ киви-киви болѣе всего напоминаетъ страуса, но крылья совсѣмъ недоразвиты и низведены къ нѣсколькимъ незамѣтно скрытымъ подъ кожей косточкамъ. Киви живутъ въ лѣсахъ Новой Зеландіи: днемъ они прячутся въ земляныхъ норахъ и лишь ночью выходятъ за добычей, которая состоитъ изъ различнаго рода гусеницъ и червей; они чрезвычайно быстро бѣгаютъ и храбро защищаются своими сильными ногами отъ преслѣдующихъ ихъ собакъ и людей. Охотятся на нихъ ночью, при свѣтѣ факеловъ; изъ перьевъ ихъ изготовляются плащи, носить которые имѣютъ право лишь вожди племени. Киви во время размноженія живутъ парами и выводятъ птенцовъ два раза въ годъ; самка кладетъ въ своей норѣ всего только одно непропорціанально большое яйцо, которое насиживается попеременно то самцомъ, то самкой. Въ столь незначительномъ количествѣ яицъ, которыя сноситъ киви-киви, а также съ другой стороны въ отсутствіи крыльевъ и въ сильномъ преслѣдованіи, которому эта птица подвергается со стороны человѣка, вѣроятно и лежатъ причина постепеннаго вымиранія этой чрезвычайно странной, во многихъ отношеніяхъ замѣчательной птицы. Анатомія киви лучше всего изучена Овенонъ. Вымершія въ настоящее время исполинскія птицы Новой Зеландіи (*Moa*) по строенію своего скелета болѣе всего походили на киви-киви.

Аптихи (*Artychus*)—такъ называются полукруглыя или параболическія известковыя пластинки, состоящія изъ двухъ симметрическихъ половинъ и находящіяся въ жилой камерѣ аммонитовъ (см. это сл.). О назначеніи аптиховъ существуютъ различныя мнѣ-

ния: Рюнель считает их крышкой раковины аммонита, Кеферштейн принимает их за твердые покровы надалхитальных желез аммонитов, другие ученые считают их раковинками аммонитов—самцов, паразитирующих в жилой камере самки. Вероятнее других является предположение Рюнеля.

Аптота (греч.)—несклоняемые имена существительныя.

Апть (выгов. Атть, Aptia Julia)—главный город одного из округов франц. департамента Воклюзъ, въ Провансѣ, расположенъ на лѣвомъ берегу Калавона (Колона), въ широкой долинѣ, покрытой виноградниками, фруктовыми и оливковыми садами, соединенъ съ жел. дор. Парижъ-Лионъ - Средиземное море посредствомъ вѣтви, идущей на Кавалюнь. Городъ имѣетъ (1881) 4183 жит. (общ. 5708), занимающихся промышленностью (фаянсовая и шляпная фабрики, дистилляционные и свѣчные заводы и т. д.) и торговлей (хлѣбъ, вино, спиртъ, трифели, южные плоды и т. д.). До революціи А. былъ мѣстопробываніемъ епископа. Въ древности А. былъ главнымъ городомъ вулгитеновъ въ Нарбонской Галліи; Ю. Цезарь украсилъ городъ, сдѣлавъ его римской колоніей и прибавилъ къ его названію свое имя (Aptia Julia). Разрушенный германцами и сарацинами, городъ пришелъ въ упадокъ; въ 1216 г. А. достался прованскимъ графамъ и былъ снова окруженъ стѣнами, остатки которыхъ существуютъ и понынѣ; въ 1461 г. А. присоединенъ къ Франціи. Въ городскомъ соборѣ хранятся мощи Св. Анны, тутъ же находится массивная золотая колонна, пожертвованная въ 1660 г. Анной Австрійской. Въ его подземелья сохранились остатки старыхъ сводовъ, напѣ, акведуктовъ, мозаичныхъ и мраморныхъ произведеній. Изъ болѣе или менѣе значительныхъ остатковъ римской эпохи наибольшаго вниманія заслуживаетъ мость на трехъ аркахъ, изъ которыхъ средняя имѣетъ 16 м. ширины; этотъ мость находится приблизительно въ разстояніи 4 км. отъ города.

Апуанскіе альпы (Alpe Apuana), одна изъ пѣпей Лигурійскихъ Апеннинъ—см. Апеннины.

Апуантъ (фр. Apport, итал. apporto)—такъ назыв. въ вексельномъ правѣ такой вексель, который вполне погашаетъ извѣстное обязательство или вполне уравниваетъ собою опредѣленную денежную сумму, платежъ. Когда напр. А. состоитъ кредиторомъ Б на сумму 1542 р. и долгъ этотъ уплачивается Б посылкою двухъ векселей, изъ которыхъ одинъ на сумму 1200 р. другой же на 342 р., то послѣдній и есть апуантъ въ настоящемъ смыслѣ этого слова, такъ какъ доставленіемъ его обязательство погашается въ точности (à point). Соответственно этому встрѣчаются выраженія: «ремитировать (переводить) платежъ посредствомъ векселя» или «трассировать (выдавать переводный вексель)» («à point» или «per apporto» въ тѣхъ случаяхъ, когда сальдо или остатокъ какого либо требованія (или счета) полностью доставляется или получается путемъ выдачи переводнаго векселя. Въ послѣднее, однако, время употребляютъ это слово въ смыслѣ, совершенно не соответствующемъ собственному

его значенію, и апуантомъ называютъ обыкновенно всякую самостоятельную часть вексельнаго платежа (римессы) или трассировки (см. это сл.). Точно также нередко употребляютъ слово апуантъ, какъ равнозначущее векселю и говорятъ напр., полученъ апуантъ на Парижъ и т. п.

А-пудръ (A poude, франц.)—такая оправа драгоцѣнныхъ зеленыхъ камней, въ которую подкладывается порошокъ изъ мѣла, чтобы придать камню больше игры.

Апулей (Люцій)—род. въ Мадаврь, въ Африкѣ, около 125 года по Р. Х., принадлежалъ къ знатной семьѣ и учился сначала въ Карфагенѣ, а затѣмъ въ Аѳинахъ, гдѣ основательно познакомился съ греческой литературой, въ особенности же съ философій Платона; отсюда онъ переселился въ Римъ, гдѣ занимался нѣкоторое время адвокатурой. Все свое состояніе, наследованное отъ отца, онъ потратилъ, главнымъ образомъ, на путешествія, во время которыхъ былъ посвященъ въ различныя мистеріи. Вернувшись на родину, онъ женился на богатой вдовѣ, родственники которой обвинили его въ томъ, что онъ добился этого посредствомъ коловства. Онъ публично защищалъ себя и былъ оправданъ, его «Apologia» существуетъ и теперь. Это былъ пылкій, неутомимо дѣятельный и остроумный человѣкъ, но рѣшительная склонность къ мистицизму, даже къ магіи и чертѣ высокаго о себѣ мнѣнія помѣшали ему развитъ вполнѣ свои дарованія и побороу тѣ недостатки, которые принадлежали его времени и родинѣ. Его романъ «Metamorphoseon libri XI» («De asino auro»), заимствованный изъ Лукіана и дополненный изъ различныхъ другихъ источниковъ—остроумная, своеобразная сатира, пропущенная поэзіей. Чрезвычайно интресенъ въ немъ эпизодъ объ Амурѣ и Психей, который Гердеръ называетъ самымъ тонкимъ и разностороннимъ изъ всѣхъ когда-либо написанныхъ романовъ. Кромѣ этого романа, А. написалъ нѣсколько философскихъ сочиненій, изъ которыхъ нѣкоторыя дошли до насъ. Языкъ А. не отличается чистотой и кромѣ того тяжелъ и высокопаренъ; онъ любитъ злоупотреблять эпитетами и странными сопоставленіями. Ср. Коццоль, «Der Stil des A.» (Вѣна, 1872). Главнѣйшія изданія собраній его сочиненій начаты Удендорпомъ и Рункеномъ, допущены Босша (3 т., Лейд., 1786—1823) и Гильдебрантомъ (2 т., Лейпц., 1842). Другія изданія выпущены Клопомъ (2 т., Альтенб., 1778) и Гильдебрантомъ (Лейпц., 1843). Французскій переводъ изданъ Бетолопомъ (Пар., 1835, 1862). «Apologia» и «Florida» изданы Крюгеромъ (Берл., 1864—65), «Opuscula quae sunt de philosophia» Гольдбахеромъ (Вѣна, 1876), «Metamorphoseon» А. отдѣльно изданы Эйсенгардтомъ (Берл., 1869), отрывокъ объ Амурѣ и Психей—Яномъ (Лейпц., 1856, 1873). Сказка объ Амурѣ и Психей была много разъ воспроизведена въ различныхъ художественныхъ произведеніяхъ, какъ напр. у Рафаэля и Торвальдсена. Ср. объ этомъ у Фридендера въ его: «Darstellungen aus der Sittengeschichte Roms» (5-е изд., т. I, Лейпц., 1881) и Цинцовъ «Psyche u. Eros» (Галле, 1881).

Апулия—часть древней Япигии, названной по имени Япикса, сына Дедала, занимала юго-восточную часть Италии до мыса Санта-Мария ди-Лука и крайний полуостров Калабрии. В древности здѣсь обитало три различных племена: мессапійцы или салентины, пейцетійцы и даунійцы или апулійцы: пейцетійцы къ Ю. до Ауфидуса, даунійцы къ С. до Гаргануса. Древнія латинскія сказанія повѣствуютъ объ апулійскомъ царѣ Даунусѣ, изгнанномъ изъ Иллиріи и поселившемся здѣсь. По позднѣйшимъ сказаніямъ герои Троянской войны въ своихъ странствіяхъ по свѣту также попали въ Италію, между другими и Діомедъ изъ Эгліи, который вмѣстѣ съ Даунусомъ вступилъ въ войну съ мессапійцами и былъ убитъ послѣднимъ изъ желанія воспользоваться плодами его побѣды. Старинныя названія давно исчезли и сохранились только въ римской поэзіи, хотя слово «салентинскій» употребляется и до сихъ поръ въ наукѣ для означенія исторіи и литературы древнихъ обитателей Калабріи, а языкъ первыхъ обитателей этой страны, жившихъ здѣсь до переселенія грековъ, называется «мессапійскимъ». Общее названіе А. было при лонгобардахъ распространено на всю восточную половину южной Италіи, а названіе Калабріи, которымъ древніе народы означали южную оконечность полуострова до мыса Лука (Japygium Promontorium), было перенесено на югозападный или Бруттскій полуостровъ. Собственно древняя Калабрія получила названіе Терра д'Отранто (Гидрунтумъ). Римская исторія упоминаетъ какъ о значительныхъ городахъ этой страны—Арпи, Люцерии и Канузіумѣ. Рѣка Ауфидусъ (Офанто) прославлена Горациемъ, родившимся въ Венузіи (Веноза) въ Апуліи. Вторая Пуническая война тянулась цѣлые годы на территоріи А. и одинъ изъ ея городовъ—Канны приобрѣлъ извѣстность пораженіемъ при немъ римлянъ. Въ 1043 году норманны завладѣли А., принадлежавшей Восточной Римской имперіи и предводителю ихъ Робертъ Гюискаръ возвелъ ее въ герцогство. Сынъ его Рюдигеръ (Рожеръ) II соединилъ А., Кампанію и Калабрію вмѣстѣ съ Сициліею въ одну монархію. Графскій родъ, владѣвшій городомъ Лечче, составлялъ отрасль норманскаго дома. Тарентъ сдѣлался въслѣдствіи центромъ могущественнаго княжества Анжуйскаго. Въ настоящее время Апулія (Puglia)—только географическая область, неимѣющая никакого политическаго значенія и обнимающая провинціи Бари, Фоджію и Лечче, которыя всѣ вмѣстѣ имѣютъ (1881) 1675471 ж. при 22116 кв. км. Изъ этихъ провинцій Фоджія составляетъ собственно А. въ тѣсномъ смыслѣ и замѣчательна своими древнѣйшими лугами или тавольере (Tavoliere—шахматная доска) ди-Пуліи и прекрасными развалинами замковъ Гогенштауфеновъ. Вся эта область представляетъ жалкую тѣнь того, чѣмъ она была во времена греческихъ колоній, при римскомъ владычествѣ и даже при норманнахъ. Съ образованіемъ Итальянскаго королевства наступили лучшія времена и для этихъ заброшенныхъ областей; даже научная дѣятельность снова возрождается, особенно въ Лечче, гдѣ основаны музей древностей, публичная бібліотека и об-

щество отечественной исторіи. Въ послѣднее время А. открыта торговому сообщенію желѣзной дорогой изъ Анконы въ Бриндизи (кратчайшій путь на Востокъ), соединяющейся съ жел. дор., идущими на Отранто и Таранто и оттуда въ Реджію. Жители А. чрезвычайно не-вѣжественны и суевѣрны, но очень гостепріимны.

Апуре—лѣвый притокъ Ориноко въ западной части Венесуэлы, въ Ю. Америкѣ; беретъ начало въ Сиерра Мериды восточныхъ Кордильеръ на Парамо де-Баталонъ и въ верхнемъ своемъ теченіи называется Урибанте. А. протекаетъ 1190 км., изъ которыхъ 1050 судоходны и занимаетъ бассейнъ въ 128600 кв. км. А. принимаетъ въ себя множество большихъ и малыхъ рѣкъ, изъ которыхъ самыя значительныя Гуанапаро и Рио-де-ла-Португеза, впадающія въ него съѣва. Къ концу дождливаго времени года его уровень поднимается на 12 м.; прилегающая область представляетъ послѣ стока воды прекраснѣйшіе луга. При впаденіи въ Ориноко, тамъ, гдѣ послѣдній дѣлаетъ поворотъ на В., А. раздѣляется на нѣсколько рукавовъ, которые посредствомъ различныхъ каналовъ соединяются какъ между собою, такъ и съ Араукомъ. Самый сѣверный изъ нихъ—Апурито соединяется съ Гуарико. А. имѣетъ очень важное значеніе, какъ путь сообщенія штатовъ Саморы и А. съ моремъ.—Названный по имени рѣки штатъ А. принадлежитъ къ Венесуэльской республикѣ и граничитъ съ С.—штатами Тачира, Самора и Гуарино, съ В.—Гуаяной, съ Ю.—Амазонской областью, съ З.—Колумбіей; восточную границу образуетъ Ориноко, южную—Рио-Мета, сѣверную—Апуре. Поверхность штата А. составляетъ около 48945 кв. км. Вся область богато орошена и представляетъ самую ровную, низменную и безлѣсную часть всей республики, съ обширными пастбищами, гдѣ стада бродятъ почти безъ надзора. Населеніе А. очень незначительно и не превышаетъ (1873) 18635 ч., къ которымъ нужно прибавить около 2000 независимыхъ индѣйцевъ. Главное занятіе жителей—скотоводство, оно-же доставляетъ единственный предметъ вывоза—ошакоевъ. Климатъ жаркій, но не вредный, за исключеніемъ области, заливаемой р. А., въ которой, особенно въ западной ея части, эпидемически свирѣпствуетъ перемежающаяся лихорадка. Нынѣшняя столица Санъ-Фернандо де-А., 67 м. надъ уровнемъ моря, была первоначально поселеніемъ андалузскихъ капуциновъ—миссіонеровъ и возведена на степень города только въ 1789 г., но въслѣдствіе своего благоприятнаго для торговли положенія (на берегу А., противъ устья Рио-Португеза) быстро разрослась и вскорѣ сдѣлалась хорошо построеннымъ городомъ съ 6000 жит., число которыхъ, однако, уже въ 1873 г. послѣ того, какъ городъ во время войны нѣсколько разъ выгоралъ, понизилось до 3053 ч. Городъ извѣстенъ своей высокой температурой (средн. = 33°C.), но климатъ его не вреденъ. Прежняя столица—Ачагуа съ, къ ЮЗ. отъ А., на Рио-Матигура, притокъ Араука, имѣетъ 2000 ж., занимающихся главнымъ образомъ, скотоводствомъ. Въ 4 км. къ Ю. отъ города Гуасдуалито лежитъ Пу-

эрто де-ла-Периквера — небольшой порты на Рио-Сара, куда привозятся на судах товары из Ангостуры.

Апуримакъ—верхнее течение рѣки Тамбы, которая, соединившись съ Вилькамаей, образуетъ Укаяли—одну изъ величайшихъ рѣкъ Ю. Америки. А. прорѣзываютъ Кордильеры Перу; начало онъ беретъ изъ озера Вилафро (у туземцевъ Хуана), расположеннаго въ перуанскомъ департаментѣ Арекипа, течетъ сперва по направленію къ С. черезъ департ. Куско, затѣмъ дѣлаетъ поворотъ на СЗ и образуетъ границу между департ. Куско и Апуримакъ; изъ послѣдняго въ него впадаетъ слѣва притокъ Пахахака, послѣ чего онъ вступаетъ въ департ. Аякучо, гдѣ слѣва же принимается еще болѣе значительный притокъ Монтаро. Здѣсь А. получаетъ данное ему туземцами названіе Эни (т. е. Великая рѣка), а при впаденіи въ него лѣваго притока Перхна, онъ перемѣняетъ это названіе на имя Тамбы и, наконецъ, пройдя 5250 км., сливается съ Вилькамаей. Изъ правыхъ притоковъ этой рѣки замѣчательнъ Вимбири, впадающій въ Эни и считающійся судоходнымъ на большомъ протяженіи вверхъ по теченію. Теченіе А. постоянно стремительное, а русло его, тѣснимое крупными утесами, во многихъ мѣстахъ почти сплошь покрыто камнями. Быстрота теченія, а также многочисленные водопады (Хаупимайо, Хифлонъ-Вертиманъ и др.) и водовороты (Капасіяркви и др.) ставятъ судоходству по немъ непреодолимые препятствія; почти до впаденія Монтаро плаваніе по немъ крайне опасно и лишь ниже Хифлонъ-Вертимана, гдѣ А. называется уже Тамбой, рѣка становится менѣе стремительной и безопасной для пароходовъ извѣстныхъ размѣровъ. А. протекаетъ по величественной и живописной равнинѣ. Берега по верхнему его теченію отличаются здоровымъ климатомъ, но узкими лишь полосами удобны для культуры. Здѣсь хорошо произрастаютъ рисъ и кофе, которые въ округѣ Анко, департамента Аякучо воздѣлываются китацами, также сахарный тростникъ, какао, ваниль; добываются каучукъ и хинная корка, но не въ столь большихъ размѣрахъ. По нижнему теченію А. отдѣльныя мѣста заняты европейцами, таковъ напр. округъ Хунгви въ томъ же департ. Аякучо, но тутъ уже ни сахарный тростникъ, ни рисъ не культивируются. Климатъ постоянно жаркій и нездоровый; здѣсь господствуютъ перемежающіяся лихорадки; насыщенный сыростью воздухъ вредно дѣйствуетъ на колонистовъ и расслабляетъ ихъ нервную систему. Туземцы, обитающіе по берегамъ А., принадлежатъ къ племенн кампасовъ. До послѣдняго времени бассейнъ средняго и нижняго теченія А. принадлежалъ къ числу неизслѣдованныхъ странъ Перу, и лишь перуанецъ Самонесъ, пробывшій въ 1888—1885 гг. отъ устья Пахахаки до начала Укаяли, доставилъ первыя достовѣрныя свѣдѣнія объ изслѣдованной имъ рѣкѣ. Образованный въ 1873 г. перуанскій департаментъ Апуримакъ имѣетъ 15207 кв. км и (1876) 119246 ж.; главный городъ его Абанкай, 1200 ж.

Апухтинъ (Алексій Николаевичъ)—современный поэтъ; род. 14 нояб. 1841 въ г. Бол-

ховѣ Орловской губ.; происходитъ отъ древней дворянской фамиліи, вышедшей изъ Франціи; окончилъ курсъ въ училищѣ правовѣдѣнія въ 1859 г.; А. пишетъ немного, но его лира весьма симпатична; не становясь въ область политическихъ бойцовъ, онъ воспріимаетъ любовь, но не страстную, а тихую. Собраніе его стихотвореній изд. въ Петербургѣ 1886 г.

Апухтины (въ старину Опухтины). Фамилія Апухтиныхъ начинается съ Фёдора Юрьевича Опухтина, жившаго въ концѣ XV и въ началѣ XVI столѣтій. Родъ Апухтиныхъ раздѣлился на двѣ вѣтви: одна ведетъ свое происхожденіе отъ только что указаннаго Фёдора Юрьевича Апухтина, а другая отъ Василія Апухтина, жившаго въ концѣ XVI вѣка. Весьма вѣроятно, что какъ первыя, такъ и вторыя А. происходятъ отъ одного родоначальника. Подобное дѣленіе фамилій встрѣчается нерѣдко въ русской генеалогіи. Во всякомъ случаѣ А. (первой и второй вѣтви) служили: въ воеводствахъ, дворянахъ московскихъ, стряпчихъ, стольникахъ; одинъ изъ Апухтиныхъ (первой вѣтви), Александръ Ивановичъ, былъ переписчикомъ и нежевщикомъ помѣстныхъ земель брянскаго уѣзда въ 1677 г. Іоакимъ (Акимъ) Ивановичъ А. былъ симбирскимъ и уфимскимъ генералъ-губернаторомъ (въ 1783—1784 г.). — Къ первой вѣтви рода Апухтиныхъ принадлежитъ и нынѣшній почетитель варшавскаго учебнаго округа, Александръ Львовичъ А.

Апушкины. —Извѣстія объ этой фамиліи начинаются съ Василія А., бывшаго рындомъ при Іоаннѣ Грозномъ въ Полоцкомъ походѣ 1551 г. Одинъ изъ Апушкиныхъ, Илья Кузьмичъ, въ 1619 г. былъ пожалованъ помѣстьемъ отъ царя Михаила Феодоровича. Въ 1634 г. трое А. убито въ Смоленскомъ походѣ, а двое умерли отъ ранъ. Въ 1699 г. четверо А. владѣли населенными имѣніями.

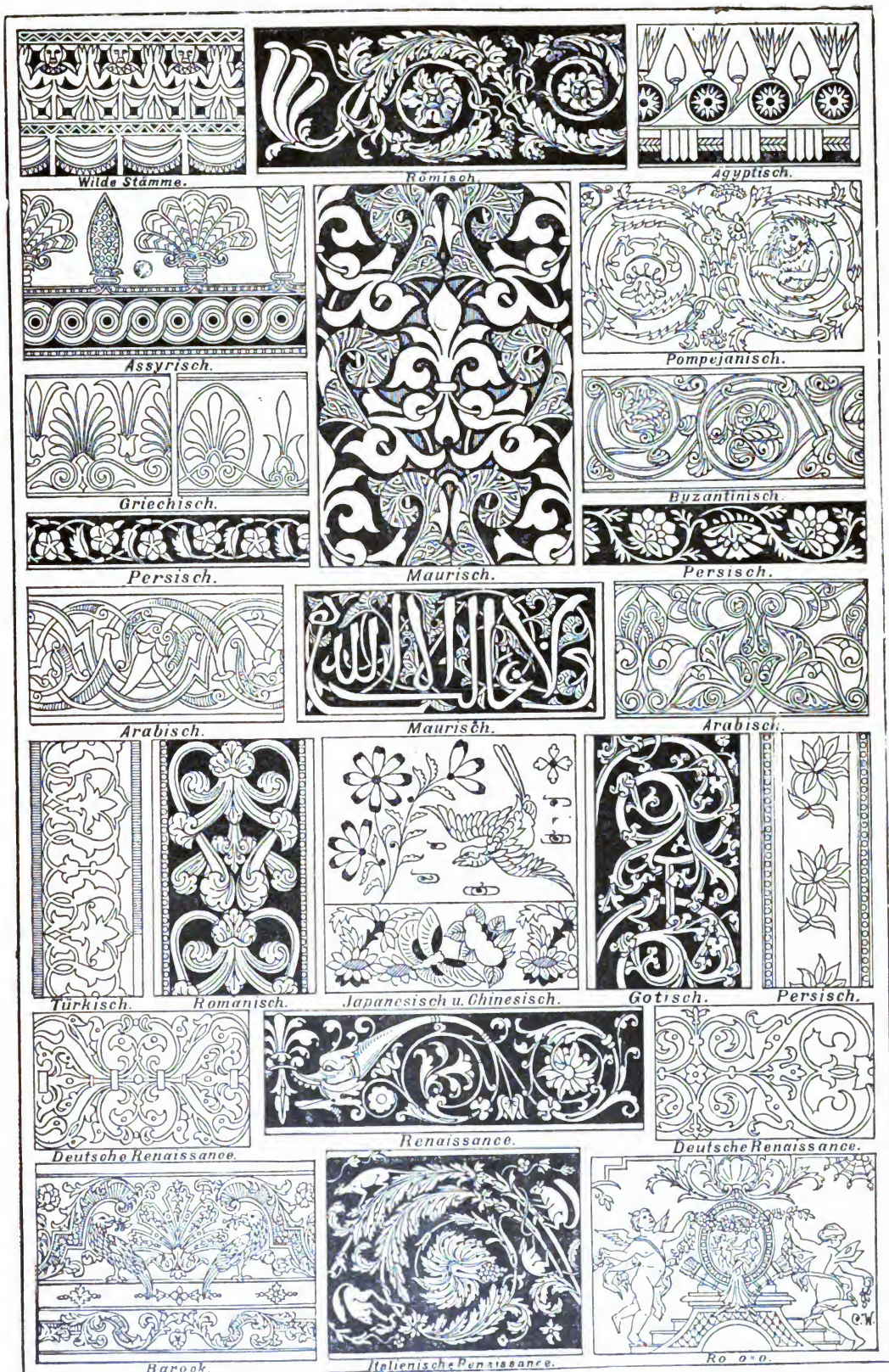
Апфельштедтъ—лѣвый притокъ Геры въ герцогствѣ Саксенъ-Гота, начинается на гробѣ Тюрингенскаго лѣса при Реннштейгѣ, проходитъ мимо Тамбаха, Георгенталъ, гдѣ онъ слѣва даетъ начало каналу Лейны, своему рукаву, направляющемуся съ одной стороны къ Лейнѣ, съ другой къ Нессѣ, этимъ двумя правымъ притокамъ Герселя, идущаго къ Веррѣ; далѣе А. течетъ мимо Вандерслебена, Апфельштедта, Дитендорфа (старый Дитендорфъ на правомъ, новый на лѣвомъ берегу) и деревни Ингерслебенъ, уѣзковѣнной Густавомъ Фрейтагомъ въ его «Предкахъ» («Ahnen») и на пути между Ариштадомъ и Эрфуртомъ; выше Мёбиусбурга впадаетъ въ Геру.

Апшеронскій полуостровъ на западномъ берегу Каспійскаго моря, вдается въ него болѣе, чѣмъ на 50 верстъ. А. состоитъ изъ известняковъ, почва неплодородна, вѣтры очень сильны. Замѣчательны на А. грязныя сопки, выходы газовъ и особенно залежи нефти, богатѣйшія въ мірѣ. — См. Бакинскій у., Сопки, и Нефть.

Ара—губа Архангельской губ. на Мурманскомъ берегу Сѣвернаго океана, при устьѣ Мотовскаго залива. На берегу китовый заводъ.

Ара (Ага)—жертвеникъ.—См. Алтарь.

Ара—созвѣздіе. См. Алтарь.



(Wilde Stämme) Некультурных племенъ.—(Römisch) Римскіе.—(Aegyptisch) Египетскіе.—(Assyrisch) Ассирійскіе.—(Pompejanisch) Помпейскіе.—(Griechisch) Греческіе.—(Byzantinisch) Византійскіе.—(Persisch) Персидскіе.—(Maurisch) Мауританскіе.—(Arabisch) Арабскіе.—(Türkisch) Турецкіе.—(Romanisch) Романскіе.—(Japanesisch u. Chinesisch) Японскіе и Китайскіе.—(Gotisch) Готическіе.—(Renaissance) Эпохи Возрожденія (Ренессанса)—(Deutsche R.) Нѣмецкаго Ренессанса.—(Italienische R.) Итальянскаго Ренессанса.—(Barock) стили Барокко.—(Rooco) стили Рококо.

Араба или арба — двухколесная высокая телега турецких кочевников. Въ Россіи—на Кавказѣ и въ южныхъ губерніяхъ арбою или гарбою называютъ длинную телегу, на четырехъ колесахъ съ желѣзными осями: она весьма удобна, какъ для возки тяжестей вообще, такъ для уборки хлѣба въ особенности. Цѣна хорошей арбы въ южныхъ губерніяхъ—около ста рублей.

Араба или Вади-эль-Арабъ—пустынная и дикая долина между Мертвымъ моремъ съ С. и заливомъ Акаба съ Ю., съ В. же и З. она заключена между крутыми скалами, которыя на В. называются Джебельшера. По направленію къ заливу Акаба долина эта прорѣзывается холмистымъ кряжемъ, достигающимъ высоты въ 240 м., по которому тихо спускается съ С. на Ю. Вади. Джебельшера—это хребетъ Сеиръ (въ Библии), который въ древнѣйшія времена былъ обитаемъ эдомитами, а со времени персид. господства его занимали Набатей. Вади-эль-Арабъ входитъ въ составъ турецкаго вилайета Эль-Хиджасъ.

Арабатская коса или **стрѣлка**, длиной 105 в., отдѣляетъ Сивашъ (Гнилое море) отъ Азовскаго моря. Сѣверная часть отдѣляется отъ материка Геническимъ проливомъ. А. коса низменная, на ней проложена почтовая дорога изъ Геническа въ Феодосію съ 5 станціями. Много колодезь съ солоноватой водой и два соленые озера—Геническое и Чокракское. На А. косѣ неоднократно приходилось дѣйствовать русскимъ войскамъ. 26 іюня 1737 генер. Ласси, которому поручено было наказать татаръ за ихъ набѣги на Украину, переправился со своею 40 т. арміею на А. косу по мосту, наведенному черезъ Геническій проливъ, соединяющій Азовское море съ Сивашемъ. Тогда татары, ожидавшіе его у Перекопа, бросились къ Арабату, чтобы тамъ заслонить ему дорогу; но Ласси вторгся на полу-въ черезъ другой мостъ, устроенный имъ противъ устья р. Салгира. Во время приготовления къ послѣдней переправѣ, русская флотилія вице-адмир. Бредоме, шедшая отъ Азова съ частью войскъ и провіантомъ для арміи, подверглась у самой А. косы нападенію со стороны турецкаго флота, но избѣгла опасности, благодаря мелководію, не позволявшему непріятельскимъ кораблямъ приближаться къ берегу (русская флотилія состояла изъ небольшихъ канонерскихъ лодокъ).—Въ 1771 г. русскій отрядъ кн. Шерботова переправился 13-го іюня черезъ Геническій проливъ на А. косу по мосту, въ 60 саж. длины, изъ лодокъ, доставленныхъ съ флота; затѣмъ, двинувшись далѣе по косѣ, онъ 17 іюня дошелъ до Арабата и взялъ его штурмомъ. Въ Восточную войну 1853—56 г. А. коса имѣла для русскихъ значеніе пути сообщенія крымской арміи съ внутренними областями Имперіи и потому, кромѣ другихъ мѣръ, принятыхъ для обезпеченія ея, весною 1855 г. приведена была въ оборонительное положеніе полуразрушенная крѣпость Арабатъ, гарнизонъ которой усиленъ до двухъ баталіоновъ, а вооруженіе—до 17 орудій. Едва лишь мѣры эти были приведены въ исполненіе, какъ непріятельская эскадра, въ числѣ 18 вымпеловъ, приблизилась къ Арабату и открыла по немъ огонь, но послѣ 3-хъ часовыхъ

безуспѣшной канонады удалась. Вслѣдствіе этой неудачи, непріятель лишился возможности отрѣзать сообщеніе Крымской арміи черезъ Чонгаръ и Перекопъ.

Арабески—орнаменты въ живописи и пластическихъ искусствахъ, причудливое сочетаніе формъ, цвѣтовъ, животныхъ, чудовищъ, атрибутовъ, архитектурныхъ элементовъ, вазъ и всякаго рода предметовъ и орудій, созданныхъ болѣе фантазіею художника, чѣмъ взятыхъ изъ дѣйствительной жизни. Такъ какъ арабская архитектура представляетъ особенное богатство въ декорированіи стѣнъ и капителей, то принято называть арабесками всякіе фантастическіе и раскрашенные орнаменты разнаго стиля, даже и такого, возникновеніе котораго предшествовало арабскому. Понятіе А. обнимаетъ лишь часть области орнаментовъ. Цвѣтвой узоръ обоевъ, ковра, вышивки, украшенія книжнаго переплета, рѣзба, вышивки, украшеніе на утвари, мебели, сосудахъ, если они не строго выдержаннаго стиля, принадлежать къ области арабесокъ, напротивъ пластическія украшенія фризъ, капителей, канделябровъ, а также цвѣтныя и непластическія украшенія въ строго выдержанномъ стилѣ называются орнаментами. Всего болѣе подходятъ подъ понятіе арабесокъ цвѣтныя украшенія персіанъ, турокъ, арабовъ, японцевъ и китайцевъ, а также отчасти романскія и готическія фрески (стѣнная живопись) и странныя, причудливыя украшенія временъ Возрожденія (гротески), въ тѣхъ случаяхъ, когда они впадаютъ въ слишкомъ фантастическій характеръ.

Араби-паша или Аараби-паша (Ахмедъ)—родомъ феллахъ изъ Нижняго Египта, при Саидъ-пашѣ былъ принятъ рекрутомъ въ армію и, благодаря своимъ военнымъ дарованіямъ, скоро добился званія офицера; въ высшей школѣ въ Каирѣ онъ усвоилъ себѣ мусульманскую образованность и вмѣстѣ съ другими офицерами-феллахами составилъ заговоръ, направленный къ устраненію турокъ и черкесовъ, захватившихъ всѣ высшія мѣста въ арміи, и къ реорганизации египетскаго войска на національныхъ началахъ. Человѣкъ ученый и благочестивый, онъ приобрѣлъ много приверженцевъ въ арміи и пользовался поддержкой духовенства. Въ 1879 г. А. примкнулъ съ возстаніемъ противъ Кубаръ-паши, былъ произведенъ Тевфикъ-пашей въ полковники и состоялъ главой національной партіи; въ 1881 г. добился отставки враждебныхъ ей министровъ и созыва нотаблей, а въ 1882 г. самъ занялъ постъ военнаго министра. Вскорѣ А. захватилъ въ свои руки все управленіе и, искусно, пользуясь раздорами европейскихъ правительствъ, устранивъ контроль ихъ надъ финансами страны, достигъ даже званія вице-короля и выступилъ рѣшительнымъ противникомъ англ. вмѣшательства въ дѣла Египта. Когда же брит. флотъ 11 іюля бомбардировалъ Александрію и вслѣдъ затѣмъ занялъ ее, А. удался въ Нижній Египетъ и собралъ тамъ войско, съ помощью котораго ему удалось остановить наступательное движеніе англичанъ изъ Александріи. Но они овладѣли Суэцкимъ каналомъ и отсюда подступили къ Каиру. 13 сент. 1882 г. А. былъ разбитъ въ битвѣ при Тель-эль-Кебиръ и день

спусти сдѣлся въ Каирѣ англійскому авангарду. Преданный военному суду, онъ былъ приговоренъ къ смерти, но помилованъ и посланъ на островъ Цейлонъ, гдѣ британское правительство назначило ему пенсію.

Арабинъ или арабиновая кислота $C_{12}H_{10}O_{11}$ (или б. м. на CN_2O менѣе) представляетъ одну изъ главныхъ составныхъ частей аравійской и сенегальской камеди; содержится также въ сахарной свекловичѣ. А. получаютъ или изъ аравійской камеди, гдѣ онъ находится въ соединеніи съ кали и известью, или лучше изъ свекловичныхъ выжимокъ, которые для этой цѣли извлекаютъ спиртомъ и затѣмъ кипятятъ съ водой и небольшимъ количествомъ извести (причемъ нерастворимый въ водѣ метарабинъ переходитъ въ А.); отфильтрованный растворъ насыщаютъ углекислотой, вновь фильтруютъ для удаленія углекислой извести, затѣмъ подкисляютъ уксусной кислотой и осаждаютъ спиртомъ; для дальнѣйшей очистки осадокъ растворяютъ въ водѣ и вновь осаждаютъ спиртомъ, что повторяютъ нѣсколько разъ. А. представляетъ бѣлую, аморфную, безвкусную массу, нерастворяющуюся въ водѣ послѣ высушиванія при 100° , что зависитъ отъ перехода въ метарабинъ; этотъ послѣдній съ водою только разбухаетъ въ студень, напоминающій своей консистенціей ягучею икру. Метарабинъ легко растворяется въ водѣ послѣ прибавки кали или извести и переходитъ при этомъ въ обыкновенную арабиновую кислоту. При кипяченіи съ разбавленной азотной кислотой даетъ шавелевую, сахарную, слизевую и др. кислоты; образованіе послѣдней изъ нихъ отличаетъ А. отъ весьма сходнаго съ нимъ декстрина. Водный растворъ А. вращаетъ влѣво плоскость поляризаціи $[\alpha]_D = -98.5$; съ разбавленной сѣрной кислотой даетъ арабинозу, сахаристое вещество, кристаллизующееся въ трехклинномъ призмахъ, плав. при 106° , состава $C_{12}H_{10}O_8$ (Киліани), обладающее правымъ вращеніемъ. Арабиноза представляетъ алдегидъ, соответствующій особой кислотѣ, арабиновой $C_{12}H_{10}O_6$, въ которую и переходитъ при дѣйствіи брома, а также и азотной кислоты; амальгамой натрія арабиноза восстанавливается, какъ и всѣ прочіе алдегиды, въ соответствующій спиртъ—арабитъ или нормальный пентаоксипентанъ— $C_5H_{12}O_5$. Вышеприведенныя соотношенія позволяютъ придать арабинозѣ формулу $CN_2OH(CN_2OH)CNO$, а также даютъ поводъ думать, что сама арабиновая кислота (арабинъ) имѣетъ составъ не $C_{12}H_{10}O_{11}$, а $C_{11}H_8O_{10}$ или кратный отъ послѣдняго.

Арабисъ (Arabis L.), рѣзуха, арабка, гусеникъ (чешск.), отъ племени арабовъ—названіе рода растений изъ семейства крестоцвѣтныхъ (Cruciferae). Большая часть европейскихъ, сѣверо-азиатскихъ и сѣверо-американскихъ представителей этого довольно обширнаго рода суть многолѣтнія травы съ простыми, зазубренными или даже перисто-разрѣзными листьями, собранными пучкомъ или прикорневою розеткой; цвѣты, при 4 чашелистикахъ,—изъ 4 бѣлыхъ, рѣже голубыхъ или лиловатыхъ лепестковъ крестомъ расположенныхъ; соцветіе—кисть; плоды узкіе, линейные стручки съ сѣменами, сидящими въ оди

нѣ рядъ въ каждомъ гнѣздѣ (родовой признакъ). Многіе виды растутъ въ Альпахъ и друг. горныхъ мѣстностяхъ; два—*A. alpina* L. изъ Альповъ Швейцаріи и *A. albida* Stev. съ Кавказа—развиваются часто въ садахъ какъ бордюры покраймъ клумбъ и искусственныхъ скалъ, цвѣтутъ довольно крупными бѣлыми цвѣтами весною и не требуютъ особаго ухода. Въ средней Россіи чаще другихъ видовъ этого рода находимъ *A. agrepso* Scop. по песчанымъ берегамъ рѣкъ, *A. hirsuta* Scop. въ рощахъ и *A. pendula* L.—съ очень характерными повислыми, длинными (до 2 вершк. или 10 см.) стручками, по рощамъ и около жилья, иногда какъ сорное растеніе. Техническаго или врачебнаго примѣненія не имѣетъ.

Арабиты—христіанская секта въ Аравіи, въ III вѣкѣ. О ней впервые упоминаетъ Евсевій. По ученію А. душа человѣка перестаетъ существовать одновременно со смертію тѣла, чтобы воскреснуть въ день Судный. Оригенъ опровергалъ это ученіе на соборѣ, созванномъ въ 246 г. Приблизительно того же воззрѣнія придерживалась въ средніе вѣка секта египетскихитовъ.

Арабиконахъ—перевалъ въ Великихъ Балканахъ на пути изъ Орханіе въ Софію. Зимой 1877 г., во время занятія войсками генерал-адъютанта Гурко Балканскаго хребта, къ А. былъ выдвинутъ отрядъ генерал-майора Эллиса 1-го, состоявшій изъ 3-хъ батальоновъ л. гв. Московскаго полка, 1-го, 2-го, и 4-го гвард. стрѣлковыхъ батальоновъ, л. гв. Уланскаго полка и четырехъ батарей артиллеріи. Турецкій главнокомандующій Мехметъ-Али рѣшился сбросить этотъ отрядъ съ занятой имъ на горѣ позиціи и двинулъ противъ него 18 батальоновъ подъ начальствомъ Шакира-паши. Атака началась съ самаго утра 21-го ноября и втеченіе дня возобновляема была 4 раза; но благодаря стойкости русскихъ войскъ, турки, не смотря на выказанную ими замѣчательную отвагу и не смотря на огромное превосходство въ силахъ, не имѣли успѣха. Всѣ ихъ атаки были отбиты съ большимъ урономъ. Послѣ этого они уже не переходили въ наступленіе, хотя къ нимъ подошли новыя подкрѣпленія; русскія же войска прочно утвердились на Балканскомъ хребтѣ. Въ бою при А. особенно отличился командовавшій л. гв. Московскимъ полкомъ полковникъ Гриппенбергъ.

Арабская философія—см. Аристотелева философія.

Арабскій языкъ и арабская литература. Арабскій языкъ—одна изъ главныхъ отраслей семитическаго кореннаго языка, распространеннаго по всей Передней Азии и Сѣверной Африкѣ. Онъ отличается особымъ богатствомъ, какъ по выработанности грамматическихъ формъ, такъ и по количеству словъ. Послѣ выдѣленія изъ него, уже въ весьма раннюю эпоху, южноарабскаго діалекта гимьяритовъ, одинъ изъ среднеарабскихъ діалектовъ (ихъ насчитывается всего 21), а именно—племя курайшевъ, къ которому принадлежалъ самъ Мохаммедъ, сдѣлался литературнымъ араб. языкомъ. Чѣмъ болѣе распространялся исламъ и чѣмъ болѣе входили арабы въ соприкосновеніе съ другими наро-

дамы тѣмъ болѣе теряя ихъ языкъ свою первоначальную чистоту. Хотя уже въ памятникахъ временъ Мохаммеда, напр. въ подлинныхъ изданіяхъ Муслима и Бухари находимъ много иностранныхъ, (напримѣръ персидскихъ) словъ, но измѣненіе лексической части языка послѣдовало только позже, когда въ него вошли латинскія, испанскія и итальянскія слова. Самыя формы языка пострадали въ значительной степени отъ соприкосновенія съ чуждыми національностями. Прежнее богатство флексій какъ въ именахъ существительныхъ, такъ и въ глаголахъ исчезло въ т. н. арабскомъ просторѣчьи и мѣсто ихъ заступило большое количество префиксовъ и отдѣльныхъ частей рѣчи. Вокализмъ былъ ограниченъ, прежнее лексическое богатство значительно сократилось и многія слова перемѣнили свое значеніе. Въ такомъ видѣ А. языкъ продолжаетъ существовать въ обширномъ районѣ въ качествѣ народнаго языка, между тѣмъ какъ старый классическій языкъ уцѣлѣлъ лишь въ школахъ нѣкоторыхъ ученыхъ Сиріи, Палестины и Египта.

Арабское письмо, которое вмѣстѣ со всеми семитическими письменами, за исключеніемъ воинскихъ, держится писанія сирава на лѣво, происходитъ отъ древне-семитской азбуки. Посредствующими ступенями между древними начертаніями семитическаго письма, какъ оно представляется въ этой азбукѣ, и арабскимъ письмомъ составляютъ сирійское и палмирское письмо (Эстрангело), изъ которыхъ, по всей вѣроятности, оно и получило начало. Древнѣйшая форма его—это т. н. лѣвическое письмо (по имени гор. Куфы на Евфратѣ), образцы котораго имѣются въ многочисленныхъ рукописяхъ Корана и на надписяхъ монетъ. Этотъ способъ писанія довольно грубъ и имѣетъ лишь 18 согласныхъ изъ 28—арабской азбуки; отличаются онъ одна отъ другой особыми знаками. Удареніе означаетъ точкой надъ буквой (напр. надъ а) или линіей посрединѣ — (напр. у), или же точкой подъ буквой (напр. подъ і). Нерѣдко эти точки означались красной или зеленою краской. Несмотря на эту очевидную недостаточность, характеръ древне-арабскаго письма удержался въ употребленіи втеченіи многихъ вѣковъ и былъ постепенно замѣняемъ болѣе удобнымъ для скорописи способомъ, т. н. несхи, которымъ пользуются и въ настоящее время. Въ этомъ письмѣ сходныя согласныя различаются (диакритическими) точками, а удареніе небольшими черточками (надъ а и у) и подстрочными (і). Арабское письмо принадлежитъ къ болѣе распространеннымъ. Ср. У. Ф. Коппъ, «*Bilder und Schriften der Vorzeit*» (2 т., Мангеймъ, 1820), Моллера, «*Beiträge zur orientalische Palaeographie*», а также изданія: «*Palaeographical Society, Oriental Section*» (Лондонъ, 1876).

Вслѣдствіе завоеванія Сициліи и Испаніи арабами, арабскій языкъ проникъ и въ Европу. Онъ оставилъ множество слѣдовъ своего вліянія въ испанскомъ и португальскомъ языкахъ. Въ средневѣковой латинской литературѣ также находимъ многочисленныя доказательства арабскаго вліянія, объясняемаго историческими отношеніями и преобладающимъ значеніемъ для европейскаго Запада арабской науки. Послѣ

изгнанія мауровъ изъ Испаніи, близкое знакомство съ арабскимъ языкомъ скоро исчезло. Только въ XVI вѣкѣ, вслѣдствіе инициативы Постеля (1588) во Франціи и Рутшера Спеиса (1588) въ Германіи начали снова изучать арабскій языкъ. Но всѣ эти усилія имѣли единичный характеръ и весьма сомнительное научное значеніе. Новый сильный толчокъ получило изученіе восточныхъ языковъ и преимущественно арабскаго въ 1622 вслѣдствіе основанія папою Григоріемъ XV въ Римѣ «*Congregatio de propaganda fide*». Со времени Урбана VIII (1627) къ конгрегации присоединена была школа для будущихъ миссіонеровъ, т. н. «*Collegium или Seminarium de propaganda fide*». Въ этой школѣ арабы и сирійцы преподавали арабскій и сирійскій языки и для учебныхъ цѣлей печатались не только восточныя книги, но и составлялись грамматикѣ восточныхъ языковъ. Изъ ихъ числа арабская грамматика Мартелотто «*Institutiones linguae Arabicae*» (Римъ, 1620) до сихъ поръ занимаетъ выдающееся мѣсто. Тѣмъ же практическимъ цѣлямъ служила грамматика Ф. Гуаланди (Римъ, 1642). Заслуживаютъ упоминанія грамматическія труды Эрпеніуса (1619), А. Шульена (1733—1770), но особенно важное значеніе имѣли труды С. де-Сасп (1810—1831), существенно пополненные Флейшеромъ въ «*Beiträge zur arab. Sprachkunde*» (1863); далѣе труды Лумслена (1815), Г. Эвальда (1831). Наконецъ слѣдуетъ еще назвать грамматикъ П. Каспара (1848), которая въ переводѣ В. Райта (Wright, Лондонъ, 1874) почти вновь переработана. Словари арабскаго языка составлялись: Голіусомъ (1653), Гиджеусомъ (1633), Вильметомъ (1784), Фрейтагомъ (1830), Ханджері (1840), Казимірскимъ (1848—60), Эйхе (Бейрутъ, 1862) и за послѣднее время съ небывалой до сего полнотой и болѣе широкимъ старо-арабской лексикографіи составленный словарь Лане (7 т., Лондонъ, 1863—81). Изъ хрестоматій слѣдуетъ упомянуть составленные: де-Саси (1826), Козегартеномъ (1828), Гранжеромъ де-Лагранжемъ (1828), Арнольдсомъ (1853) и Райтомъ (1870). Арабское стихосложеніе разработано Фрейтагомъ (1831) и строго научнымъ образомъ Г. Эвальдомъ (1825). Риторика и пѣтика Гарсенъ де-Тасси (1846) и Мереномъ (1853). Изученію новоарабскаго, т. е. народнаго языка, на которомъ говорятъ въ настоящее время въ Сиріи, Египтѣ и Сѣверной Африкѣ, содѣйствовали грамматическія труды Каньеса (1775) Коссена де-Персеваль (1858), шейха Мохаммеда-аль-Тантави (1848), Вармунда, «*Praktisches Handbuch der neuarabischen Sprache*» (4 т., Гис., 1861—66), Вольфа (1867), Гартмана (Лейпц., 1881) и Спитта (Лейпц., 1880), а также словари: Доминика Германника Силезскаго (1636), Каньеса (1781), Воктора (1848), Бергрена (1844), Катафаго (1858), Шербонно (1872) и Вармунда (1874). Завоеваніе Алжира вызвало цѣлый потокъ грамматическихъ и лексическихъ трудовъ, относящихся къ мѣстному арабскому диалекту; заслуживаютъ упоминанія: Бренье, «*Chrestomathie arabe*» (Алжиръ, 1857) и «*Cours pratique et théorique de la langue arabe*» (Алжиръ, 1855); Вельмаръ, «*Grammaire arabe*» (Алжиръ, 1865); Роландъ-де-Бюсси, «*Dictionnaire français-arabe*» (Алжиръ, 1867) и друг. Важнѣйшія и болѣе бо-

гатыя коллекціи арабскихъ рукописей находятся въ Мадридѣ, Римѣ, Парижѣ, Лейденѣ, Оксфордѣ, Лондонѣ, Готѣ, Вѣнѣ, Берлинѣ, Копенгагенѣ, Лундѣ, Упсалѣ и Петербургѣ. Однако ощущается недостатокъ въ соответствующихъ каталогахъ. Всеобщую исторію Арабской литературы началъ писать Гаммеръ (1—7 т., Вѣна, 1850—56), но она доведена пмъ только до 1258 года. Довольно полный обзоръ всего вышедшаго въ печати до 1860 г. даетъ Ценкеръ въ своей «*Bibliotheca orientalis*» (2 т., Лейпц., 1846—61). Подобный-же обзоръ всего написаннаго объ Арабіи представляетъ «*Catalogue de la Bibliothéque de Silvestre de Sacy*» (3 т., Парижъ, 1842—47).

Свѣдѣнія объ арабахъ въ общекультурномъ отношеніи во времена Мохаммеда, встрѣчаемыя у римскихъ географовъ и историковъ, а также и у византийскихъ писателей, слишкомъ отрывочны, и частью неполны, такъ что не даютъ достаточнаго понятія о древне-арабской культурѣ. У народа, большая часть котораго вела кочевую жизнь и имѣвшаго лишь незначительное количество городовъ, можно предположить только весьма слабую умственную культуру. Такое предположеніе подтверждается и свѣдѣніями о религіи арабовъ до принятія ислама (Кремль, «*Die Religion der vorislamischen Araber*», Лейпц., 1863). Судя по этому, до VII в. не можетъ быть и рѣчи у арабовъ о литературѣ въ обширномъ смыслѣ этого слова. Только поэзія процвѣтала у нихъ съ древнихъ временъ, поддерживаемая природною склонностью, живую впечатлительностью и пламеннымъ воображеніемъ этого замѣчательнаго народа, не имѣвшаго правильно устроеннаго и содѣйствующаго умственному развитію государства, жившаго среди непрерывной борьбы отдѣльных племенъ, любившаго военные приключенія и чтившаго выше всего храбрца, героя. Мужество, великодушіе, гостепримство — таковы нравственныя качества араба. Когда борьба умолкаетъ на нѣкоторое время, онъ увлекается любовными приключеніями и воспѣваетъ ихъ, также какъ и военные подвиги, въ поэтической формѣ. На такой почвѣ развилась своеобразнѣйшая поэзія, которую встречаемъ въ пѣсняхъ арабскихъ героевъ. Ни высшаго міровоззрѣнія, ни болѣе глубокихъ нравственныхъ потребностей мы не находимъ у этихъ героевъ-поэтовъ, живущихъ интересами минуты, но какъ въ мало соответствующихъ ихъ пѣсни современному вкусу, все же онъ привлекаетъны своею здоровою и дикою силою.

Уже до Мохаммеда, въ Арабіи были прославленные поэты, воспѣвавшіе внутреннія распри народа, его героевъ и женщинъ. Во время большой ярмарки въ Меккѣ, а въ V вѣкѣ по Р. Х. въ Окадѣ происходили поэтическія состязанія. Отъ стихотвореній, которымъ присуждены были награды и которыя назывались модса-габать, т. е. золоченыя или моаллакатъ осталось только семь. Они отличаются глубокимъ чувствомъ, широкимъ полетомъ фантазіи, богатствомъ образовъ и выраженій, духомъ независимости, страстностью въ любви и мести. Знаменитыми поэтами до мохаммеданскаго періода: Набига, Аша, Шанфара, Урва-ибн-аль-Вардъ (издан. Нельдеке,

Геттинг., 1863), Кааъ-бен-Зоаиръ, — первый воспѣвшій появленіе Мохаммеда (на араб. и лат. яз. изд. Фрейтагомъ, Боннъ, 1822). Жизнь и поэзія древнеарабскихъ странствующихъ пѣвцовъ очень ярко рисуется въ «Диванѣ» Амрульканса (изд. Макъ-Тюкеномъ де-Сланъ, Пар., 1837 г.; на нѣмецкій языкъ переведенъ Рюккертомъ, Штутт., 1843) и «Диванѣ» Лабида (Вѣна, 1880). Богатѣйшее собраніе древнихъ арабскихъ пѣсенъ и стихотвореній находимъ въ араб. антологіяхъ гамазовъ (см. это сл.), въ «Диванѣ» племени гудайлитовъ (на араб. Козегартеномъ, т. I, Грейсъ, 1854) и въ «Китабъ-эль-ахгани (Козегартеномъ, Грейсъ, 1840 и слѣд.; въ Булакѣ, 1863 года, 20 томовъ). Ср. Вейля, «*Die poetische Literatur der Araber vor Mohammed*» (Штутт., 1837); Альвардта, «*Ueber Poesie und Poetik der Araber*» (Гота, 1856); Нельдеке, «*Beiträge zur Kenntniss der Poesie der alten Araber*» (Ганов., 1864); Купри, «*Traité de versification arabe*» (Лейпц., 1875).

Какъ только объединившіеся вслѣдствіе появленія Мохаммеда арабы вошли въ исторію, какъ организованное плѣмо, условія общественной жизни ихъ измѣнились. Въ скоромъ времени послѣ смерти Мохаммеда, въ завоеванныхъ арабами странахъ и въ самой Арабіи возникли новые центры образованности, способствовавшіе появленію новой литературы. Религіозно-нравственныя ученія Мохаммеда были собраны въ Коранѣ первымъ калифомъ Абу-Бекромъ; третій калифъ—Османъ, исправилъ и обнародовалъ эту книгу. Мохаммеду удалось, послѣ того какъ онъ подчинилъ себѣ всю Арабію и придалъ ей религіозно-военную организацію, воспламенить природное мужество народа съ религіозно-мечтательнымъ духомъ. Послѣ его смерти, арабами овладѣла страсть къ завоеваніямъ. Уже 80 лѣтъ спустя послѣ того, царство ихъ простиралось отъ Лиссабона до Инда и за Самаркандъ. Вскорѣ вслѣдъ за тѣмъ начали развиваться у арабовъ науки и искусства. Первую поддержку нашли онѣ при блестящемъ дворѣ Альмансора, въ Багдадѣ, 754—775; но въ особенности Гарунъ-аль-Рашидъ, 786—809, умѣлъ внушить арабамъ прочную склонность къ образованію. Онъ призывалъ изъ всѣхъ странъ ученыхъ въ свою страну и щедро награждалъ ихъ труды. По его желанію переведены были на арабскій языкъ лучшія произведенія съ греческаго, сирійскаго и старо-персидскаго языка и распространены въ многочисленныхъ рукописяхъ. Аль-Мамунъ предложилъ греческому императору 100 ц. золота и постоянный миръ, если тотъ согласится отпустить къ нему лишь на нѣкоторое время философа Леона, у котораго калифъ желалъ учиться. При Мамунѣ основаны были прекрасныя школы въ Багдадѣ, Бассорѣ, Бухарѣ и Куфѣ, а также обширныя бібліотеки въ Александріи, Багдадѣ и Каирѣ. Преемникъ его Мотассимъ, умершій 842, дѣйствовалъ въ томъ-же духѣ. Съ династіей Аббасидовъ въ Багдадѣ соперничала въ дѣлѣ просвѣщенія династія Омайядовъ, водворившаяся въ Испаніи. Чѣмъ былъ Багдадъ для Азіи, тѣмъ сдѣлалась Кордова и ея университетъ для Европы, гдѣ въ X вѣкѣ почти одни арабы были представителями литературы. Кромѣ кордовскаго

университета, арабы основали въ Испаніи 14 академій и множество писшихъ и среднихъ школъ. Они основали здѣсь также пять публичныхъ библиотекъ, изъ которыхъ библиотека калифа Хакима содержала до 600000 томовъ. Такіе-то быстрые успѣхи сдѣлали этотъ народъ, знавшій едва полтора столѣтія назадъ только свою первобытную героическую поэзію и Коранъ, съ тѣхъ поръ какъ онъ ознакомился съ греческой образованностью и съ ея богатѣйшими литературными сокровищами.

Великія услуги оказали арабы землѣдѣнію, исторіи, философіи, медицинѣ, физикѣ, математикѣ, а именно ариметикѣ, геометріи и астрономіи. Множество арабскихъ словъ осталось въ европейскомъ научномъ языкѣ, напр. алгебра, алкоголь, азимуть, зенитъ, надиръ и получили въ немъ права гражданства. Всего болѣе сдѣлали ими по географіи въ средніе вѣка. Они значительно раздвинули въ Азіи и Африкѣ предѣлы изслѣдованныхъ странъ. Въ сѣверной половинѣ Африки они проникли до самаго Нигера, на западъ дошли до Сенегала, на востокъ до мыса Корріентесъ. Уже въ очень раннюю эпоху, военачальники, посылаемые въ виду завоевательныхъ цѣлей, обязывались отмѣчать на картахъ покоренныя земли. Арабы расширили изученіе Аравіи, Сиріи и Персіи и доставили хотя нѣкоторые свѣдѣнія о Монголіи, южной Россіи, Китаѣ и Индостанѣ. Изъ арабскихъ географовъ особенно замѣчательны: Ибн-Хордадбежъ, Эль-Истакри («*Liber climatum*», изд. Меллеромъ, Гота, 1839; на нѣм. перевед. Мортсманомъ, Гамб., 1845), Абу-Исхакъ аль-Фарези, Ибн-Гаукаль (815), Эль-Идриси (1150 г.; франц. перев. изд. Жюберомъ, 2 т., Пар., 1836); Дози и де-Гоже («*Description de l'Afrique et de l'Espagne*», Лейд., 1866), Аль-Димешки (изд. Мерена, Петербургъ, 1866; на франц. Копенг., 1874), Омаръ-Ибн-аль-Варди (на арабскомъ и латинск. Гиландеромъ, Лунд., 1824; Торнбергомъ, Упсала, 1835), Якутъ, умершій въ 1229, самый замѣчательный изъ ар. географовъ (главное сочиненіе его: «*Муджамъ-аль-Бухданъ*» издано въ 1866—73 г. въ шести томахъ Вюстенфельдомъ); далѣе—Аль-Осйути, Абульфедъ, Касвини («*Kosmographie*» издана Вюстенфельдомъ, 2 т., Геттингенъ, 1848) и другіе. Еще важнѣе географическихъ учебниковъ описанія различныхъ странъ, посѣщенныхъ арабами-путешественниками. Такъ, Аль-Гасанъ-бей-Мохаммедъ-аль-Вазанъ изъ Кордовы, извѣстный подъ именемъ африканскаго льва, посѣтилъ въ XV вѣкѣ Азію и Африку; Мохаммедъ-ибн-Батута (на араб. и франц. изд. Дефремери и Сангвинетти, 4 т., Пар., 1853—54) въ XIII ст. посѣтилъ Африку, Индію, Китай и Россію; Ибн-Фосланъ путешествовалъ по Россіи въ IX вѣкѣ (соч. изд. Френомъ въ Петербургѣ, 1823). Заслуживаютъ вниманія также: путешественникъ Ибн-Джобанръ XII ст. (соч. изд. Райтомъ, Лейд., 1852), астрономъ Альбирунъ, жившій въ XI ст., написавшій превосходное сочиненіе объ Индіи (въ «*Fragments arabes relatifs à l'Inde*», изд. Рено, Пар., 1845); далѣе два путешественника, имена которыхъ остались неизвѣстными посѣтили Индію и Китай («*Rélativités des voyages faits dans l'Inde et à la Chine*», на араб. и франц. изд. Рено, 2 т., Пар., 1845) и др.

Исторіографія арабовъ можетъ быть прослѣжена отъ самаго ея возникновенія до высшей степени развитія, которой удалось ей достигнуть, въ лицѣ историка Ибн-Халдуна. Первые историческія труды арабовъ выражаются въ краткихъ сухихъ хроникообразныхъ указаніяхъ и родословныхъ племенъ, напоминающихъ родословныя Ветхаго Завета (Вюстенфельдъ, «*Genealogische Tabelle der arabischen Stämme u. Familien*», Геттинг., 1852). Древніе арабскіе историки включали эти хроники въ свои сочиненія безъ всякой провѣрки и критики. Если показанія по поводу одного и того же событія расходились, историки эти все-таки вписывали тѣ и другія, хотя-бы они прямо противорѣчили одно другому. Надъ этою ниспешю ступенью исторіографіи арабы возвысились только гораздо позже, а именно, впервые, трудами Ибн-Халдуна, который дѣйствительно критически относился къ источникамъ и на ихъ основаніи сумѣлъ въ живыхъ образахъ представить очеркъ культурнаго состоянія странъ и народовъ, исторію которыхъ писать. Еще ранѣе испанско-арабскіе историки пытались стать на научную почву, но нѣкто изъ нихъ не достигъ въ этомъ отношеніи высоты Ибн-Халдуна (1336—1406). Прологомены къ его большому историческому сочиненію (издано на арабскомъ языкѣ Э. Катрмеромъ, 3 т., Пар., 1868 и Бейрутъ, 1880 и переведено на французскій Макъ Гюкентъ де-Слафъ, Парижъ, 1868—69) представляютъ философское введеніе, исходящее изъ высшихъ точекъ зрѣнія и имѣющее въ виду дальнѣйшія цѣли историческаго изученія. Болѣе древній изъ извѣстныхъ арабскихъ историковъ—Ибн-Гішамъ бен-Мохаммедъ аль-Кельби, ум. 819 г. («*Das Leben Mohammeds*», изд. Вюстенфельдомъ 2 т., Геттингенъ, 1857; нѣм. перев. Вейля, 2 т., Штутгартъ, 1864). Въ томъ же вѣкѣ жили: Ибн-Котайба (изд. Вюстенфельдомъ, Геттинг., 1850); Абу-Обада, Аль-Вакеди, Аль-Баладсоръ (изд. де-Гоже, 2 т., Лейпц., 1863) и Азраки («*Die Chroniken der Stadt Mekka*», на араб. и нѣм. яз. изд. 4 т. Вюстенфельдомъ, Лейпц., 1857—61). Сначала X вѣка исторія дѣлается любимымъ занятіемъ арабовъ. Масуди (историческая энциклопедія подъ заглавіемъ: «*Золотые луга*» на араб. и франц. языкѣ Барбье де-Мейнаромъ, 8 т., Пар., 1861—74), Табари («*Annales*» изд. Козегартеномъ, Грейс., 1881 и Бартомъ, де-Гоже и др., Лейд., 1880), Гамза изъ Испаніи (на араб. и лат. Готвальдомъ, 2 т., Лейпц., 1844) и христіанскій патріархъ Евтихій Александрійскій («*Annales*», изд. Пококомъ, 2 т., Оксфордъ, 1668). Это были первыя арабскіе историческіе писатели, занимавшіеся всеобщей исторіею. За ними слѣдовали: Абул-фараджъ и Георгъ Эльмакинъ («*Historia sarasenis*», изд. Эрпенюмъ, Лейд., 1625), оба христіане; Ибн-аль-Амидъ, Ибн-аль-Атиръ (изд. на араб. яз. Торнбергомъ 12 т., Упсала, 1851), Мохаммедъ Хемани, Абулфедъ (см. это сл.), Нуваври («*Histoire de Sicile sous le gouvernement des arabes*», на франц. Коссеюмъ, Парижъ, 1802), Джелал-эддинъ, Союути, Ибн-Шохна, Абуль-Аббасъ, Ахмедъ-аль-Димешки, Альфахри (изд. Альвардомъ, Гота, 1860) и др. Объ арабахъ въ Испаніи писали: Абуль-Каземъ

Кордовскій, ум. 1189 г., Теними, Ибнъ-Хатибъ, Ибн-Алабаръ, Ахмедъ-бен-Ихья-аль-Джоби, Ахмедъ-аль-Маккари (на араб. Дози, Дюга и Райтъ, 3 т., Лейд., 1855; на англ. Гейенгомъ, Лонд., 1841), Абу Мохаммедъ-Ассильгъ (напорт. яз. Моурой, Лиссаб., 1840), Ибн-Абдари (изд. Дози, Лейд., 1849) и др. Исторія арабскихъ династій въ Мавританіи разрабатывалась Ибн-Аби-Перомъ («Annales rerum Mauritaniae» на араб. и лат. яз. Торнбергомъ, 2 т., Упсала, 1843; на нѣмец. Домбей, Аграмъ, 1793), Мохаммедъ-бен-Аби-ль-Каирюани («Histoire de l'Afrique», перев. Пелисье и Ремюза, Пар., 1845) и друг. Котбъ-Эддинъ написалъ исторію Мекки, Кеималь-Эддинъ — хронику Алеппо. Ибн-Халиканъ («Vie des hommes illustres», изд. Макъ-Гюкенонъ де-Сланомъ, 2 т., Пар., 1838; его же на англ. яз. 4 т., Лонд., 1842 — 71; на араб. Вюстенфельдомъ, Геттинг., 1835); Ибн-Аби Осаиба, Дзахеби («Liber classium virorum», изд. 1833), Абу-Захарія-эль-Новави (изд. Вюстенфельдомъ, Геттинг., 1842) и другіе составили биографическіе словари; Абд-уль-Латифъ, Макриси («Histoire des sultans Mamlouks de l'Egypte», Катрмеромъ, 2 т., Пар., 1846; «Geschichte der Kopten», на араб. и нѣмец. Вюстенфельдомъ, Геттинг., 1846), Шехабъ-Эддинъ-бен-Аби Гаджа, Маран-бен-Юсуфъ-аль-Ганбали, Джеималь-Эддинъ-Юсуфъ-бен-Тагри-Барди, Мохаммедъ-бен-аль-Моти и Ибн-Омаръ писали спеціальныя сочиненія по исторіи Египта. Боха-Эддинъ (издан. Шульеномъ, Лейд., 1765) и Эмаль-Эддинъ составили жизнеописаніе Саладина. Ибн-Арабшахъ описалъ дѣянія Тимура (изд. Манжеромъ, 2 т., Лейварденъ, 1757 и Калькутта, 1812), а Отби — жизнь Мохаммеда Хазнійскаго (изд. Шпренгеромъ, Дели, 1847). Кромѣ своего введенія въ исторію и политику, Ибн-Халдунъ написалъ еще исторію берберовъ (изд. Гюкенонъ де-Сланомъ, Алжиръ, 1847; франц. 3 т., Алжиръ, 1852). Хаджи-Хальфа составилъ энциклопедико-библиографическое сочиненіе о литературахъ: арабской, персидской и турецкой (изд. Флюгелемъ, 7 т., Лонд., 1835—57), систематическая часть котораго обработана Гаммеромъ въ его «Encycloped. Uebersicht der Wissenschaften des Orients» (2 т., Лейпц., 1804).

Богословіе во всѣ времена и до сихъ поръ составляетъ главную отрасль преподаванія въ арабскихъ учебныхъ заведеніяхъ. Изъ богословскихъ араб. соч. извѣстны: Эль-Сенузи, «Begriffsentwicklung des mohammed. Glaubens bekenntnisses» (на араб. и нѣм. яз. Вольфомъ, Лейпц., 1848). Иджи—«Stationen» (на нѣмец. Серензенномъ, Лейпц., 1848). Только при калифахъ династіи Омайядовъ начались толкованія Корана: когда-же затѣмъ познакомились съ философіей Аристотеля и начали примѣнять ее къ религіи, то возникло нѣсколько сектъ, изъ которыхъ 4 признаны были правотѣрными, а 72 — еретическими. Ученія различныхъ араб. религіозныхъ сектъ изложены Шахрестани въ его сочиненіи о религіяхъ (изд. Куретонномъ, Лонд., 1842, на нѣмец. Гаарбрюкеромъ, Галле, 1850). Четыре правотѣрные секты слѣдующія: ганефиты, которые хотя и не отрицаютъ преданія, но предпочитаютъ ему основанія, даваемые разумомъ; шафиты, отвергающіе

философскія и рационалистическія разсужденія; гамбалиты и малекиты, допускающіе философію лишь въ тѣхъ случаяхъ, гдѣ ничего неизвѣстно изъ преданія. Преданіе или Сунна — передаетъ рѣчи и дѣянія Мохаммеда. Несмотря на педантичность отдѣльных опредѣленій своихъ, въ сущности, Сунна заслуживаетъ предпочтенія предъ Кораномъ. Изъ всѣхъ сборниковъ Сунны, лучший составляетъ Бухари (издан. на арабск. яз. Крелемъ, т. 1—3, Лонд., 1863—72 и съ комментаріями Аль Касталани, напеч. въ Булакѣ). Въ сферѣ богословско-юридическихъ книгъ на первомъ планѣ стоитъ изложеніе Корана. Богѣ знаменитые экзегеты: Самакшари (изд. Нассау-Лисомъ, Калькутта, 1856) и Байдхави (изд. Флейшеромъ, 2 т., Лейпц., 1844 и послѣд. изд. въ Булакѣ). Въ XII вѣкѣ написана знаменитая догматика Омаръ-аль-Наззи, а въ XVI—сводъ законоположеній шейха Ибрагима Алешпскаго. Оба сочиненія переведены Мураджеемъ-Оссовомъ въ его «Tableau général de l'Empire ottoman» (2 т., Пар., 1787 и перев. на нѣм. яз. Бекомъ, 2 т., Лейпц., 1788).

Съ изученіемъ Корана находится въ тѣснѣйшей связи изученіе магометанскаго правовѣдѣнія, такъ какъ Коранъ и Сунна, насколько извѣстно, составляли для арабовъ единственныя источники юридическихъ понятій. Однако Ван-ден-Бергъ въ своемъ сочиненіи: «De contractu de ut des» (Лейд., 1866) доказалъ связь, существующую между арабскими и римскими правовѣдѣніемъ. Количество сочиненій по юриспруденціи у арабовъ весьма значительно. Изъ нихъ пользуются извѣстностью: «Гедайа» (4 т., Калькутта, 1830; на англ. яз. перев. 4 т., Лонд., 1791), съ комментаріями Инайа и Кафійя; даже небольшой, но полезный компендіумъ Абу-Шуджа (изд. Кейзеромъ, Лейд., 1859) и сочиненіе Халиль-ибн-Исхака (на франц. Перреномъ, 6 т., Парижъ, 1848).

Философія арабовъ греческаго происхожденія. Она, главнымъ образомъ, держалась ученія Аристотеля. Арабы занесли его въ Испанію и оттуда оно уже распространилось по западной Европѣ. Аристотеля переводили на латинскій языкъ съ арабскаго. Самы арабы знакомы были съ философіей Аристотеля только по переводамъ временъ Аббасидовъ и понимали ее въ смыслѣ неоплатониковъ. Особенное вниманіе обращали они на діалектику и метафизику. Изъ писателей-философовъ извѣстны: Алькинди и Басра, 800 г. (о нихъ написана монографія Флюгелемъ, Лейпц., 1857); Альфараби, писавшій въ 954 г. объ «Основныхъ началахъ» (Ср. Штейншнейдера, «Alfarabi», Петербургъ, 1869); Аввиценна (см. это сл.); Ибн-Яхья, извѣстный какъ независимый мыслитель; Альгацали, ум. въ 1111 г., написавшій соч. «Ихья-аль-алумъ», т. е. «Возрожденіе наукъ» (на араб. напечат. 4 т., въ Булакѣ). Абу-Бекръ-ибн-Тофашъ, ум. въ 1190, проводившій въ своемъ философскомъ романѣ «Хан-Эбнъ-Юкданъ» мысль о происхожденіи человѣка изъ царства животныхъ (изд. Пококомъ, Лонд., 1671) и ученикъ его Аверроэсъ (см. это сл.). Ср. Шмельдьеръ, «Sur les écoles philosophiques chez les Arabes etc.» (Пар., 1842); Риттеръ, «Ueber unsere Kenntniss der arabischen Philosophie» (Геттинг., 1841); Дитрихъ, «Die Naturanschauung

und Naturphilosophie der Araber in X Jahrh.» (Берл., 1861); его же, «Logik und Psychologie der Araber in X Jahrh. n. Chr.» (Лейпцигъ, 1868); Гоше, «Ueber Ghazzalis Leben und Werke» (Берл., 1858).

Многіе изъ арабскихъ философовъ были въ то-же время и врачами, и несомнѣнно, что послѣ землѣвѣднія, арабы всего болѣе потрудились на поприщѣ медицины. Въ Багдадѣ, Испаніи, Фирузабадѣ, Бухарѣ, Куфѣ, Бассорѣ, Александріи и Кордовѣ отъ VIII до IX столѣтія были основаны медицинскія школы и хотя, въ сущности, онѣ держались греческихъ образцовъ, однако ими достигнуты и нѣкоторые самостоятельныя успѣхи. Анатомія, правда, не могла разрабатываться арабами, такъ какъ Коранъ запрещаетъ разсѣченіе человѣческаго тѣла, но тѣмъ болѣе вниманія обращено было на фармакологию и химию. Патологія также обязана арабамъ нѣкоторыми успѣхами. Къ числу знаменитыхъ медицинскихъ писателей принадлежатъ: Ахарунъ, давшій описаніе оспы, Яхія-бен-Серапионъ, Якубъ-бен-Исхакъ-Алькинди, Іоаннъ Месве, Разесъ, Али-бен-Аббасъ, Авинценна, издавшій «Руководство къ медицинѣ», долгое время бывшее единственнымъ учебникомъ этого рода, Исхакъ-бен-Салиманъ, Абуль-Касимъ, Ибн-Согаръ, Аверроэсъ, авторъ диалектической медицинскій системы, Али-бен-Иса («О глазныхъ болѣзняхъ», на араб. и лат. яз. Галле, Дрезд., 1845) и Ибн-уль-Нафисъ («Система медицины съ комментаріемъ», 2 т., Калькутта, 1828). Ср. Вюстенфельдъ, «Geschichte der arab. Aerzte und Naturforscher» (Геттинг., 1810). По естествовѣднію писали Дамири (Булакъ, 1867), Ибн-Байтаръ (на араб. яз. изд. въ Булакѣ, по нѣм. Сонтгеймеромъ, Штутт., 1840) и Казвини (изд. Вюстенфельдомъ, Геттинг., 1849); объ агрономіи писалъ Абу Захарія Севильскій.

Извѣстны также арабы и трудами по математикѣ. Въ арифметику они ввели употребленіе цифръ и десятиричную систему; въ тригонометрію замѣнили хорду синусомъ, упростили тригонометрическія дѣйствія грековъ и расширили примѣненіе алгебры, въ которой особеннаго вниманія заслуживаютъ Мохаммедъ-бен-Муза («Алгебра», изд. на англ. и араб. языкахъ Розеномъ, Лонд., 1830) и Табетъ-бен-Кора. Альпаханъ писалъ объ оптикѣ; Насиръ-Эддинъ перевелъ «Элементы» Эвклида; Джеберъ-бен-Афла написалъ комментаріи къ птоломеевской тригонометріи и т. д. Особенно много занимались арабскіе ученые астрономіей. Въ Багдадѣ и Кордовѣ заведены были спеціальныя школы и обсерваторіи. Уже въ 812 г. Альхацеъ и Сергіусъ перевели на арабскій языкъ «Альмагестъ» Птолемея—первое полное ученіе о планетахъ. Позднѣе Альфаргани въ 833 г. (изд. Голіусомъ, Амстерд., 1669) и Аверроэсъ сдѣлали извлеченія изъ этого труда. Аль-Батани (Альбатениусъ) изучалъ въ X вѣкѣ движеніе земли вокругъ своей оси и уклоненія эклиптики; Альптрагилъ написалъ теорію планетной системы, а Абуль-Гассанъ-Али писалъ объ астрономическихъ инструментахъ (на араб. и фр. яз. Седильо, 2 т., Парижъ, 1842). Географія была поставлена арабами въ зависимость отъ математики и астрономіи и разрабатывалась

систематически, напр. Абульфедохъ и друг. Арабамъ принадлежитъ дѣленіе земнаго шара на семь поясовъ; ими введены также многія географическіе способы измѣренія.

Рядомъ съ успѣхами въ наукахъ, у арабовъ постоянно процвѣтала поэзія. Во всѣхъ странахъ арабскаго міра встрѣчаемъ множество поэтовъ. Особенно замѣчательны: Мотенеббъ (см. это сл.), Абуль-Ала, Омаръ-бен-Фаредъ, («Diwan», Парижъ, 1855; «Das Hohelied der Liebe», на фр. и нѣм. Гаммеромъ, Вѣна, 1854); Абу-Нувасъ (см. это сл.), Тограй и Ибн-Дореидъ, прославившіеся своими идилліями, Бузиръ, извѣстный авторъ хвалебной пѣсни Мохаммеду (изд. Розенцвейгомъ, Вѣна, 1824), Хамадани, который ввелъ въ поэзію новую форму «макамовъ», доведенную Харіри (см. это сл.) до высокой степени совершенства, Ибн-Арабшахъ, знаменитый своими повѣстями (изд. Фрейтагомъ, Боннъ, 1832), Аццединъ, авторъ аллегорическо-мистическаго стихотворенія: «Птицы и цвѣты» (на араб. и фр. яз. Гарсенъ де-Тасси, Пар., 1841; на нѣм. Пейперъ въ его «Stimmen aus dem Morgenlande», Лейпц., 1850) и т. д. Знамениты также арабскіе романы и сказки: «Тысяча и одна ночь» (см. это сл.), «Подвиги Антара», «Подвиги борцевъ» (Siret el-modschâheddinn), «Подвиги героевъ» (Siret el-behlwân). Вообще нѣтъ ниодного рода поэзіи, не испробованнаго арабами. Уже самое богатство и универсальность арабской литературы содѣйствовали сильному вліянію ея на европейскую поэзію. Особенно сказочный, фантастическій арабскій міръ съ его феями и другими волшебными образами дѣликомъ вошелъ въ литературу южно-европейскихъ народовъ. Нѣкоторые изъ болѣе распространенныхъ въ средніе вѣка народныхъ книгъ, какъ басни Бидпая, занесены въ Европу чрезъ посредство арабовъ. Содержаніе послѣднихъ арабы часто заимствовали изъ персидскихъ источниковъ или же переводили ихъ съ греческаго.

Наконецъ, много сдѣлали арабами по грамматикѣ и лексикографіи. Первое основаніе грамматикѣ было положено первоначально по тому поводу, что при полномъ отсутствіи означенія удареній и особыхъ знаменъ для многихъ голосовыхъ звуковъ, невозможно было избѣжать искаженій въ текстѣ Корана. Арабское преданіе приписываетъ честь введенія правильной системы удареній и даже грамматическихъ основъ Абуль-Асвадъ-аль-Дуали, ум. въ 688 г. по Р. Х. Впрочемъ, первымъ творцомъ арабской грамматики принято считать Сибавайхи (ум. 796 по Р. Х., изд. Деренбургомъ, Пар., 1882). Изъ послѣдующихъ, занимавшихся преимущественно разработкою синтаксиса и проявившихъ въ этомъ дѣлѣ большую и даже иногда чрезмѣрную тонкость ума, слѣдуетъ упомянуть: Ибн-Малика («Альфія», на араб. яз. де-Саси, Пар., 1833; Дитеричи, Лейпц., 1851), Цамакхари («Аль-Муфасаль», на араб. яз. изд. Брохомъ, Христіанія, 1860—79), Ибн-Гишамъ («Катаръ-аль-надо», на араб., Лукновъ, 1845 и неода. въ Константинополѣ), Мотариши («Аль-Мисбахъ-фи-ль-нахвъ», на араб., Лукновъ, 1846), Тибриши, Вайдахви, Харіри («Дурратъ-аль-Гаввасъ», на араб. Торбскомъ, Лейпц., 1871), Ибн-Хаджибъ («Кафія» Римъ, 1692 и неода. въ Константинополѣ), Аль-Санхаджи («Аль-Адждрумійя», на араб., Римъ

1591; Броуномъ, Кембриджъ, 1832; франц. Бренне, Алжиръ, 1866 и Трумпъ, Мюнх., 1876, а также въ Бейрутѣ и Лукновѣ) и др. Какъ лингвистъ прославился Аль-Соутъ, сочиненія котораго «Музиръ-аль-Луга» (араб., 2 т., Булакъ, 1865) имѣютъ важное значеніе для объясненія происхожденія грамматическихъ формъ и измѣненія гласныхъ. Прекрасное извлеченіе изъ грамматической арабской литературы представляетъ С. де-Сасъ «Anthologie grammaticale arabe» (Пар., 1829) и частію Райта «Arabic reading book» (Лонд., 1870). Основательный обзоръ всего сдѣланнаго арабами въ грамматическомъ отношеніи представляетъ Флюгелемъ («Die grammatischen Schulen der Araber», Лейпц., 1862).

Не менѣе того значительны труды арабовъ и по лексикографіи. Первымъ лексикографомъ считается Аль-Халиль, извѣстный также и своими грамматическими трудами. Сочиненіе его «Китабъ-аль-анъ», повидимому, не сохранилось. Изъ напечатанныхъ произведеній особеннаго вниманія заслуживаютъ: Лексиконъ («Сахахъ») Аль-Джауари (араб. изд., 2 т., Булакъ, 1865); словарь этотъ пользуется большимъ уваженіемъ на Востокѣ и былъ переведенъ на турецкій языкъ Ванкули (Константинополь, 1728, 1802 и позже) и на персидскій Абу-Фазль-Мохаимедомъ-бен-Омаромъ (Калькутта, 1812, 1832 г. и позже); болѣе обширные размѣры имѣетъ словарь «Камусъ» (что значитъ океанъ) Аль-Фирцабади (2 т., Калькутта, 1817), переведенный на турецкій языкъ и изданный въ Константинополѣ въ 1818 г., а позднѣе также и на персидскій (изд. Калькутта, 1840 г. и позже). Самый обширный изъ арабскихъ словарей—«Таджъ-аль-арусъ» Муртада-аль-Хабиби (ум. 1791), 6 томовъ котораго были изданы въ Булакѣ въ 1873 г. Весьма распространенъ наконецъ «Мугитъ-аль-Мугитъ» Петра-аль-Бистани (изд. 2 тома, Бейрутъ, 1870), а также «Собраніе арабскихъ словъ, распределенныхъ по ихъ значенію» Цамакшаръ («Муккадиметъ-эль-Эдебъ», изд. Вештейномъ, Лейпц., 1850). Технические термины наукъ и искусствъ разъяснены Джорджани («Definitiones», изд. Флюгелемъ, Лейпц., 1846 г.); мистическія выраженія суфиевъ собраны и разъяснены Абдъ-уръ-Раппакомъ (изд. Шпренгеромъ въ Калькуттѣ, 1846); болѣею полною отличается сочиненіе «The technical terms of the Arabic language» (Калькутта, 1850). Арабскія пословицы собраны и комментированы Аль-Майдани (на араб. и лат. изд. 3 т. Фрейтагомъ, Вонъ, 1898).

Но насколько процвѣтала умственная жизнь арабовъ въ средне-вѣковой періодъ, распространяясь во всѣхъ направленіяхъ и на другіе народы, настолько скудна она въ теченіе послѣдующихъ вѣковъ, а также и въ настоящее время. Ученая литература состоитъ исключительно изъ комментариевъ и схолий, изъ схоластическихъ изслѣдованій по догматикѣ и правовѣдѣнію и изъ грамматическихъ трудовъ, относящихся къ древне-арабскому языку, которые становятся все болѣе безплодными и хитроумными. Изъ новѣйшихъ писателей, развившихся уже подъ вліяніемъ европейской образованности, слѣдуетъ упомянуть: Михаила Саббаха изъ Сиріи («La colombe messagère» (изд. въ Парижѣ въ 1806 на араб. и фр. языкахъ);

Шейха Рефаа, изъ Каира («Разбитая лира», Парижъ, 1827; «Нравы и обычаи европейцевъ», Каиръ, 1834; «Путешествіе по Франціи», Каиръ, 1825) и Назифа-Эффенди изъ Бейрута, написавшаго критическія замѣтки къ изданію Харири Сильвестра де-Саси («Epistola critica», изд. въ Лейпц., 1848 г.). Подъ европейскимъ вліяніемъ въ послѣднее время стала развиваться арабская періодическая печать. Болѣе выдающееся политико-литературное изданіе—«Аль-Акбаръ» редактируется калифомъ-Эффенди въ Бейрутѣ. Собственно народная поэзія не даетъ почти ничего замѣчательнаго. Образцы ея собраны Буркардтомъ («Arabian proverbs», Лонд., 1830), Ланомъ въ его «Modern Egypt» и путешественникомъ Валиномъ.

Слѣдуетъ замѣтить, что обыкновенно подъ арабскою литературою разумѣютъ литературу арабовъ-мусульманъ, но существуетъ и христіанская арабская литература, которая, однако, и по объѣму и по содержанію значительно уступаетъ первой. Хотя и есть нѣсколько христіанскихъ арабскихъ историковъ, произведенія которыхъ имѣютъ цѣну и значеніе, наприм.: Евтихій, Эльмакинъ, Абульфарджъ, путешественникъ Макарій, но болѣшая часть христіанскихъ арабскихъ сочиненій имѣетъ исключительно религіозный характеръ. Переводы Ветхаго Завета арабовъ христіан сдѣланы не съ еврейскаго, а съ греческаго или латинскаго. Испанскіе евреи въ средніе вѣка: нерѣдко пользовались арабскимъ языкомъ для своихъ ученыхъ работъ и нѣкоторые изъ замѣчательныхъ трудовъ Саадія, Маймонида и другихъ написаны первоначально на арабскомъ языкѣ.

Арабскія цифры—такъ называютъ первоначально арабско-индійскіе, а нынѣ вошедшіе во всеобщее употребленіе 10 цифровыхъ знаковъ (включая нуль), изъ которыхъ каждый, кромѣ абсолютнаго значенія своего, имѣетъ еще и относительное, въ зависимости отъ своего положенія въ ряду другихъ знаковъ.

Арабшахъ или Арапша—ханъ Золотой орды, царствовавшій въ 1377 г.; побѣдилъ князя Дмитрія Константиновича на рѣкѣ Пьянѣ, впадающей въ Суру (2 авг. 1377), сжегъ затѣмъ Нижній городъ и перенесъ его населеніе. Въ слѣдующемъ году онъ опустошилъ Рязань.

Арабшахъ (Ахмедъ-бен-Мохаммедъ)—арабскій писатель XV ст. (ум. въ Египтѣ 1450). Наиболѣе извѣстна его исторія Тимура «Аджанъ макдуръ фиनावабъ Тимуръ», перев. на франц. языкъ Ватте (Парижъ, 1858). Исправленный арабскій текстъ ея изданъ въ Калькуттѣ (1812 и 1818).

Арабъ-Табія (арабская крѣпость)—самый восточный и значительный по своимъ размѣрамъ фортъ у Силистріи, на правомъ берегу Дуная. Былъ заложенъ въ 1853 году египетскимъ гарнизономъ Силистріи. Въ іюнѣ и іюлѣ 1854 г. осаждался русскими войсками. Позднѣе фортъ былъ расширенъ, такъ что въ настоящее время превосходитъ самую крѣпость Силистрію. Румыны заняли А.-Т. въ 1878 г. послѣ Берлинскаго конгресса, какъ принадлежащую къ отошедшей въ ихъ владѣніе территории Добруджи. Вслѣдъ затѣмъ возникло столкновеніе съ Россіей, требовавшее А.-Т. для Болгаріи. Румыны очистили фортъ 21 февраля

1879 г. Европейскія державы назначили комиссію для улаженія спорнаго вопроса и она рѣшила его въ пользу Румыніи. Россія утвердила это рѣшеніе въ іюнѣ 1880 года.

Арабы—см. Аравія и Мавры.

Аравартанъ—селеніе въ 10 в. къ СВ. отъ Карса. Въ войну 1877 г., во время перваго обложенія русскими войсками крѣпости Карсъ, въ А. и въ сѣдѣнемъ съ нимъ селеніи Когалы расположена была колонна генер. Геймана. Въ началѣ іюня турки, обманутые ложными слухами объ уходѣ большей части войск Геймана на Саганлутъ (см. это сл.), предприняли утромъ 3-го числа крупную вылазку на А., надѣясь раздѣвить оставшіяся тамъ, по ихъ мнѣнію, слабыя силы русскихъ. Своевременно встрѣченные артиллерією и пѣхотою, а за тѣмъ атакующими драгунами, турки были совершенно разбиты и обращены въ бѣгство. Въ дѣлѣ этомъ особенно отличился сѣверскій драгун. полкъ, ведшій атаку въ примѣрномъ порядкѣ, какъ на ученіѣ. Въ тактическомъ отношеніи атака эта замѣчательна тѣмъ, что доказала возможность для кавалеріи атаковать не только неразстроенную пѣхоту, но даже пѣхоту наступающую и атакующую врасплохъ, при томъ подъ сильнымъ ружейнымъ и артиллерійскимъ огнемъ и подъ пушками крѣпости, участвовавшими въ дѣлѣ.

Аравійская намедь—см. Гумми-арабикъ.

Аравійскій заливъ—см. Красное море.

Аравійское искусство—см. Архитектура и Строительное искусство.

Аравійское море (также Зеленое море, Оманское, Персидское и Индоарабское)—такъ называютъ сѣверозападную часть Индійскаго океана, окруженную берегами: сомалийскимъ, аравійскимъ, Персидскимъ, белуджистанскимъ берегомъ Передней Индіи и на югѣ—линій, идущей отъ послѣдней, а именно отъ мыса Коморина до восточной оконечности Африки—мыса Гвардафуя. Къ С. оно достигаетъ 25° с. ш. и по направленію меридіана имѣетъ протяженіе въ 1650 км., между тѣмъ какъ по параллелямъ 2700, въ срединѣ 3370 км. и въ задней половинѣ—900 км. Къ З. оно продолжается подъ именемъ Аденайскаго залива выше входа въ Бабъ-Эль-Мандебскій проливъ, которымъ соединяется съ Краснымъ моремъ и врѣзывается глубоко въ Адальскій берегъ заливомъ Таджурскимъ. На крайнемъ СЗ., гдѣ оно называется также Баръ-Оманомъ или Оманскимъ моремъ—названіе, распространяющееся на все это море, оно соединяется между Аравією и Ираномъ съ Персидскимъ заливомъ, а въ сѣверовосточномъ углу образуетъ заливъ: Каскій и Камбейскій, между которыми лежитъ Гуджератскій полуостровъ. За исключеніемъ Передней Индіи, Маската и Адена берега его пустынные и не имѣютъ значительныхъ гаваней; несмотря на это, современныя учрежденія заокеаніиской почты, оно весьма оживлено пароходнымъ сообщеніемъ между Суэсомъ, Аденомъ и Бомбеємъ. Парусныя суда испытываютъ здѣсь большія затрудненія при перемѣнѣ—лѣтняго ЮЗ. и зимняго СВ. муссоновъ, когда дуютъ

перемѣнные вѣтры, перемежаясь съ штормами и ураганами. Среднимъ числомъ парусное судно проходитъ изъ Адена въ Бомбей въ 20—27 дней, прохода 3780 км. Паровыя суда проходятъ это пространство въ 7 дней. Только двѣ большія рѣки, не имѣющія, однако значенія для сообщенія между берегомъ и внутренностью страны, изливаютъ свои воды въ Ар. море—это Индъ—непосредственно и Шатъ-Эль-Арабъ (Евфратъ и Тигръ)—впадающій въ Персидскій заливъ. Островами также весьма небогато это море; главные изъ нихъ—Сокотора и Лакедивскіе острова, не имѣютъ никакого торговаго значенія. Только со временъ Птолемея присвоено этому морю и вообще Восточному океану названіе Индійскаго. Ранѣе его называли Эртрейскимъ м., т. е. Краснымъ, включая сюда и Персидскій заливъ, но не Аравійскій, т. е. нынѣшнее Красное море.

Аравія (обитателями страны называется Джезиретъ-эль-Арабъ, т. е. Аравійскій островъ; турки и персіане называютъ ее Арабистанъ)—представляетъ обширный югозападный полуостровъ Азіи, отдѣляемый отъ азіатскаго материка Персидскимъ заливомъ, какъ частью Индійскаго океана и связанный съ твердой землею равнинами Сирійско-аравійской пустыни. Соединенная съ Африкою Суэскимъ перешейкомъ и отдѣляемая отъ нея Краснымъ или Чернымъ моремъ, служащимъ въ Бабъ-Эль-Мандебскомъ проливѣ до 80 км. ширины, А. представляетъ переходное звено между Африкой и Азією. Полуостровъ лежитъ между 12° 45' и 30° 25' с. ш. и между 50° 30' и 76° 22' в. долг. (отъ Ферро). А. простирается отъ береговъ Индійскаго океана къ СЗ. до границъ Сирійско-месопотамской пустыни на 2325, отъ Суэскаго перешейка до Басры на 1500 км.; въ параллели Джидды—ширина ея имѣетъ болѣе 2000 км. Площадь, занимаемая Аравією, включая Синайскій полуостровъ и Сирійскую пустыню, имѣетъ 3156000 км., слѣдовательно составляетъ одну четверть всего европейскаго материка. Полуостровъ дѣлится на слѣдующія части: 1) Эль-Гадхръ, на СЗ. или Каменистая Аравія (Arabia petraea), съ 7000 жит., состоящая подъ османскимъ владычествомъ; 2) Хеджазъ—побережье отъ 19° сѣверной шир. и приб. до 58 1/2° восточ. долготы, включая сюда Мекку и Медину, 857194 км. съ Синайскимъ полуостровомъ и Хедуломъ, съ 480000 жит.; далѣе 3) Азиръ—116176 км. съ 400000 жит. и 4) Йемень—110120 км. съ 600000 жит.; и та и другая завоеваны турками 1871—73 г., такъ что турецкія владѣнія въ этой западн. части А. занимаютъ 688490 км. Въ срединѣ сѣверная часть составляетъ: 5) Сирійскую пустыню или страну бедуновъ, съ оазисною низменностью Джауфомъ или Джофомъ съ 28000 ж. и песчаною степью Нофудъ. 6) государство Шаммаръ (Шомеръ) съ 500000 жит. и главнымъ городомъ Халиемъ. 7) Вагабитское государство въ Неджедѣ, 523098 км. съ 1183000 жит. и главнымъ городомъ Рихадомъ. Отъ него отдѣлились Касимъ и повидимому Харикъ, такъ что площадь значительно уменьшилась, число же жителей сократилось въ менѣе значительной степени. Бывшая восточная часть этого го-

сударства—8) Эль-Газа или Хеджеръ, 81828 км. съ 218000 ж. (главный городъ Хофгубъ) была завоевана турками 1871 г. 9) Государство оманскаго султана, ошибочно называемого маскатскимъ имамомъ (по мнѣнію Пеллгрэва Маскатъ вовсе не главный городъ, а владетель его не имамъ, т. е. высшее духовное лицо), 210450 км. съ 1598000 жит. 10) Въ восточной части Йемена, на горномъ морскомъ берегу лежить до сихъ поръ почти неизвѣстный Махрахъ, жители котораго говорятъ на особомъ нарѣчьи, и къ сѣверу—Гадремаутъ. 11) Между этими южными областями и султанатомъ неждескимъ находятся обширные песчаные пустыни Дахна и Ахкафъ. Сверхъ того узкая песчаная полоса вдоль берега Краснаго моря носитъ названіе Тихамы, т. е. спускающейся къ морю низменности. Такъ-же точно Эль-Ахкафъ означаетъ покрытую холмами пустыню. Характеръ пустыни—каменистый или песчаный—при отсутствіи прѣсной воды, является преобладающимъ въ А., хотя, по мнѣнію Пеллгрэва, три четверти страны имѣютъ почву, поддающуюся обработкѣ.

Горы и Орошеніе. Весь сѣверъ полуострова до 28° с. ш. представляетъ низменную равнину, пересекаемую грядками невысокихъ холмовъ. Подъ 28° возвышается въ главномъ пунктѣ почти на 1800 м. горная цѣпь Джебель-Шамара, состоящая изъ нѣсколькихъ высокихъ, гранитныхъ, покрытыхъ кустарникомъ отроговъ Джебель-Аджа (350 м. надъ пов. земли) и Джебель-Сельма. Они отдѣляются другъ отъ друга равниною Альбатинъ. На С. этой равнины находится пустыня Дахи. Далѣе къ Ю., А. представляетъ возвышенное плато, преимущественно изъ твердаго, гранитнаго хряща, перерѣзанное отъ ЮЗ. къ СВ. и отъ Ю. къ С. горными отрогами и безчисленнымъ множествомъ глубокихъ, окруженныхъ обнаженными и крутыми скалами долинъ, т. н. Вади. Только въ этой постоянно или периодически орошаемой мѣстности, представляющую способную къ воздѣлыванію почву, встрѣчается осѣдлое населеніе. Здѣсь замѣчается полосами идущее пониженіе поверхности, засыпанное пескомъ и имѣющее каменистую основу. Широкая горная долина, обильно орошаемая, богатая плодами и хлѣбами, идетъ постепенно понижааясь отъ Ассирійскихъ Радвайскихъ горъ на В. къ Персидскому заливу, и раздѣляетъ всю нагорную часть страны на сѣверную и южную. Эта долина—лучшая часть обширной мѣстности, носящей названіе Йемамеха. Главная горная возвышенность здѣсь—Джебель-Имаріахъ или Эль-Ариадъ. Она идетъ отвѣсною бѣлою стѣною къ С., отдѣляется отъ 59° в. д. къ СВ. до Дерайжека и простирается еще далѣе къ С. подъ именемъ Джебель-Тузка. Отъ Дерайжека къ С. идетъ другой горный кряжъ Джебель-эль-Хаиръ. На Ю. отъ западнаго Йемамеха, параллельно съ Джебель-Имаріахомъ, но въ 300 мет. разстояніи отъ него, замѣчается идущая къ С. цѣпь, которую считаютъ Джебель-Менакибомъ, упоминаемымъ арабскими писателями. Многія аравійскія горы несомнѣнно остаются до сихъ поръ неизвѣстными.

Названіе Джебель носятъ также спускающіяся къ морю каменные террасы внутрен-

няго горнаго плато, зубчатые уступы которыхъ образуютъ цѣлыя стѣны. На В. отъ Хеджаса одна изъ этихъ стѣнъ извѣстна подъ именемъ Джебель-эль-Хеджаса; другая часть этой цѣпи въ Джебель-Шаръ возвышается на 2300 м. подъ 24° с. ш. и называется Джебель-Радва. На В. отъ нея между вершинами въ 1300 и 1625 метр. лежитъ Медина. Горная цѣпь между Меккой и Таифомъ носитъ названіе Джебель-Кора. Подъ 19° с. ш. образуется промежутокъ между горными цѣпами, проходъ отъ морскаго берега внутрь страны—это т. н. Ассирская Тихама. Отсюда до Бабъ-Эль-Мандебскаго пролива идущая горная цѣпь называется Джебель-эль-Йеменъ; наиболѣе южная, разорванная и богатая вершинами, часть ея носитъ названіе Эль-Джебля. Она доходитъ до 3200 метр. высоты и примыкая къ обширной горной мѣстности у Саны, составляющей округъ Эль-Джофъ, круто спускается къ песчаной равнинѣ Мареба. Сана лежитъ на высотѣ 2130 м., а окружающія ее вершины имѣютъ отъ 650 до 1300 м. высоты надъ поверхностью земли. Въ этихъ горахъ беретъ начало множество горныхъ потоковъ, орошающихъ глубокія горныя долины, но доходящихъ не далѣе Тихамы, гдѣ ихъ засыпаютъ пески. Хотя крутые горные склоны, съ которыхъ давно исчезъ почвенный слой, по большей части пустынные и лишены всякой растительности, тѣмъ не менѣе во многихъ горныхъ районахъ, а именно въ базальтовыхъ, встрѣчаются плодородныя, воздѣланныя мѣстности, какъ напримѣръ южная часть Йемена и Гадремаута, нѣкогда извѣстная подъ именемъ Счастливой Аравіи (*Atabia felix*), благовонные продукты которой доставили ей громкую извѣстность. Вся западная горная мѣстность скалиста, но въ ней нѣтъ недостатка въ деревьяхъ, ручьяхъ и источникахъ, такъ что вся эта полоса въ южной окраинѣ хорошо населена. Вообще, повсюду, гдѣ встрѣчается вода и возможность орошенія, встрѣчаемъ деревья и огороженные поля и между дикими, базальтовыми скалами тянутся обширные, хорошо орошенные долины. Въ лежащихъ къ Ю. и В. долинахъ пасутся стада бедуиновъ, къ С. и З. живутъ осѣдлые, трудолюбивые земледѣльцы, зеленія которыхъ украшаются садами, группами пальмъ и обширными кофейными плантаціями. Система орошенія въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ, а именно въ Йеменѣ, достигла высокой степени совершенства. Глубокіе колодцы, цистерны и воронкообразные водоѣмы наполняются водою, льющемою потоками въ дождливое время, а затѣмъ быстро испаряющуюся въ жаркое, сухое время года. Однако, при помощи искусственныхъ водоѣмовъ, удается содержать кофейныя плантаціи въ цвѣтущемъ состояніи. Водоѣмы расположены террасами одинъ надъ другимъ. Прежде всего пользуются нижними до тѣхъ поръ, пока они не исчерпаны, затѣмъ наполняютъ ихъ изъ тѣхъ, которые лежатъ выше и наконецъ, въ случаѣ надобности, прибѣгаютъ къ болѣе глубокимъ колодцамъ и цистернамъ. На этой системѣ орошенія основано все земледѣліе въ Аравіи.

Въ Аравіи нѣтъ ни одной большой рѣки, такъ какъ жаркій воздухъ и песокъ слиш-

комъ быстро поглощаютъ атмосферную влагу, къ тому же, иногда проходятъ годы, втеченіе которыхъ не падаетъ ни капли дождя. Весьма вѣроятно, что на В. достигаетъ Персидскаго залива рѣка, протекающая частью подъ землею (подъ пескомъ); на существованіе такой рѣки указываютъ множество прѣсноводныхъ ключей, встрѣчаемыхъ у морскаго берега. Другая постоянная, то есть перерывающаяся рѣка (что составляетъ крайнюю рѣдкость въ А.)—Майданъ, впадающій въ море, на З. около Адена. Въ сѣверной А. большая водная система носитъ названіе Вади-эль-Румъ и получаетъ начало изъ Радвайскихъ горъ; она называется въ началѣ Вади-эль-Гамдъ, а гдѣ кончаются горы—Вади-Неджъ; она течетъ сначала къ ЮВ. по направленію къ Мединѣ, затѣмъ къ СВ. до Ханакін, откуда направляется на В. къ Абану. По этому направленію она принимаетъ всѣ зимнія рѣки Хеджаса. Болѣе значительная рѣка—Вади-Хагиръ, по берегу которой слѣдуетъ караванная дорога богомольцевъ между Хайломъ и Меккой. Далѣе течетъ она въ восточномъ направленіи до Анеи и поворачиваетъ здѣсь къ С., а затѣмъ къ ВСВ. и впадаетъ, повидимому, въ Евфратъ у Сук-э-Шуха. Около устьевъ она достигаетъ ширины, требующей цѣлаго дня для перѣезда и зимою перѣдко бываетъ совершенно недоступной. Въ лѣтнее же время, или даже болѣешую часть года, теченіе ея прерывается въ пещаной полосѣ отъ 7 — 800 км.

Климатъ. Въ арабскихъ равнинахъ термометръ показываетъ, обыкновенно, въ ночное время 37°, утромъ 43°, днемъ въ наиболѣе гѣпистыхъ и сырыхъ мѣстахъ 45° по Ц. Побережье Краснаго моря безспорно принадлежитъ къ болѣе жаркимъ мѣстностямъ на земномъ шарѣ. Недостатокъ прохлады даже въ ночное время—главная причина вредности этого климата. Лѣтомъ палящій зной распределяется равномерно по всей прибрежной равнинѣ и нерѣдко втеченіе 60 дней сразу не замѣчается ни малѣйшаго движенія въ воздухѣ. Когда съ перемѣной времени года начинается дуть вѣтеръ, то это бываетъ обыкновенно дующій съ В. самумъ. Въ лѣтнее время обычный въ А. вѣтеръ пассатный. Въ горныхъ мѣстностяхъ климатъ болѣе умеренный, а въ Таифѣ и Санѣ снѣгъ и ледъ—обычное явленіе. Въ горныхъ долинахъ Гадрамаута приходится иногда разбивать ледъ на поверхности водоемовъ. Въ высокіхъ мѣстностяхъ внутри страны не имѣется недостатка въ дождяхъ, которые, смотря по мѣстности, связаны съ различными временами года. На западномъ склонѣ иеменскихъ горъ дождливое время продолжается отъ іюня до сентября и сверхъ того дожди идутъ еще весною. На восточномъ склонѣ оно начинается съ половины ноября и продолжается до середины февраля, то же самое замѣчается и въ Неджедѣ, подъ 28—24° сѣв. шир. Въ Гадрамаутѣ и Оманѣ дождливый періодъ въ прибрежныхъ мѣстностяхъ продолжается отъ середины февраля до середины апрѣля, а въ горныхъ мѣстностяхъ Гадрамаута отъ апрѣля до сентября бываютъ частые дожди, сопровождаемые грозами. Въ дождливое время вся страна покрывается свѣжею зеленью.

Растенія и животныя. Аравійская почва доставляетъ въ большомъ количествѣ пшеницу, ячмень, овесъ, просо, рисъ и маисъ; здѣсь встрѣчаются всѣ южно европейскіе плоды, прекрасный виноградъ и превосходные финики, составляющіе во многихъ мѣстностяхъ главную пищу жителей и главный предметъ вывоза. Множество разнообразностей огуречныхъ растений, тыквы, дынь. Кромѣ того произрастаютъ вывезенные изъ Индіи бананы, мангусты и индійскія фиги. Болѣе распространенныя деревья здѣсь тамаринды и бальзамное дерево (*Acacia gerrardii*), смола котораго собирается жителями, въ особенности въ Хеджасѣ и продается въ Меккѣ. Ладанное дерево растетъ въ нѣкоторыхъ мѣстностяхъ Гадрамаута, на побережьи Индійскаго океана. Вообще А. отличается особымъ обиліемъ бальзамическихъ растений. *Cassia fistula*, алоэ и ладанъ составляютъ весьма цѣнные продукты. Нѣкоторые виды акацій доставляютъ арабскую смолу. Александрійскій листъ (*Senna indica*) культивируется въ югозападной Аравіи, также какъ табакъ, уарсъ, дающій желтую краску, и фуаръ, доставляющій красную — и т. д. Сахарный тростникъ и индиго встрѣчаются во многихъ мѣстахъ А. Странѣ свойственно также множество роскошныхъ по формамъ и благоуханію цвѣтовъ. Въ таифскихъ садахъ растетъ одинъ изъ прекраснѣйшихъ видовъ розъ. Различныя травы, важныя какъ продовольствіе для скота, встрѣчаются и среди пустынь; многія достигаютъ отъ одного до двухъ м. вышины. Но болѣе знаменитымъ продуктомъ А. является кофе, культивируемый въ Іеменѣ на горныхъ террасахъ, обрашенныхъ къ долинамъ и встрѣчаемый на высотѣ 1000 м. н. ур. м. Лучшій сортъ кофе получается въ округѣ Эль-Гамидъ подъ 20° с. ш.; въ самой А. употребляютъ, впрочемъ, только отваръ изъ шелухи кофейныхъ бобовъ, самые же бобы идутъ въ продажу.

Изъ хищныхъ звѣрей въ А. встрѣчаются преимущественно: пантеры, гиены, волки, шакалы и дикіе быки. Множество видовъ обезьянъ, кабаны, лисицы, черныя дикія собаки, дикія кошки, на горахъ—каменные бараны, въ пустыняхъ антилопы, газели и рожденные въ дутробѣхъ туткангини. Ящерицы и черепахи встрѣчаются часто, а также змѣи, изъ которыхъ инны ядовиты. Важнѣйшее изъ домашнихъ животныхъ—лошадь. Быстрою бѣга, выносливостью и покладливостью арабскія лошади превосходятъ всѣ остальные породы, хотя онѣ ввезены въ А. въ сравнительно позднѣйшее время. Лучшія породы встрѣчаются на пастбищахъ Месопотаміи, вплоть до Евфрата и въ Сирійской пустынѣ. Другимъ необходимымъ для араба животнымъ является верблюдъ, который здѣсь нѣсколько меньшихъ размѣровъ, чѣмъ въ болѣе сѣверныхъ странахъ; его употребляютъ для грузовъ; для верховой же ѣзды пригоденъ только однопорбый верблюдъ, или дромадеръ, помѣсь добытая въ А. Онъ имѣетъ болѣе длинную шею и ноги, болѣе тонкое туловище, большіе глаза и болѣе широкія ноздри. Порода мегари (оманскій верблюдъ) считается лучшею по быстротѣ бѣга. Дикіе ослы (онагры) живутъ во множествѣ въ западной части Джебель-Шамара, гдѣ за ними охотятся ради ихъ мяса.

шерсти и копыть. Культура рогатого скота незначительна. Коровы, употребляемые при водокачальных машинах, небольшого роста, краписты и пьют, подобно египетским (нильским) коровам—горь. Сѣверно-арабскія племена занимаются главным образом разведением овец и козъ. Здѣшнія овцы не имѣютъ мясистаго хвоста—курдюка. Нерѣдко можно встрѣтить въ стадахъ и прирученныхъ газелей. Въ плодосныхъ мѣстностяхъ замѣчается богатое птицеводство; не мало имѣется и дѣкихъ птичьихъ породъ; въ лѣсахъ живутъ въ большомъ количествѣ цесарки; на равнинахъ: куропатки, дикіе гуси, журавли, жаворонки; встрѣчаются также орлы, соколы, ястребы и египетскіе ягнятники; видъ дрозда оказываетъ большія услуги, истребляя саранчу; въ пустыняхъ часто встрѣчается страусъ; по морскимъ берегамъ — пеликаны, аисты, гагары и друг.; болѣе злое вредное изъ здѣшнихъ насекомыхъ—саранча, которая опустошаетъ всѣ низменные части полуострова. Въ Неджедѣ саранча вторгается тысячами даже въ самые дома. Какъ въ Сѣверной Африкѣ ее повсюду употребляютъ здѣсь въ пищу. Саранчу солятъ, набиваютъ въ мѣшки и продаютъ. Весьма распространены также бѣлый муравей, производящій большія опустошенія. Красное море богато крабами (морские раки), но мусульмане не употребляютъ ихъ въ пищу. Наконецъ къ числу опаснѣйшихъ насекомыхъ принадлежитъ тысяченожка (millipeda).

Национальность. Населеніе А. опредѣляется въ 5 милліоновъ жителей. Арабы гордятся своимъ происхожденіемъ отъ Сима и называютъ себя его сынами. Однако, въ настоящее время возникло сильное сомнѣніе относительно единства ихъ происхожденія. По мнѣнію Бертрана, въ Аравіи слѣдуетъ различать три расы: 1) первоначальные туземцы, отбѣсненные пришельцами къ восточнымъ и юго-восточнымъ приморскимъ дикимъ мѣстностямъ; 2) сирійское и месопотамское племя, потомки Сима и Кохтана (или Иоктана), вытѣсненные туземцевъ изъ болѣе плодосныхъ мѣстностей, т. е. нынѣшній велико-арабскій народъ и 3) египетско-арабійское племя, потомки Исмаила, сына его Неваіота и Эдома или Исава, населяющіе Синайскій полуостровъ. Эти три расы, по всей вѣроятности, совпадаютъ съ указанными арабскими писателями: арабами, мутарибами и мустарибами. Арабскій народъ состоитъ изъ большого числа племенъ, изъ которыхъ каждое живетъ въ особой мѣстности. Въ общемъ, они раздѣляются на осѣдлыхъ и кочевыхъ. Но и эти послѣдніе (бедуины), живущіе въ палаткахъ и ведущіе со своими стадами кочевую жизнь, держатся постоянно въ предѣлахъ принадлежащаго имъ округа, такъ что въ самой пустынѣ существуютъ границы, не нарушаемыя сосѣдними племенами. Бедуины съ презрѣніемъ относятся къ осѣдымъ и находятъ, что ихъ свободная, бродячая жизнь всего болѣе согласуется съ человѣческимъ достоинствомъ. По мнѣнію Буркхардта, бедуины распадаются въ сѣверной А. на кочующихъ въ весеннее и лѣтнее время въ плодосной части Сиріи и возвращающихся къ зимѣ въ пустыню (анезы) и на такихъ, которые прово-

дятъ круглый годъ вблизи воздѣланныхъ полей. Анезы составляютъ одно изъ самыхъ могущественныхъ пастушескихъ племенъ Аравійской пустыни. Они берутъ дань и съ сирійскихъ селеній и съ каравановъ пилигримовъ. Число ихъ превышаетъ 300000. Многія изъ прочихъ племенъ на границахъ Сиріи и на берегахъ Евфрата уплачиваютъ анезамъ ежегодно дань, другія живутъ съ ними въ непримиримой враждѣ; нѣкоторые живутъ въ палаткахъ и тѣмъ не менѣе воздѣлываютъ землю, или доставляютъ продукты своего скотоводства для продажи въ Алеппо. Внутри страны и въ западныхъ горныхъ мѣстностяхъ извѣстны и многія другія племена, напримѣръ: племя Бени-Шамаръ, Метеръ въ плодосныхъ степяхъ Неджеда и Бени-Харбъ на Ю отъ Медины—могущественнѣйшее племя послѣ анезовъ. На В. отъ Мекки и Таифа живетъ воинственное и могущественное племя Бени-Отатба. Знаменитые въ исторіи Корейши, близъ Джебелъ-Арафата, въ настоящее время весьма малочисленны. Извѣстное храбростью и гостеприимствомъ адуанское племя, къ которому мекскіе шерифы посылаютъ воспитывать своихъ дѣтей, состоитъ не болѣе какъ изъ 100 семействъ. Къ юго-востоку отъ Таифа племя такифовъ владѣетъ садами и плодосными долинами на восточной сторонѣ горной цѣпи Хеджаса. Еще далѣе къ ЮВ. живутъ Бени-Кахтанъ и Бени-Садъ, съ древнихъ временъ прославившіяся племена. Между ними и Персидскимъ заливомъ живутъ асирь. Населяющіе же болѣе восточныя мѣстности по направленію къ Персидскому заливу, племена, болѣею частью, неизвѣстны. Заслуживаютъ упоминанія, сверхъ того, южноарабскія племена, а именно, живущіе въ городахъ паріи, занимающіеся различными промыслами и пользующіеся у арабовъ большимъ презрѣніемъ. Эти племена — остатокъ первоначальнаго туземнаго населенія и ихъ можно считать купитами или хамитами.

Настоящій, неспорченный типъ араба—это типъ воинственнаго пастуха, до нѣкоторой степени олицетворяемый въ древнихъ типахъ домусульманскаго періода. Свободная жизнь среди пустынь изошрля чувства араба до изумительной степени. Лишенія и жажду бедуины стойко выносятъ втеченіе нѣсколькихъ дней сряду. Они постоянно вооружены копьемъ, саблей, нерѣдко ружьемъ и пистолетомъ. Борьба, хотя-бы изъ-за какого нибудь источника близъ занимаемаго ими пастбища или иной собственности, для нихъ необходимый въ жизни элементъ. Они разбойники отъ природы и гордятся этимъ. Однако во время воинскихъ, или разбойничьихъ набеговъ почти всегда шадятъ честь женщинъ и никогдане берутъ въ плѣнъ враговъ. Кровопролитіа, вообще, избѣгаютъ, если ихъ не побуждаетъ къ тому кровная месть. Нигдѣ въ мірѣ нельзя встрѣтить такой родовой гордости, какъ у арабовъ. Благородное сословіе представляютъ шейхи, т. е. военачальники. Сверхъ того къ этому сословию принадлежатъ шерифы и сеиды или эмиры въ сѣверныхъ мусульманскихъ мѣстностяхъ. Иногда они образуютъ цѣлыя селенія и, случается, живутъ въ большой бѣдности. Однако шерифы

Хеджаса (въ настоящее время ихъ удѣлило лишь немного семействъ въ Меккѣ) пользуются особымъ почетомъ; они сберегли во всей чистотѣ свою благородную кровь. Личность ихъ неприкосновена, какъ неприкосновена и ихъ собственность. Изъ ихъ среды выбираются правители г. Мекки и мѣстности, простирающейся на 370 км. отъ Ямбо до Хали. Во времена вагабитскихъ войнъ они пользовались верховною властью въ странѣ, но съ тѣхъ поръ зависятъ отъ турецкаго султана. Кромѣ перифовъ, Мекка имѣетъ и другихъ представителей благороднаго сословія, члены котораго пользуются извѣстными, наследственными преимуществами. Таковы семейства племени Корейшей—хранители ключей Каабы. Другіе называются муфтіями, или имѣютъ иныя преимущества, права на которыя доказываютъ на основаніи десятивѣковыхъ родословій.

Политическія и общественныя отношенія. Вся А., за исключеніемъ подвластныхъ Турціи провинцій, дѣлится на множество мелкихъ государствъ, управляемыхъ шейхами, или главами различныхъ знатныхъ родовъ. Политическая и социальная организація, въ большинствѣ случаевъ, имѣетъ патриархальный характеръ. Нѣсколько семействъ образуютъ родъ, а главы различныхъ родовъ, въ свою очередь избираютъ шейха, который и является ихъ государемъ. Званіе его наследственно, но выборное начало опредѣляетъ, кто именно долженъ наследовать. Поэтому государь можетъ быть свергнутъ съ престола, или исключенъ изъ числа членовъ царствующаго рода. Впрочемъ, онъ является лишь вождемъ и руководителемъ, а не властителемъ въ собственномъ смыслѣ. На свергъ шейхи берутъ дань съ сирійскихъ городовъ и каравановъ. На югѣ берутъ ее съ земли и товаровъ, а именно значительную подать съ кофе. Войны между отдѣльными государствами не рѣдки и слѣдствіемъ ихъ является поглощеніе болѣе мелкихъ крупными и возникновеніе могущественныхъ союзныхъ государствъ. Такое государство основали внутри страны вагабиты, а на берегахъ Аравійскаго залива оманскіе султаны. Судостроительство въ А. оставалось постоянно на весьма низкой ступени, приговоръ шейха нерѣдко остается безъ исполненія; кадіи исправляютъ обязанности судей и считаются знатоками закона и народныхъ обычаевъ, ихъ выбираютъ изъ семействъ, имѣющихъ на то право. Вознаграждаемые обильнѣе тяжущимися сторонами, кадіи повсюду продажны; арабы крайне чувствительны къ обидѣ и оскорбленіямъ изъ которыхъ нерѣдко даже самыя незначительныя искупаются смертью. Кровная месть признается вездѣ законной, хотя принимается иногда и денежный выкупъ, если ближайшіе родственники изъявляютъ на то согласіе.

Образъ жизни и обычаи. Арабы покрываютъ свои шатры войлокомъ изъ козьей шерсти, предохраняющимъ ихъ даже отъ сильнаго дождя. Шатеръ имѣетъ 2 м. вышины, 6—9 мет. длины и около 3 м. ширины. Внутренность шатра раздѣляется ковромъ на двѣ части для лицъ того и другаго пола. Въ городахъ каменные дома съ плоскими кровлями. Племена, живущія по берегамъ Евфрата, и люте хижины, сплетенныя изъ стеблей финиковой пальмы,

съ крышами изъ тростниковыхъ пыновокъ. Одежда арабовъ состоитъ изъ грубой бумажной рубашки, поверхъ которой зажиточные люди накладываютъ длинный шелковый или бумажный плащъ. Большою частью его застѣгиваетъ плащъ изъ легкой бѣлой шерстяной матеріи, или болѣе грубой матеріи бѣлой съ темными полосами. Плащи шейховъ затканы золотомъ и нерѣдко стоятъ очень дорого. Голову обвязываютъ квадратнымъ бумажнымъ платкомъ, и только богатые носятъ вмѣсто того цѣнные шали изъ Багдада или Дамаска. Зимомъ, поверхъ рубашки накладываютъ бараньи бурки, которыми нерѣдко и лѣтомъ защищаются отъ жары. Женщины носятъ широкую, бумажную тунику темныхъ цвѣтовъ, а на головѣ платки; серебряныя подвѣски въ уши и въ носу, стекляныя или серебряныя браслеты на рукахъ, ногачъ и ожерелья — на шеѣ. Женщины закрываютъ ротъ и подбородокъ темныхъ цвѣтовъ покрывалами. Въ Меккѣ и Таифѣ лица обоюдо пола носятъ болѣею частью кожаные передники, которые въ лѣтнее время составляютъ ихъ единственное одѣяніе; пища повсюду состоитъ изъ муки и масла; прѣсныя лепешки, испеченныя въ золи изъ верблюжьяго помета, сохраняютъ въ деревянныхъ или кожаныхъ кадкахъ. Лепешка изъ муки и кислаго верблюжьяго молока составляетъ обычное блюдо аравитовъ. За исключеніемъ торжественныхъ дней никто, даже сами шейхи, не позволяютъ себѣ излишествъ. Знатнымъ гостямъ предлагаютъ мясо козы, или агненка, менѣе знатымъ — кофе или хлѣбъ съ растопленнымъ масломъ. Въ гористыхъ, западныхъ мѣстностяхъ употребляютъ въ пищу рисъ съ чечевицей и безъ хлѣба, а гдѣ растутъ финики, тамъ они составляютъ главную пищу жителей; гостепріимство свойственно всѣмъ племенамъ. Обыкновенно арабъ живетъ въ единоженствѣ; примѣры расторженія браковъ — рѣдки, хотя мужъ имѣетъ право расторгнуть бракъ, когда ему угодно; бедныя заключаютъ браки иногда на нѣсколько недѣль и жена имѣетъ право убѣжать въ шатеръ своего отца отъ дурнаго обращенія мужа. Только богатые шейхи имѣютъ по нѣсколько женъ; у большинства племенъ брачная церемонія весьма проста, между тѣмъ какъ обрядъ обрѣзанія сопровождается съ большимъ торжествомъ. Вообще, въ нравственномъ отношеніи арабы стоятъ на невысокой ступени. Обманъ, корыстолюбіе, вѣроломство и нечестность въ торговыхъ отношеніяхъ — повсюду обычныя явленія; арабъ съ опасностью жизни готовъ защищать своего гостя, терпѣливо и стойко переноситъ всякія превратности судьбы, но во время набѣговъ является жестокимъ и коварнымъ грабителемъ; въ семѣи онъ великодушенъ, привѣтливъ и сдержанъ, живетъ въ своемъ шатрѣ лѣнливою жизнью и весь трудъ его ограничивается засылкой корма лошадямъ и верблюдамъ; стада пасетъ наемный пастихъ, а жены и дочери занимаются домашнею работою. Изъ болѣзней здѣсь особенно свирѣпствуютъ: оспа, лихорадки и глазныя болѣзни, а въ нѣкоторыхъ семьяхъ изъ рода въ родъ передается проказа. Въ городахъ населеніе смѣшанное, не имѣющее ничего общаго съ бедуннами; здѣсь можно встрѣтить представителей

всѣхъ частей свѣта. Впрочемъ, городовъ весьма немного и всѣ они расположены или на морскихъ берегахъ или въ нагорныхъ полосахъ А.; въ этихъ городахъ можно встрѣтить всѣ пороки и недостатки арабовъ, но ни одной изъ ихъ добродѣтелей. Количество негротъ (б. ч. сомалин), привозимыхъ на судахъ изъ Африки и продаваемыхъ въ рабство, довольно значительно. Однако невольничество не имѣетъ здѣсь жестокаго характера и освобожденіе изъ рабства—нѣрѣдкость.

Торговля, ремесла и умственная культура. Само собою разумѣется, что ни мануфактурнаго, ни какого бы то ни было фабричнаго производства въ Аравіи нѣтъ. Страна пользуется ввозомъ чужеземныхъ продуктовъ, но торговля ея значительна. Впрочемъ, А. съ давнихъ временъ служила посредствующею страной между Индіей и Западомъ и до сихъ поръ еще не вполне исчезли слѣды ея обширной мировой торговли. Съ того времени какъ Англія проложила свой почтовый трактъ чрезъ Суэзъ и Аденъ, торговля эта получила новый толчокъ. Важнѣйшій торговый пунктъ здѣсь Маскатъ, торговый флотъ котораго, отчасти приспособленный и къ военнымъ нуждамъ, господствуетъ на Индійскомъ океанѣ, въ восточной Африкѣ, и имѣетъ торговые сношенія, простирающіяся до береговъ Китая. Большая часть внутренней торговли приурочивается къ движению богомольцевъ. Джидда на Красномъ морѣ—болѣе пѣвущій торговый пунктъ въ А., куда стекаются ежегодно, къ концу мая, торговые флоты изъ Сурата, Бомбея и Калькутты, привозящіе болѣе цѣнные какъ естественные, такъ и обработанные продукты Южной Азіи. Другіе важные приморскіе города: на Черномъ морѣ—Ямбо, Мединская гавань, Лохайа, Ходейда и Мокка; въ Іеменѣ: Макулла—въ Гадрамаутѣ на берегу Индійскаго океана; Эль-Хатифъ въ Эль-Газѣ и Менама на Бахарейнскихъ островахъ Персидскаго залива. О значительныхъ состояніяхъ не можетъ быть и рѣчи, такъ какъ собственность недостаточно ограждена. Въ торговомъ мірѣ расчитываютъ на 30—50 процентовъ прибыли, но давать деньги въ ростъ запрещено Кораномъ. Въ средѣ нынѣшняго арабскаго населенія науки и искусства не имѣютъ почвы, ремесла едва существуютъ. Занимаются кузнечнымъ и сѣдельнымъ дѣломъ, а также отчасти кожевеннымъ и ткацкимъ. Въ городахъ имѣется гончарное производство, изготавливается огнестрѣльное оружіе, шелковыя и шерстяныя ткани. Ни одинъ бедуинъ не умѣетъ ни читать, ни писать. Все знаніе его ограничивается различіемъ звѣздъ и созвѣздіи, да пустыми преніями о догматахъ и словахъ. Нынѣшняя литература состоитъ изъ любовныхъ и воинственныхъ пѣсней. Пѣніе сопровождается аккомпаниментомъ на инструментѣ въ родѣ гитары: это единственный арабскій инструментъ. Даже многіе арабскіе поэты не умѣютъ ни читать, ни писать, а между тѣмъ стихотворенія ихъ безупречны и въ метрическомъ и въ грамматическомъ отношеніи и не лишены поэтической красоты. Краснорѣчіе, какъ у всѣхъ близкихъ къ природѣ народовъ, считается необходимымъ даромъ для арабскаго государственнаго челоука; безъ краснорѣчія ни одинъ,

хотя-бы храбрѣйшій, шейхъ не можетъ достигнуть власти и вліянія.

Исторія. Исторія арабовъ до Мохаммеда, слабо связанная съ исторіей остальнаго міра, не имѣетъ большаго интереса. Первоначальные обитатели А. называются банде, то есть погибшія племена и происходятъ, по мѣстнымъ преданіямъ, частью отъ Кахтана или Іоктана, потомка Сима, частью отъ Исмаила, сына Авраамова. Потомки первого, по преимуществу, называются арабами; потомки второго—мостарабами, то есть арабизированными. Преданіе повѣствуетъ, что 31 сынъ Іоктана переселился въ Индію, а двое сыновей—Яробъ и Джорхомъ, остались въ Аравіи. По имени первого изъ нихъ, поселившагося въ Іеменѣ, и получила свое названіе Аравія. Второй положилъ основаніе Хеджасу, который и управлялся имъ, потомками. По преданію, Исмаиль женился на дочери происшедшаго отъ Джорхома короля хеджасскаго и сталъ считаться родоначальникомъ народа. Князья арабскихъ племенъ (тобба) всѣ принадлежали къ племени Кахтана, которое подъ именемъ Химьяритовъ втеченіе 2000 лѣтъ властвовало надъ Іеменомъ. Арабы Іемена и части района пустынь жили въ городахъ, занимаясь земледѣліемъ и торговлею съ Остѣ - Индією, Персіей, Сиріей и Абессиніей. Остальныя племена, какъ и въ настоящее время, вели кочевую жизнь. Втеченіе вѣковъ арабы мужественно отстаивали свою свободу, вѣру и обычаи отъ посягательствъ восточныхъ завоевателей. Ни вавилонскимъ, ни ассирійскимъ, ни египетскимъ и персидскимъ царямъ не удалось подчинить ихъ своей власти. Александру помѣшала смерть предпринять походъ въ Аравію. Затѣмъ, воспользовавшись смутнымъ временемъ, сѣверно арабскіе государи расширили предѣлы страны. Съ этихъ поръ арабскіе кочевники получили возможность кочевать, въ особенности въ зимнее время, по плодородному Ираку и Халдѣ. Они подчинили себѣ часть этого края, который и теперь носитъ названіе Иракъ-Араби и основали Гирское царство. Другое племя изъ Іемена отправилось въ Сирію на берега рѣки Гассана и основало тамъ Гассанидское государство. Три вѣка спустя послѣ Александра В., римляне дошли до предѣловъ А. и Траянъ проникъ внутрь страны въ 107 г. Необъединенное населеніе не имѣло возможности дать повсемѣстный отпоръ завоевателямъ. Хотя А. никогда не была вполне римскою провинціей, но сѣверные князья ея зависѣли отъ римскихъ императоровъ и считались ихъ наместниками. Болѣе успѣшно умѣли оградить свою независимость химьяриты въ Іеменѣ, противъ которыхъ во времена Августа послано было 10000 войска, подъ предводительствомъ Элія Галла. Войско это потерпѣло пораженіе и походъ оказался неудачнымъ. Въмѣстѣ съ ослабленіемъ Римской имперіи стало пробуждаться въ Аравіи стремленіе къ независимости, которой и можно бы достигнуть при помощи объединенія арабскихъ племенъ. Но они оставались разбѣдненными и многіе вѣка тянулись у нихъ междоусобія, во время которыхъ горная внутренняя мѣстность Неджеда сдѣлалась театромъ рыцарскихъ подвиговъ,

неоднократно воспѣтыхъ поэтами. Христіанская религія, хотя и не устранила вполне поклоненія звѣздамъ, однако въ очень раннее время приобрѣла въ А. многихъ послѣдователей. Въ А. было даже нѣсколько епископствъ, подчиненныхъ митрополиту, имѣвшему мѣсто-пребываніе въ Палестинѣ. Городъ Гира, недалеко отъ Евфрата, насчитывалъ много арабовъ-христіанъ и не мало монастырей, а тамошній влѣститель Эноманъ-бен-эль-Мондзиръ принялъ христіанство незадолго до Мохаммеда. Борьба противъ римскаго деспотизма, которую вели арабы, привлекала къ нимъ восточныхъ христіанъ, также терпѣвшихъ преслѣдованія, и въ особенности несторианъ и монофизитовъ. Со времени разрушенія Іерусалима, въ Аравію поселилось также много евреевъ. Они привлекали даже прозелитовъ, преимущественно въ Іеменѣ. Послѣдній царь химyarитовъ, бывшихъ раньше христіанами, узурпаторъ Дсу-Новасъ (Дунаанъ, Димнъ, 490—525 по Р. Х.), исповѣдывалъ іудейство и преслѣдованія, направленные имъ противъ христіанъ, навлекли на него со стороны эіопскаго царя войну, стоившую ему престола и жизни.

Съ появленіемъ Мохаммеда, начинается новый періодъ въ исторіи арабскаго народа. Впервые объединенный, этотъ народъ занялъ важное мѣсто во всемірной исторіи и побѣдно переступилъ естественныя границы своей страны, чтобы основать затѣмъ государства въ трехъ частяхъ свѣта. Въ Азіи померкло историческое значеніе арабовъ съ паденіемъ багдадскаго калифата (1258). Гораздо долѣе продолжалось арабское вліяніе въ Сѣверной Африкѣ и юго-западной Европѣ, которая, не раньше какъ въ 1492 г., вытѣснила послѣднихъ мавровъ на африканскую землю. Въ исторіи культуры эпоха арабскаго владычества сохранила свое значеніе (см. Арабскій языкъ и литература). Внутренняя жизнь А. во время внѣшнихъ войнъ не представляла почти ничего, кромѣ мало интересной борьбы нѣсколькихъ бедуинскихъ племенъ и ежегодно прибивавшихъ въ Мекку каравановъ. Послѣ паденія арабскаго владычества, страна пришла въ упадокъ и раззореніе. Изъ исторіи преслѣдовавшихся въковъ заслуживаетъ вниманія лишь покореніе турками Іемена (1570) и изгнаніе оттуда туруковъ въ XVII столѣтіи, владычество португальцевъ 1508—1659 въ Маскатѣ, завоеваніе Омара въ Индіи и Персіи, владычество туруковъ въ Хеджасѣ и устраненіе ихъ персіянами въ концѣ XVI вѣка. Наконецъ, въ XVIII столѣтіи выступаютъ вагабиты и вносятъ оживляющій элементъ въ исторію Аравійскаго полуострова. Нравственное вліяніе этого событія проявляется и въ настоящее время, политическое же было вскорѣ уничтожено сосѣднимъ Египтомъ. Египетскій папа Мегметъ-Али покорилъ въ 1811 г. берега Хеджаса, также многіе береговые пункты Іемена и положилъ конецъ поступательному движенію вагабитовъ въ 1818 г. сраженіемъ, даннымъ Ибрагимомъ-пашею и раззореніемъ резиденціи султана Абдаллы. Послѣдній употребилъ много усилій для удержанія за собою господства въ А., обезпечивавшаго ему торговлю въ Красномъ морѣ. Событія 1840 г. въ Сиріи прину-

дили его, однако, сосредоточить свои силы и скоро ему пришлось, въ виду тогдашней европейской политики, отказаться отъ всякихъ притязаній на владѣніе аравійскимъ побережьемъ. Такимъ путемъ турки снова завладѣли Хеджасомъ, а отъ 1871—73 покорили Іеменъ, Асирь, Ходейду и Сану въ югозападной А. и Эль-Газу на берегу Персидскаго залива. Со времени побѣды Мегмета-Али надъ вагабитами они успѣли приобрести новую силу.

Литература. Исторію Аравіи до введенія исламизма разрабатывали кромѣ Маринъ, Покока, Саси, Фюля, Лиліенштерна, Форстера («Historical geography of Arabia» (2 т., Лонд., 1844) и другіе, а именно: Коссенъ де-Персеваль, «Essai sur l'histoire des Arabes avant l'islamisme» (3 т., Пар., 1847) и Крель, «Ueber die Religion der vorislamischen Araber» (Лейпц., 1863). Далѣе, по исторіи ислама идутъ труды: Кардона, Дози, Гаммеръ-Пургшталя, Фюгеля, Кремера и друг. О Мохаммедѣ—труды: Вейля, Мюра и Шпренгера; Вейля, «Geschichte der Kalifen» (3 т., Манг., 1846—51) и «Geschichte des Abassidenkalifats in Aegypten» (2 т., Штутт., 1860—62). По землеописанію Аравіи: Нибуръ, «Beschreibung v. Arabien» (Копенг., 1772) и его же «Reisebeschreibung nach A.» (т. 1 и 2, Копен., 1774—78; 3 т., Тамб., 1837); Бурхардъ, «Travels in Arabia» (Лонд., 1829); его же «Notes on the Bedouins and Wahabys» (Лонд., 1830—31); Веллштедъ, «Travels in Arabia» (2 т., Лонд., 1838); Тамизье, «Voyage en Arabie» (2 т., Пар., 1841); Ляборда, роскошное изданіе, «Voyage dans l'Arabie Petrée» (2 т., Пар., 1830); Лоттенъ де-Лаваль, «Voyage dans la péninsule arabique» (Пар., 1860); Лю-Кюра, «Les mystères du désert» (2 т., Пар., 1860); Бертонъ, «Personal narrative of a pilgrimage to El Medinah and Mecca» (2 т., Лонд., 1855; нов. изд. 1880); Мальнанъ, «Meine Wallfahrt nach Mekka» (2 т., Лейпц., 1865); Пельгрэвъ, «A narrative of a year's journey through Central and Eastern Arabia 1862—63» (2 т., Лонд., 1865); Садлье, «The diary a journey across Arabia» (Бомб., 1866); Гуармани, «Il Nedged settentrionale. Itinerario de Gerasaleme a Aneizeh nel Casim» (Іерус., 1866); Шнеппъ, «Le pèlerinage de la Mecque» (Пар., 1865); д'Аврилъ, «L'Arabie contemporaine avec la description du pèlerinage de la Mecque» (Пар., 1868); Браунъ, «Gemälde der mohammed. Welt» (Лейпц., 1870); Мальцанъ, «Reisen in A.» (2 т., Брауншв., 1873).

Арагва—лѣвый притокъ Куры, впадаетъ въ нее у Мухетъ, длина 100 в. Беретъ начало въ Гудовскомъ ущельѣ, внизу перевала Военно-Грузинской дороги. Верхняя часть долины А. называется Коймаурской, извѣстна своей красотой и роскошной лѣсной растительностью.

Арагвай—Арагвая или Рио-Гранде—большая рѣка въ Бразиліи, длиною въ 2200 км., образующая границу между провинціями Матто-Гроссо и Гойасомъ и впадающая подлѣ 6°5' южн. шир. съ лѣвой стороны въ Токантинъ, который послѣ этого слиянія становится очень значительнымъ. А. беретъ свое начало подлѣ 18°30' южн. шир. на Сиерра-Копайалосъ, части горной цѣпи (Серра досъ Вергентесъ), составляющей водораздѣлъ бразильскихъ бассейновъ. Сойдя съ гористой страны въ низменную мѣст-

ность съ густыми дѣвственными лѣсамъ, изобилующими животнымъ царствомъ. А. дѣлится подъ 13° южн. шир. на два рукава, наз. «Фуроръ» (одинъ изъ нихъ шир. въ 280, другой въ 870 м.), которые образуютъ очень низменный и ненаселенный островъ Бананалъ или Санта-Анна. Послѣ новаго слиянія этихъ рукавовъ рѣка представляетъ величественную зеркальную поверхность воды, которая лентой въ 660 м. шир. вьется среди дремучихъ дѣвственныхъ лѣсовъ. Рѣка въ своемъ дальнѣйшемъ теченіи образуетъ еще нѣсколько острововъ и все болѣе и болѣе расширяется по мѣрѣ приближенія къ Токантину; у впаденія своего она достигаетъ ширины 1750 м. Вслѣдствіе нахождения на рѣкѣ массы діоритовыхъ и фанолизитовыхъ скалъ, она образуетъ на большомъ протяженіи, до впаденія своего, множество опасныхъ быстринъ и водопадовъ, какъ напр. громадный водопадъ Каксоэйра-Гранде, длиною въ 9 км., подъ 6° 20' южн. шир. На всемъ

этомъ протяженіи на берегахъ рѣки, покрытыхъ великолѣпной растительностью, лежатъ значительныя деревни мирныхъ индѣйцевъ-чамбіосовъ, которые много выше стоятъ другихъ хищническихъ племенъ, живущихъ по рукавамъ (фуроръ) этой рѣки (карахасы по лѣв. рукаву и чавантесы и черентесы—по правому). Между многочисленными притоками этой рѣки самыми значительными являются слѣдующіе: правые—Ріо-Каяпо, Кларо-Діамантино, золотоносный Вермельго и Ріо-Крихасъ, лѣвые—Баррейрашъ, Ріо - Кристалино или Карахагисъ, огромный Ріо-досъ-Мортесъ или Ріо-Ронкадоръ, Ріо-Вергентесъ и Карахасъ. А. судоходна на протяженіи 1800 км. Съ 1869 г. открыто было правильное пароходство по рѣкѣ; небольшою пароходъ совершаетъ курсы до Итабоки, лежащей у быстрины Токантина. А. имѣетъ большое значеніе для мѣстныхъ сообщеній страны, такъ какъ она отдѣляется отъ бассейна Параны лишь небольшоимъ, низменнымъ водораздѣломъ.

КОНЕЦЪ ПЕРВАГО ТОМА.

ОПЕЧАТКИ И ОШИБКИ.

Опечатки и ошибки (а — гласный, б — пропуск)	Отрывки:	Напечатано:	След. читать:	Опечатки и ошибки (а — гласный, б — пропуск)	Отрывки:	Напечатано:	След. читать:
44—	29 св.	200000 мистровъ	20000 тоннъ	876—	1 св.	темнокоричевымъ	темнокожымъ
4а—	1 св.	предварительнаго доклада	референдума (см.).	89а—	30 св.	Edgescumbelai	записи Эджескель
5а—	26 св.	литературное	общеобразовательное			(опасныхъ краевъ) съ портомъ Деми-сонъ	съ Порты-Денисо-номъ
76—	10 св.	Кастлернъ	Кастлери	> —	31 св.	МоретинбейСкоаъ	Моретонъ-Шооаъ—
86—	1 св.	постгорекъ	построекъ	896—	42 св.	Honeyuckle-Ketten	горной цѣпи Хенейскель (Honeyuckle Ketten)
106—	37 св.	1839 г.	1890 г.	> —	9 св.	Sea-View	Си-Вью
> —	16 св.	60 к.	20 к.	99а—	28 св.	рынковъ	промышленныхъ
116—	4 св.	Ругены	Русины	> —	27 >	камеръ	капаль
16а—	13 св.	канонистокъ	канониссъ	> —	9 >	флагли	орлаи
17а—	28 св.	св. Вульфрана	св. Вольфрама	1016—	25 св.	Крутыми	Рудными
176—	17 св.	с. Терменъ де Прё	с. Жерменъ де-Прё	1146—	8 св.	см. Австро-прусская война 1866	см. Прусско-Австрийская война 1866 г.
19а—	20 св.	Евзебій	Евсевій	126а—	16 >	А.	этими словами называють и вскрывають тѣла
> —	8 св.	Инцидина	Издедина	1346—	15 св.	Мемарія	Макарія
206—	8 св.	Инцидина	Издедина	1376—	32 св.	и жиръ	и эфиръ
> —	24 св.	успеемъ	устранимъ	> —	30 >	ашиниомъ	агиниомъ
266—	7 св.	складамъ	вадежанъ	152а—	1 св.	по Р. Хр.	до Р. Хр.
29а—	30 св.	пропущены слова:	другимъ путемъ, кроиъ вышеуказаннаго,	158а—	11 >	ревизора	рыцаря
42а—	19 св.	наджаровъ	наджаровъ	186а—	21 св.	Эрисмана	Крисмана
> —	23 св.	королевства Неаполитанскаго	бывшаго королевства Неаполитанскаго	1916—	23 св.	Антинуса	Антиноя
466—	31 св.	англійскій флотъ	фривпузскій флотъ	222а—	5 св.	Гіацинтъ	Іакинь
50а—	39 св.	векселедержателя	векселедателя	2366—	29 св.	зоны	слы
> —	36 св.	векселедержателя	векселедателя	2386—	19 св.	съ азотноватыми ангидридами	са азотноватыми ангидридомъ
56а—	15 св.	М-рза-Ханъ-Аус-сари	Мирза - Ханъ - Ан-сари	244а—	18 св.	жельзокъ	железокъ
586—	16 св.	Стевартъ	Стюартъ	249а—	14 св.	Эдомиръ или Идумеъ въ Пон-третской Аравіи	Эдомиртъ или Идумеъ въ Ка-менистой Аравіи
> —	22 св.	Стевартъ	Стюартъ	260а—	25 >	Зиминъ	Зининъ
> —	28 св.	Стевартъ	Стюартъ	2786—	30 св.	Brinoilliers	Brinvilliers (см. Бренвилле)
> —	1 св.	ученая	научная	285а—	16 св.	Дипровскаго	Диздровскаго
626—	11 св.	на высотѣ 67 км.	въ 67 км. отъ	288а—	26 св.	(электрическій)	(электроническій)
76а—	32 св.	Какуса	Эака	294а—	11 св.	кожъ	кофе
> —	31 св.	не	же	2976—	14 св.	неопредѣленной	неопредѣльной
78а—	16 св.	геззани	сернами (гемзани)	3106—	31 св.	Антишмидъ	Антишмидъ
> —	9 св.	Христчуртъ	Кристчертъ	3526—	17 св.	Аланикъ	Аланикъ
79а—	32 св.	склады	вадежи	362а—	25 св.	Раумъ	Наумъ
82а—	22 св.	къ семейству Бер-бендеву	къ семейству Вер-беновыхъ	364а—	19 св.	сѣверными	сѣрными
83а—	28 св.	отношение m,	отношение m къ d	368а—	36 св.	Лоренцо	св. Лаврентіа
> —	30 св.	m = d. c.	m = d. C.	369а—	17 св.	дефлегтаціи	дефлегмация
> —	15 св.	C ₁₂ H ₂₂	C ₁₂ H ₂₂				
> —	13 св.	C ₁₁ H ₁₄	C ₁₁ H ₁₄				
86а—	24 св.	Данию	Дакію				

Страницы и столбцы (а—левый, б—правый); Строки:	Напечатано:	След. читать:	Страницы и столбцы (а—левый, б—правый); Строки:	Напечатано:	След. читать:
» — 9	см. (копья)	(Копья)	467а — 5	сн. сильной	солоной
869б — 10	св. ниадлина	таладлина	472б — 34	» 1712 г.	712 г.
870б — 23	св. R.CN : (OH);	R.CH : N (OH);	480а — 10	» Алабанской	Алабанской
871а — 14	св. Людовика XIII	Людовика XII.	495а — 15	св. инфантермобиль- ной	пнхотной
872а — 12	сн. мангановыми	марганцовыми	505б — 80	сн. Фауриэля	Фориэля
874а — 7	сн. Когальнищани	Когальничано	524а — 24	» Уринвича	Гринвича
888б — 17	сн. Александровъ из- вѣстенъ своими стале-литейными заводами.	Въ Александров- скомъ у. иѣется извѣстный литей- заводъ Рабенежъ	525б — 24	» Альвинччи	Альвинччи
585б — 28	св. Гулера	Гумери	527б — 27	» свѣдѣли	звѣздали
» — 25	» Арасъ	Араксъ	535а — 3	» (Эюдадъ)	(Сюдаль)
» — 23	» 45 верстахъ	86 верстахъ	537б — 13	св. Манхин	Манчин
» — 14	» Вяртинскимъ	Бѣбутовымъ	» — 38	» Валь-де-Асога	Валь-де-Асога
890а — 8	св. Никонентіемъ XIII	Никонентіемъ XII	553а — 15	сн. копеновой	эопеновой
412б — 19	» Коханова	Баханова	557а — 86	» Монъ-Белана	Монъ-Блана
414б — 2	» Вяземско-Туль- ской	Ражско-Вязем- ской	557б — 16	св. Блегно	Блемь
441а — 22	» (Спаскій заводъ мануфактуры Ба- ранова и фабрика Рабенежъ, оба въ Ярославской губ.)	(Спаскій заводъ Баранова нахо- дится въ Богород- скомъ уѣздѣ Моск. губ., и фабрика Рабенежъ въ Але- ксандровскомъ у. Владимірск. губ.)	566а — 24	сн. обра-	образомъ
445а — 24	сн. Тычинокъ — мас- са;	Тычинки — цѣль- ныя (незазубрен- ныя);	567б — 29	» Баденскомъ	Боденскимъ
447а — 16	» хинномъ,	хин-линь,	593а — 9	св. драмъ «Альце- стабъ»	драмъ «Альцеста»
448а — 19	» алканнинъ, ал- хазинъ,	алклиннинъ, анхузинъ,	597б — 27	» Иванъ Василье- вичъ	Александръ Ва- сильевичъ
449а — 34	» [As(CH ₃) ₂] ₂ O	[As(CH ₃) ₂] ₂ O	612б — 35	сн. Ама-Зулу	Ама-Зулу
» — 44	» [As(CH ₃) ₂] ₂ O	[As(CH ₃) ₂] ₂ O	615а — 31	св. (Нифталной Гал- лерей)	(Национальной Галлерей)
453а — 22	св. пропильнымъ	пропильнымъ	630б — 31	» зонская рѣка.	Амазонская рѣка
456а — 18	» метилкарбиномъ	метилкарбиномъ	638а — 19	сн. Американ- ская	Американ- ская
» — 28	» гомологи спирта — глицеринъ	гомологи спирта, глицеринъ	684а — 27	св. Напр. работа, на- града	Напр., простота, пустота
» — 16	сн. полъ	наль	736а — 10	» Сталемъ	Стилемъ
457а — 14	св. C ₂ H ₆ O + 3H ₂ O	C ₂ H ₆ O + 3H ₂ O	» — 32	сн. Сталевскимъ	Стилевскимъ
458б — 31	сн. мочевого канала	кишечного канала	737б — 14	св. Бѣломъ морѣ	Бѣломъ морѣ
» — 29	» рептиліи	пресмыкающихся	749б — 17	» «ohne Bilders»	«ohne Bilder»
			789б — 37	сн. въ 1881 г.	въ 1188 г.
			813а — 15	» въ Испанію	въ Италію.
			827а — 2	» рецензія	редакция
			852а — 20	» семинарію	семинарію
			866а — 20	» и мперсаріо	импрессаріо
			900б — 25	св. Апокалипсисъ	Апокалипсисъ
			908б — 3	» важнѣйшее	важнѣйшій



КАРТА АЗІИ.





Брокгауза и Ефрона Энциклопедия.





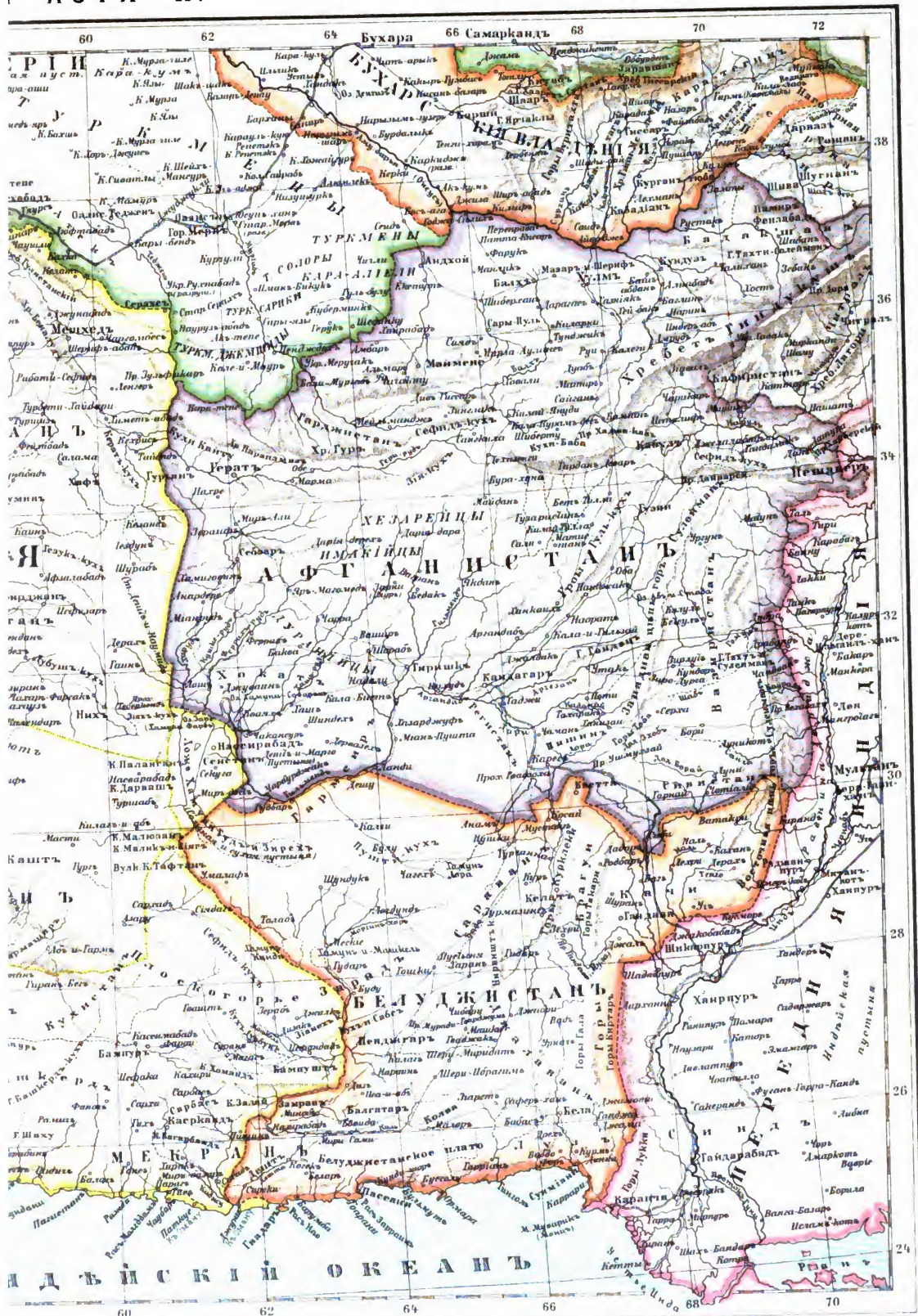




Брокгаузъ и Ефронъ Енци. Словарь

Сокращения и

К. Каз. Казань, Казань или Казань, Казань (по периоду); 1. Д. Дог. К. Му
 Догать, пугаться. Догать, выгнать или выгнать



ОЗНАЧЕНІЯ СЛОВЪ:

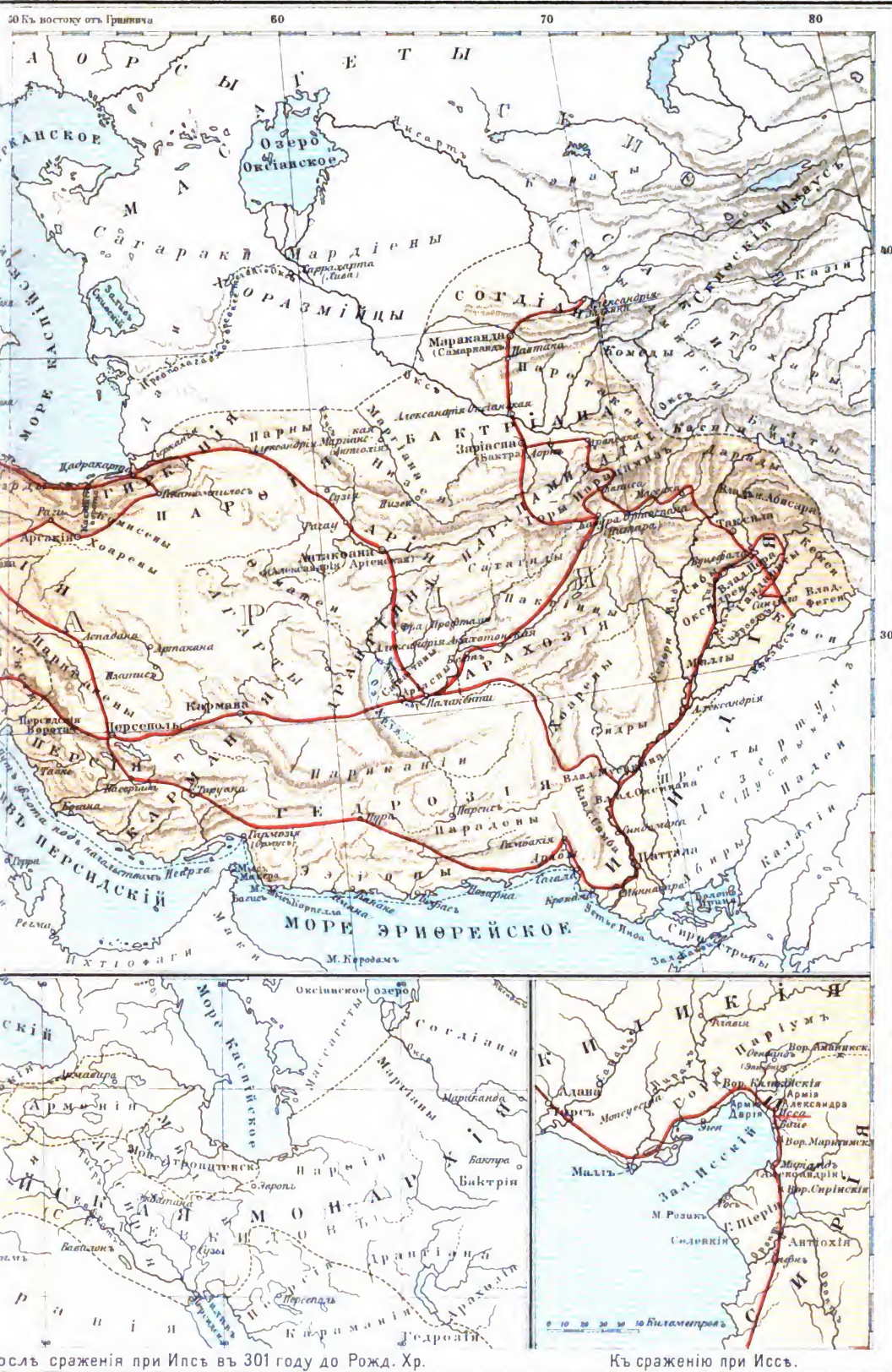
Рудн - горы или горы. Раст - горы. Води - ручьи, потоки или ручьи.
 Солончаки - солончаки и болота. Пр - притоки.

ИМПЕРІЯ АЛЕКСАНДРА ВЕЛИК

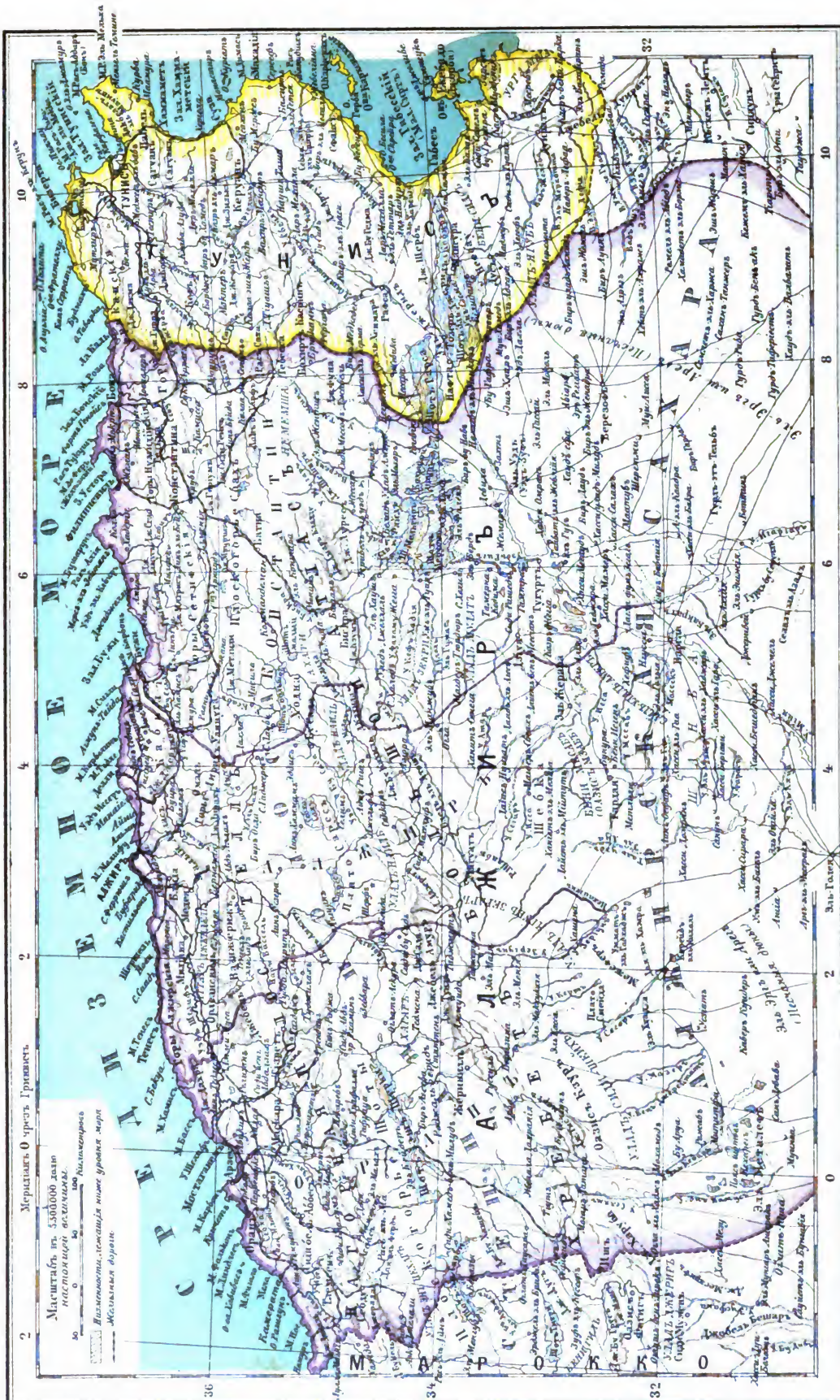


Брокгаузъ и Ефронъ. Энциклопедическій словарь.

АГО, ЕГО ПОХОДЫ И ЗАВОЕВАНІЯ.



АЛЖИРЪ И ТУНИСЪ.



Хъ статья: Алжиръ и Тунисъ.

КАРТОГР ЗАВ А МАБНА, СЛБ

Бродяга и Европа Эли сирар.

THIS BOOK IS THE LAST DATE

LIBRARY USE ONLY

116756

Entsiklopedicheskiy
slovar'.

AE55
E5
v.2

LIBRARY
UNIVERSITY OF CALIFORNIA
DAVIS

116756

